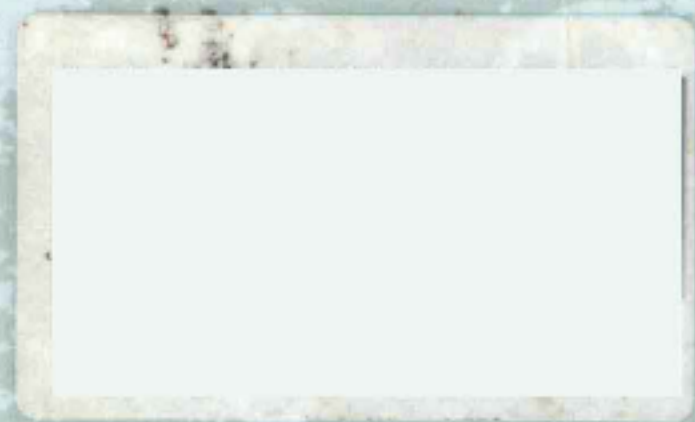


殷周金文集成

修訂增補本

第一冊

中華書局



中國社會科學院考古研究所編

殷周金文集成

修訂增補本

第一冊

中華書局

圖書在版編目(CIP)數據

殷周金文集成(修訂增補本) 中國社會科學院考古研究所編. —北京:中華書局,2007

ISBN 978 - 7 - 101 - 05034 - 9

I . 殷… II . 中… III . 金文 - 匯編 - 中國 - 商周時代 IV . K877.33

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2006)第 009284 號

責任編輯:趙 伏 鄭仁甲

殷 周 金 文 集 成

(修訂增補本)

(全八冊)

中國社會科學院考古研究所 編

*

中 華 書 局 出 版 發 行

(北京市豐臺區太平橋西里 38 號 100073)

<http://www.zhbc.com.cn>

E-mail:zhbc@zhbc.com.cn

北京科地亞盛圖文設計有限公司排版

北京市白帆印務有限公司印刷

*

880×1230 毫米 1/16·460³/₄ 印張·18100 千字

2007 年 4 月第 1 版 2007 年 4 月北京第 1 次印刷

印數:1-2000 冊 定價:2400.00 元

ISBN 978 - 7 - 101 - 05034 - 9/H · 269

編者：

中國社會科學院考古研究所

王世民（項目負責人）

陳公柔（承擔全書內容的核校，部分酒器及水器、雜器(09106～10583)的分編）

劉雨（承擔多數鐘鐃(00001～00285)、簋、盨、簠、敦、豆(02911～04695)、爵、角(07313～09105)等類的分編）

張亞初（承擔匕、鼎(00966～02841)、尊、觶、觚(05441～07312)、矛、劍、雜兵(11411～12113)等類的分編）

曹淑琴（承擔鬲、甗(00441～00755)、卣(04701～05433)、戈、戟(10591～11407)等類的分編）

王兆瑩（承擔全書新收器銘的墨拓，部分器類的版面排定，及個別器類(00286～00429)的分編）

劉新光（承擔全書新收器銘的墨拓，部分器類的版面排定）

修訂增補說明

中國社會科學院考古研究所編纂的《殷周金文集成》一書，作為國家「六五」「七五」期間社會科學基金重點項目，於一九八四—一九九四年由我局陸續出版，受到國內外學術界的廣泛好評，曾先後榮獲多種獎項，其中有：首屆全國古籍整理圖書獎一等獎（一九九二）、第二屆全國優秀圖書獎榮譽獎（一九九五）、首屆中國社會科學院優秀科研成果獎（一九九三）、第二屆夏鼐考古學研究成果獎一等獎（一九九五）、首屆郭沫若中國歷史學研究成果獎榮譽獎（一九九九）。

為進一步滿足讀者的需要，本局徵得中國社會科學院考古所的同意，現將該書重新出版。我們在劉慶柱所長、王巍副所長的大力支持下，特由考古所提取全書拓片原底重新電子分色製版，並約請原編輯組負責人王世民先生對本書進行修訂增補。所作修訂增補有四：

（一）對說明中的著錄項，增補原未及收錄，特別是近二十年來國內外出版的五十六種相關圖籍（包括金文彙編、博物館藏品圖錄、考古發掘報告和有關論著），訂正個別器物的斷代和現藏地。其間，曾參考臺北「中央研究院歷史語言研究所」以本書為基礎製作的「殷周金文暨青銅器資料庫」，並且得到該所金文工作室的諸多幫助，承提供二十種圖籍的著錄資料備用。又曾得到上海博物館青銅部的幫助。增補的圖籍，多有前未著錄的銅器圖像，這在短時間內難以出版本書圖像編的情況下，可為讀者提供一定的方便。需要聲明的是，國內外某些收藏單位之間的藏品流動，以及單位名稱的改變，大多一仍其舊，未及全部訂正。

（二）對戰國時期的刻銘兵器及其他字迹不清的器物，增加了摹本。其中除轉錄各書已有摹本及另行注明者外，均為北京大學考古文博學院董珊先生應邀特地製作。又對個別原拓不全的器銘，更換了拓片。

(三) 統編全書的器物出土地索引、器物現藏地索引、器物著錄書刊索引，此工作由中國社會科學院考古研究所文獻資料中心辛愛罡女士承擔。另外還新編了《三代吉金文存》《商周金文錄遺》《金文總集》等五十多種書刊與本書的器號對照表，此表由中華書局編輯部製作。有此對照表，即無需另編未收器存目。

(四) 本局近年出版了本書編輯組成員張亞初先生編撰《殷周金文集成引得》一書，其中釋文頗受讀者歡迎，特在本書版面附載張亞初先生所作釋文（個別略有改動），以利讀者使用。

原書極個別器名在目錄、圖版、說明及釋文之間小有差異，這次改版盡可能做了統一。但是由於隸定方法和所用字體的不同，仍存在彼此點畫小異的異體字。為慎重起見，我們一仍其舊，未將其劃一，望讀者察之。

為方便讀者，這次出版時，在保證絕大部分器銘原大的前提下，開本由原八開變為大十六開，冊數由原十八冊調整為八冊，價格亦相應大幅降低。

這次調整與改版，目的是方便讀者，但由於水平有限，難免有錯誤不妥之處，敬請讀者批評指正。

中華書局編輯部

二〇〇六年一月

前言

這部《殷周金文集成》（以下簡稱《集成》），經過我所《集成》編輯組的同志們多年來辛勤的勞動，現在資料搜集行將完成，編纂工作大體就緒，第一冊已經可以交付出版了。今後，其他各冊也將陸續付印。這部書的出版，將為殷周青銅器的研究，尤其是青銅器銘文的研究，提供極大的方便。因之，我們相信，這將會促進這方面研究工作的進一步發展。

三十多年前，中國科學院考古研究所初成立時，在郭沫若院長的領導下，鄭振鐸所長和梁思永副所長親自抓考古研究所的發展方針和遠景規劃的制訂工作。當時的設想是：考古研究所的主要任務應該放在創新方面，便是說，要在馬克思主義的指導之下，提高田野考古工作的質量，以便取得翔實可靠的實物資料，然後利用這些新取得的資料，結合過去累積的資料和研究成果，進行科學的分析和綜合的研究。但是同時也認為，對於我國有悠久歷史的金石學，尤其是其中的優良傳統，也應該加以吸取和發展，使之成為系統化的古器物學，而後者可以作為現代中國考古學的一個組成部分。

一般認為是中國考古學前身的金石學，在北宋時代便已經初步建立起來了，以圖像和拓本（包括摹本）來表現古器物 and 古文字的金石圖譜，在當時便出現了。但是，當時金石學的內容，如果依照現代的學科分類來說，實際上包括有銘刻學（Epigraphy）和考古學（Archaeology）兩門學科。北宋金石學家呂大臨在《考古圖》的序文中說：「觀其器，誦其言，形容彷彿，以追三代之遺風，如見其人矣。」他把古器物的形制和銘刻的文詞二者區分得很清楚。

現代的考古學，是利用古代人類遺留下來的實物（不限於古器物，還包括人類居住及其他活動的遺迹，以及反映人類活動的自然物，如農作物、家畜和狩獵品的遺骸），進行歷史研究的一門科學。它和利用文字記載進行歷史研究的狹義歷史學，都是歷史科學（廣義的歷史學）的主要組成部分，同是以恢復人類歷史的本來面目為目標，二者對於歷史科學的研究，猶如車子的兩輪，不可偏廢。不過，考古學的對象一般都是屬於一定時間以前的古代，所以近代史和現代史不屬於考古學的範圍。歷史越古老，文字記載越稀少，考古學研究也就越重要。到了沒有文字記載的史前時代，史前史的研究便幾乎完全

依賴考古學了。因之，史前史也便等於史前考古學。

銘刻學是對古代刻在金、石、甲骨、泥版等堅固耐久的實物上的銘文進行各方面研究。這些研究包括認識文字、讀通文句、抽繹文例、考證銘文內容（例如考證紀年、族名、邦國、人名、地名、官名、禮制和史事等），以及根據字形、文例、考證的研究結果，來斷定各篇銘文的年代和它們的史料價值。它是以銘文作研究的主要對象，所以除了把其中的古文字經過考釋改寫為今日的楷書以外，它的考證方法和利用傳世的一般古代文獻記載一樣，完全是屬於狹義的歷史學範圍。但是，它又是以古代遺留下來的金、石等實物上的銘文為研究對象，而這些實物又經常是要通過考古發掘才重新被發現出來的，所以它從前常被隸屬於考古學這門學科下作為一個分支。事實上，它現在已經由附庸蔚為大國，常被視為一門獨立的學科了。埃及、希臘、羅馬等地方古代紙草寫本（Papyrus）的研究，已獨立成為一門「紙草寫本學」（Papyrology）。就寫本內容而言，可以算是銘刻學的一部分，但它所用的書寫材料是紙草，並且是書寫、不是鐫刻，所以一般的銘刻圖錄不收紙草寫本。關於我國漢晉簡牘的研究，日本學者稱它為「木簡學」。它也是同樣的情況，既可以算銘刻學的一部分，又可以獨立自成為一門分科。

至於古文字學，又是另一門學科，是語文學的一個分支。我們通常所稱的「中國古文字學」，實際上是漢字的古文字學。它包括西文中所謂古字體學（Palaeography），研究古字的形體以確定古寫本的年代和地區）、語源學（Etymology，探討每字的原始意義）等。漢字不是拼音文字，所以漢字古文字學的主要任務是研究漢族古代文字的形體、聲音和字義（詁訓）。它的内容既包括銘刻學的資料，也包括像許慎《說文解字》之類的並非銘刻的輾轉傳抄下來的書本上的有關資料。銘刻學家一定要懂得他所研究的那一部分銘刻上的古文字。反過來說，古文字學家也一定要懂得怎樣去利用銘刻學中與他的研究有關的資料。二者間的關係非常密切，有許多學者同時既是銘刻學家，又是古文字學家。但是這兩門學科的重點是有所不同的。清代樸學鼎盛時，古文字學家推崇《說文》，認為許（慎）學為小學（古文字學）的「不桃之祖」。有人譏笑當時的銘刻學中的金石文字研究為「善辨模糊字，嫻攻穿鑿文」。近代我國古文字學家如章太炎、黃侃師生二人，對於甲骨、鐘鼎的銘刻，都是抱有偏見的。章太炎最初完全否認甲骨文，直到去世前，仍以爲「甲骨之爲物，真偽尚不可知」；至於金文，他晚年時仍認為「鐘鼎可信爲古器者，什有六七，其釋文則未有可信者」，以爲是「穿鑿之徒，皮傳彝器，隨情定字」（湯

志鈞編：《章太炎年譜長編》，一九七九年版，九四三、九五四、九五五、九五六、九五七頁）。黃侃晚年曾說過：「（鐘鼎、甲骨）雖其文字不容致疑，惜其解說猶有可疑處。故學者莫如先玩其拓文，而不必急讀其解說可也。」（《文字聲韻訓詁筆記》，一九八三年版，一九頁）我們平心而論，現今我國許多學者對於銘刻中古文字的解說，其中雖也有可疑的，但是更多的地方是不容置疑的。如果不讀其解說，怎能知道這些解說可疑與否？如果我們參考前人的解說而不盲目輕信，豈不是更容易地使用自己的判斷力來解決銘文的認識問題嗎？黃侃的話，可能是對着像他自己那樣精通古文字學的學者而說。一個銘刻學者是不會說這樣的話。一個毫無偏見的古文字學者也不會這樣說的。這裏也許可以看出古文字學和銘刻學這兩門學科的着重點的不同處。王國維說的話比較公允。他說：「自來釋古器者，欲求無一字之不識，無一義之不通，而穿鑿附會之說以生。穿鑿附會者，非也。謂其字之不可識，義之不可通，而遂置之者，亦非也。」（《毛公鼎考釋·序》）現下仍有個別搞銘刻學的人，過份強調銘文的解讀，有時完全不顧古文字學的原則或通例，將一些不易考釋的銘文中每字都加考釋，每句都加解說，實際上不過是「穿鑿附會」而已。這在現下的銘刻學界當然只是個別的現象。古文字學家中有些人也不免有這種偏差。

我們將考古學（包括它的組成部分的古器物學）和銘刻學的涵義搞清楚後，便可以進一步來討論像《集成》這一類書籍的性質和它的重要性。我國北宋以來編纂得比較完善的金石圖錄的內容，常是包括有古器物的圖像和銘文的拓本（包括摹本），并且附以文字的說明。但是，有的圖錄擴大了收錄的範圍，所收入的圖像包括大量的沒有銘文的古器物，後來甚至於有的全書都是沒有銘文的古器物。這些沒有銘文的古器物，常常不是金屬或石制的，例如泥俑之類的明器。這樣，它們便成為古器物學的圖錄。近代古器物學家羅振玉曾指出：「古器物能包括金石學，金石學固不能包括古器物也。」（《與友人論古器物學書》，收入《永豐鄉人甲稿》中）實則，古器物學也只能包括金、石等質料的古器物的形制和花紋的研究。至於古器物上銘刻的考釋和研究，那是屬於銘刻學，而不屬於古器物學。另一方面，有些金石圖錄偏重為銘刻學提供資料，僅有銘文的拓本（包括摹本），不附圖形。羅振玉曾經嘆息說：「（金石學）後世變為彝器款識之學，其器限於古吉金，其學則專力於古文字，其造詣精於前人而範圍則轉隘。」（同上）實則這種學科發展後引起的分化，乃是自然的趨勢。有些學科只有把範圍加以隘小後，研究才可更為深入。我們只能因勢利導，使之向康健的方向發展。學科的發展是這樣，圖錄編纂的發展也是這樣。

在西方，文藝復興時代開始後不久（十六世紀），歐洲學者便特別注意古典時代（即希臘、羅馬時代）的遺迹和遺物，

因為他們是想把文學和藝術復興到古典時代那樣的高峰。十八世紀時這風氣更盛。他們把旅行到希臘、羅馬的古代都市去憑吊古迹作為治學修養的一部分。「悵望千秋一灑淚，蕭條異代不同情。」他們憑吊之餘把這些古迹描繪下來，返國後便有人把這些描繪下來的圖景，連同臨摹下來的銘文，一起加以製版印行。十八世紀末拿破崙遠征埃及時，順便帶了一隊學者到埃及去進行實地的史地考察。後來，意大利和德意志的學者于十九世紀前半葉，也組織幾次古物調查團到埃及去。他們都描繪古迹，臨摹銘刻，返國後把古建圖景和銘刻摹本印出來。這樣便推進了埃及學這一門學科的發展。

被視為近代考古學奠基人之一的德國學者J·J·文刻爾曼（Winckelmann 一七一七—一七六八）研究羅馬美術史，所利用的資料不限於古文獻，而是大量利用傳世的或新近發掘出來的美術品實物，以作系統的深入研究。考古發掘工作開始於十八世紀對於赫叩雷尼和龐培的發掘，逐漸成為考古學的主要方法之一，鋤頭打開了地下的歷史資料的寶藏。同時，新發現的希臘、羅馬的銘刻，也層出不窮。德國學者A·鮑刻（Böckh）編纂出版了《希臘銘刻集成》（Corpus Inscriptionum Graecarum）四大冊（一八二八—一八五九年出版）。著名的羅馬史大師Th·蒙森（Mommsen）也主編了十六卷本的《拉丁銘刻集成》（Corpus Inscriptionum Latinarum）（一八六二年）。此外，又有《伊朗銘刻集成》（一九五五年開始刊行），《印度銘刻集成》（一九七〇年開始刊行）等等。由於考古發掘工作中幾乎每年都有新發現的銘刻，所以這一類的集成都是未經編完便已需要準備編纂補編，每隔一段時間以後便要出版補編。有些考古發掘工地出土有新銘刻，這些銘刻資料整理後，或者作為正式發掘報告的一部分，或者獨立成書，另冊單行出版。至於希臘文和拉丁文銘刻學，每年都出有年鑑，發表每年新發現的銘刻。

和西方的銘刻學相比較，我國的銘刻學有自己的特點：（一）甲骨刻辭是我國所特有的。（二）先秦銘刻以金文為主，數量很多，而且有的具有很高的史料價值。石刻銘文則先秦時的極為罕見。（三）我國漢文始終使用以象形為基礎的文字，不用字母拼音，所以銘刻中的古文字數量眾多，字體繁複而多變化。（四）漢代以來的銘刻，除璽印和碑額外，一般使用隸楷和正楷，和今日所通用的楷書並沒有多大差別，一般仍都可以認識，只是有些異體字而已。秦代的和先秦的銘文的解讀，則需要有古文字學的知識。（五）甲骨和殷周銅器，由於近代古董商人的作假，其中有不少偽刻的銘文，甚至器物本身也是贗品，這需要先作「去偽」的工作。解放以後出土的大量有銘文的銅器，它們的可靠性是不容置疑的，可以省掉「去偽」的工作。（六）我國至遲在唐代已有墨拓銘文的技術，這比臨摹要正確的多。清末引進照相術和照片製版術，器物 and 拓本的印刷更為逼真了。根據上述的

特點，我國金石圖錄便形成一套慣例，以適應這些特點。

考古研究所開始籌備編纂古代銘刻集成時，便想在前人的基礎上加以改進，使令體例更爲完善，資料更爲齊備。最初曾聘請徐森玉老前輩兼任《歷代石刻圖錄》的主編，並爲他配備了兩位專職的助手。又調來甲骨文專家陳夢家，請他在研究工作之外，替所裏籌劃《甲骨文集》和《殷周金文集成》的編纂計劃，並曾開始進行拓本的搜集和整理工作。後來，《歷代石刻圖錄》的工作，由於徐森玉感到自己精力不濟，堅辭他所擔任的主編職務，只好中途停頓下來。現下正設法恢復這工作。一九五九年，本院歷史研究所承擔了甲骨文的資料集成工作，當時考古研究所把已搜集到和新拓的三四萬張拓本全部借給他們利用。現下《甲骨文合集》的圖版部分已經全部出齊。考古研究所保留項目《殷周金文集成》，却由於種種原因，幾經周折，一九七九年初才正式成立編輯組。編輯組的同志們修訂了編輯體例後，繼續搜集和整理資料，加緊進行工作。

這幾年本書編輯組工作的一條重要經驗是：在這一類書籍的編纂工作中，首先需要目標明確。只有明確了目標以後，才能確定所收資料的選擇標準，編纂工作的基本要求和具體凡例。本書的性質是學術性的資料書。編纂工作中會遇到許多問題需要進行研究，加以解決。但是資料性的書並不要求在研究方面有重大的突破，得出創造性的新成果。其次，本書應該是一部青銅器銘刻的集成，而不是一部青銅器圖錄。所以，它的内容要以銘文爲主體，沒有銘文的商周銅器一概不加收錄。本來這一類銘刻集成性質的書，可以不收器物的圖像，《三代吉金文存》《商周金文錄遺》等書便是這樣。它們收入少量的戈、戟、矛、劍、鐘等全形拓本，算是例外。不過，我們考慮到商周銅器的器形和花紋的研究，常常對於銘文的斷代和考釋有決定性的意義，而銘文的研究對於器物的斷代、命名和用途，也是這樣。所以本書將器物的圖像盡可能地一併收入，以便參考。尤其是圖形中那些從前未曾發表過的，或者僅發表在現已不易找到的書刊上的，以及原先發表的圖形模糊不清的，更是有這種必要。銘刻學家和古文字學家可能會認爲只要有銘文拓本便够了。但是考古學家總是希望能看到器物的圖像。又其次，我們打算在本書的銘文和圖像部分完成之後，接着便編纂釋文部分。因爲從事中國先秦史的學者中許多人不曉得金文，缺欠古文字的知識，所以如果書中不附釋文，他們對這部書將無法加以利用。釋文部分只附必要的小注，不作長篇的單字考釋和銘文考證（這些最好另行發表）。但是要注重必要的參考文獻。最後，全書要附以索引，以便檢查。

全書的編輯方針和大致內容一經確定，《集成》編輯組又提出幾點基本要求，作爲奮鬥的目標。首先是要求資料儘量齊

備。但是有些資料一時無法獲得，只好將來連同此後新出土的資料一起收入補編中。其次是資料儘可能做到正確。這裏包括對於傳世品的器物和銘文要去僞存真，對前人著錄中的錯誤加以校正等等。又其次是文字說明要簡單扼要。既要刪除不必要的重復，同時又要提供一切有用的有關參考資料。最後是要求檢查方便。這包括歸類和排列的恰當，和附以必要的索引。分類法要避免不必要的標新立異，以致使用時不易檢查。至於器物圖像和銘文拓本印出來後是否清晰，這雖是技術性的問題，也要特別加以注意，要求能達到一定的水平。如果花紋和銘文模糊不清，讀者便無法加以利用了。這些要求說起來容易，但做起來並不一定都能辦到，所以只能說是奮鬥的目標。

其他方面的具體問題，在《出版說明》和《編輯凡例》中另有詳細交代，這裏不再重復了。

最後，我為本書第一冊的出版，謹向《集成》編輯組的同志們致賀，希望他們再接再勵，在不久的將來，順利地完成全書的編纂工作。另一方面，我代表考古研究所，對所外有關各方面的同志們的大力支持和協助，表示衷心的感謝。

中國社會科學院副院長兼考古研究所名譽所長 夏 鼐

一九八三年十月三日于青島

出版說明

《殷周金文集成》和《甲骨文合集》一樣，都是郭沫若同志五十年代交辦的任務，是考古學界和古文字學界醞釀已久的大型編纂項目。一九五六年，國家製訂十二年哲學社會科學發展遠景規劃，兩種集成曾列入考古學發展規劃（《甲骨文合集》又見歷史科學發展規劃）。後來，《甲骨文合集》的編纂任務於一九五九年由本院歷史研究所承擔，《殷周金文集成》則推遲到一九六三年四月由我所着手進行，並同時列入一九六三至一九七二年中國科學院哲學社會各研究所研究規劃。我所當時決定，《金文集成》的編纂工作由陳夢家先生主持，他曾提出詳細的工作計劃，日常工作則由王伯洪、王世民二同志負責組織，準備一九六九年完成任務。隨後，由於各方面條件的限制，未能立即投入較多的人力，乃安排我所資料室陳公柔、陳慧和二同志，先從整理本所多年積累的金文拓本入手，開始進行資料準備。他們花費三年的時間，將所藏上萬張金文拓本整理一遍，基本查明這些拓本的著錄情況。正當工作剛剛起步的時候，發生了「文化大革命」的動亂，陳夢家先生和陳慧和同志不幸亡故，王伯洪同志不久也因病去世，有關資料暫時封存起來，工作停頓了整整十年。

一九七六年粉碎江青反革命集團以後，我們在郭沫若同志的殷切關懷下，迅速着手恢復《金文集成》的工作。開始，仍由資料室的兩三位同志進行基礎性的準備工作，主要是調查解放後出土和過去著錄殷周有銘銅器的基本情況。經過一段時間的籌劃，由我所第二研究室和資料室人員共同組成的金文集成編輯組，於一九七九年初正式成立。編輯組是在夏鼐同志的指導和督促下開展工作的，由王世民同志具體負責，經常參加工作的有陳公柔、張亞初、劉雨、曹淑琴、劉新光、王兆瑩六位同志。此後，編輯組又將較多的精力用於廣泛收集資料，並對已有的金文拓本和銅器照片進行全面清理，進一步做好編纂的資料準備。從一九八二年起，則在繼續補充資料的同時，轉入具體編纂的工作階段。一九八二年八月，《殷周金文集成》列入國務院批准的一九八二至一九九〇年古籍整理出版規劃。最近，又被列為第六個五年計劃期間全國哲學社會科學的重點研究項目。

按照預定計劃，《殷周金文集成》的內容包括銘文、圖像、釋文和索引，而以銘文為主體。關於銘文部分的編輯體例，我們曾經設想，殷商和西周以時代為綱，春秋、戰國以國別為綱，儘量將史事、人物、族組等項相關的銅器，以及同坑出土者集中在一起。後經反復考慮，感到這種體系對於金文集成並不適宜，具體編纂起來將會遇到許多困難，既有相當數量的資料難以妥善處理，又不易達到可以信手拈來的翻檢便利。於是，我們放棄了不切實際的打算，仍然採取傳統的金文著錄方式，以器類為綱，按照字數從少到多編排。至於器物的年代、國別和族組、同坑關係等項，將分別在各個分冊的文字說明和全書末尾的輔助索引中加以解決。

本書收錄的金文資料，包括殷商、西周、春秋和戰國時期的各類器物，年代下限斷至秦統一以前。宋代以來各家著錄和國內外主要博物館藏品，力爭收集得比較齊全。各地新出土的發掘品和採集品，以各冊編成時已公開發表者為限。預計所收器銘的總數當在萬件以上。書中採用拓本的主要來源有五：（一）考古所多年積累的舊拓本，（二）《考古學報》和《考古》的檔案，（三）編輯組同志前往有關單位新打製的拓本，（四）若干文博單位提供的現成拓本或拓本原大照片，（五）若干單位或個人借給的拓本。其中，第（一）（二）兩項共計約五千器，第（三）項將近三千器，第（四）項一千餘器，第（五）項為數不多。再有一定數量的器銘，因手頭缺少善拓或僅有摹本流傳，採取剪貼《三代吉金文存》《商周金文錄遺》等書，或由我所技術室按比例複製其他著錄書，用兩種辦法將其補齊。版面上的器名由我所編輯室劉勛同志一手繕寫。

我們希望，在編纂工作中，把資料收集得齊全一點、準確一點，並且儘可能地剔除偽器，但這都不容易做好。關於齊全和準確，通過認真的核校，應能使遺漏和失誤降低到最小程度，但也難使之盡善盡美。至於去偽，一則由於許多器物未能目驗原器，二則由於編輯組同志水平所限，更難掌握得恰到好處。

從一九六三年我們開始安排金文集成工作，到現在能將第一冊交付出版，已經整整二十年了，把十年動亂的耽擱除外也有十年之久。全部編完這項大部頭的資料總集，估計尚需花費七八年的時間。幾年來，工作進行得比較順利，主要依靠各方面的大力支持。我們十分感激已故的唐蘭、容庚二先生和于省吾、徐中舒、陳邦懷、商承祚、張政烺等老一輩專家，感謝馬承源、李學勤和其他許多同志。他們或曾關心這項工作，對我所的同志多有鼓勵，提出過寶貴的參考意見，或曾將自己珍藏、經管的資料，無保留地供給採用。在收集資料方面，得到故宮博物院、上海博物館、中國歷史博物館和陝西省博物館的幫助最多。對

我們的工作給予不同程度幫助的，還有北京、天津、湖北、遼寧、陝西、河南、山東、河北、山西、江蘇、安徽、浙江、湖南、廣東等省市有關的文物博物館單位。其中，有的單位允許我們派人對其藏品進行墨拓（或一並照相），有的單位提供我們現成的拓本的圖像。我們又曾得到外國某些博物館和考古學家的熱情幫助。凡此，均在文字說明中逐件進行具體交代。這裏統一向各方面表示深切的謝意。我們還要特別感謝中華書局和上海出版印刷公司的同志，他們爲使這部龐大的金文集成達到較高的印製水平，付出了巨大的勞動。

最後需要指出，我所金文集成編輯組的人數較少，除個別同志外，都是中年同志，見聞不是很廣，經驗不是很多。現在，經過大家的努力，在較短的時間內拿出了成果，但疏漏錯訛之處是在所難免的。我們希望各方面的同志給予批評指正。

中國社會科學院考古研究所所長 王仲殊

一九八三年國慶日

編輯凡例

一、本書是殷周時代有銘銅器資料的集成性彙編，年代下限斷至秦統一以前，內容包括銘文、釋文、索引及相關附錄，而以銘文為主體。

二、本書收錄下列四個方面的資料：

(1) 國內外博物館、其他單位和私人收藏的傳世銅器；

(2) 各地歷年考古發現中獲得的銅器；

(3) 宋代以來著錄諸書中現已不知所在的器物；

(4) 未曾見於著錄的銘文資料。

三、本書以器類為綱，按照我國考古學界通常採用的殷周銅器類別編次。排列的先後順序是：樂器、炊器、盛食器、酒器、水器、兵器、其他。

四、各類器物的銘文絕大部分原大製版，縮小者則於版面上標明原圖版高度，按照字數從少到多排列。重文和合文，在說明中括注另計。全書所收器物統一編號。一器數拓者，在編號後附加1、2、3……表示之。

五、本書所收有銘銅器，一般均依作器者命名。個別器物有習用多年的舊稱，在各分冊的目錄和說明中括注，銘文的版面則從簡不注。

六、本書每一分冊銘文部分後錄有該冊銘文說明，逐一交代所收器物的字數、時代、著錄、出土、流傳、現藏、資料來源，以及其他需要說明的情況。出土、流傳和現藏情況未能明者，則將該項省去。

七、本書說明中標注的時代，一般是大致的年代。器銘內證明確、向無爭議的標準器，又將所屬王世括注於後。所標年代的相

當公元如下：

殷代 約公元前十三——前十一世紀末

西周 約公元前十一世紀——前七七一年

西周早期（武王至昭王）

西周中期（穆王至夷王）

西周晚期（厲王至幽王）

春秋 公元前七七〇——前四七六年

春秋早期 公元前七七〇——前七世紀後半

春秋晚期 公元前七世紀後半——前四七六年

戰國 公元前四七五——前二二三年

戰國早期 公元前四七五——前四世紀中葉

戰國晚期 公元前四世紀中葉——前二二三年。

八、本書銘文說明著錄項下所列書刊，均經編者逐一查核。銘文說明列舉的，只是著錄該器銘拓本（或摹本）的書刊，首列《金文總集》《三代吉金文存》，其餘大體按出版時間爲序。

沒有拓本和圖像，但作考釋的書刊，不予列舉。《兩周金文辭大系圖錄考釋》《商周彝器通考》以外的通論性著作，綜合性文物圖錄，所收器銘和圖像除非再無其他更好的著錄，一般也不贅舉。

本書所錄著錄書刊用簡稱，詳見書末附錄三「器物著錄書刊索引」。

九、本書銘文說明所述諸器出土、流傳等情況，考古發現的器物即來源於著錄項列舉的考古報告或簡報，傳世品則括注其文獻根據，未注明者多依有關博物館藏品卡。

十、本書銘文說明中的現藏情況，現存國內各地博物館和其他單位的器物，多經編輯組實地調查，流散海外的器物，其資料來

源有三：（1）陳夢家先生早年實地調查和我所近年對外學術交流中了解的情況，（2）各博物館出版的圖錄，（3）其他外文書刊的記載。

十一、本書所收資料，一般以各個分冊交付出版時已經掌握的為限。

採用器銘如非原拓，在資料來源項注明據以複製的書刊簡稱。

總目

修訂增補說明	一
--------	---

前言	三
----	---

出版說明	九
------	---

編輯凡例	一三
------	----

第一冊	
-----	--

銘 文(鐘罇類 鐃、鈴、鐸、句鑼等類 鬲類 甗類 匕類)	一
------------------------------	---

銘文說明(鐘罇類 鐃、鈴、鐸、句鑼等類 鬲類 甗類 匕類)	七六三
-------------------------------	-----

第二冊	
-----	--

銘 文(鼎類)	八四一
---------	-----

銘文說明(鼎類)	一五四五
----------	------

第三冊	
-----	--

銘 文(殷類)	一六八三
---------	------

銘文說明(殷類)	二四八一
----------	------

第四冊	
-----	--

銘 文(殷類 盃類 簋類 敦類 鉶類 豆類 卣類)	二五八三
---------------------------	------

銘文說明(殷類 盃類 簋類 敦類 鉶類 豆類 卣類)	三四一五
----------------------------	------

第五册

銘 文(尊類 觶類 觚類 爵角類)	三五
銘文說明(尊類 觶類 觚類 爵角類)	四三八三

第六册

銘 文(爵角類 罍類 觥類 盃類 壺類 罍類 方彝類 勺類 栝類 甗類 鑊類 瓶類 罐類 缶類)	四五
銘文說明(爵角類 罍類 觥類 盃類 壺類 罍類 方彝類 勺類 栝類 甗類 鑊類 瓶類 罐類 缶類)	五二六九

第七册

銘 文(盤類 匜類 鑑類 孟類 盆類 異形器類 衡量器類 雜器類 類別不明之器 戈戟類)	五三八九
銘文說明(盤類 匜類 鑑類 孟類 盆類 異形器類 衡量器類 雜器類 類別不明之器 戈戟類)	六一五七

第八册

銘 文(矛類 劍類 雜兵類 車馬器類 符節類)	六二五一
銘文說明(矛類 劍類 雜兵類 車馬器類 符節類)	六六〇七

附 錄

目錄	一
一、器物出土地索引	三
二、器物現藏地索引	四七
三、器物著錄書刊索引	九九
四、部分著錄書刊與本書器號對照表	二〇四

本册目錄

鐘鐃類	〇〇〇〇一～〇〇三五八		
鐃、鈴、鐸、句鑼等類	〇〇三五九～〇〇四二九		
鬲類	〇〇四四一～〇〇七五五		
甗類	〇〇七六一～〇〇九四九		
匕類	〇〇九六六～〇〇九八〇		
器號	器名	字數	拓片頁碼
〇〇〇〇一	於殘鐘（越王殘鐘）	一	七六三
〇〇〇〇二	用享鐘	二	七六三
〇〇〇〇三	其台鐘	三	七六三
〇〇〇〇四	永寶用鐘	四	七六三
（〇〇二二四）	蔡侯紐鐘	三	七八三
（〇〇二二五）	蔡侯紐鐘	三	七八三
（〇〇一六二）	厲氏鐘	四	七七八
（〇〇一六三）	厲氏鐘	四	七七八
（〇〇一六四）	厲氏鐘	四	七七八
（〇〇一六五）	厲氏鐘	四	七七八
（〇〇一六六）	厲氏鐘	四	七七八

器號	器名	字數	拓片頁碼	說明頁碼
（〇〇一六七）	厲氏鐘	四	一七六	七七九
（〇〇一六八）	厲氏鐘	四	一七六	七七九
（〇〇一六九）	厲氏鐘	四	一七七	七七九
（〇〇一七〇）	厲氏鐘	四	一七七	七七九
〇〇〇〇五	天尹鐘（天尹鈴）	五	五	七六三
〇〇〇〇六	天尹鐘	五	六	七六三
〇〇〇〇七	自作其走鐘	五	七	七六三
（〇〇一三九）	柞鐘	五	一四六	七七六
〇〇〇〇八	宋公戌鎛	六	八	七六三
〇〇〇〇九	宋公戌鎛	六	八	七六三
〇〇〇一〇	宋公戌鎛	六	九	七六三
〇〇〇一一	宋公戌鎛	六	九	七六四
〇〇〇一二	宋公戌鎛	六	一〇	七六四
〇〇〇一三	宋公戌鎛	六	一〇	七六四
〇〇〇一四	己侯虎鐘	六	一一	七六四
〇〇〇一五	錙鎛	六	一二	七六四
（〇〇〇九一）	叔鐘	六	八四	七七一
（〇〇二一二）	蔡侯紐鐘	六	二三三	七八三

器 號	器 名	字 數	拓片頁碼	說明頁碼	器 號	器 名	字 數	拓片頁碼	說明頁碼
(〇〇二三)	蔡侯紐鐘	六	二三三	七八三	〇〇〇三二	內公鐘鈎	八	二五	七六六
〇〇〇一六	益公鐘	七	一二	七六四	〇〇〇三三	內公鐘鈎	八	二五	七六六
〇〇〇一七	麋侯罍	七	一三	七六四	(〇〇二五五)	癩鐘	一〇	三〇〇	七八七
〇〇〇一八	魯邲鐘	八	一四	七六四	〇〇〇三四	董武鐘	一〇	二六	七六六
〇〇〇一九	旨賞鐘	八	一五	七六四	〇〇〇三五	燄鐘	一一	二七	七六六
〇〇〇二〇	𠙴鐘(俚友鐘)	八	一六	七六五	〇〇〇三六	祝仲鐘	一二	二七	七六六
(〇〇二五六)	癩鐘	八	三〇〇	七八七	〇〇〇三七	秦王鐘	一二	二八	七六六
(〇〇二五七)	癩鐘	八	三〇一	七八七	〇〇〇三八	留筭鐘	一二	二九	七六六
(〇〇二五八)	癩鐘	八	三〇二	七八七	(〇〇〇九〇)	獻鐘	一二	八三	七七一
(〇〇二五九)	癩鐘	八	三〇二	七八七	(〇〇二五三)	癩鐘	一二	二九九	七八七
〇〇〇二一	鄭井叔鐘	九	一六	七六五	(〇〇二五四)	癩鐘	一二	二九九	七八七
〇〇〇二二	鄭井叔鐘	九	一七	七六五	〇〇〇三九	叔旅魚父鐘	一三	三〇	七六六
〇〇〇二三	中義鐘	一〇	一八	七六五	〇〇〇四〇	眉壽鐘	一三	三一	七六六
〇〇〇二四	中義鐘	一〇	一九	七六五	〇〇〇四一	眉壽鐘	一三	三二	七六六
〇〇〇二五	中義鐘	一〇	二〇	七六五	〇〇〇四二	楚公冢鐘	一三	三三	七六六
〇〇〇二六	中義鐘	一〇	二一	七六五	〇〇〇四三	楚公冢鐘	一四	三四	七六六
〇〇〇二七	中義鐘	一〇	二二	七六五	〇〇〇四四	楚公冢鐘	一四	三五	七六七
〇〇〇二八	中義鐘	一〇	二三	七六五	〇〇〇四五	楚公冢鐘	一四	三六	七六七
〇〇〇二九	中義鐘	一〇	二三	七六五	〇〇〇四六	昆甡王鐘	一四	三七	七六七
〇〇〇三〇	中義鐘	一〇	二三	七六五	(〇〇一九九)	者濫鐘	存三	二六	七八一
(〇〇一〇四)	吳生殘鐘	存一〇	九七	七七二	(〇〇二〇〇)	者濫鐘	一四	二七	七八一
〇〇〇三一	內公鐘	一〇	二四	七六五	(〇〇二七九)	叔尸鐘	一四	三五	七八九

器 號	器 名	字 數	拓片頁碼	說明頁碼
(〇〇二八四)	叔尸鐘	一四	三三八	七八九
(〇〇〇七九)	敬事天王鐘	一四	六九	七七〇
〇〇〇四七	鑄侯求鐘	一五	三八	七六七
〇〇〇四八	粵鐘	一五	三九	七六七
(〇〇一二一)	者沪鐘	存一五	一二〇	七七四
(〇〇一二六)	者沪鐘	存一五	一三〇	七七四
(〇〇一二八)	者沪鐘	存一五	一三三	七七四
(〇〇一三八)	柞鐘	一五	一四六	七七五
〇〇〇四九	斂狄鐘	一六	四〇	七六七
〇〇〇五〇	鼃君鐘	存一六	四一	七六七
(〇〇二八三)	叔尸鐘	一六	三三八	七八九
〇〇〇五一	嘉賓鐘	一七	四三	七六七
(〇〇二四四)	虢叔旅鐘	一七	二九〇	七八六
(〇〇一二四)	者沪鐘	一七	一二六	七七四
(〇〇一三二)	者沪鐘	一七	一三八	七七五
〇〇〇五二	王子嬰次鐘	一八	四三	七六七
(〇〇〇七〇)	兮仲鐘	一八	五九	七六九
〇〇〇五三	楚王頌鐘	一九	四四	七六七
(〇〇二二六)	蔡侯紐鐘	一九	二三六	七八三
(〇〇一二九)	者沪鐘	存一九	一三四	七七五
(〇〇一三一)	者沪鐘	存一九	一三七	七七五
(〇〇〇七五)	敬事天王鐘	一九	六四	七六九

器 號	器 名	字 數	拓片頁碼	說明頁碼
(〇〇〇七六)	敬事天王鐘	一七	六五	七六九
(〇〇一一九)	子璋鐘	一九	一一七	七七四
(〇〇一八六)	余贖逯兒鐘	存一〇余	一九八	七八〇
〇〇〇五四	走鐘(周寶和鐘)	二〇	四六	七六八
〇〇〇五五	走鐘	存一七	四六	七六八
〇〇〇五六	走鐘	二〇	四六	七六八
〇〇〇五七	走鐘	二〇	四七	七六八
〇〇〇五八	走鐘	二〇	四七	七六八
(〇〇一二三)	者沪鐘	二〇	一二四	七七四
(〇〇一二七)	者沪鐘	二〇	一三二	七七四
(〇〇一三七)	柞鐘	二〇	一四六	七七五
(〇〇二八一)	叔尸鐘	二〇	三三六	七八九
(〇〇二八二)	叔尸鐘	二〇	三三七	七八九
〇〇〇五九	郟公敫人鐘	存二〇余	四八	七六八
〇〇〇六〇	逆鐘	二一	四九	七六八
〇〇〇六一	逆鐘	二一	五〇	七六八
〇〇〇六二	逆鐘	二一	五一	七六八
〇〇〇六三	逆鐘	二一	五二	七六八
(〇〇〇八四)	楚王禽章鐘	二一	七六	七七〇
〇〇〇六四	通录鐘	二三	五三	七六八
(〇〇〇七三)	敬事天王鐘	存二〇	六二	七六九
(〇〇〇七四)	敬事天王鐘	二三	六三	七六九

器 號	器 名	字 數	拓片頁碼	說明頁碼	器 號	器 名	字 數	拓片頁碼	說明頁碼
(〇〇〇七七)	敬事天王鐘	二四	六六	七七〇	〇〇〇七五	敬事天王鐘	一九	六四	七六九
(〇〇〇八〇)	敬事天王鐘	二一	七〇	七七〇	〇〇〇七六	敬事天王鐘	一七	六五	七六九
(〇〇〇八一)	敬事天王鐘	二一	七二	七七〇	〇〇〇七七	敬事天王鐘	二四	六六	七七〇
(〇〇一一八)	子璋鐘	二三	一一五	七七三	〇〇〇七八	敬事天王鐘	二八	六七	七七〇
(〇〇一二五)	者汭鐘	存三三	一二八	七七四	〇〇〇七九	敬事天王鐘	一四	六九	七七〇
(〇〇一三〇)	者汭鐘	二四	一三六	七七五	〇〇〇八〇	敬事天王鐘	二一	七〇	七七〇
(〇〇一二六)	秦公鐘	二四	二三六	七八三	〇〇〇八一	敬事天王鐘	二一	七二	七七〇
(〇〇一二〇)	者汭罍	存二五	一一八	七七四	(〇〇二四二)	虢叔旅鐘	二八	二八八	七八六
(〇〇二〇一)	者濫鐘	二六	二二八	七八一	(〇〇二四三)	虢叔旅鐘	二六	二八九	七八六
(〇〇二〇二)	者濫鐘	二五	二二九	七八一	(〇〇二八〇)	叔尸鐘	二八	三三五	七八九
(〇〇〇九二)	獻鐘	二五	八五	七七一	(〇〇一八五)	余曠遯兒鐘	三〇	一九六	七八〇
〇〇〇六五	兮仲鐘	二七	五四	七八八	(〇〇一〇八)	雁侯見工鐘	三〇	一〇一	七七二
〇〇〇六六	兮仲鐘	二七	五五	七六九	(〇〇二五一)	癸鐘	三三	二九七	七八七
〇〇〇六七	兮仲鐘	二七	五六	七六九	(〇〇二五二)	癸鐘	三一	二九八	七八七
〇〇〇六八	兮仲鐘	二七	五七	七六九	〇〇〇八二	單伯吳生鐘	三三	七三	七七〇
〇〇〇六九	兮仲鐘	二七	五八	七六九	(〇〇二〇八)	克鐘	三三	二二六	七八二
〇〇〇七〇	兮仲鐘	一八	五九	七六九	(〇〇一九三)	者濫鐘	存三三	二〇八	七八一
〇〇〇七一	兮仲鐘	二七	六〇	七六九	(〇〇一九四)	者濫鐘	三三	二〇九	七八一
〇〇〇七二	楚王鐘(楚邛仲嬭)				〇〇〇八三	楚王禽章鐘	三四	七四	七七〇
	南和鐘	二七	六一	七六九	〇〇〇八四	楚王禽章鐘	二一	七六	七七〇
〇〇〇七三	敬事天王鐘	存二〇	六二	七六九	〇〇〇八五	楚王禽章罍	三一	七七	七七〇
〇〇〇七四	敬事天王鐘	二三	六三	七六九	〇〇〇八六	鼂大宰鐘	三四	七八	七七〇

器 號	器 名	字 數	拓片頁碼	說明頁碼	器 號	器 名	字 數	拓片頁碼	說明頁碼
〇〇〇八七	鼃叔之伯鐘	三四	八〇	七七〇	〇〇一〇八	雁侯見工鐘	三〇	一〇一	七七二
〇〇〇八八	獻鐘	三五	八一	七七〇	(〇〇二〇四)	克鐘	三九	二二三	七八二
〇〇〇八九	獻鐘	三五	八二	七七二	(〇〇二〇五)	克鐘	三九	二二三	七八二
〇〇〇九〇	獻鐘	一二	八三	七七二	(〇〇二〇六)	克鐘	三九	二二四	七八二
〇〇〇九一	獻鐘	六	八四	七七二	(〇〇二〇七)	克鐘	三九	二二五	七八二
〇〇〇九二	獻鐘(釐伯鐘)	二五	八五	七七二	(〇〇一九一)	汭其鐘	四〇	二〇六	七八一
〇〇〇九三	牂孫鐘	三五	八六	七七二	(〇〇一九二)	汭其鐘	四〇	二〇七	七八一
〇〇〇九四	牂孫鐘	三五	八七	七七二	(〇〇二六五)	秦公鐘	四〇	三一〇	七八八
〇〇〇九五	牂孫鐘	三五	八八	七七二	〇〇一〇九	井人女鐘	四一	一〇二	七七二
〇〇〇九六	牂孫鐘	三四	八九	七七二	〇〇一一〇	井人女鐘	四〇	一〇四	七七三
〇〇〇九七	牂孫鐘	三四	九〇	七七二	〇〇一一一	井人女鐘	四一	一〇五	七七三
〇〇〇九八	牂孫鐘	三四	九一	七七二	〇〇一二二	井人女鐘	四一	一〇七	七七三
〇〇〇九九	牂孫鐘	三四	九二	七七二	(〇〇二七八)	叔尸鐘	四一	三三四	七八九
〇〇一〇〇	牂孫鐘	三五	九三	七七二	〇〇一二三	子璋鐘	四二	一〇八	七七三
〇〇一〇一	牂孫鐘	三五	九四	七七二	〇〇一二四	子璋鐘	四二	一〇九	七七三
〇〇一〇二	邾公鈐鐘	三六	九五	七七二	〇〇一二五	子璋鐘	四二	一一〇	七七三
〇〇一〇三	遲父鐘	三六	九六	七七二	〇〇一二六	子璋鐘	四二	一一二	七七三
(〇〇一八四)	余購逯兒鐘	三六	一九四	七八〇	〇〇一二七	子璋鐘	四二	一一四	七七三
〇〇一〇四	吳生殘鐘	存一〇	九七	七七二	〇〇一二八	子璋鐘	二三	一一五	七七三
〇〇一〇五	吳生殘鐘	存三七	九八	七七二	〇〇一二九	子璋鐘	一九	一一七	七七四
〇〇一〇六	楚公逆鐘	三九	九九	七七二	〇〇一二〇	者汭罍(者汭鐘、者汭鐘、虔秉鐘)	存二五	一一八	七七四
〇〇一〇七	雁侯見工鐘	三九	一〇〇	七七二					

器 號	器 名	字 數	拓片頁碼	說明頁碼	器 號	器 名	字 數	拓片頁碼	說明頁碼
〇〇一二一	者沪鐘	存一五	一二〇	七七四	〇〇一四一	師史鐘	四八	一四八	七七六
〇〇一二二	者沪鐘	存四二	一二二	七七四	(〇〇一五六 能原罇)		四八	一六九	七七七
〇〇一二三	者沪鐘	二〇	一二四	七七四	(〇〇二二三 蔡侯甬鐘)	存四〇余	二五〇	七八三	
〇〇一二四	者沪鐘	存一七	一二六	七七四	〇〇一四二	齊釐氏鐘	五二	一四九	七七六
〇〇一二五	者沪鐘	存二三	一二八	七七四	〇〇一四三	鮮鐘	五二	一五一	七七六
〇〇一二六	者沪鐘	存一五	一三〇	七七四	〇〇一四四	越王者旨於賜鐘	五二	一五二	七七六
〇〇一二七	者沪鐘	存二〇	一三二	七七四	〇〇一四五	士父鐘	存五四	一五三	七七六
〇〇一二八	者沪鐘	存一五	一三三	七七四	〇〇一四六	士父鐘	存五四	一五四	七七六
〇〇一二九	者沪鐘	存一九	一三四	七七五	〇〇一四七	士父鐘	存五六	一五五	七七六
〇〇一三〇	者沪鐘	二四	一三六	七七五	〇〇一四八	士父鐘	存五〇	一五六	七七六
〇〇一三一	者沪鐘	存一九	一三七	七七五	(〇〇一九五 者濫鐘)	五五	二一〇	七八一	
〇〇一三二	者沪鐘	存一七	一三八	七七五	(〇〇一九六 者濫鐘)	五六	二一一	七八一	
〇〇一三三	柞鐘	四五	一四二	七七五	〇〇一四九	鼃公恠鐘	五六	一五七	七七六
〇〇一三四	柞鐘	四五	一四三	七七五	〇〇一五〇	鼃公恠鐘	五七	一五八	七七七
〇〇一三五	柞鐘	四五	一四四	七七五	〇〇一五一	鼃公恠鐘	五七	一五九	七七七
〇〇一三六	柞鐘	四五	一四五	七七五	〇〇一五二	鼃公恠鐘	存五〇余	一六〇	七七七
〇〇一三七	柞鐘	二〇	一四六	七七五	〇〇一五三	鄒子盥自罇	六〇	一六一	七七七
〇〇一三八	柞鐘	一五	一四六	七七五	〇〇一五四	鄒子盥自罇	六〇	一六二	七七七
〇〇一三九	柞鐘	五	一四六	七七六	〇〇一五五	能原罇	六〇	一六三	七七七
〇〇一四〇	邾公孫班罇	四五	一四七	七七六	〇〇一五六	能原罇	四八	一六九	七七七
(〇〇二六三 秦公鐘)		四七	三〇八	七八八	〇〇一五七	鳳羌鐘	六一	一七一	七七七
(〇〇二六四 秦公鐘)		四五	三〇九	七八八	〇〇一五八	鳳羌鐘	六一	一七一	七七七

器 號	器 名	字 數	拓片頁碼	說明頁碼	器 號	器 名	字 數	拓片頁碼	說明頁碼
〇〇一五九	鳳羌鐘	六二	一七二	七七八	〇〇一八〇	簠叔之仲子平鐘	六五	一八七	七八〇
〇〇一六〇	鳳羌鐘	六二	一七二	七七八	〇〇一八一	南宮乎鐘	六七	一八八	七八〇
〇〇一六一	鳳羌鐘	六二	一七三	七七八	(〇〇二七四)	叔尸鐘	七一	三二六	七八九
〇〇一六二	鳳氏鐘	四	一七三	七七八	(〇〇二七五)	叔尸鐘	六七	三三八	七八九
〇〇一六三	鳳氏鐘	四	一七四	七七八	(〇〇二七七)	叔尸鐘	七〇	三三二	七八九
〇〇一六四	鳳氏鐘	四	一七四	七七八	〇〇一八二	徐王子旃鐘	七一	一九〇	七八〇
〇〇一六五	鳳氏鐘	四	一七五	七七八	〇〇一八三	余購逖兒鐘(楚余義			
〇〇一六六	鳳氏鐘	四	一七五	七七八		鐘、儼兒鐘)	七三	一九二	七八〇
〇〇一六七	鳳氏鐘	四	一七六	七七九	〇〇一八四	余購逖兒鐘	三六	一九四	七八〇
〇〇一六八	鳳氏鐘	四	一七六	七七九	〇〇一八五	余購逖兒鐘	三〇	一九六	七八〇
〇〇一六九	鳳氏鐘	四	一七七	七七九	〇〇一八六	余購逖兒鐘	存一〇余	一九八	七八〇
〇〇一七〇	鳳氏鐘	四	一七七	七七九	〇〇一八七	汭其鐘	七〇	二〇〇	七八〇
(〇〇一九〇)	汭其鐘	六二	二〇五	七八一	〇〇一八八	汭其鐘	六七	二〇一	七八〇
〇〇一七一	之利鐘(商鐘四)	六四	一七八	七七九	〇〇一八九	汭其鐘	七四	二〇三	七八〇
〇〇一七二	簠叔之仲子平鐘	六四	一七九	七七九	〇〇一九〇	汭其鐘	六二	二〇五	七八一
〇〇一七三	簠叔之仲子平鐘	六七	一八〇	七七九	〇〇一九一	汭其鐘	四〇	二〇六	七八一
〇〇一七四	簠叔之仲子平鐘	六六	一八一	七七九	〇〇一九二	汭其鐘	四〇	二〇七	七八一
〇〇一七五	簠叔之仲子平鐘	六七	一八二	七七九	〇〇一九三	者濫鐘	存三三	二〇八	七八一
〇〇一七六	簠叔之仲子平鐘	六八	一八三	七七九	〇〇一九四	者濫鐘	存三二	二〇九	七八一
〇〇一七七	簠叔之仲子平鐘	六七	一八四	七七九	〇〇一九五	者濫鐘	存五五	二一〇	七八一
〇〇一七八	簠叔之仲子平鐘	六七	一八五	七七九	〇〇一九六	者濫鐘	存五六	二一一	七八一
〇〇一七九	簠叔之仲子平鐘	六七	一八六	七七九	〇〇一九七	者濫鐘	存七二	二一二	七八一

器 號	器 名	字 數	拓片頁碼	說明頁碼	器 號	器 名	字 數	拓片頁碼	說明頁碼
〇〇一九八	者盞鐘	存七七	二二四	七八一	〇〇二二〇	蔡侯罍	七九	二四四	七八三
〇〇一九九	者盞鐘	存一三	二二六	七八一	〇〇二二一	蔡侯罍	七九	二四六	七八三
〇〇二〇〇	者盞鐘	存一四	二二七	七八一	〇〇二二二	蔡侯罍	七九	二四八	七八三
〇〇二〇一	者盞鐘	二六	二二八	七八一	〇〇二二三	蔡侯甬鐘	存四〇余	二五〇	七八三
〇〇二〇二	者盞鐘	二五	二二九	七八一	〇〇二二四	蔡侯墓殘鐘		二五四	七八四
〇〇二〇三	沈兒罍	七八	二二〇	七八二	(〇〇二七二	叔尸鐘)	八四	三二二	七八九
〇〇二〇四	克鐘	三九	二二二	七八二	(〇〇二七三	叔尸鐘)	七六	三二四	七八九
〇〇二〇五	克鐘	四〇	二二三	七八二	(〇〇二七六	叔尸鐘)	八一	三三〇	七八九
〇〇二〇六	克鐘	四〇	二二四	七八二	(〇〇二六二	秦公鐘)	八三	三〇七	七八八
〇〇二〇七	克鐘	三九	二二五	七八二	〇〇二二五	邵鸞鐘	八四	二七〇	七八四
〇〇二〇八	克鐘	三三	二二六	七八二	〇〇二二六	邵鸞鐘	八四	二七一	七八四
〇〇二〇九	克罍	七九	二二七	七八二	〇〇二二七	邵鸞鐘	八四	二七二	七八四
〇〇二一〇	蔡侯紐鐘	七九	二二八	七八三	〇〇二二八	邵鸞鐘	八四	二七三	七八四
〇〇二一一	蔡侯紐鐘	七九	二三〇	七八三	〇〇二二九	邵鸞鐘	八四	二七四	七八四
〇〇二一二	蔡侯紐鐘	六	二三二	七八三	〇〇二三〇	邵鸞鐘	八四	二七五	七八四
〇〇二二三	蔡侯紐鐘	六	二三三	七八三	〇〇二三一	邵鸞鐘	八四	二七六	七八四
〇〇二二四	蔡侯紐鐘	三	二三四	七八三	〇〇二三二	邵鸞鐘	八四	二七七	七八四
〇〇二二五	蔡侯紐鐘	三	二三五	七八三	〇〇二三三	邵鸞鐘	八四	二七八	七八五
〇〇二二六	蔡侯紐鐘	一九	二三六	七八三	〇〇二三四	邵鸞鐘	八四	二七九	七八五
〇〇二二七	蔡侯紐鐘	七九	二三八	七八三	〇〇二三五	邵鸞鐘	八四	二七九	七八五
〇〇二二八	蔡侯紐鐘	七九	二四〇	七八三	〇〇二三六	邵鸞鐘	八四	二八〇	七八五
〇〇二二九	蔡侯罍	七九	二四二	七八三	〇〇二三七	邵鸞鐘	八四	二八〇	七八五

器 號	器 名	字 數	拓片頁碼	說明頁碼	器 號	器 名	字 數	拓片頁碼	說明頁碼
〇〇二三八	虢叔旅鐘	八六	二八一	七八五	〇〇二六〇	趺鐘（宗周鐘）	一一一	三〇三	七八七
〇〇二三九	虢叔旅鐘	八六	二八三	七八五	〇〇二六一	王孫遺者鐘	一二三	三〇五	七八八
〇〇二四〇	虢叔旅鐘	八六	二八五	七八五	〇〇二六二	秦公鐘	八三	三〇七	七八八
〇〇二四一	虢叔旅鐘	八一	二八七	七八六	〇〇二六三	秦公鐘	四七	三〇八	七八八
〇〇二四二	虢叔旅鐘	二八	二八八	七八六	〇〇二六四	秦公鐘	四五	三〇九	七八八
〇〇二四三	虢叔旅鐘	二六	二八九	七八六	〇〇二六五	秦公鐘	四〇	三一〇	七八八
〇〇二四四	虢叔旅鐘	一七	二九〇	七八六	〇〇二六六	秦公鐘	二四	三一	七八八
〇〇二四五	鼂公華鐘	九一	二九一	七八六	〇〇二六七	秦公罍	一三〇	三二	七八八
〇〇二四六	癰鐘	一〇〇	二九二	七八六	〇〇二六八	秦公罍	一三〇	三三	七八八
〇〇二四七	癰鐘	一〇〇	二九三	七八六	〇〇二六九	秦公罍	一三〇	三六	七八八
〇〇二四八	癰鐘	一〇〇	二九四	七八七	〇〇二七〇	秦公罍（秦銘勳鐘、 盟和鐘、秦公鐘）	一三五	三八	七八八
〇〇二四九	癰鐘	一〇〇	二九五	七八七	〇〇二七一	輪罍（齊侯罍）	一七二	三二〇	七八八
〇〇二五〇	癰鐘	一〇〇	二九六	七八七	〇〇二七二	叔尸鐘	八四	三二二	七八九
〇〇二五一	癰鐘	三三	二九七	七八七	〇〇二七三	叔尸鐘	七六	三二四	七八九
〇〇二五二	癰鐘	三一	二九八	七八七	〇〇二七四	叔尸鐘	七一	三二六	七八九
〇〇二五三	癰鐘	一二	二九九	七八七	〇〇二七五	叔尸鐘	六七	三二八	七八九
〇〇二五四	癰鐘	一二	二九九	七八七	〇〇二七六	叔尸鐘	八一	三三〇	七八九
〇〇二五五	癰鐘	一〇	三〇〇	七八七	〇〇二七七	叔尸鐘	七〇	三三二	七八九
〇〇二五六	癰鐘	八	三〇〇	七八七	〇〇二七八	叔尸鐘	四一	三三四	七八九
〇〇二五七	癰鐘	八	三〇一	七八七	〇〇二七九	叔尸鐘	一四	三三五	七八九
〇〇二五八	癰鐘	八	三〇二	七八七	〇〇二八〇	叔尸鐘	二八	三三五	七八九
〇〇二五九	癰鐘	八	三〇二	七八七					

器 號	器 名	字 數	拓片頁碼	說明頁碼
〇〇二八一	叔尸鐘	二〇	三三六	七八九
〇〇二八二	叔尸鐘	二〇	三三七	七八九
〇〇二八三	叔尸鐘	一六	三三八	七八九
〇〇二八四	叔尸鐘	一四	三三八	七八九
〇〇二八五	叔尸罍	四八〇	三三九	七八九
〇〇二八六	曾侯乙鐘	六六	三四七	七九〇
〇〇二八七	曾侯乙鐘	八四	三五一	七九〇
〇〇二八八	曾侯乙鐘	七七	三五五	七九〇
〇〇二八九	曾侯乙鐘	七六	三五九	七九〇
〇〇二九〇	曾侯乙鐘	七六	三六二	七九〇
〇〇二九一	曾侯乙鐘	七三	三六六	七九〇
〇〇二九二	曾侯乙鐘	九〇	三七〇	七九〇
〇〇二九三	曾侯乙鐘	九〇	三七四	七九〇
〇〇二九四	曾侯乙鐘	七五	三七八	七九〇
〇〇二九五	曾侯乙鐘	八一	三八二	七九一
〇〇二九六	曾侯乙鐘	六三	三八六	七九一
〇〇二九七	曾侯乙鐘	七〇	三九〇	七九一
〇〇二九八	曾侯乙鐘	一三	三九四	七九一
〇〇二九九	曾侯乙鐘	一三	三九五	七九一
〇〇三〇〇	曾侯乙鐘	四〇	三九六	七九一
〇〇三〇一	曾侯乙鐘	五一	三九八	七九一
〇〇三〇二	曾侯乙鐘	五二	四〇〇	七九一
〇〇三〇三	曾侯乙鐘	五六	四〇二	七九一
〇〇三〇四	曾侯乙鐘	五五	四〇四	七九一
〇〇三〇五	曾侯乙鐘	五四	四〇六	七九二
〇〇三〇六	曾侯乙鐘	六〇	四〇八	七九二
〇〇三〇七	曾侯乙鐘	六三	四一〇	七九二
〇〇三〇八	曾侯乙鐘	六九	四一二	七九二
〇〇三〇九	曾侯乙鐘	二一	四一四	七九二
〇〇三一〇	曾侯乙鐘	三九	四一五	七九二
〇〇三一	曾侯乙鐘	四〇	四一七	七九二
〇〇三一二	曾侯乙鐘	五一	四一九	七九二
〇〇三一三	曾侯乙鐘	五二	四二一	七九二
〇〇三一四	曾侯乙鐘	五六	四二三	七九二
〇〇三一五	曾侯乙鐘	五五	四二五	七九二
〇〇三一六	曾侯乙鐘	五四	四二七	七九三
〇〇三一七	曾侯乙鐘	六〇	四二九	七九三
〇〇三一八	曾侯乙鐘	六一	四三一	七九三
〇〇三一九	曾侯乙鐘	五六	四三三	七九三
〇〇三二〇	曾侯乙鐘	六九	四三六	七九三
〇〇三二一	曾侯乙鐘	四七	四三九	七九三
〇〇三二二	曾侯乙鐘	五八	四四一	七九三
〇〇三二三	曾侯乙鐘	五〇	四四四	七九三
〇〇三二四	曾侯乙鐘	五四	四四六	七九三

器 號	器 名	字 數	拓片頁碼	說明頁碼	器 號	器 名	字 數	拓片頁碼	說明頁碼
〇〇三二五	曾侯乙鐘	六二	四四九	七九三	〇〇三四七	曾侯乙鐘	八	四八三	七九五
〇〇三二六	曾侯乙鐘	六一	四五三	七九四	〇〇三四八	曾侯乙鐘	七	四八四	七九五
〇〇三二七	曾侯乙鐘	七九	四五六	七九四	〇〇三四九	曾侯乙鐘	七	四八五	七九五
〇〇三二八	曾侯乙鐘	七六	四六〇	七九四	〇〇三五〇	敝大喪史仲高鐘	二	四八六	七九五
〇〇三二九	曾侯乙鐘	七九	四六四	七九四	〇〇三五二	敝大喪史仲高鐘	二	四八七	七九五
〇〇三三〇	曾侯乙鐘	七一	四六八	七九四	〇〇三五三	敝大喪史仲高鐘	二	四八九	七九五
〇〇三三一	曾侯乙鐘	三	四七二	七九四	〇〇三五四	敝大喪史仲高鐘	二	四九一	七九五
〇〇三三二	曾侯乙鐘	四	四七二	七九四	〇〇三五五	敝大喪史仲高鐘	二	四九三	七九五
〇〇三三三	曾侯乙鐘	四	四七三	七九四	〇〇三五六	井叔采鐘	三七	四九五	七九五
〇〇三三四	曾侯乙鐘	三	四七三	七九四	〇〇三五七	井叔采鐘	三八	四九七	七九五
〇〇三三五	曾侯乙鐘	四	四七四	七九四	〇〇三五八	五祀𡵓鐘	八九	四九八	七九五
〇〇三三六	曾侯乙鐘	三	四七四	七九四	〇〇三五九	鳶饒	一	四九九	七九五
〇〇三三七	曾侯乙鐘	四	四七五	七九四	〇〇三六〇	𡵓饒	一	五〇一	七九五
〇〇三三八	曾侯乙鐘	三	四七五	七九四	〇〇三六一	𡵓饒	一	五〇二	七九六
〇〇三三九	曾侯乙鐘	七	四七六	七九四	〇〇三六二	𡵓饒	一	五〇二	七九六
〇〇三四〇	曾侯乙鐘	八	四七七	七九四	〇〇三六三	𡵓饒	一	五〇二	七九六
〇〇三四一	曾侯乙鐘	七	四七八	七九四	〇〇三六四	𡵓饒	一	五〇二	七九六
〇〇三四二	曾侯乙鐘	七	四七九	七九五	〇〇三六五	𡵓饒	一	五〇三	七九六
〇〇三四三	曾侯乙鐘	三	四八〇	七九五	〇〇三六六	𡵓饒	一	五〇三	七九六
〇〇三四四	曾侯乙鐘	四	四八〇	七九五	〇〇三六七	中饒	一	五〇三	七九六
〇〇三四五	曾侯乙鐘	七	四八一	七九五	〇〇三六八	中饒	一	五〇三	七九六
〇〇三四六	曾侯乙鐘	七	四八二	七九五					

器 號	器 名	字 數	拓片頁碼	說明頁碼
〇〇三六九	中鏡	一	五〇三	七九六
〇〇三七〇	中鏡	一	五〇四	七九六
〇〇三七一	中鏡	一	五〇五	七九六
〇〇三七二	史鏡	一	五〇六	七九六
〇〇三七三	史鏡	一	五〇六	七九六
〇〇三七四	受鏡	一	五〇六	七九六
〇〇三七五	貯鏡	一	五〇六	七九七
〇〇三七六	舌鏡	一	五〇六	七九七
〇〇三七七	彘鏡	一	五〇七	七九七
〇〇三七八	彘鏡	一	五〇七	七九七
〇〇三七九	彘鏡	一	五〇七	七九七
〇〇三八〇	亞吳鏡	二	五〇七	七九七
〇〇三八一	亞吳鏡	二	五〇八	七九七
〇〇三八二	亞吳鏡	二	五〇八	七九七
〇〇三八三	亞弔鏡	二	五〇八	七九七
〇〇三八四	亞弔鏡	二	五〇八	七九七
〇〇三八五	亞夫鏡	二	五〇九	七九七
〇〇三八六	亞黃鏡	二	五〇九	七九七
〇〇三八七	亞黃鏡	二	五〇九	七九七
〇〇三八八	北單鏡	二	五〇九	七九七
〇〇三八九	北單鏡	二	五〇九	七九八
〇〇三九〇	北單鏡	二	五〇九	七九八
器 號	器 名	字 數	拓片頁碼	說明頁碼
〇〇三九一	𣪠鏡	二	五一〇	七九八
〇〇三九二	夫冊鏡	二	五一〇	七九八
〇〇三九三	翼嗽鏡	二	五一〇	七九八
〇〇三九四	翼嗽鏡	二	五一〇	七九八
〇〇三九五	甬鏡	二	五一一	七九八
〇〇三九六	甬鏡	二	五一一	七九八
〇〇三九七	甬鏡	二	五一二	七九八
〇〇三九八	亞吳鏡	二	五一二	七九八
〇〇三九九	亞觀鏡	三	五一三	七九八
〇〇四〇〇	齋見冊鏡	三	五一四	七九八
〇〇四〇一	齋見冊鏡	三	五一四	七九八
〇〇四〇二	齋見冊鏡	三	五一四	七九八
〇〇四〇三	亞甌左鏡	三	五一五	七九八
〇〇四〇四	隻卑子鏡	三	五一六	七九八
〇〇四〇五	亞佩冊鏡	三	五一六	七九八
〇〇四〇六	亞佩冊鏡	三	五一六	七九八
〇〇四〇七	亞佩冊鏡	三	五一六	七九八
〇〇四〇八	魚正乙鏡	三	五一七	七九八
〇〇四〇九	魚正乙鏡	三	五一七	七九八
〇〇四一〇	魚正乙鏡	三	五一七	七九八
〇〇四一一	亞萬父己鏡	四	五一七	七九八
〇〇四一二	匕辛鏡	五	五一七	七九八

器 號	器 名	字 數	拓片頁碼	說明頁碼	器 號	器 名	字 數	拓片頁碼	說明頁碼
〇〇四二三	亞戾鈴	二	五一八	七九九	〇〇四四四	牧鬲	一	五四〇	八〇一
〇〇四二四	亞戾鈴	二	五一八	七九九	〇〇四四五	𣪠鬲	一	五四一	八〇一
〇〇四一五	亞戾鈴	二	五一八	七九九	〇〇四四六	𣪠鬲	一	五四一	八〇一
〇〇四一六	成周鈴	四	五一九	八〇〇	〇〇四四七	𣪠鬲	一	五四一	八〇一
〇〇四一七	成周鈴	四	五一九	八〇〇	〇〇四四八	史鬲	一	五四一	八〇一
〇〇四一八	王鐸	一	五二〇	八〇〇	〇〇四四九	叔鬲	一	五四一	八〇二
〇〇四一九	□郢逵鐸	四	五二〇	八〇〇	〇〇四五〇	辛鬲	一	五四一	八〇二
〇〇四二〇	□外卒鐸	存五	五二一	八〇〇	〇〇四五二	𣪠鬲	一	五四二	八〇二
〇〇四二一	其次句鐸	二九	五二二	八〇〇	〇〇四五三	鬲鬲	一	五四二	八〇二
〇〇四二二	其次句鐸	二八	五二三	八〇〇	〇〇四五四	𣪠鬲	二	五四二	八〇二
〇〇四二三	嵩君鉦鉞（無者俞				〇〇四五五	亞𣪠鬲	二	五四三	八〇二
	鉦鉞）	三三	五二五	八〇〇	〇〇四五六	亞微鬲	二	五四三	八〇二
〇〇四二四	姑馮昏同之子句鐸	三七	五二六	八〇〇	〇〇四五七	□鼎鬲	二	五四三	八〇二
〇〇四二五	邾懿尹征城	四二	五二八	八〇〇	〇〇四五八	父丁鬲	二	五四三	八〇二
〇〇四二六	配兒鉤鐸	存二六	五三〇	八〇一	〇〇四五九	父辛鬲	二	五四四	八〇二
〇〇四二七	配兒鉤鐸	存五二	五三二	八〇一	〇〇四六〇	癸父鬲	二	五四四	八〇二
〇〇四二八	冉鉦鉞（南疆鉦鉞				〇〇四六一	龔母鬲	二	五四四	八〇二
	鉦鐵）	九〇	五三四	八〇一	〇〇四六二	寧母鬲	二	五四四	八〇二
〇〇四二九	九里墩鼓座	一五〇	五三六	八〇一	〇〇四六三	婦𣪠鬲	二	五四五	八〇二
〇〇四四一	魚鬲	一	五四〇	八〇一	〇〇四六四	康侯鬲	二	五四五	八〇二
〇〇四四二	東鬲	一	五四〇	八〇一	〇〇四六五	伯作鬲	二	五四五	八〇三
〇〇四四三	𣪠鬲	一	五四〇	八〇一					

器 號	器 名	字 數	拓片頁碼	說明頁碼	器 號	器 名	字 數	拓片頁碼	說明頁碼
〇〇四六六	叔父鬲	二	五四五	八〇三	〇〇四八八	𠂔作彝鬲	三	五五一	八〇四
〇〇四六七	𠂔癸鬲	二	五四六	八〇三	〇〇四八九	叔作彝鬲	三	五五一	八〇四
〇〇四六八	史秦鬲	二	五四六	八〇三	〇〇四九〇	麥作彝鬲	三	五五二	八〇四
〇〇四六九	作旅鬲	二	五四六	八〇三	〇〇四九一	作踰彝鬲	三	五五二	八〇四
〇〇四七〇	作鷗鬲	二	五四六	八〇三	〇〇四九二	作踰彝鬲	三	五五二	八〇四
〇〇四七一	作彝鬲	二	五四七	八〇三	〇〇四九三	作寶彝鬲	三	五五二	八〇四
〇〇四七二	亞□其鬲	三	五四七	八〇三	〇〇四九四	伯作彝鬲	三	五五三	八〇四
〇〇四七三	𠂔且癸鬲	三	五四七	八〇三	〇〇四九五	𠂔季作鬲	三	五五三	八〇四
〇〇四七四	癸父乙鬲	三	五四七	八〇三	〇〇四九六	鳥宁且癸鬲	三	五五三	八〇四
〇〇四七五	叔父乙鬲	三	五四八	八〇三	〇〇四九七	竟作父乙鬲	四	五五三	八〇五
〇〇四七六	鳥父乙鬲	三	五四八	八〇三	〇〇四九八	竟作父乙鬲	四	五五四	八〇五
〇〇四七七	𠂔父乙鬲	三	五四八	八〇三	〇〇四九九	𠂔𠂔父丁鬲	四	五五四	八〇五
〇〇四七八	陳父丙鬲	三	五四八	八〇三	〇〇五〇〇	𠂔𠂔父丁鬲	四	五五四	八〇五
〇〇四七九	𠂔父丁鬲	三	五四九	八〇三	〇〇五〇一	𠂔系父丁鬲	四	五五四	八〇五
〇〇四八〇	𠂔父丁鬲	三	五四九	八〇三	〇〇五〇二	亞牧父戊鬲	四	五五五	八〇五
〇〇四八一	𠂔父己鬲	三	五四九	八〇三	〇〇五〇三	亞獫父己鬲	四	五五五	八〇五
〇〇四八二	𠂔父己鬲	三	五四九	八〇四	〇〇五〇四	作父辛𠂔鬲	四	五五五	八〇五
〇〇四八三	𠂔父癸鬲	三	五五〇	八〇四	〇〇五〇五	亞𠂔母乙鬲	四	五五五	八〇五
〇〇四八四	𠂔母辛鬲	三	五五〇	八〇四	〇〇五〇六	北伯作彝鬲	四	五五六	八〇五
〇〇四八五	亞𠂔母鬲	三	五五〇	八〇四	〇〇五〇七	獫伯鬲	四	五五六	八〇五
〇〇四八六	齊婦鬲	三	五五一	八〇四	〇〇五〇八	丁𠂔作彝鬲	四	五五六	八〇五
〇〇四八七	眉子鬲	三	五五一	八〇四	〇〇五〇九	仲作寶彝鬲	四	五五六	八〇五

器 號	器 名	字 數	拓片頁碼	說明頁碼
〇〇五一〇	仲姬作鬲	四	五五七	八〇六
〇〇五一一	姬妊旅鬲	四	五五七	八〇六
〇〇五一二	虢姑作鬲	四	五五七	八〇六
〇〇五二三	左使車兵鬲	四	五五七	八〇六
〇〇五二四	矢伯鬲	五	五五八	八〇六
〇〇五二五	矢伯鬲	五	五五八	八〇六
〇〇五二六	微伯鬲	五	五五八	八〇六
〇〇五二七	微伯鬲	五	五五八	八〇六
〇〇五二八	微伯鬲	五	五五八	八〇六
〇〇五二九	微伯鬲	五	五五八	八〇六
〇〇五三〇	伯丕鬲	五	五六二	八〇七
〇〇五三一	季鼎鬲	五	五六二	八〇七

器 號	器 名	字 數	拓片頁碼	說明頁碼
〇〇五三二	旂姬鬲	五	五六三	八〇七
〇〇五三三	師□作寶鬲	五	五六四	八〇七
〇〇五三四	孟姒鬲	五	五六四	八〇七
〇〇五三五	帛女鬲	五	五六四	八〇七
〇〇五三六	會姒鬲	五	五六四	八〇七
〇〇五三七	左使車工兵鬲	五	五六五	八〇八
〇〇五三八	且辛父甲鬲	六	五六五	八〇八
〇〇五三九	亞从父丁鬲	六	五六五	八〇八
〇〇五四〇	大作敦鬲	六	五六五	八〇八
〇〇五四一	季紉鬲	六	五六六	八〇八
〇〇五四二	桴叔叙父鬲	六	五六六	八〇八
〇〇五四三	苟作父丁鬲	六	五六六	八〇八
〇〇五四四	仲鈔父鬲	六	五六六	八〇八
〇〇五四五	魯侯鬲	六	五六七	八〇八
〇〇五四六	姬葬母鬲	六	五六七	八〇八
〇〇五四七	仲姑鬲	六	五六八	八〇八
〇〇五四八	仲姑鬲	六	五六八	八〇八
〇〇五四九	仲姑鬲	六	五六八	八〇八
〇〇五五〇	仲姑鬲	六	五六八	八〇八
〇〇五五一	仲姑鬲	六	五六九	八〇八
〇〇五五二	仲姑鬲	六	五六九	八〇九
〇〇五五三	仲姑鬲	六	五六九	八〇九

器 號	器 名	字 數	拓片頁碼	說明頁碼	器 號	器 名	字 數	拓片頁碼	說明頁碼
〇〇五五四	仲姑鬲	六	五六九	八〇九	〇〇五七六	伯窆父鬲	七	五七六	八一〇
〇〇五五五	仲姑鬲	六	五七〇	八〇九	〇〇五七七	曾侯乙鬲	七	五七七	八一〇
〇〇五五六	仲姑鬲	六	五七〇	八〇九	〇〇五七八	𣎵□作鬲	存七	五七七	八一〇
〇〇五五七	仲姑鬲	六	五七〇	八〇九	〇〇五七九	鄭叔夔父鬲	七	五七八	八一〇
〇〇五五八	仲姑鬲	六	五七〇	八〇九	〇〇五八〇	鄭井叔夔父鬲	八	五七八	八一〇
〇〇五五九	季右父鬲	六	五七一	八〇九	〇〇五八一	鄭井叔夔父鬲	八	五七九	八一一
〇〇五六〇	伯邦父鬲	六	五七一	八〇九	〇〇五八二	爰子旅鬲	八	五七九	八一一
〇〇五六一	虢仲鬲	六	五七二	八〇九	〇〇五八三	爰子旅鬲	八	五七九	八一一
〇〇五六二	虢仲鬲	六	五七二	八〇九	〇〇五八四	王作親王姬鬲	八	五八〇	八一一
〇〇五六三	作𣎵叔羸鬲	六	五七二	八〇九	〇〇五八五	王作親王姬鬲	八	五八〇	八一一
〇〇五六四	□□作父癸鬲	存六	五七二	八一一	〇〇五八六	倮作義丐妣鬲	八	五八〇	八一一
〇〇五六五	吾作滕公鬲	七	五七三	八一一	〇〇五八七	𣎵伯毛鬲	八	五八一	八一一
〇〇五六六	戒作莽宮鬲	七	五七三	八一一	〇〇五八八	叔皇父鬲	八	五八一	八一一
〇〇五六七	窳叟作父癸鬲	七	五七三	八一一	〇〇五八九	時伯鬲	八	五八二	八一一
〇〇五六八	圉作父乙鬲	七	五七三	八一一	〇〇五九〇	時伯鬲	八	五八三	八一一
〇〇五六九	作寶彝鬲	七	五七四	八一一	〇〇五九一	時伯鬲	八	五八四	八一一
〇〇五七〇	作寶彝鬲	七	五七四	八一一	〇〇五九二	伯穀鬲	八	五八五	八一一
〇〇五七一	□戈母鬲	七	五七四	八一一	〇〇五九三	魯姬鬲	八	五八五	八一一
〇〇五七二	弭叔鬲	七	五七五	八一一	〇〇五九四	衛姒鬲	八	五八六	八一一
〇〇五七三	弭叔鬲	七	五七五	八一一	〇〇五九五	衛夫人鬲	八	五八七	八一二
〇〇五七四	弭叔鬲	七	五七五	八一一	〇〇五九六	邠伯鬲	八	五八七	八一二
〇〇五七五	盤姬鬲	七	五七六	八一一	〇〇五九七	鄭登伯鬲	八	五八八	八一二

器 號	器 名	字 數	拓片頁碼	說明頁碼	器 號	器 名	字 數	拓片頁碼	說明頁碼
〇〇五九八	鄭登伯鬲	八	五八八	八二二	〇〇六二〇	伯庸父鬲	一〇	五九九	八二三
〇〇五九九	鄭登伯鬲	八	五八八	八二二	〇〇六二一	伯庸父鬲	一〇	五九九	八二三
〇〇六〇〇	己侯鬲	八	五八九	八二二	〇〇六二二	伯庸父鬲	一〇	六〇〇	八二四
〇〇六〇一	宋眉父鬲	八	五九〇	八二二	〇〇六二三	伯庸父鬲	一〇	六〇〇	八二四
〇〇六〇二	王作王母鬲	八	五九〇	八二二	〇〇六二四	黃子鬲	一〇	六〇一	八二四
〇〇六〇三	虢叔鬲	八	五九一	八二二	〇〇六二五	曾子單鬲	一〇	六〇一	八二四
〇〇六〇四	聿造鬲	八	五九一	八二二	〇〇六二六	樊君鬲	一〇	六〇二	八二四
〇〇六〇五	伯姜鬲	八	五九一	八二二	〇〇六二七	攸父鬲	一〇	六〇三	八二四
〇〇六〇六	王伯姜鬲	九	五九二	八二二	〇〇六二八	姬趁母鬲	一〇	六〇三	八二四
〇〇六〇七	王伯姜鬲	九	五九二	八二二	〇〇六二九	姬趁母鬲	一〇	六〇三	八二四
〇〇六〇八	戈叔慶父鬲	九	五九二	八二三	〇〇六三〇	番伯口孫鬲	存一〇	六〇四	八二四
〇〇六〇九	黃市鬲	九	五九三	八二三	〇〇六三一	遣鬲	一一	六〇五	八二四
〇〇六一〇	黃市鬲	九	五九三	八二三	〇〇六三二	爰伯鬲	一一	六〇五	八二四
〇〇六一一	王作贊母鬲	九	五九四	八二三	〇〇六三三	罍肇家鬲	一一	六〇五	八二四
〇〇六一二	伯口子鬲	存九	五九五	八二三	〇〇六三四	甗敫鬲	一一	六〇六	八二四
〇〇六一三	林侃鬲	一〇	五九六	八二三	〇〇六三五	呂王鬲	一一	六〇六	八二四
〇〇六一四	叔鼎鬲	一〇	五九六	八二三	〇〇六三六	呂雒姬鬲	一一	六〇七	八二五
〇〇六一五	伯詵父鬲	一〇	五九六	八二三	〇〇六三七	庚姬鬲	一一	六〇八	八二五
〇〇六一六	伯庸父鬲	一〇	五九七	八二三	〇〇六三八	庚姬鬲	一一	六〇九	八二五
〇〇六一七	伯庸父鬲	一〇	五九七	八二三	〇〇六三九	庚姬鬲	一一	六一〇	八二五
〇〇六一八	伯庸父鬲	一〇	五九八	八二三	〇〇六四〇	庚姬鬲	一一	六一一	八二五
〇〇六一九	伯庸父鬲	一〇	五九八	八二三	〇〇六四一	京姜鬲	一一	六一二	八二五

器 號	器 名	字 數	拓片頁碼	說明頁碼	器 號	器 名	字 數	拓片頁碼	說明頁碼
〇〇六四二	畢伯碩父鬲	一一	六二三	八一五	〇〇六六四	釐伯鬲	一三	六二四	八一七
〇〇六四三	瀕史鬲	一二	六二三	八一五	〇〇六六五	釐伯鬲	一三	六二五	八一七
〇〇六四四	伯上父鬲	一二	六二三	八一五	〇〇六六六	戲伯鬲	一三	六二六	八一七
〇〇六四五	王作番妃鬲	一二	六二四	八一五	〇〇六六七	戲伯鬲	一三	六二七	八一七
〇〇六四六	王作姬□女鬲	一二	六二四	八一五	〇〇六六八	右戲仲矐父鬲	一三	六二八	八一七
〇〇六四七	王伯姜鬲	一二	六二四	八一六	〇〇六六九	鼃伯鬲	一三	六二九	八一七
〇〇六四八	魯侯熙鬲	一二	六二四	八一六	〇〇六七〇	鼃來佳鬲	一三	六三〇	八一七
〇〇六四九	伯先父鬲	一二	六二五	八一六	〇〇六七一	伯沘父鬲	一三	六三一	八一七
〇〇六五〇	伯先父鬲	一二	六二五	八一六	〇〇六七二	召仲鬲	一三	六三二	八一七
〇〇六五一	伯先父鬲	一二	六二六	八一六	〇〇六七三	召仲鬲	一三	六三二	八一八
〇〇六五二	伯先父鬲	一二	六二六	八一六	〇〇六七四	叔牙父鬲	一三	六三三	八一八
〇〇六五三	伯先父鬲	一二	六二七	八一六	〇〇六七五	樊夫人龍羸鬲	一三	六三四	八一八
〇〇六五四	伯先父鬲	一二	六二七	八一六	〇〇六七六	樊夫人龍羸鬲	一三	六三五	八一八
〇〇六五五	伯先父鬲	一二	六二八	八一六	〇〇六七七	邳叔鬲	一三	六三六	八一八
〇〇六五六	伯先父鬲	一二	六二八	八一六	〇〇六七八	邳大嗣攻鬲	存一三	六三六	八一八
〇〇六五七	伯先父鬲	一二	六二九	八一六	〇〇六七九	樊有嗣再鬲	一三	六三六	八一八
〇〇六五八	伯先父鬲	一二	六二九	八一六	〇〇六八〇	成伯孫父鬲	一四	六三七	八一八
〇〇六五九	鄭羌伯鬲	一二	六三〇	八一六	〇〇六八一	仲□父鬲	一四	六三八	八一八
〇〇六六〇	鄭羌伯鬲	一二	六三一	八一六	〇〇六八二	伯家父鬲	一四	六三九	八一八
〇〇六六一	虢季子緄鬲	一二	六三二	八一七	〇〇六八三	虢季氏子段鬲	一四	六三九	八一八
〇〇六六二	虢季氏子緄鬲	一二	六三二	八一七	〇〇六八四	鄭鑄友父鬲	一四	六四〇	八一八
〇〇六六三	釐伯鬲	一三	六三三	八一七	〇〇六八五	齊趯父鬲	一四	六四一	八一八

器 號	器 名	字 數	拓片頁碼	說明頁碼	器 號	器 名	字 數	拓片頁碼	說明頁碼
〇〇六八六	齊趯父鬲	一四	六四二	八一八	〇〇七〇八	虢仲鬲	一五	六六三	八二〇
〇〇六八七	黃子鬲	一四	六四三	八一九	〇〇七〇九	虢伯鬲	一六	六六三	八二〇
〇〇六八八	彝作又母辛鬲	一四	六四四	八一九	〇〇七一〇	仲勛鬲	一六	六六四	八二〇
〇〇六八九	伯矩鬲	一五	六四四	八一九	〇〇七一一	內公鬲	一六	六六五	八二一
〇〇六九〇	魯伯愈父鬲	一五	六四五	八一九	〇〇七一二	內公鬲	一六	六六六	八二一
〇〇六九一	魯伯愈父鬲	一五	六四六	八一九	〇〇七二三	昶仲鬲	一六	六六七	八二一
〇〇六九二	魯伯愈父鬲	一五	六四七	八一九	〇〇七二四	昶仲鬲	存一四	六六七	八二一
〇〇六九三	魯伯愈父鬲	一五	六四八	八一九	〇〇七二五	嬰士父鬲	一六	六六八	八二一
〇〇六九四	魯伯愈父鬲	一五	六四九	八一九	〇〇七二六	嬰士父鬲	一六	六六八	八二一
〇〇六九五	魯伯愈父鬲	一五	六五〇	八二〇	〇〇七二七	鼃友父鬲	一六	六六九	八二一
〇〇六九六	奎伯鬲	一五	六五一	八二〇	〇〇七二八	□季鬲	一六	六七〇	八二一
〇〇六九七	岐伯鬲	一五	六五二	八二〇	〇〇七二九	伯頤父鬲	一七	六七一	八二一
〇〇六九八	杜伯鬲	一五	六五三	八二〇	〇〇七三〇	伯頤父鬲	一七	六七二	八二一
〇〇六九九	曾伯宮父穆鬲	一五	六五四	八二〇	〇〇七三一	伯頤父鬲	一七	六七二	八二一
〇〇七〇〇	善吉父鬲	一四	六五五	八二〇	〇〇七三二	伯頤父鬲	一七	六七三	八二三
〇〇七〇一	善夫吉父鬲	一五	六五六	八二〇	〇〇七三三	伯頤父鬲	一七	六七三	八二三
〇〇七〇二	善夫吉父鬲	一五	六五七	八二〇	〇〇七三四	伯頤父鬲	一七	六七四	八二三
〇〇七〇三	善夫吉父鬲	一五	六五八	八二〇	〇〇七二五	伯頤父鬲	一七	六七四	八二三
〇〇七〇四	善夫吉父鬲	一五	六五九	八二〇	〇〇七二六	伯頤父鬲	一七	六七五	八二三
〇〇七〇五	陳侯鬲	一五	六六〇	八二〇	〇〇七二七	伯頤父鬲	一六	六七五	八二三
〇〇七〇六	陳侯鬲	一五	六六一	八二〇	〇〇七二八	伯頤父鬲	一五	六七六	八二三
〇〇七〇七	魯宰駟父鬲	一五	六六二	八二〇	〇〇七二九	仲生父鬲	一七	六七六	八二三

器 號	器 名	字 數	拓片頁碼	說明頁碼	器 號	器 名	字 數	拓片頁碼	說明頁碼
〇〇七三〇	鄭伯筭父鬲	一七	六七七	八二三	〇〇七五二	仲栻父鬲	三六	六九三	八二四
〇〇七三一	鄭師□父鬲	一七	六七七	八二三	〇〇七五三	公姑鬲	三七	六九四	八二四
〇〇七三二	番君醢伯鬲	一七	六七八	八二三	〇〇七五四	尹姑鬲	六五	六九五	八二四
〇〇七三三	番君醢伯鬲	一七	六七九	八二三	〇〇七五五	尹姑鬲	六五	六九六	八二四
〇〇七三四	番君醢伯鬲	一七	六八〇	八二三	〇〇七六一	好甗	一	六九七	八二四
〇〇七三五	鑄子叔黑臣鬲	一七	六八一	八二三	〇〇七六二	好甗	一	六九七	八二四
〇〇七三六	虢文公子段鬲	一八	六八一	八二三	〇〇七六三	好甗	一	六九七	八二四
〇〇七三七	單伯遼父鬲	一八	六八二	八二三	〇〇七六四	龜甗	一	六九八	八二五
〇〇七三八	孟辛父鬲	一九	六八二	八二三	〇〇七六五	戈甗	一	六九八	八二五
〇〇七三九	孟辛父鬲	一九	六八三	八二三	〇〇七六六	戈甗	一	六九八	八二五
〇〇七四〇	孟辛父鬲	一九	六八三	八二三	〇〇七六七	戈甗	一	六九八	八二五
〇〇七四一	鄧鬲	存九	六八四	八二三	〇〇七六八	戈甗	一	六九八	八二五
〇〇七四二	隲子鄭伯鬲	一九	六八四	八二三	〇〇七六九	𠄎甗	一	六九九	八二五
〇〇七四三	內公鬲	一九	六八五	八二三	〇〇七七〇	𠄎甗	一	六九九	八二五
〇〇七四四	琯生作宮仲鬲	二〇	六八六	八二三	〇〇七七一	𠄎甗	一	六九九	八二五
〇〇七四五	師趁鬲	二九	六八六	八二三	〇〇七七二	𠄎甗	一	六九九	八二五
〇〇七四六	仲栻父鬲	三六	六八七	八二三	〇〇七七三	𠄎甗	一	六九九	八二五
〇〇七四七	仲栻父鬲	三六	六八八	八二四	〇〇七七四	𠄎甗	一	七〇〇	八二五
〇〇七四八	仲栻父鬲	三六	六八九	八二四	〇〇七七五	𠄎甗	一	七〇〇	八二五
〇〇七四九	仲栻父鬲	三六	六九〇	八二四	〇〇七七六	𠄎甗	一	七〇〇	八二五
〇〇七五〇	仲栻父鬲	三六	六九一	八二四	〇〇七七七	𠄎甗	一	七〇〇	八二五
〇〇七五一	仲栻父鬲	三六	六九二	八二四	〇〇七七八	𠄎甗	一	七〇〇	八二五

器 號	器 名	字 數	拓片頁碼	說明頁碼
〇〇七七九	𠄎甗	一	七〇一	八二五
〇〇七八〇	𠄎甗	一	七〇一	八二五
〇〇七八一	木甗	一	七〇一	八二六
〇〇七八二	叔甗	一	七〇一	八二六
〇〇七八三	𠄎甗	一	七〇一	八二六
〇〇七八四	𠄎甗	一	七〇二	八二六
〇〇七八五	𠄎甗	一	七〇二	八二六
〇〇七八六	𠄎甗	一	七〇二	八二六
〇〇七八七	𠄎甗	一	七〇二	八二六
〇〇七八八	𠄎甗	一	七〇二	八二六
〇〇七八九	𠄎甗	一	七〇三	八二六
〇〇七九〇	𠄎甗	一	七〇三	八二六
〇〇七九一	𠄎甗	一	七〇三	八二六
〇〇七九二	寧章甗	二	七〇四	八二六
〇〇七九三	婦好三聯甗	二	七〇五	八二六
〇〇七九四	婦好分體甗	二	七〇六	八二六
〇〇七九五	𠄎婦甗	二	七〇六	八二七
〇〇七九六	𠄎𠄎甗	二	七〇六	八二七
〇〇七九七	戈𠄎甗	二	七〇六	八二七
〇〇七九八	且丁甗	二	七〇七	八二七
〇〇七九九	父乙甗	二	七〇七	八二七
〇〇八〇〇	父乙甗	二	七〇七	八二七

器 號	器 名	字 數	拓片頁碼	說明頁碼
〇〇八〇一	父己甗	二	七〇七	八二七
〇〇八〇二	𠄎辛甗	二	七〇八	八二七
〇〇八〇三	遽從甗	二	七〇八	八二七
〇〇八〇四	𠄎甗	二	七〇八	八二七
〇〇八〇五	寶甗	二	七〇八	八二七
〇〇八〇六	且丁旅甗	三	七〇九	八二七
〇〇八〇七	戈父甲甗	三	七〇九	八二七
〇〇八〇八	𠄎父乙甗	三	七〇九	八二七
〇〇八〇九	共父乙甗	三	七〇九	八二八
〇〇八一〇	𠄎父乙甗	三	七一〇	八二八
〇〇八一一	𠄎父乙甗	三	七一〇	八二八
〇〇八一二	乙父𠄎甗	三	七一〇	八二八
〇〇八一三	守父丁甗	三	七一〇	八二八
〇〇八一四	戈父戊甗	三	七一一	八二八
〇〇八一五	𠄎父己甗	三	七一一	八二八
〇〇八一六	𠄎父己甗	三	七一一	八二八
〇〇八一七	𠄎父己甗	三	七一一	八二八
〇〇八一八	見作甗	三	七一二	八二八
〇〇八一九	見作父己甗	三	七一二	八二八
〇〇八二〇	𠄎父辛甗	三	七一二	八二八
〇〇八二一	𠄎父辛甗	三	七一二	八二八
〇〇八二二	𠄎父癸甗	三	七一三	八二八

器 號	器 名	字 數	拓片頁碼	說明頁碼	器 號	器 名	字 數	拓片頁碼	說明頁碼
〇〇八二三	佚父癸甗	三	七二三	八二九	〇〇八四五	甗作父辛甗	四	七二八	八三〇
〇〇八二四	爰父癸甗	三	七二三	八二九	〇〇八四六	匍戊父癸甗	四	七一九	八三〇
〇〇八二五	司魯母甗	三	七二三	八二九	〇〇八四七	興北子甗	四	七一九	八三〇
〇〇八二六	夙母癸甗	三	七二四	八二九	〇〇八四八	𠄎射作罍甗	四	七一九	八三〇
〇〇八二七	亞萑衍甗	三	七二四	八二九	〇〇八四九	欽作寶彝甗	四	七二〇	八三〇
〇〇八二八	亞口癸甗	三	七二四	八二九	〇〇八五〇	作戲罍彝甗	四	七二〇	八三一
〇〇八二九	伯作彝甗	三	七二四	八二九	〇〇八五一	𠄎奴寶甗	四	七二〇	八三一
〇〇八三〇	伯作彝甗	三	七二五	八二九	〇〇八五二	命作寶彝甗	四	七二〇	八三一
〇〇八三一	爻作彝甗	三	七二五	八二九	〇〇八五三	舟作罍彝甗	四	七二一	八三一
〇〇八三二	作丙寶甗	三	七二五	八二九	〇〇八五四	鬬作寶彝甗	四	七二一	八三一
〇〇八三三	作寶彝甗	三	七二五	八二九	〇〇八五五	守作寶彝甗	四	七二一	八三一
〇〇八三四	作寶彝甗	三	七二六	八二九	〇〇八五六	彭女甗	四	七二一	八三一
〇〇八三五	作從彝甗	三	七二六	八二九	〇〇八五七	伯作寶彝甗	四	七二二	八三一
〇〇八三六	作旅彝甗	三	七二六	八二九	〇〇八五八	伯作旅甗	四	七二二	八三一
〇〇八三七	或作旅甗	三	七二六	八三〇	〇〇八五九	仲作旅彝甗	四	七二二	八三一
〇〇八三八	子父乙甗	三	七二七	八三〇	〇〇八六〇	仲作旅甗	四	七二二	八三一
〇〇八三九	宁戈乙父甗	四	七二七	八三〇	〇〇八六一	龍作旅彝甗	四	七二三	八三一
〇〇八四〇	亞𠄎父丁甗	四	七二七	八三〇	〇〇八六二	賁甗	四	七二三	八三一
〇〇八四一	𠄎亞父丁甗	四	七二七	八三〇	〇〇八六三	光作從彝甗	四	七二三	八三一
〇〇八四二	亞余父丁甗	四	七二八	八三〇	〇〇八六四	中甗	四	七二三	八三一
〇〇八四三	亞巽父丁甗	四	七二八	八三〇	〇〇八六五	頤甗	四	七二四	八三一
〇〇八四四	得父己甗	四	七二八	八三〇	〇〇八六六	子商甗	五	七二四	八三一

器 號	器 名	字 數	拓片頁碼	說明頁碼	器 號	器 名	字 數	拓片頁碼	說明頁碼
〇〇八六七	商婦甗	五	七二四	八三二	〇〇八八九	田告甗	六	七三〇	八三四
〇〇八六八	伯盧甗	五	七二四	八三二	〇〇八九〇	田農甗	六	七三〇	八三四
〇〇八六九	伯乙甗	五	七二五	八三二	〇〇八九一	奄作婦姑甗	六	七三〇	八三四
〇〇八七〇	伯貞甗	五	七二五	八三二	〇〇八九二	伯矩甗	六	七三一	八三四
〇〇八七一	矢伯甗	五	七二五	八三二	〇〇八九三	伯矩甗	六	七三一	八三四
〇〇八七二	濬伯甗	五	七二五	八三二	〇〇八九四	夆伯甗	六	七三一	八三四
〇〇八七三	井伯甗	五	七二六	八三二	〇〇八九五	強伯甗	六	七三一	八三四
〇〇八七四	𤒎子甗	五	七二六	八三二	〇〇八九六	束叔甗	六	七三二	八三四
〇〇八七五	吝甗	五	七二六	八三二	〇〇八九七	虢伯甗	六	七三二	八三四
〇〇八七六	雷甗	五	七二六	八三二	〇〇八九八	伯□甗	六	七三二	八三四
〇〇八七七	𤒎妊甗	五	七二七	八三二	〇〇八九九	𤒎甗	六	七三二	八三四
〇〇八七八	作且己甗	六	七二七	八三三	〇〇九〇〇	伯□父甗	六	七三三	八三四
〇〇八七九	作且己甗	六	七二七	八三三	〇〇九〇一	仲酉父甗	六	七三三	八三四
〇〇八八〇	鼎作父乙甗	六	七二七	八三三	〇〇九〇二	殳作父乙甗	七	七三三	八三四
〇〇八八一	作父庚甗	六	七二八	八三三	〇〇九〇三	亞又作父乙甗	七	七三三	八三五
〇〇八八二	殳作父庚甗	六	七二八	八三三	〇〇九〇四	亞無壽作父己甗	七	七三四	八三五
〇〇八八三	雁監甗	六	七二八	八三三	〇〇九〇五	作父癸甗	七	七三四	八三五
〇〇八八四	師趯甗	六	七二九	八三三	〇〇九〇六	亞廐作父□甗	七	七三四	八三五
〇〇八八五	何姒戾甗	六	七二九	八三三	〇〇九〇七	卣作母戊甗	七	七三五	八三五
〇〇八八六	亞醜作季隳彝甗	六	七二九	八三三	〇〇九〇八	彊伯甗	七	七三五	八三五
〇〇八八七	𤒎弗生甗	六	七二九	八三三	〇〇九〇九	叔鬲作寶甗	七	七三五	八三五
〇〇八八八	寡史𤒎甗	六	七三〇	八三三	〇〇九一〇	孟姬安甗	七	七三六	八三五

器 號	器 名	字 數	拓片頁碼	說明頁碼	器 號	器 名	字 數	拓片頁碼	說明頁碼
〇〇九一一	巽仲季父甗	七	七三六	八三五	〇〇九三三	封仲甗	一三	七四四	八三七
〇〇九一二	尹伯作且辛甗	八	七三六	八三五	〇〇九三四	𠄎作寶甗	一四	七四五	八三七
〇〇九一三	比甗	八	七三七	八三五	〇〇九三五	圉甗	一四	七四五	八三七
〇〇九一四	鑄𠄎客甗	八	七三七	八三五	〇〇九三六	王后中官錡	一四	七四五	八三七
〇〇九一五	大史友甗	九	七三八	八三五	〇〇九三七	鄭大師小子甗	一四	七四六	八三七
〇〇九一六	𠄎夫作且丁甗	九	七三八	八三六	〇〇九三八	伯高父甗	一五	七四六	八三七
〇〇九一七	諸女甗	九	七三八	八三六	〇〇九三九	魯仲齊甗	一六	七四七	八三七
〇〇九一八	孚公杕甗	九	七三九	八三六	〇〇九四〇	伯鮮甗	一七	七四七	八三八
〇〇九一九	犀甗	存九	七三九	八三六	〇〇九四一	王人召輔甗	一九	七四八	八三八
〇〇九二〇	歸𠄎甗	九	七四〇	八三六	〇〇九四二	仲信父甗	一九	七四九	八三八
〇〇九二一	作寶甗	存九	七四〇	八三六	〇〇九四三	曾子仲訃甗	一九	七四九	八三八
〇〇九二二	婦鬲甗	一〇	七四〇	八三六	〇〇九四四	作册般甗	二〇	七五〇	八三八
〇〇九二三	伯𠄎父甗	一〇	七四〇	八三六	〇〇九四五	邕子良人甗	存二	七五〇	八三八
〇〇九二四	乃子作父辛甗	一〇	七四一	八三六	〇〇九四六	王孫壽甗	三三	七五一	八三八
〇〇九二五	鄭伯筍父甗	一〇	七四一	八三六	〇〇九四七	陳公子叔遯父甗	三六	七五二	八三八
〇〇九二六	鄭井叔甗	一〇	七四二	八三六	〇〇九四八	遇甗	三七	七五三	八三八
〇〇九二七	伯姜甗	一〇	七四二	八三六	〇〇九四九	中甗	一〇〇	七五四	八三八
〇〇九二八	叔碩父甗	一〇	七四二	八三六	〇〇九六六	𠄎	一	七五五	八三九
〇〇九二九	穀父甗	一〇	七四三	八三七	〇〇九六七	上	一	七五五	八三九
〇〇九三〇	𠄎子旅作且乙甗	一二	七四三	八三七	〇〇九六八	亞	二	七五五	八三九
〇〇九三一	仲伐父甗	一二	七四三	八三七	〇〇九六九	宰秦	二	七五六	八三九
〇〇九三二	子邦父甗	一二	七四四	八三七	〇〇九七〇	昶仲無龍	四	七五六	八三九

器 號	器 名	字 數	拓片頁碼	說明頁碼
〇〇九七一	左使車工匕	五	七五七	八三九
〇〇九七二	微伯癉匕	五	七五七	八三九
〇〇九七三	微伯癉匕	五	七五七	八三九
〇〇九七四	曾侯乙匕	七	七五八	八三九
〇〇九七五	但盤埜匕	七	七五九	八三九
〇〇九七六	但盤埜匕	七	七五九	八三九
〇〇九七七	但紹夔匕	七	七五九	八三九
〇〇九七八	但紹夔匕	七	七六〇	八三九
〇〇九七九	仲枏父匕	八	七六〇	八四〇
〇〇九八〇	魚鼎匕	三六	七六一	八四〇

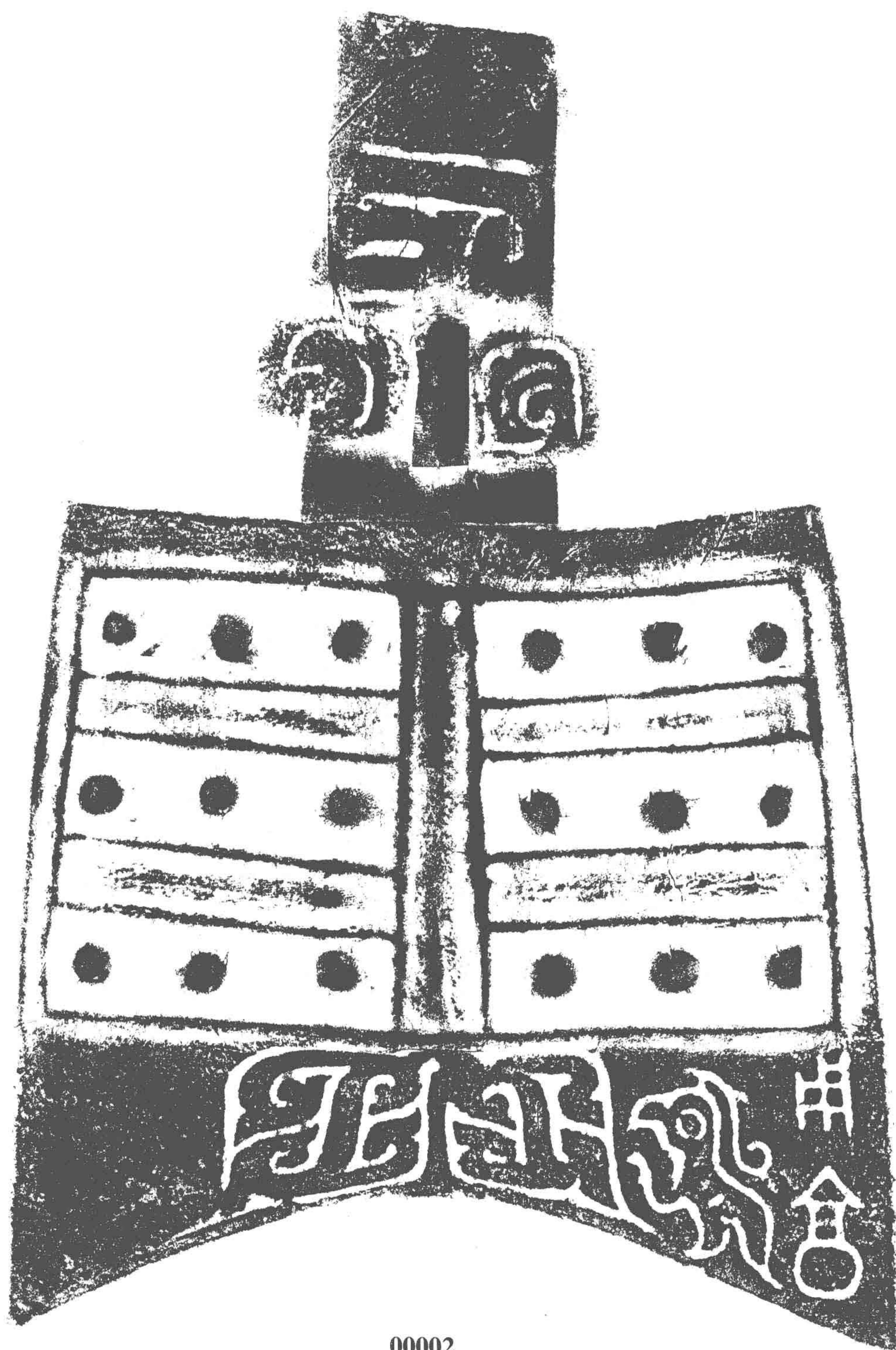
於
殘
鐘



於

00001

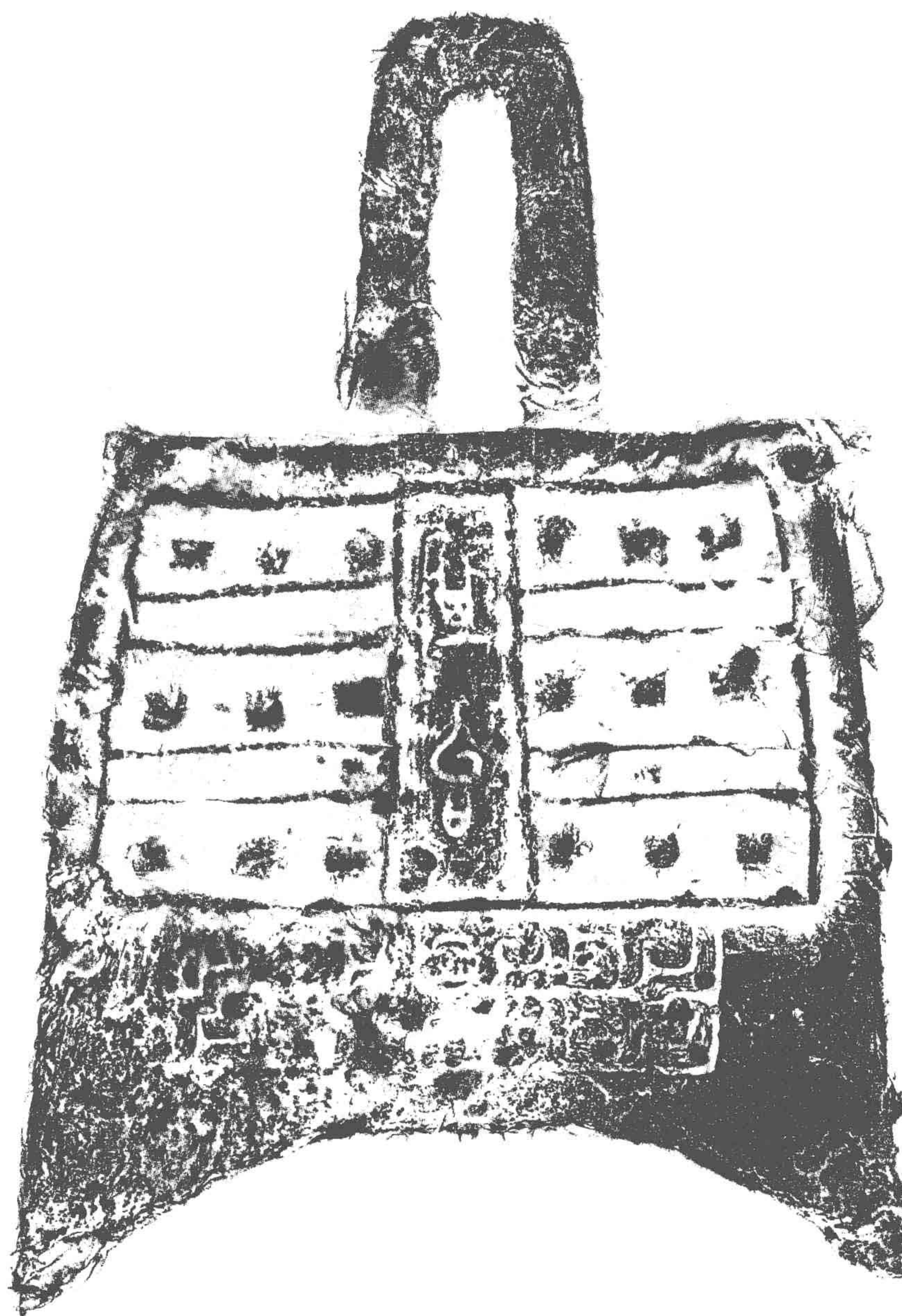
用享鐘



用
享

00002

其台鐘

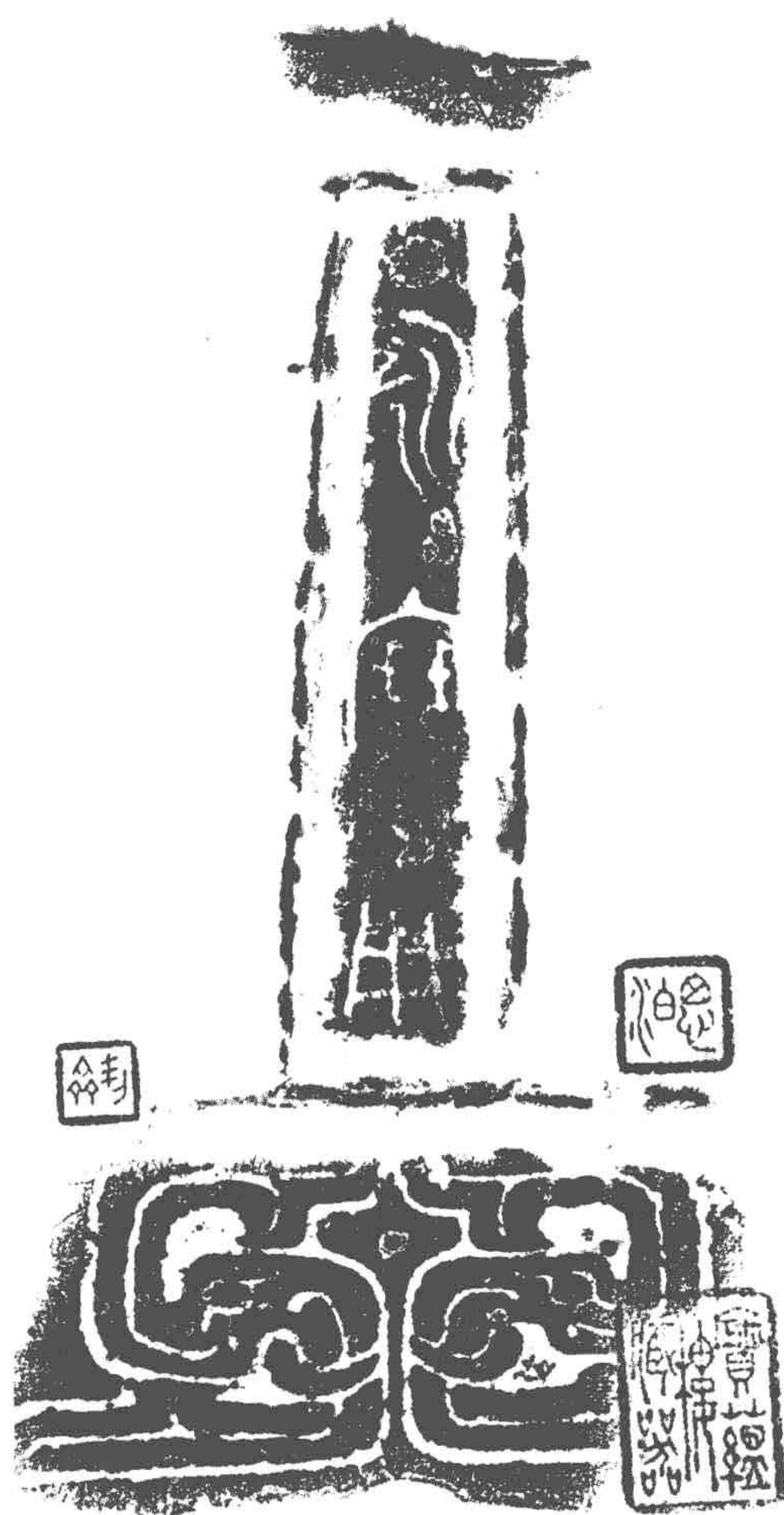


其台

00003

永寶用鐘

永寶用



00004

天尹鐘

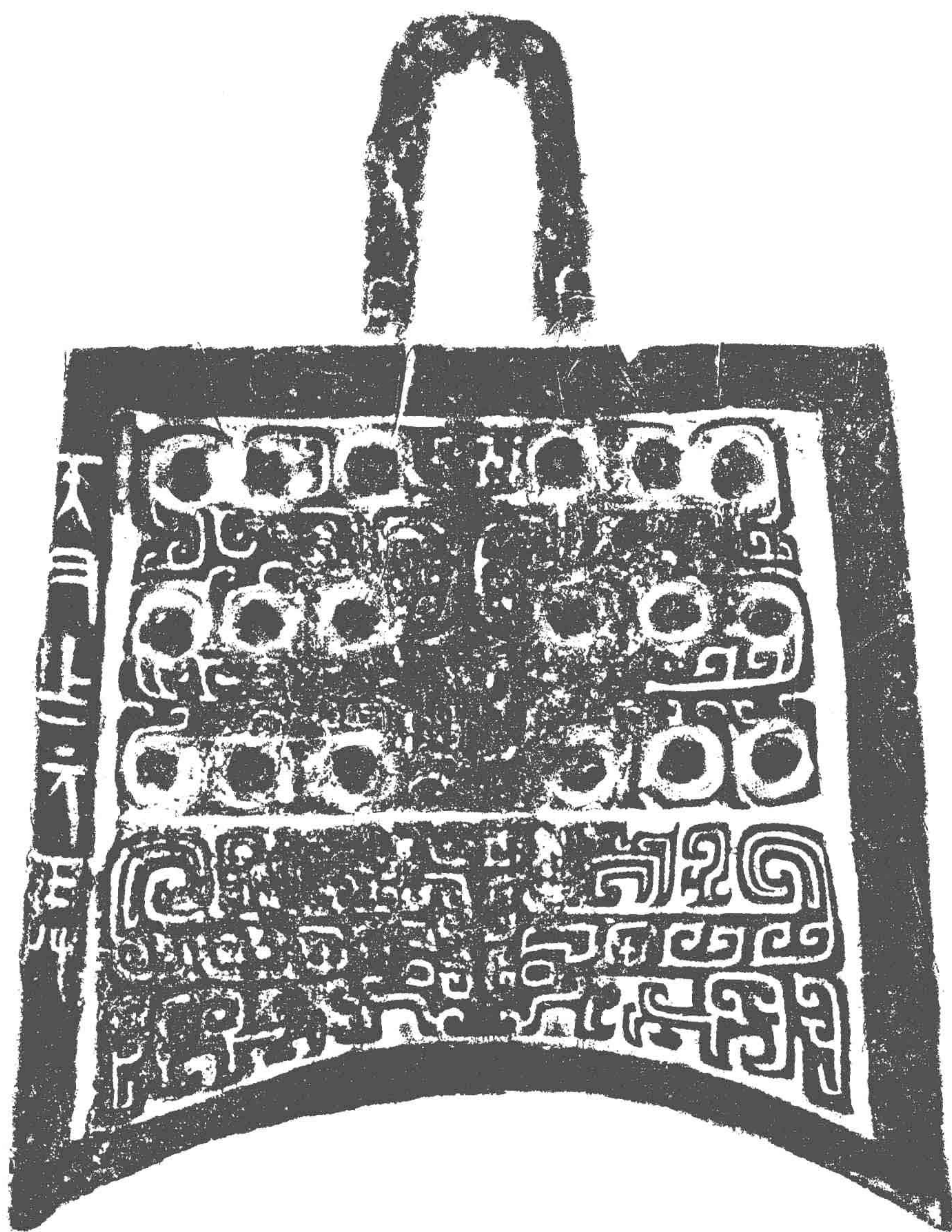


天尹乍(作)元弄

00005

天尹鐘

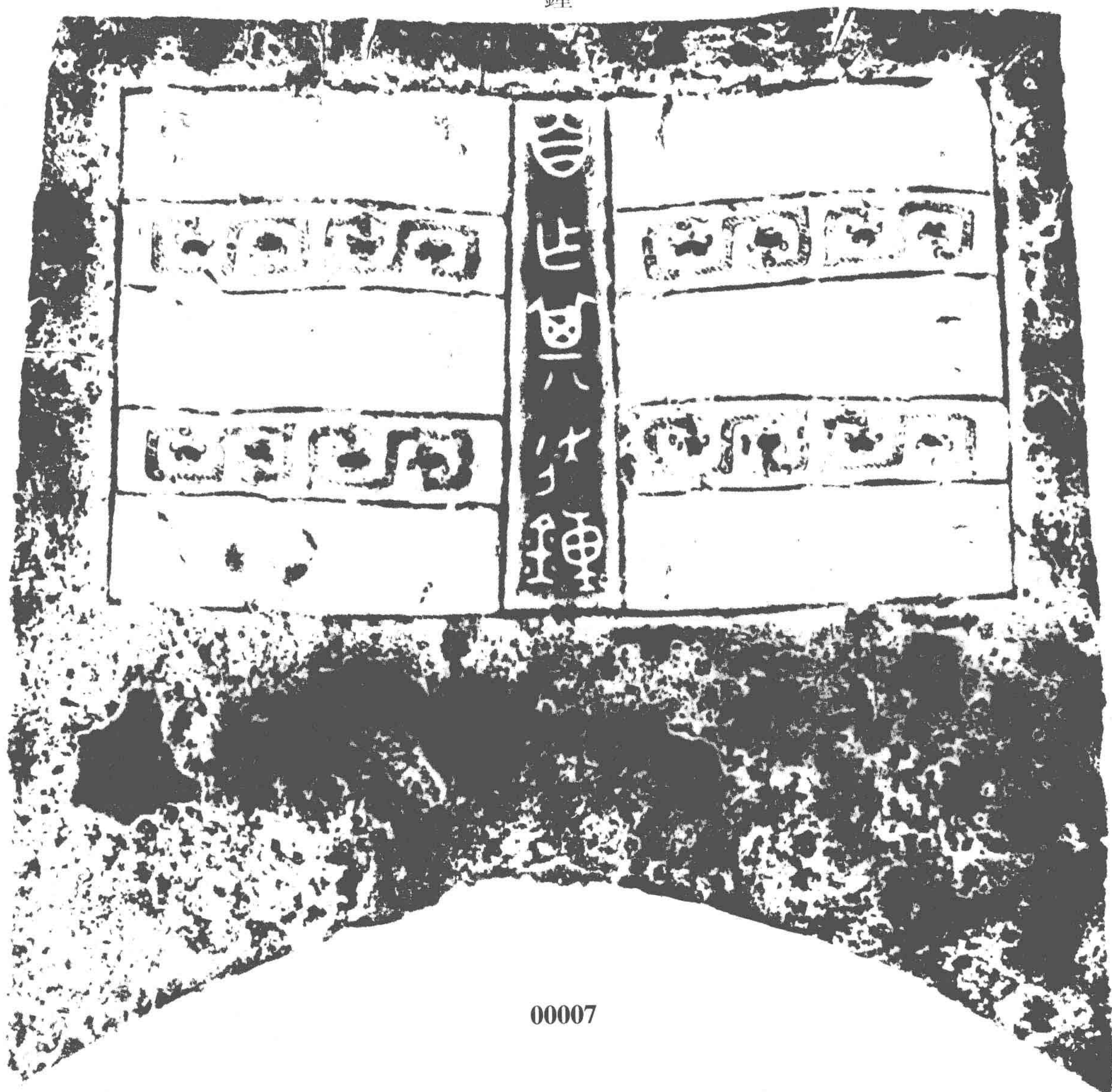
天尹乍(作)元弄



00006

自作其走鐘

自作(作)其走(奏)鐘



00007

宋公戌罇



00008

宋公戌之罇(歌)鐘

宋公戌罇



00009

宋公戌之罇(歌)鐘

宋公戊罇

宋
公
戊
罇

00010

宋公戊之詞（歌）鐘

宋公戊罇

宋
公
戊
罇

00011

宋公戊之詞（歌）鐘

宋公戊罇



00012

宋公戊之罇(歌)鐘

宋公戊罇



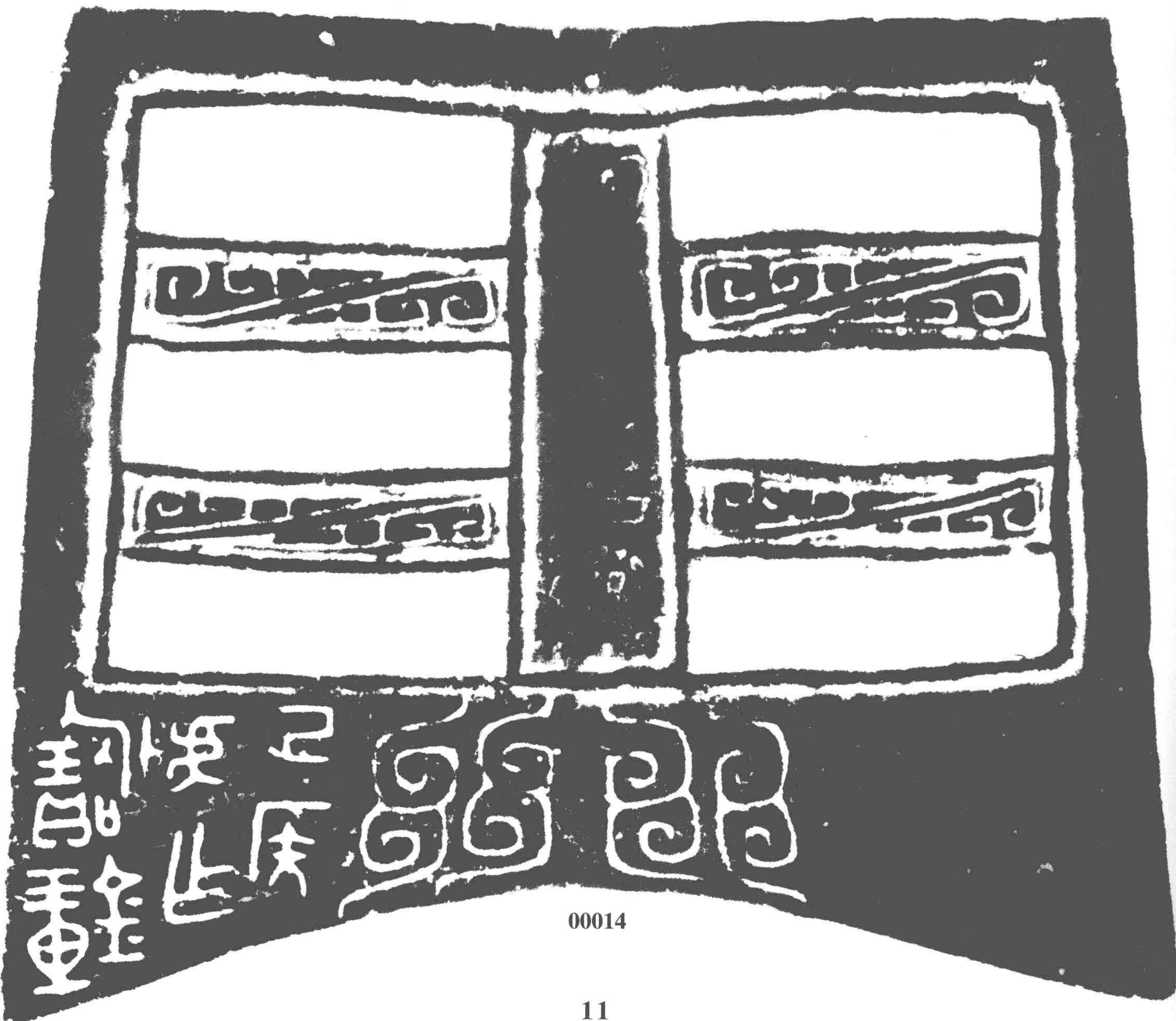
00013

宋公戊之罇(歌)鐘

己侯虎鐘



己(紀)侯
虎乍(作)
寶鐘



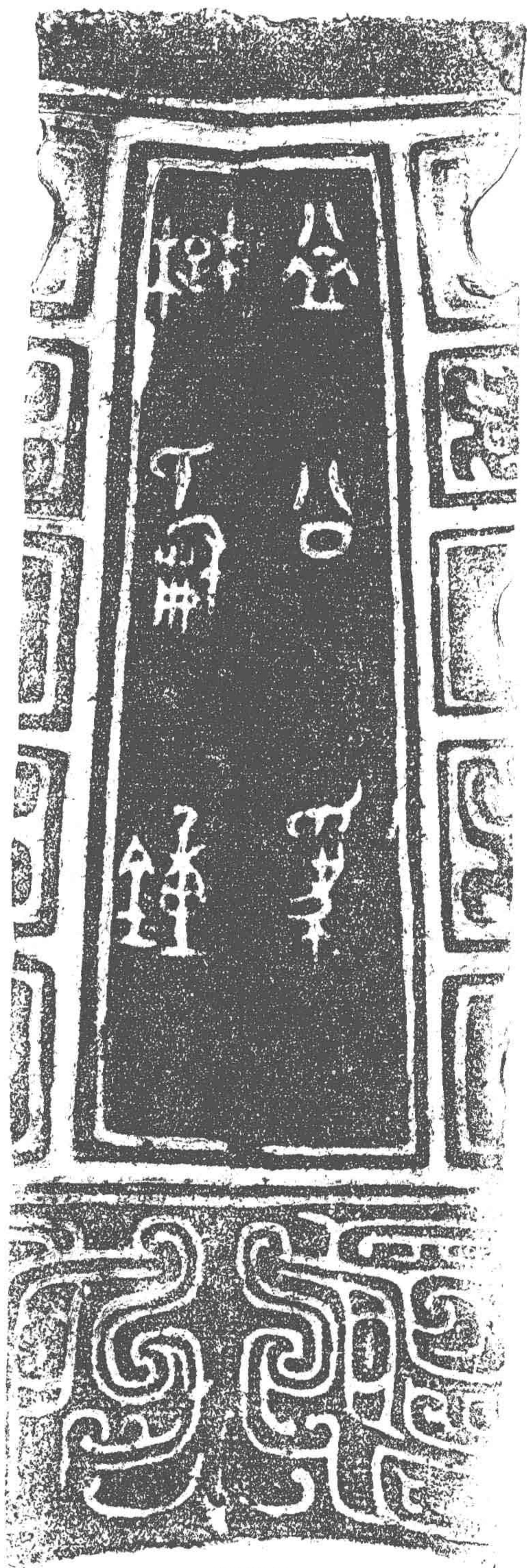
00014

𠂔 𠂔

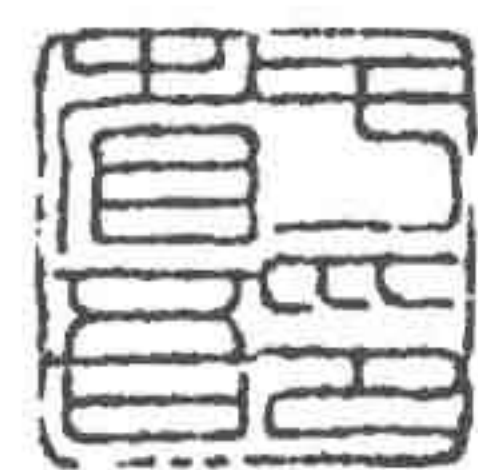
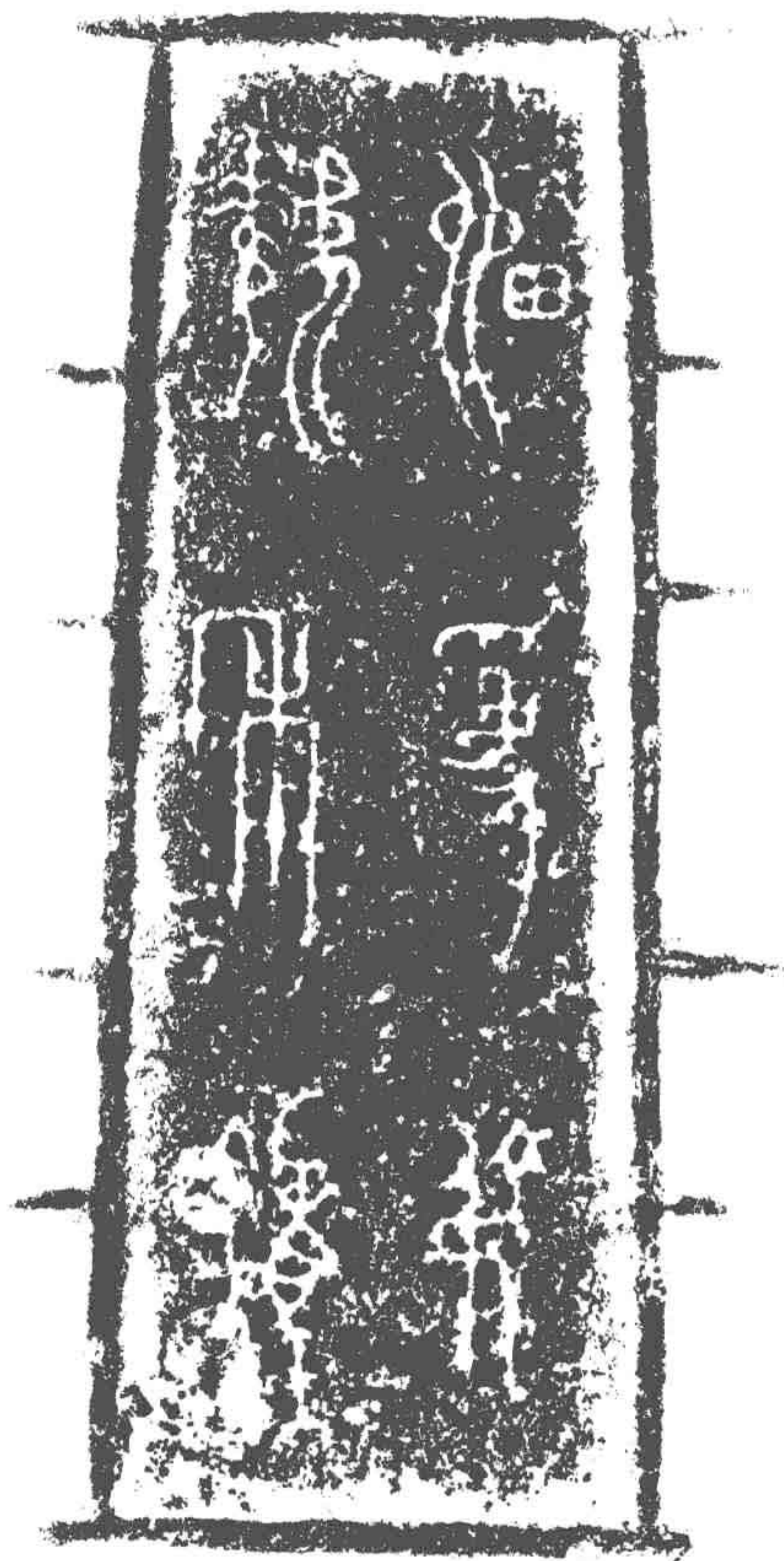
益公鐘

益公爲
楚氏𠂔鐘

留爲叔
𠂔禾(𠂔)鐘



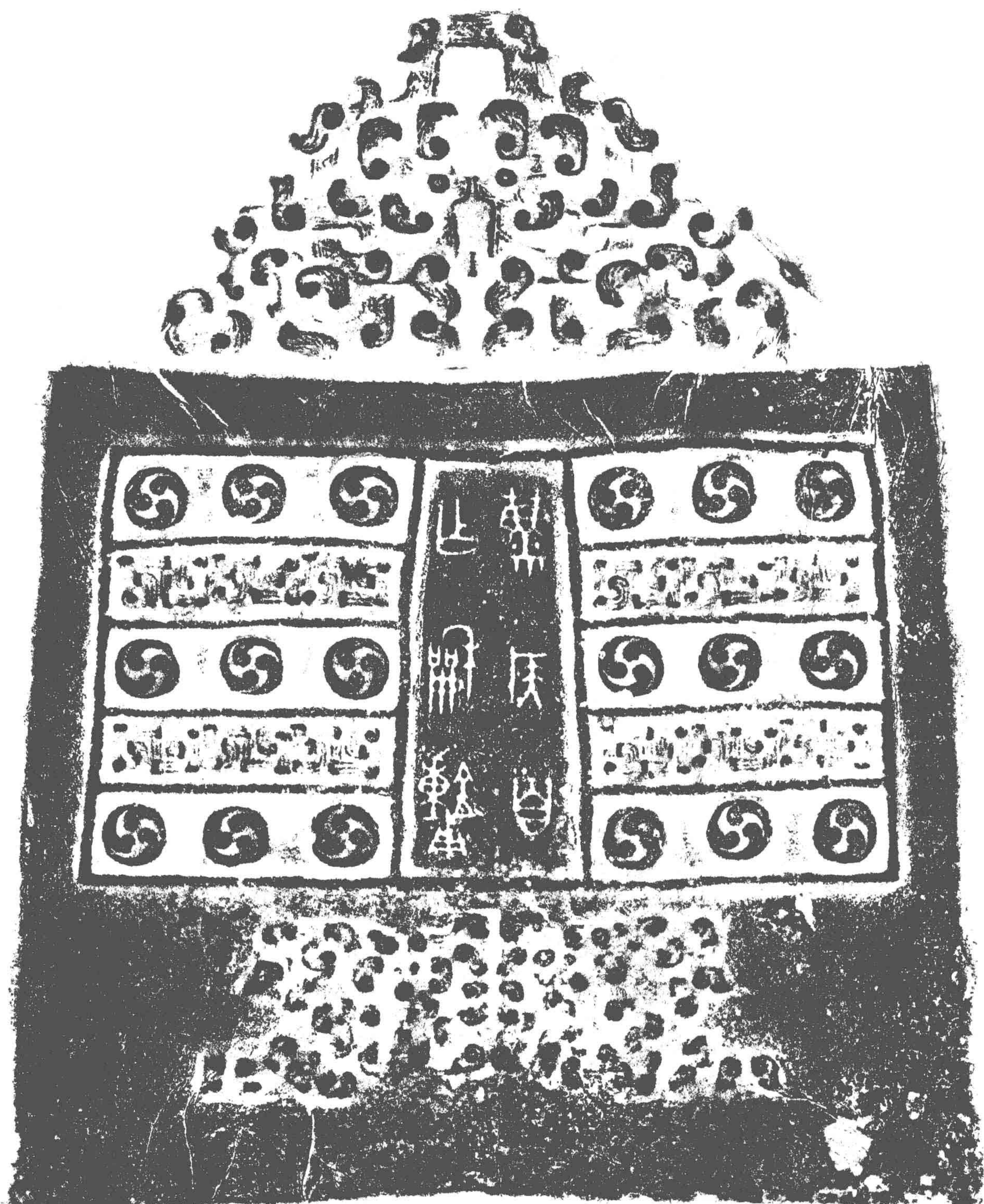
00016



00015

麋侯罍

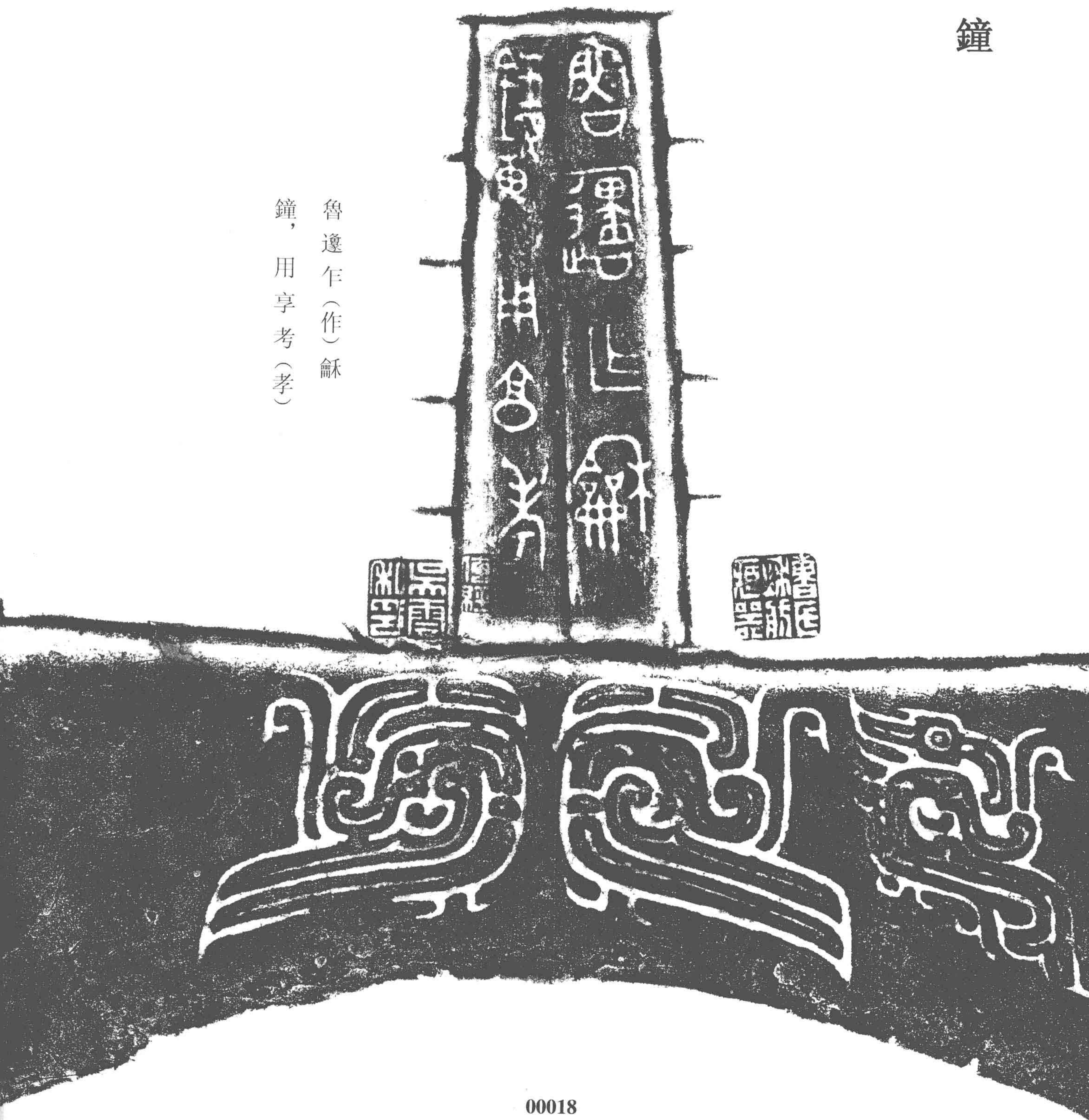
麋(麋)侯自
乍(作)穌鐘用



00017

魯
邠
鐘

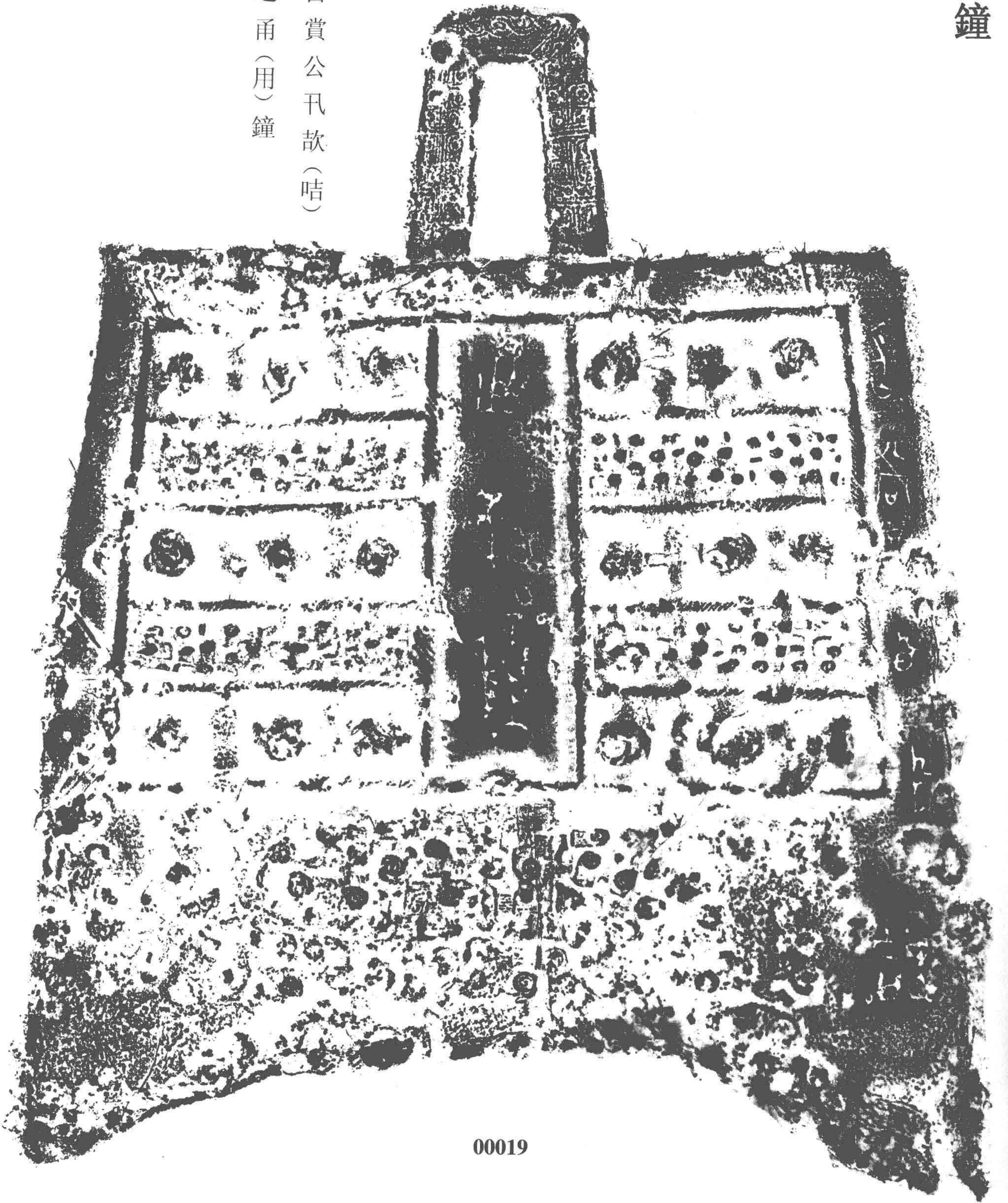
魯邠乍（作）龠
鐘，用享考（孝）



00018

旨賞鐘

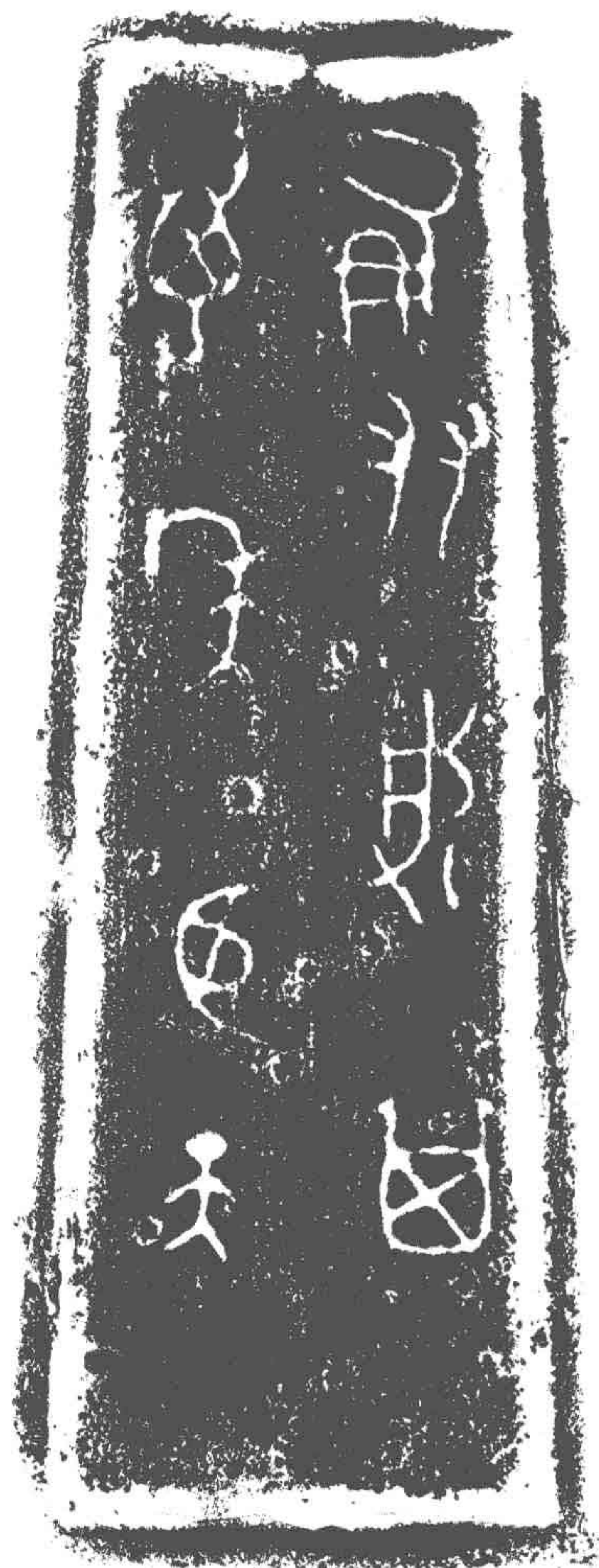
旨賞公卂款（咭）
之甬（用）鐘



00019

史鐘

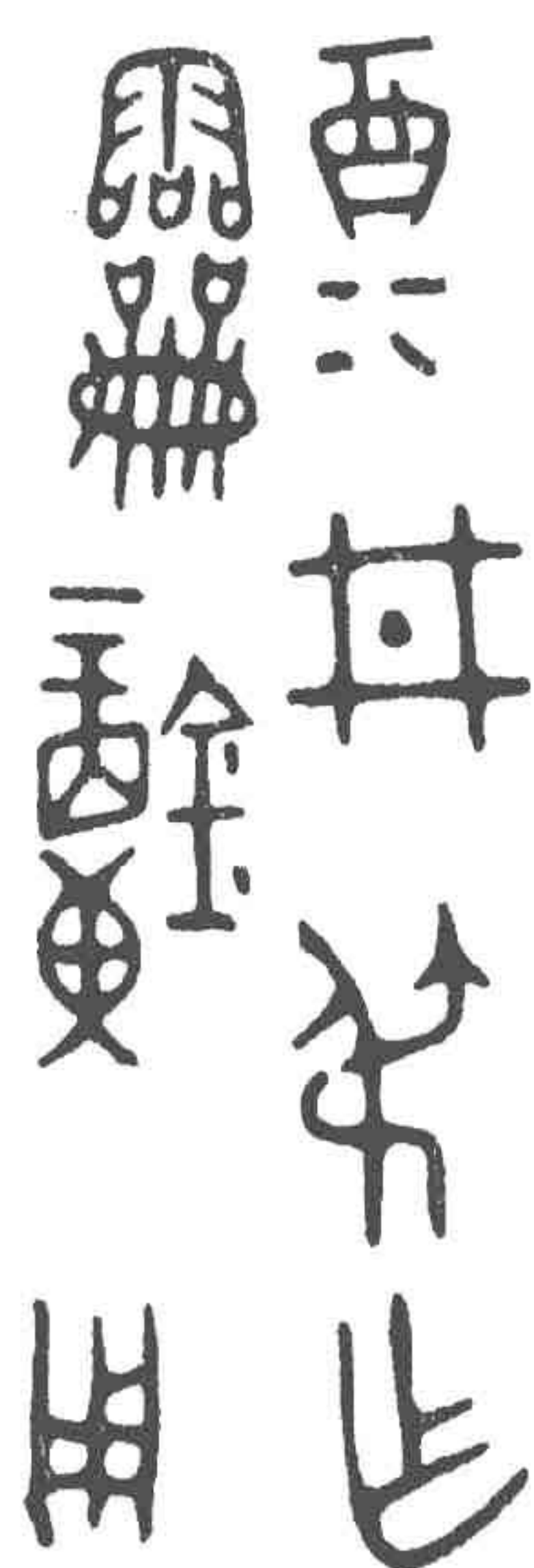
俎友，其
萬年臣天〔子〕



00020

鄭井叔鐘

莫〔鄭〕井叔乍〔作〕
霽〔靈〕開〔穌〕鐘，用
妥〔綏〕賓



00021

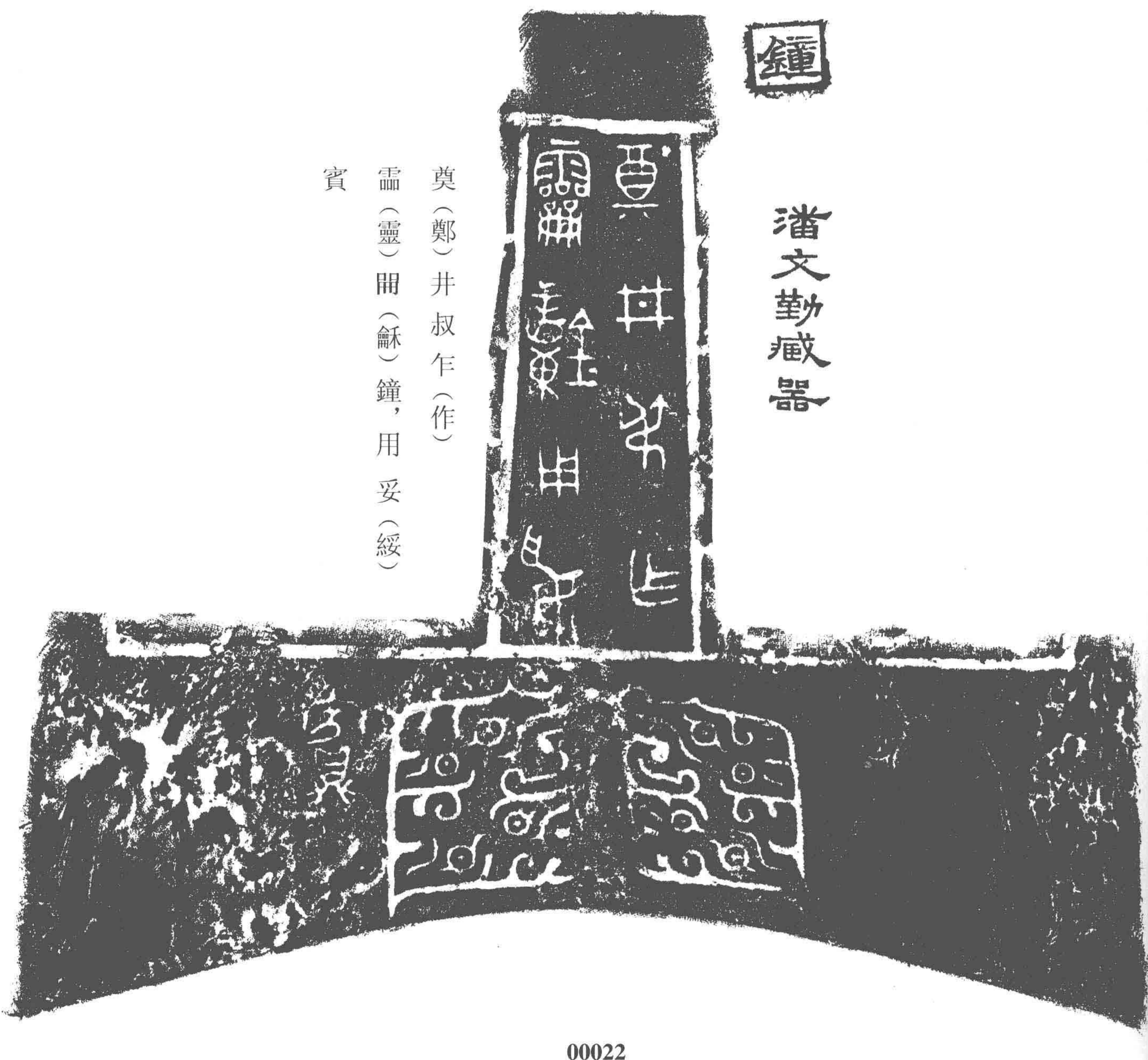


鄭井叔鐘

鐘

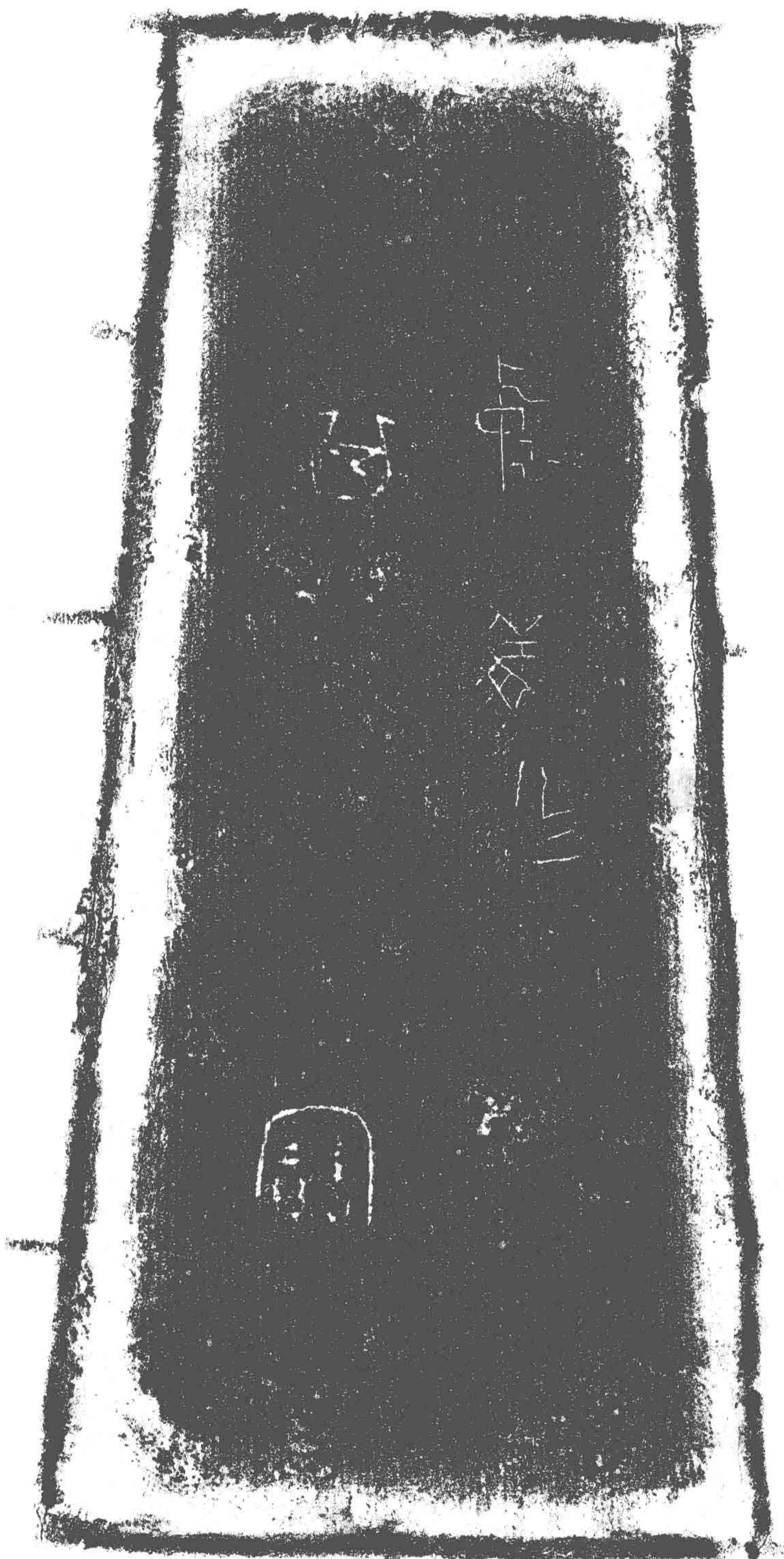
潘文勤藏器

莫(鄭)井叔乍(作)
 甬(靈)開(穌)鐘，用妥(綏)
 賓



00022

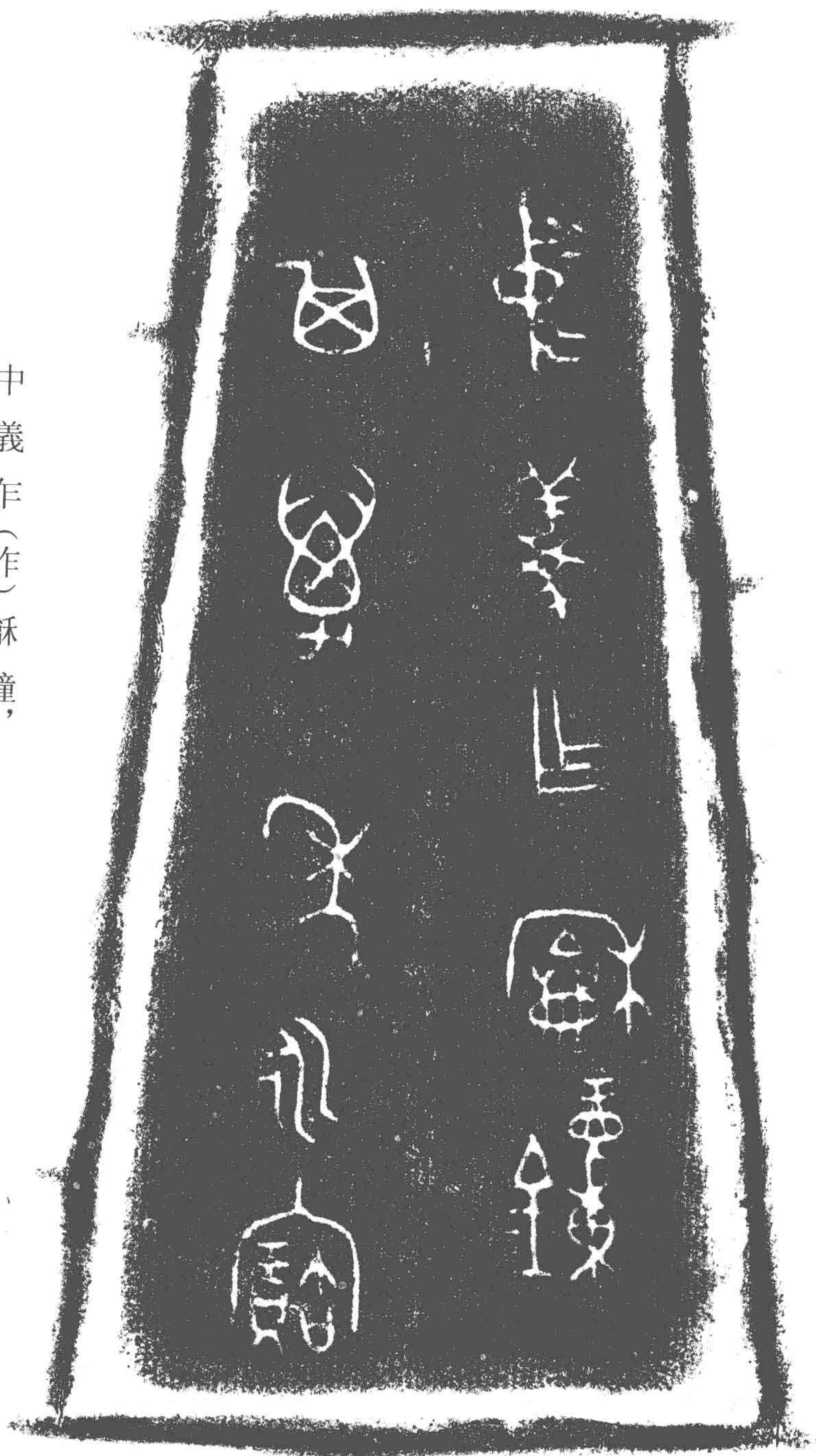
中義鐘



中義乍（作）龢鐘，
其萬年永寶

00023

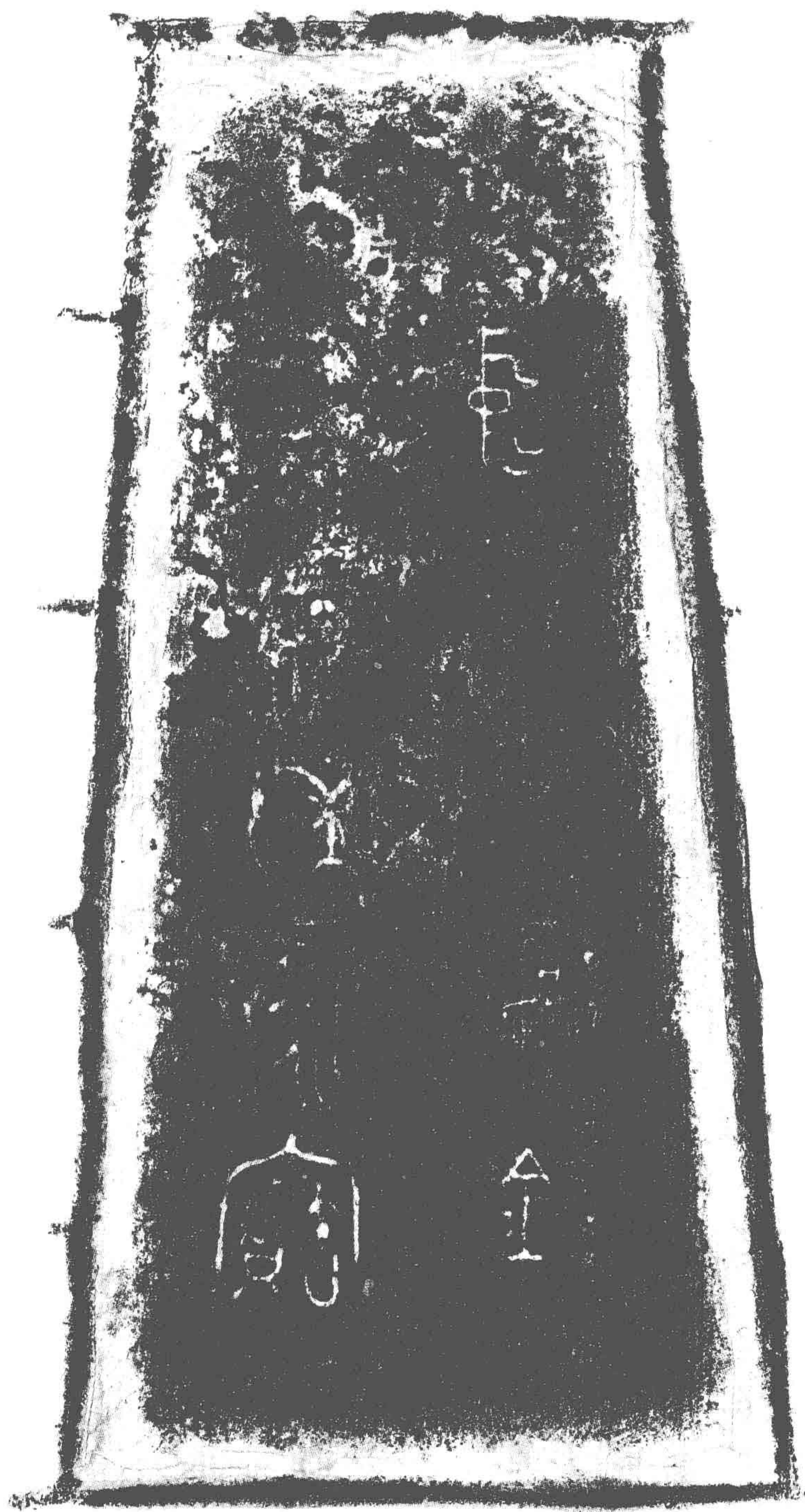
中義鐘



中義乍（作）龢鐘，
其萬年永寶

00024

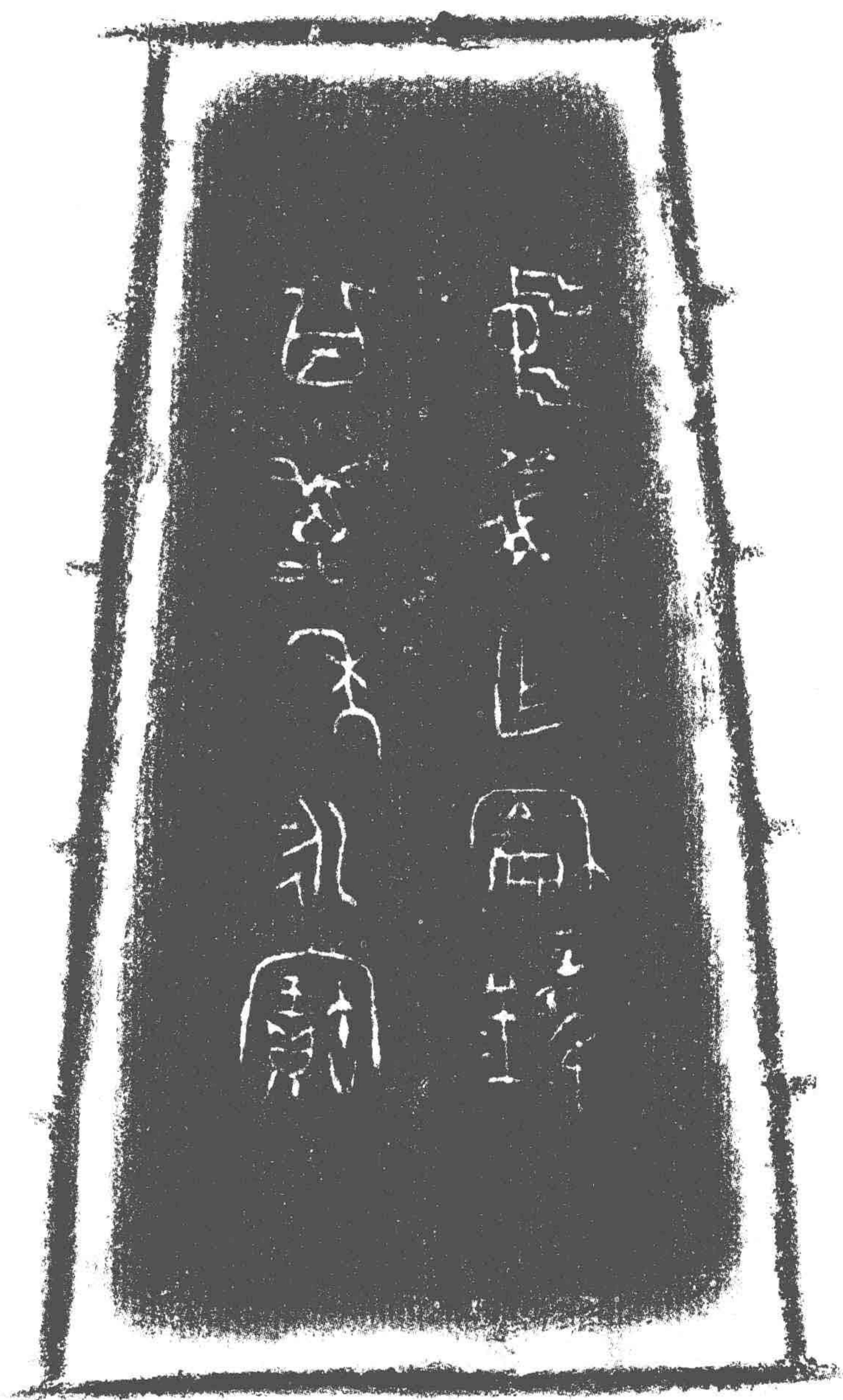
中義鐘



中義乍（作）穌鐘，
其萬年永寶

00025

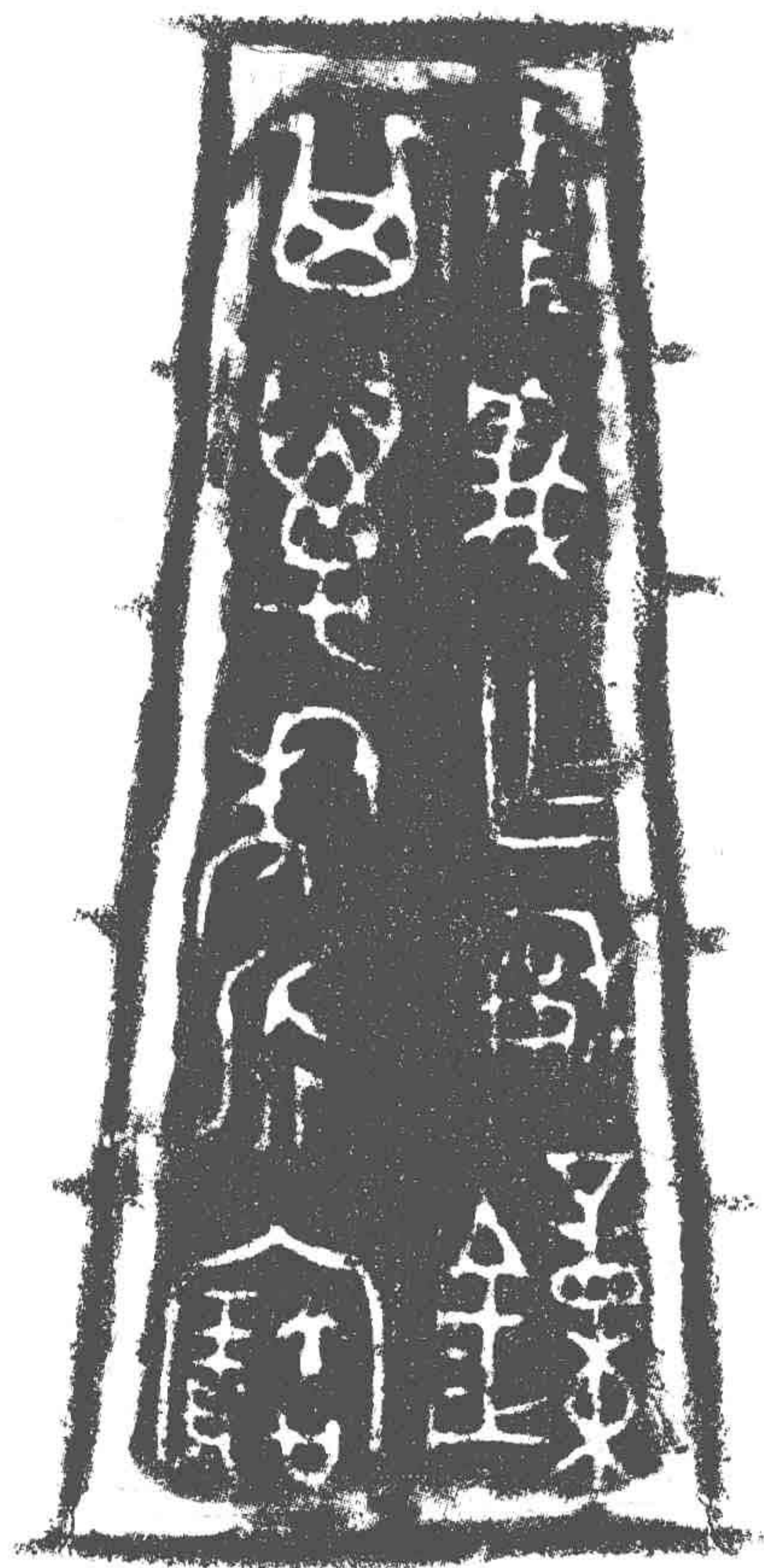
中義鐘



中義乍（作）穌鐘，
其萬年永寶

00026

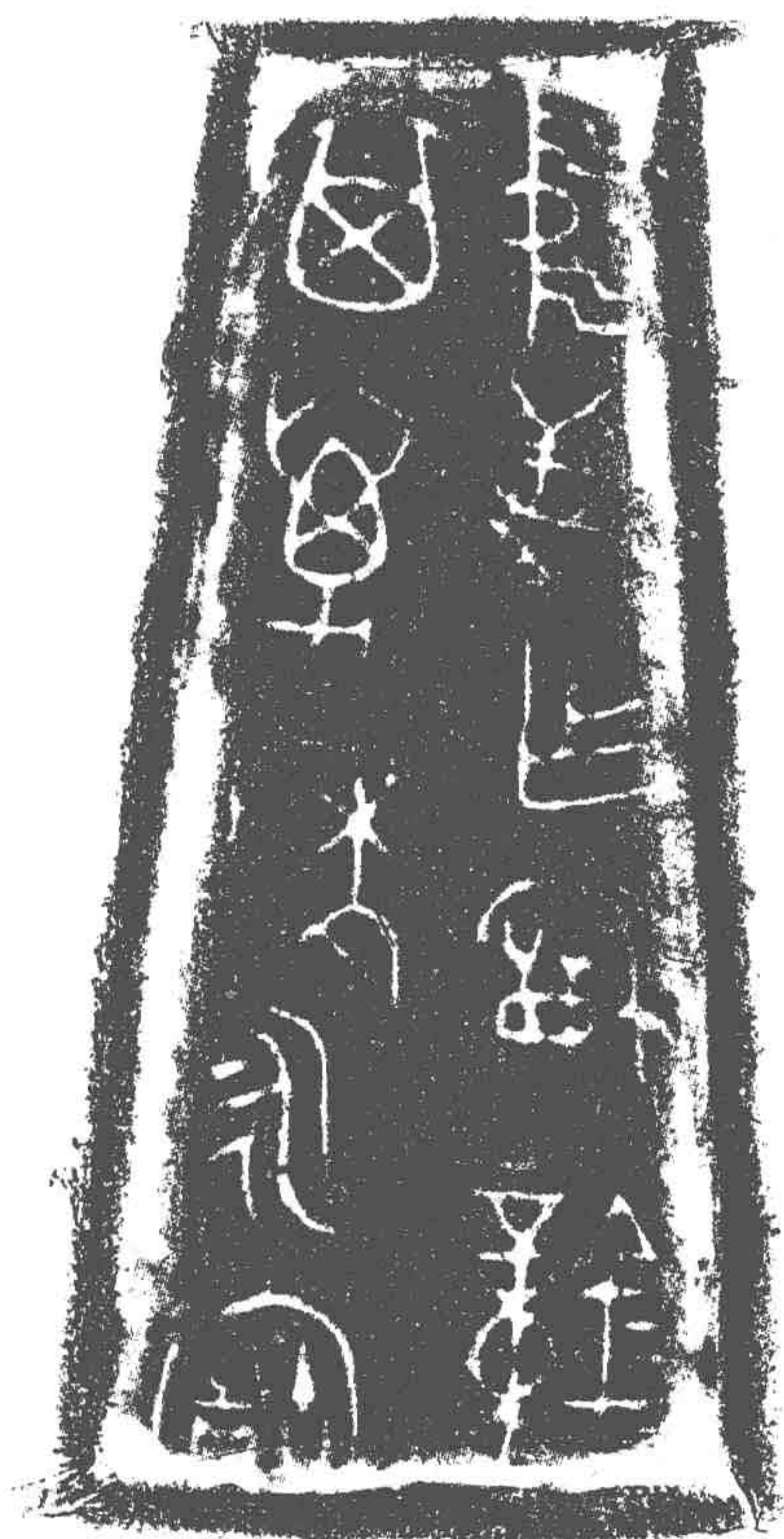
中義鐘



00027

中義乍（作）金鐘，
其萬年永寶

中義鐘



00028

中義乍（作）金鐘，
其萬年永寶

中義鐘



中義乍(作)龢

鐘,其

萬年

永寶

00029



中義鐘



中義乍(作)龢

鐘,其

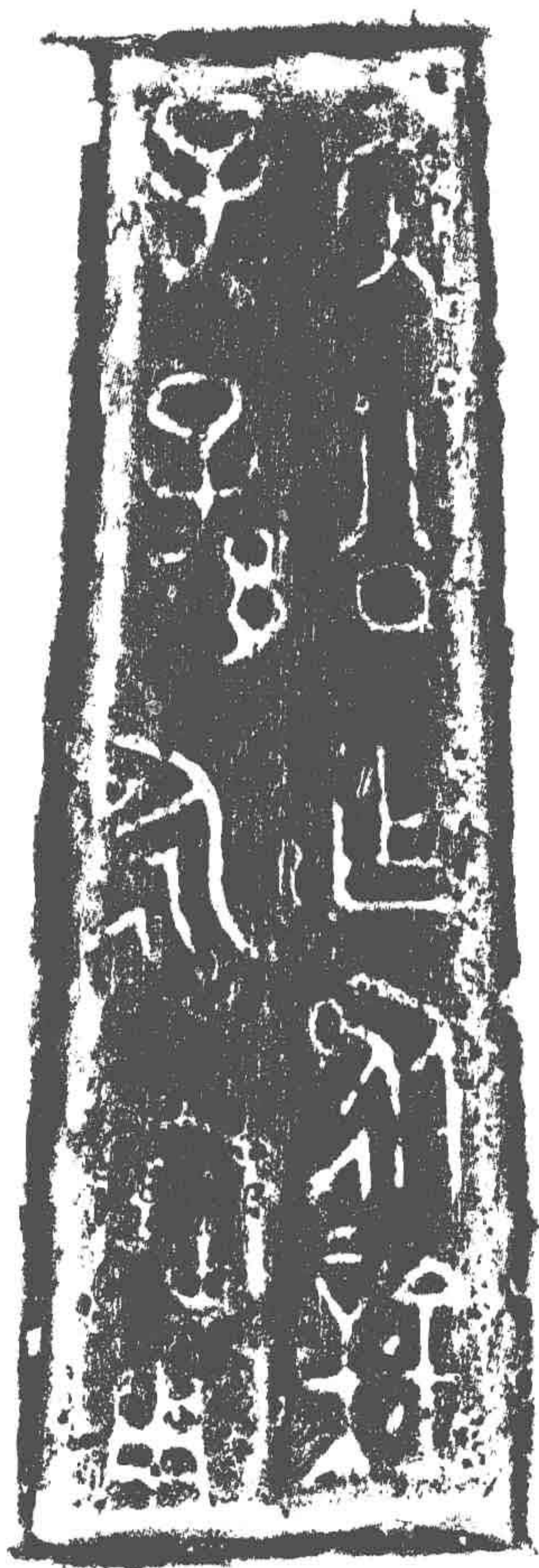
萬年

永寶

00030



内公鐘

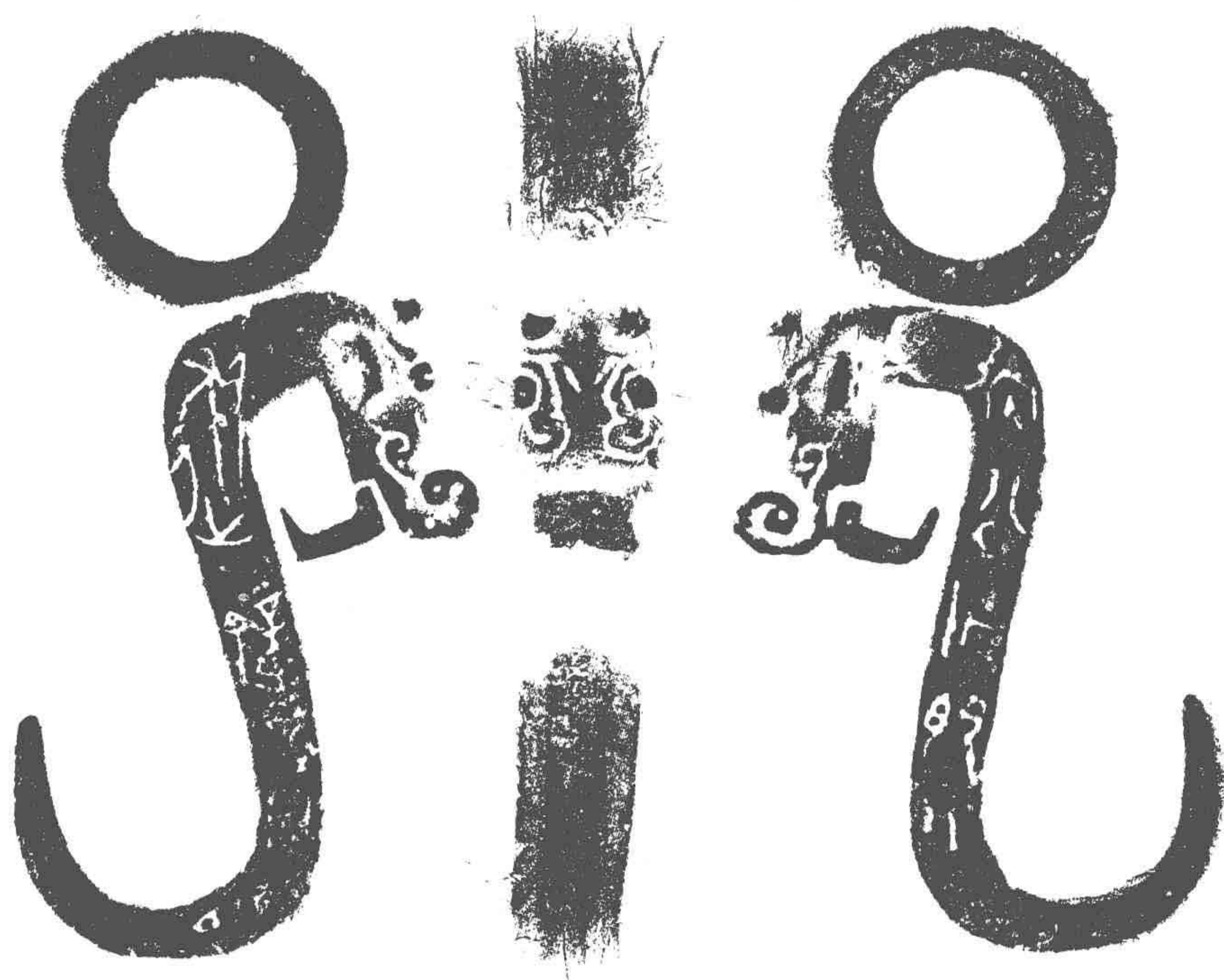


内（芮）公乍（作）從鐘，
子孫永寶用



00031

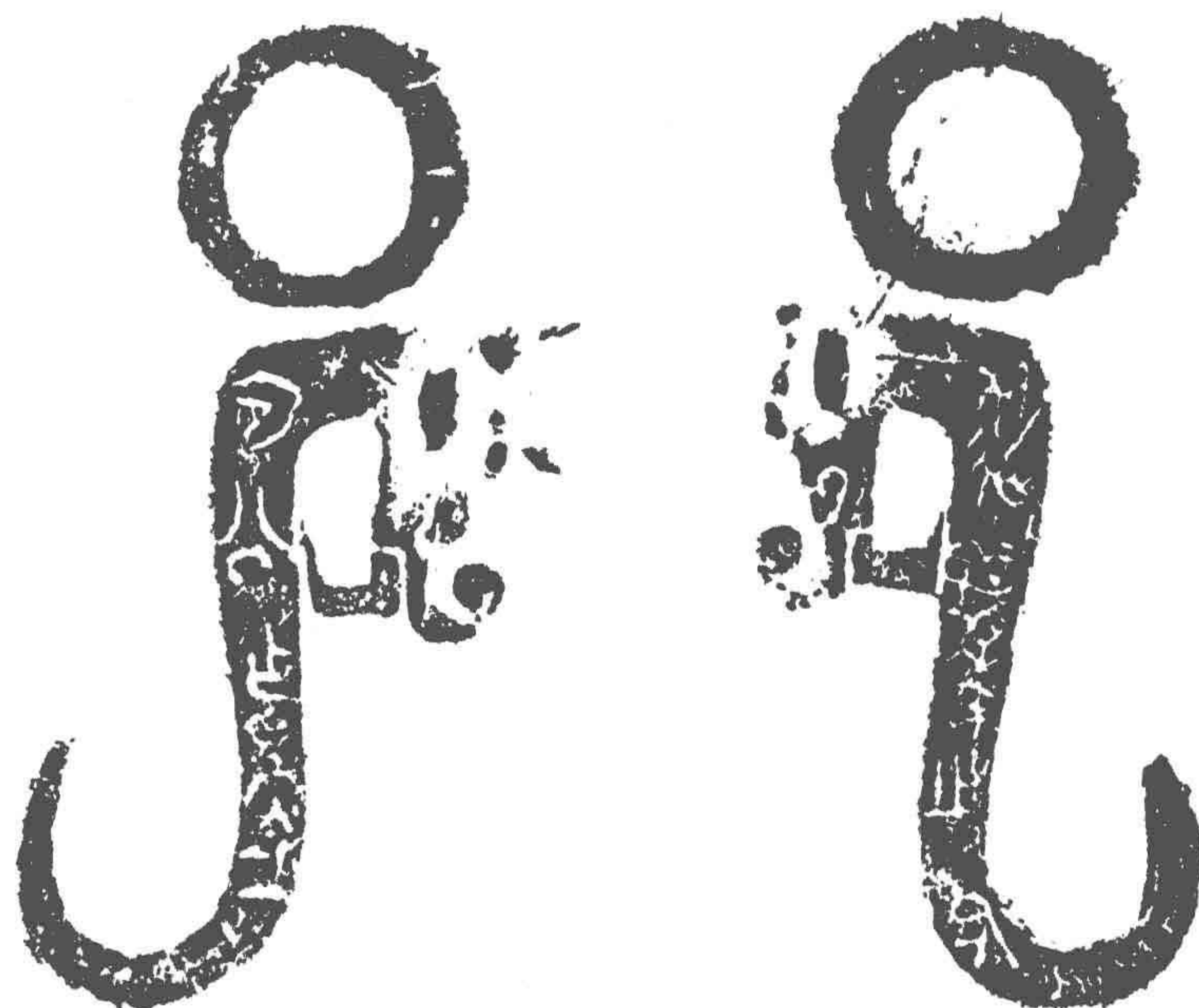
內公鐘鈎



00032

內(芮)公乍(作)鑄
從鐘之句(鈎)

內公鐘鈎



00033

從鐘之句(鈎)
內(芮)公乍(作)鑄

董武鐘

原高二四厘米

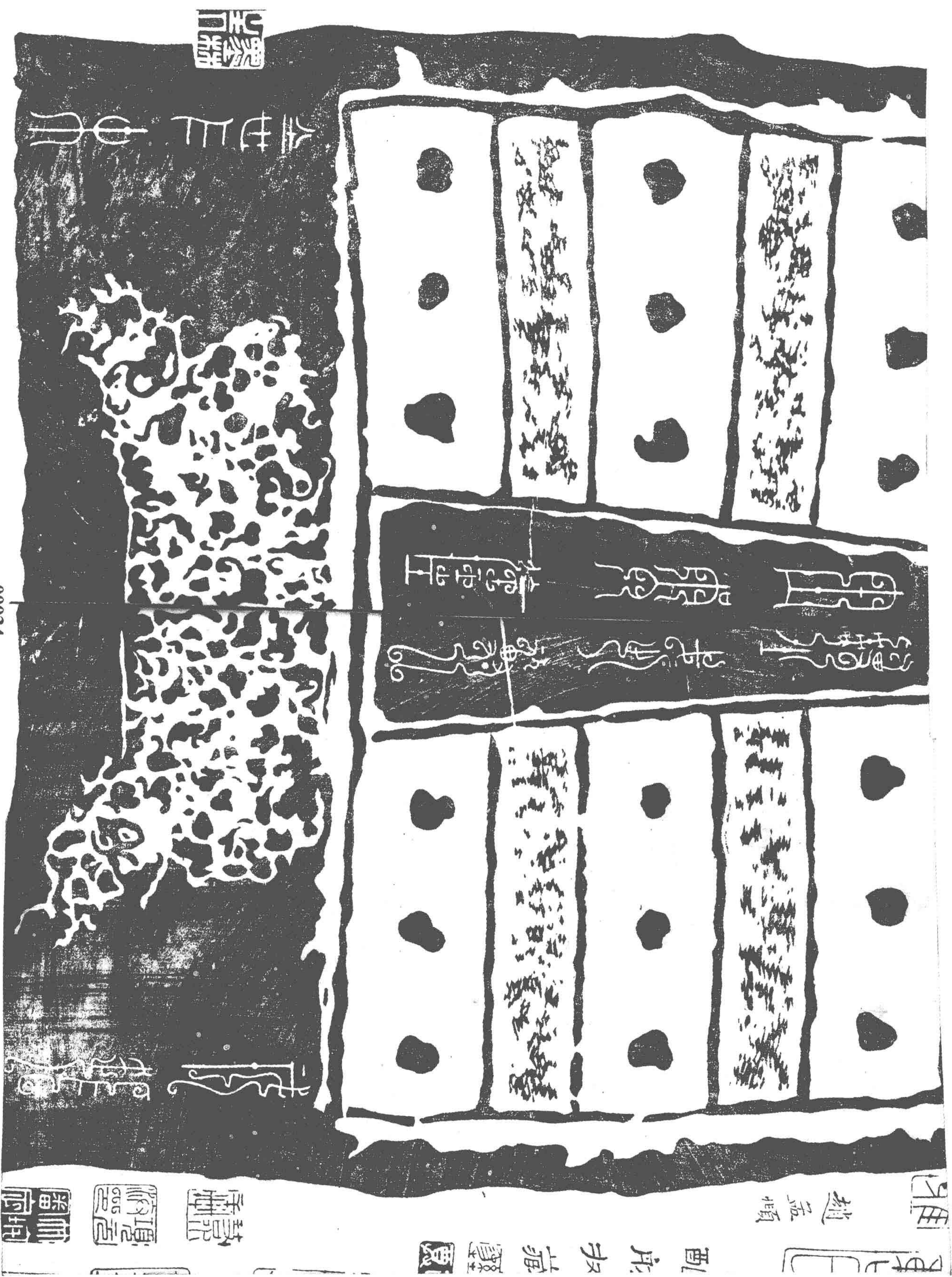
鐘

戌

搏武，敷（敷）

內（入）吳疆，

卷（倦）乍（作）禾（鉢）（鐘）



燄鐘



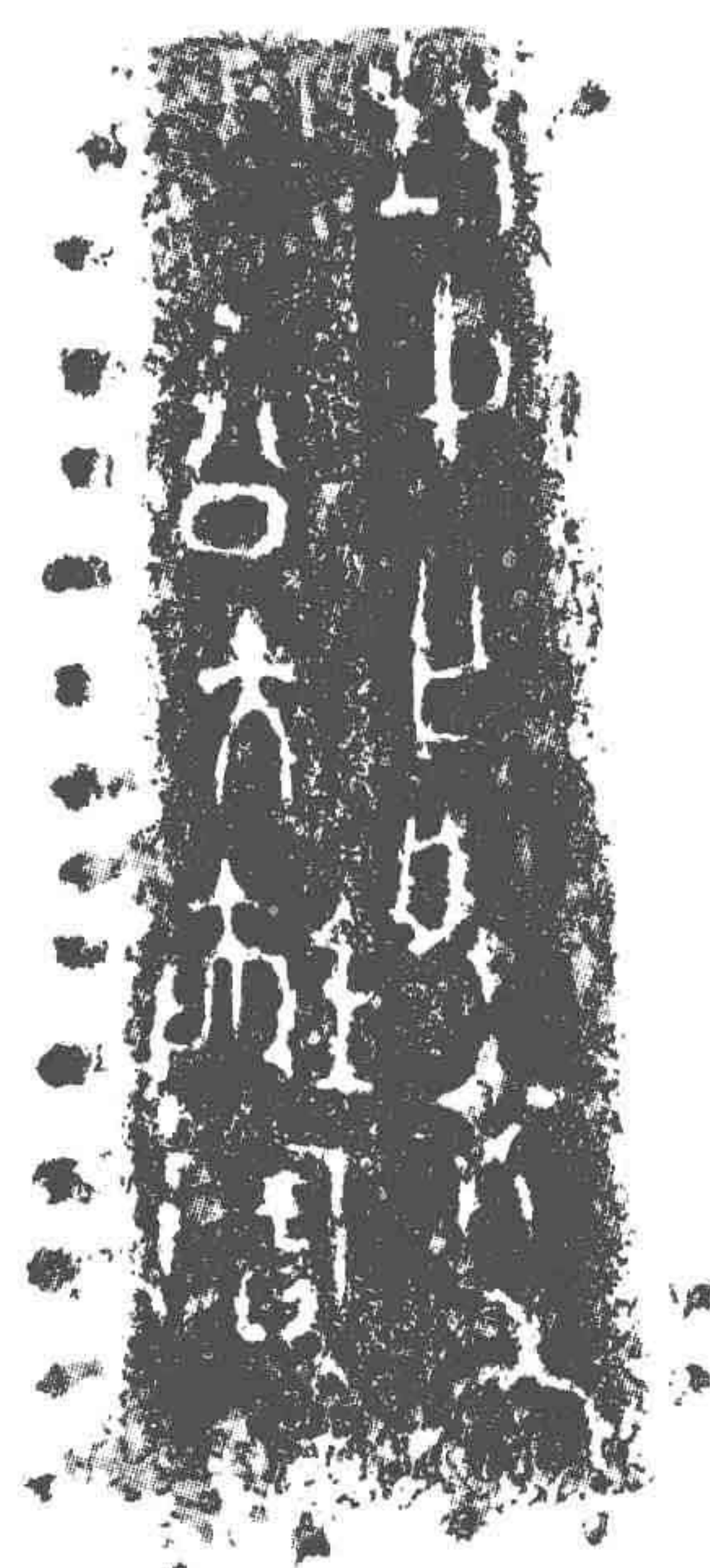
福無疆，燄（髮）
其萬
年，子子
孫孫永寶



00035



覲仲鐘



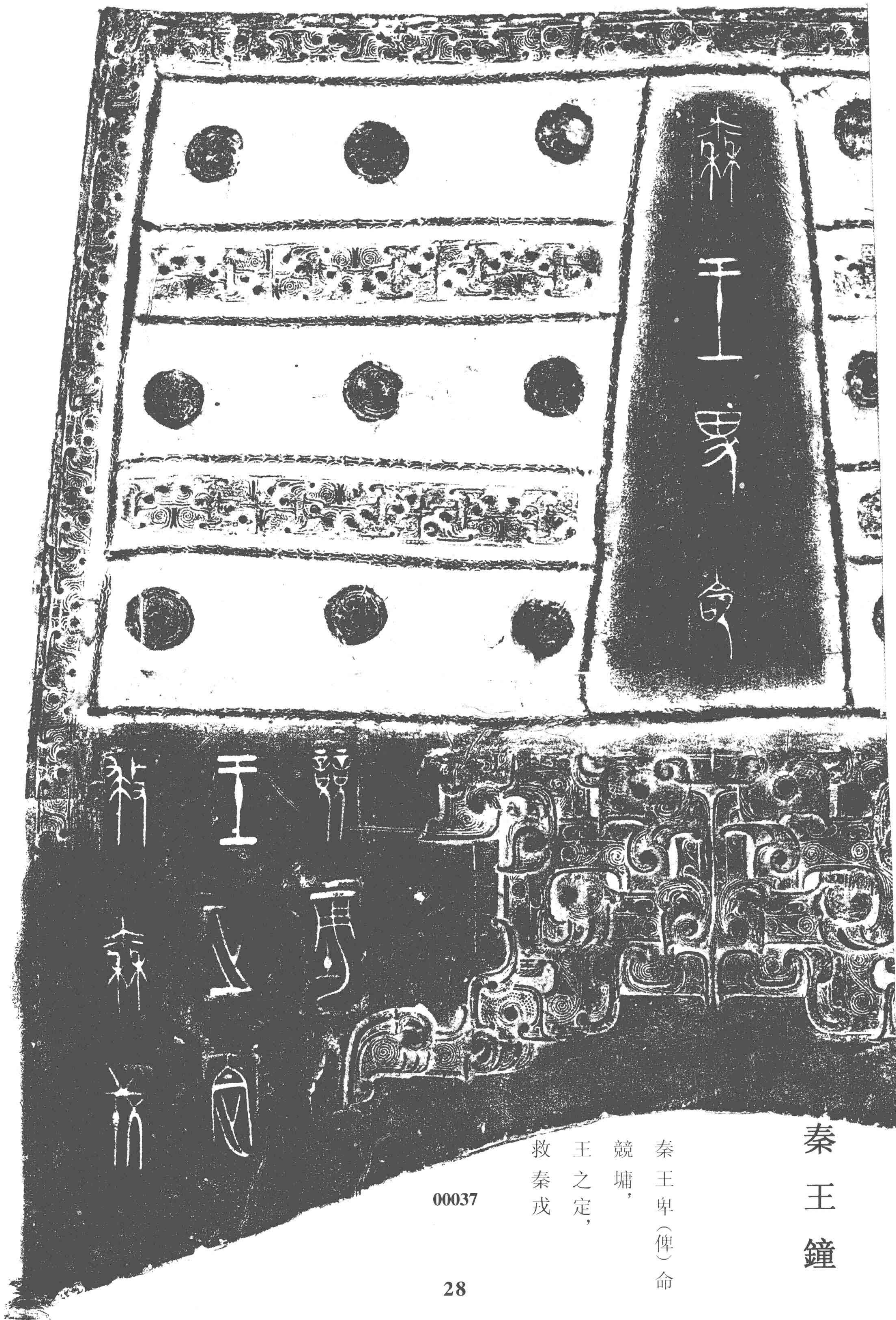
覲仲乍（作）朕文考
釐公大鎛（林）寶鐘

00036

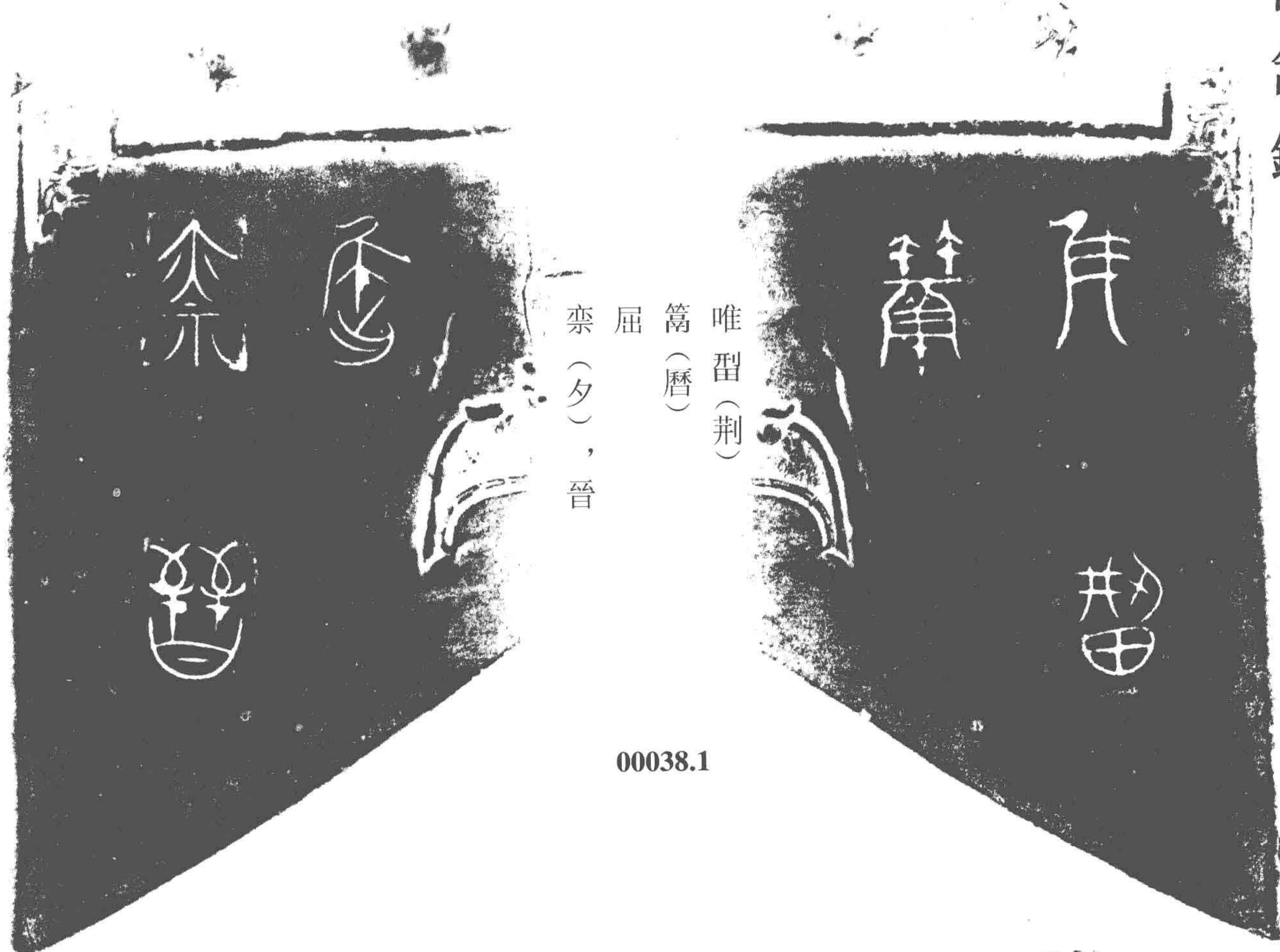
秦王鐘

秦王卑(俾)命
競墉，
王之定，
救秦戎

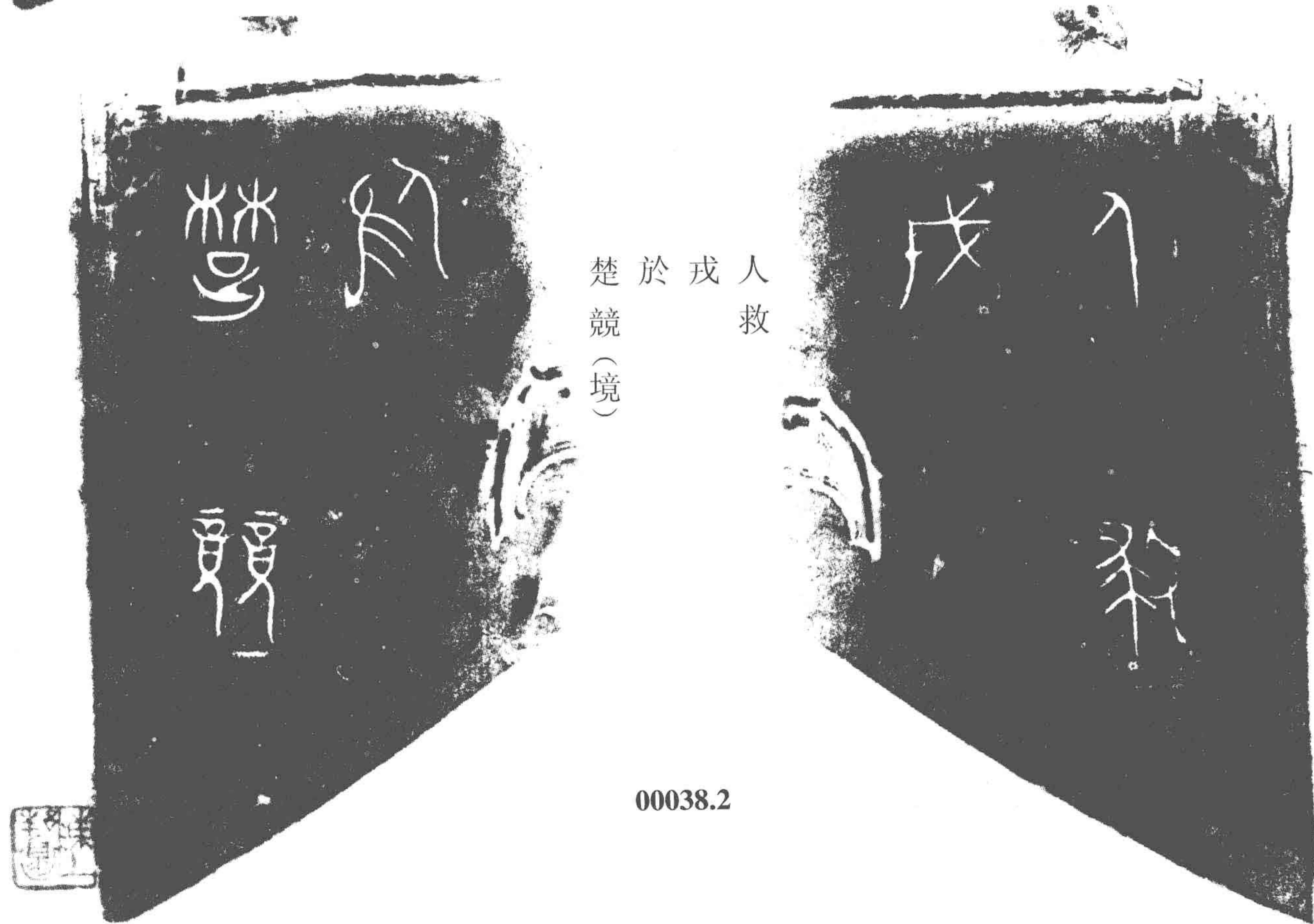
00037



留簫鐘



00038.1



00038.2

叔旅魚父鐘



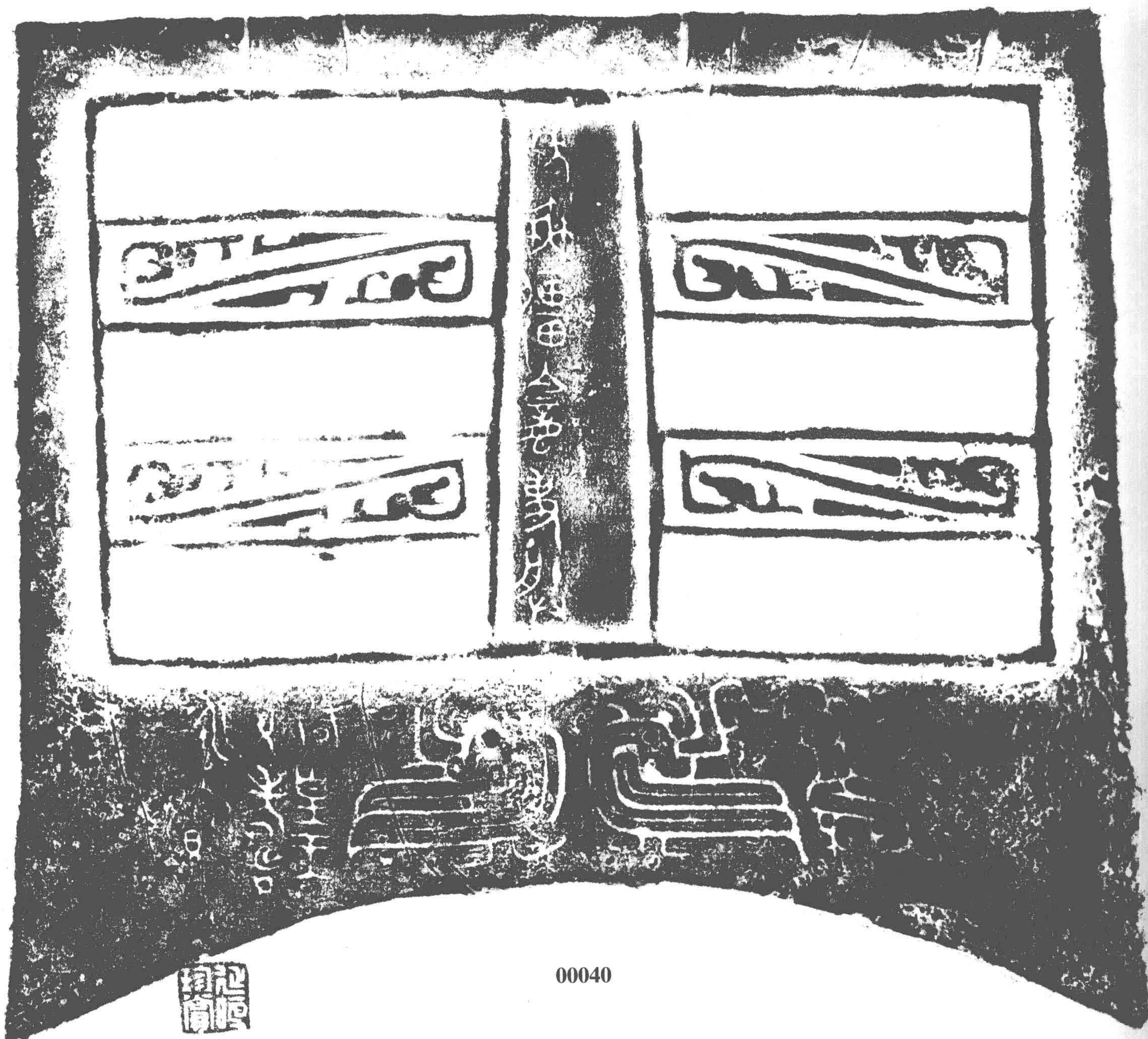
朕皇考叔旅魚
父，豐甗（甗）
降多福無
疆



00039

眉壽鐘

年無疆，
龕事朕
辟皇王，
眉壽
永寶

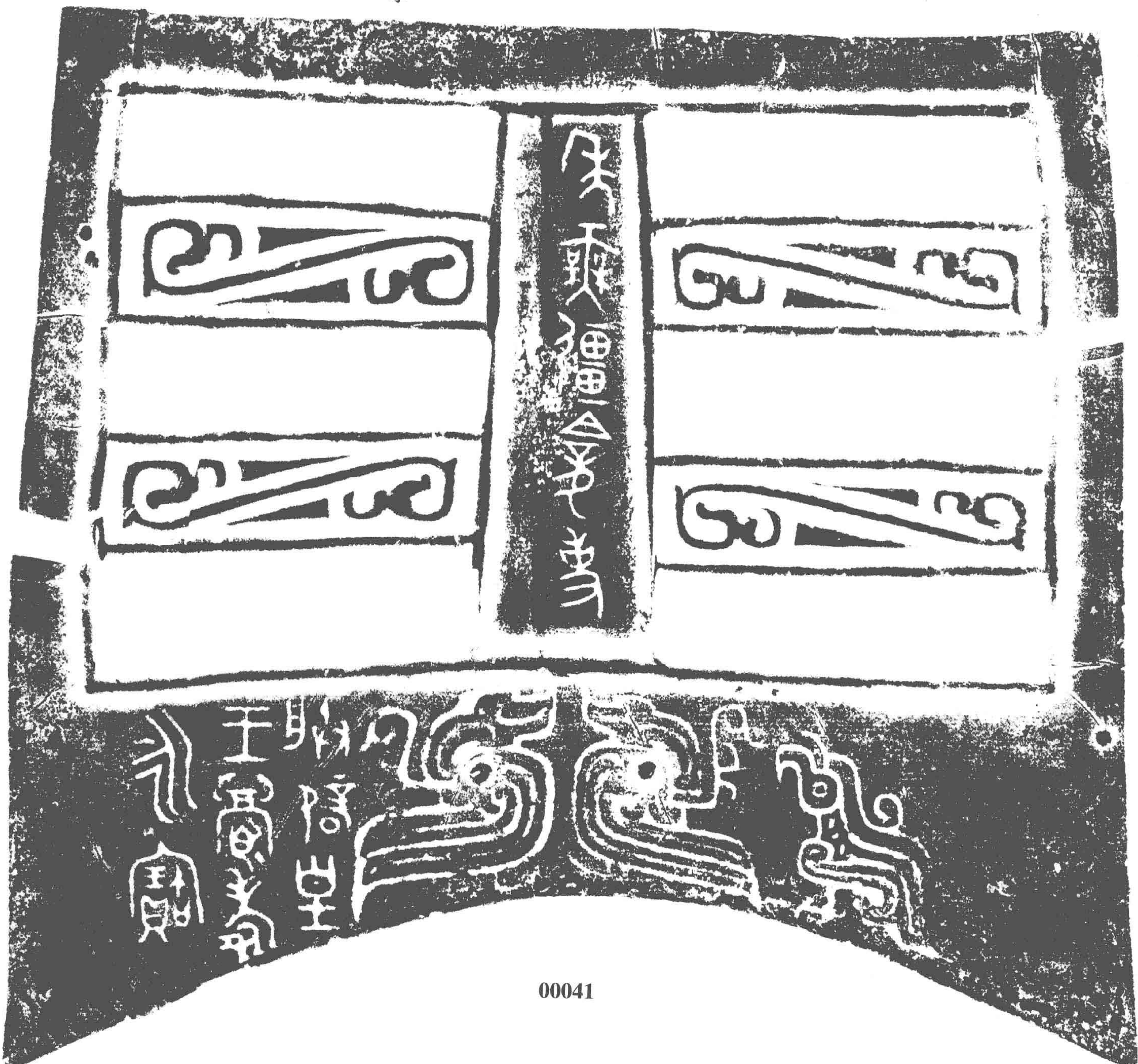


00040

眉壽鐘



年無疆，
朕辟皇
王，眉壽
永寶



00041

楚公冢鐘

鐘，孫孫子子其永寶

楚公冢自鑄錫（錫）

楚公冢自鑄錫
孫孫子子其永寶



楚公冢鐘

陳壽卿感器

楚公冢自作(作)寶大
敷(林)鐘, 孫子其永寶



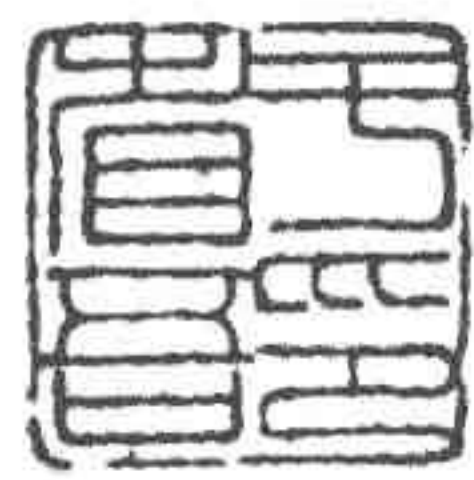
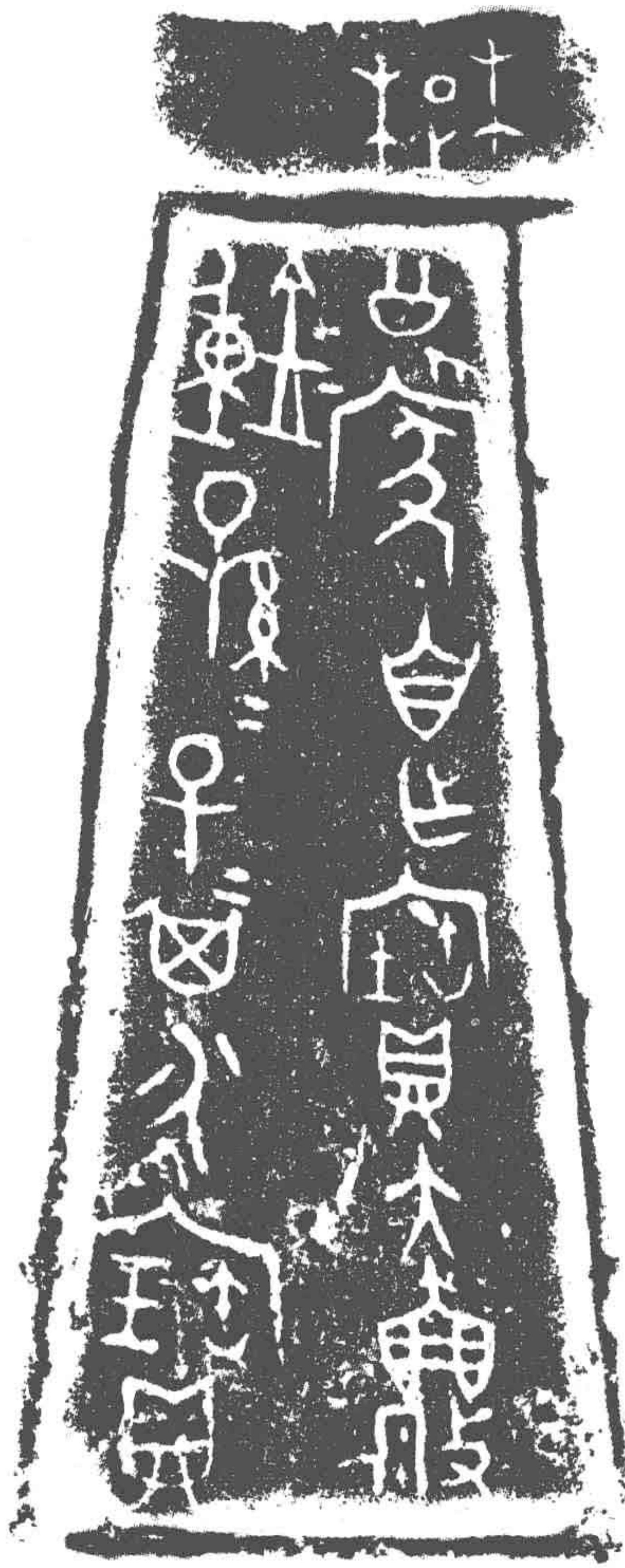
楚公冢鐘

楚公冢自作（作）寶大
 敷（林）鐘，孫孫子子其永寶



00044

楚公冢鐘

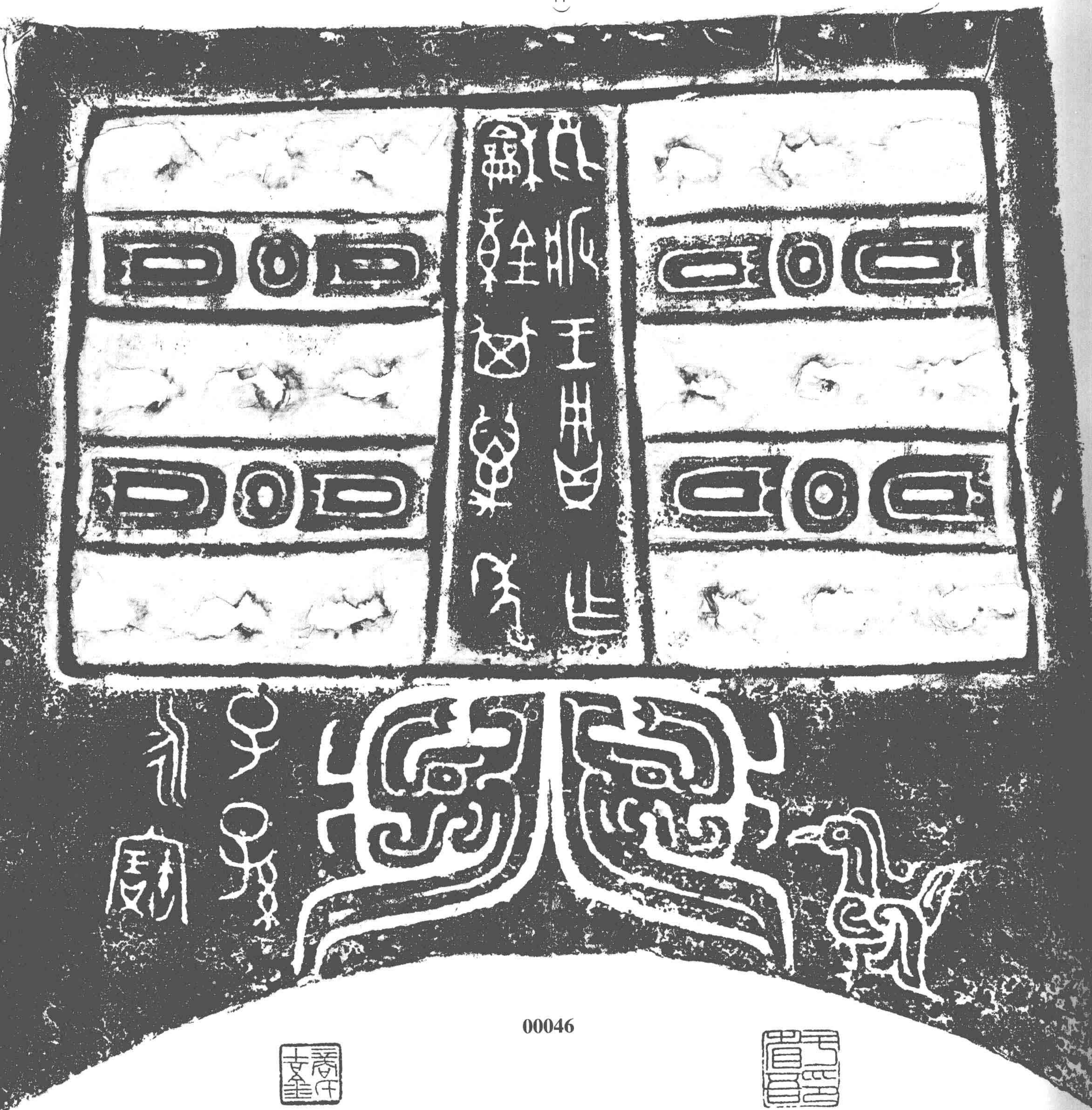


楚公冢自作（作）寶大敷（林）
鐘，孫孫子子其永寶

00045

昆甌王鐘

昆甌王貯（鑄）乍（作）
 甌鐘，其萬年
 子孫
 永寶



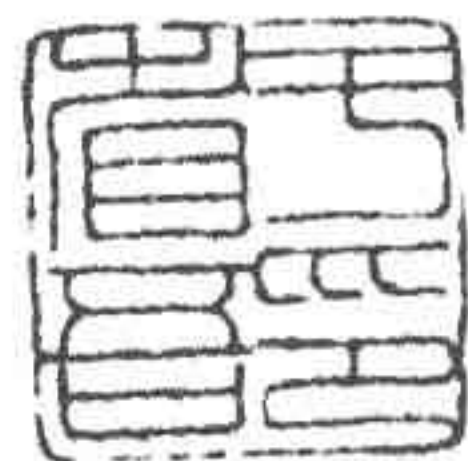
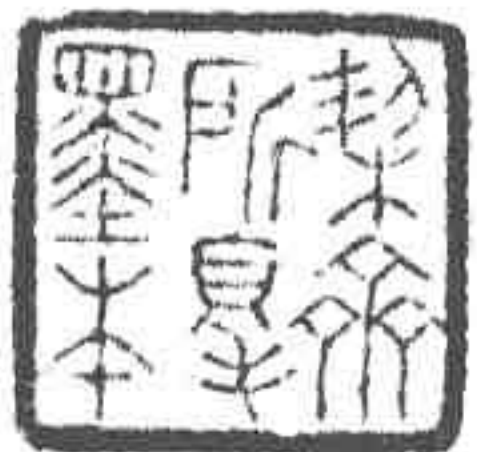
00046

鑄侯求鐘



鑄侯求乍（作）季姜朕（媵）鐘，
其子子孫孫永享用之

00047



𦉳鐘

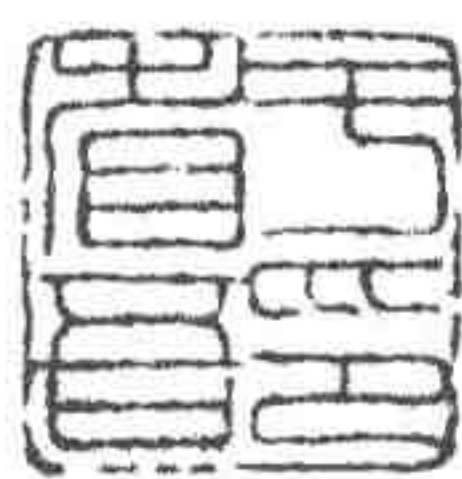
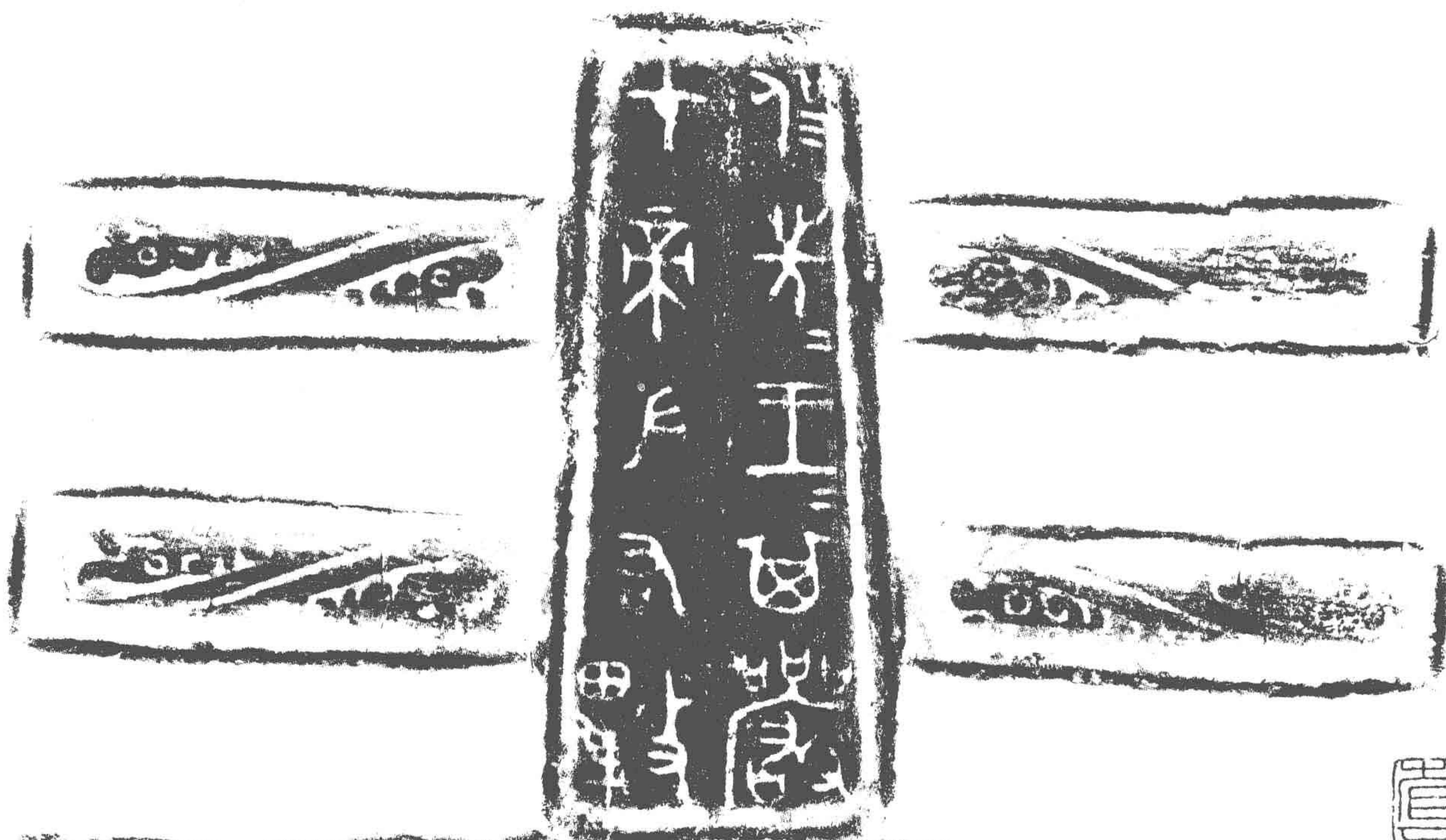


00048

宮令宰僕賜𦉳白金
十勻（鈞），𦉳敢拜頤首

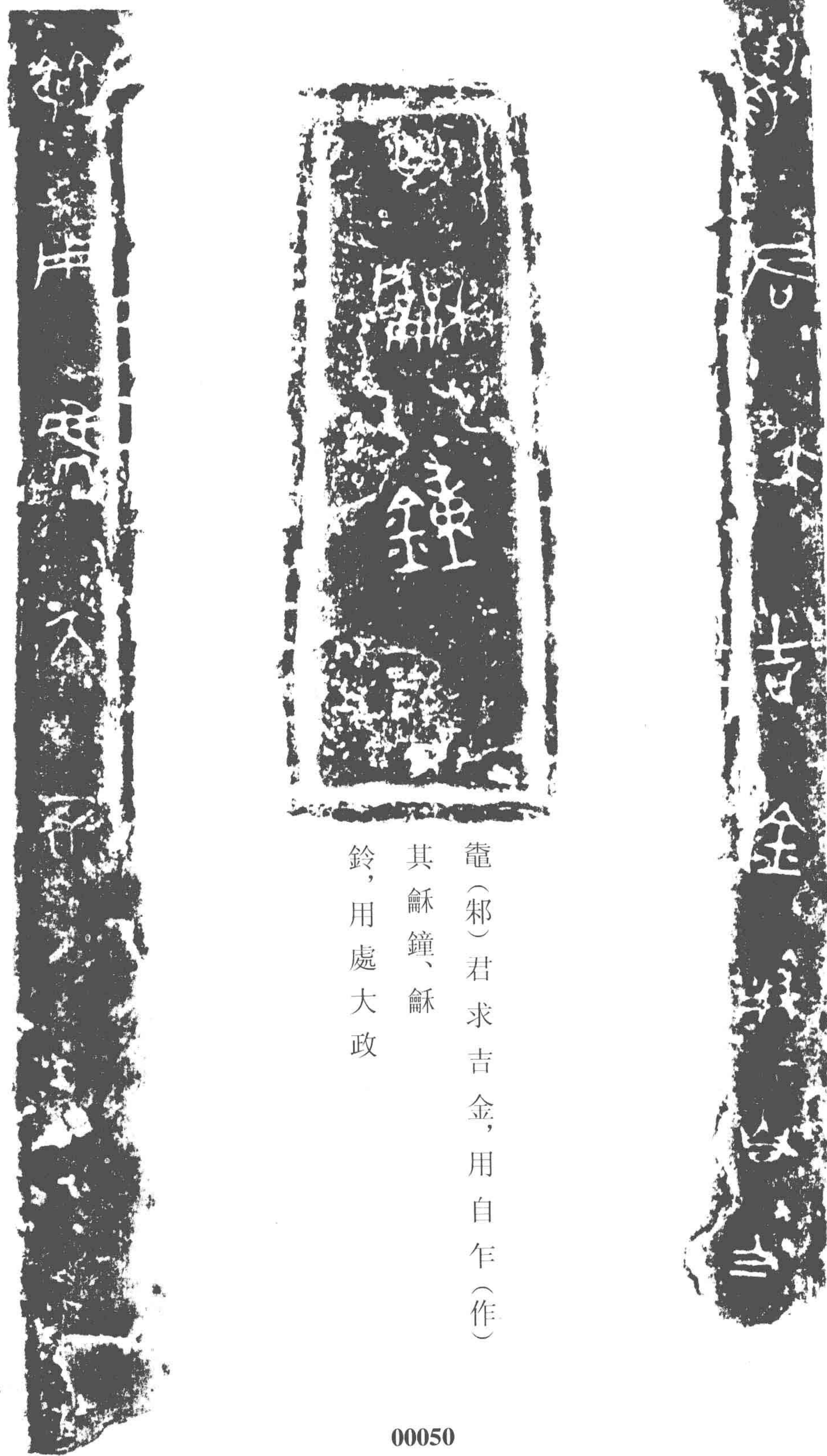
數狄鐘

侃先王，先王其嚴（儼）
 在帝左右，數
 狄（逖）不
 孽（恭），數數
 稟稟，降
 （余多福無疆）



00049

鼃君鐘

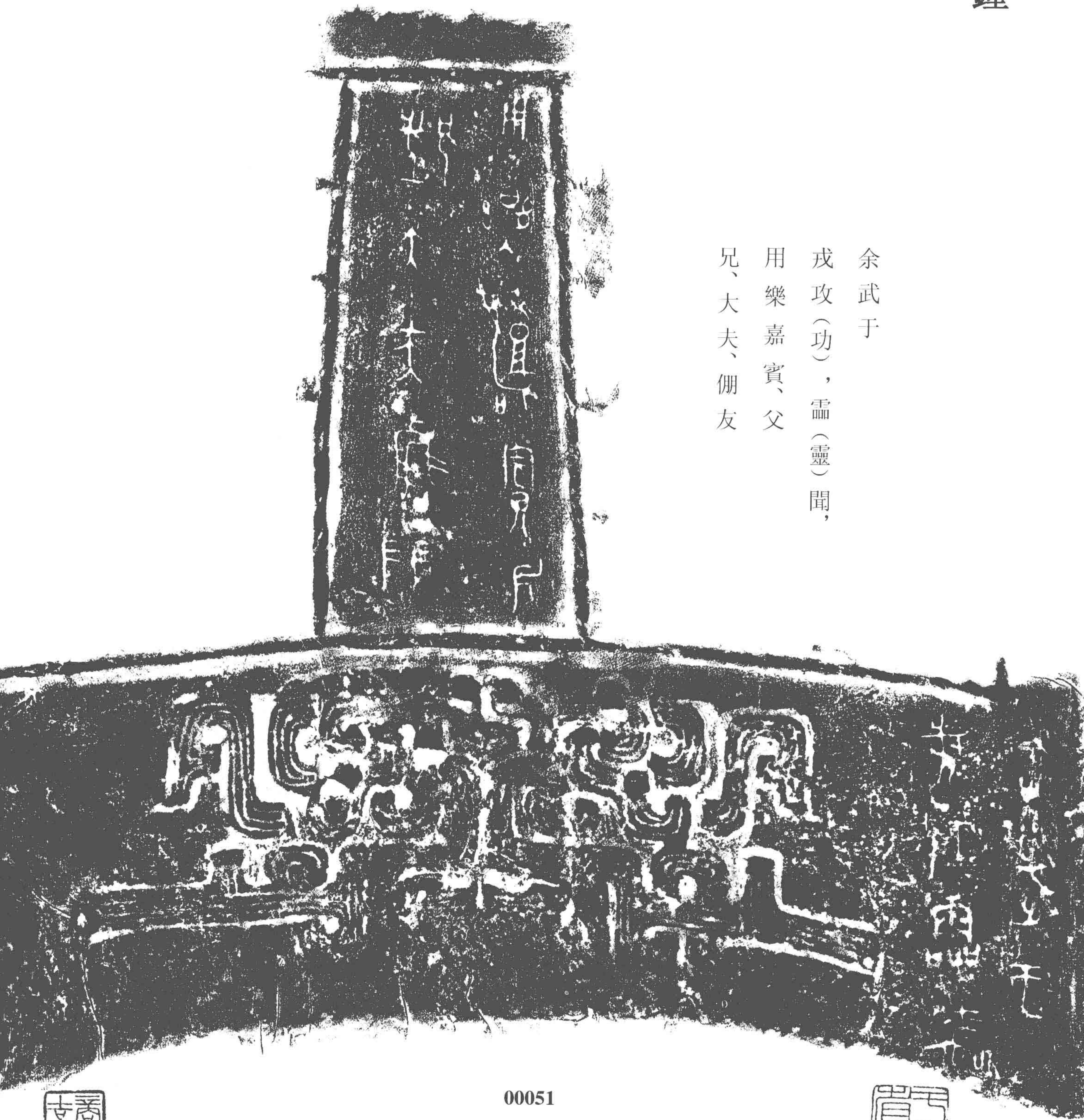


鼃（邾）君求吉金，用自乍（作）
其𨮒鐘、𨮒
鈴，用處大政

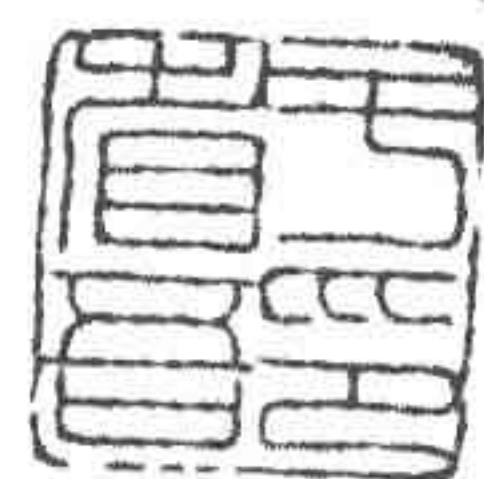
00050

嘉賓鐘

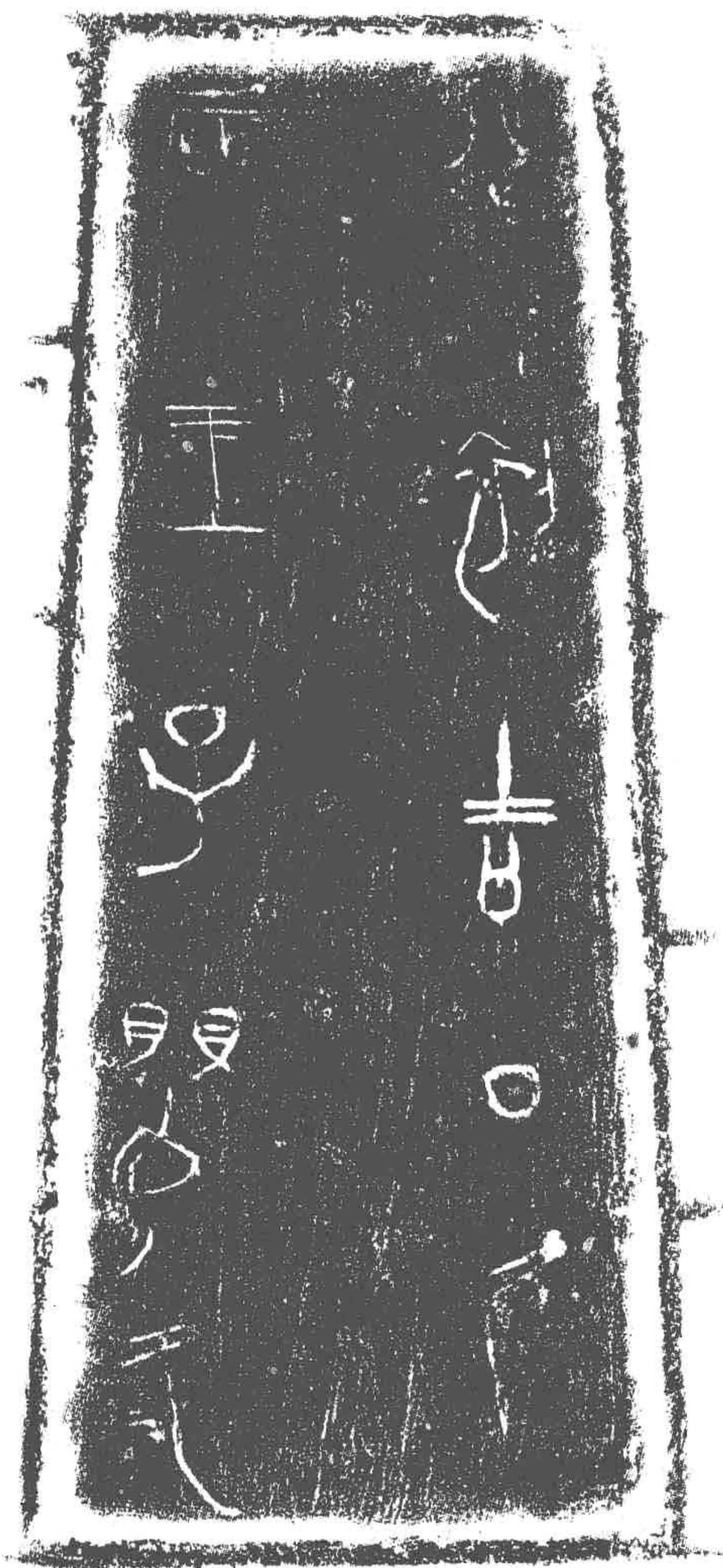
余武于
戎攻（功），雷（靈）聞，
用樂嘉賓、父
兄、大夫、朋友



00051



王子嬰次鐘

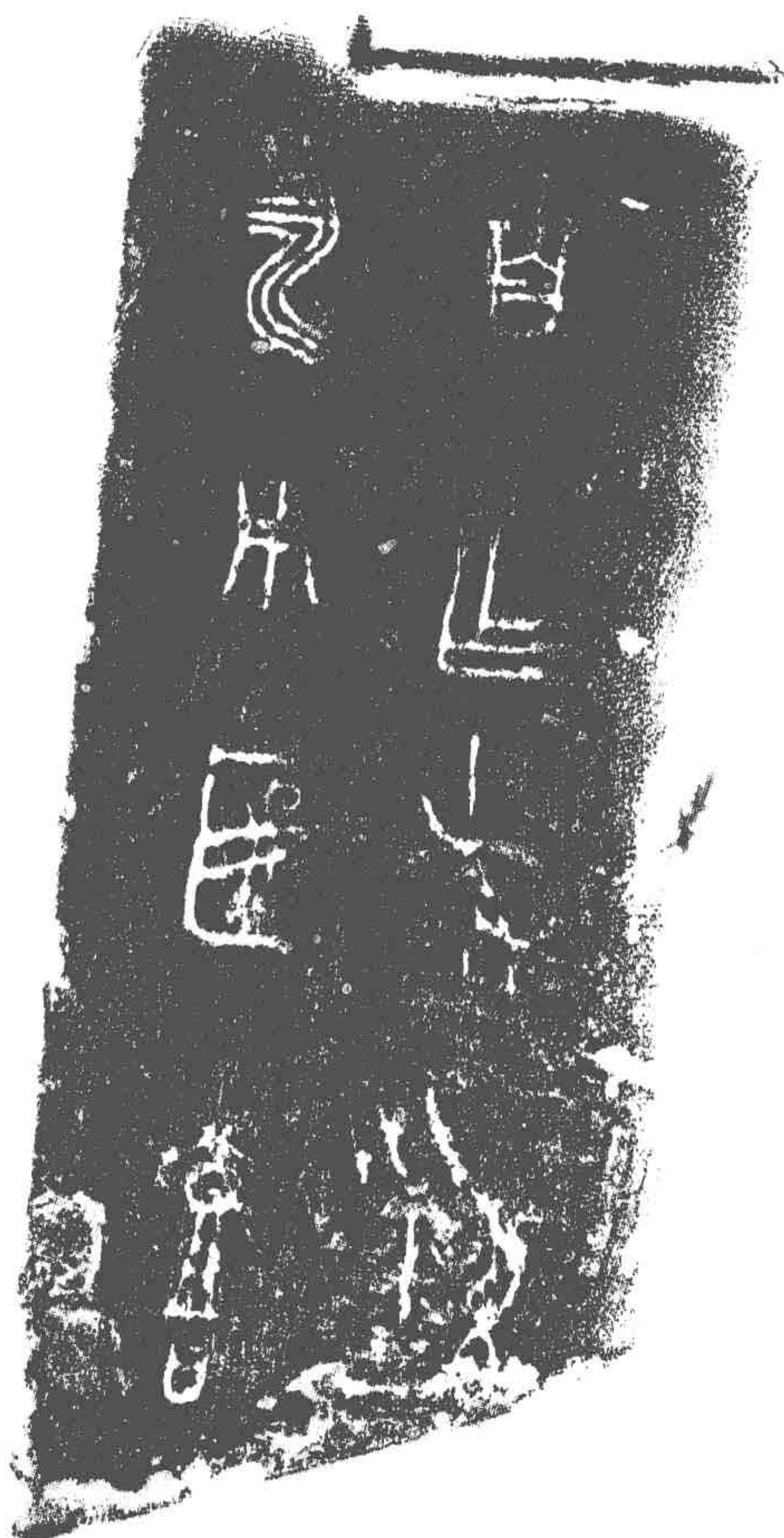


00052

八月初吉，日唯
辰，王子嬰次

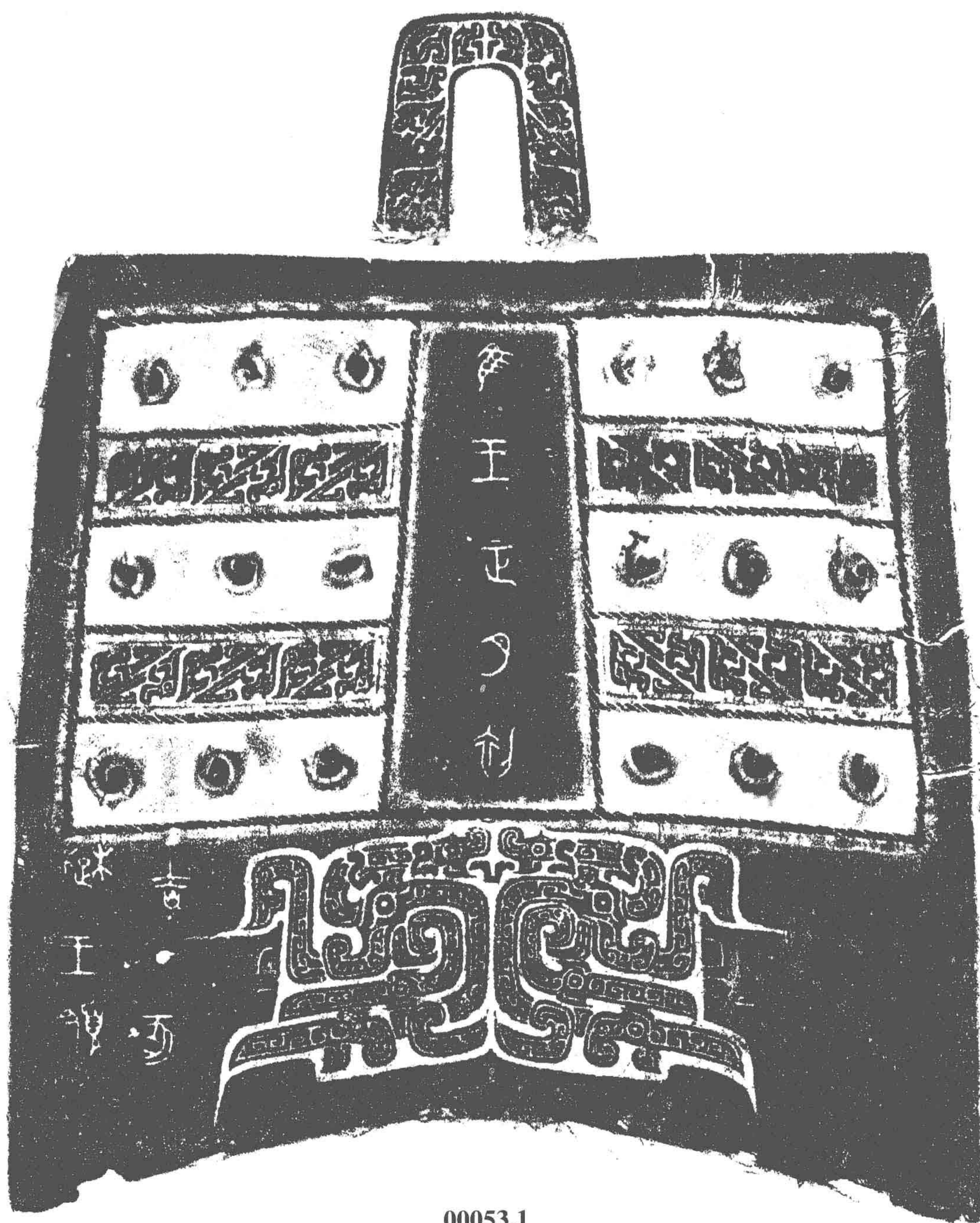
自乍（作）□鐘，

永用匱（宴）喜（饔）



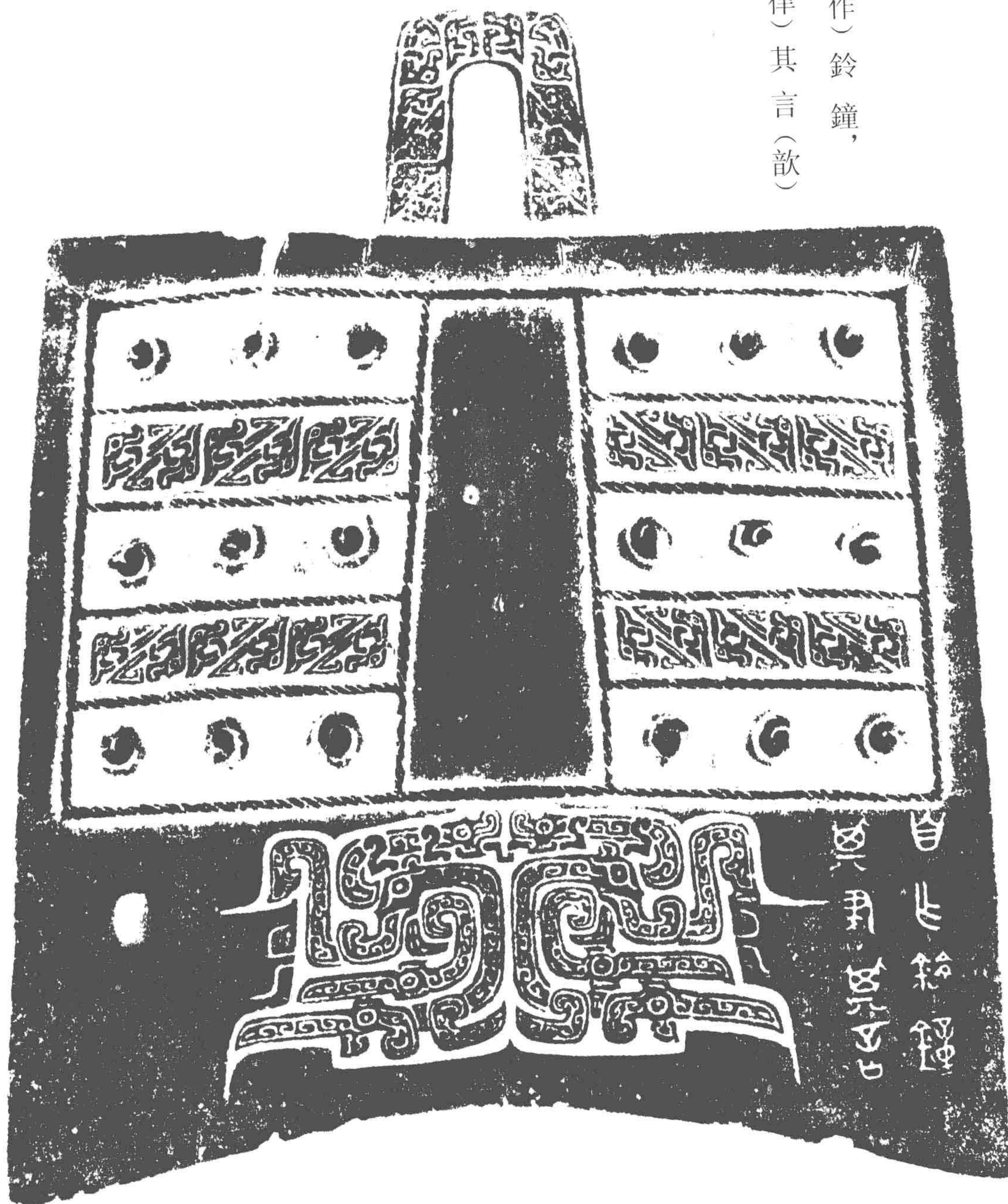
楚王頌鐘

唯王正月，
初吉丁亥，
楚王頌（頌）



00053.1

自乍（作）鈴鐘，
其聿（律）其言（歆）



00053.2

走鐘

走乍（作）朕皇祖、文考寶龢鐘，
走其萬年，子子孫孫，永寶用享

走乍朕皇且文考寶龢鐘
走其萬年子子孫孫永寶用享

00054

走鐘

乍（作）朕皇祖、文考寶龢（鐘），
其萬年，子子孫孫，永寶用享

乍朕皇且文考寶龢
其萬年子子孫孫永寶用享

00055

走鐘

走乍（作）朕皇祖、文考寶龢鐘，
走其萬年，子子孫孫，永寶用享

走乍朕皇且文考寶龢鐘
走其萬年子子孫孫永寶用享

00056

走鐘

走乍朕皇且文考寶龠鐘
走其萬年子子孫孫永寶用享

00057

走鐘

走乍朕皇且文考寶龠鐘
走其萬年子子孫孫永寶用享

00058

都公攷人鐘

原高三三厘米

唯都正二月

都公攷人自

(乍(作)走(奏)鐘,用)

追(孝于厥)

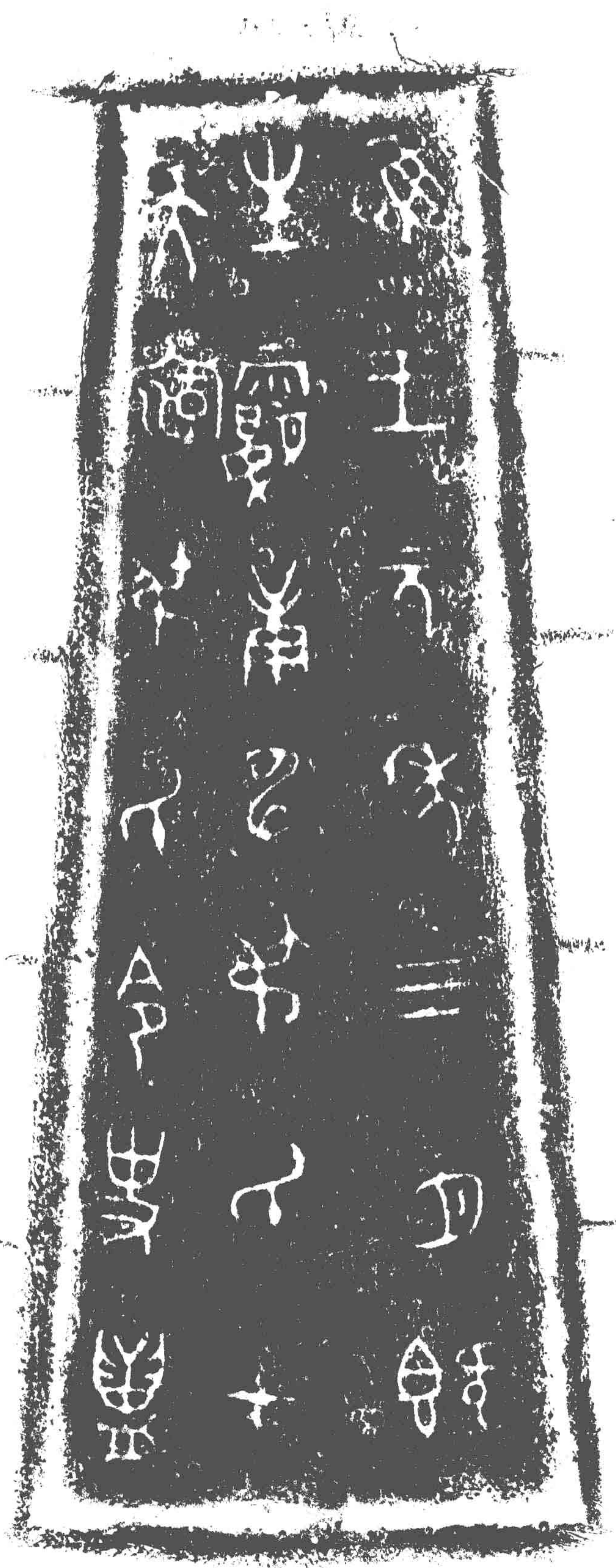
皇祖哀公、

皇考農公、

用祈眉壽,萬年無疆,子子孫孫,永寶用之

00059

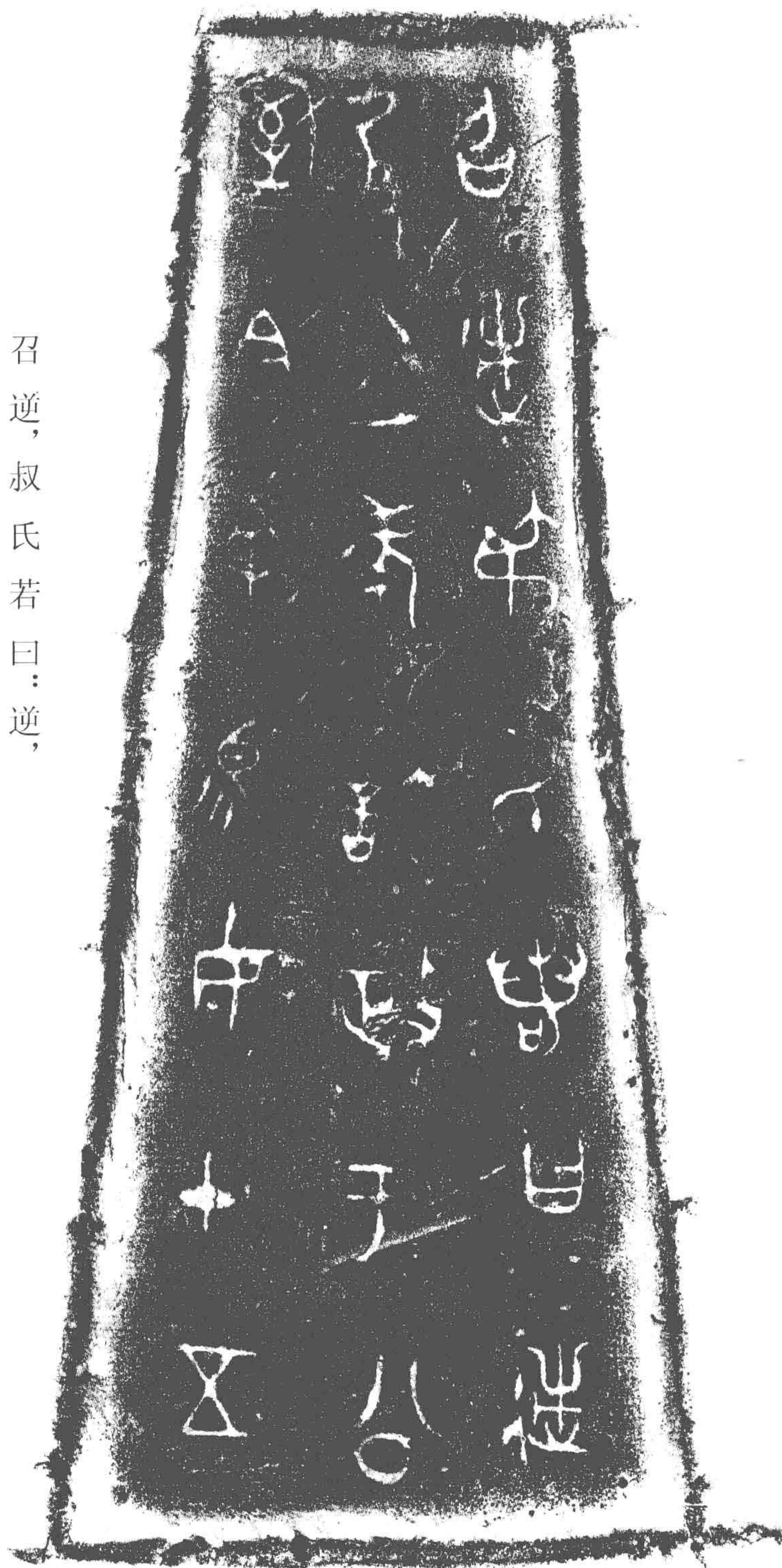
逆鐘



唯王元年，三月既
生霸庚申，叔氏在
大廟，叔氏令史猷

00060

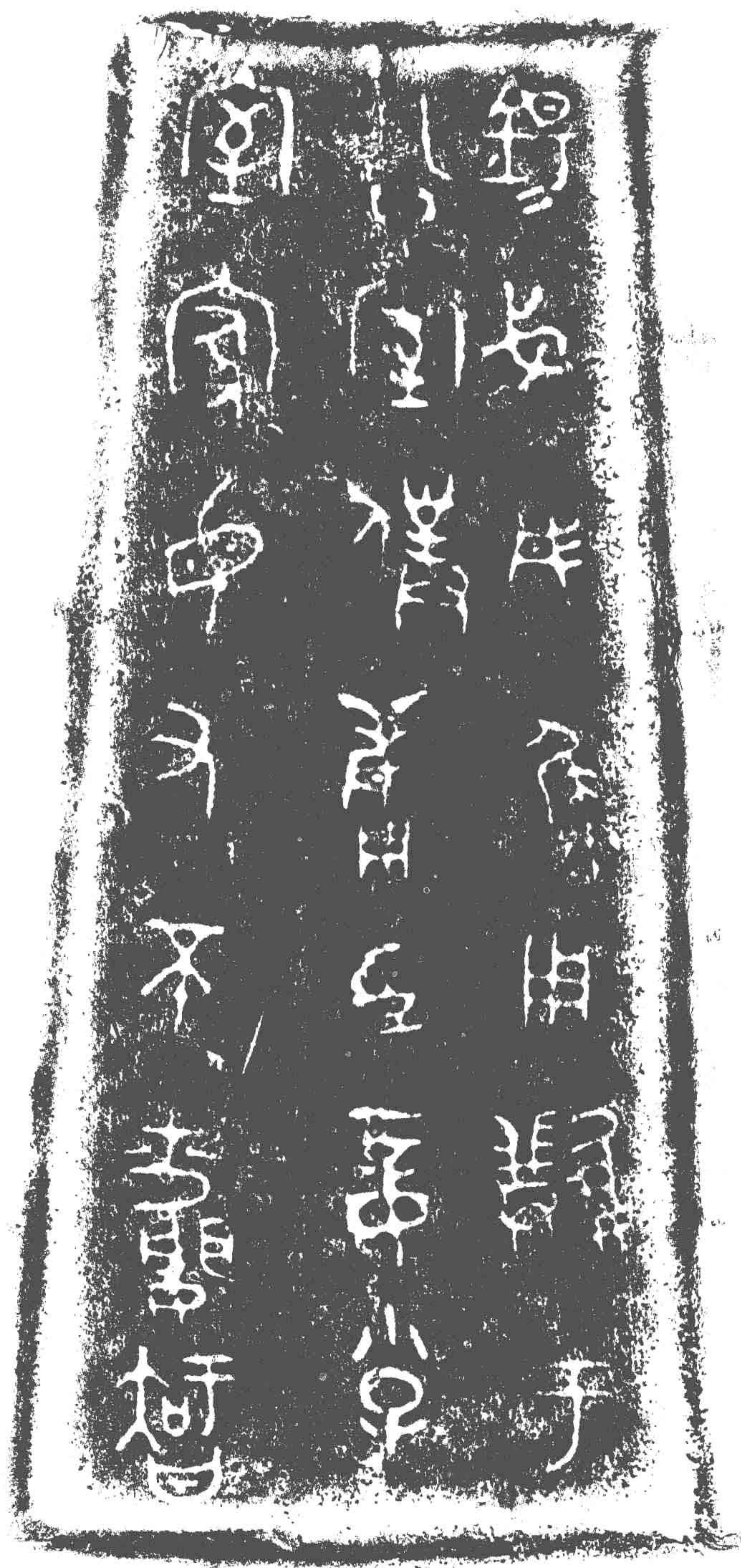
逆鐘



召逆，叔氏若曰：逆，
乃祖考許政于公
室，今余賜女（汝）卅五

00061

逆鐘



錫戈彤屨（蘇），用翬于
公室，僕庸臣妾、小子、
室家，毋又（有）不聞智（知）

00062

逆鐘



敬乃夙夜，用粦（屏）朕
身，勿瀆（廢）朕命，毋豕（墜）
乃政，逆敢拜手稽（顙）

00063

通录鐘



00064

受(授)余通录(禄)、庚(康)

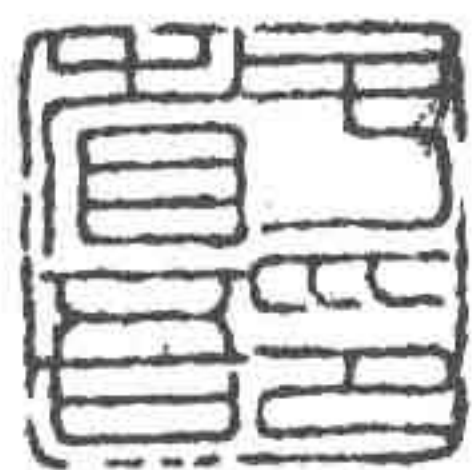
舜、屯(純)右(祐)，廣啟

朕身，勛(擢)

于永令(命)，

用寓光

我家，受□



兮仲鐘

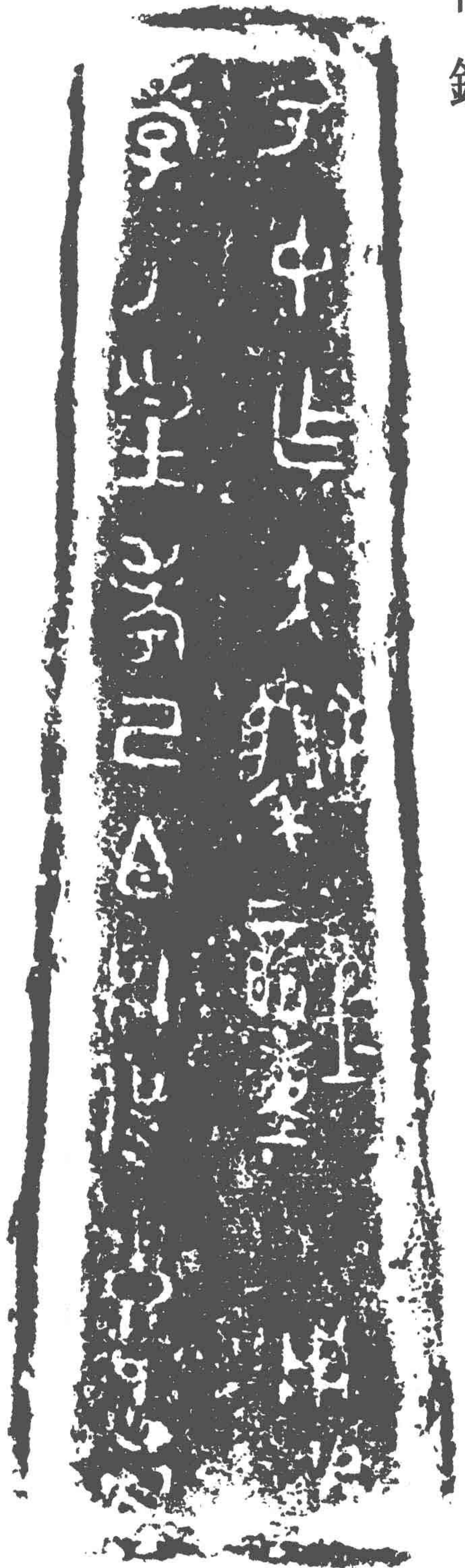


兮仲乍(作)大鎛(林)鐘,其用
 追孝于皇考己(紀)伯,用侃(衍)
 喜(饔)前文人,子子
 孫孫,永寶用享



00065

兮仲鐘



兮仲乍（作）大鑄（林）鐘，用追
孝于皇考己（紀）伯，用侃喜前
文人，子孫
永寶用享



00066

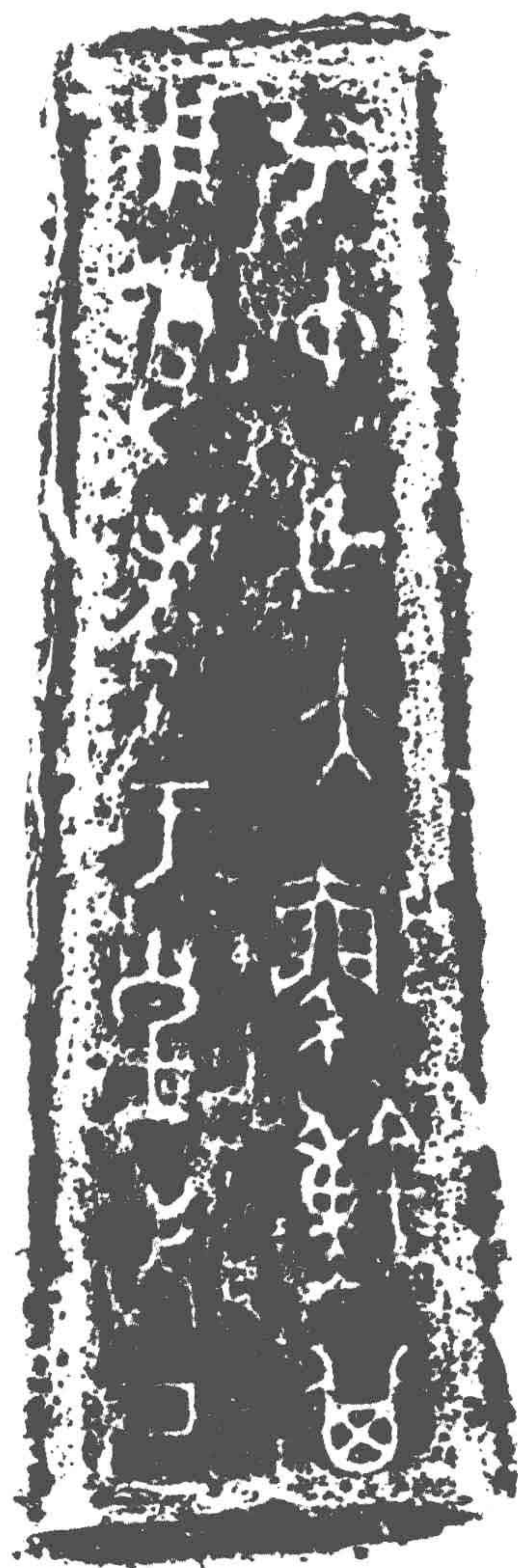
兮仲鐘



00067

兮仲乍(作)大鑠(林)鐘,其用追
孝于皇考己(紀)伯,用侃喜前文人

兮仲鐘

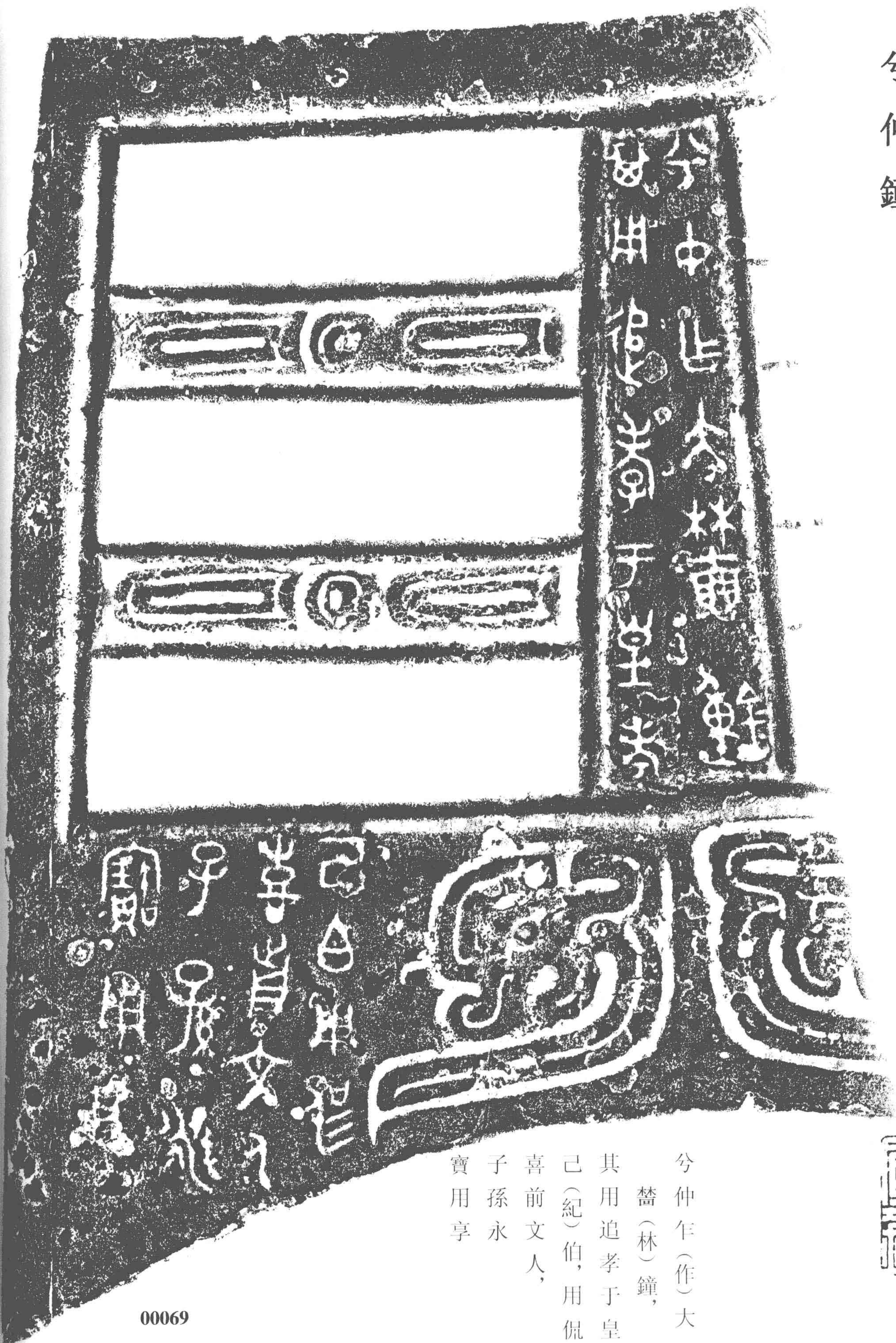


兮仲乍(作)大鑠(林)鐘，其
 用追孝于皇考己(紀)
 伯，用侃喜
 前文人，子
 孫永寶用享



00068

兮仲鐘

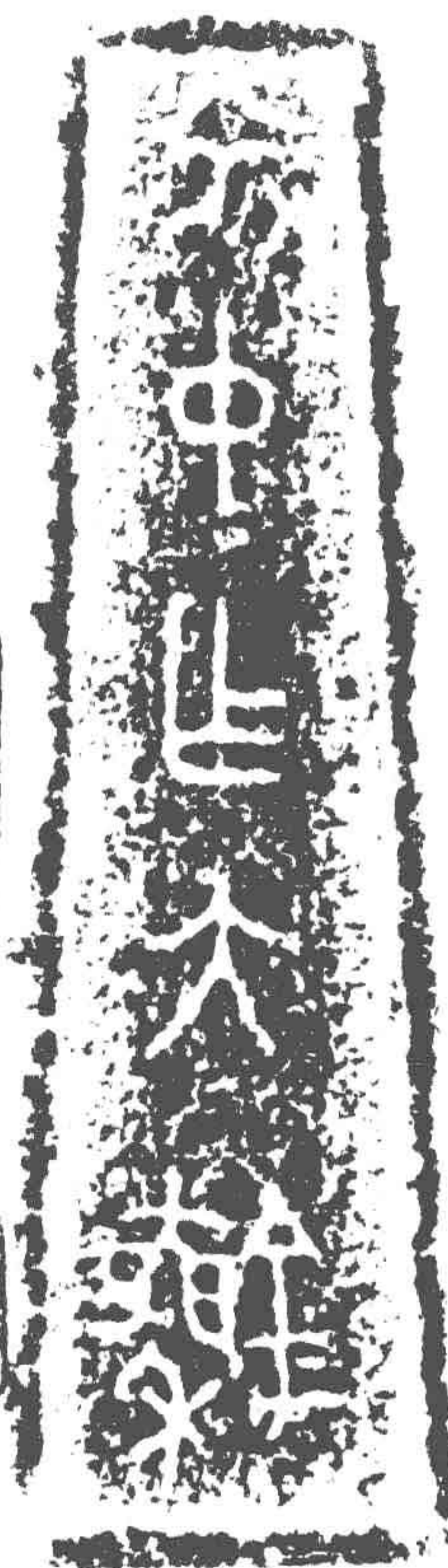


漢齊威二
代器

十
鐘
國
庫

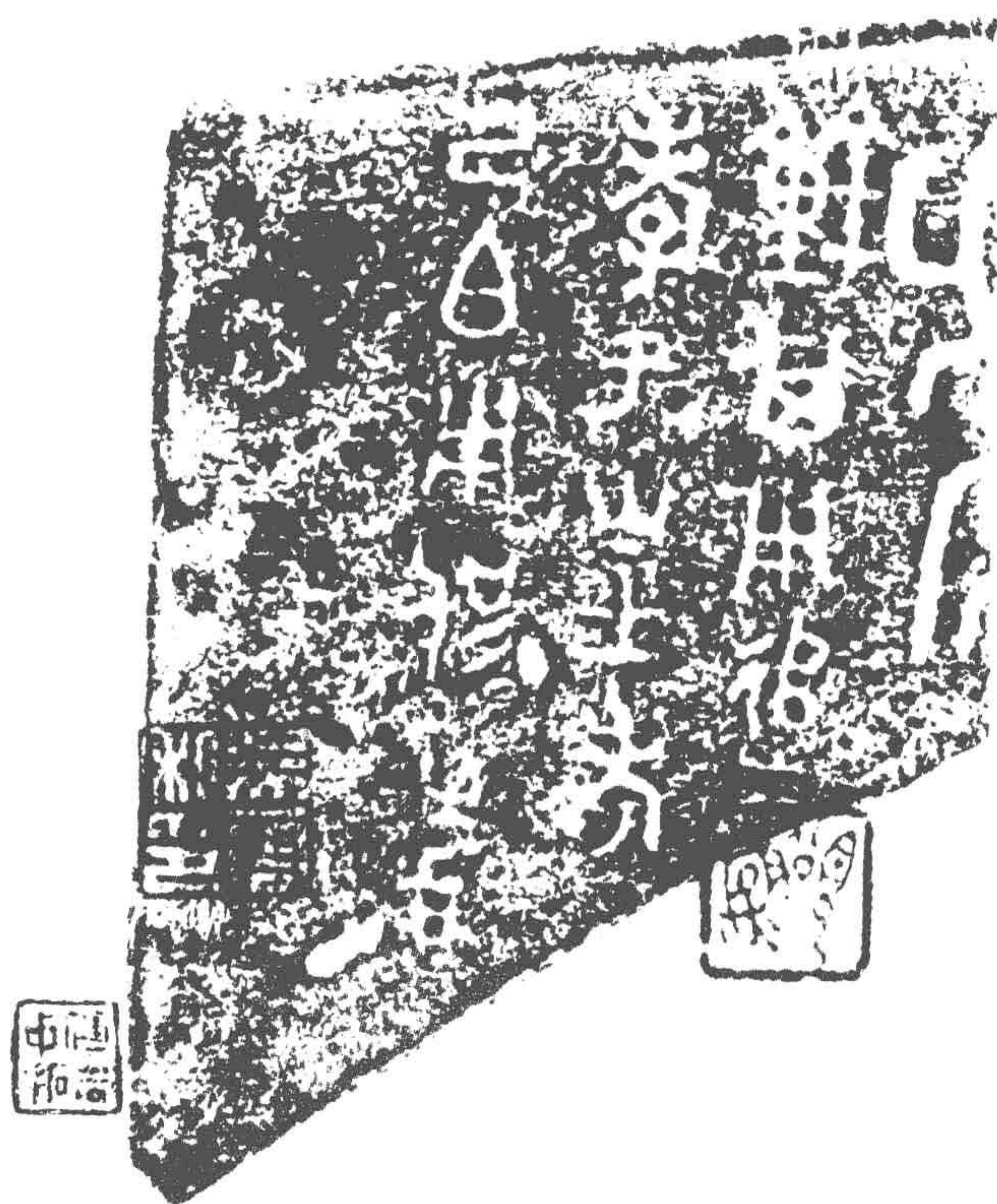
兮仲乍（作）大
鑿（林）鐘，
其用追孝于皇考
己（紀）伯，用侃
喜前文人，
子孫永
寶用享

兮仲鐘



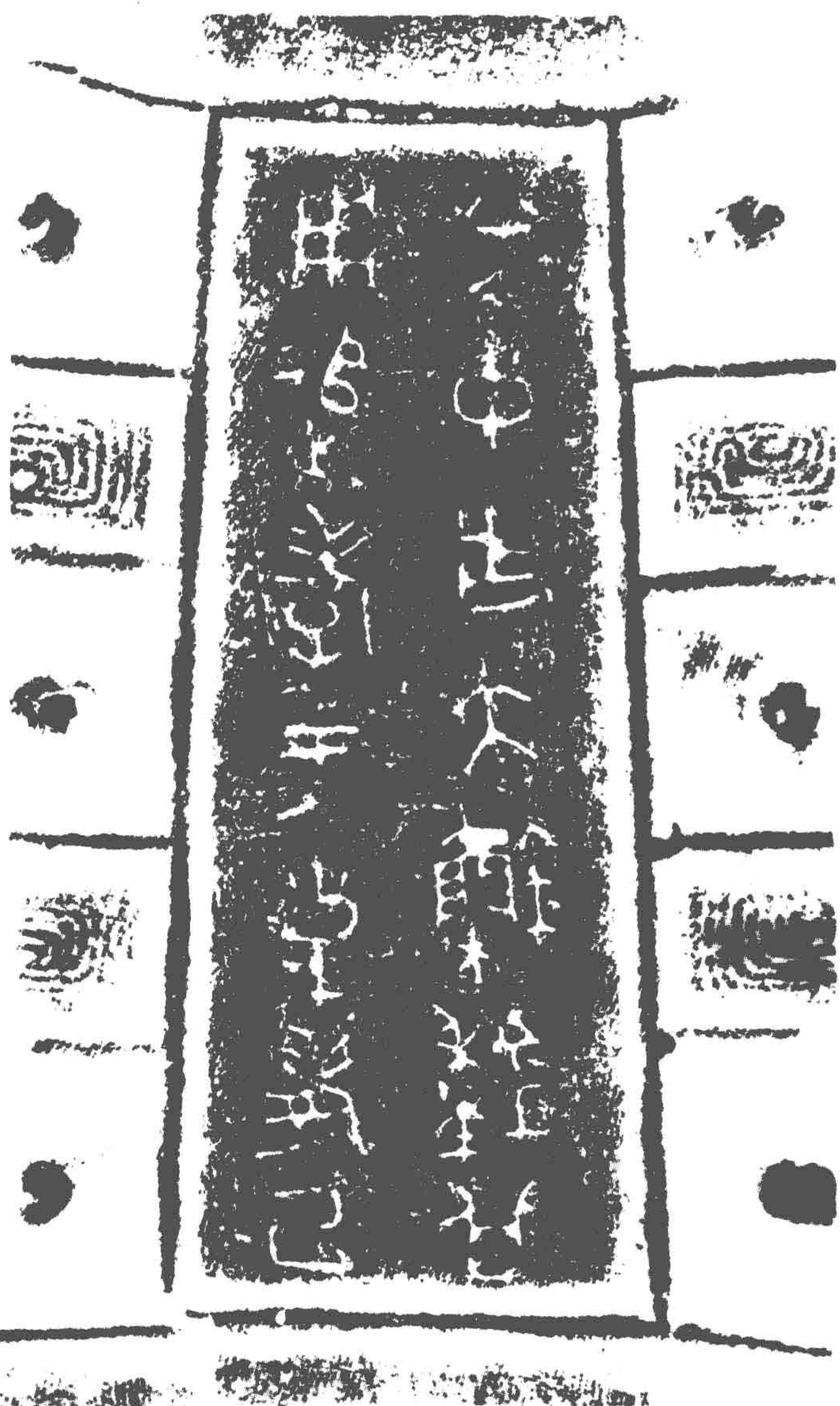
兮仲乍(作)大鑄(林)
鐘,其用追
孝于皇考
己(紀)伯,用侃喜

00070



兮仲鐘

兮仲乍(作)大鏞(林)鐘,其
用追孝于皇考己(紀)
伯,用侃喜
前文人,子
孫永寶用享



00071

楚王鐘

唯正月初吉丁亥，楚王
 賡江中，南，鍾，其眉
 壽無疆，子孫永保用之

00072

唯正月初吉丁亥，楚王
 賡（賡）邛（江）仲嬭（芊）南，鍾，其眉
 壽無疆，子孫永保用之

敬事天王鐘

② 自作(作)

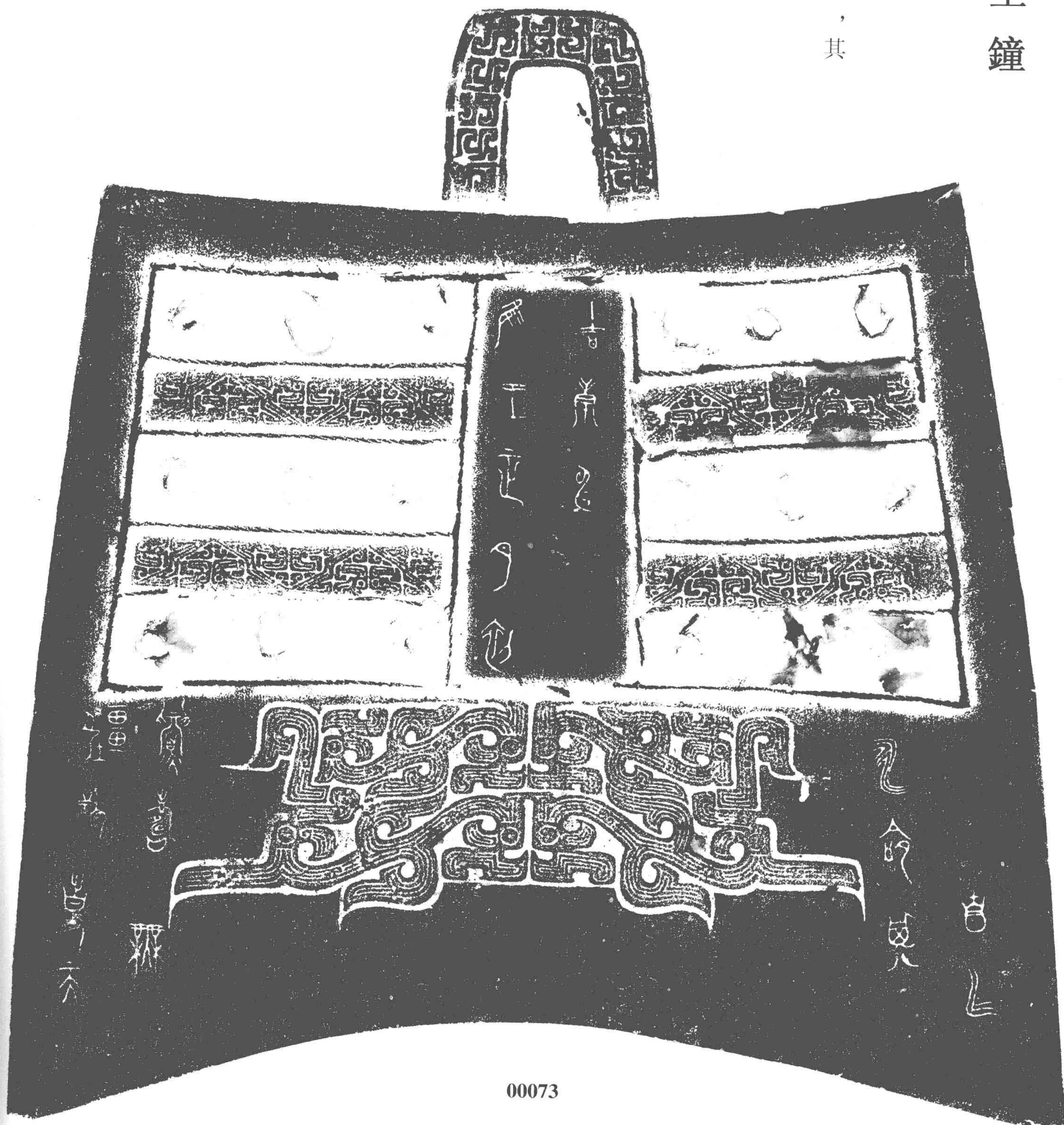
永(咏)命(鈴)，其

吉庚申，

① 唯王正月，初

③ 眉壽無

疆，敬事天



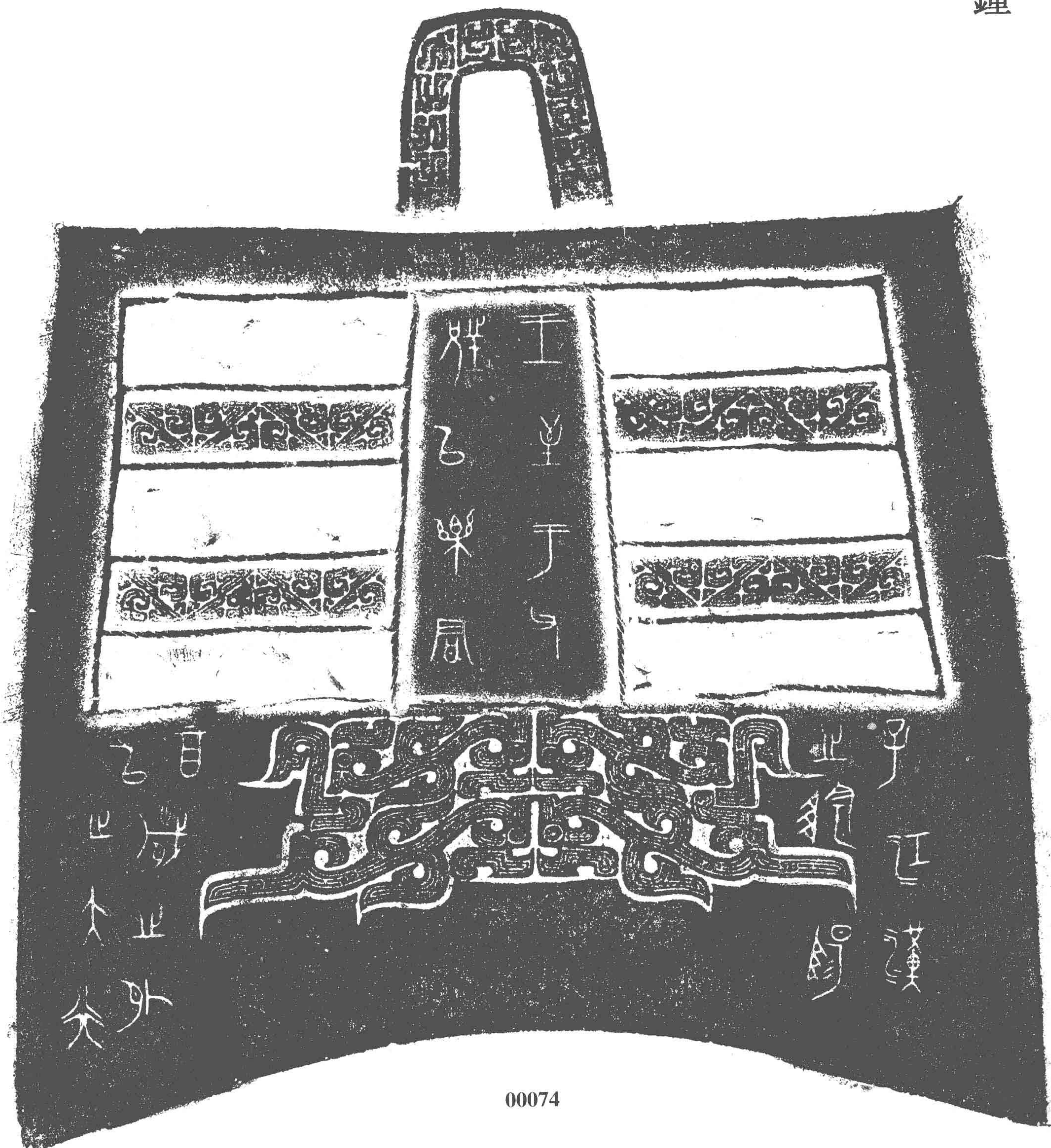
00073

敬事天王鐘

⑤ 子，江漢
之陰陽

④ 王，至于父
蜺（兄），以樂君

⑥ 百歲之外，
以之大行



00074

敬事天王鐘

② 自

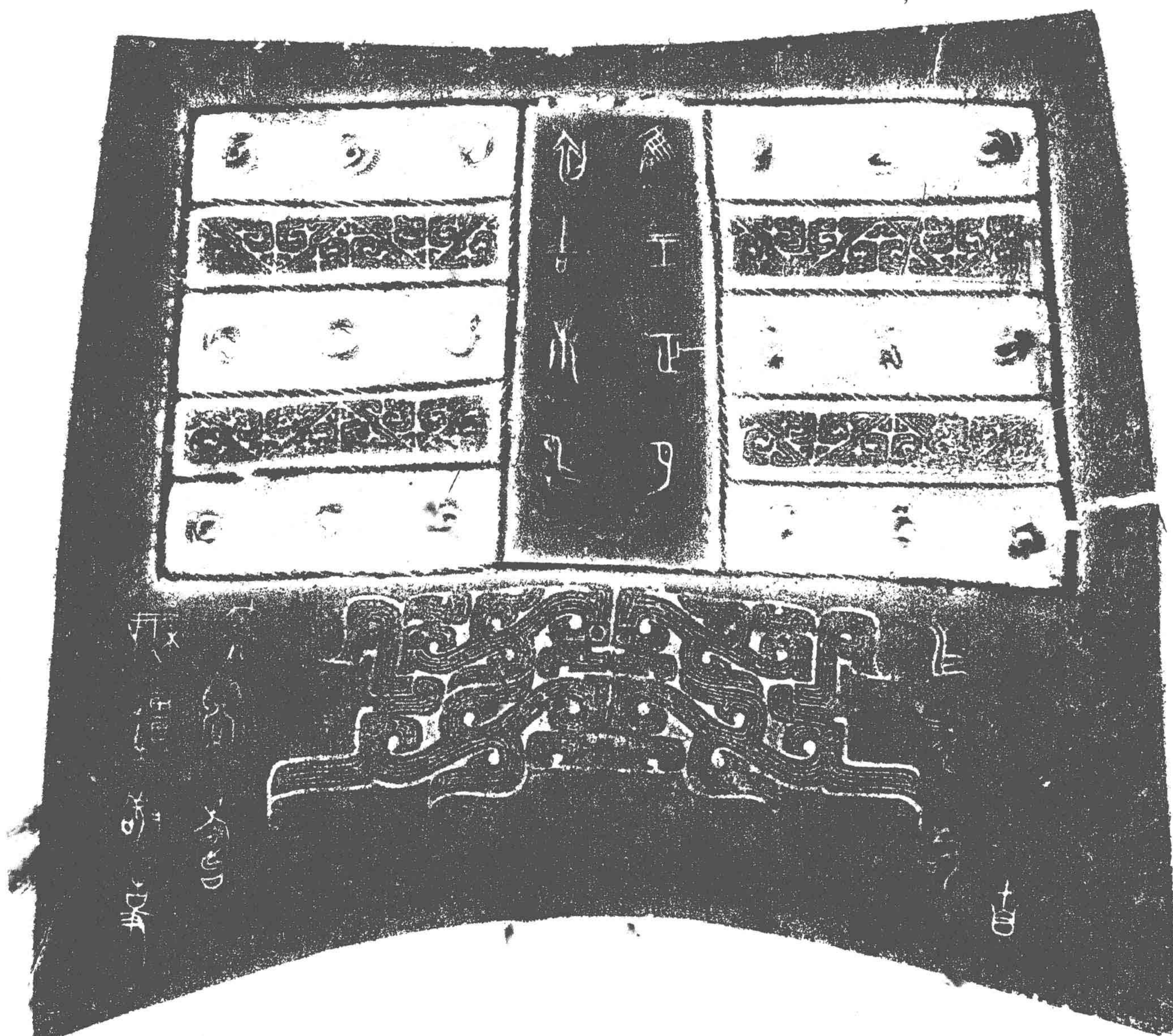
乍（作）永（咏）命（鈴），

① 唯王正月，

初吉庚申，

③ 其眉壽

無疆，敬事



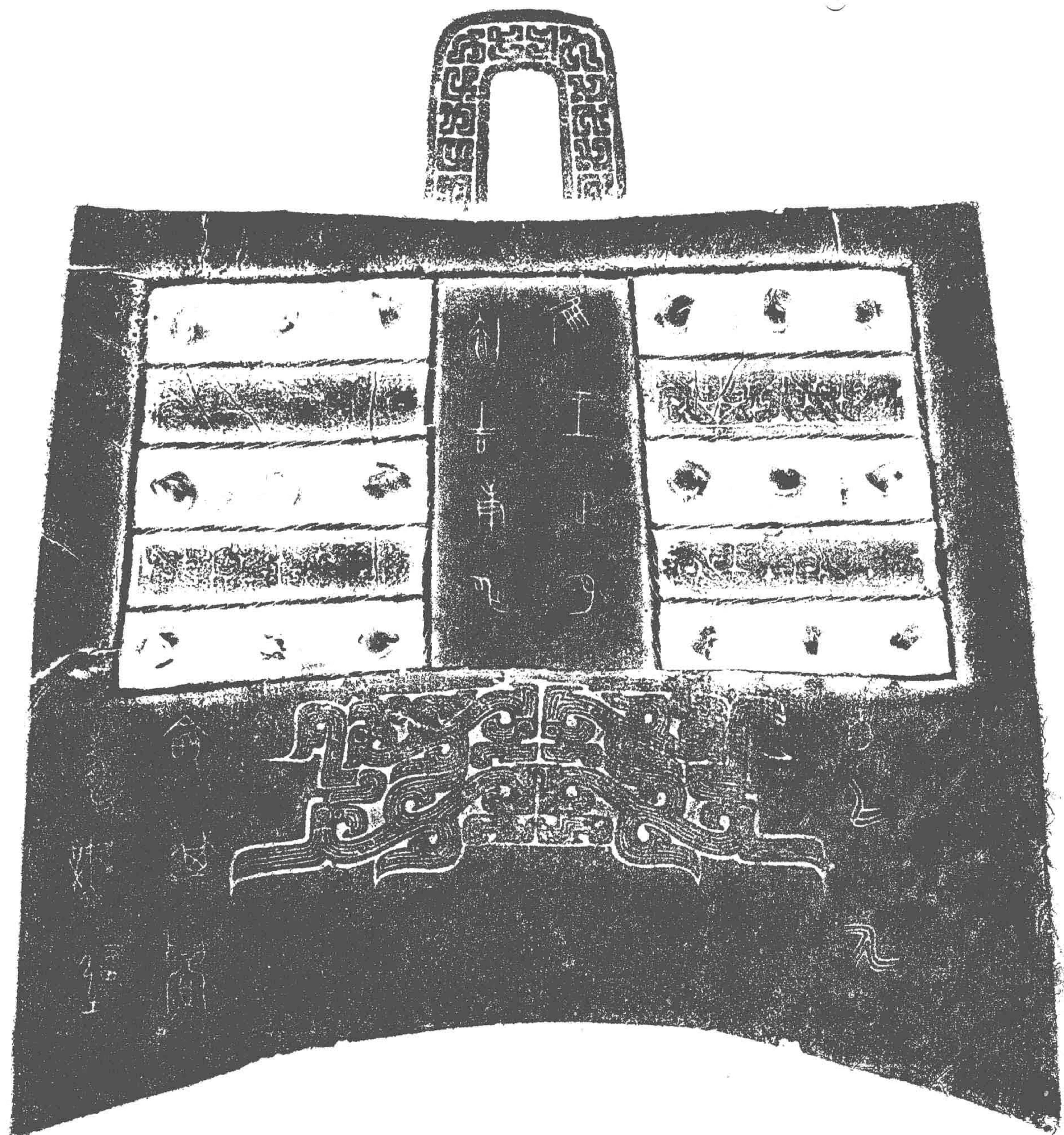
00075

敬事天王鐘

② 自乍（作）永（咏）

① 唯王正月，
初吉庚申，

③ 命（鈴），其眉
壽無疆，



00076

敬事天王鐘

⑤ 以樂君

子，江漢

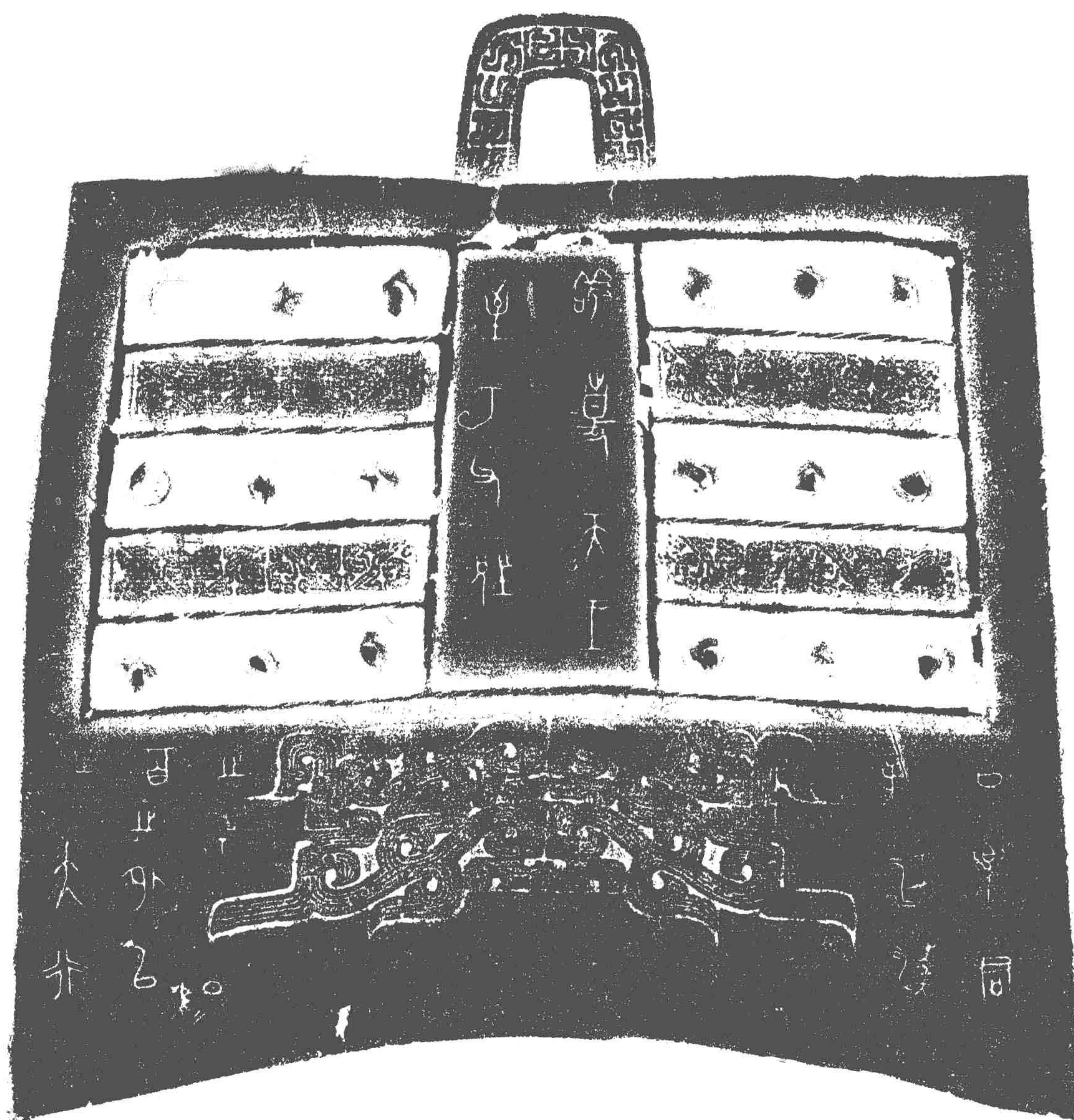
④ 敬事天王，

至于父虺（兄），

⑥ 之陰陽，

百歲之外，以

之大行



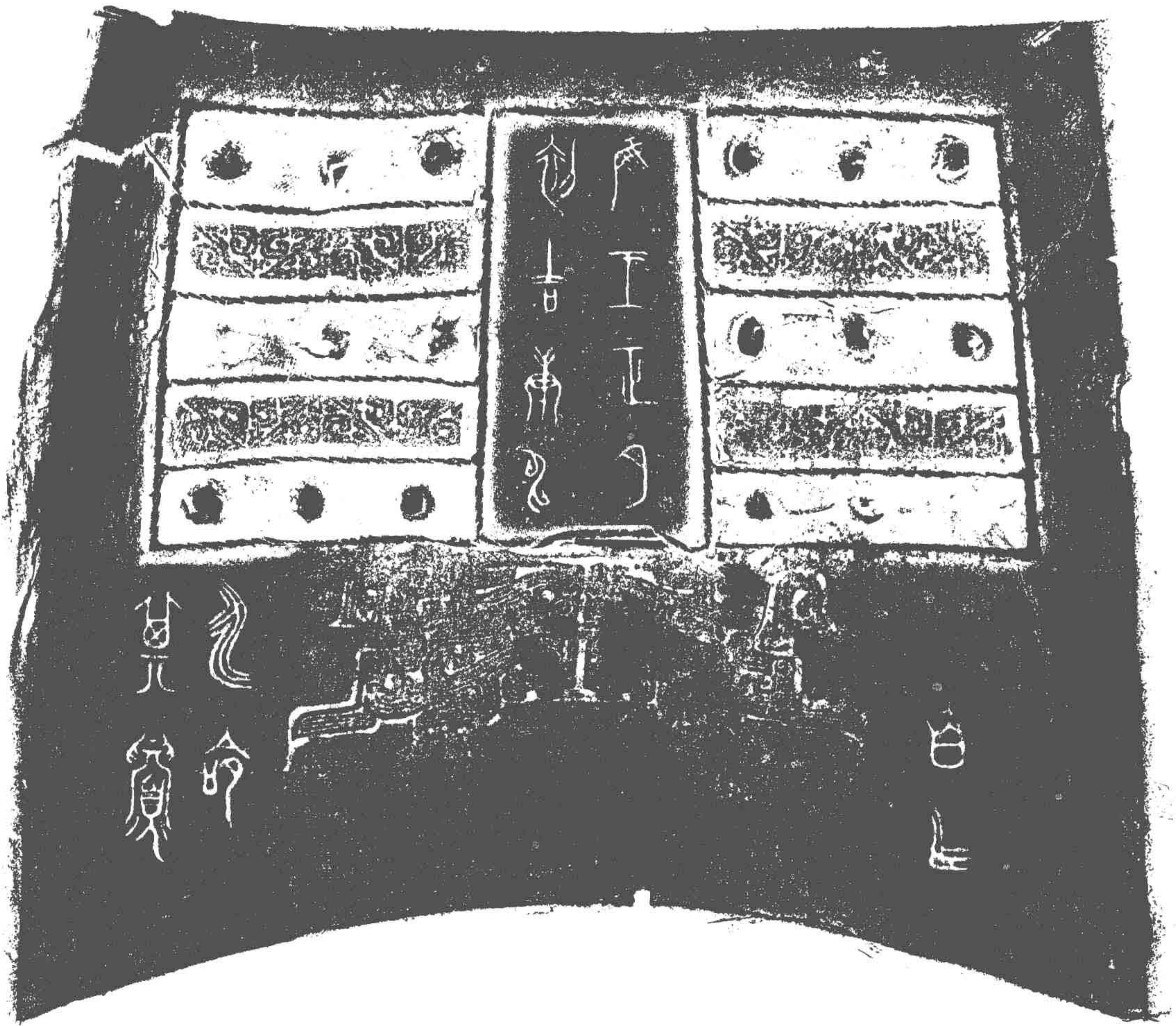
00077

敬事天王鐘

② 自乍（作）

① 唯王正月，
初吉庚申

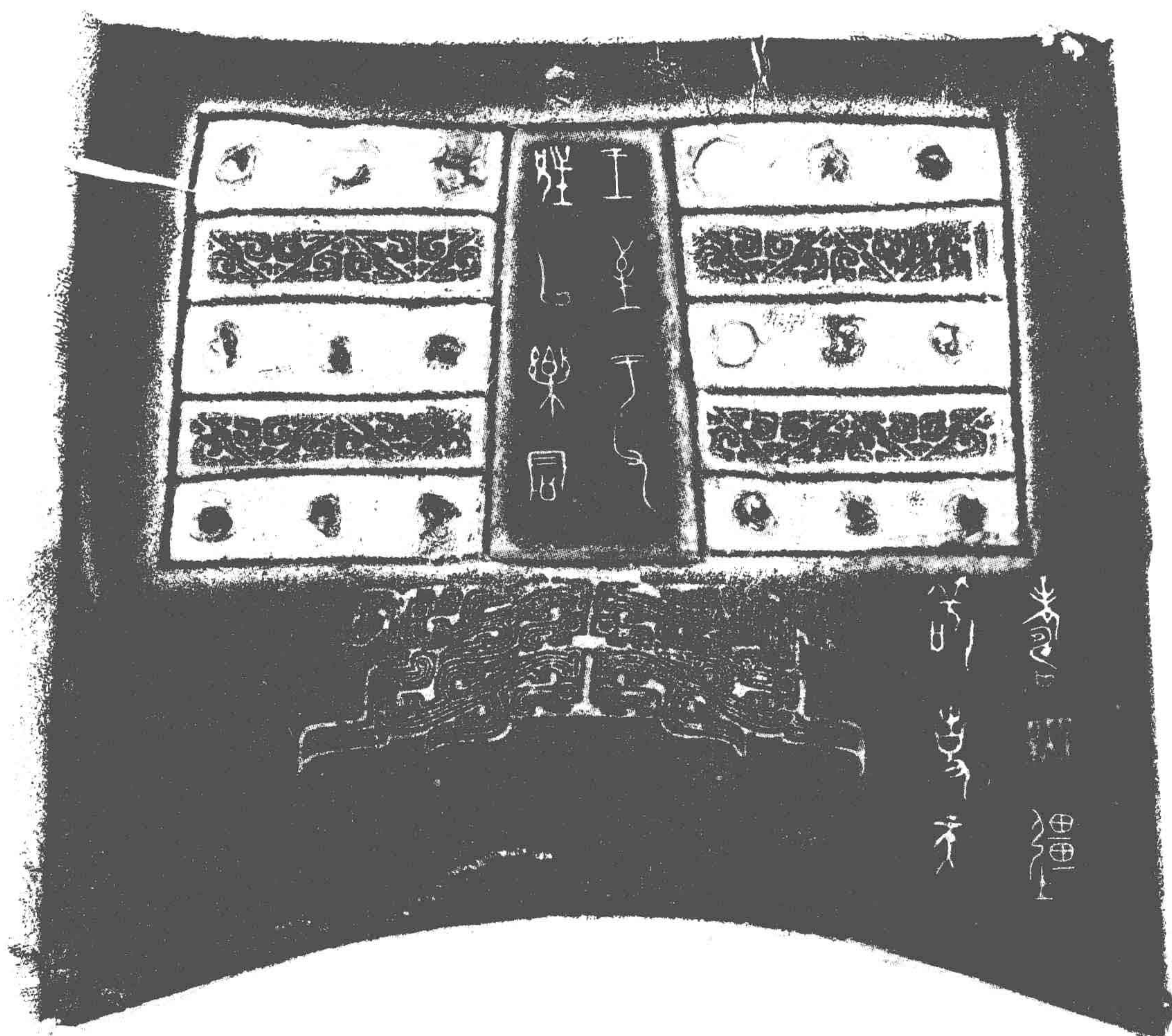
③ 永（咏）命（鈴），
其眉



00078.1

④ 壽無疆，
敬事天

⑤ 王，至于父
蜺（兄），以樂君

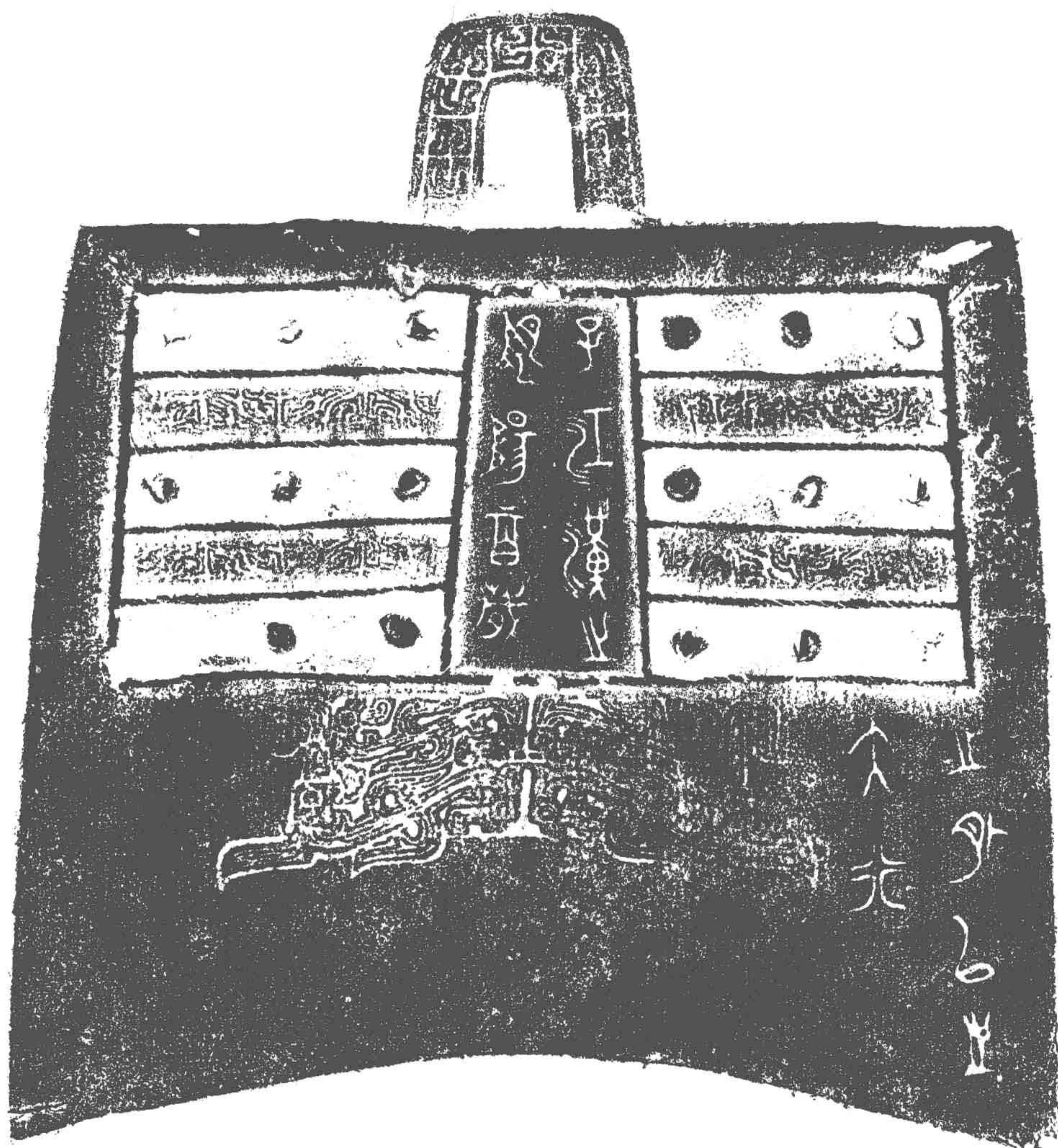


00078.2

敬事天王鐘

⑥ 之外，以之
大行

⑤ 子，江漢之
陰陽，百歲



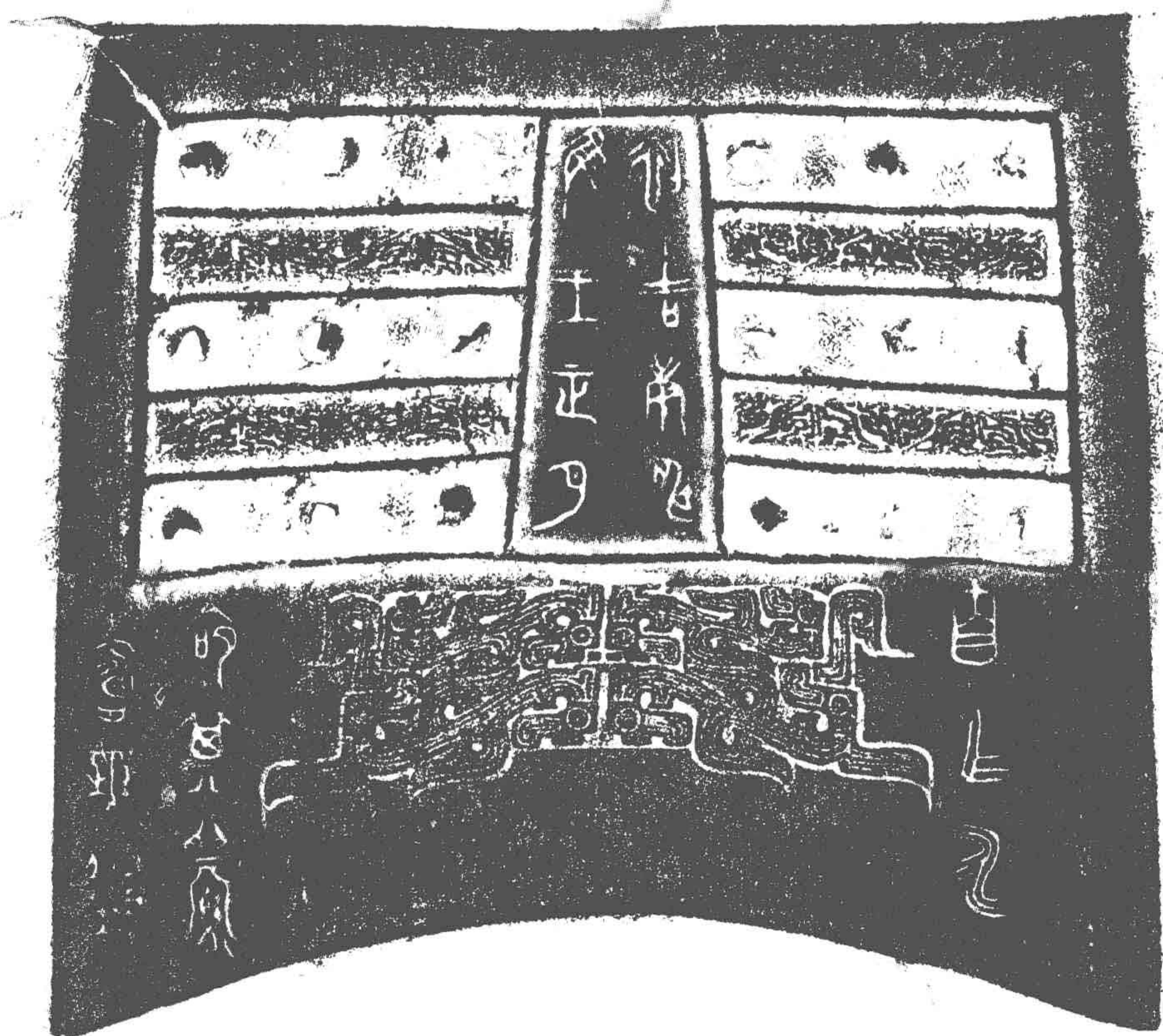
00079

敬事天王鐘

② 自乍(作)永(咏)

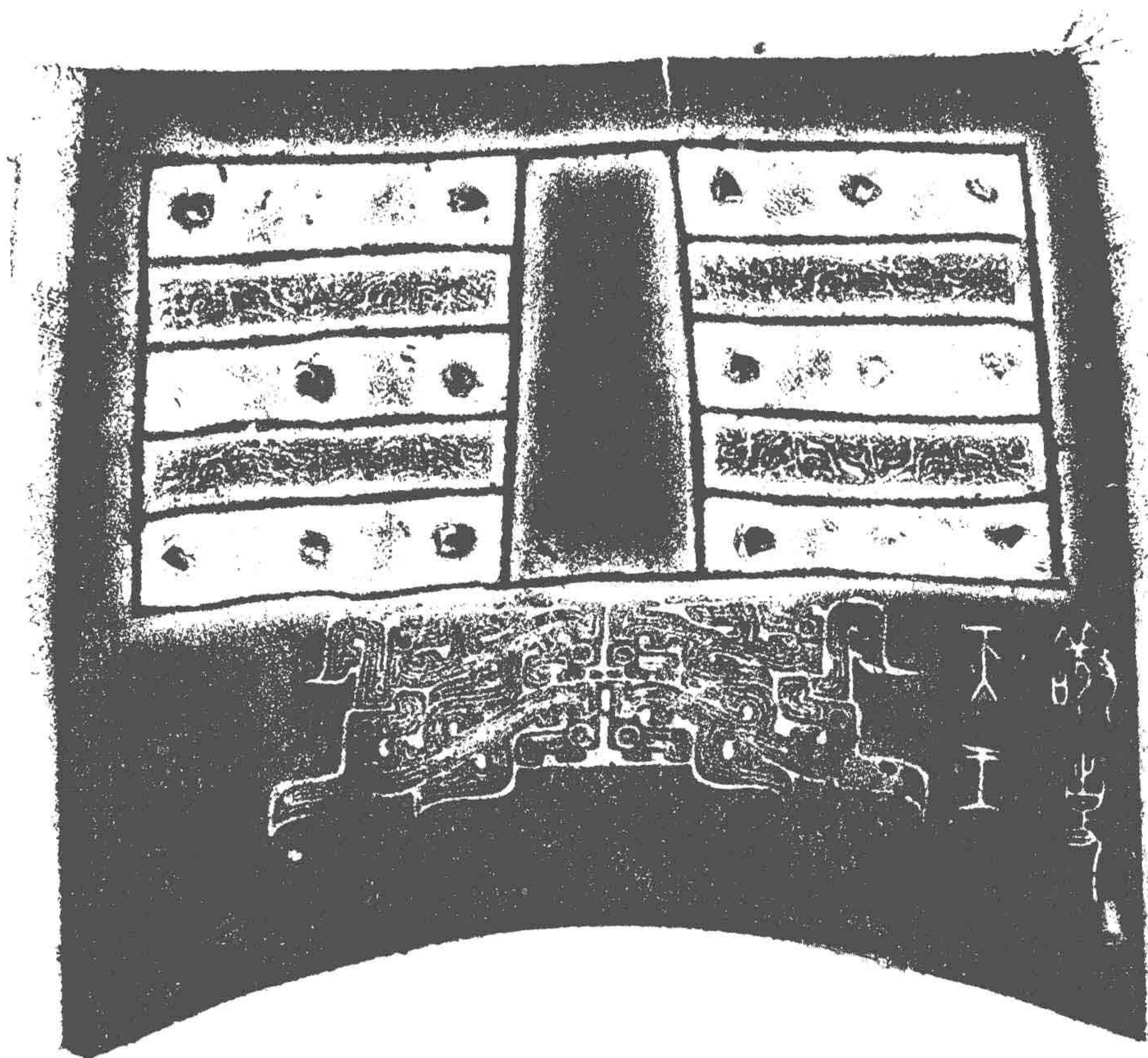
① 初吉庚申
唯王正月，

③ 命(鈴)，其眉，
壽無疆



00080.1

④
敬事
天王，



00080.2

敬事天王鐘

⑥ 君子，江

⑤ 至于父

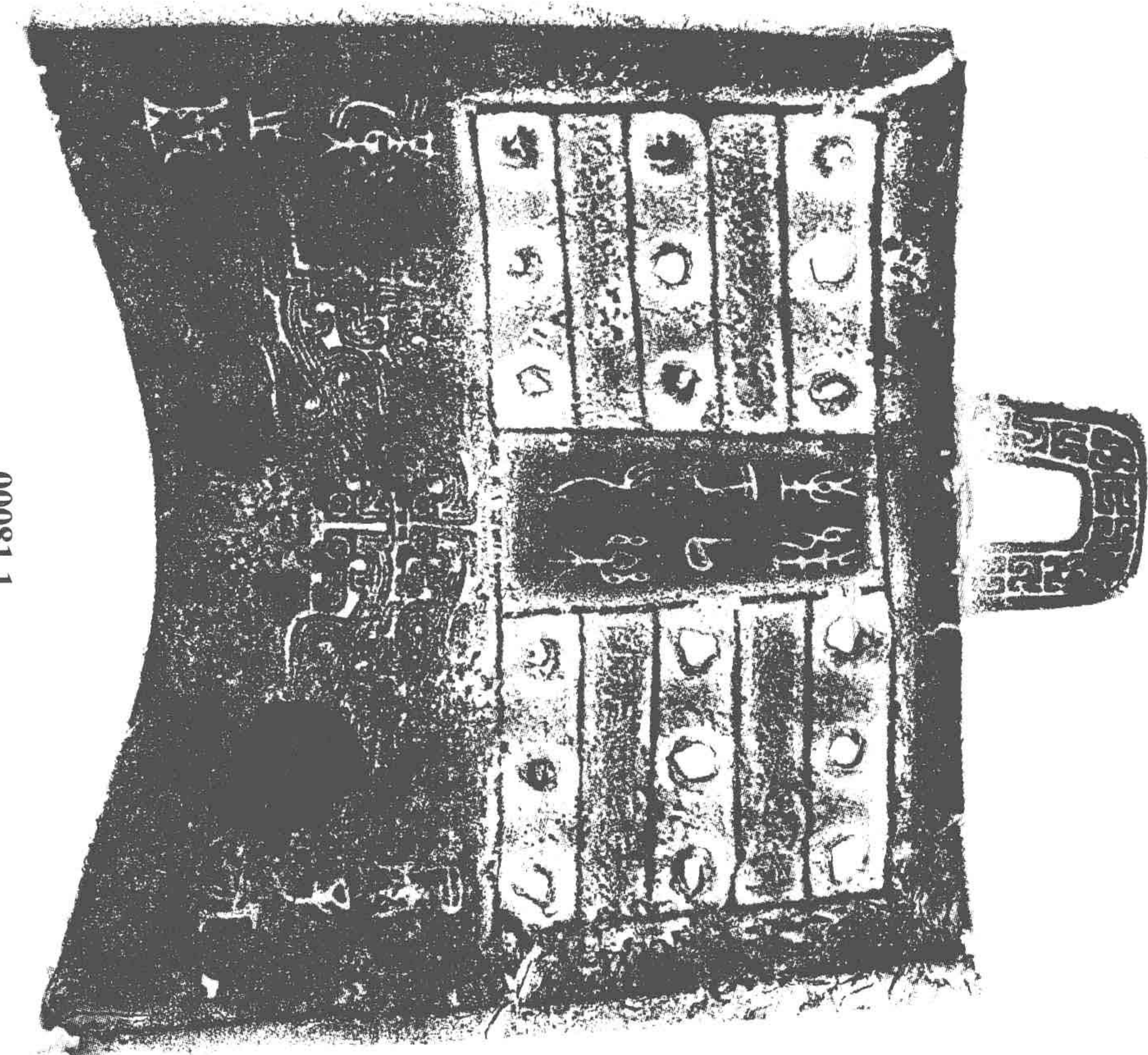
蚺（兄），以樂

⑦ 漢之陰

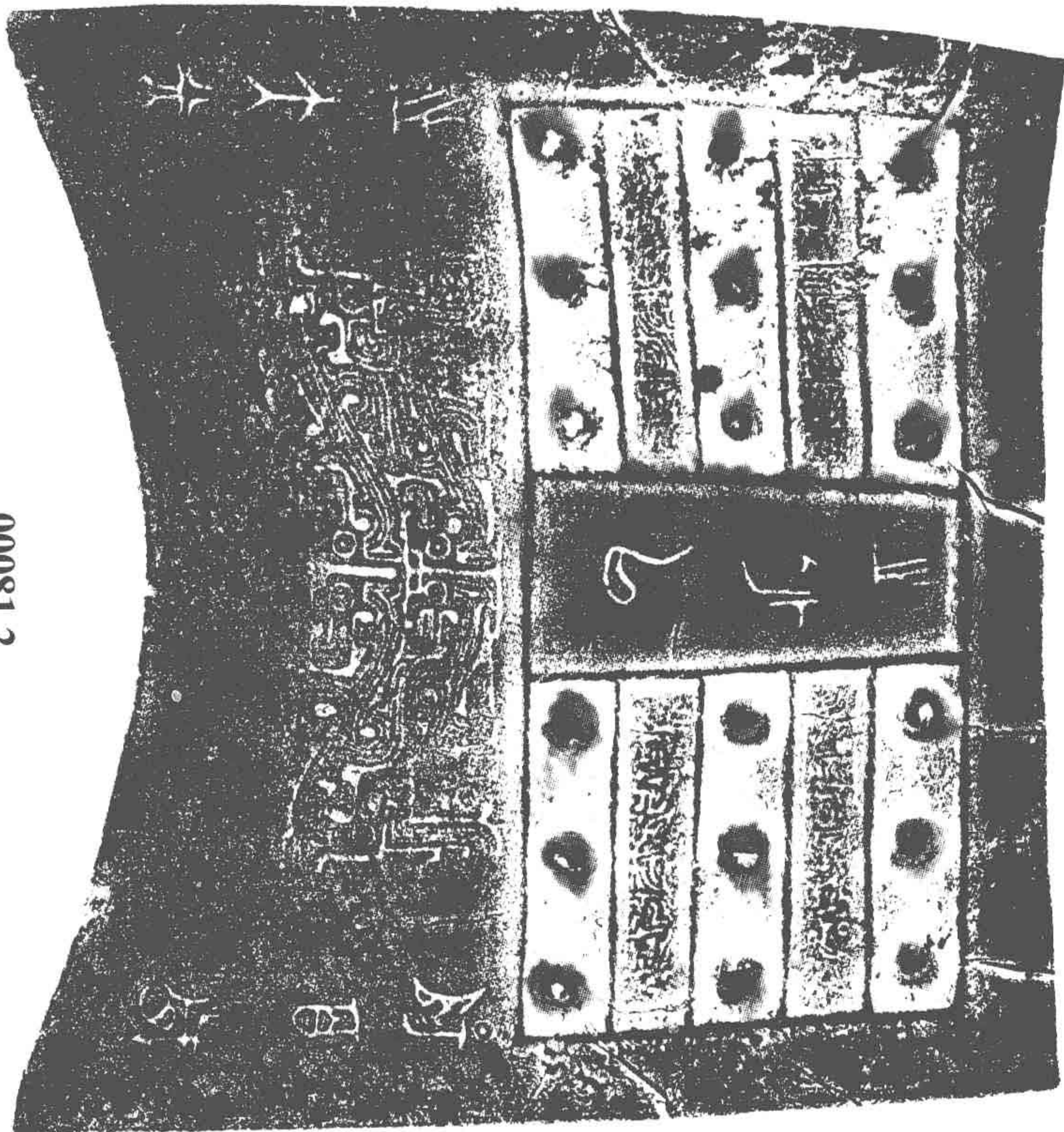
⑧ 陽，百歲

⑨ 之外，以

⑩ 之大行



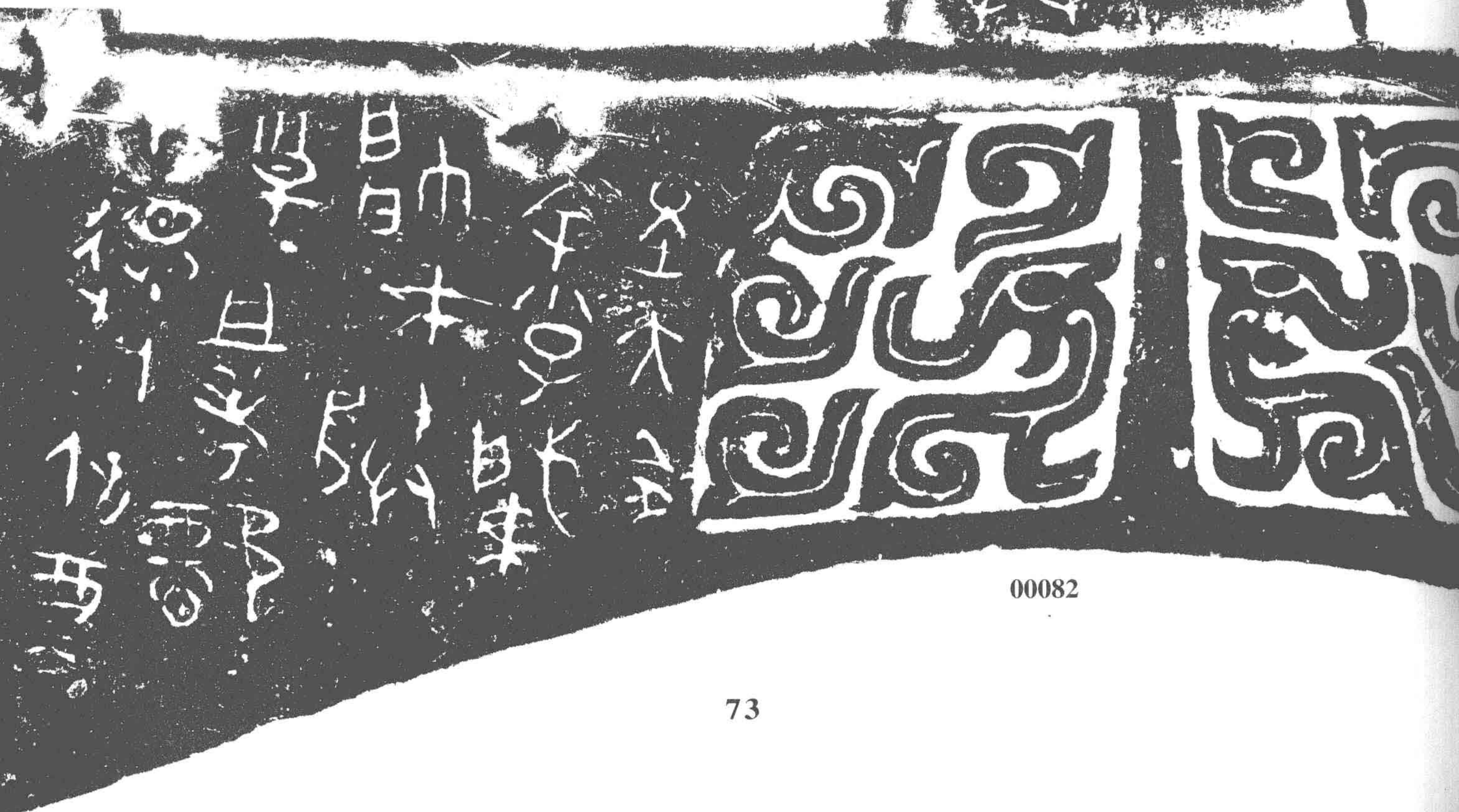
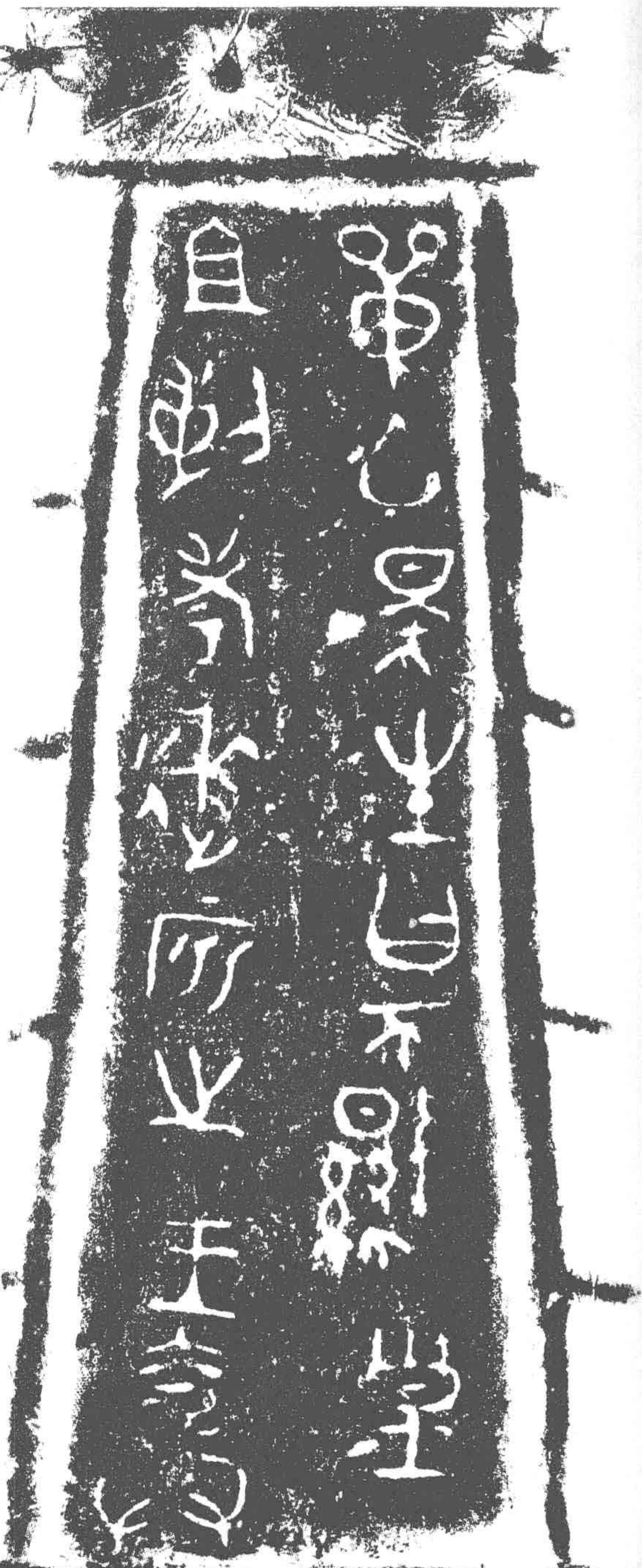
00081.1



00081.2

單伯昊生鐘

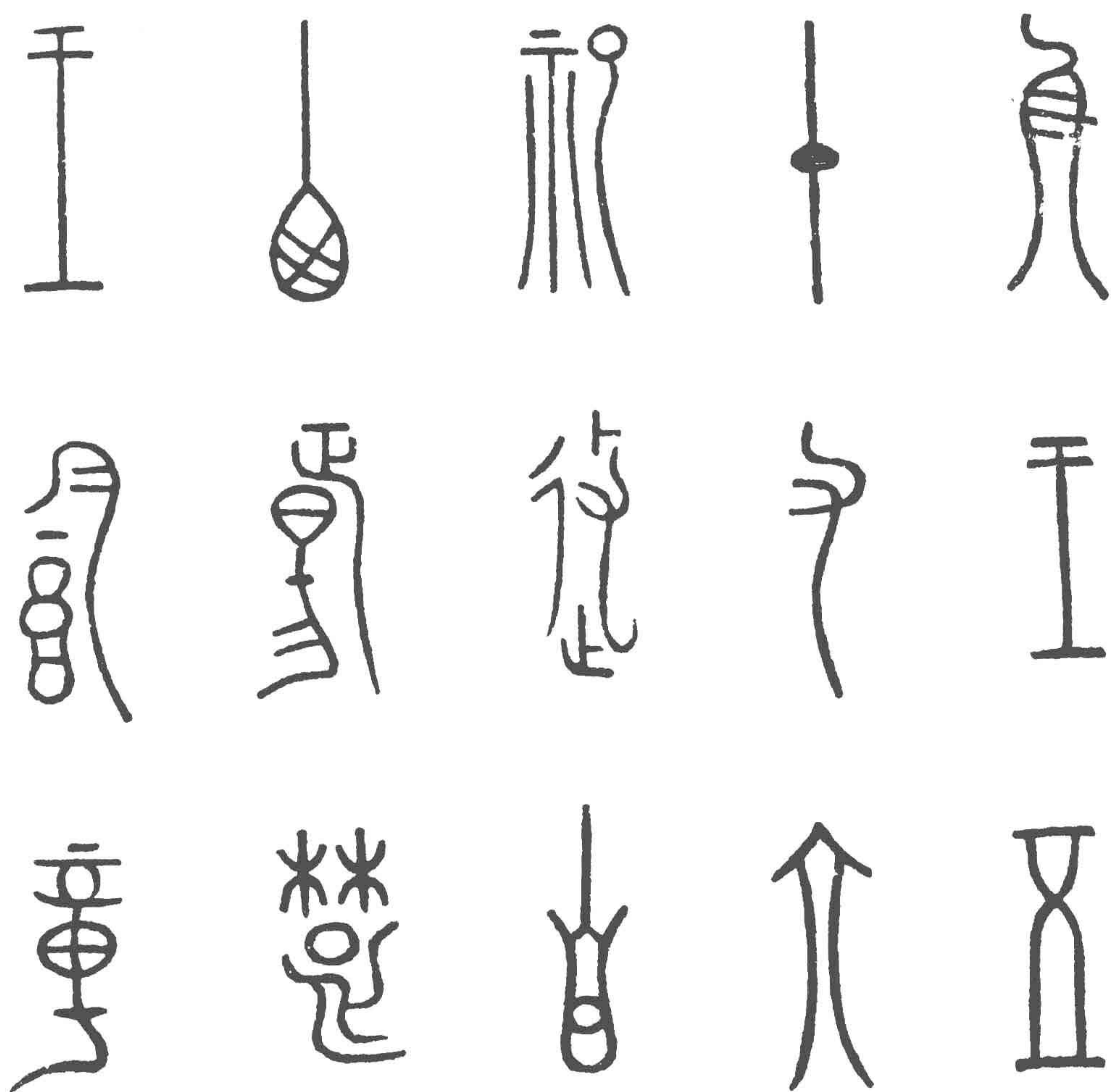
單伯昊生(甥)曰：不(丕)顯皇
祖刺(烈)考，徠匹之王，爵
堇(勤)大令(命)，
余小子肇
帥井(型)朕
皇祖考懿
德，用保莫



00082

楚王𡈼章鐘

唯王五
十又六
祀，返自
西陽，楚
王𡈼（熊）章



00083.1

乍(作)曾侯
 乙宗彝,
 寔之于
 西觴,其
 永時(持)用
 享,
 穆商,商



00083.2

楚王禽章鐘

乍(作)曾

侯乙

宗彝

寔之

于西

觴，其永時(持)用享，

少孥(羽)反，宮反

楚王禽章鐘

楚王禽章鐘
 曾侯乙宗彝寔之
 于西觴其永時
 用享少孥

00084

楚王禽章罍

原高三五厘米



唯王五十又六祀，返自西

觶，楚王禽（熊）章乍（作）曾侯乙宗

彝，寘之于西觶，其永時（持）用享

鼃大宰鐘

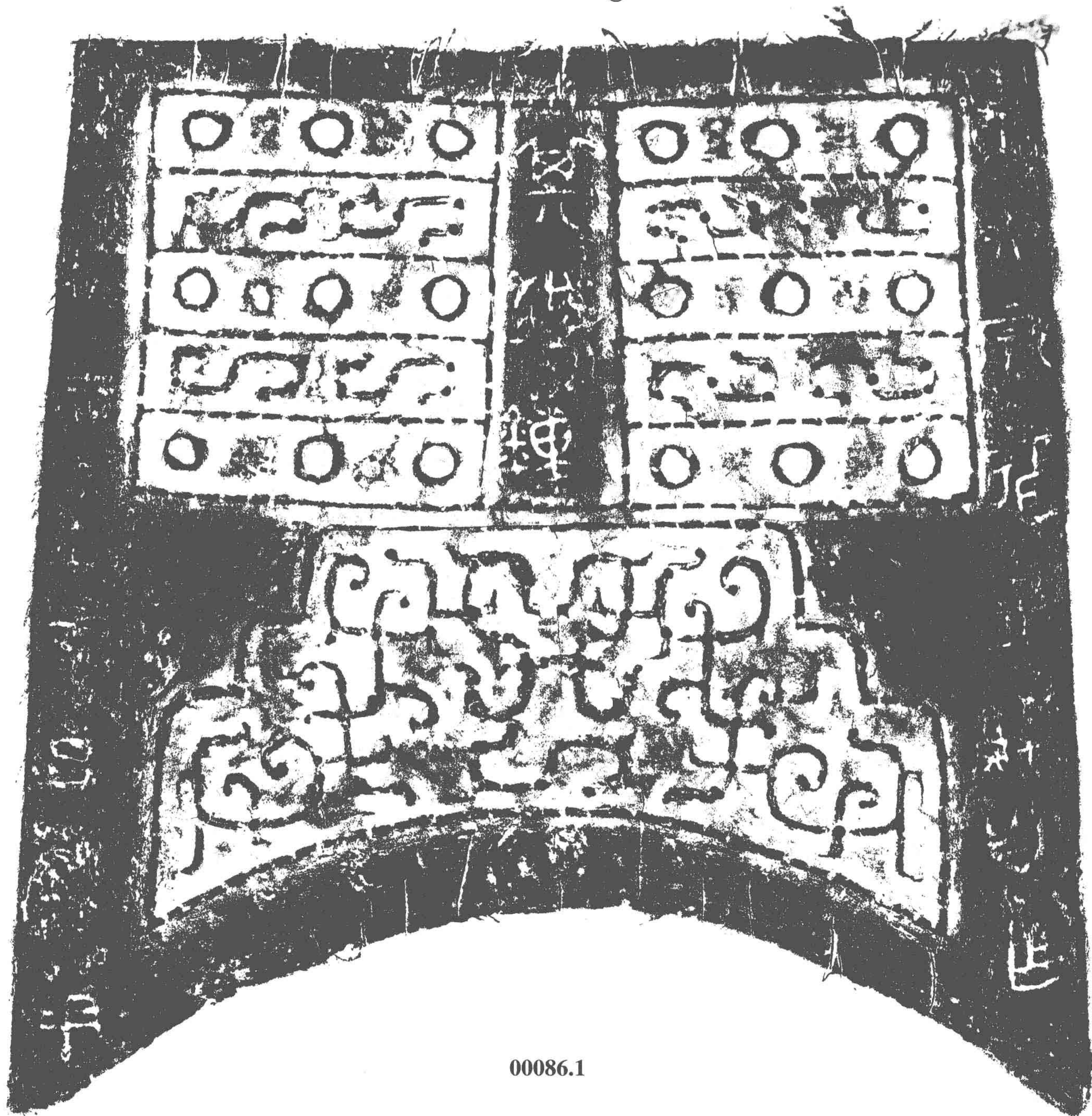
鼃(邾)大(太)宰犧

子敫(掠), 自乍(作)

其攸(扣)鐘,

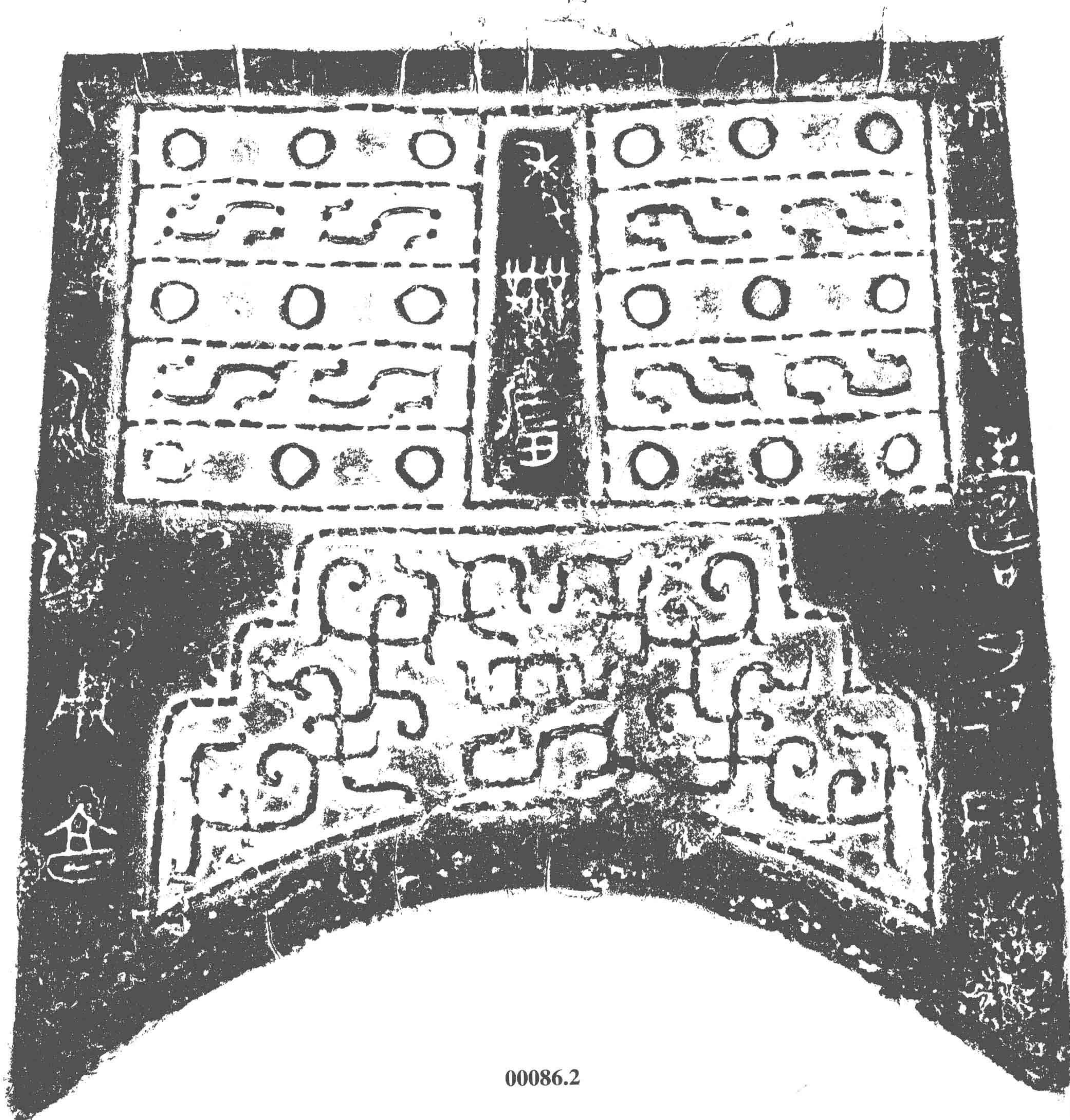
擇其吉金膚(鑄)

呂(鋁), 敫(掠)用



00086.1

祈眉壽多福(福)，萬
年無疆，
子子孫孫，永保用享



00086.2

① 唯王六(月)，初吉壬午，龜(邾)叔之伯□友
擇左(厥)吉金，用
鑄其

② 穌鐘，以乍(祚)其

賁(保)用享

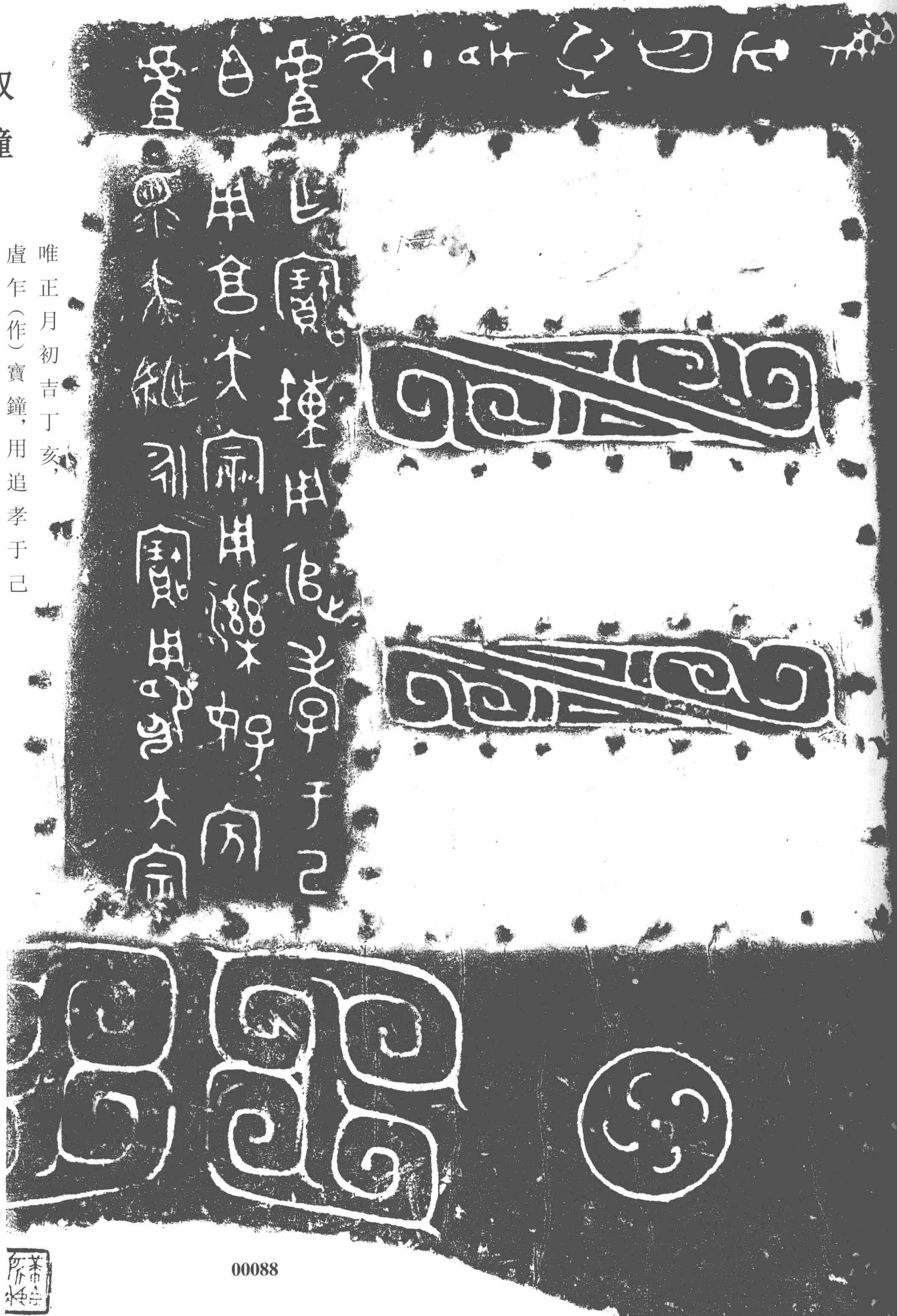
子子孫孫，永

③ 皇祖、皇考，用旂(祈)眉壽無疆，

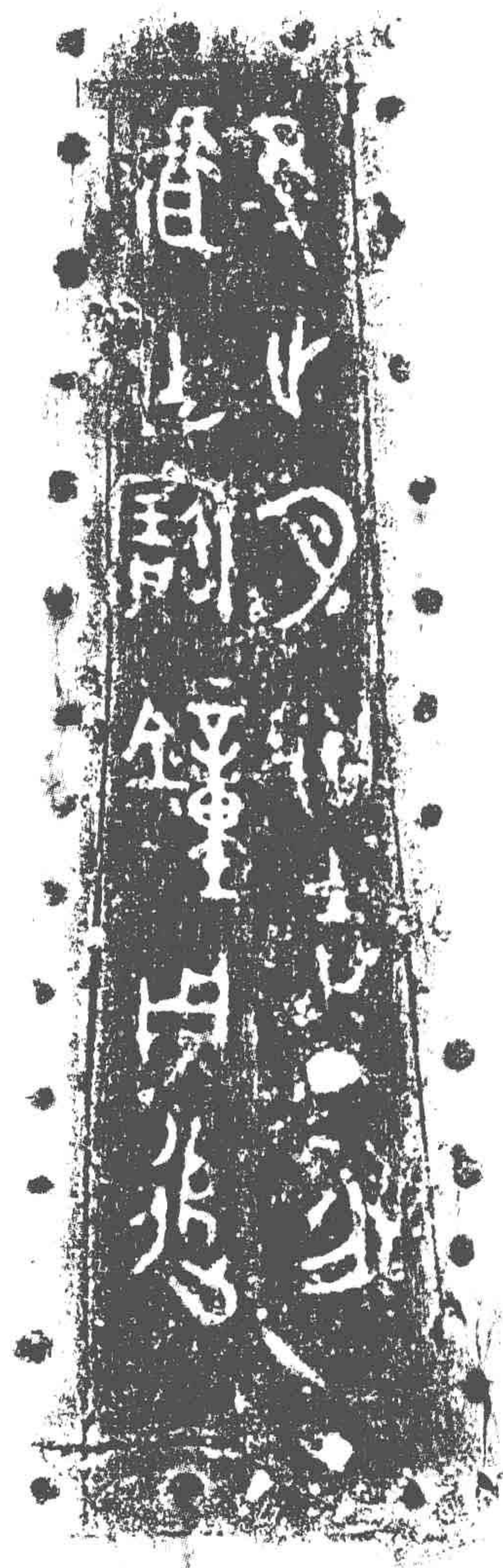
龜叔之伯鐘

戲鐘

唯正月初吉丁亥，
 盧乍（作）寶鐘，用追孝于己
 伯，用享大宗，用灤（樂）好賓，
 盧眾蔡姬永寶，用邵大宗



00088



獻
鐘

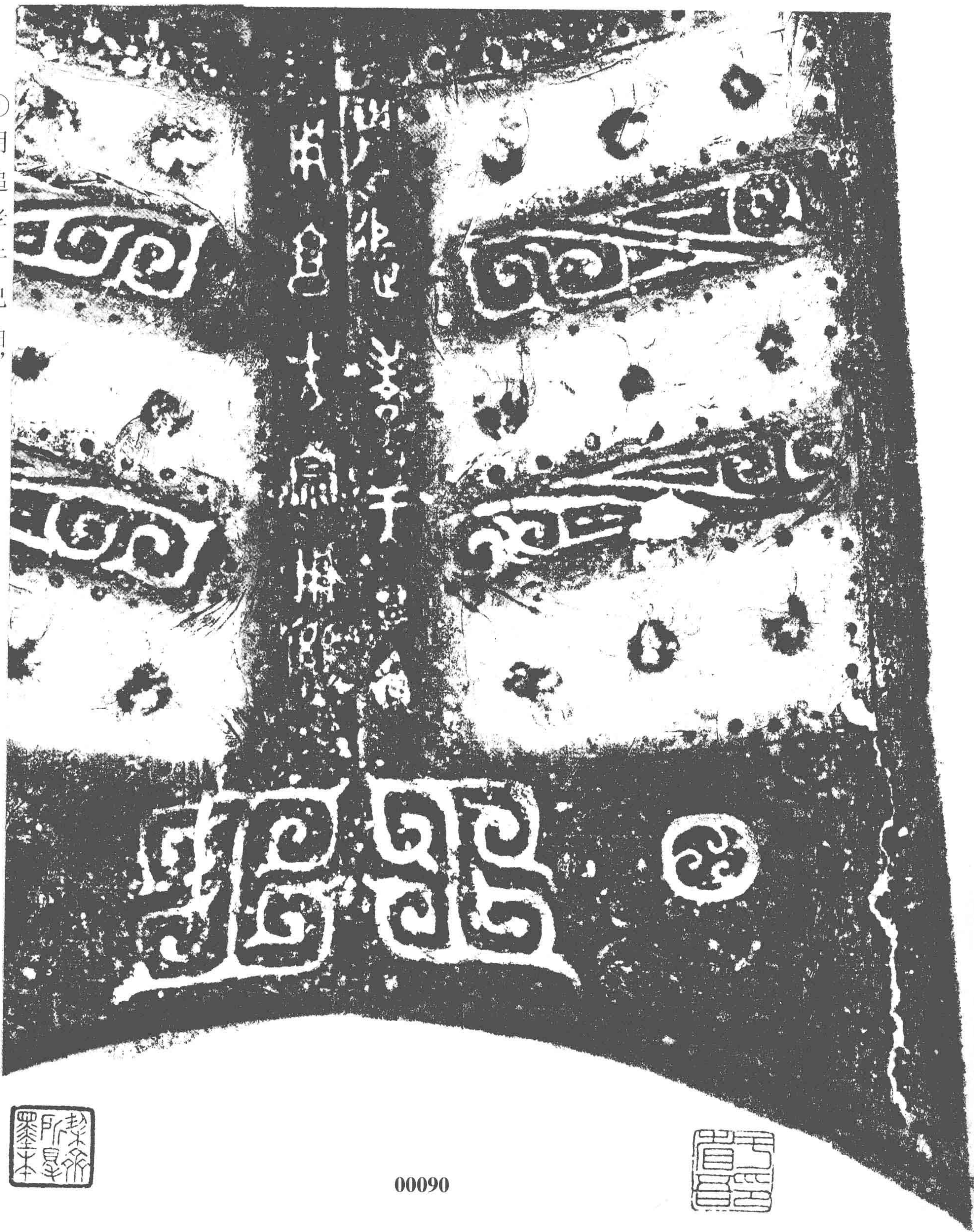
唯正月初吉丁亥，
 獻乍（作）寶鐘，用追
 孝于己
 伯，用享
 大宗，用
 灤（樂）好賓，
 獻眾蔡
 姬永寶，用
 邵大宗



00089



獻鐘



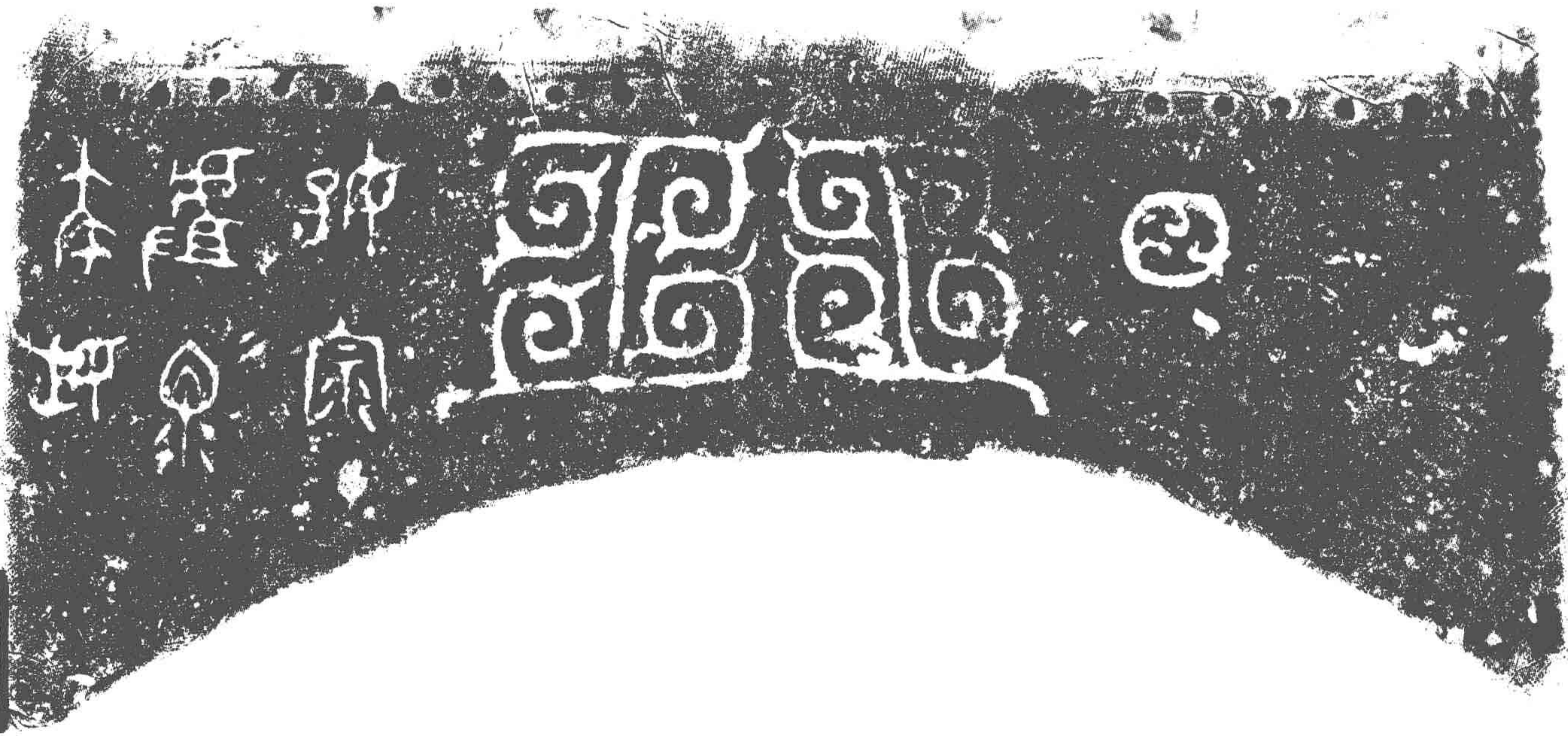
① 用追孝于己伯，

用享大宗，用樂（樂）

00090

戲鐘

② 好賓，
戲眾
蔡姬
〔永寶〕



00091

獻鐘

首，敢對揚天子不（丕）顯

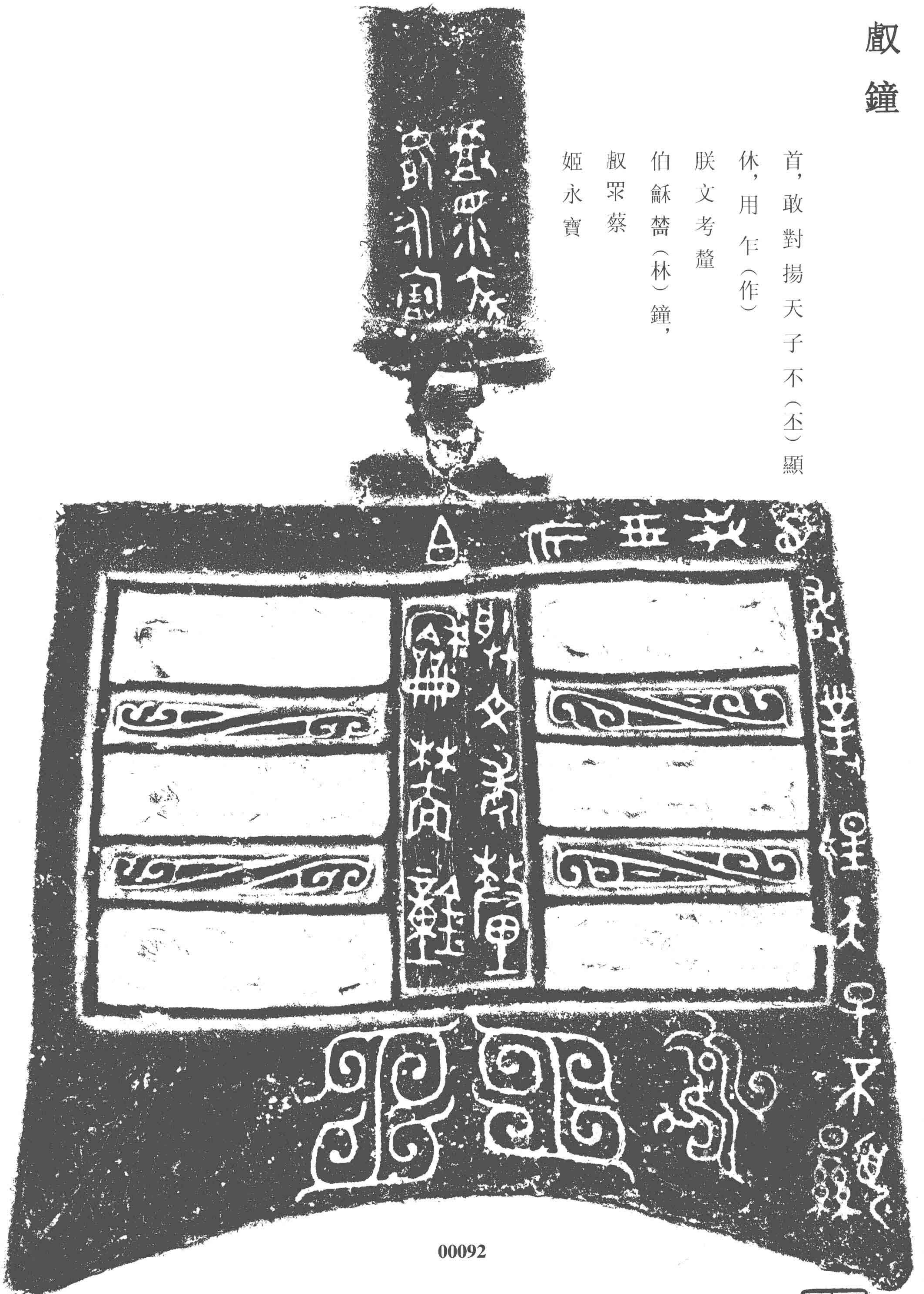
休，用乍（作）

朕文考釐

伯蘇瞽（林）鐘，

獻眾蔡

姬永寶

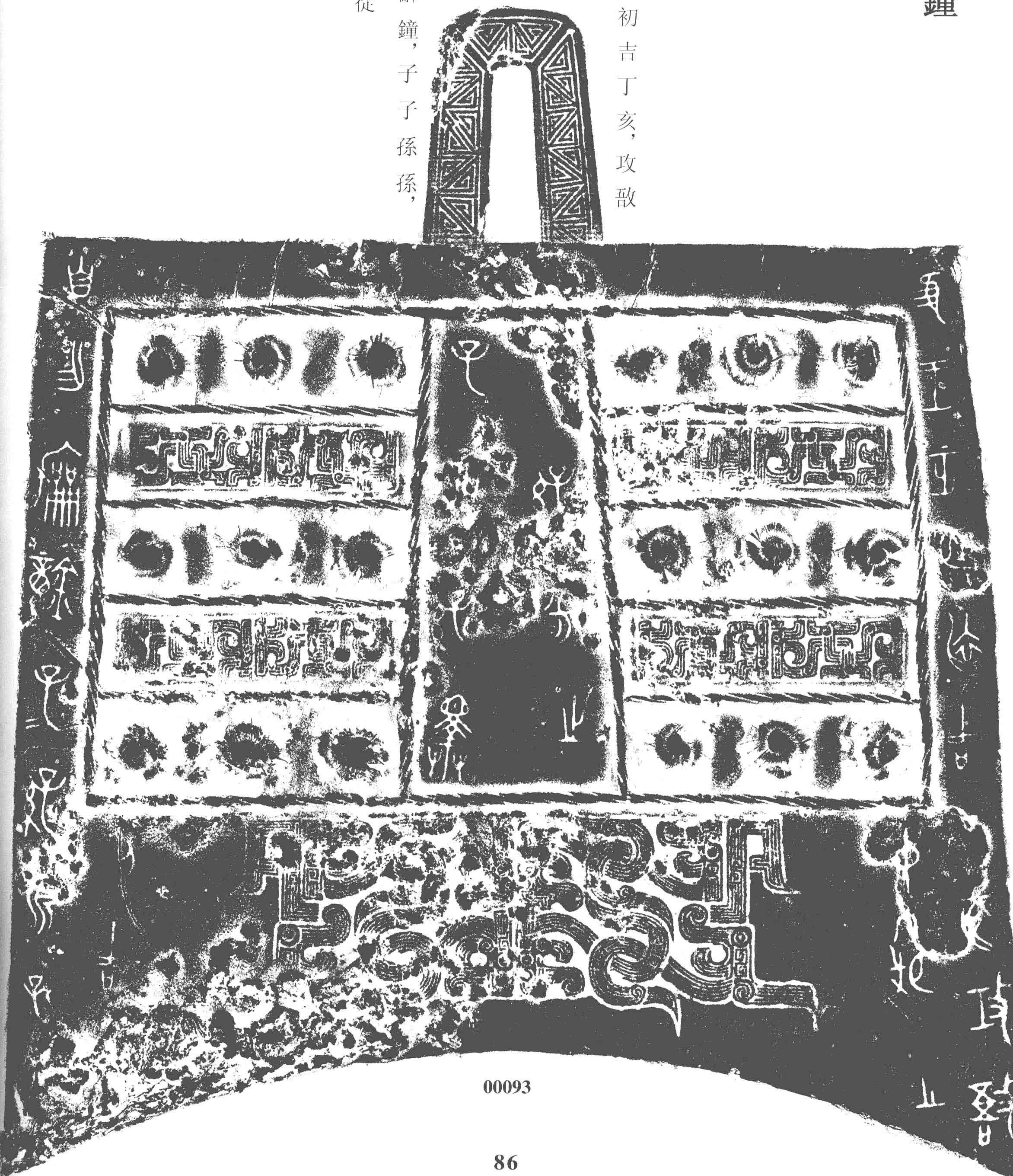


00092



牂孫鐘

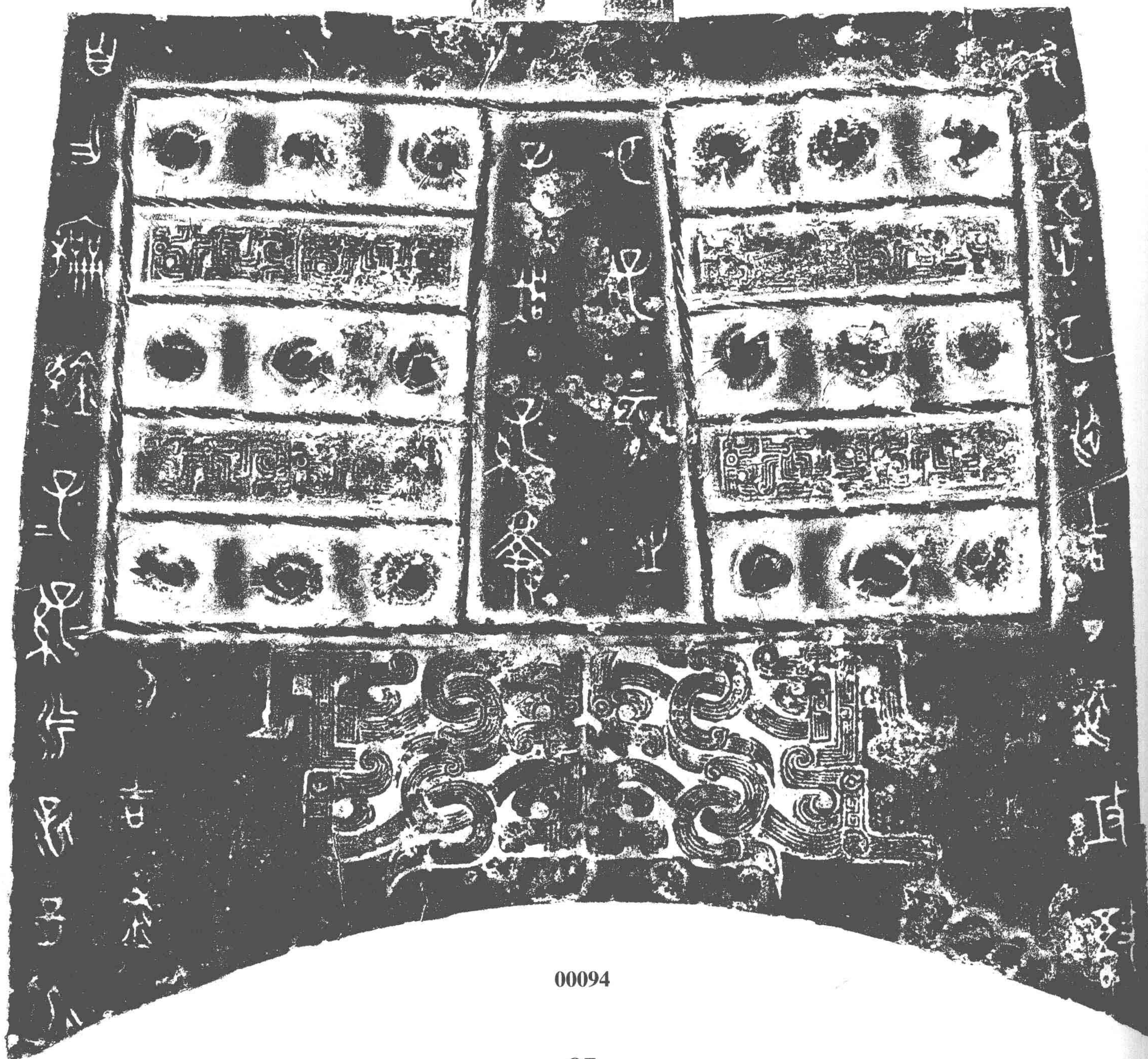
唯王正月，初吉丁亥，攻敵
仲冬，歲之
外孫，坪之
子臧孫，擇
厥吉金，
自乍（作）
永保是從



00093

牂孫鐘

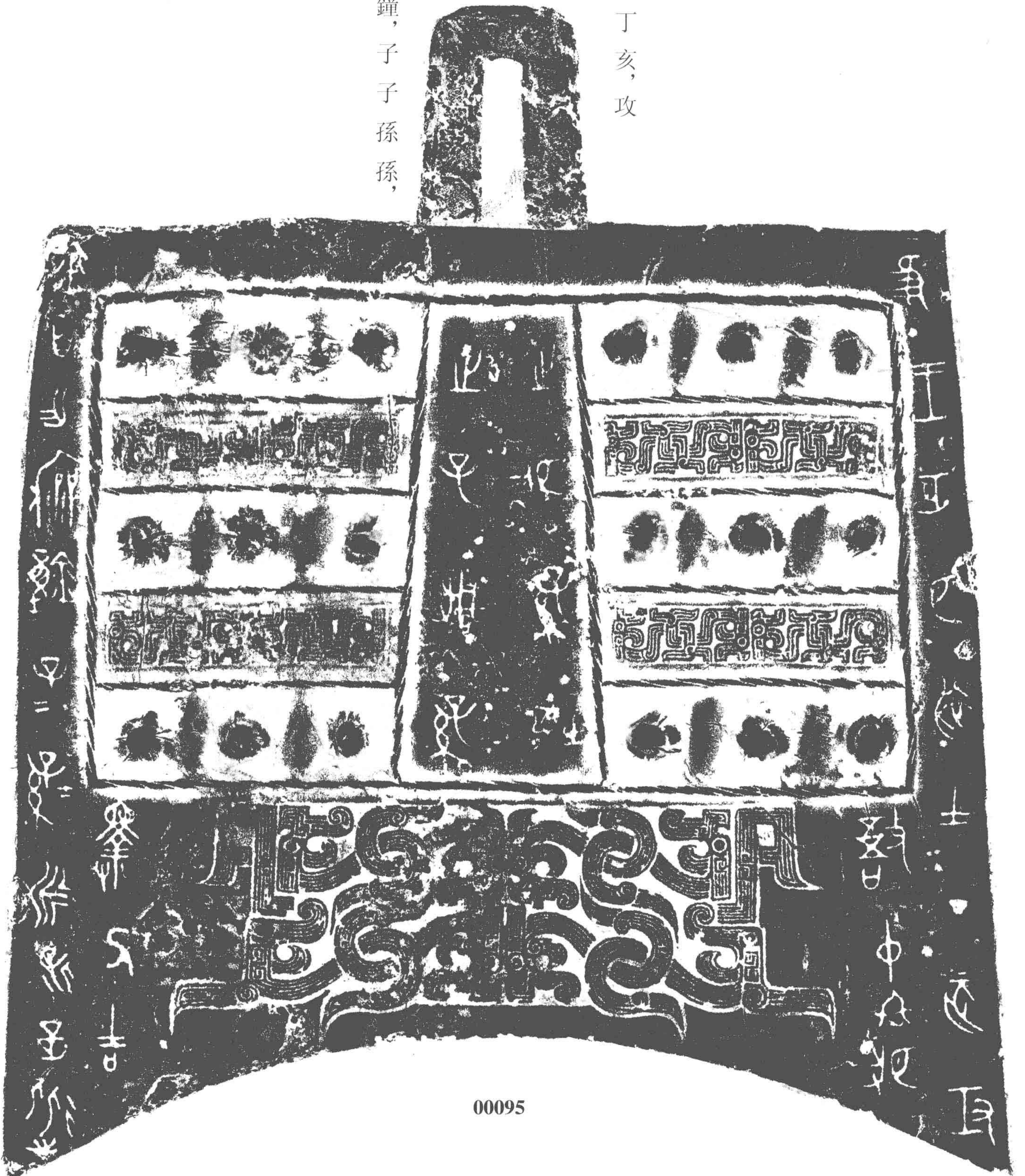
唯王正月，初吉丁亥，攻敵
仲冬歲之
外孫、坪之
子臧孫，擇
厥吉金，
自乍（作）𦣻鐘，子子孫孫，
永保是從



00094

牂孫鐘

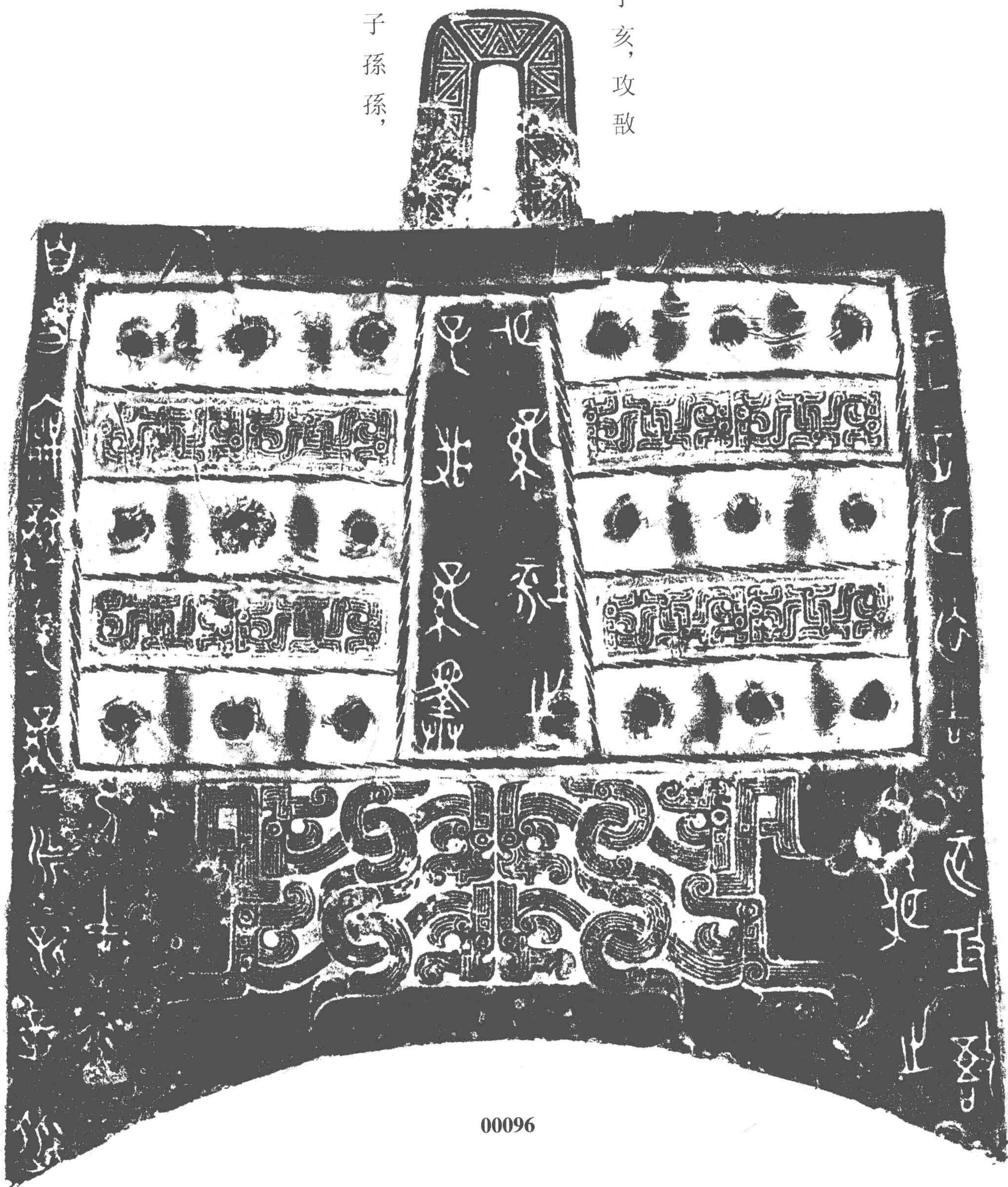
唯王正月，初吉丁亥，攻
 敵仲冬，歲
 之外孫、坪
 之子臧孫，
 擇厥吉
 金，自乍（作）龠鐘，子子孫孫，
 永保是從



00095

牂孫鐘

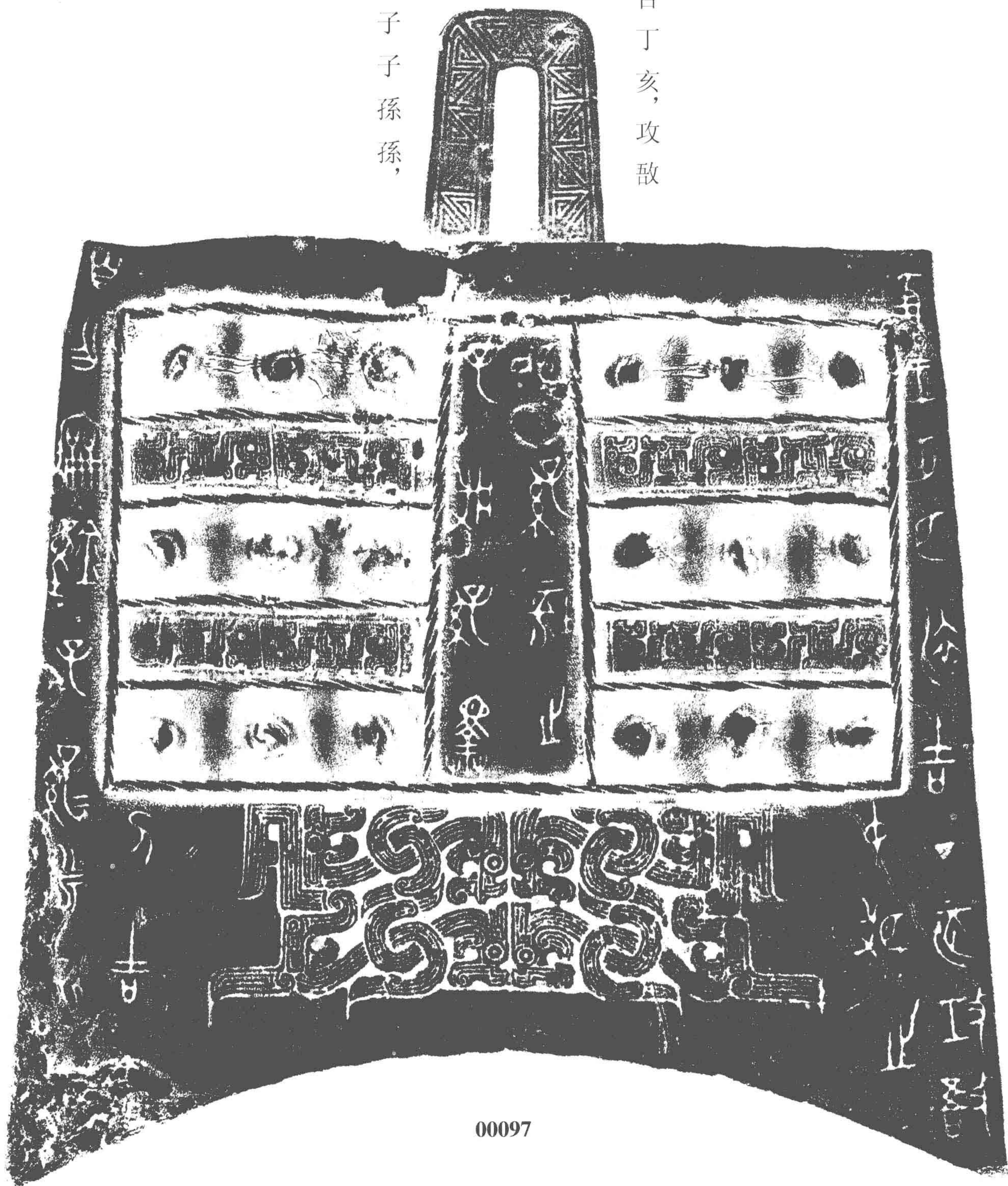
唯王正月，初吉丁亥，攻敵
仲冬，歲之
外孫、坪之
子臧孫，擇
厥吉金，
自乍（作）龠鐘，子子孫孫，
永保是從



00096

牂孫鐘

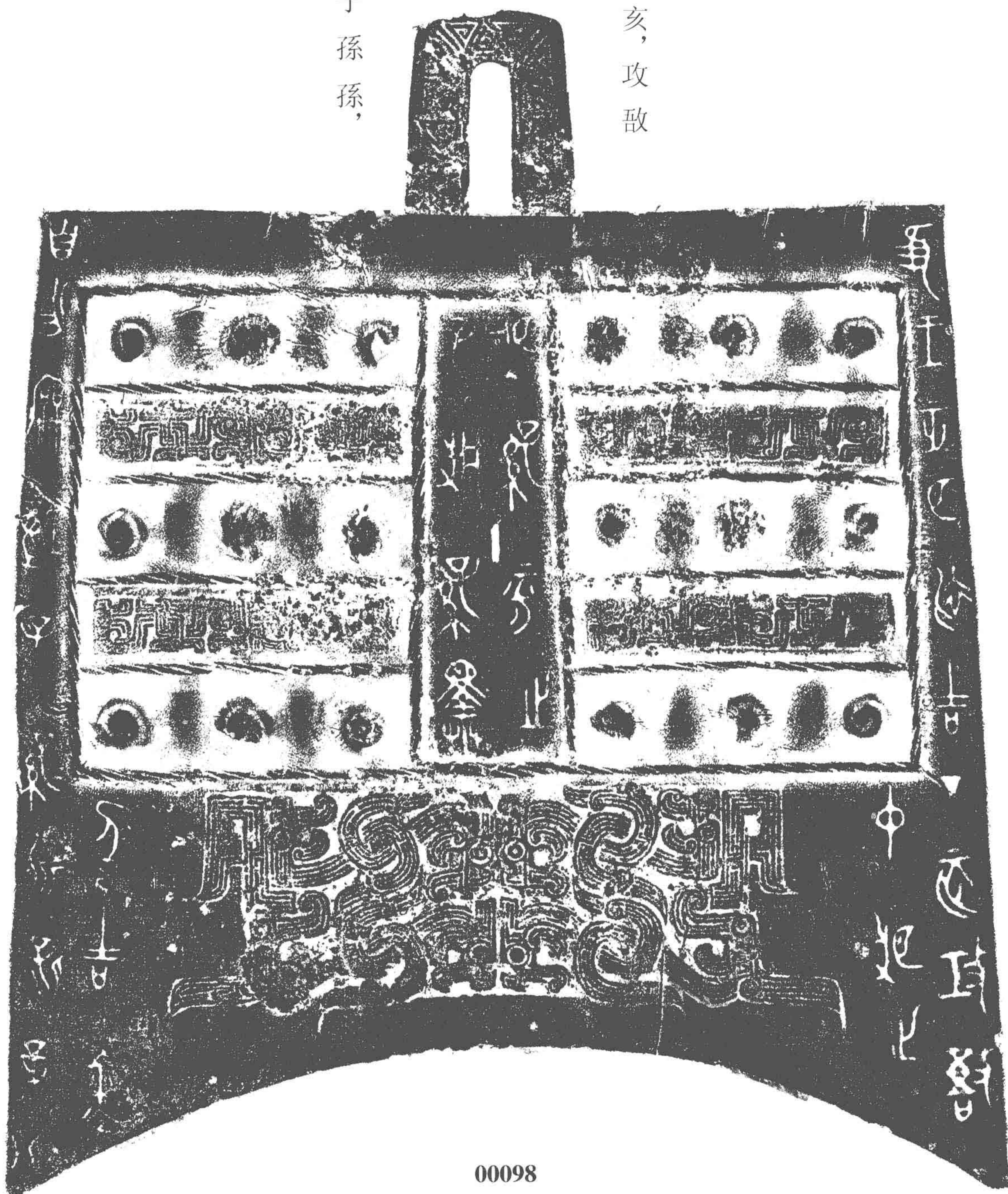
唯王正月，初吉丁亥，攻敵
仲戡之
外孫、坪之
子臧孫，擇
厥吉金，
自乍（作）龠鐘，子子孫孫，
永保是從



00097

牂孫鐘

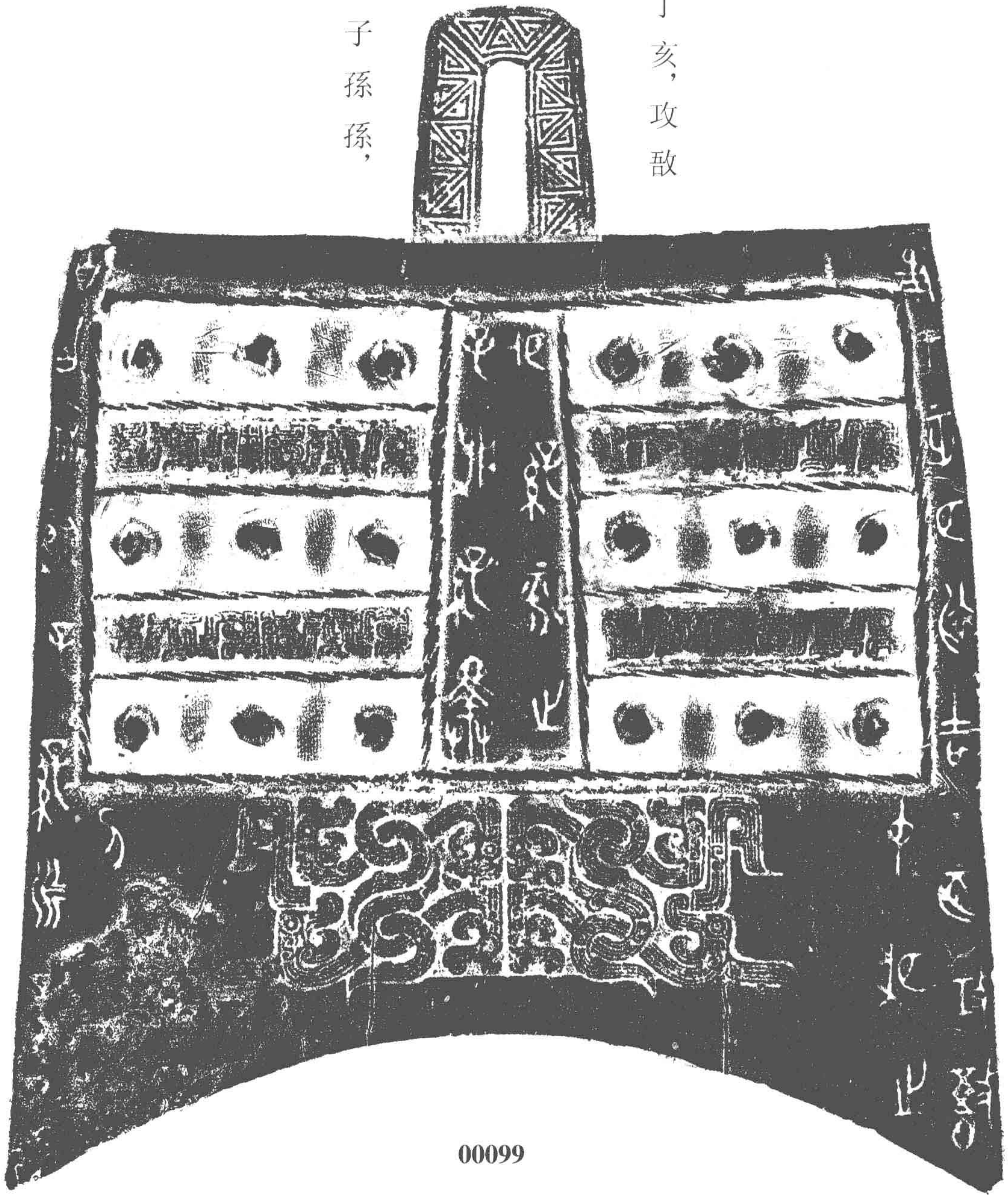
唯王正月，初吉丁亥，攻敵
仲戡之
外孫、坪之
子臧孫，擇
厥吉金，
自作（作）𦣻鐘，子子孫孫，
永保是從



00098

牂孫鐘

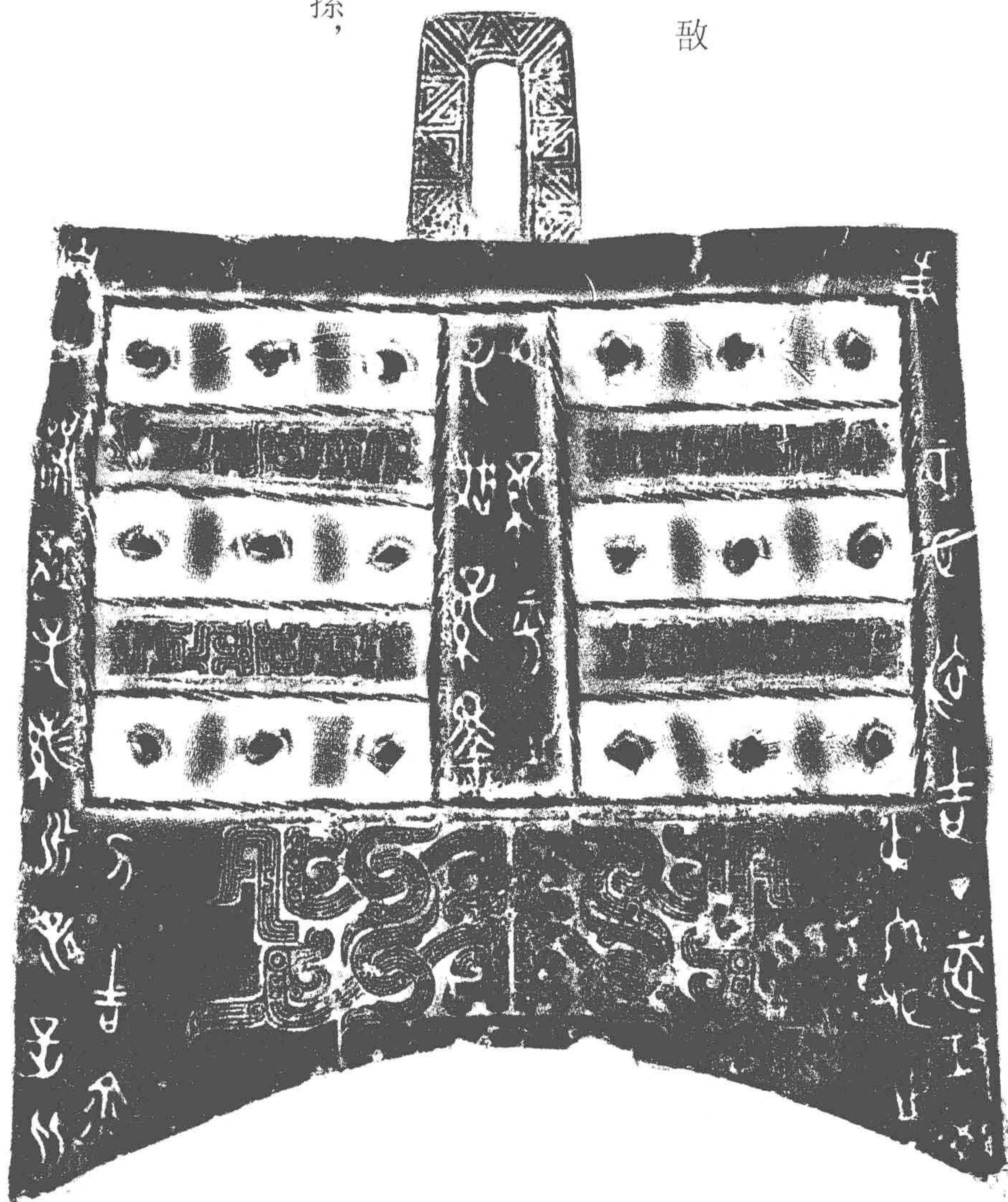
唯王正月，初吉丁亥，攻敵
仲戡之
外孫、坪之
子臧孫，擇
厥吉金，
自乍（作）龠鐘，子子孫孫，
永保是從



00099

牂孫鐘

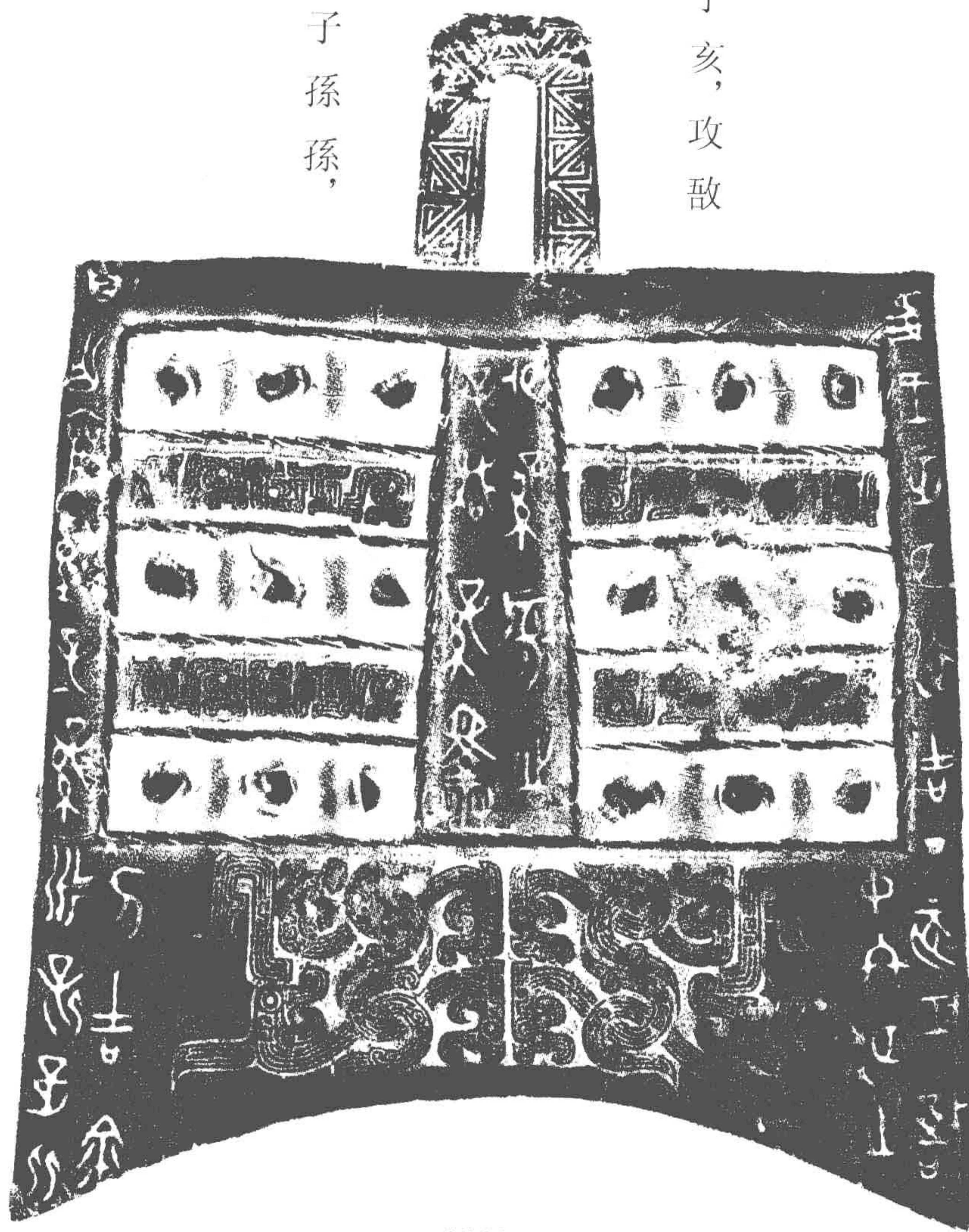
唯王正月，初吉丁亥，攻敵
仲冬歲之
外孫、坪之
子臧孫，擇
厥吉金，
自乍（作）龠鐘，子子孫孫，
永保是從



00100

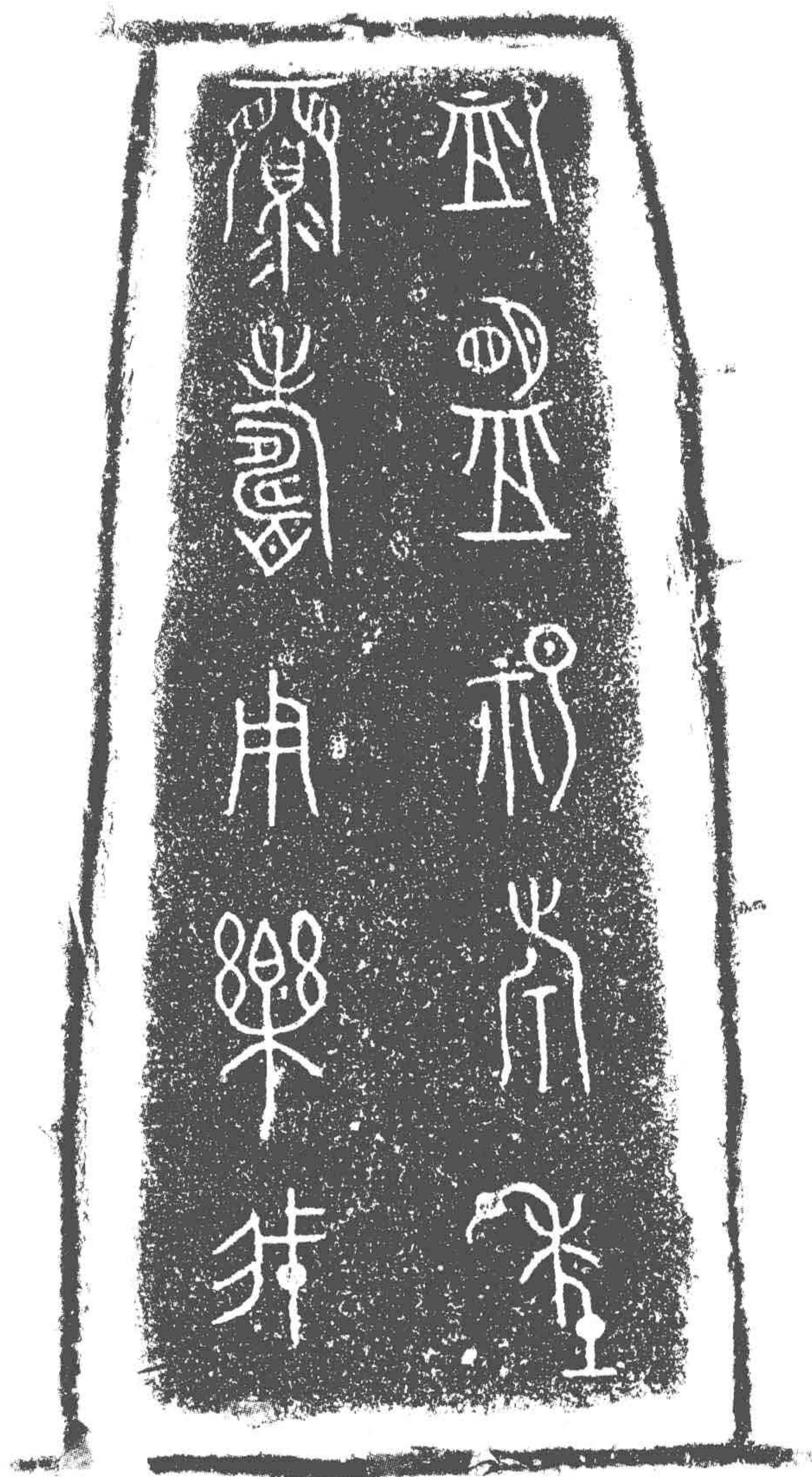
牂孫鐘

唯王正月，初吉丁亥，攻敵
仲冬，歲之
外孫、坪之
子臧孫，擇
厥吉金，
自乍（作）龠鐘，子子孫孫，
永保是從



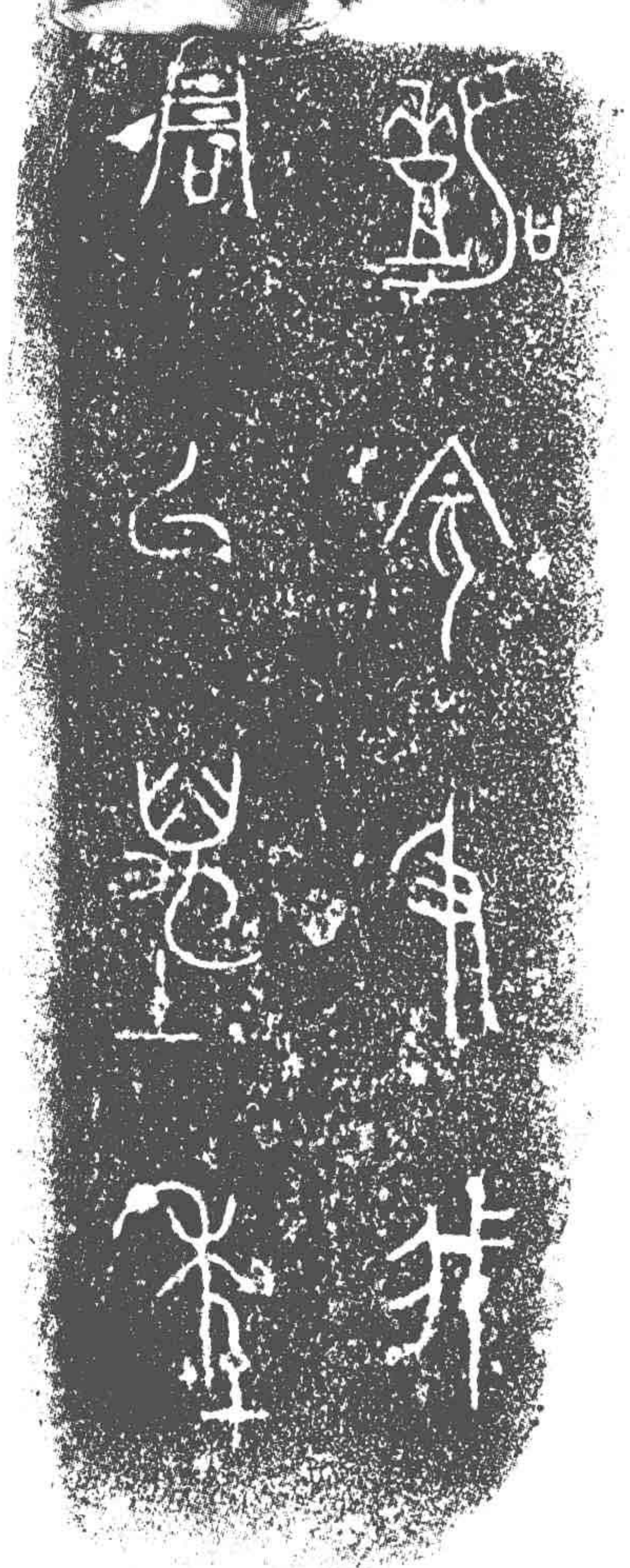
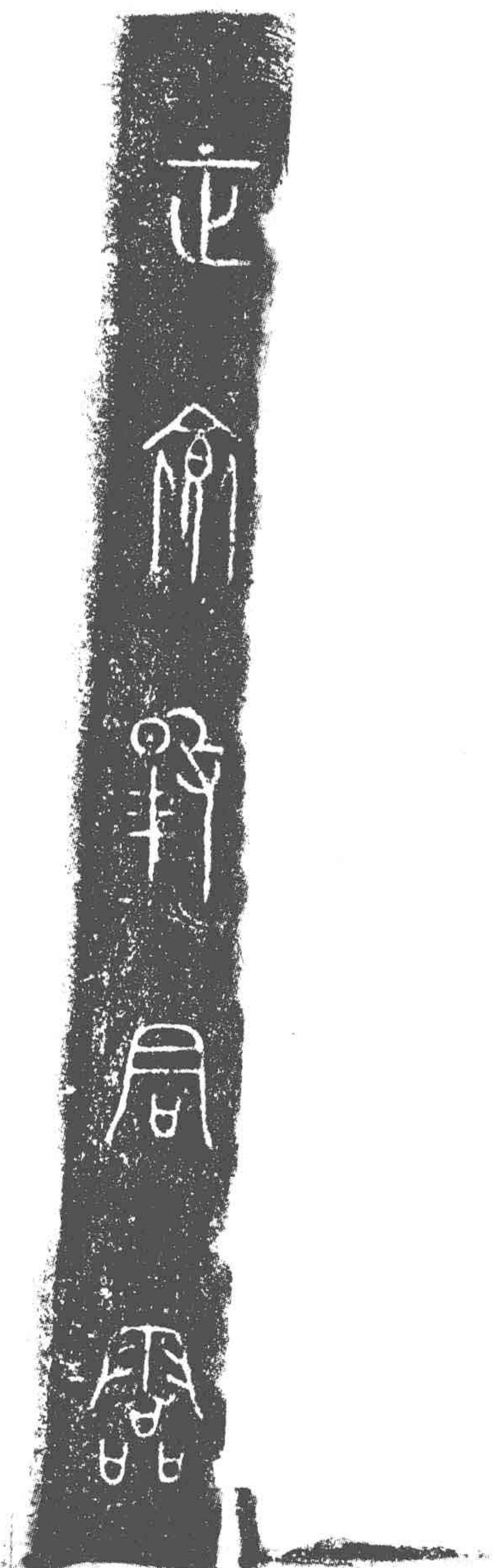
00101

邾公鉶鐘



陸蠡（融）之孫邾公鉶，乍（作）厥
 禾（穌）鐘，用敬
 恤盟祀，旂（祈）年
 眉壽，用樂我
 嘉賓，及我
 正卿，揚君靈（靈），君以萬年

00102

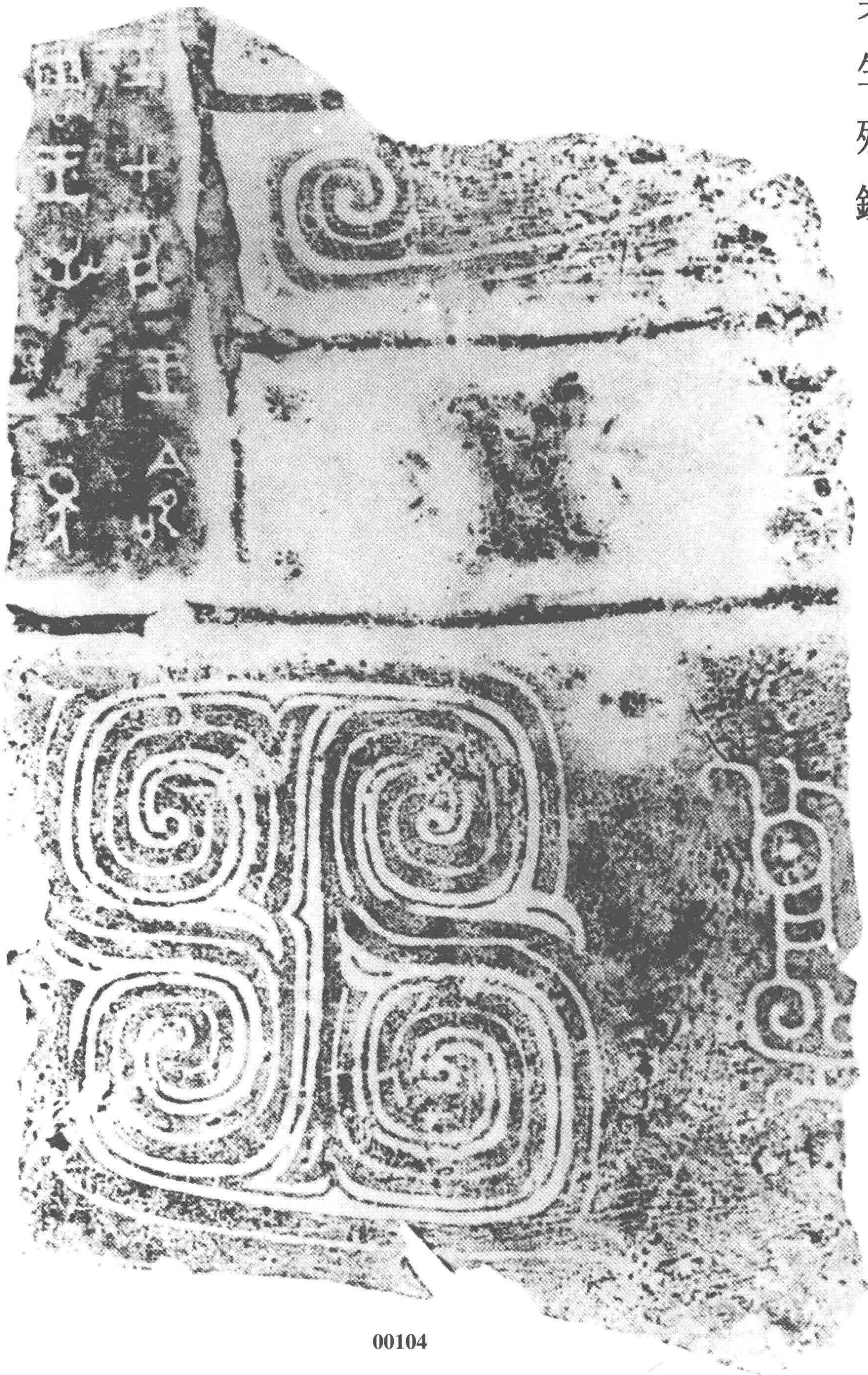


遲父鐘



00103

吳生殘鐘



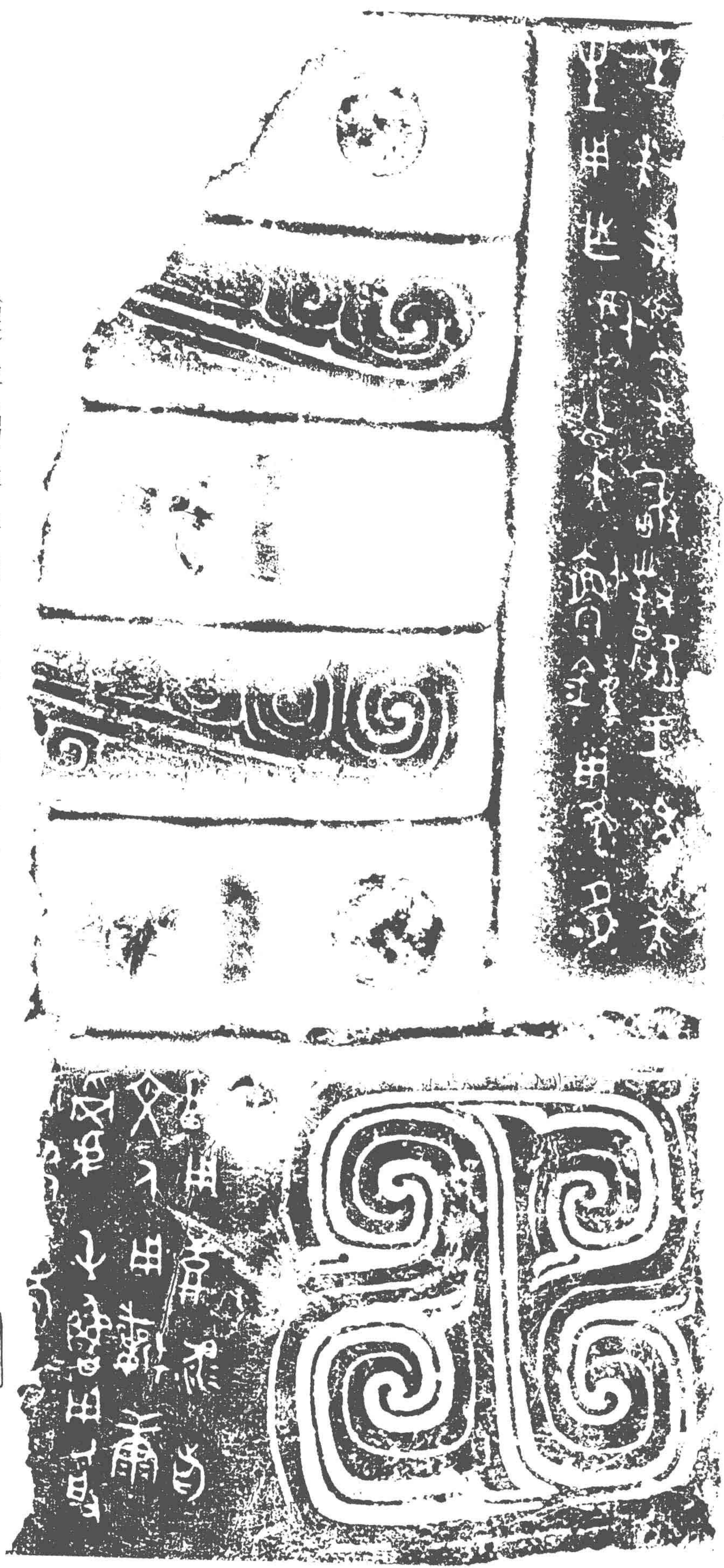
〔初〕吉甲戌，王命

□周，王若曰：吳〔生〕〔甥〕

00104

吳生殘鐘

原高三四厘米



〔吳〕生(甥)拜手顙首，敢對揚王休，吳

生(甥)用乍(作)穆公大鑲(林)鐘，用降多

福，用喜胤(侃)前

文人，用祈康

甕、屯(純)魯，用受

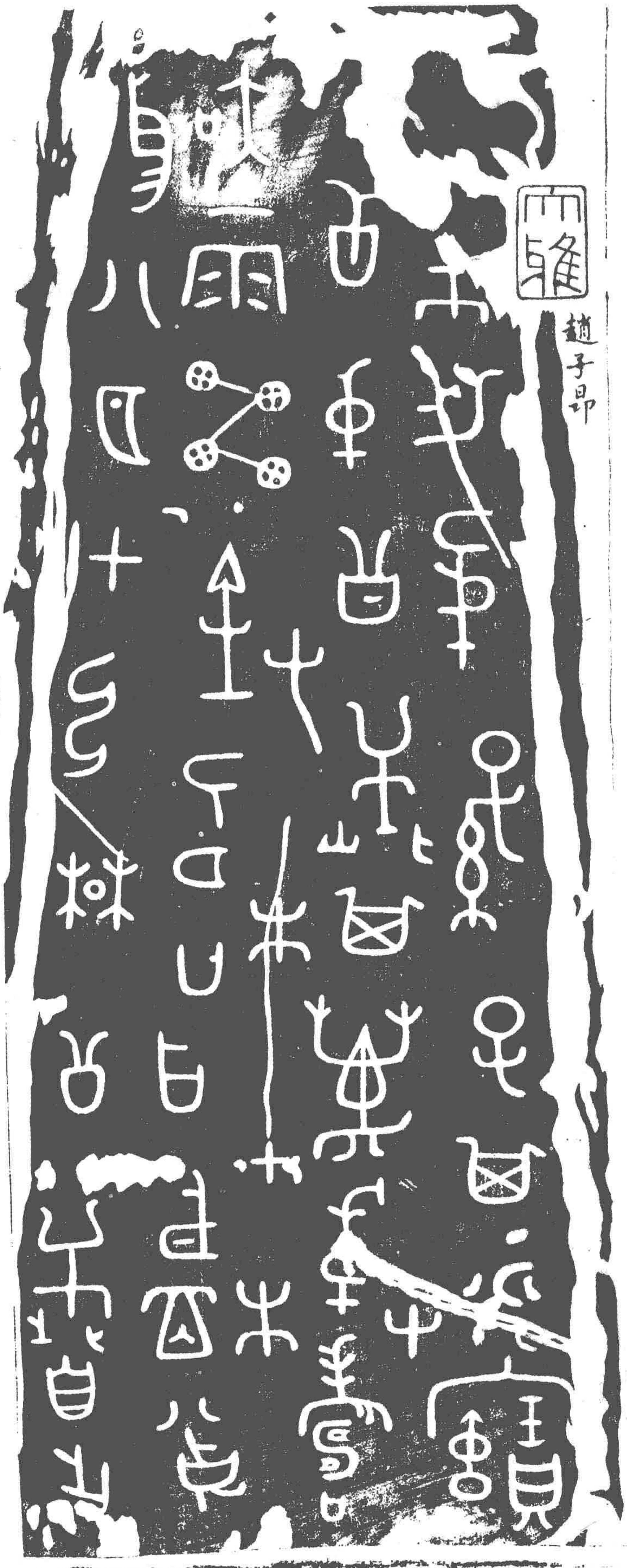
☐



00105

楚公逆鐘

原高三〇厘米



趙子昂

□師□身，孫子其永寶

□舌屯，公逆其萬年又（有）壽，

夜雷鏹，厥格（名）曰身恤（恤），爲

唯八月甲申，楚公逆自乍（作）

00106

雁侯見工鐘

唯正二月初

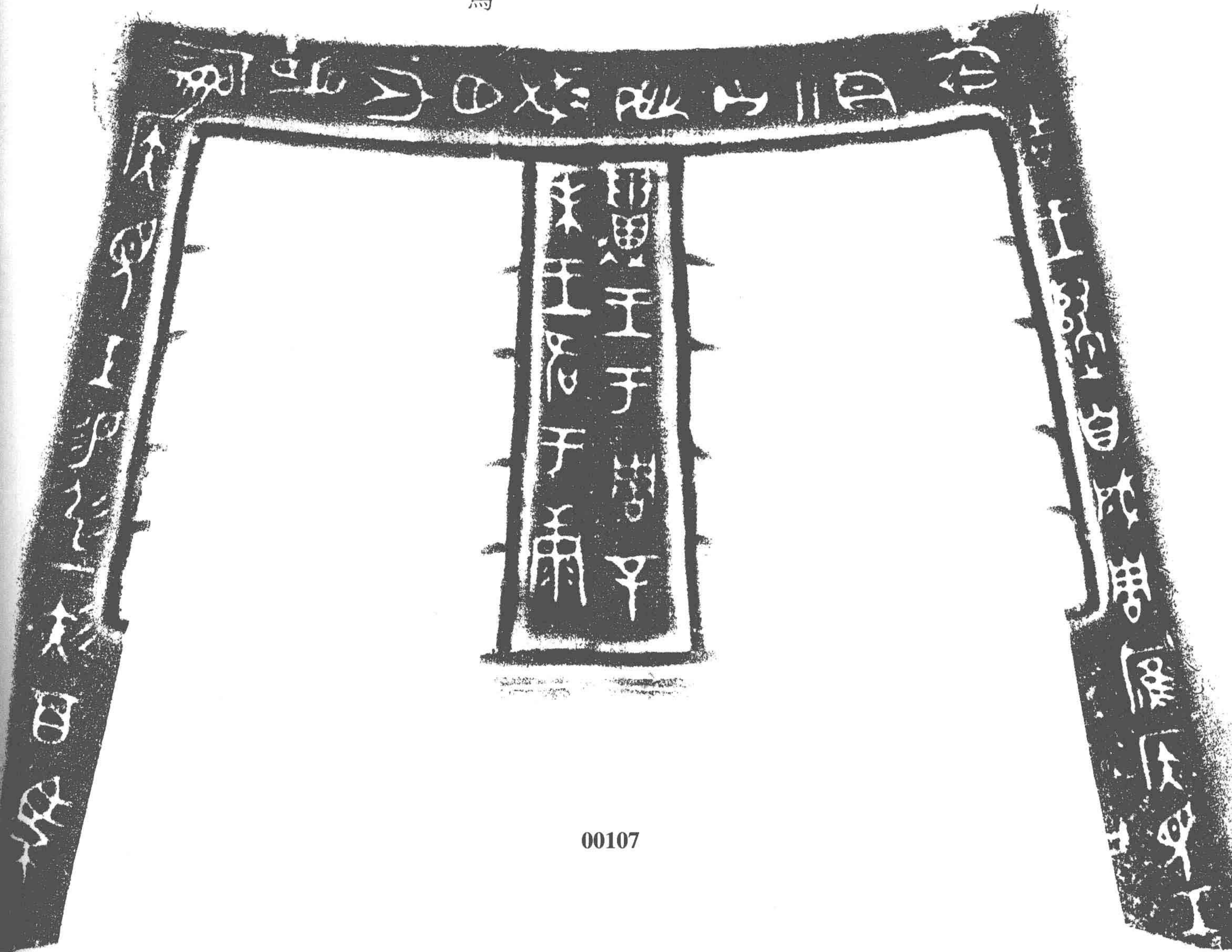
吉，王歸自成周，膺（應）侯見工

遺（饋）王于周，辛

未，王各于康，

燹（榮）伯內（入）右（佑）膺（應）

侯見工，賜彤弓一、彤矢百、馬



00107

雁侯見工鐘

四匹，見工敢
對揚天子休，用乍（作）朕
皇祖膺（應）侯
大罇（林）鐘，用
賜眉壽、
永命，子子孫孫永寶用



00108

井人妄鐘

井人妄曰：覲（景）盥（淑）文祖，
 皇考，克哲（哲）厥德，得屯（純）
 用魯，永冬（終）于吉，妄不
 敢弗帥用文祖、皇考，

井人人妄曰：覲（景）盥（淑）文祖、

皇考，克哲（哲）厥德，得屯（純）

用魯，永冬（終）于吉，妄不

敢弗帥用文祖、皇考，

穆秉德
 安憲聖
 越（爽），電處

穆秉德，
 安憲聖
 越（爽），電處

00109.2





宗室，肆（肆）妄乍（作）穌父大

替（林）鐘，用追考（孝）、侃喜前文

人，前文人其嚴在上，數數泉泉，降

余厚多福無疆，妄其

萬年，子子孫孫

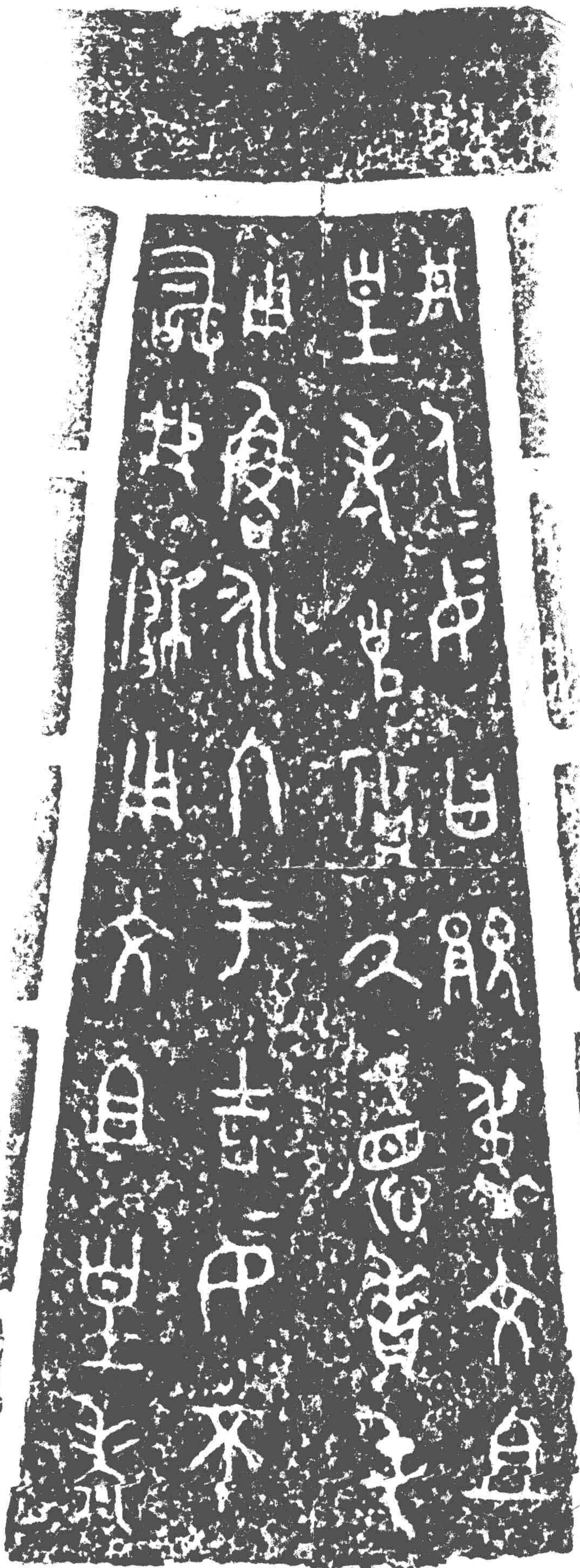
永寶用享

井人妄鐘



00110

井人妄鐘

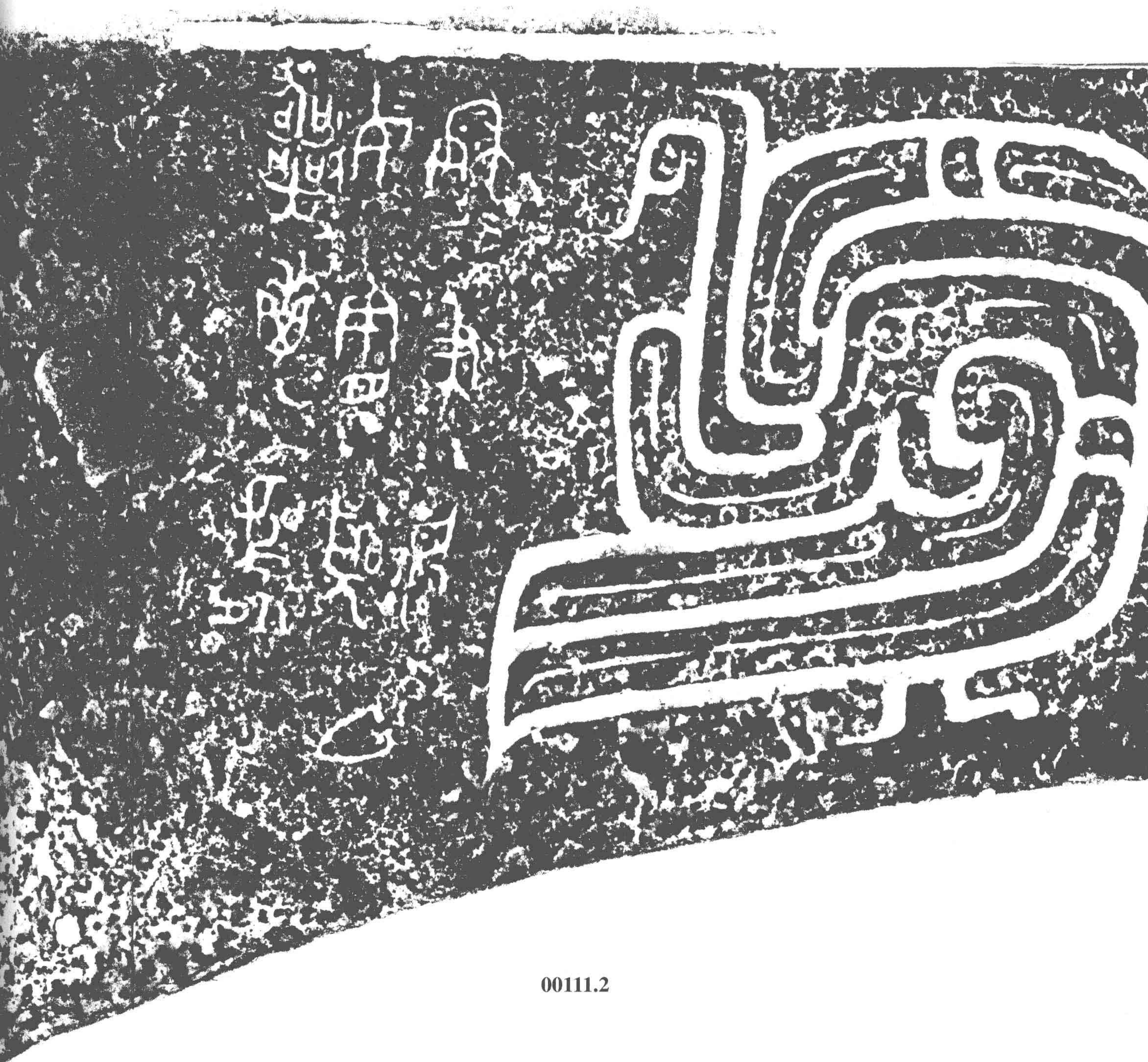


井人人妄曰：覲（景）盥（淑）文祖、
皇考，克哲（哲）厥德，得屯（純）
用魯，永冬（終）于吉，妄不
敢弗帥用文祖、皇考，



00111.1

穆穆秉德，
安憲憲聖
趨（爽），
憲處（宗室）



00111.2

井人安鐘

原高三一厘米

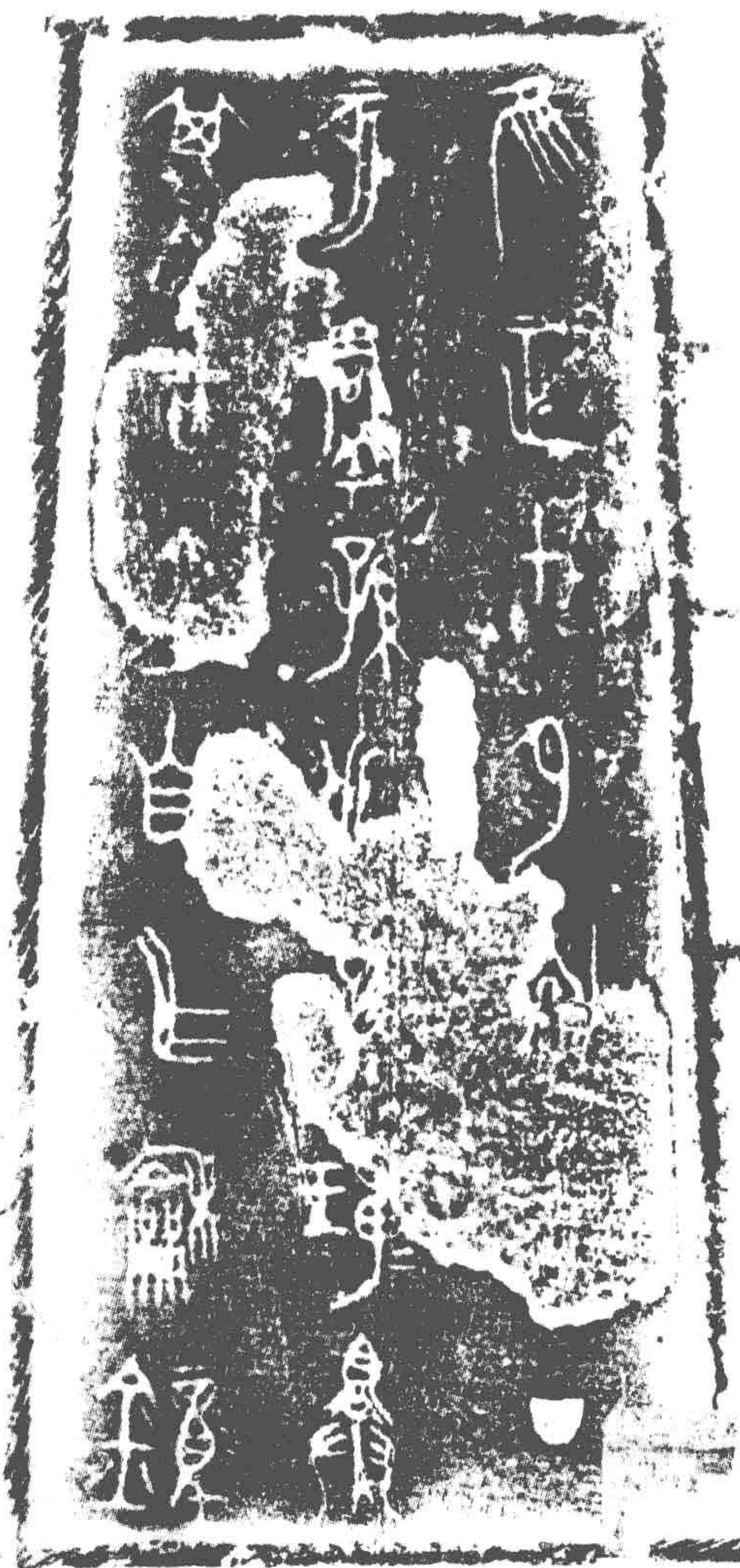
處宗室，肆（肆）安乍（作）穌
父大替（林）鐘，用追考（孝）考（孝）
侃前文人，前文人其嚴在上，
數數稟稟，降余厚多福

無疆，安
其萬年，
子子孫永
寶用享



子璋鐘

③ 子子孫孫，永保鼓之
其眉壽無基（期），



② 用匭（宴）以喜（饔），用
爍（樂）父覲（兄）、者（諸）士，



① 唯正十月，初吉丁
亥，群孫斯子璋，子璋擇
其吉金，自作（作）龠鐘，



00113

子璋鐘

孫孫，永保鼓之

眉壽無基(期)，子子

③ 父蜺(兄)、者(諸)士，其



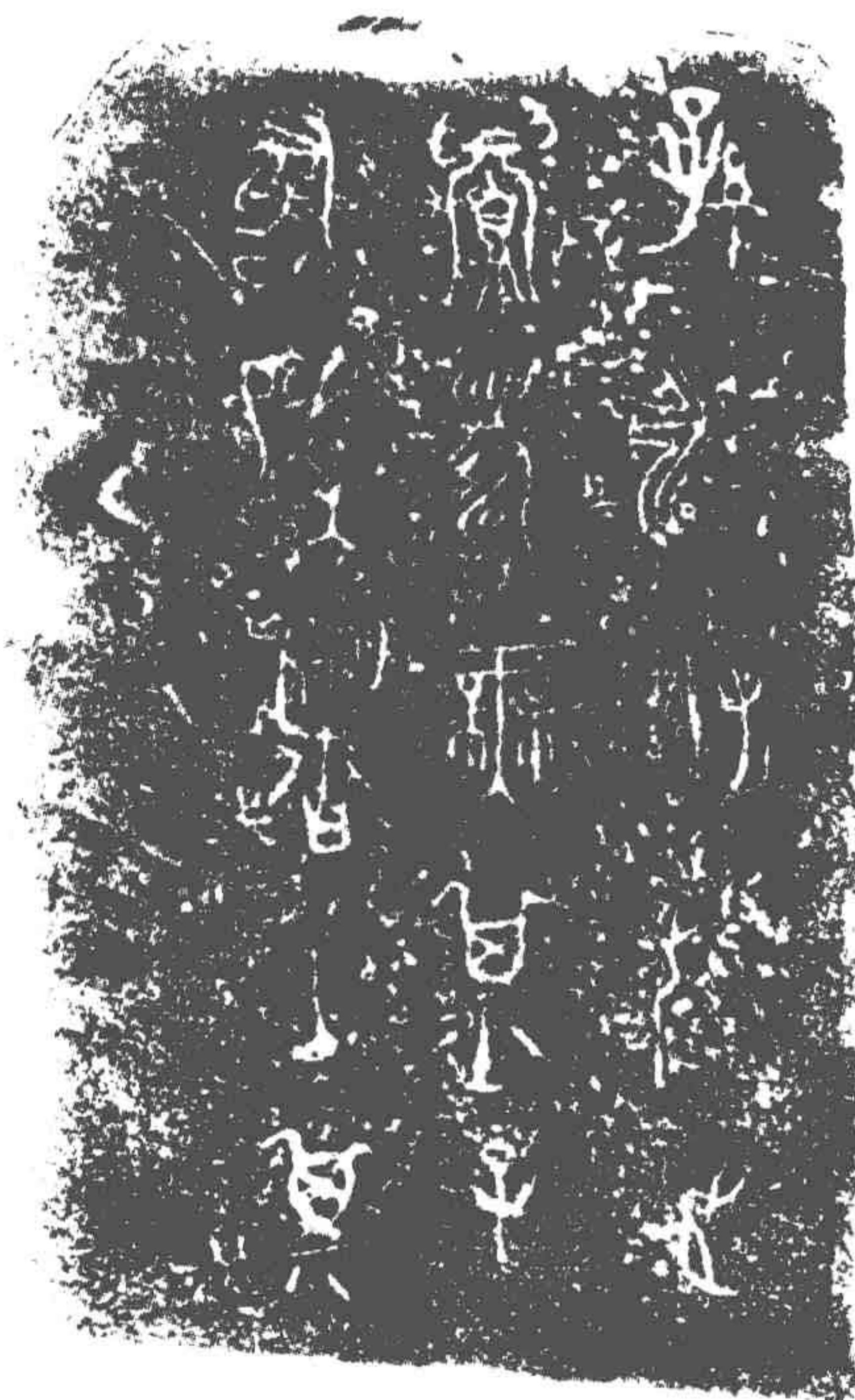
② 璋，子璋擇其吉金，

自作(作)龠鐘，用

饗(宴)以喜(饔)，用樂

① 唯正十月，初吉

丁亥，群孫斯子



00114

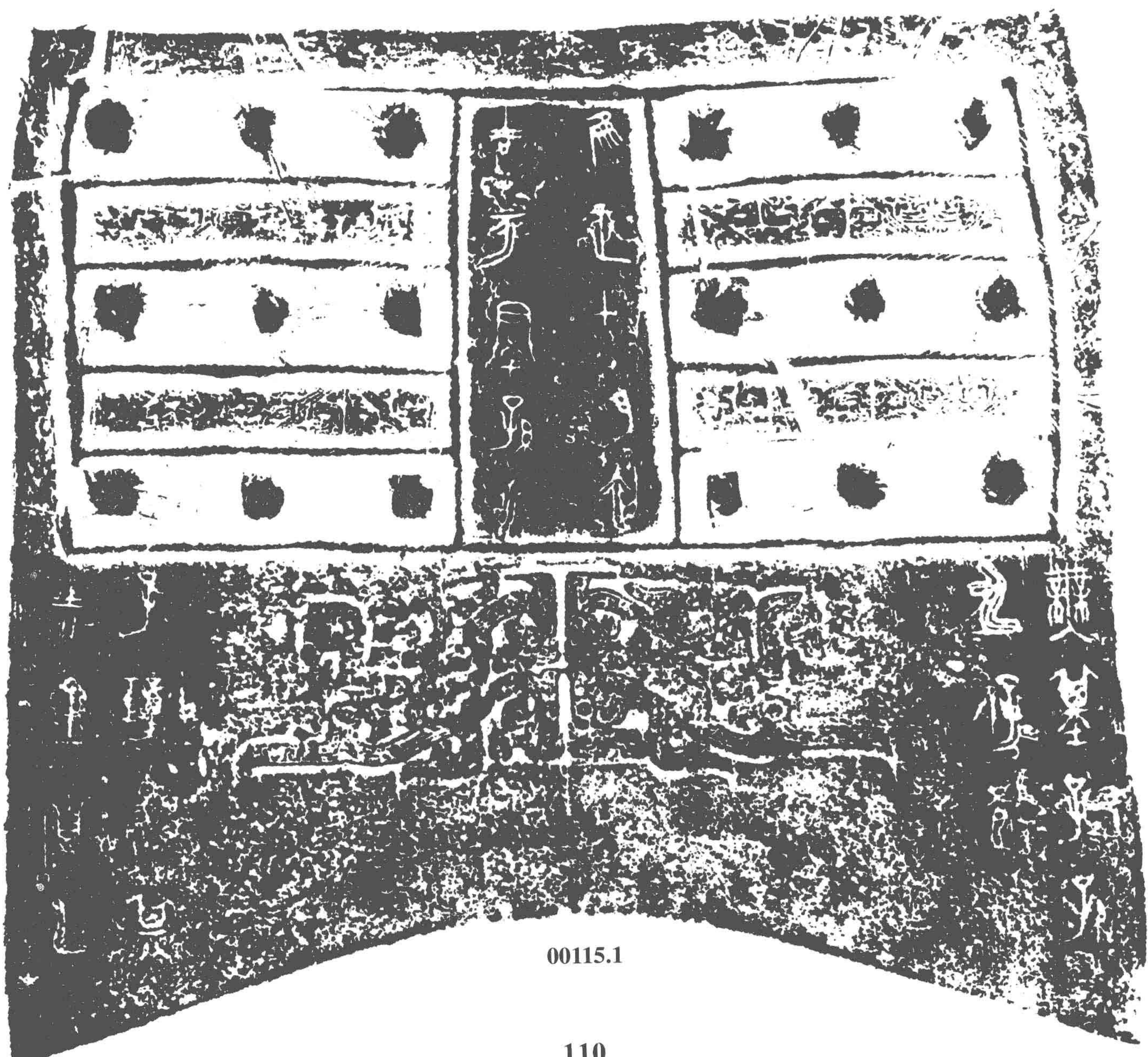
子璋鐘

原高二七厘米

⑤ 無基(期)，子子孫孫，
永保鼓之

① 唯正十月，初
吉丁亥，群孫斯

② 子璋，子璋擇其
吉金，自作(作)

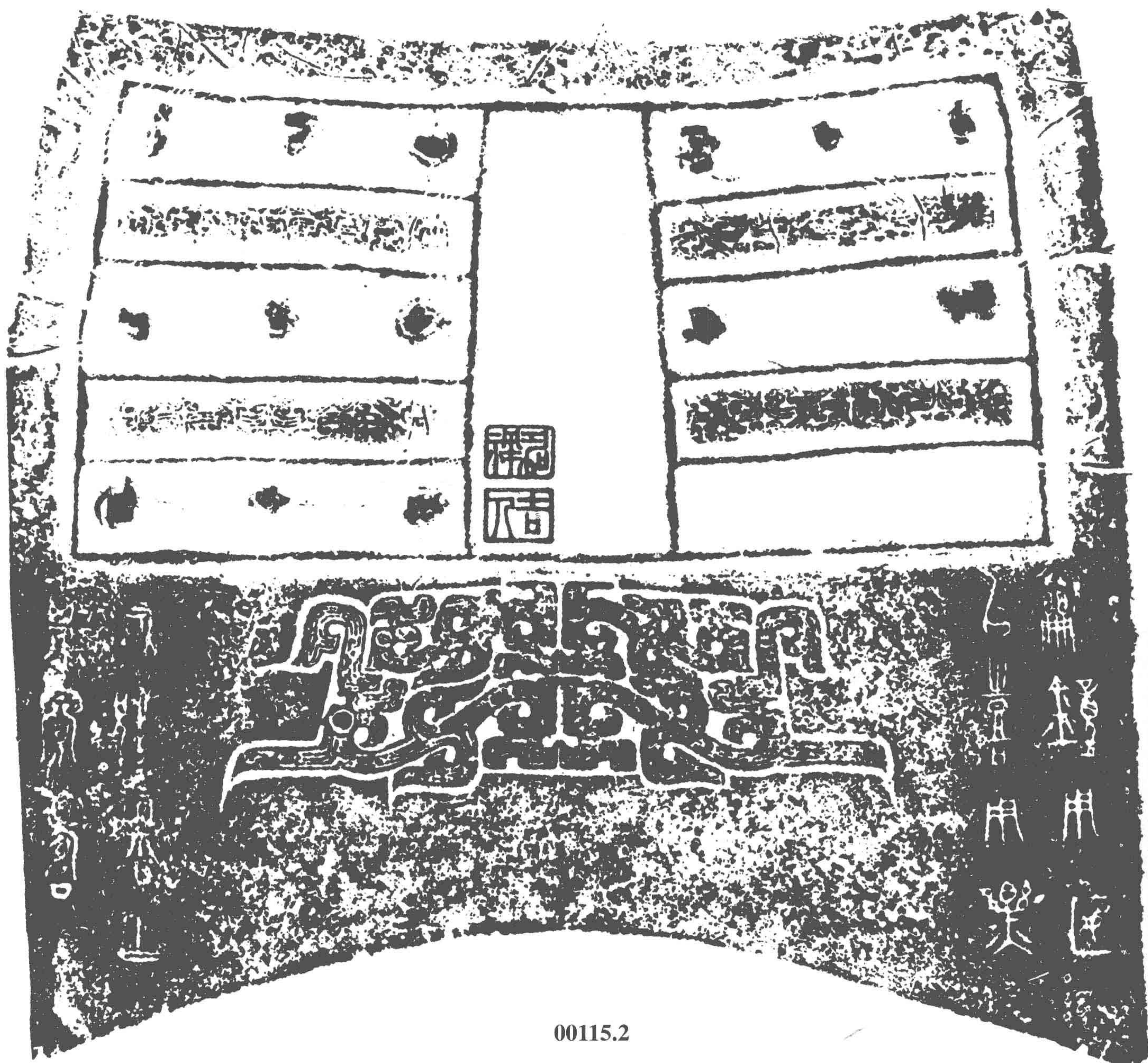


00115.1

原高二五厘米

③ 穌鐘，用𡗗（宴）
以喜（饔），用樂

④ 父𡗗（兄）、者（諸）士，
其眉壽



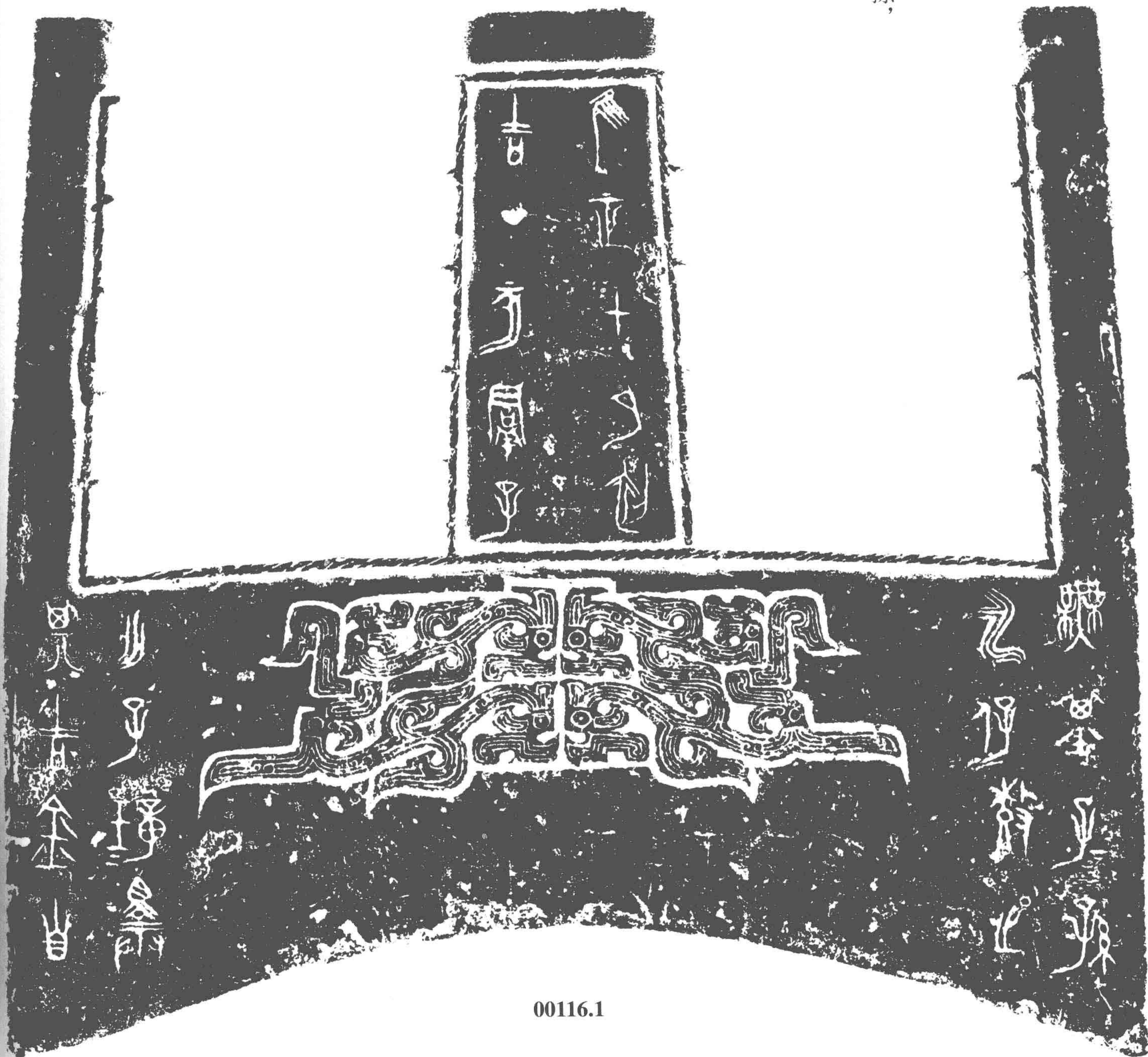
00115.2

子璋鐘

⑤ 無基(期)，子子孫孫，
永保鼓之

① 唯正十月，初
吉丁亥，群孫

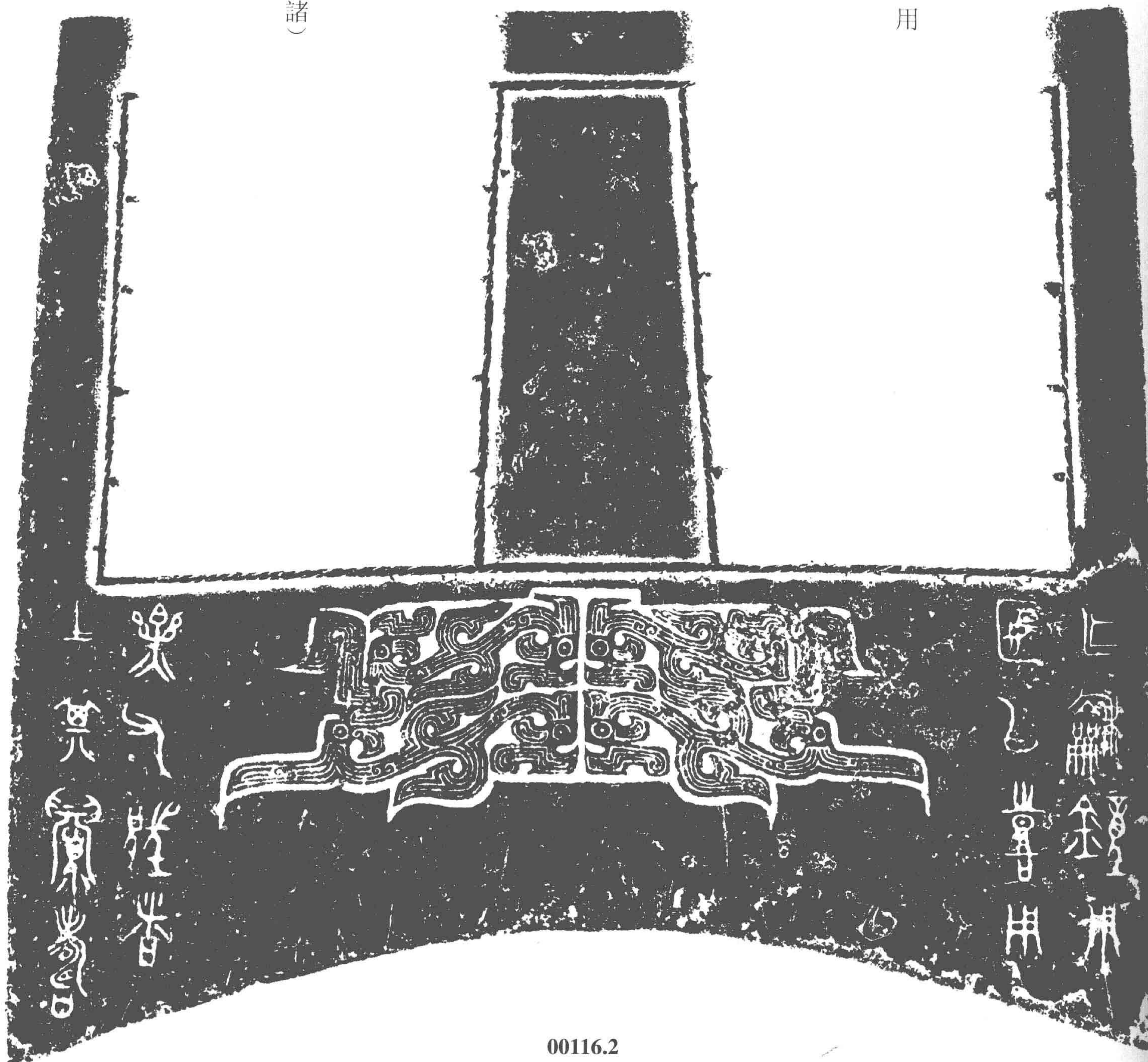
② 斯子璋，子璋擇
其吉金，自



00116.1

③ 乍(作) 𨮒鐘, 用
 𨮒(宴) 以喜(饔), 用

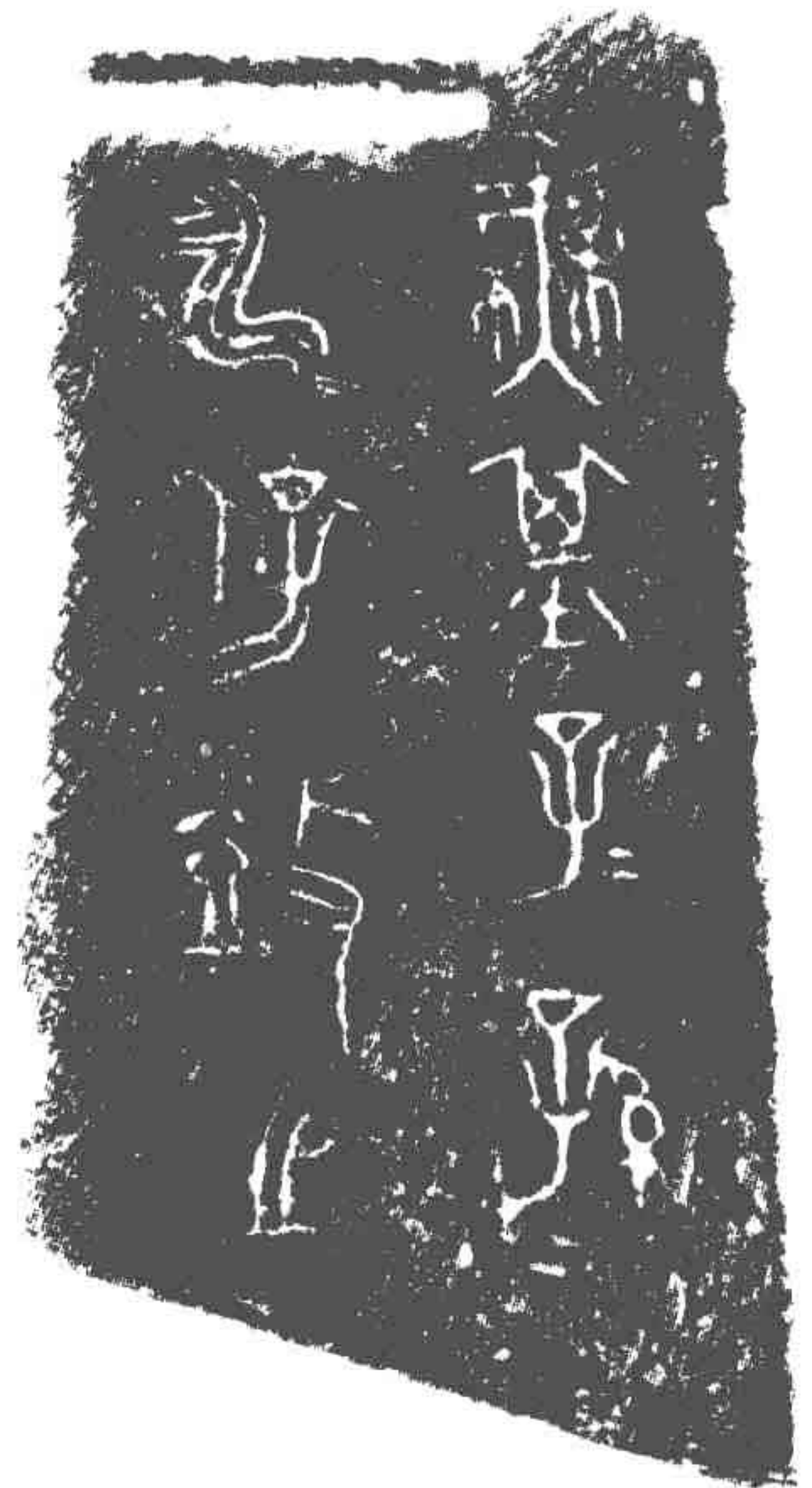
④ 樂父 𨮒(兄)、者(諸)
 士, 其眉壽



00116.2

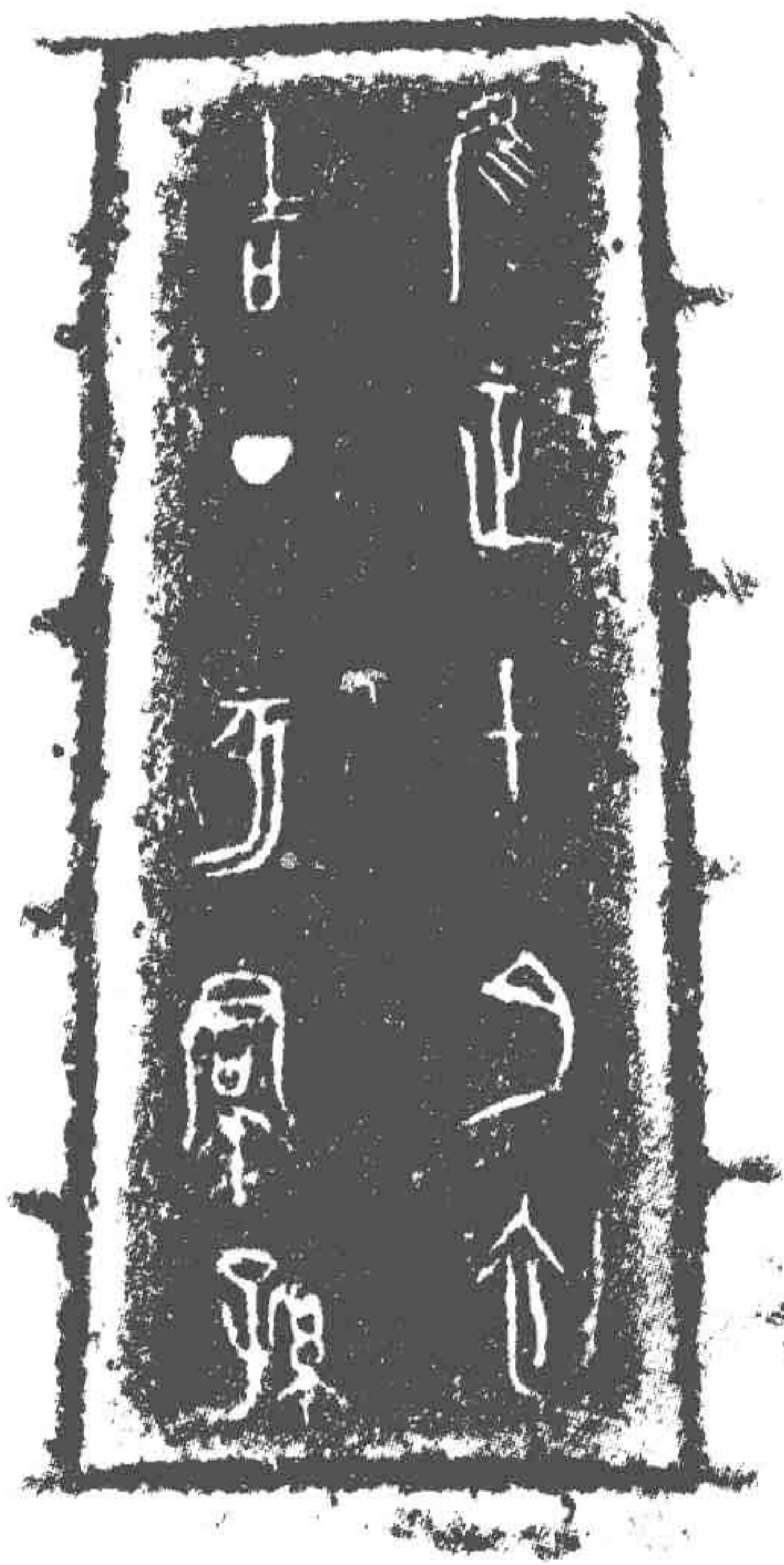
子璋鐘

⑤ 無基（期），子子孫孫，
永保鼓之

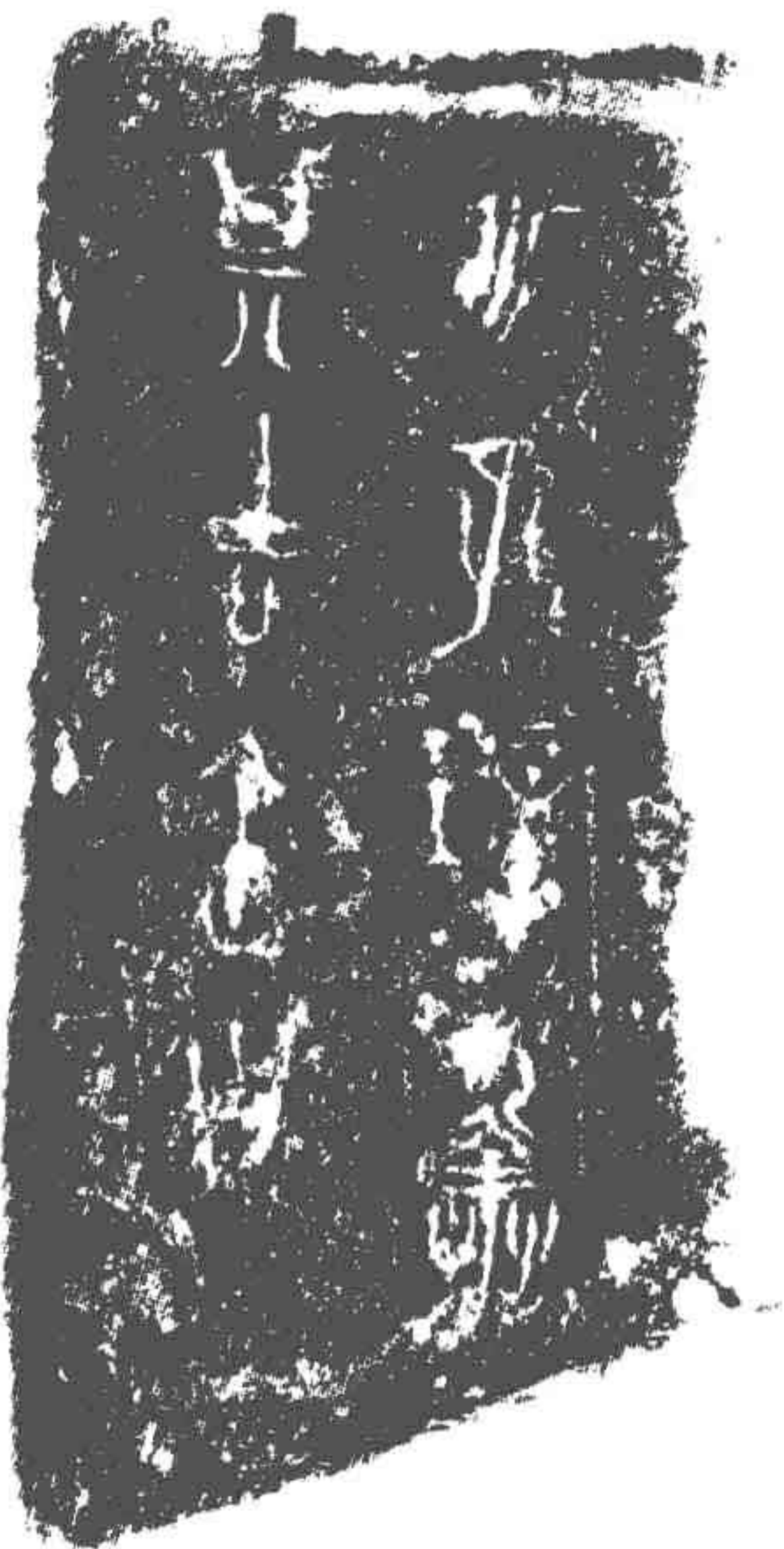


① 唯正十月，初
吉丁亥，群孫

00117.1



② 斯子璋，子璋擇
其吉金，自



③ 乍（作）龠鐘，用
匭（宴）以喜（饔），用



④ 樂父蜎（兄）、者（諸）
士，其眉壽

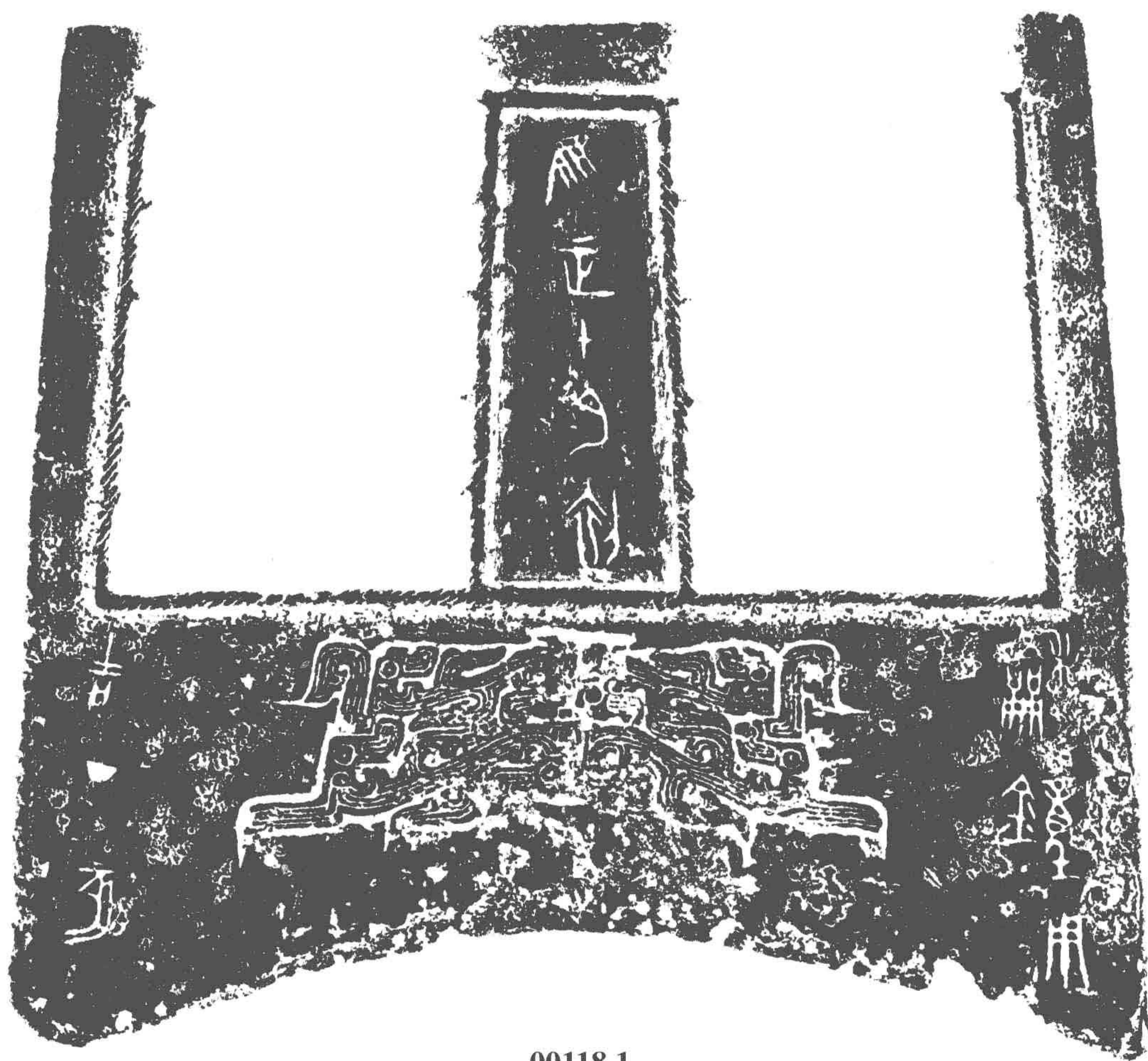


00117.2

子璋鐘

③ 蘇鐘，用

① 唯正十月，初
吉丁亥，



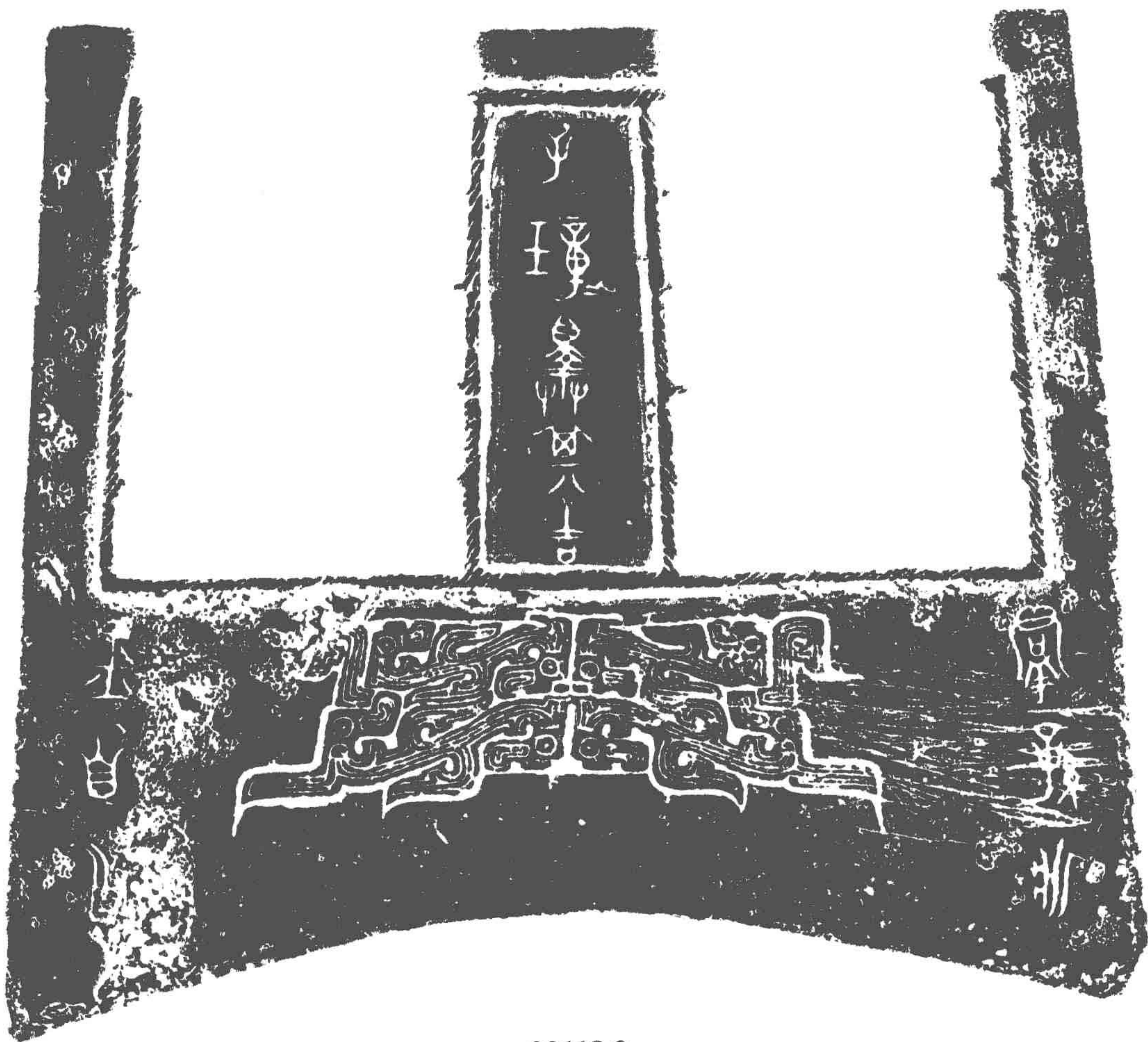
00118.1

②

群孫斯

子璋，璋擇其吉

金，自乍（作）



00118.2

子璋鐘



00119.1

④ 匱(宴)以喜(饔), 用



00119.3

⑥ 眉壽無其(期)



00119.2

⑤ 樂天(父)兄、
(諸)之(士), 其



00119.4

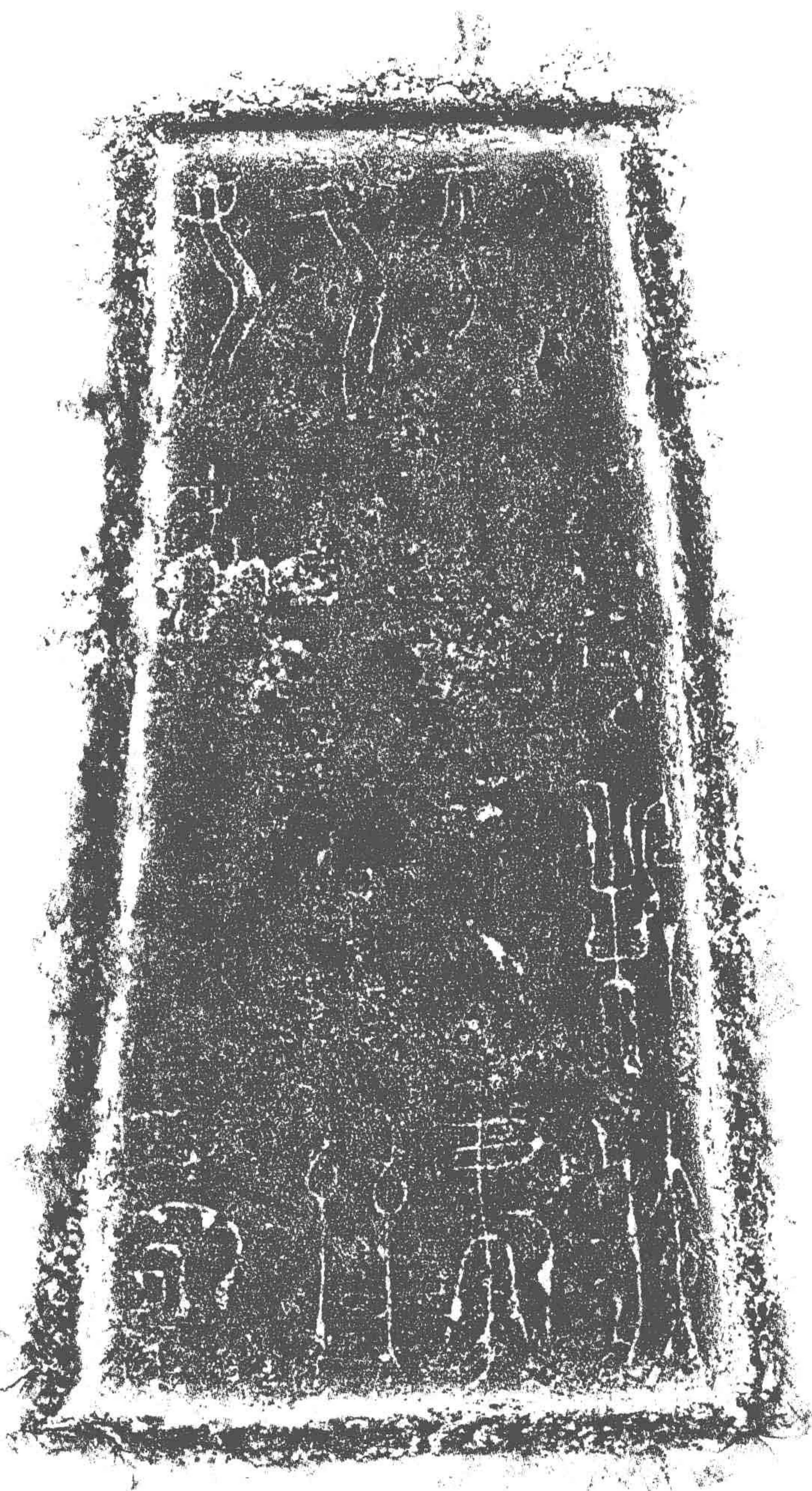
⑦ 子子孫孫, 永
保鼓之

者
汭
罍

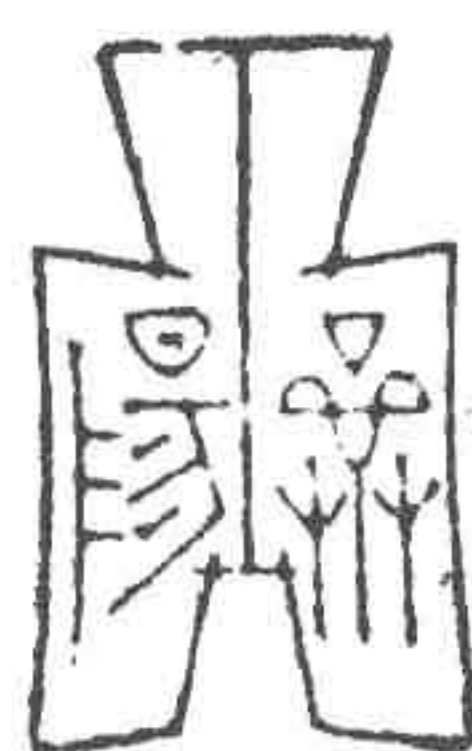


00120.1

唯戊(越)十有(又)
九年,王曰:
者汭,女(汝)亦
虔秉不(丕)涇(經)(德),



𠄎，(用) 再刺(烈) 粒(壯)，
 光之于聿(肆)，
 女(汝) 其用茲，
 妥(綏) 安乃壽



00120.2

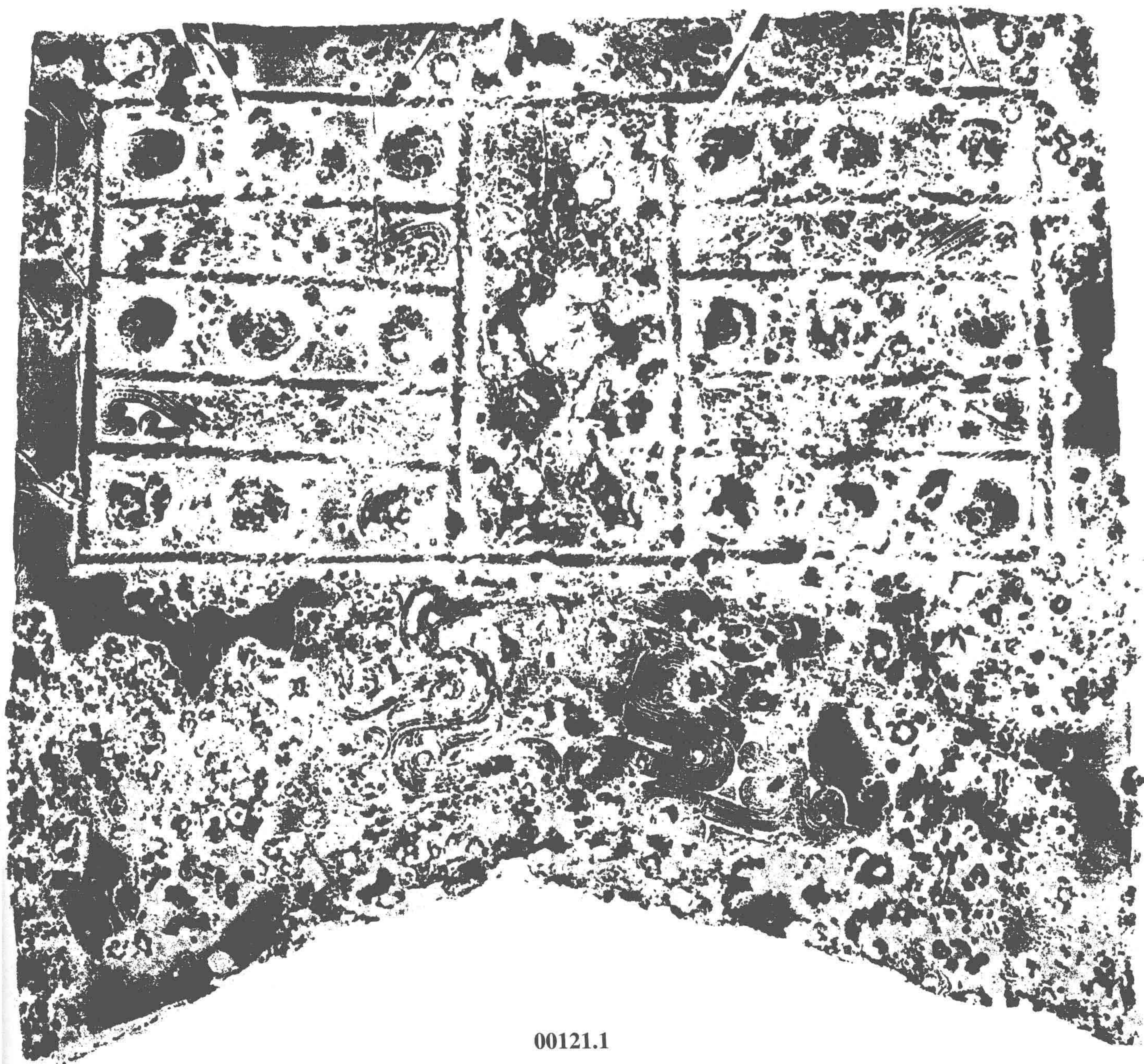
者 沪 鐘

原高二〇厘米

⑥ 朕立(位)，今
余其念
謫乃有

① 唯戊(越)十
有(又)九年，

② 王(曰：者)
汭，女(汝)亦
虔(秉)不(丕)



00121.1

③ 涇（經）德，以

克總光

朕邛（越），于

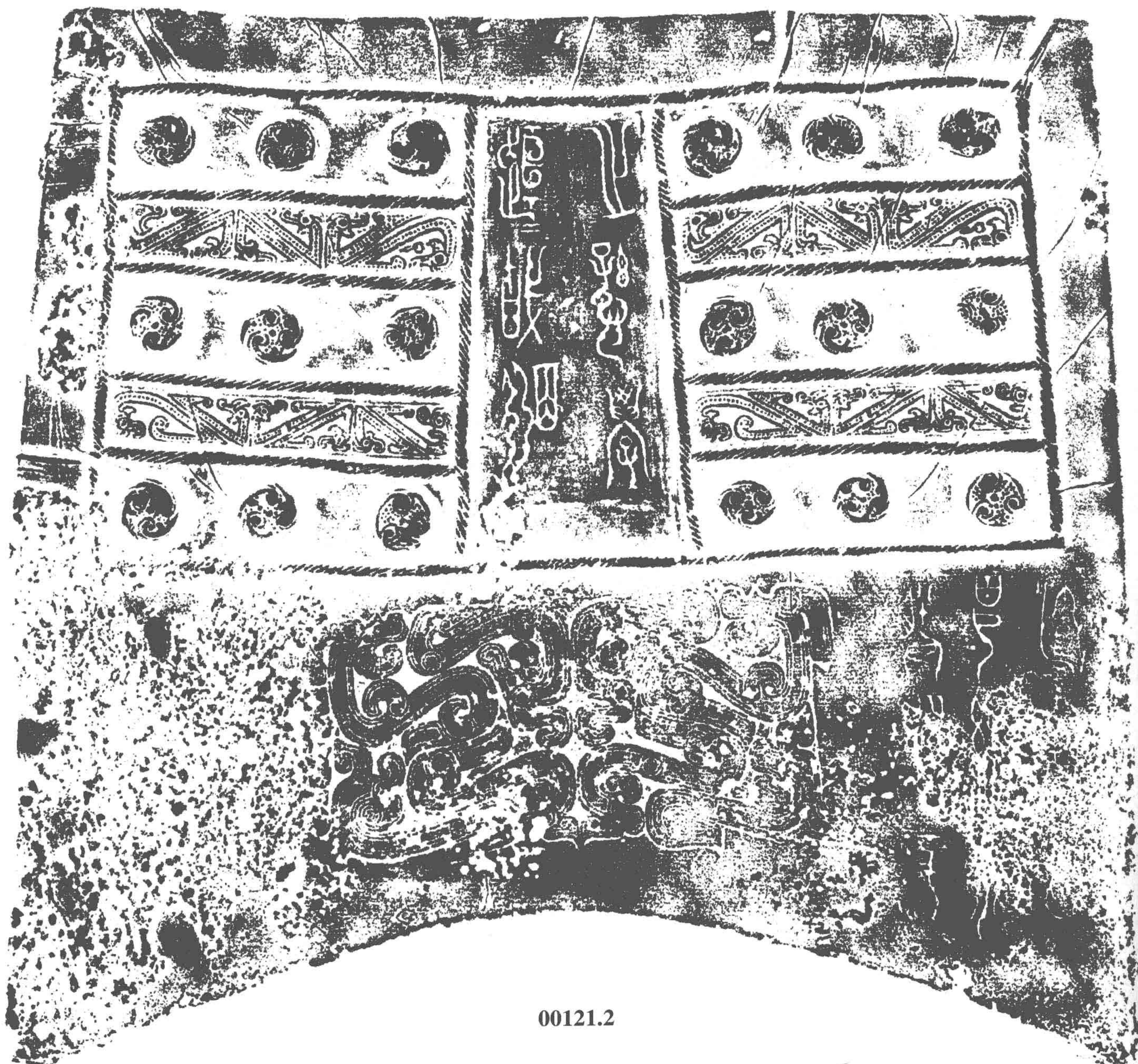
④ 之慈學，

超超哉，弼

⑤ 〔王侔（侔），室（往）

攷（捍）庶馘（盟），

台（以）祗光〕



00121.2

者沪鐘

原高二〇厘米

⑥ 朕立(位)，今

余其念

謫乃有

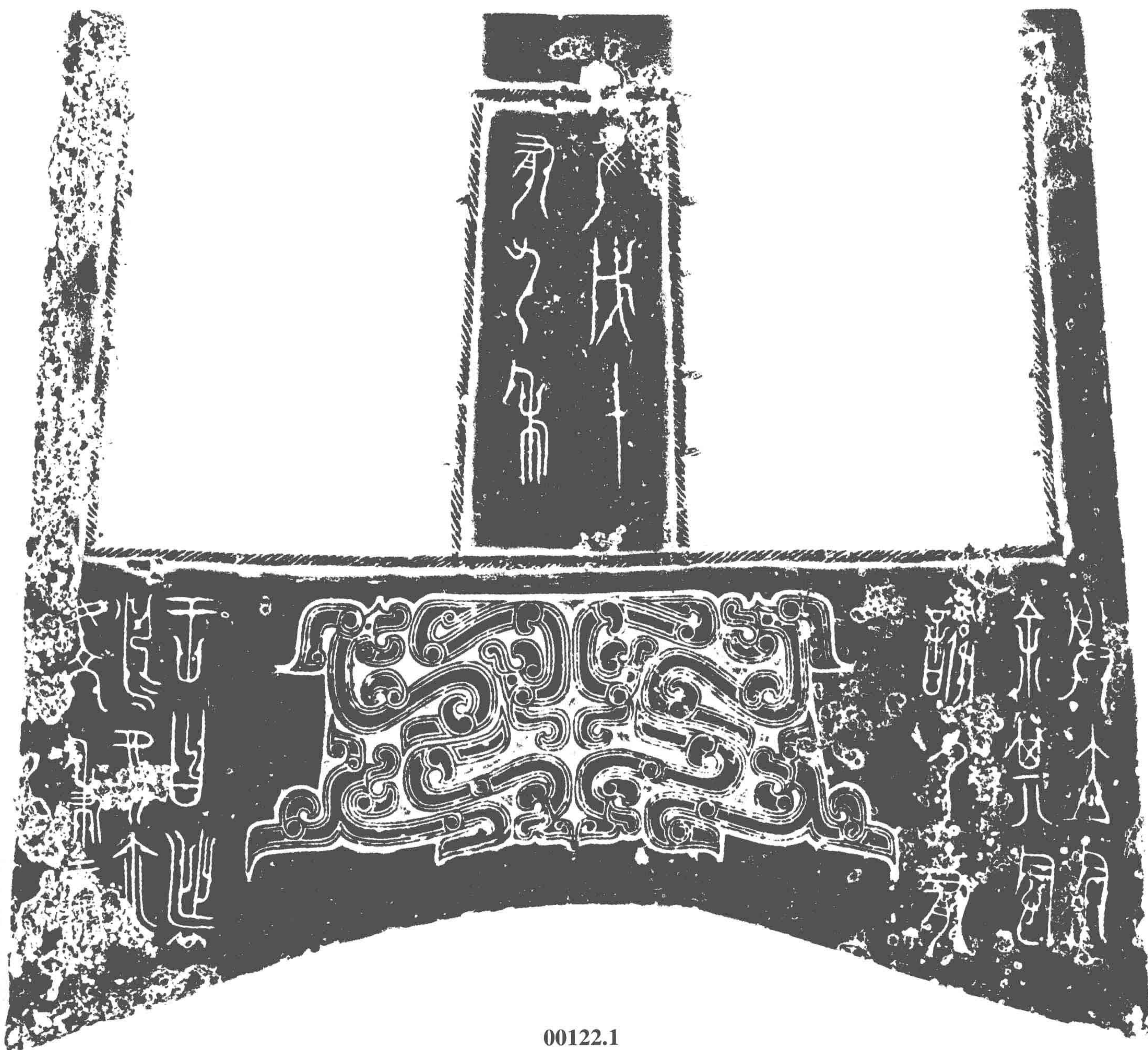
① 唯戊(越)十

有(又)九年，

② 王曰：者

汭，女(汝)亦

虔秉不(丕)



00122.1

③ 涇（經）德，以

克總光

朕邠（越），于

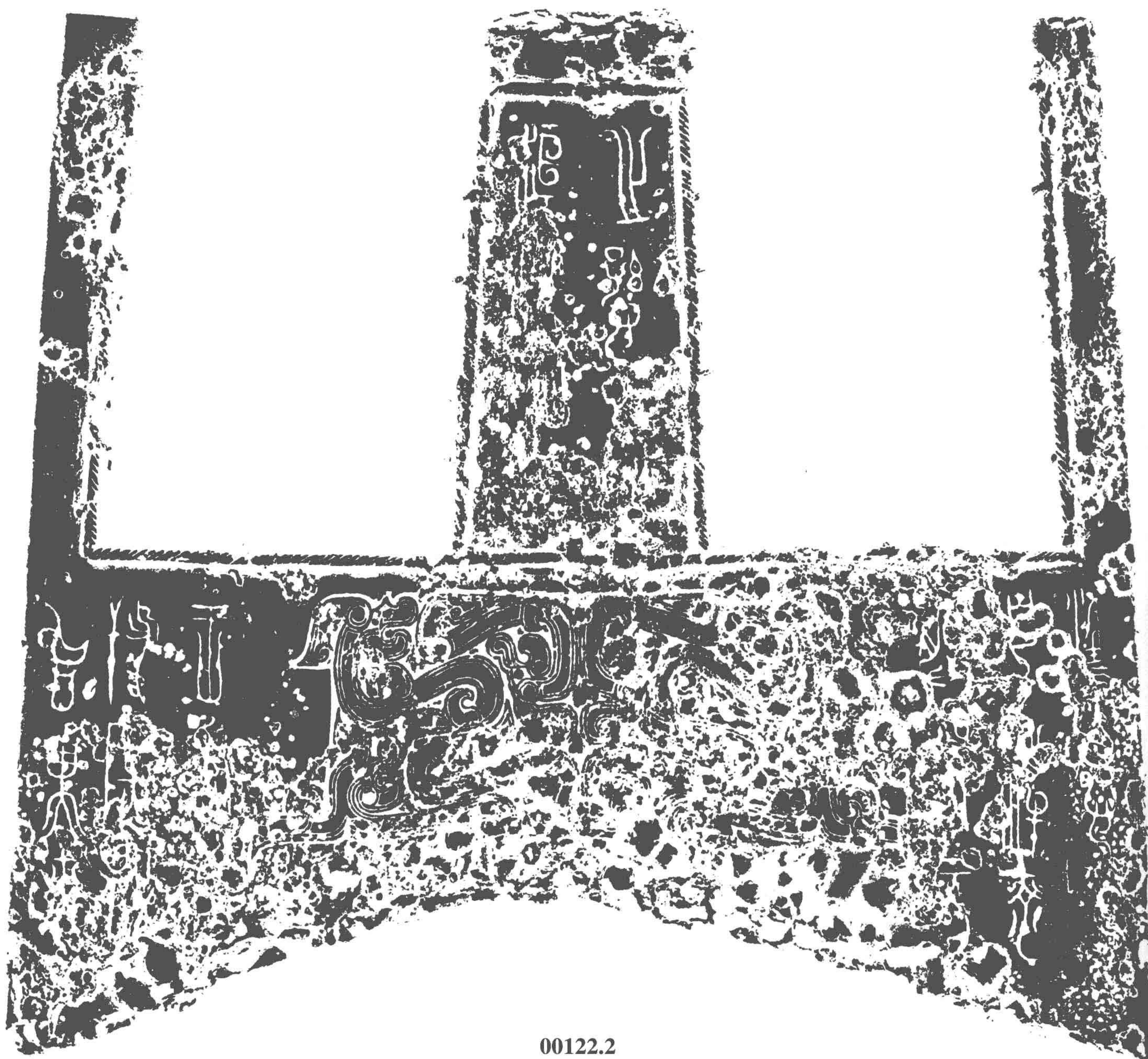
④ 之繇學，

超超哉，弼

⑤ 王侗（侗），室（往）

攷（捍）庶馘（盟），

台（以）祗光



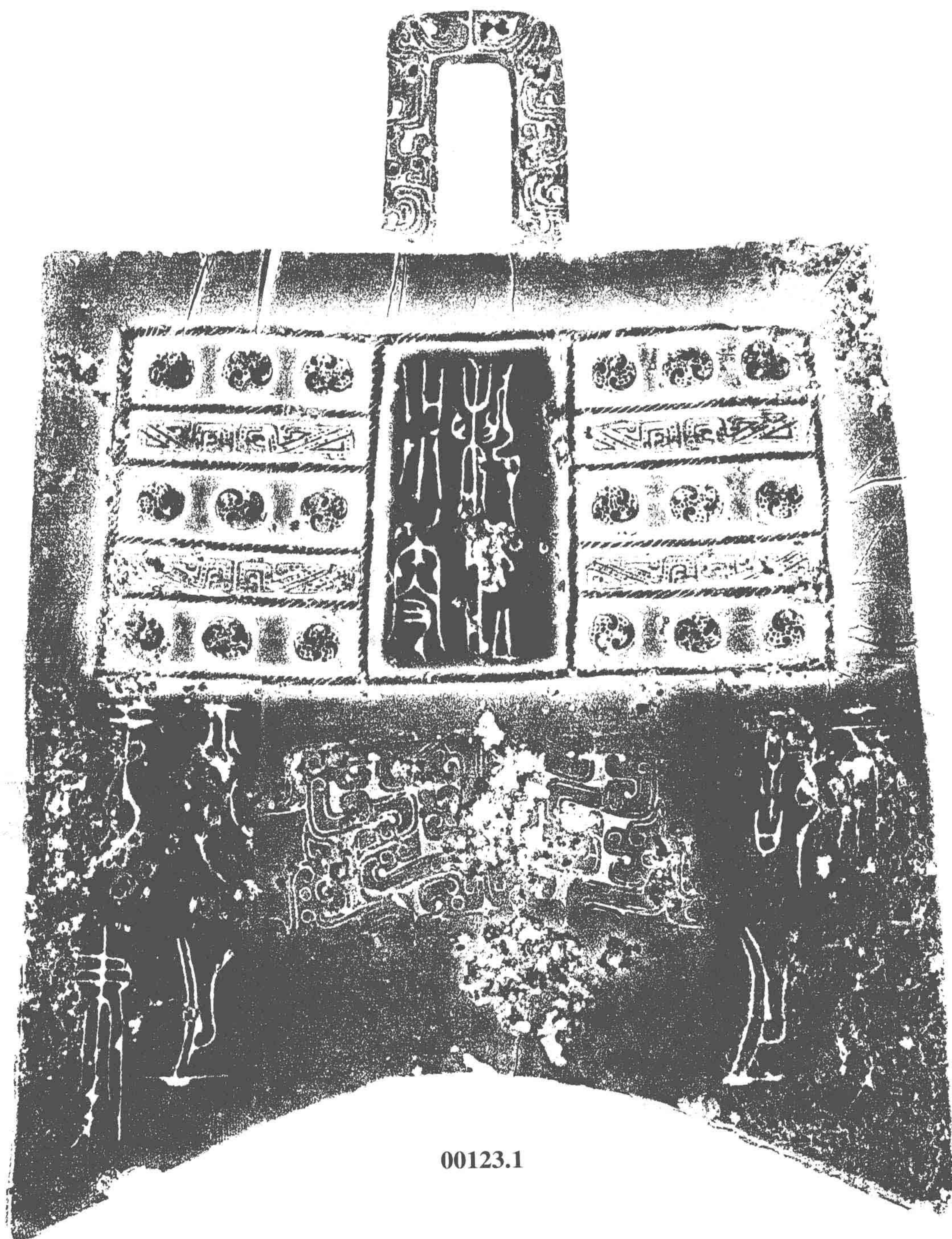
00122.2

者沪鐘

⑥ 不義，
訕之

① 刺（烈）
用甬，
粒（壯）

② 光之
于聿（肆），

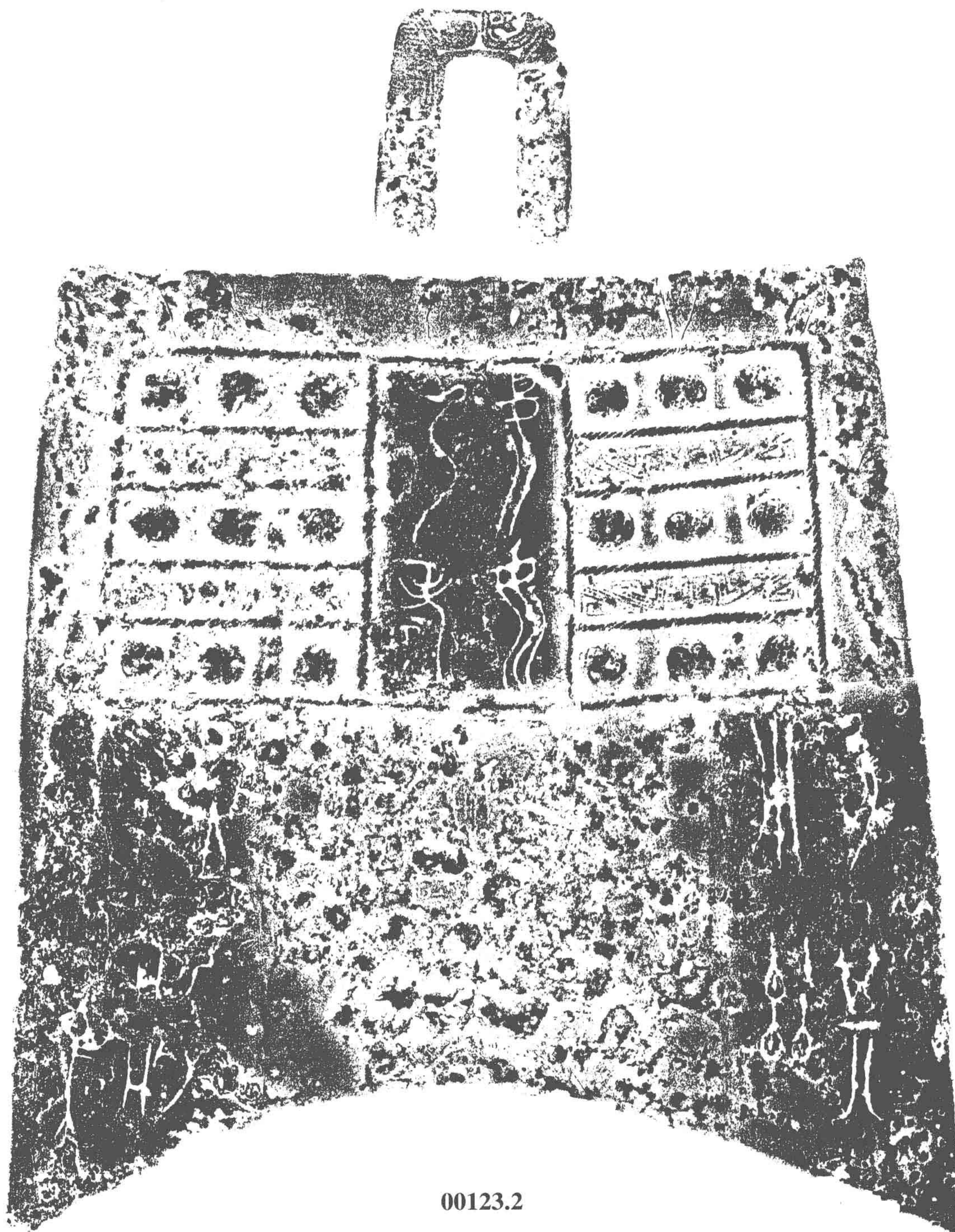


00123.1

③ 女(汝)其
用茲,

④ 妥(綏)安
乃壽,

⑤ 康樂,
牆(逸)



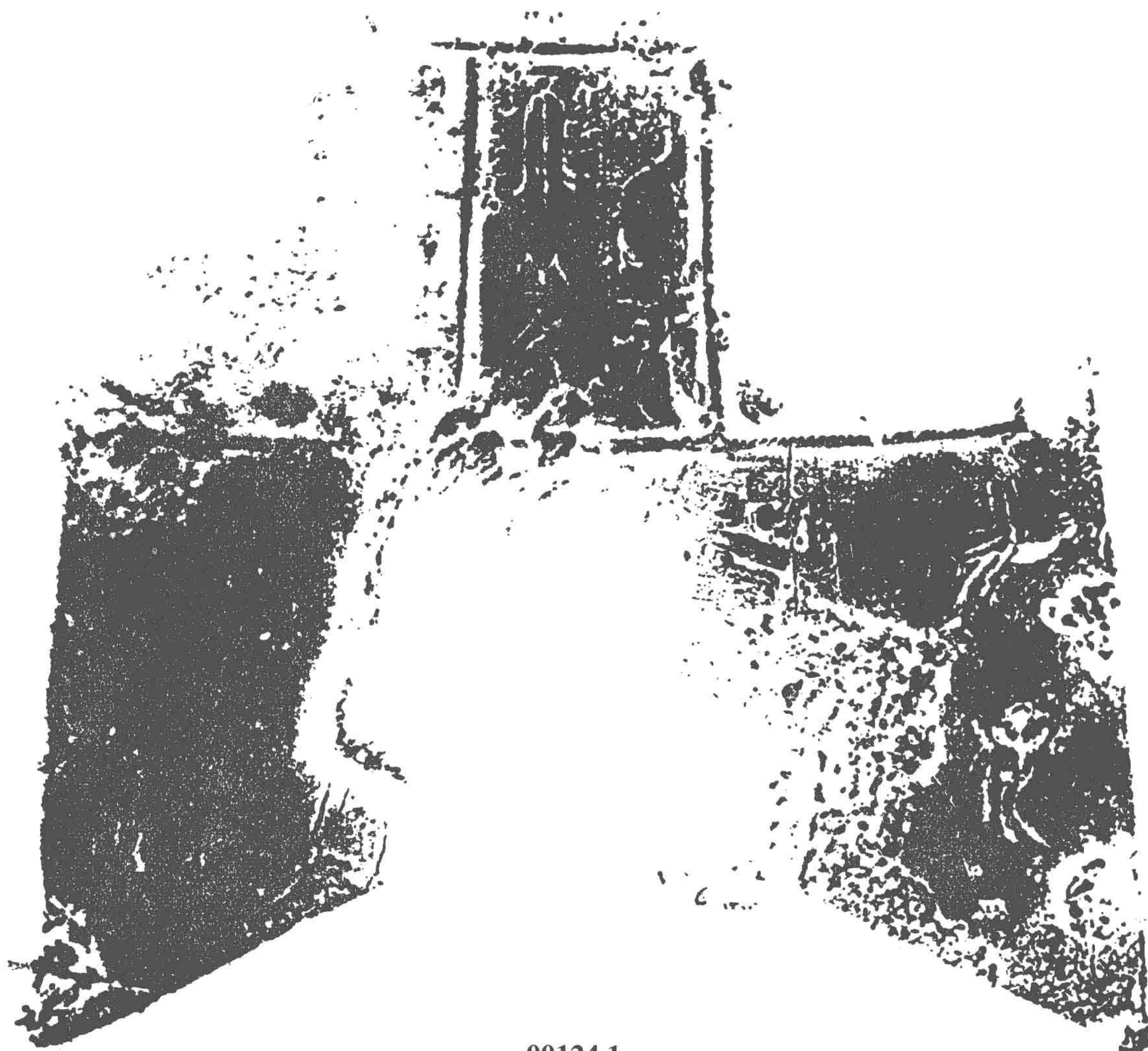
00123.2

者
沪
鐘

⑥ 永保

① 勿有
不義，

② 〔訖之
于不〕



00124.1

③

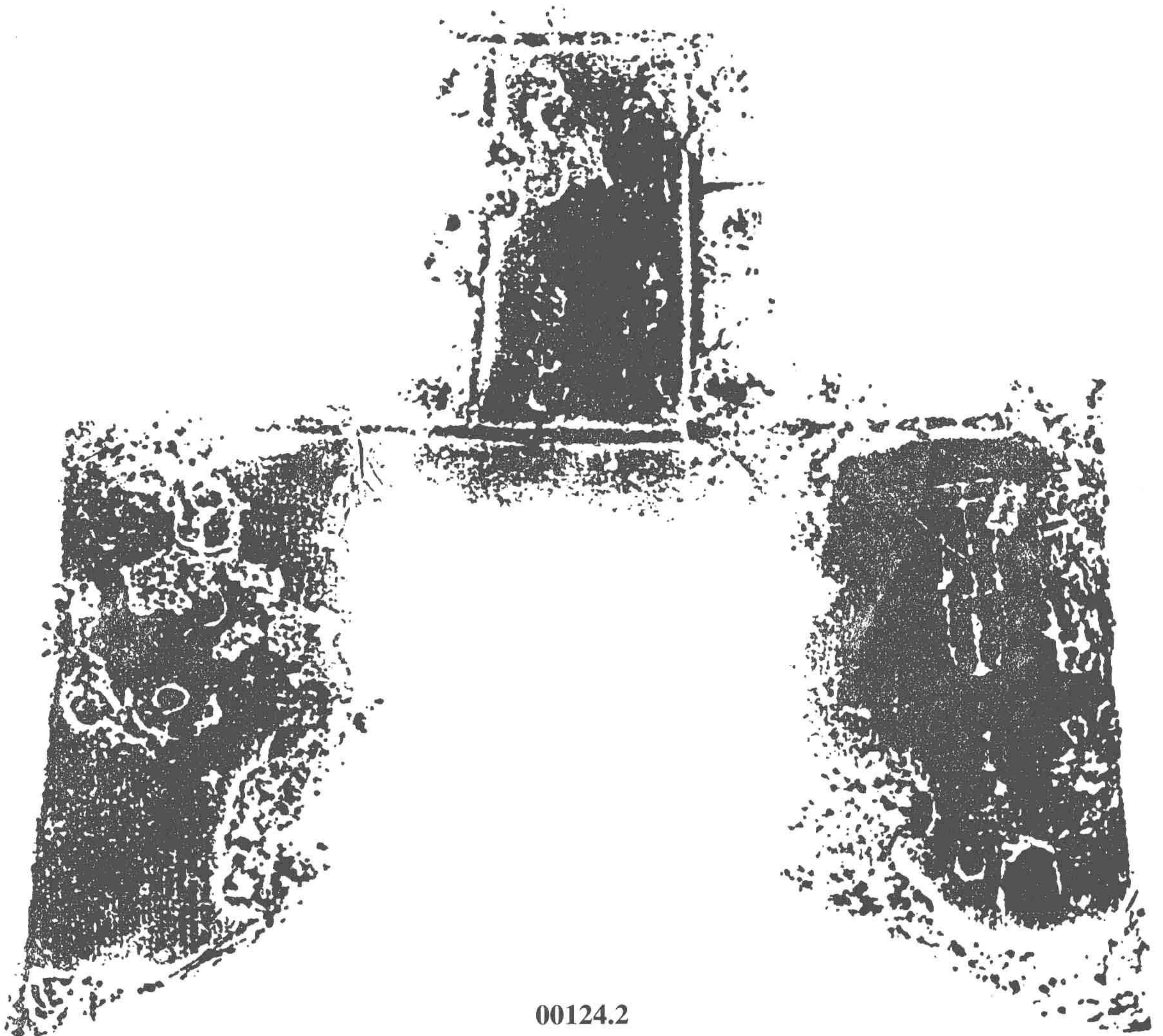
啻，
王命，
唯

④

元
乃德，
瀕

⑤

子
孫



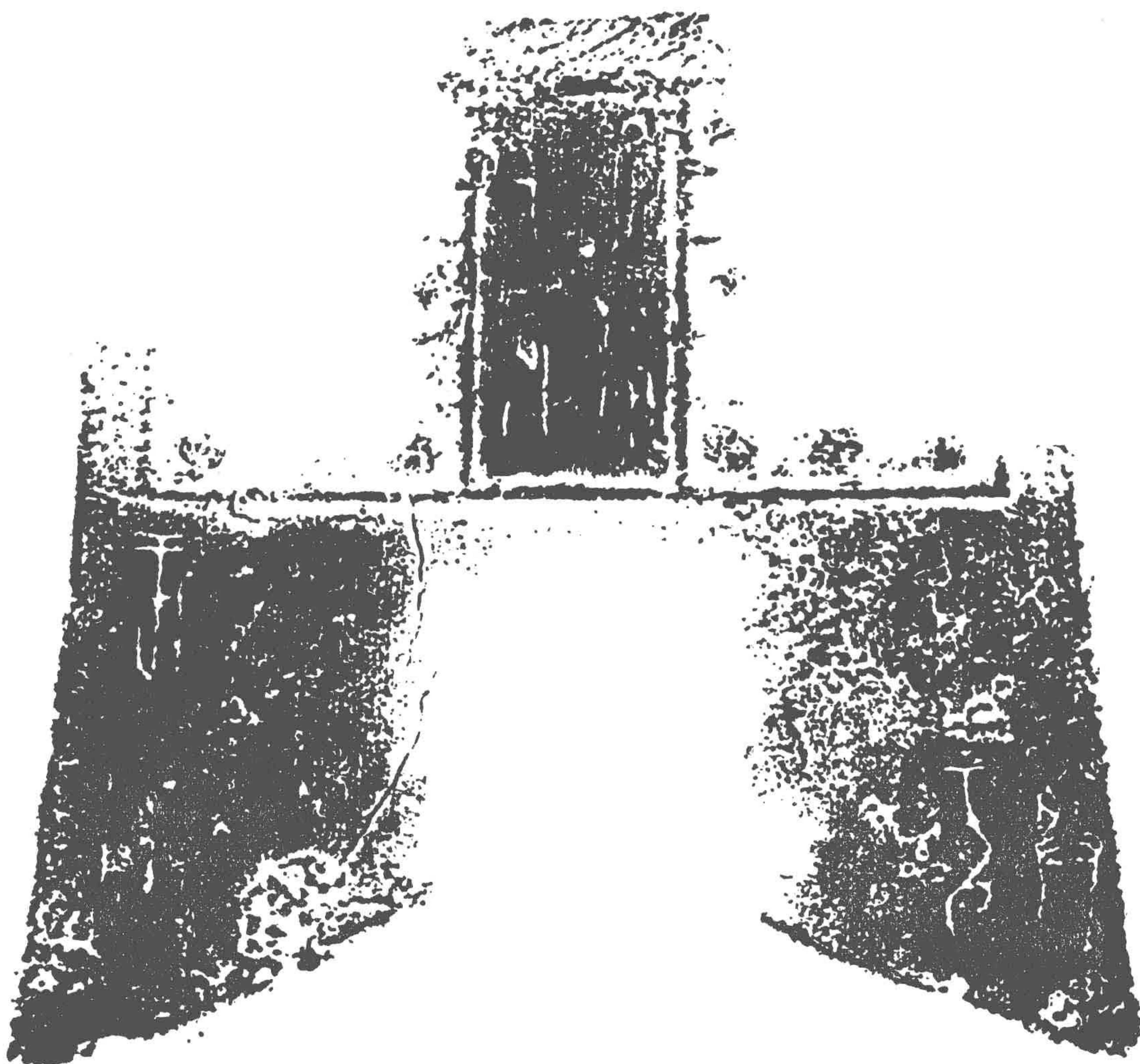
00124.2

者
沪
鐘

⑥ 光朕
邛(越)，于

① 唯戊(越)
十有(又)

② 九年，
王曰：

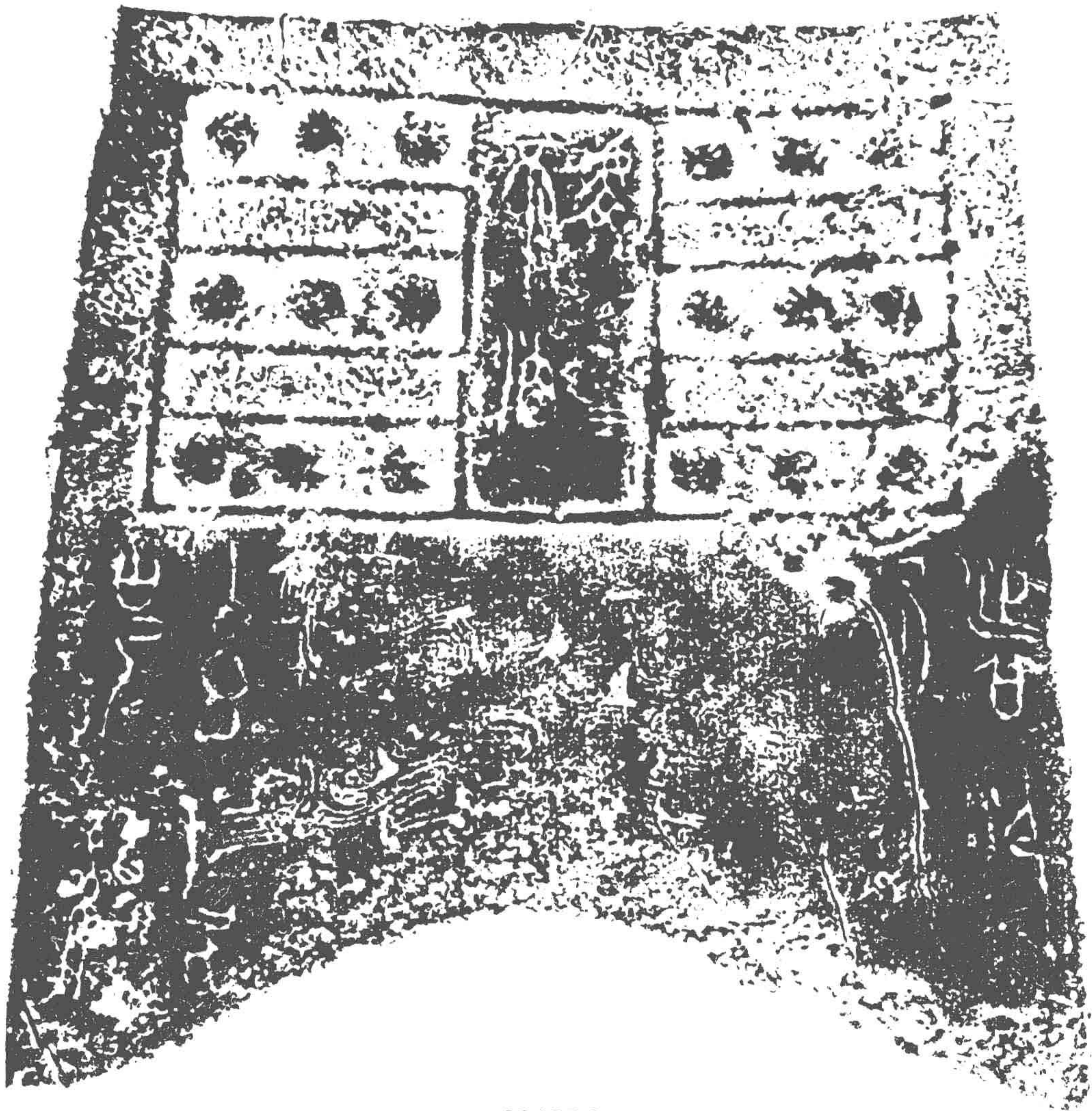


00125.1

③ 者刃，
女（汝）亦

④ 虔秉
不（丕）涇（經）

⑤ 德，台（以）
克總



00125.2

者 沪 鐘

⑫ 念 謫

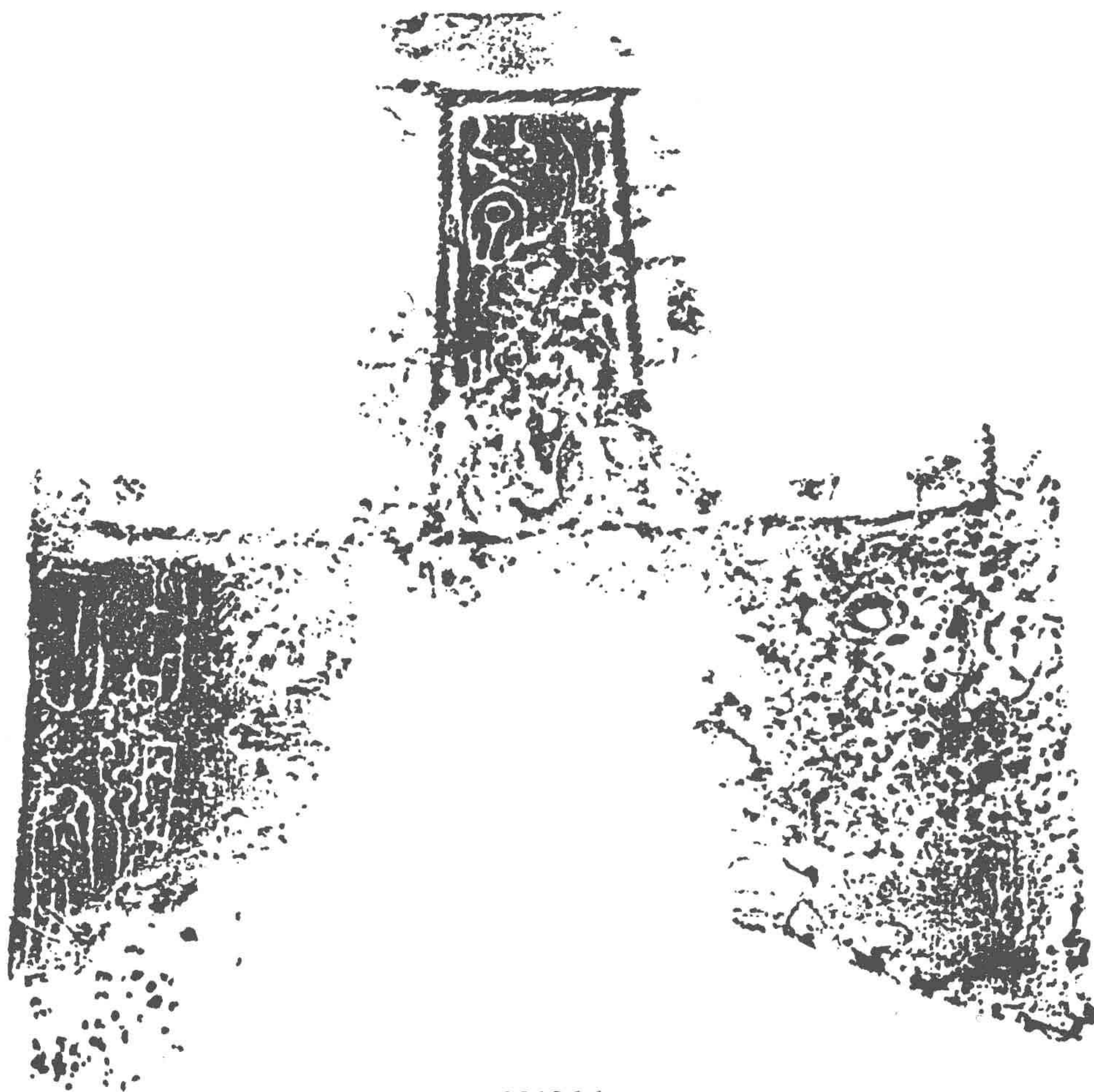
乃 有

⑦ 之 遜 (遜)

學, 超 超

⑧ 哉, 弼

王 侂 (侂),

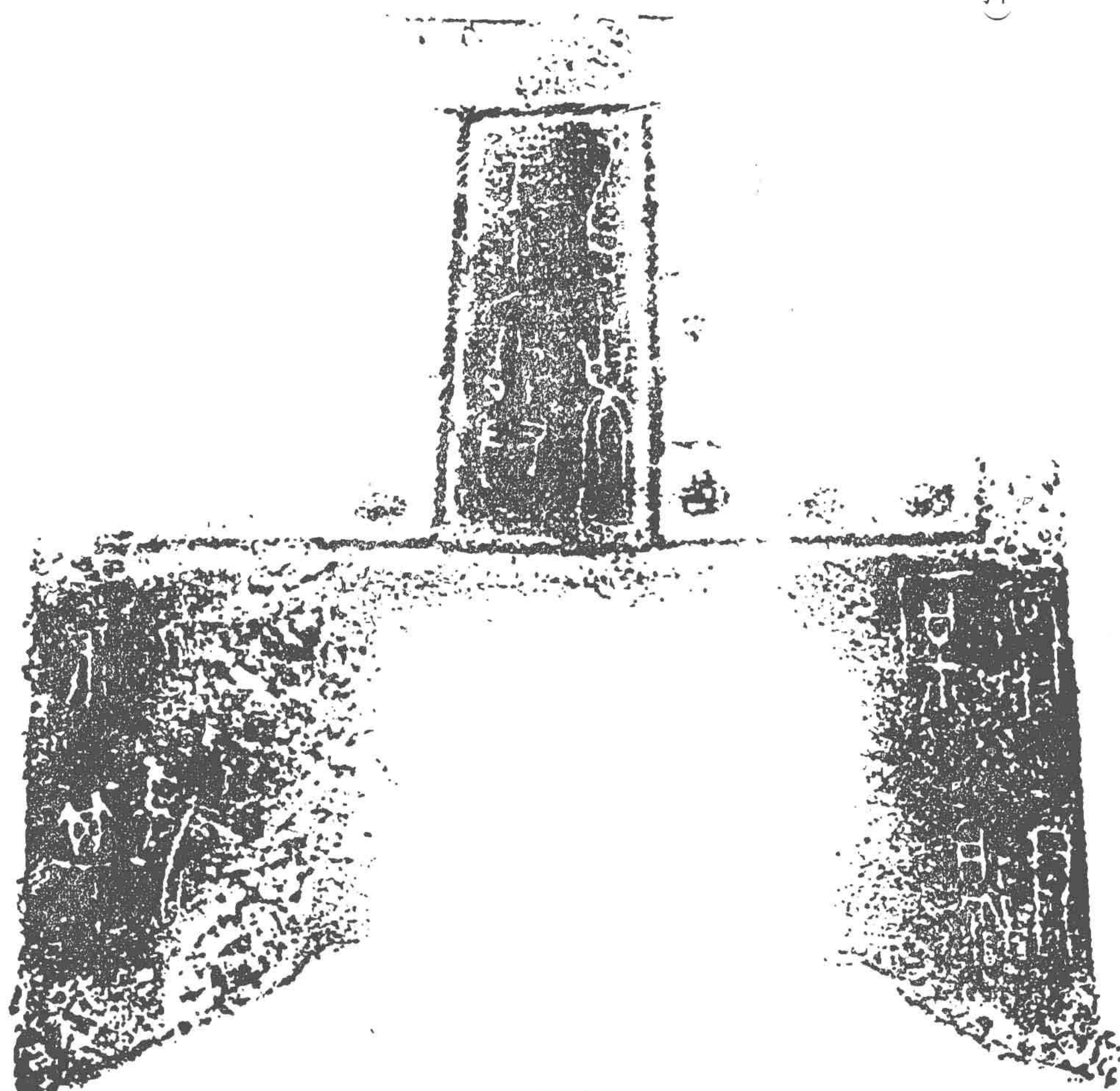


00126.1

⑨ 室(往)攷(捍)
庶馘(盟),

⑩ 台(以)祗
光朕

⑪ 立(位), 今
余其



00126.2

者沪鐘

⑬ 𠂔 牆(逸)

康樂，



⑭ 用甬

刺(烈)粒(壯)，



⑮ 齊(齋)休

祝成，

00127.1



⑯ 光之

于聿(肆)，



⑰ 妥(綏)安

乃壽，



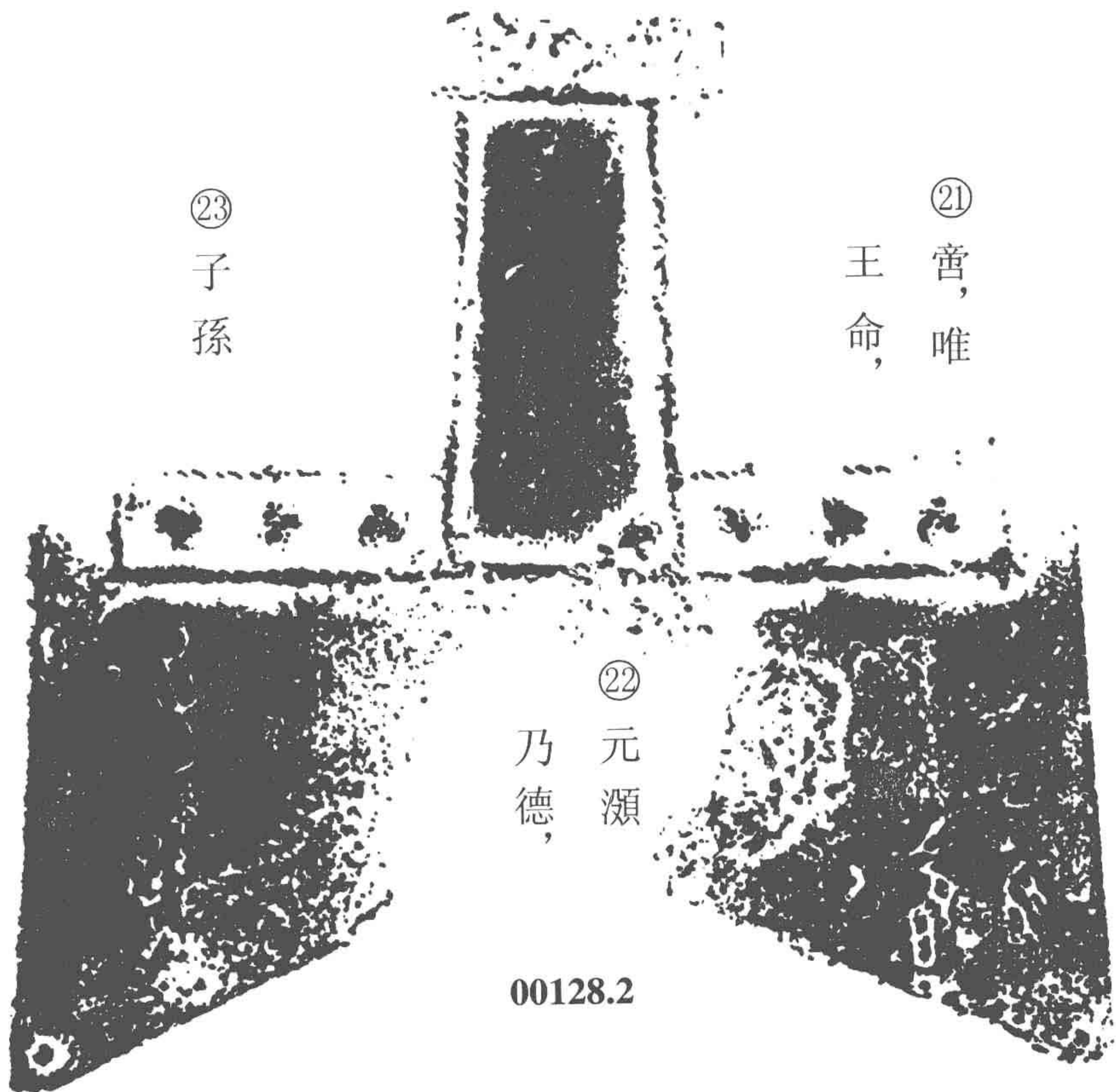
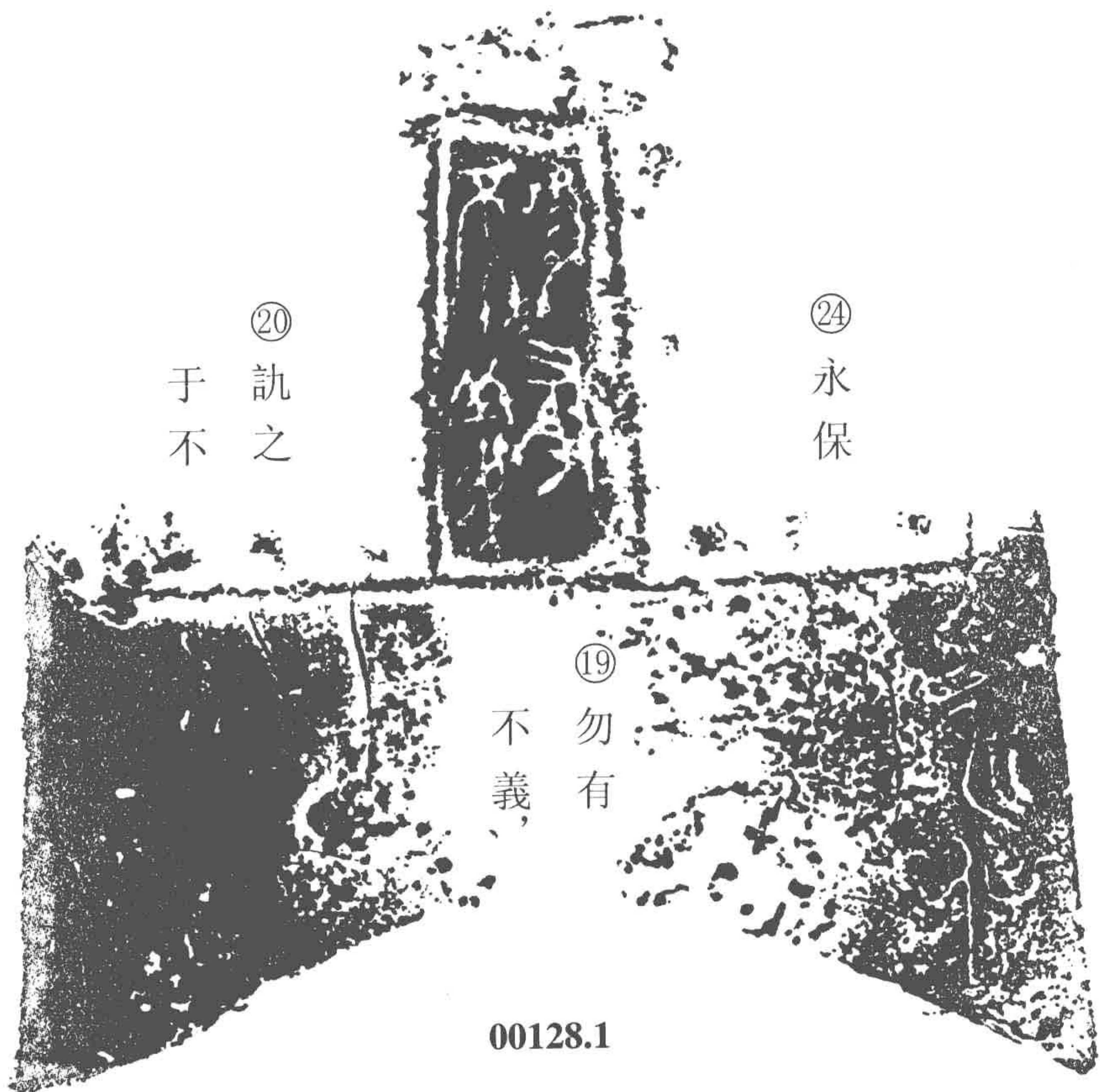
⑱ 女(汝)其

用茲，

00127.2



者
沪
鐘



者沪鐘

⑥ 念謫

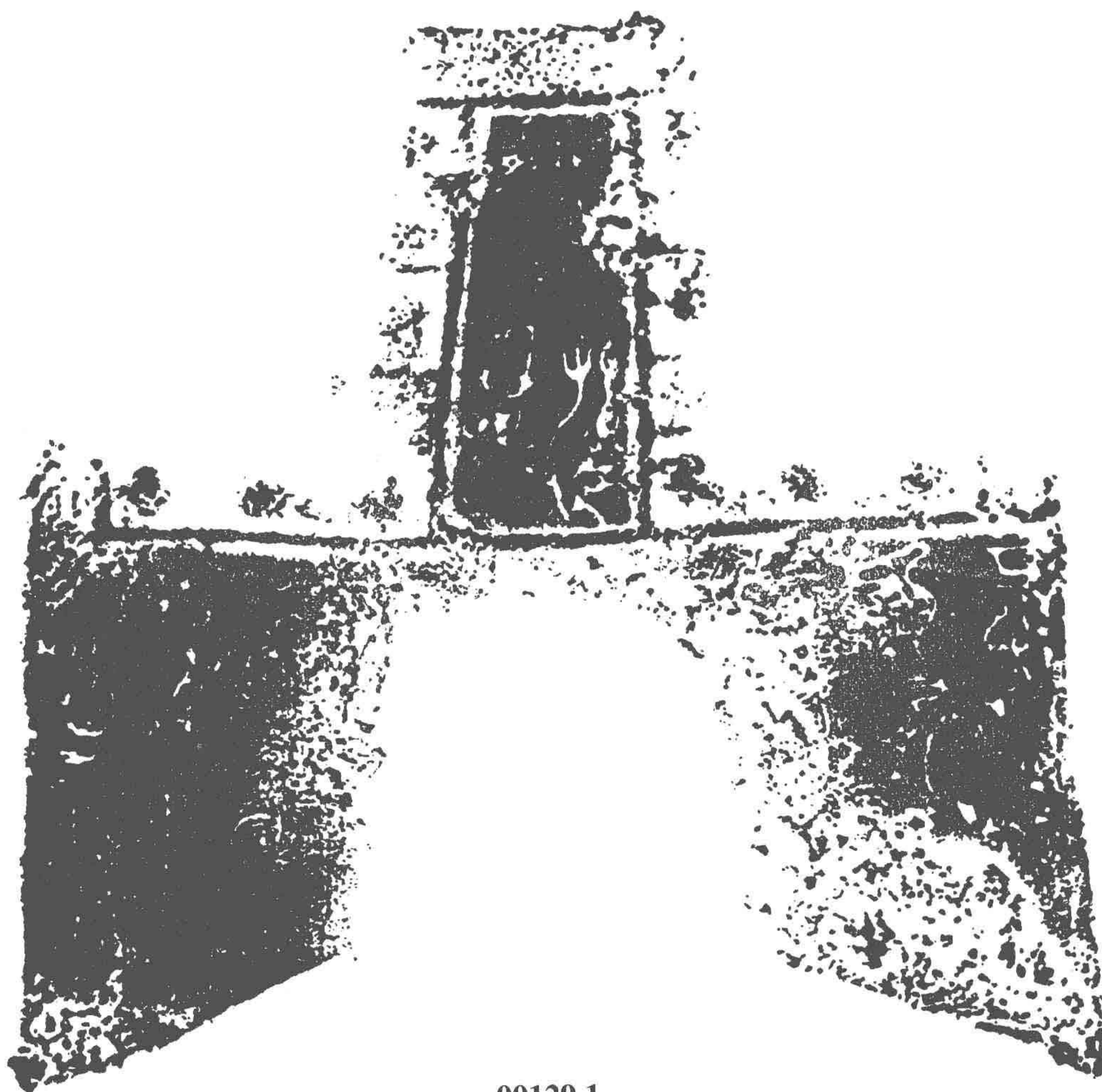
乃有

① (于)之瑟(遜)

學，超超

② 哉，弼

王侗(侗)，

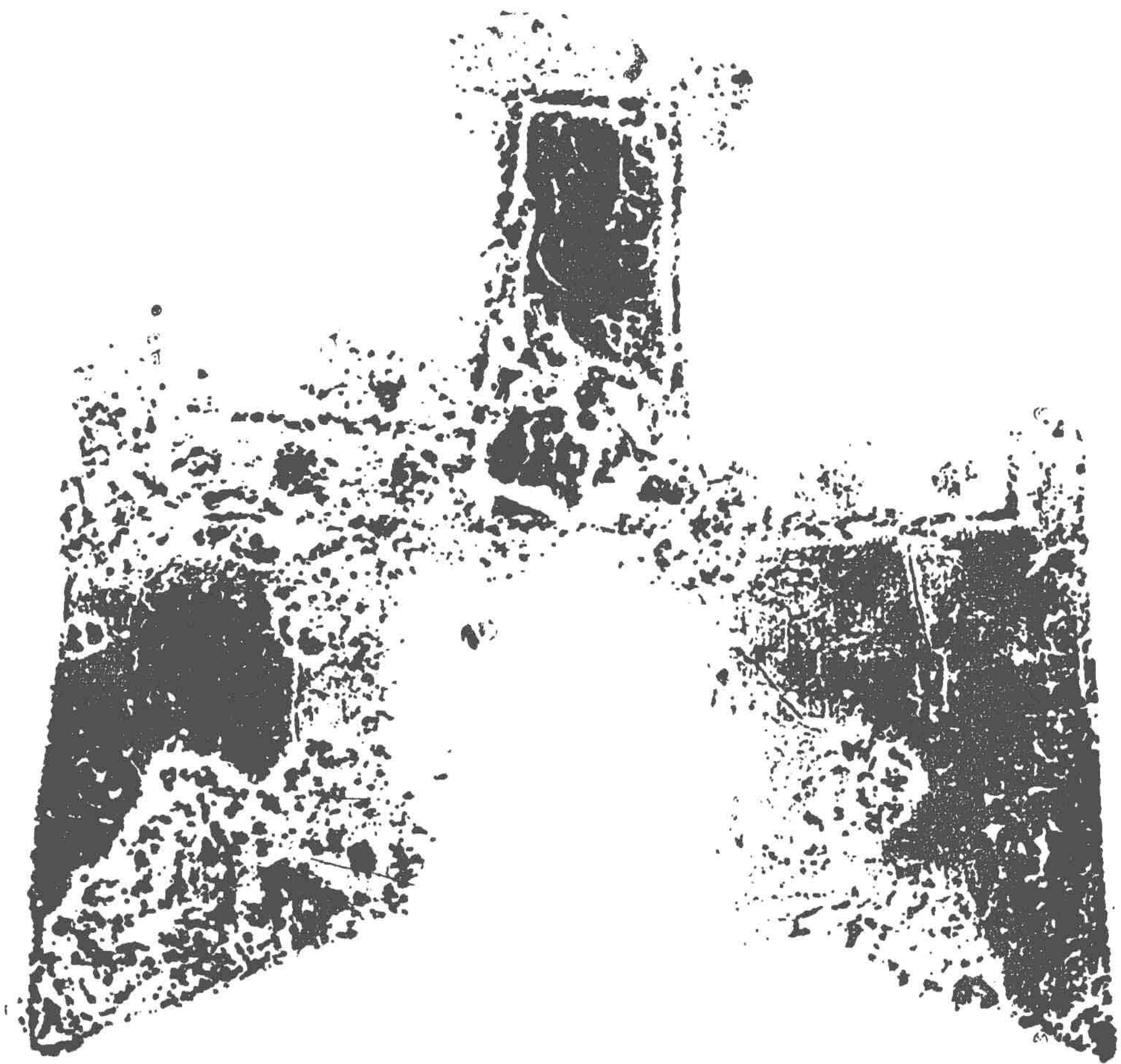


00129.1

③ 室(往)攷(捍)
庶馭(盟),

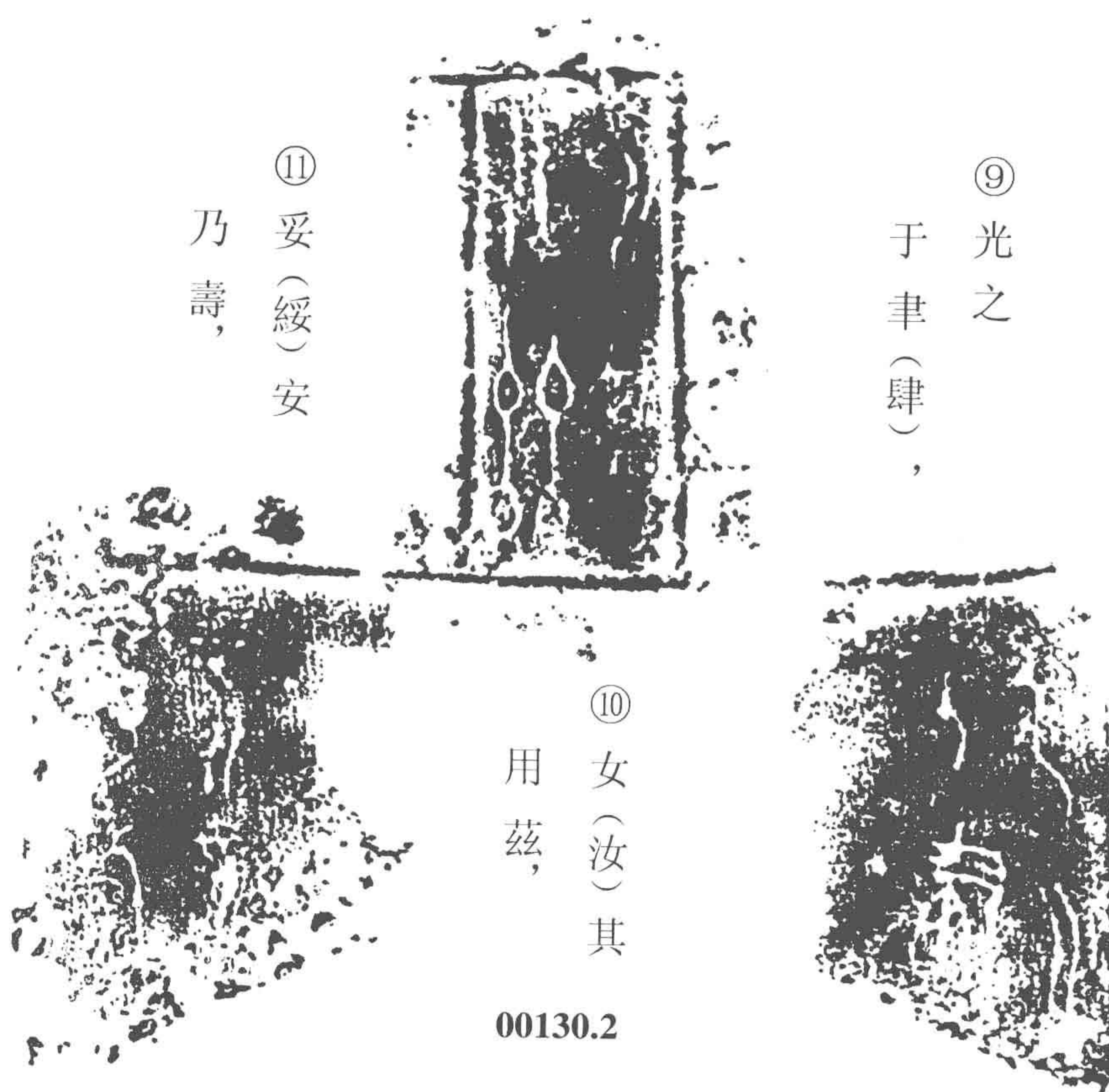
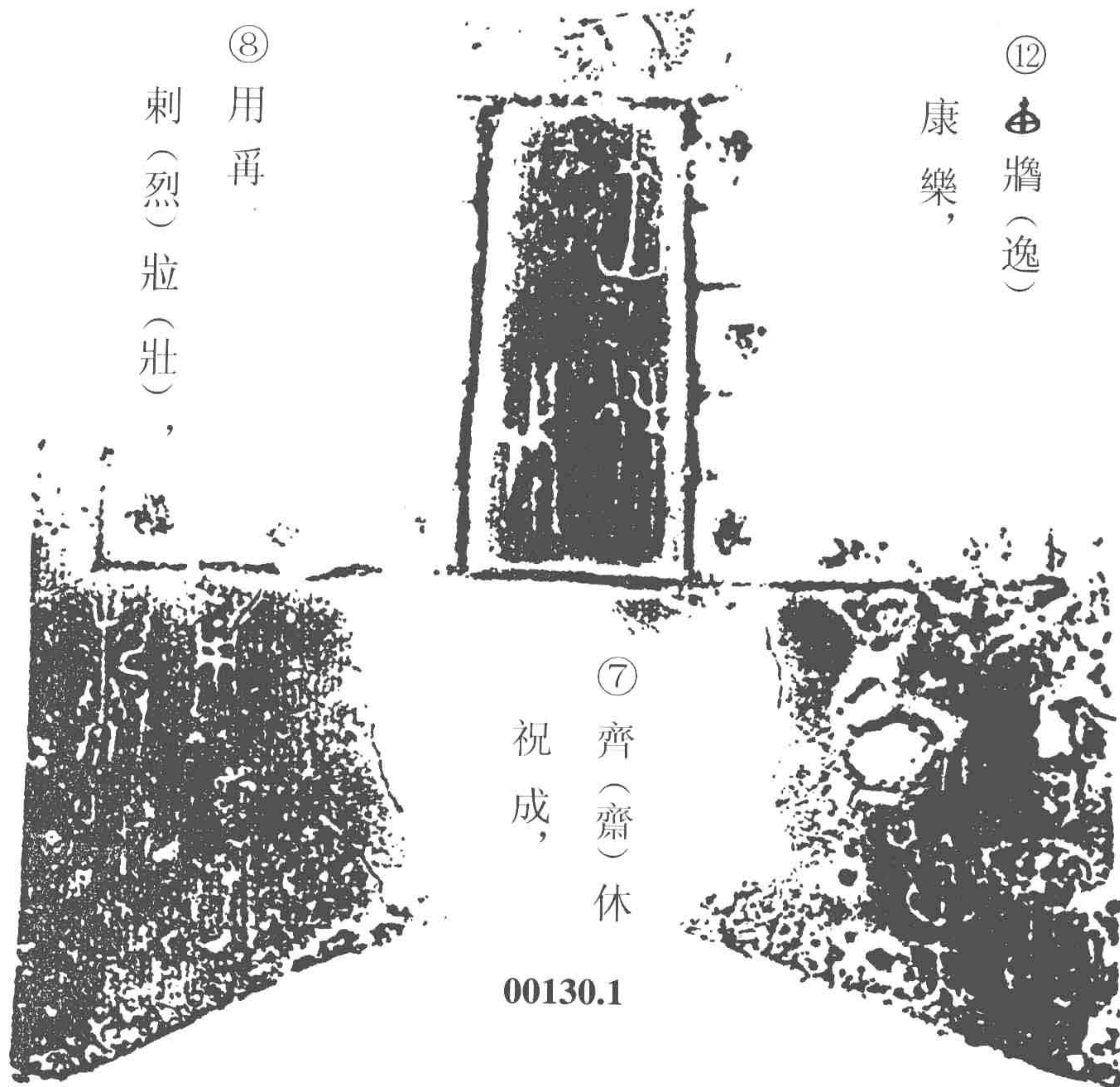
④ 台(以)祗
光朕

⑤ 立(位), 今
余其



00129.2

者沪鐘



者
沪
鐘

⑮
永
保

⑭
訕
之
于
不

⑬
勿
有
不
義，

00131.1

⑮
啻，
唯
王
命，

⑰
子
孫

⑯
元
潁
乃
德，

00131.2

者沪鐘

⑥ 光朕

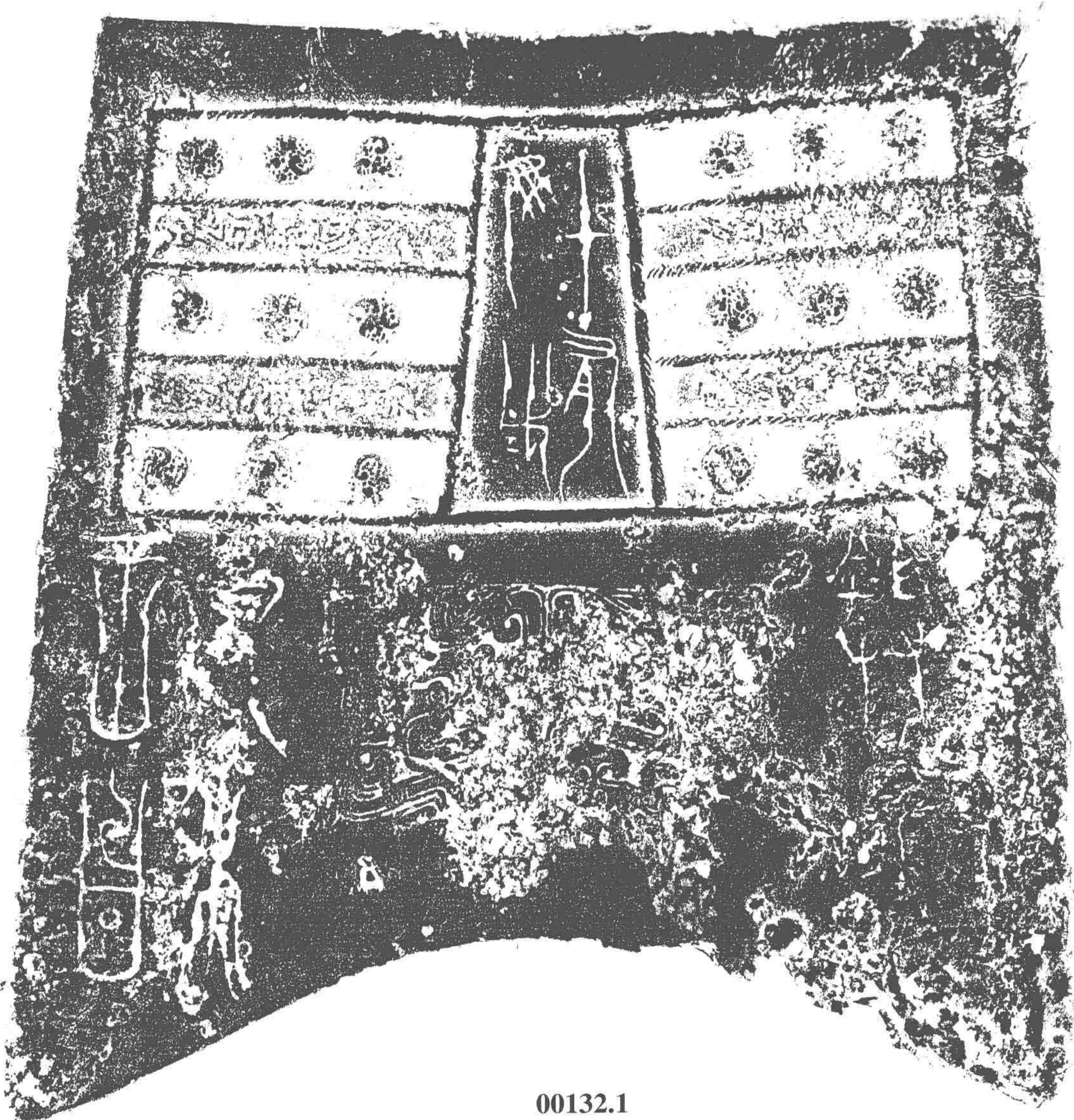
邛(越)，于

① 唯戊(越)

十有(又)

② 九年，

王曰：

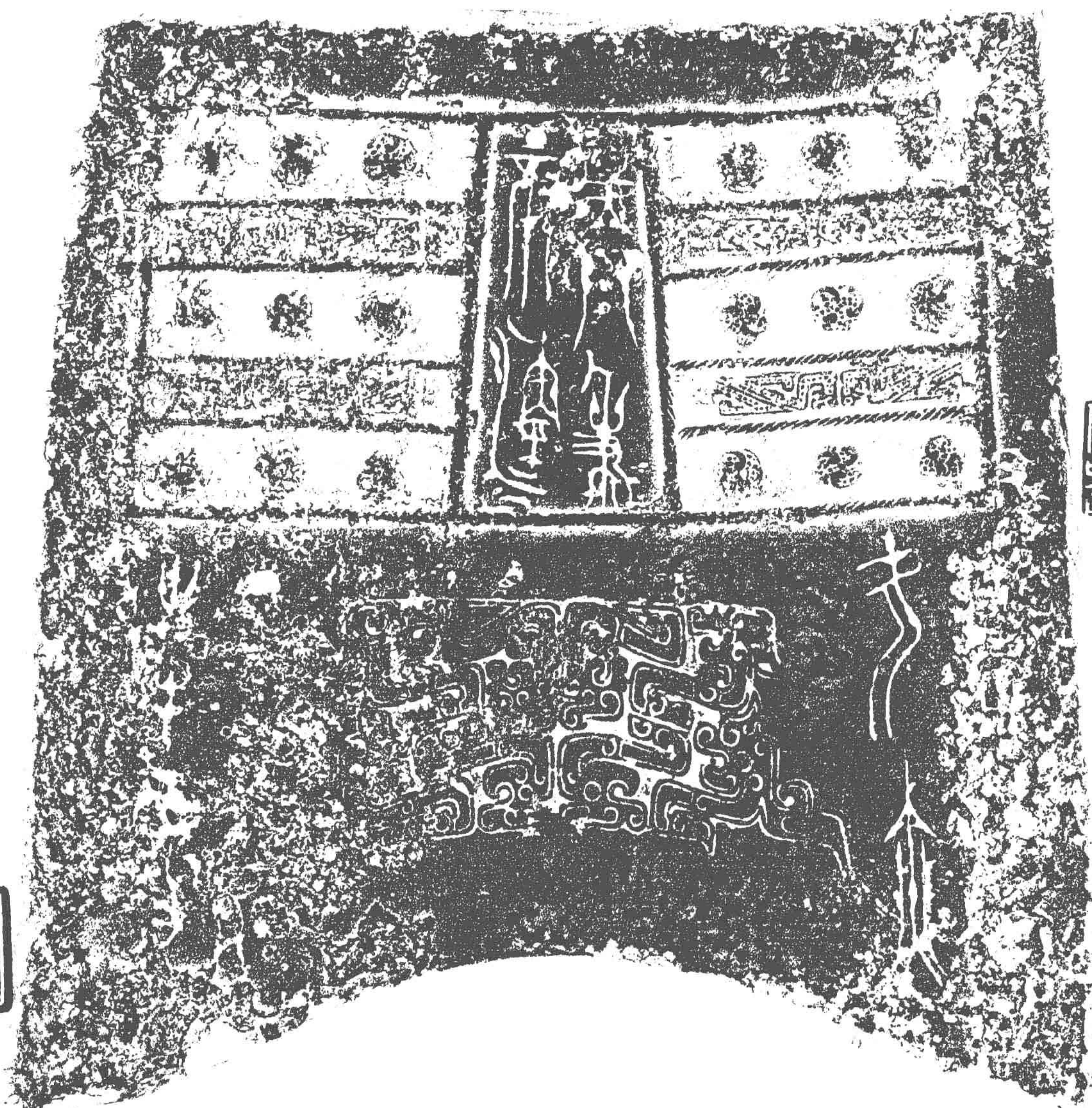


00132.1

③ 者汭，
女(汝)亦

④ 虔秉
不(丕)涇(經)

⑤ 德，台(以)
克總



代威二

水

十

00132.2

者初鐘銘摹本

[illegible]

集十二鐘之錢文而成
一九五二年二月廿二日

𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔
𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔
𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔
𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔
𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔
𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔
𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔
𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔
𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔
𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔	𠂔

其德世名鐘文重華 校齊 一九七一年

00120-00132

唯王三年，四月初吉甲寅，

仲大（太）師右（佑）柞，柞賜載、朱黃（衡）、縑（縑），

嗣五邑佃人事，柞拜手對

揚仲大（太）師休，

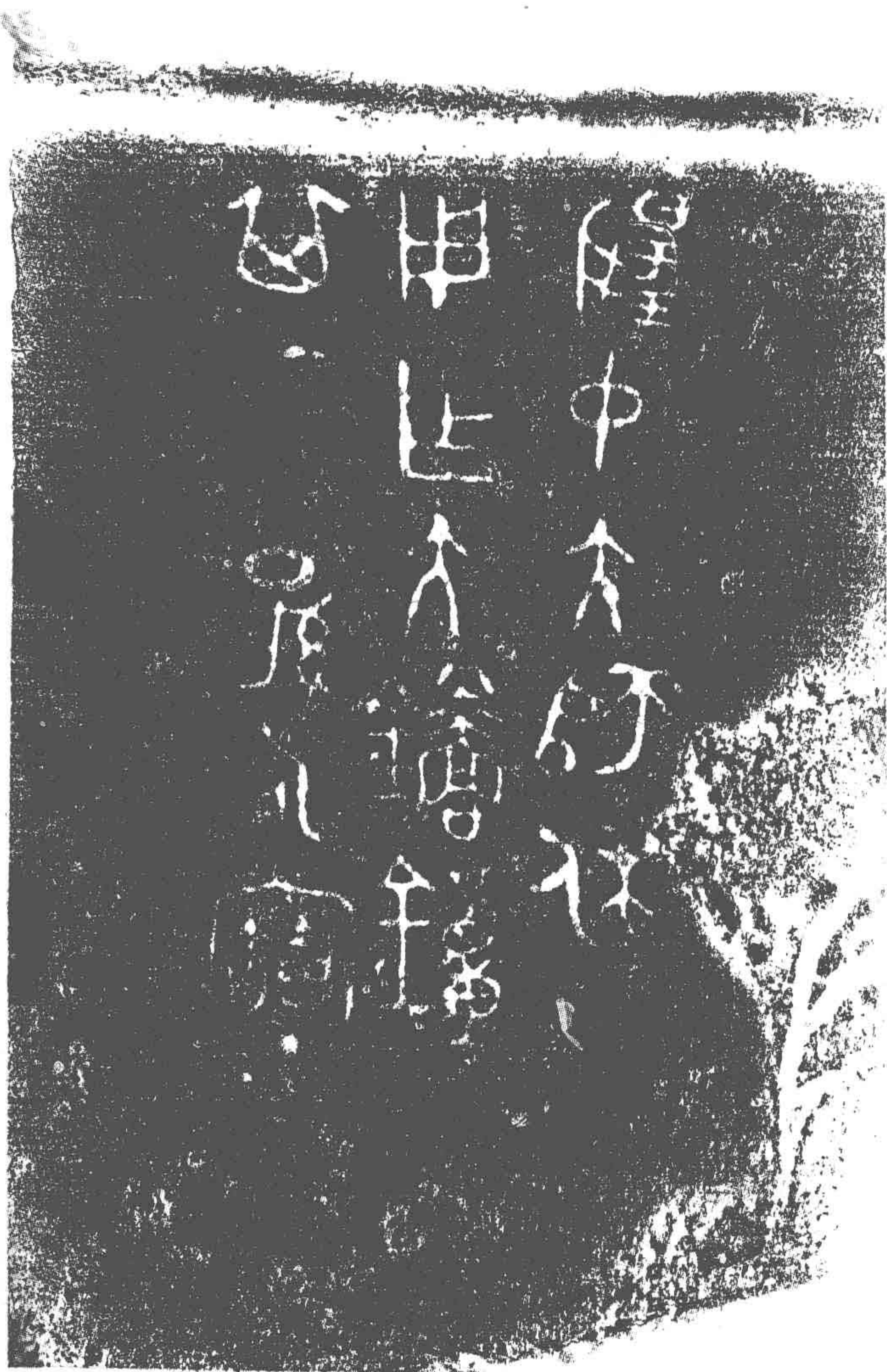
用乍（作）大鏹（林）鐘，

其子子孫永寶



柞
鐘

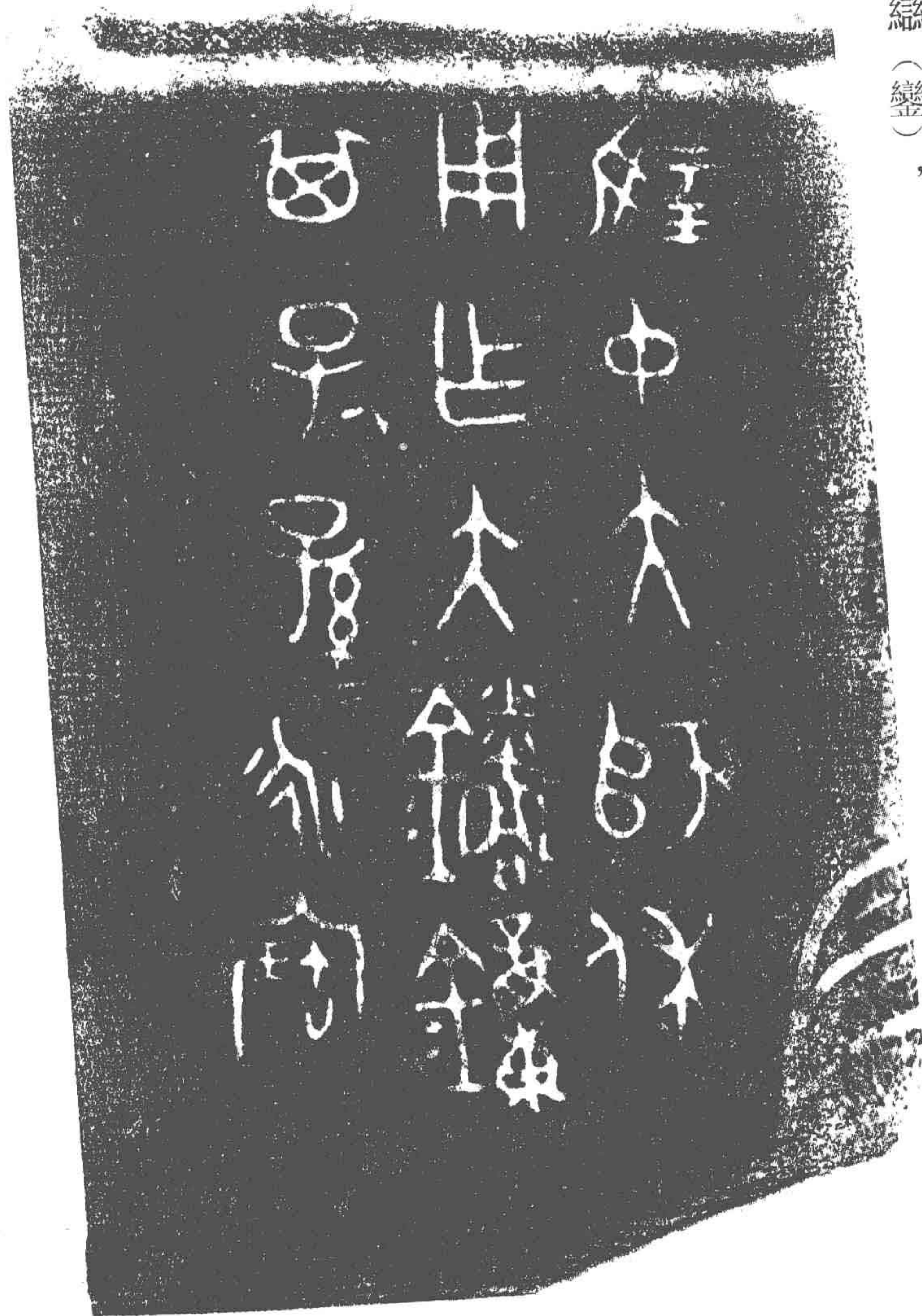
00133





柞鐘

唯王三年，四月初吉甲寅，
仲大（太）師右（佑）柞，柞賜載、朱黃（衡）、縑（鑾），
嗣五邑佃人事，柞拜手對
揚仲大（太）師休，
用乍（作）大鏹（林）鐘，
其子子孫孫永寶



00134



柞鐘

唯王三年，四月初吉甲寅，

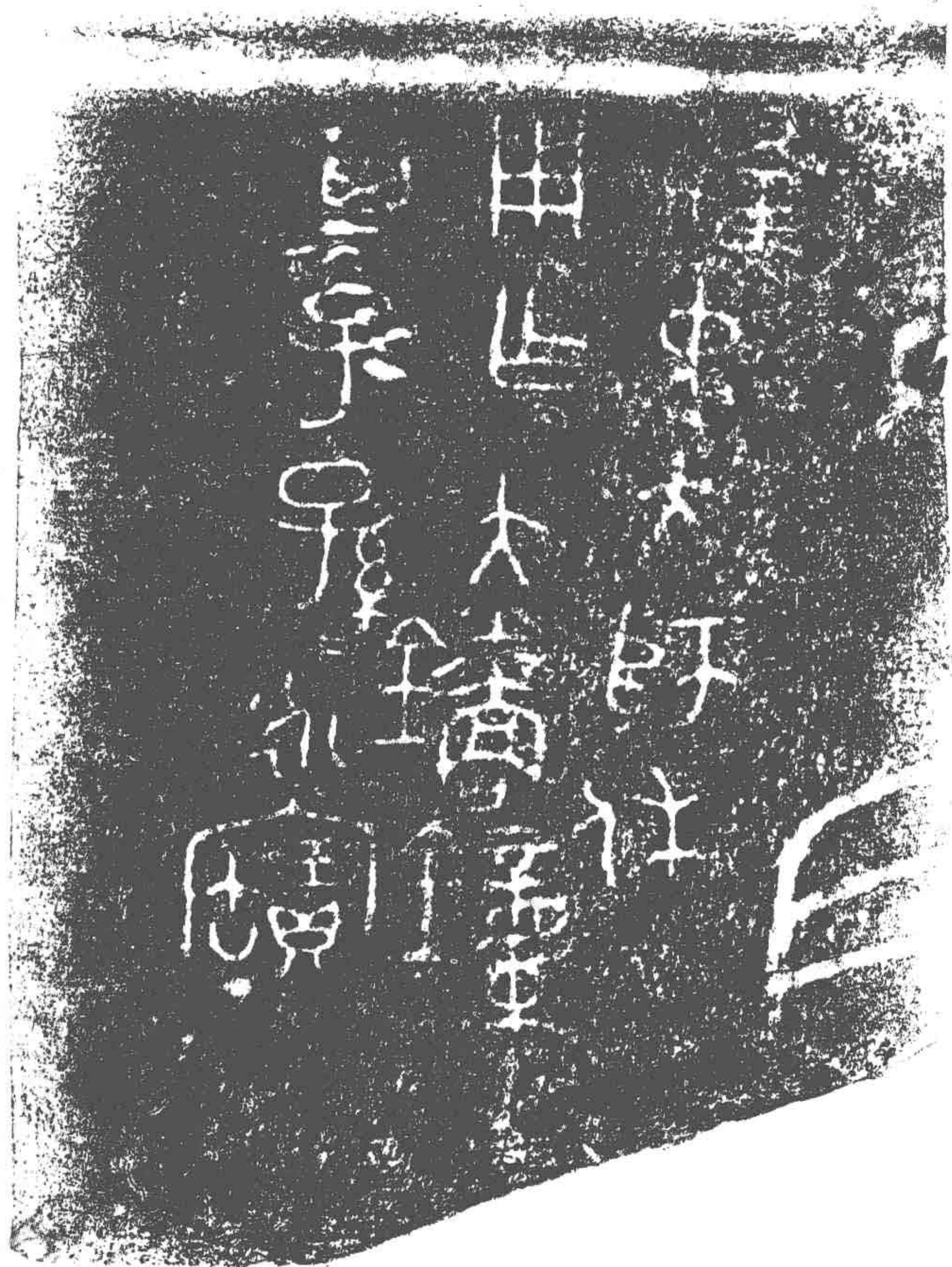
仲大（太）師右（佑）柞，柞賜載、朱黃（衡）、縑（鑾），

嗣五邑佃人事，柞拜手對

揚仲大（太）師休，

用乍（作）大鏢（林）鐘，

其子子孫孫永寶



00135

唯王三年，四月初吉甲寅，

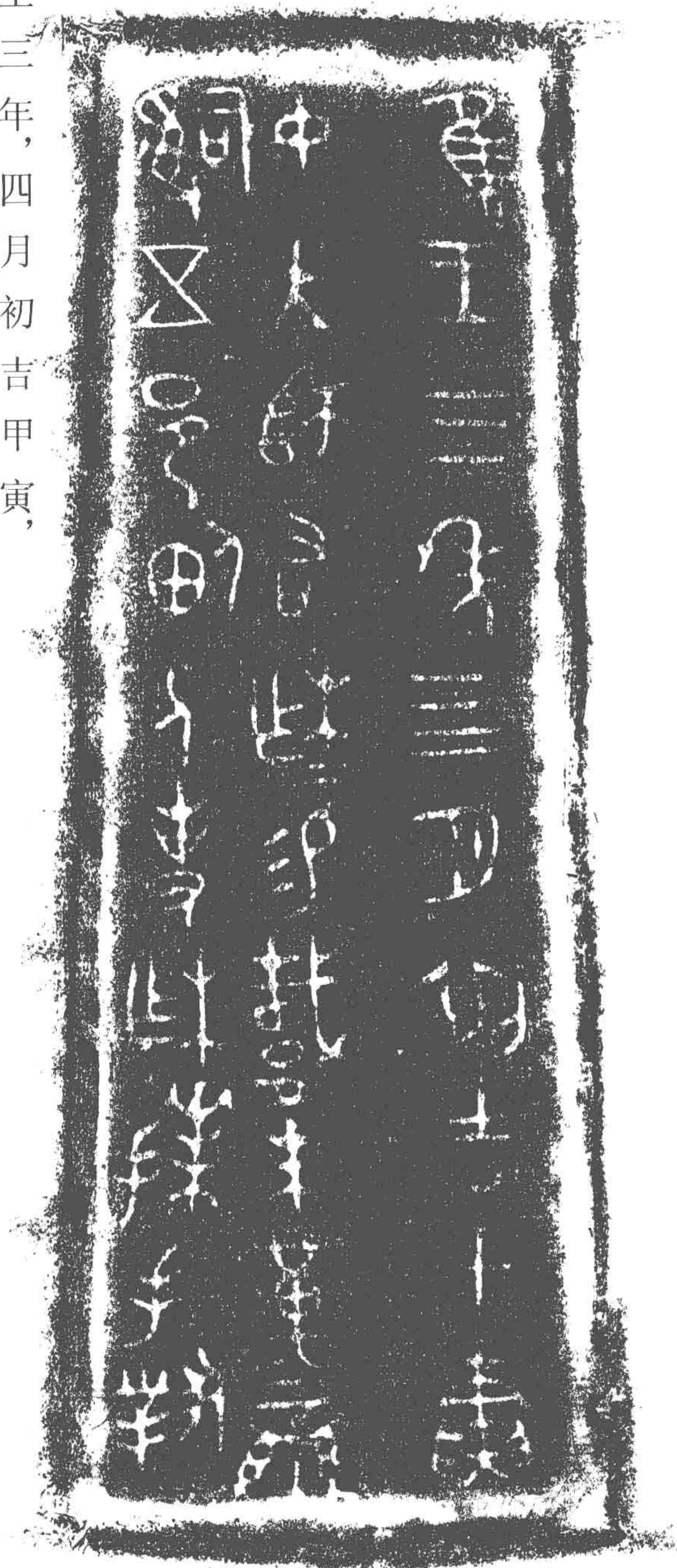
仲大(太)師右(佑)柞，柞賜載、朱黃(衡)、縑(鑾)。

嗣五邑倮人事，柞拜手對

揚仲大(太)師休，

用乍(作)大鏹(林)鐘，

其子子孫孫永寶

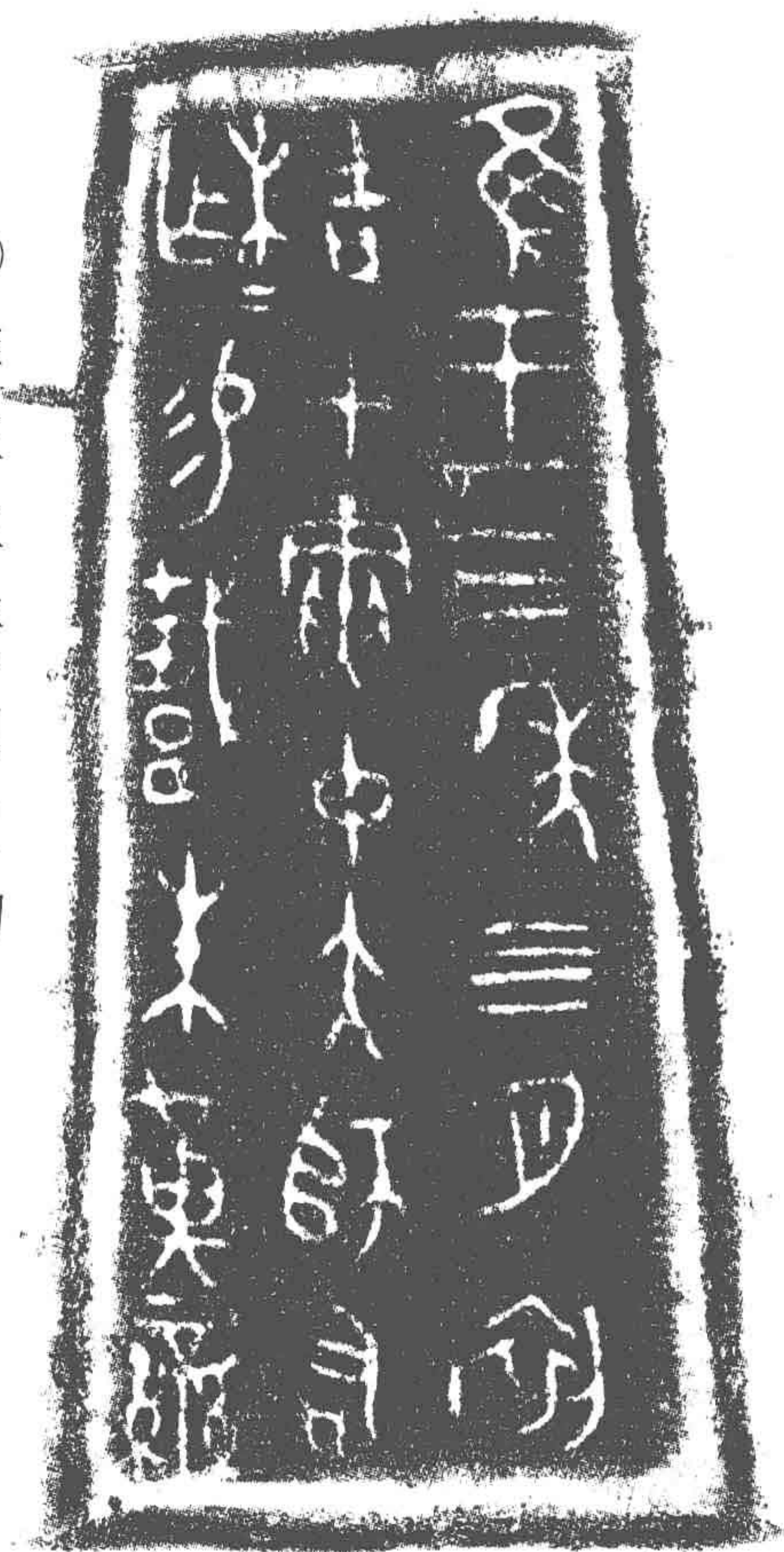


柞
鐘

00136



柞鐘



00137

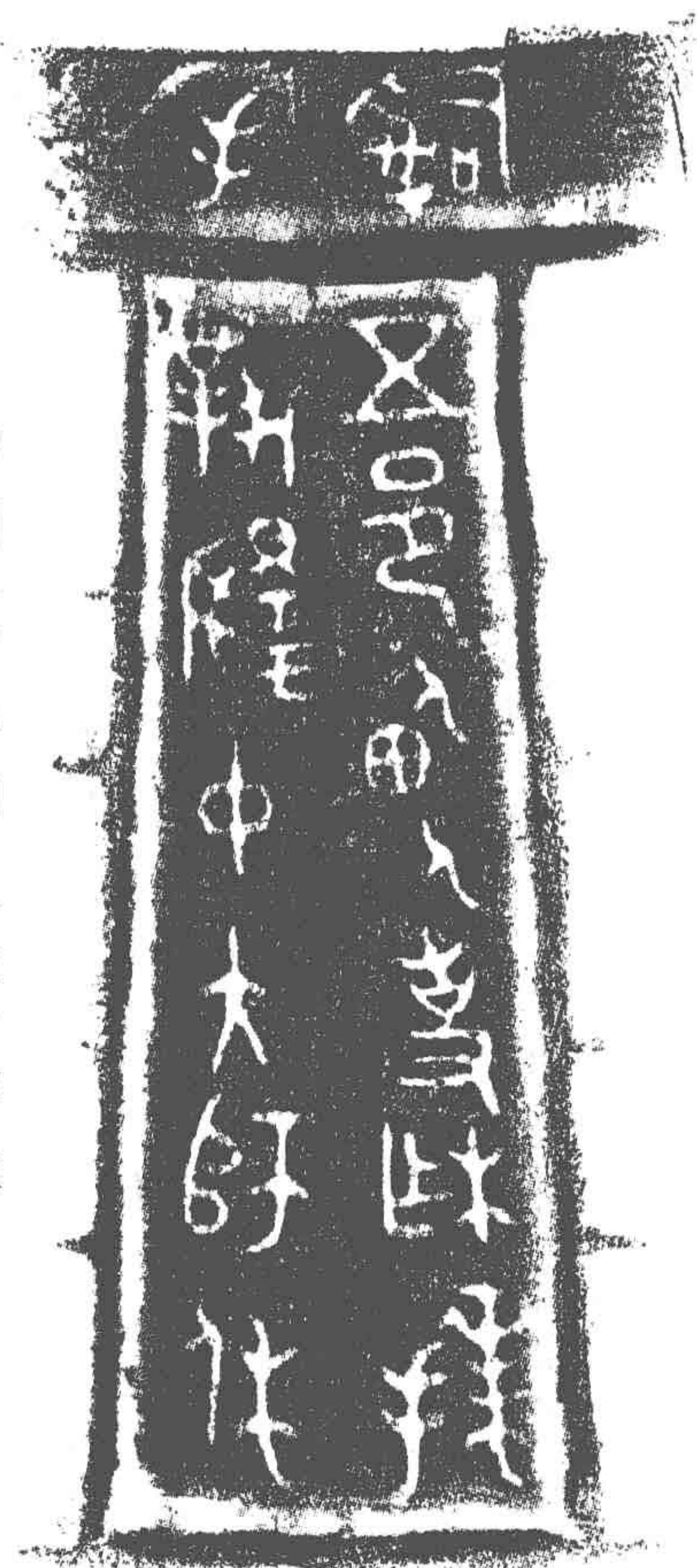
① 唯王三年，四月初

吉甲寅，仲大（太）師右（佑）

柞，柞賜載、朱黃（衡）縊（縊），

柞鐘

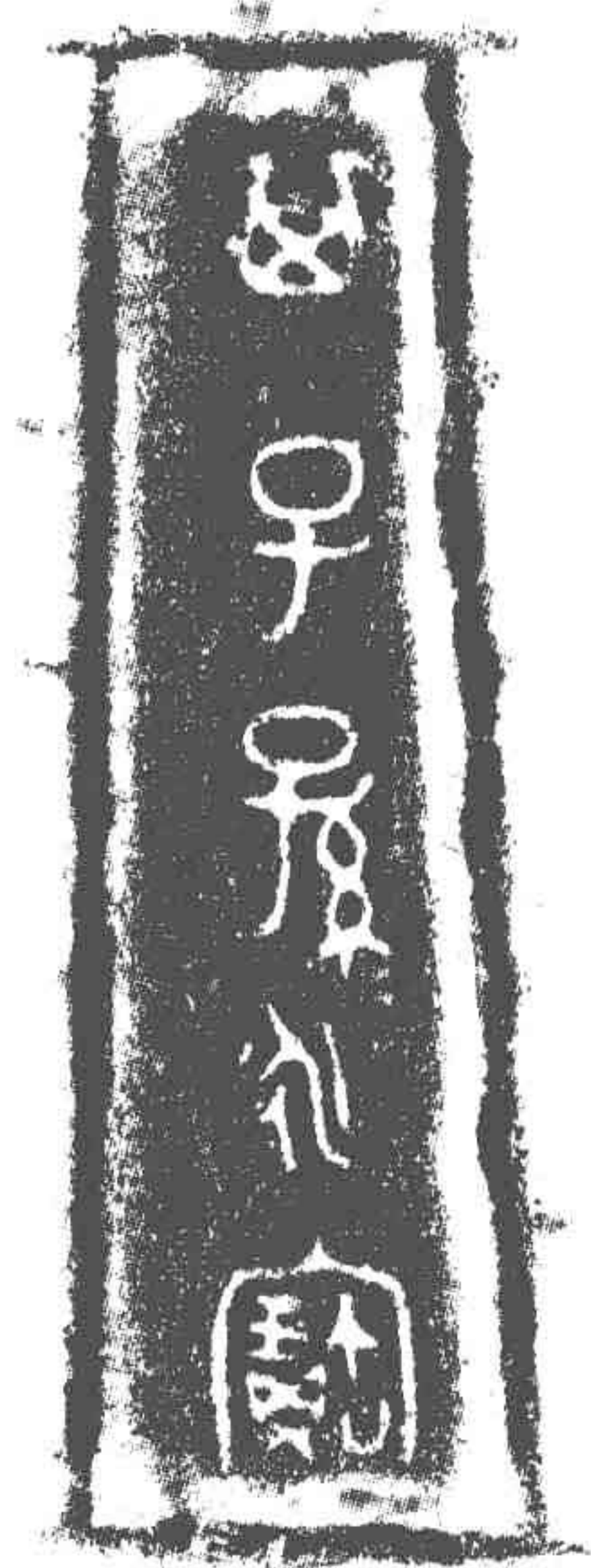
柞鐘



00138

② 嗣五邑佃人事，柞拜

手對揚仲大（太）師休，



00139

③ 其子子孫孫永寶



- ① 唯王正月，辰在丁亥，
龜（邾）公孫班
擇其吉金，
爲其飭罇，



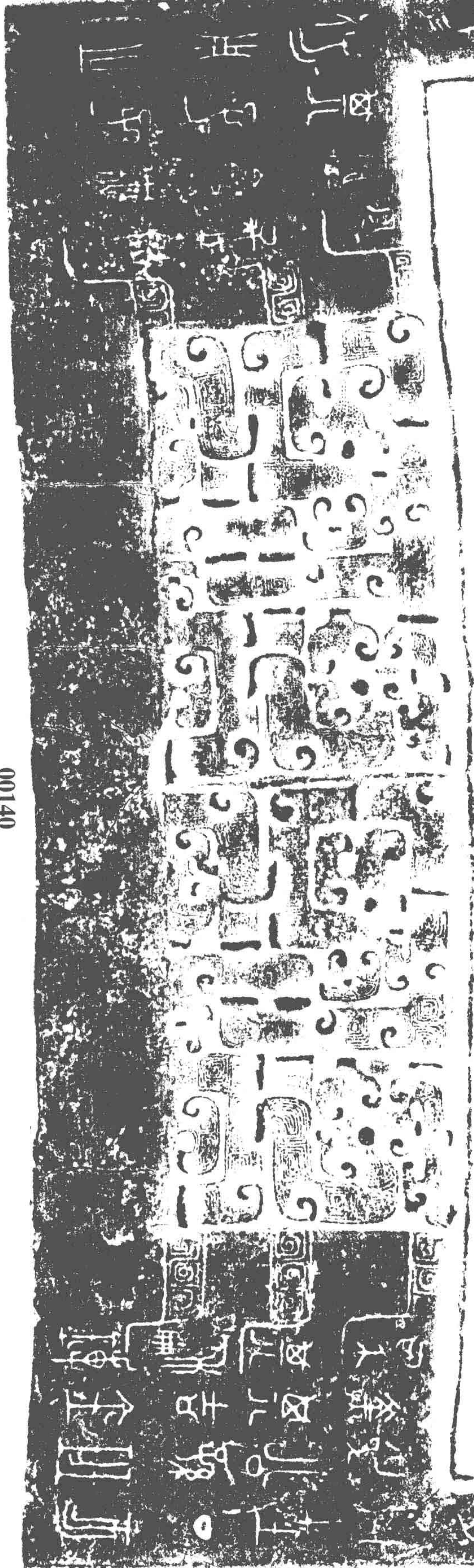
- ② 用喜（饔）于其皇祖，
其萬年類（眉）壽，

- ③ 卩是保，

霽（靈）命無

其（期），子子孫孫，

義（永）保用之



師夷鐘

師夷庫(肇)乍(作)朕刺(烈)祖虢季、亢
公、幽叔、朕皇考德叔大稟(林)
鐘，用喜侃前文人，用祈屯(純)
魚(魯)、永令(命)，用勾眉壽無疆，師
夷其萬年，
永寶用享



00141



齊罍氏鐘

吉金，自乍（作）

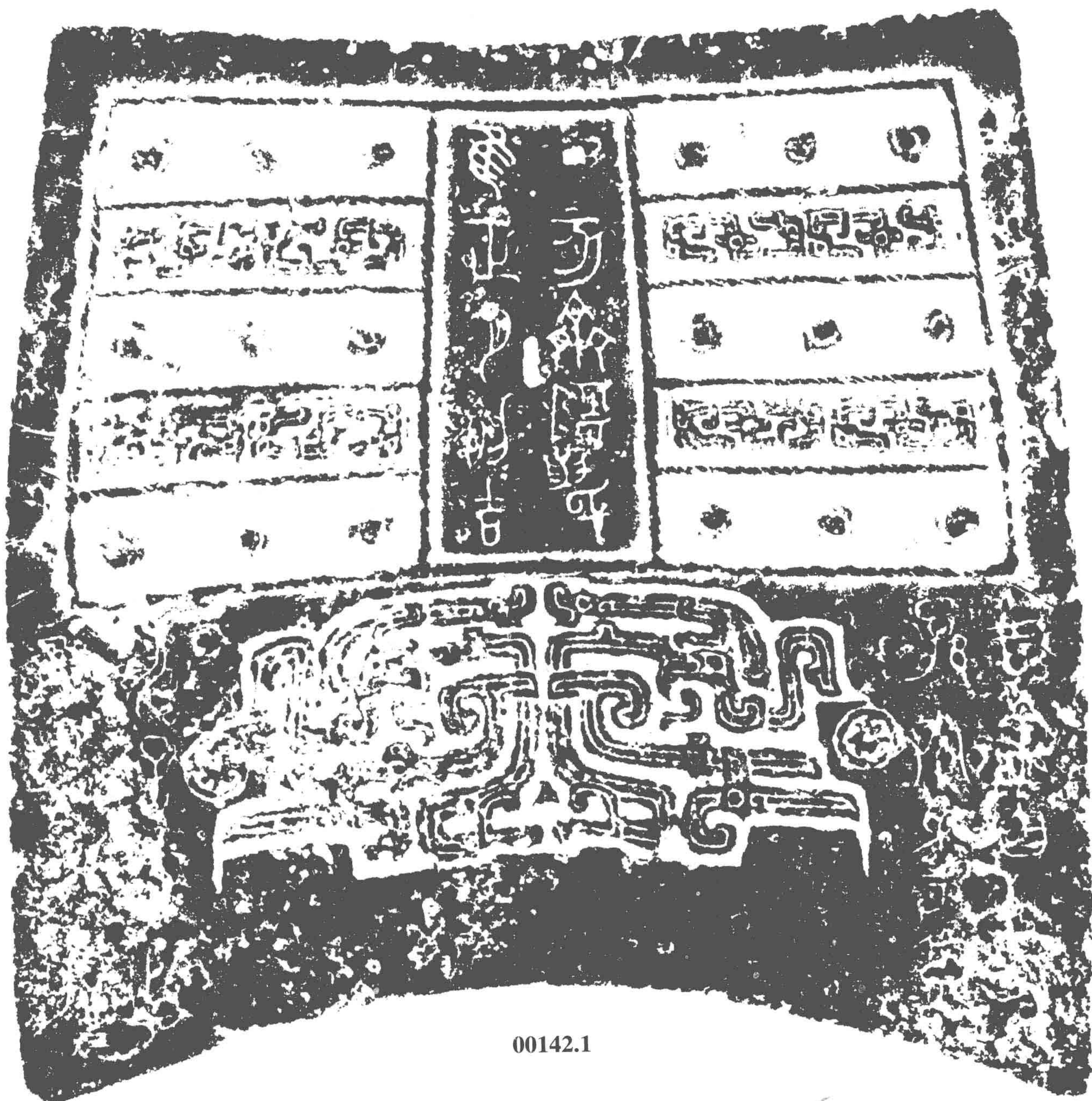
② 孫之擇其

丁亥，齊罍（鮑）氏

① 唯正月初吉

永保鼓之

⑥ 俎友，子子孫孫，

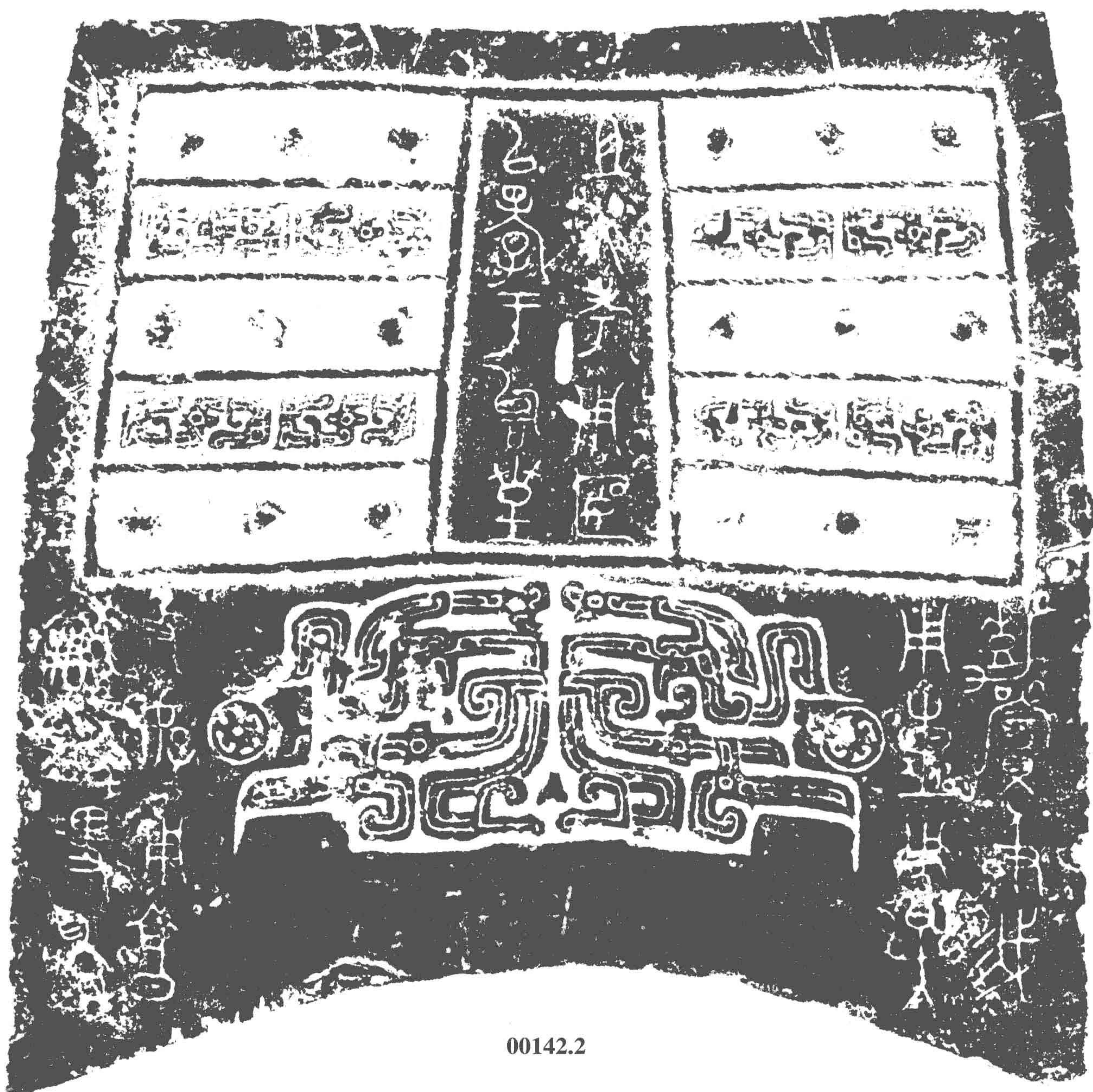


00142.1

⑤ 嘉賓，及我
用喜（饔），用樂

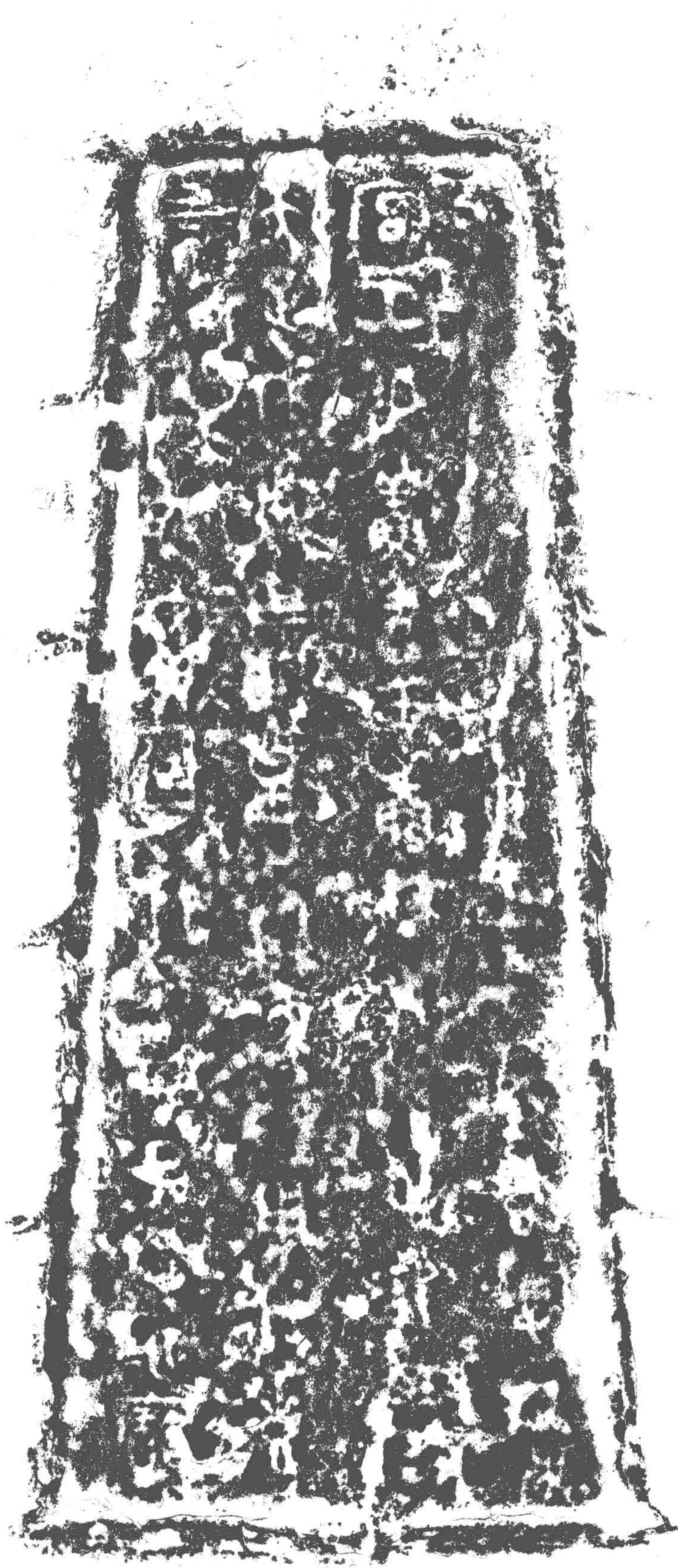
④ 祖文考，用匱（宴）
台（以）孝于劄（台）皇

③ 伎（赴）好，用享
穌鐘，卑（俾）甸（勾）



00142.2

鮮鐘



唯□月初吉□寅，王在成周嗣土（徒）滂
宮，王賜鮮吉金，鮮拜手顙首，敢對揚
天子休，用乍（作）朕皇考釐（林）鐘，用侃喜
上下，用樂好賓，用祈多福，孫子永賓

00143

越王者旨於賜鐘

唯正月甬(仲)

春,吉日丁

亥,戊(越)王者

旨於賜擇

厥吉金,自

祝(鑄)禾(穌)兹(聯)翟(鑼),

台(以)樂可康,

嘉而(尔)賓客,

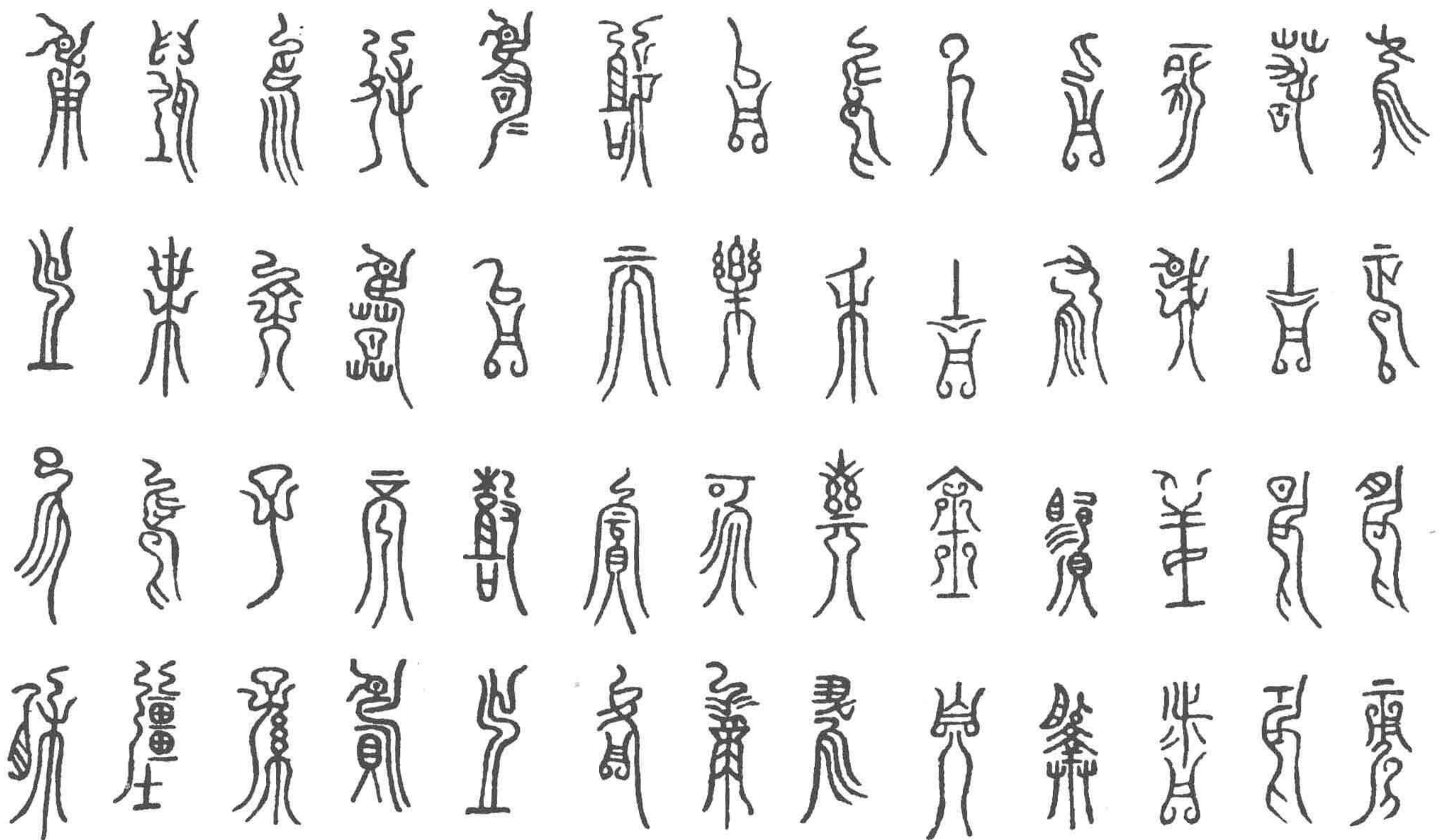
甸甸台(以)鼓之,

夙暮不貢(忒),

順余子孫,

萬葉(世)亡疆,

用之勿相(爽)



00144



乍(作)朕皇考叔

氏寶替(林)鐘,用喜侃皇考,皇考其

嚴在上,數數彛彛(彛彛),降余魯多福亡

疆,唯康右(祐)、屯(純)魯,用廣啟士

父身,勛(擢)于永

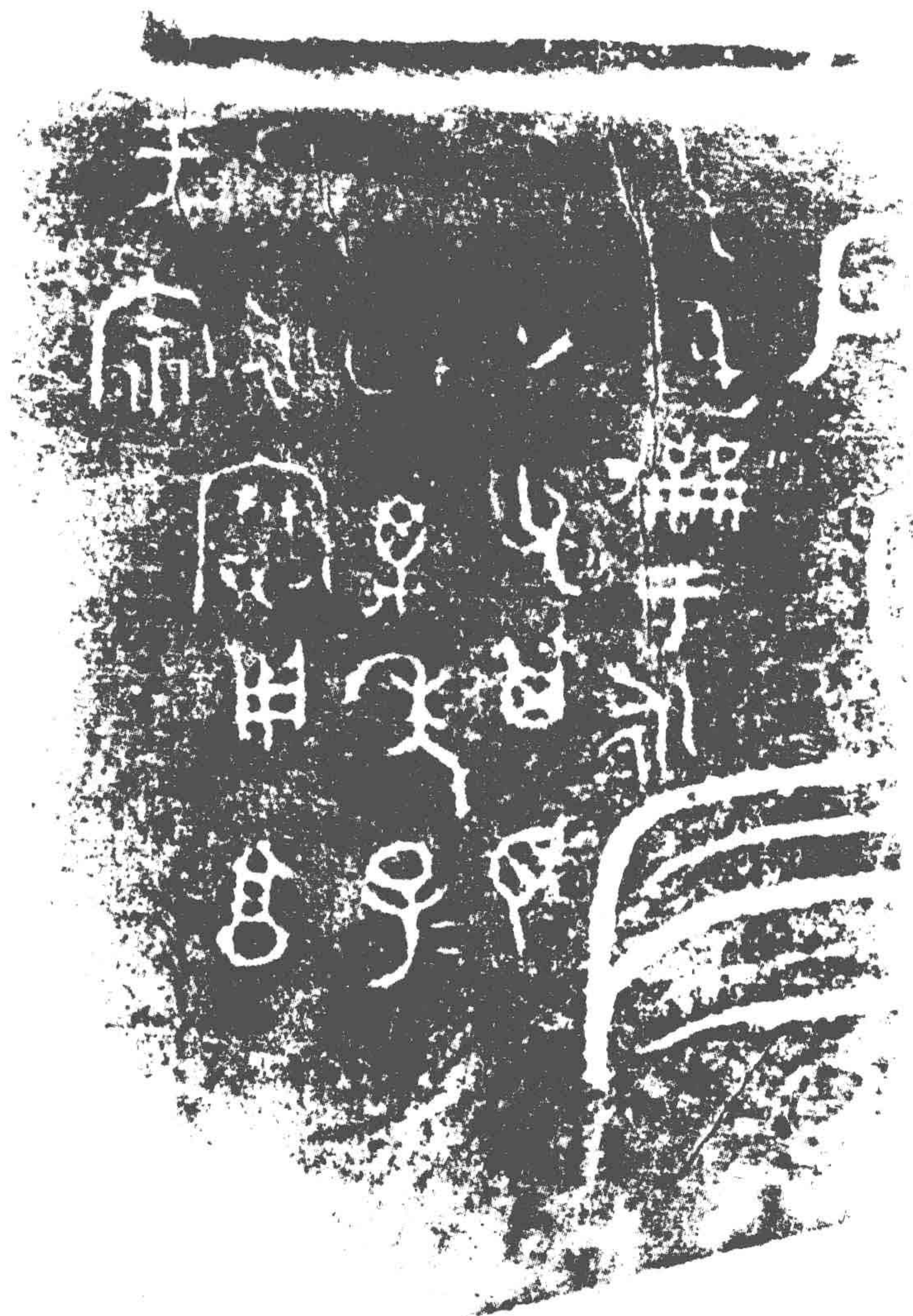
命,士父其眾

□姬萬年,子子

孫永寶,用享

于宗

士父鐘



00145

士父鐘

乍(作)朕皇考叔氏

寶釐(林)鐘,用喜侃皇考,皇考其嚴

在上,數數臯臯(臯臯),降余魯多福亡

疆,唯康右(祐)、屯(純)魯,用廣啟士

父身,勛(擢)于永

命,士父其眾

□姬萬年,子子

孫永寶,用享

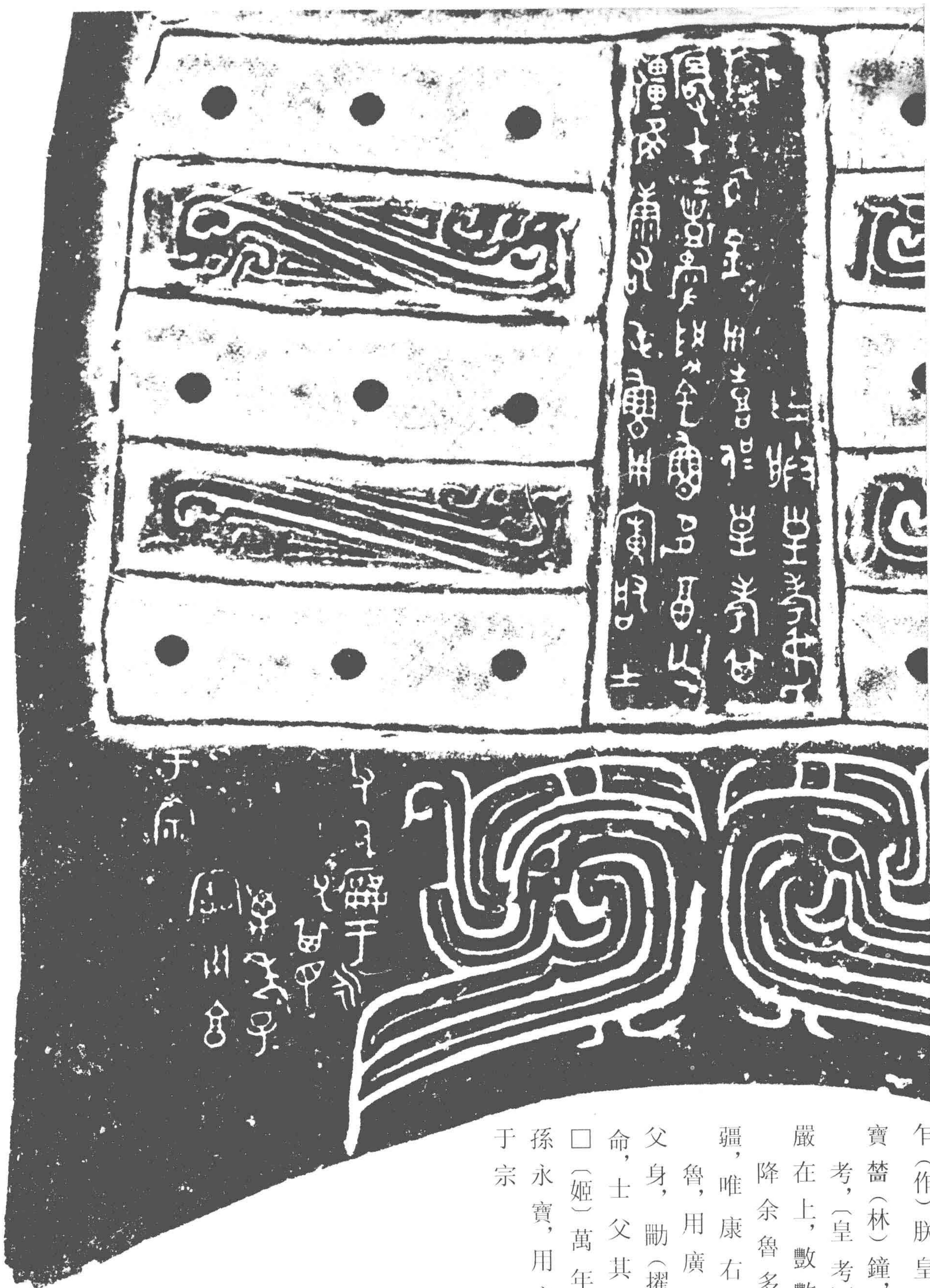
于宗



00146

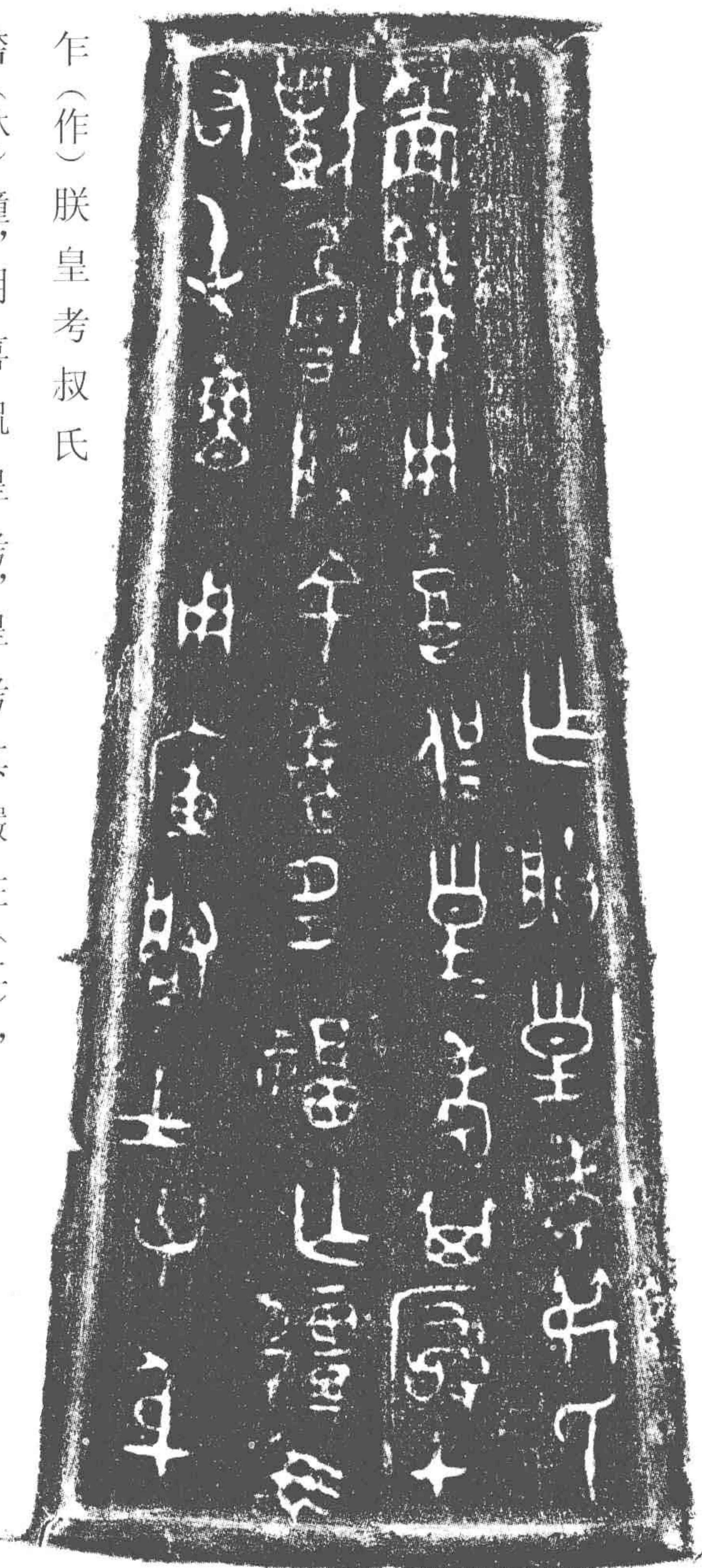
士父鐘

原高三一厘米



乍（作）朕皇考叔氏
寶釐（林）鐘，用喜侃皇
考，（皇考）其
嚴在上，數數寔寔（泉泉），
降余魯多福亡
疆，唯康右（祐）、屯（純）
魯，用廣啟士
父身，勛（擢）于永
命，士父其眾
□（姬）萬年，子子
孫永寶，用享
于宗

00147



乍(作)朕皇考叔氏

釐(林)鐘, 用喜侃皇考, 皇考其嚴在(上),

數數(臯)臯(臯)臯, 降余魯多福亡疆, 唯(康)

右(祐)、屯(純)魯, 用廣啟士父身,

隳(擢)于永令(命),

士父其眾

□姬萬年,

子子孫永寶,

用享于宗

士父鐘



00148

鼂公恠鐘

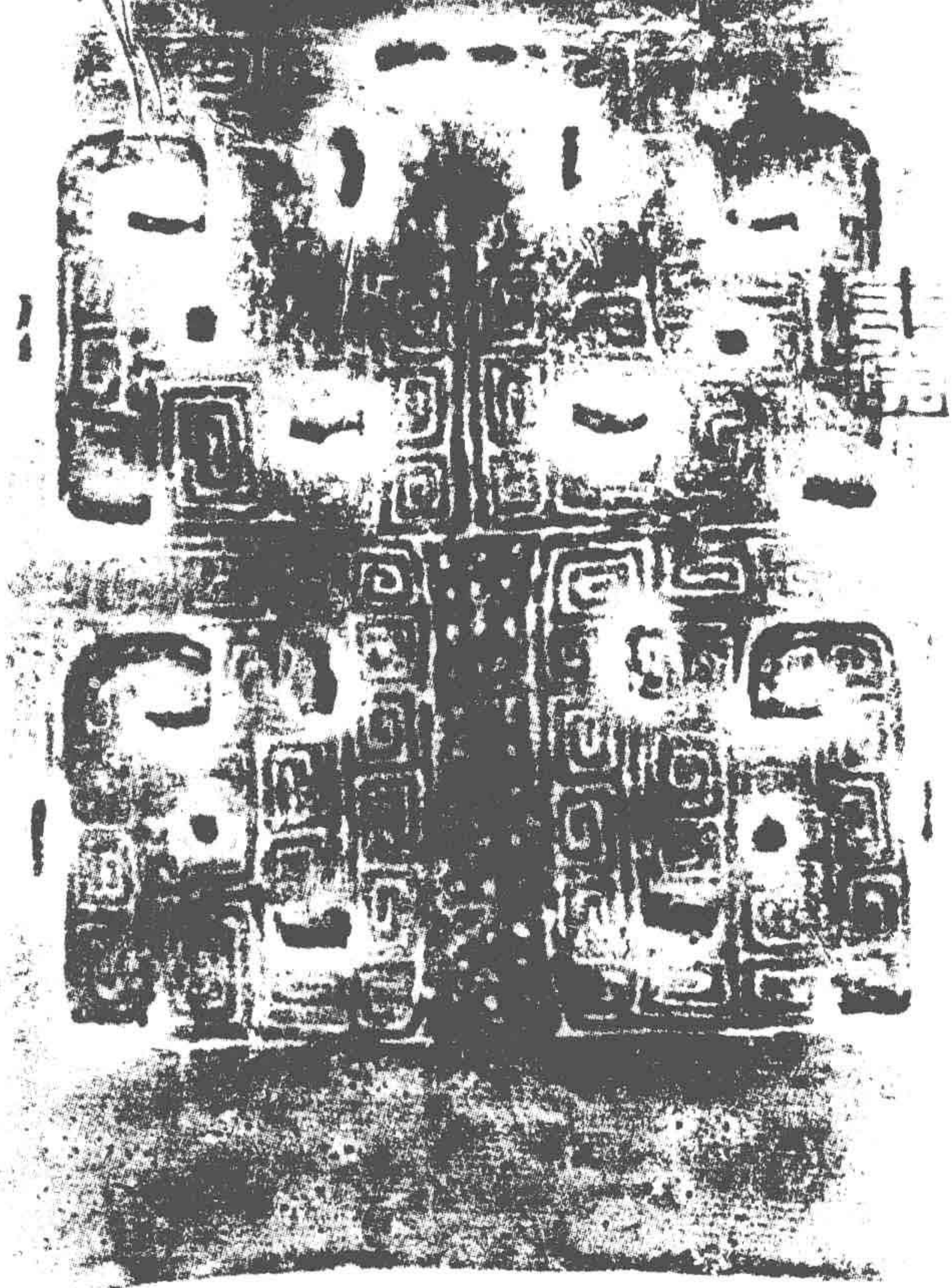
唯王正月初吉，辰在乙亥，鼂（邾）公恠擇厥
吉金，玄鏐膚（鑄）呂（鋁），自

乍（作）鼂鍾（鐘），曰：余畢葬

威（畏）忌，鑄辭（台）鼂鍾（鐘）二

鍤（堵），台（以）（樂）其身，台（以）匱（宴）大

夫，台（以）喜（饔）者（諸）士，至于塙（萬）年，分器是寺（持）



00149

鼃公恠鐘

① 唯王正月初吉，辰在乙亥，鼃（邾）公恠擇厥吉
金，玄鏐膚（鑄）呂（鋁），自作（作）

② 𩇛鍾（鐘），曰：余畢葬威（畏）
忌，鑄辭（台）𩇛鍾（鐘）二銘（堵），

00150

塙（萬）年，分器是寺（持）

台（以）喜（饔）者（諸）士，至于

③ 台（以）樂其身，以匭（宴）大夫，

原高二五厘米

鼂公恂鐘

① 唯王正月初吉，辰在乙亥，

鼂（邾）公恂擇厥吉金，玄

鏐膚（鑄）呂（鉛），自乍（作）

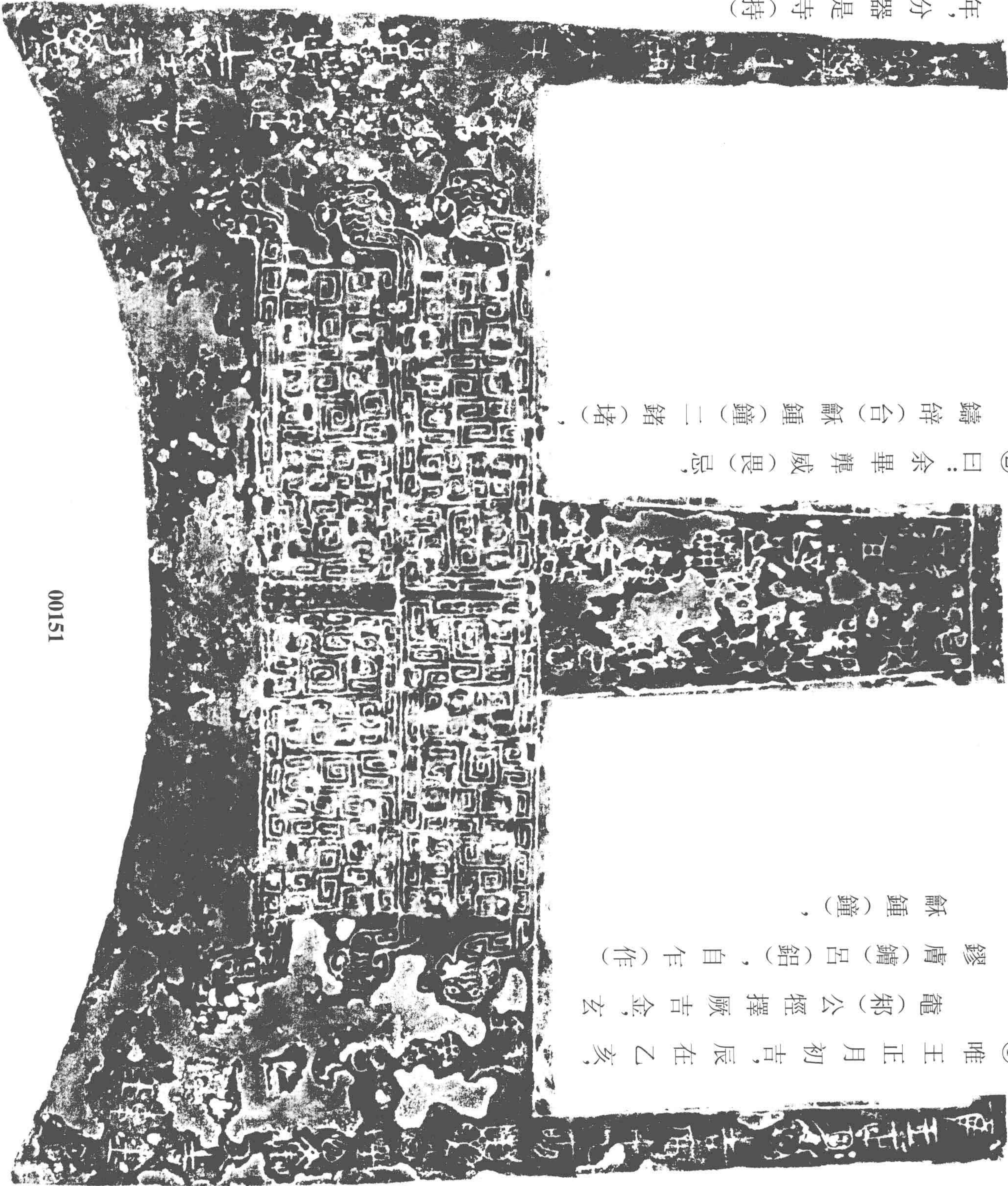
銖鍾（鐘），

② 曰：余畢舅威（畏）忌，

鑄辟（台）銖鍾（鐘）二鎛（堵），

年，分器是寺（持）

③ 台（以）樂其身，台（以）匱（宴）大夫，台（以）喜（饗）者（諸）士，至于塙（萬）



00151

鼂公恂鐘

①唯王正月初吉，辰在乙亥，鼂（邾）公恂擇厥吉
金，玄鏐膚（鑄）呂（鋁），自作（作）

是寺（持）

于壻（萬）年，分器

台（以）喜（饔）者（諸）士，至

③台（以）樂其身，台（以）宴（宴）大夫，

② 𨮒鍾（鐘），曰：余畢葬威（畏）忌，
鑄𨮒（台）𨮒鍾（鐘）二緒（堵），

00152

鄒子盥自罇

① 唯正月初吉丁亥，

無(許)子盥(醬)自(師)

擇其吉

唯正月初吉丁亥
無許子盥自罇
擇其吉

② 金，自乍(作)鈴

鐘，中(終)韓獻(且)

金自乍鈴
鐘中韓獻

③ 觴(颺)，元鳴孔

煌(煌)，穆穆龠鐘，

觴元鳴孔
煌穆穆龠鐘

⑤ 敦敦趣趣(熙熙)，萬年

無謀(期)，眉壽

敦敦趣趣
無謀眉壽

④ 用匱(宴)以喜(饔)，

用樂嘉

賓、大夫，及我朋友，

用匱以喜
賓大夫及我朋友

⑥ 毋已，子子孫孫，

永保鼓之

毋已子子孫孫
永保鼓之

敦敦趣趣
無謀眉壽

鄒子盥自罍

① 唯正月初吉丁亥，

鄒（許）子盥（醬）自（師）擇其

② 吉金，自乍（作）鈴（鈴）鐘，中韃釁

唯正月初吉丁亥
鄒子盥自罍

③ 觴，元鳴孔煌（煌），穆穆釁鐘，

觴元鳴孔煌
穆穆釁鐘

⑤ 友，敦敦趣趣（熙熙），萬年無謨（期），眉壽

友敦敦趣趣
萬年無謨眉壽

④ 用匱（宴）以喜（饔），用樂嘉賓、大夫，及我侬

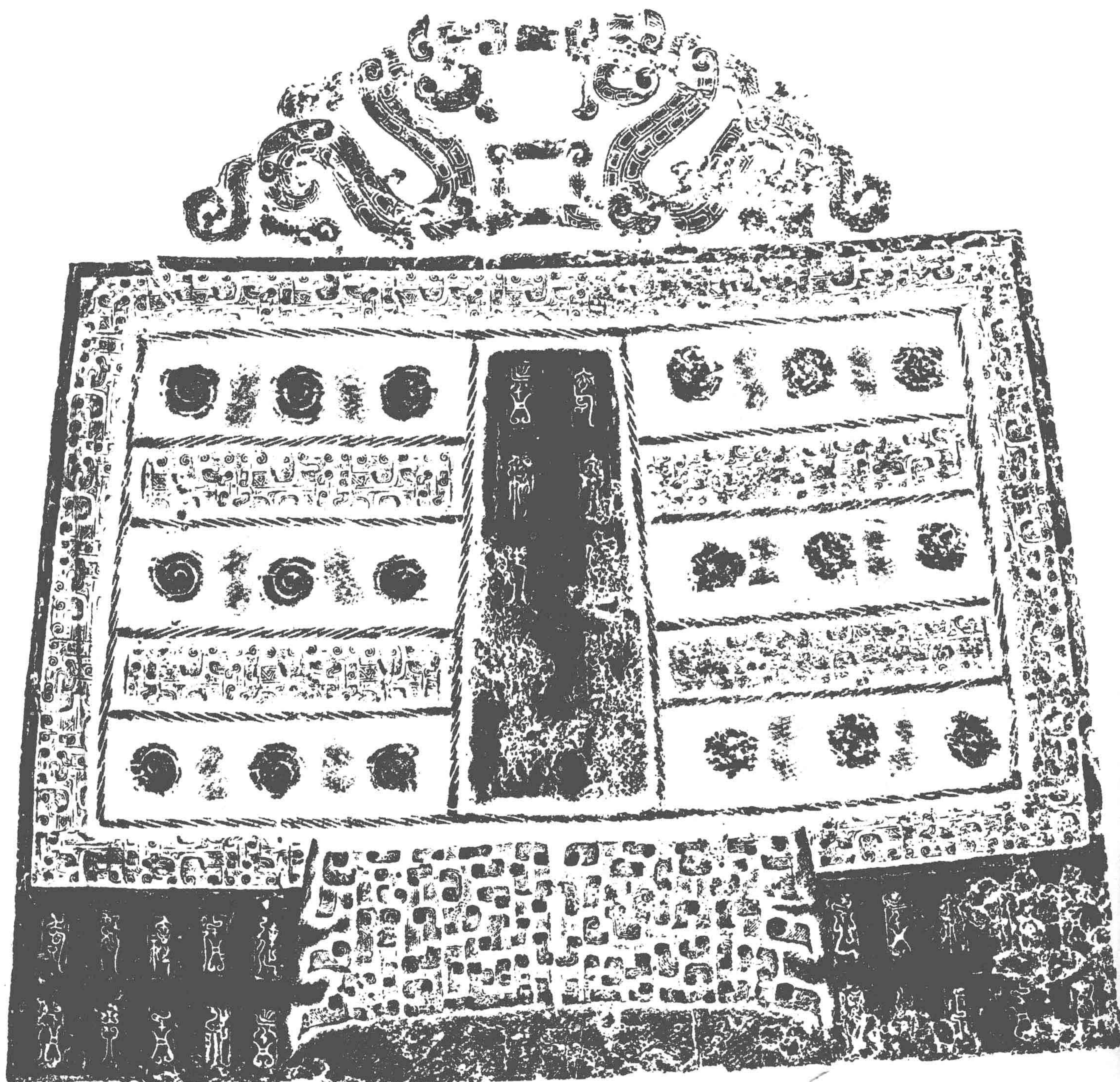
用匱以喜
嘉賓大夫及我侬

⑥ 毋己，子子孫孫，永保鼓之

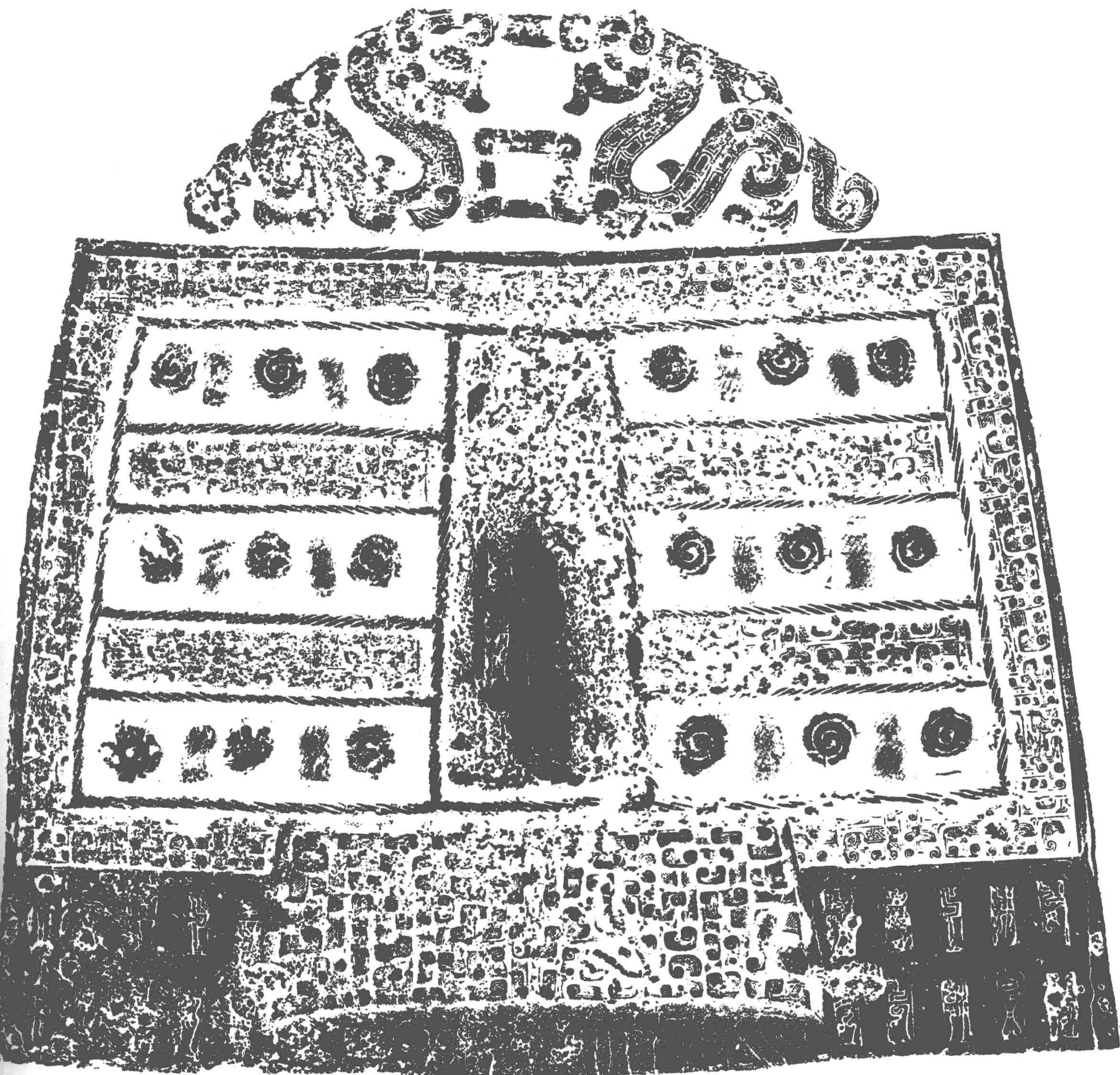
毋己子子孫孫
永保鼓之

能原罇

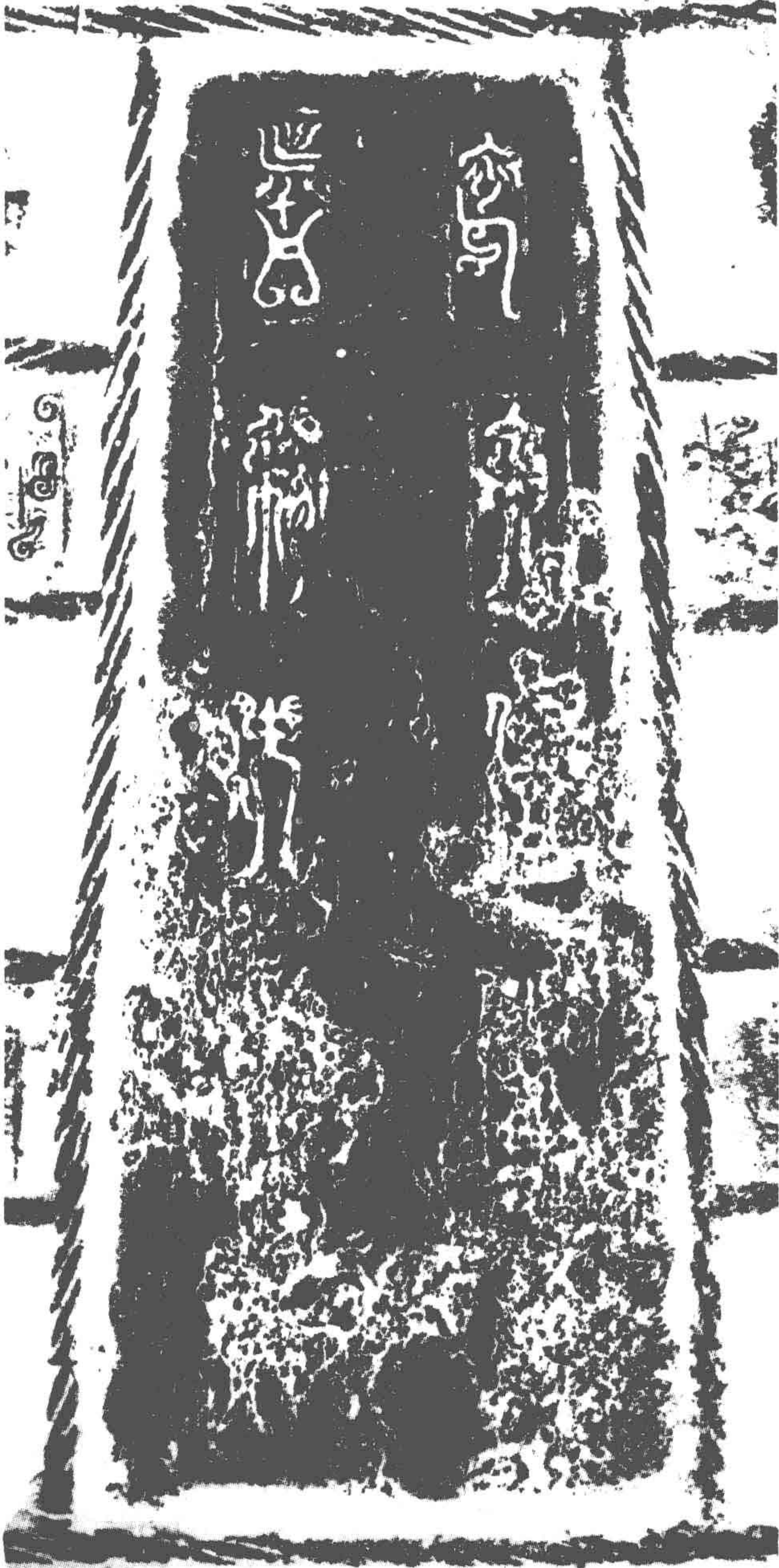
□於
 □曰
 利，小
 者乍（作）
 心□，
 □余（於）邛（越）（連）
 者，利，大（邾）者
 連者（諸）
 尸（夷），邛（越）
 禦曰：
 唯余（者）（諸）
 尸（夷）連，



於	禦	居	連	者	☐	☐	者	利	☐	☐
余	古	居	者	利	余	作	水	古	於	
		邨		☐	邨					
				☐	☐					



原高三二厘米

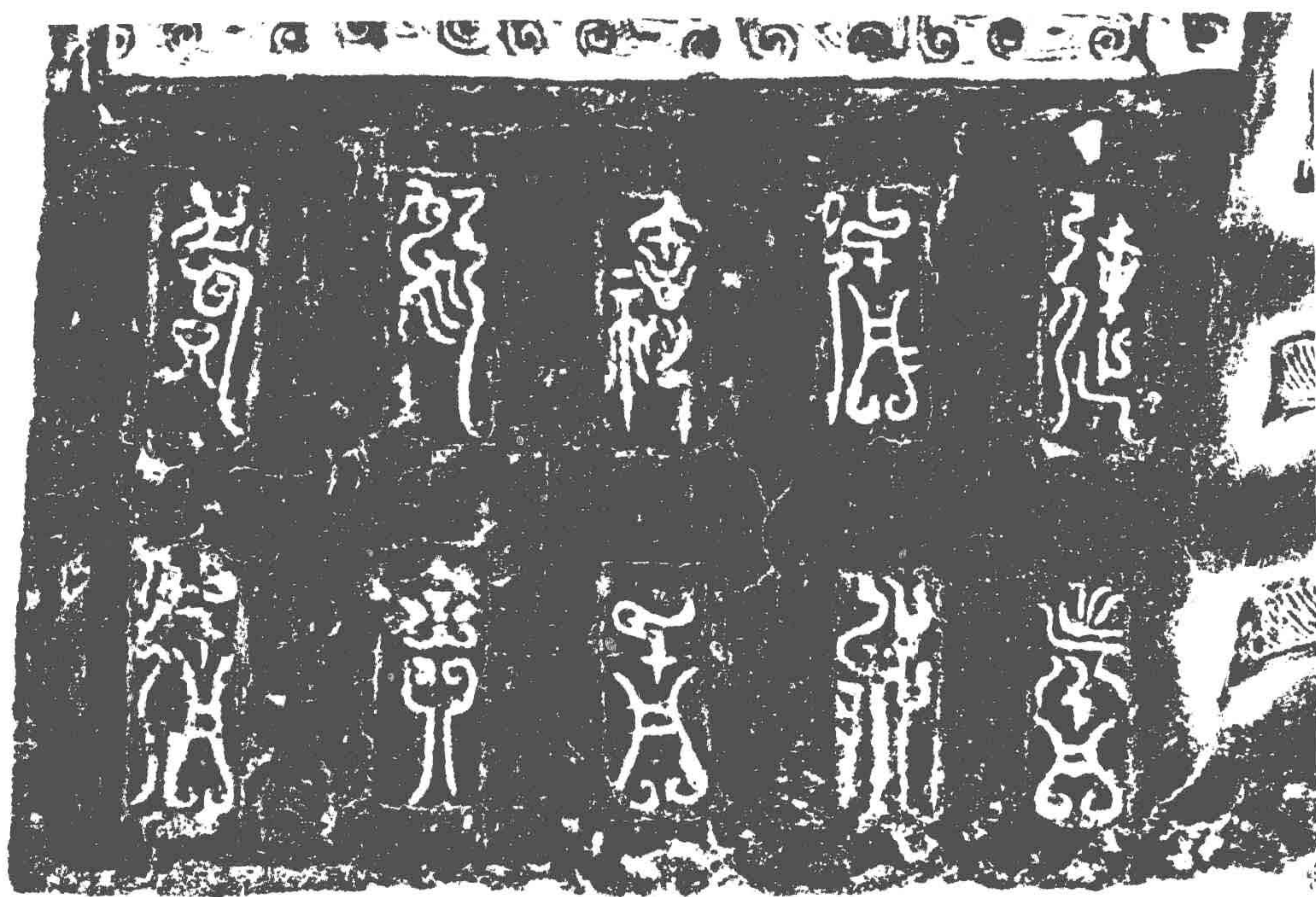


□ 於
□ 曰
利，小
者乍（作）
心□，
□ 余（於）邨（越）（連）
者，利，大（邾者）



00155.3

連者(諸)
尸(夷)，邨(越)
禦曰：
唯余(者)(諸)
尸(夷)連，



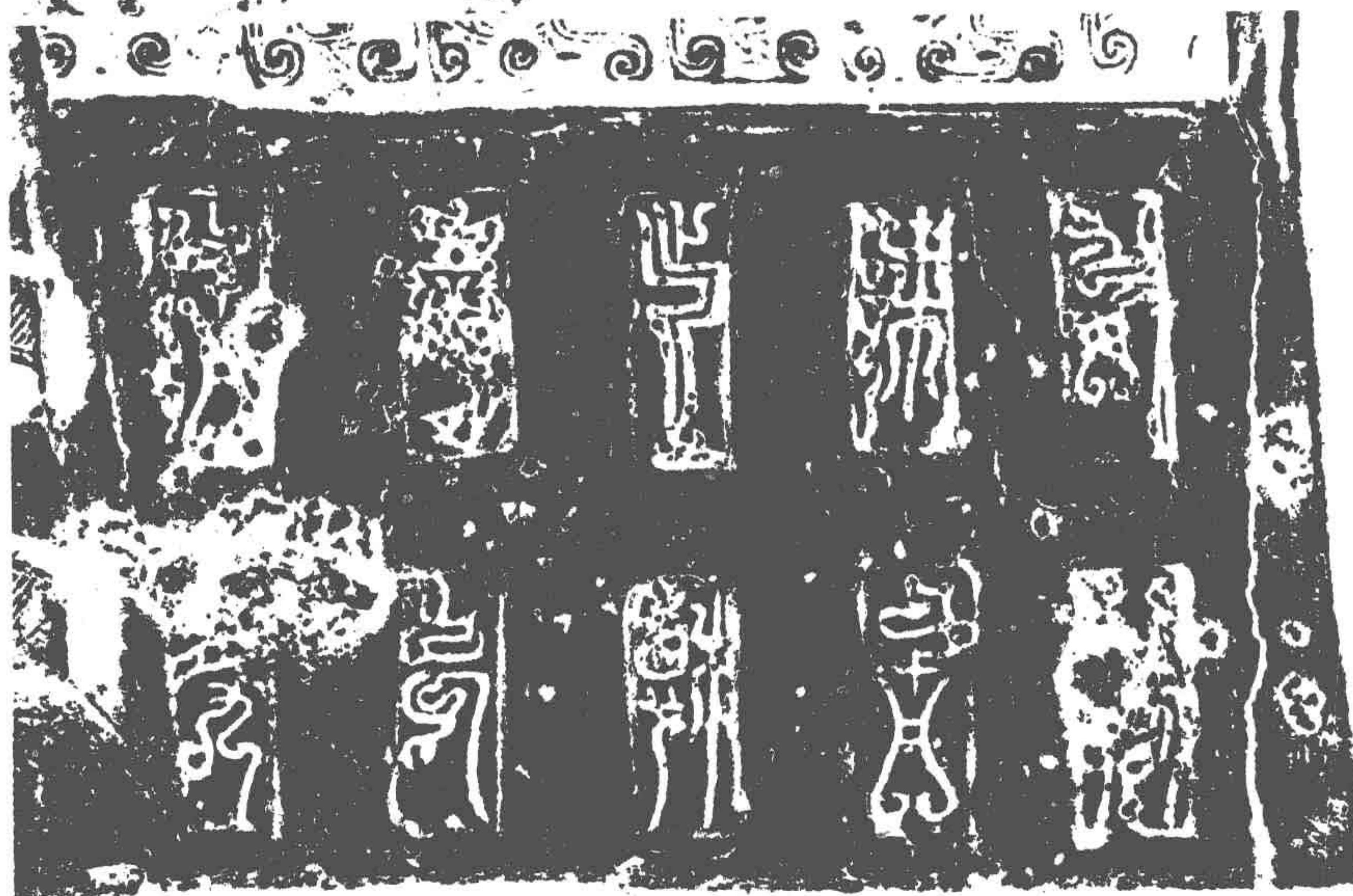
00155.4

原高三二厘米

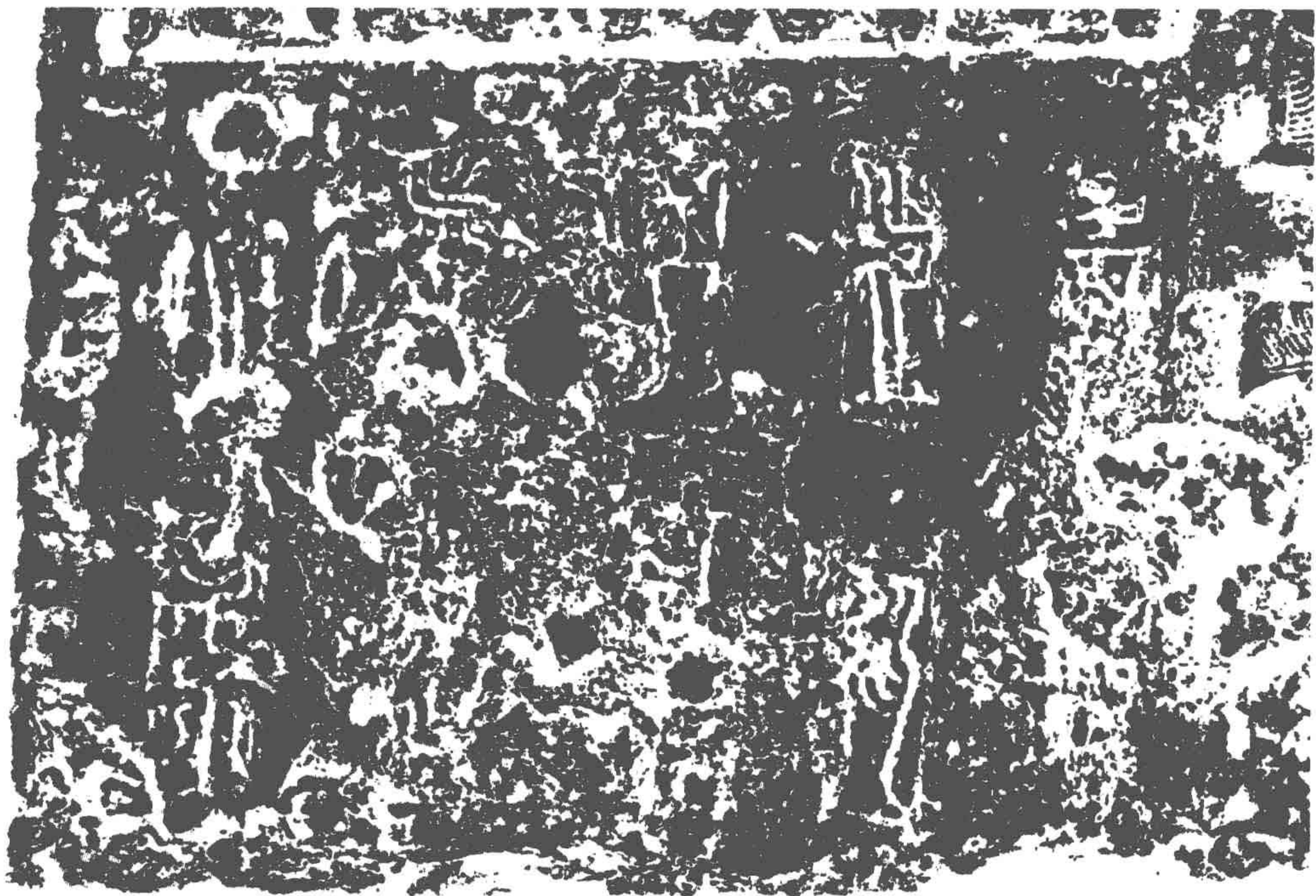


□	☒	居	☒	之	邨	☒
□	☒	連	☒	乍	☒	☒
古		水				
☒		禦				
☒		☐				

00155.5



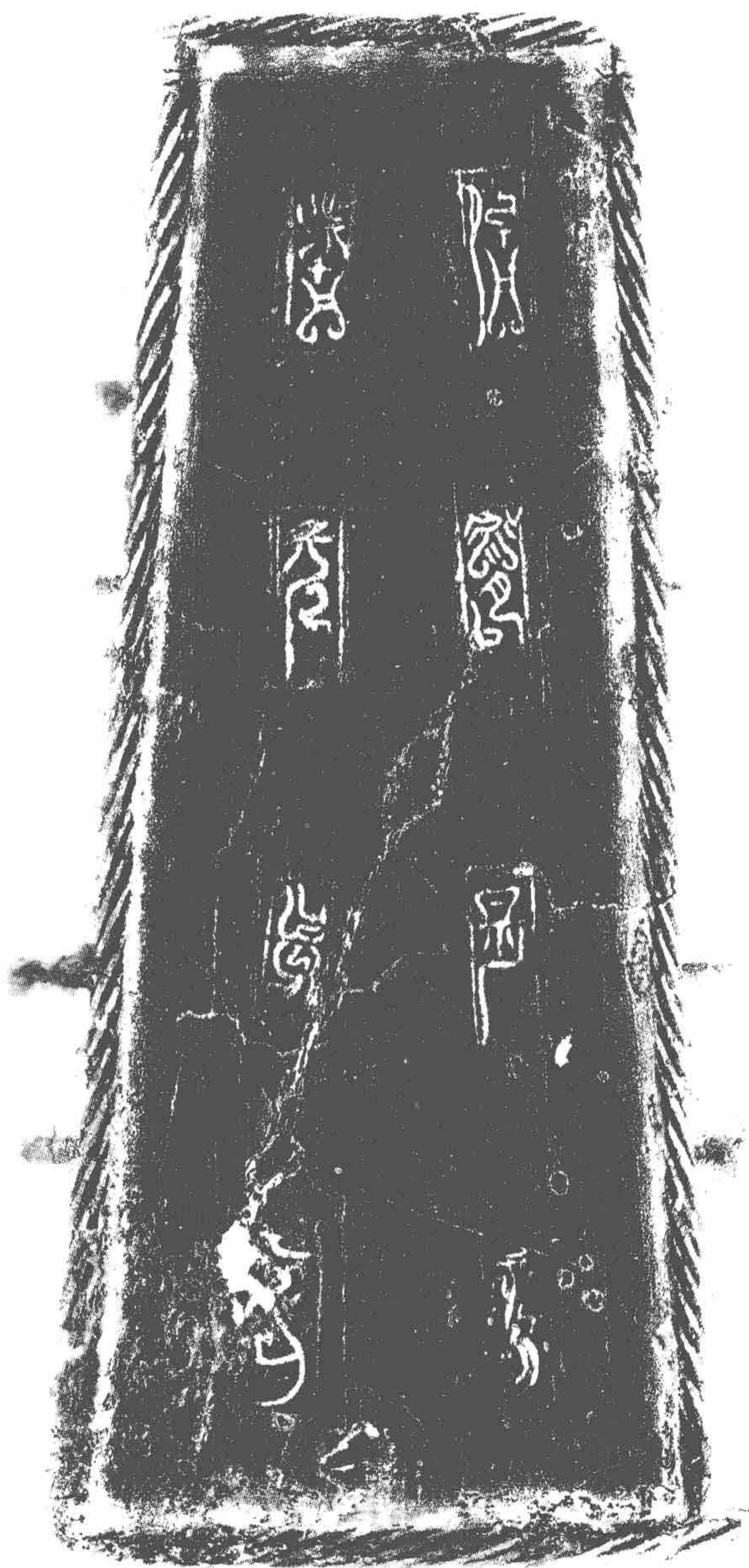
祈者之可
水連□於利



00155.6

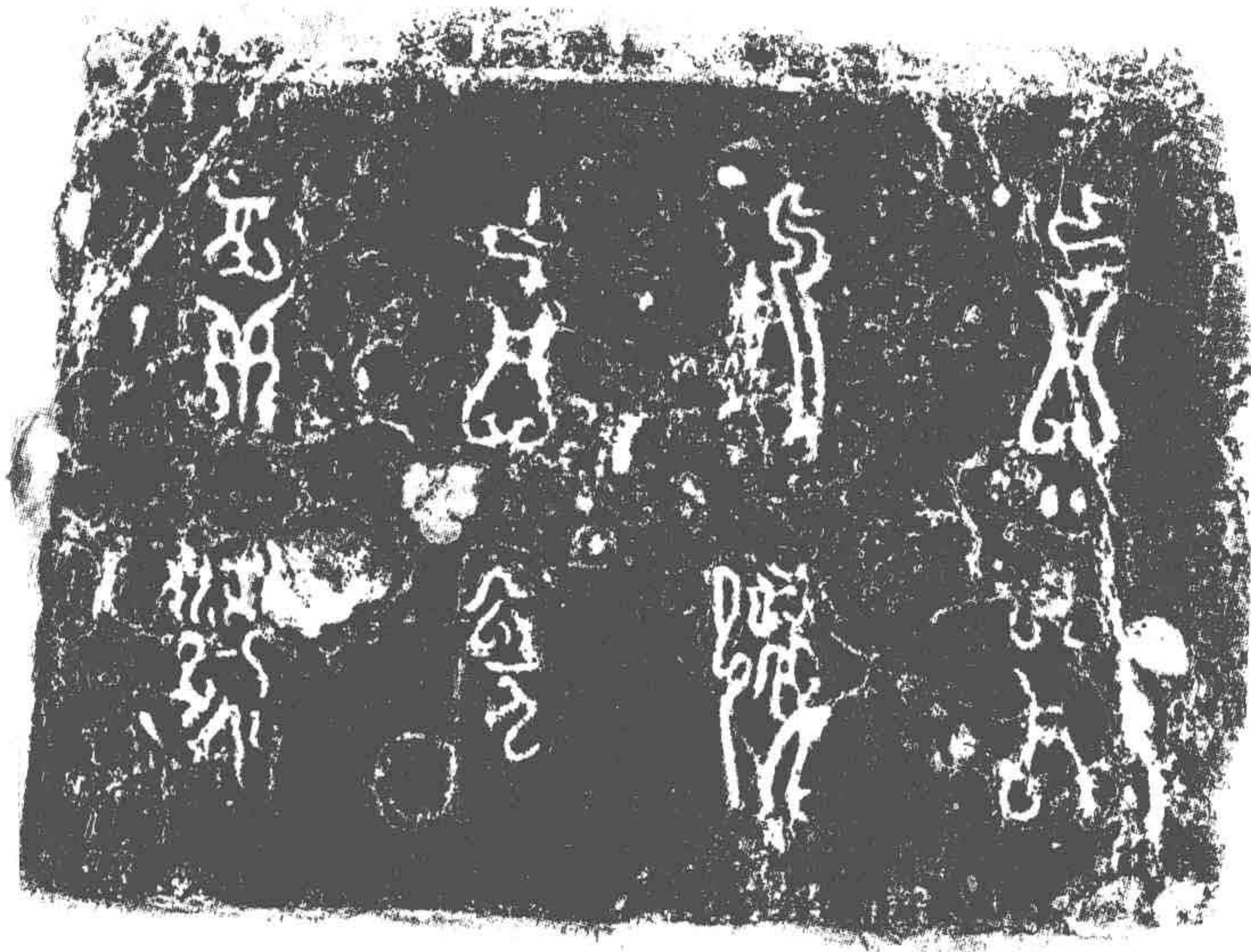
能原罇

原高二九厘米

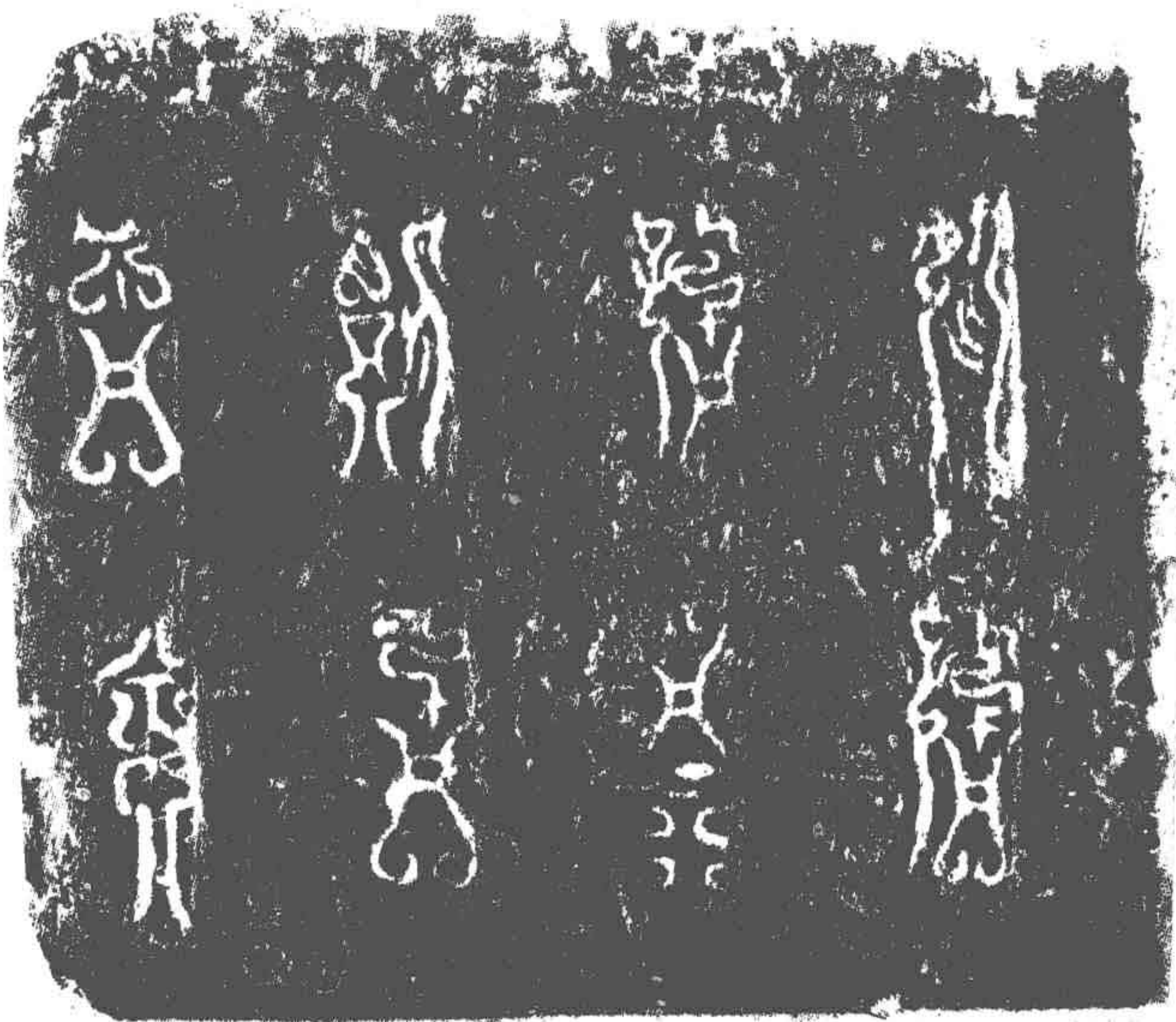


□ 古 祈 □
□ □ □ □

□ 賜 □ 於
余 古 □ □

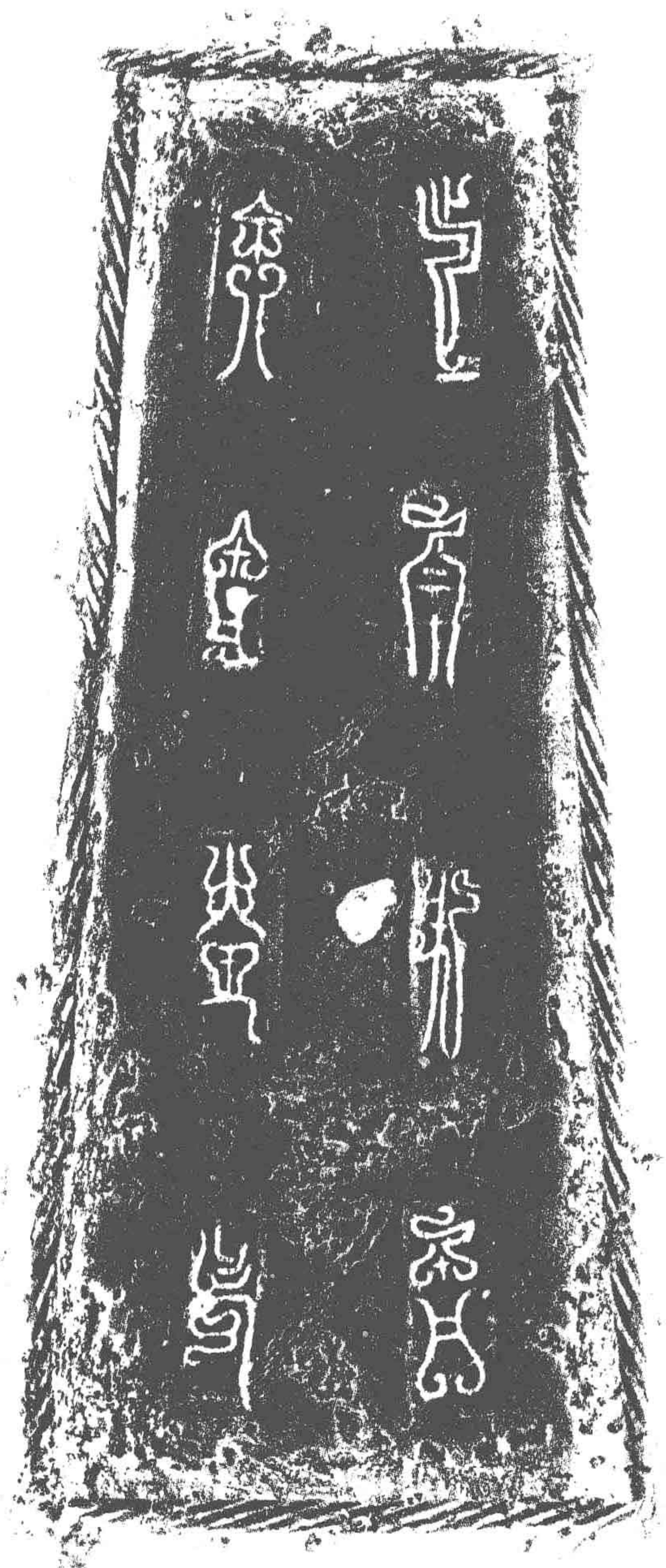


居 膚 □ □
者 元 乍 □



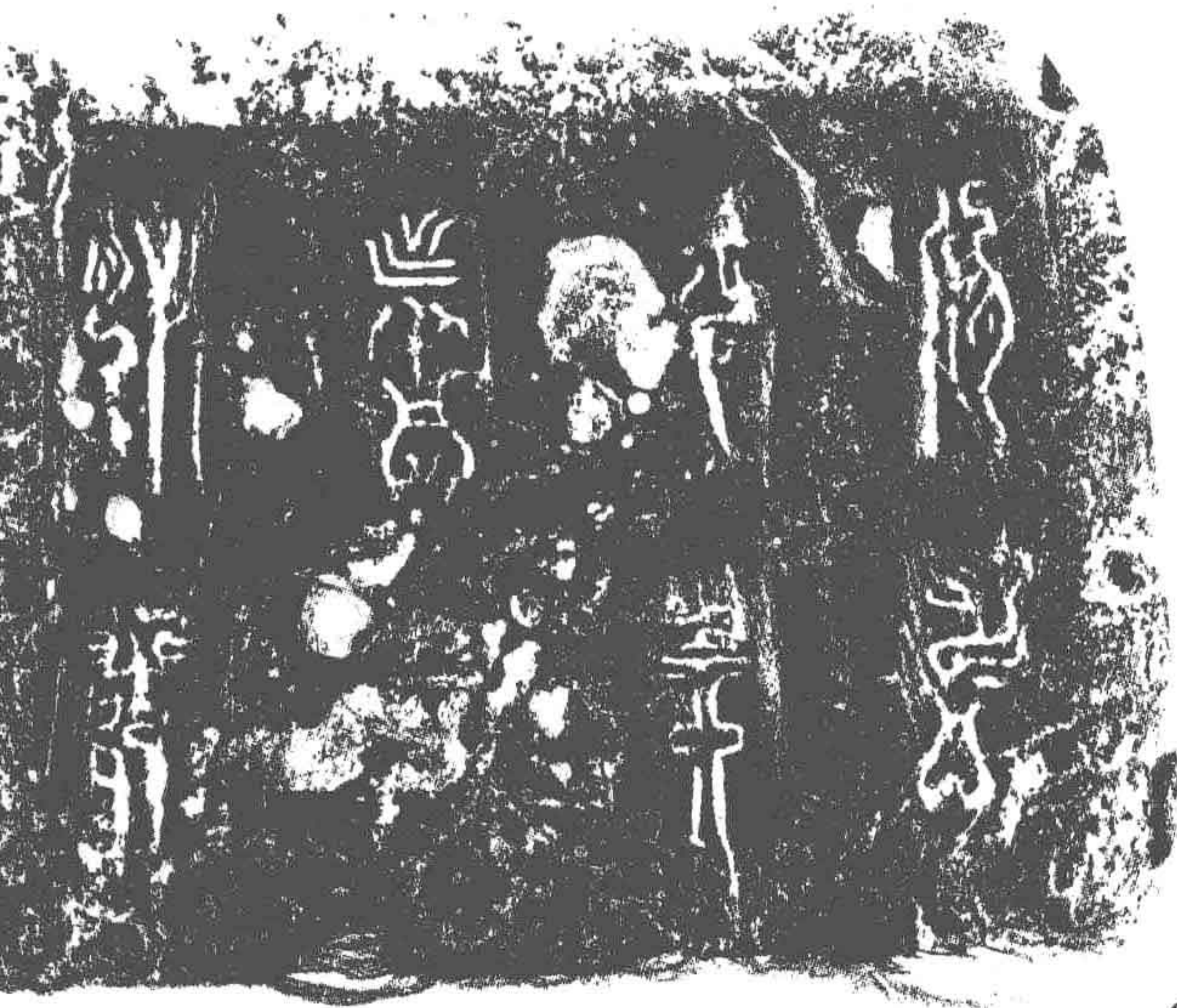
00156.1

原高二九厘米

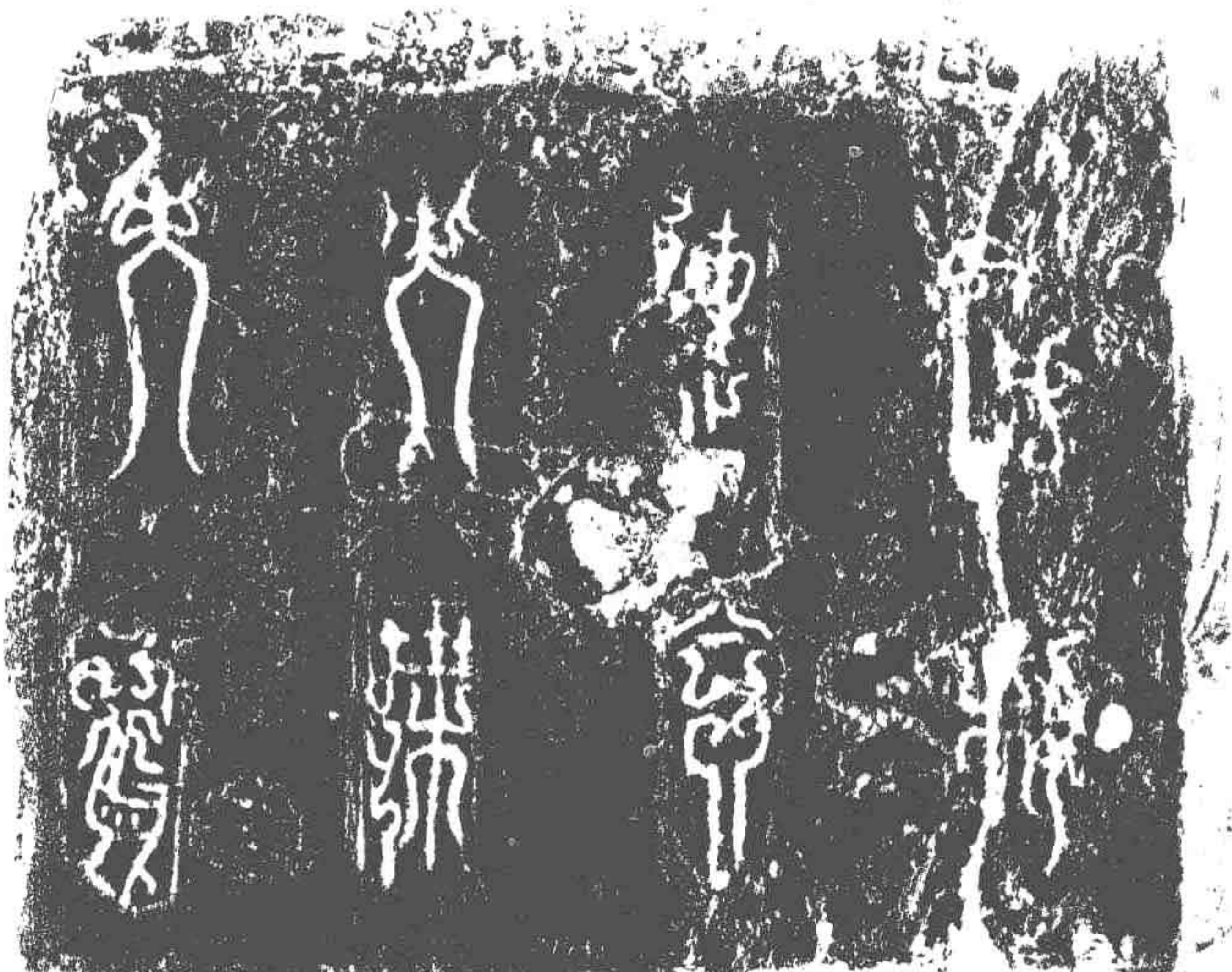


利 水 者 可
 利 水 者 可

吉 連 大 大
 利 余 大 大

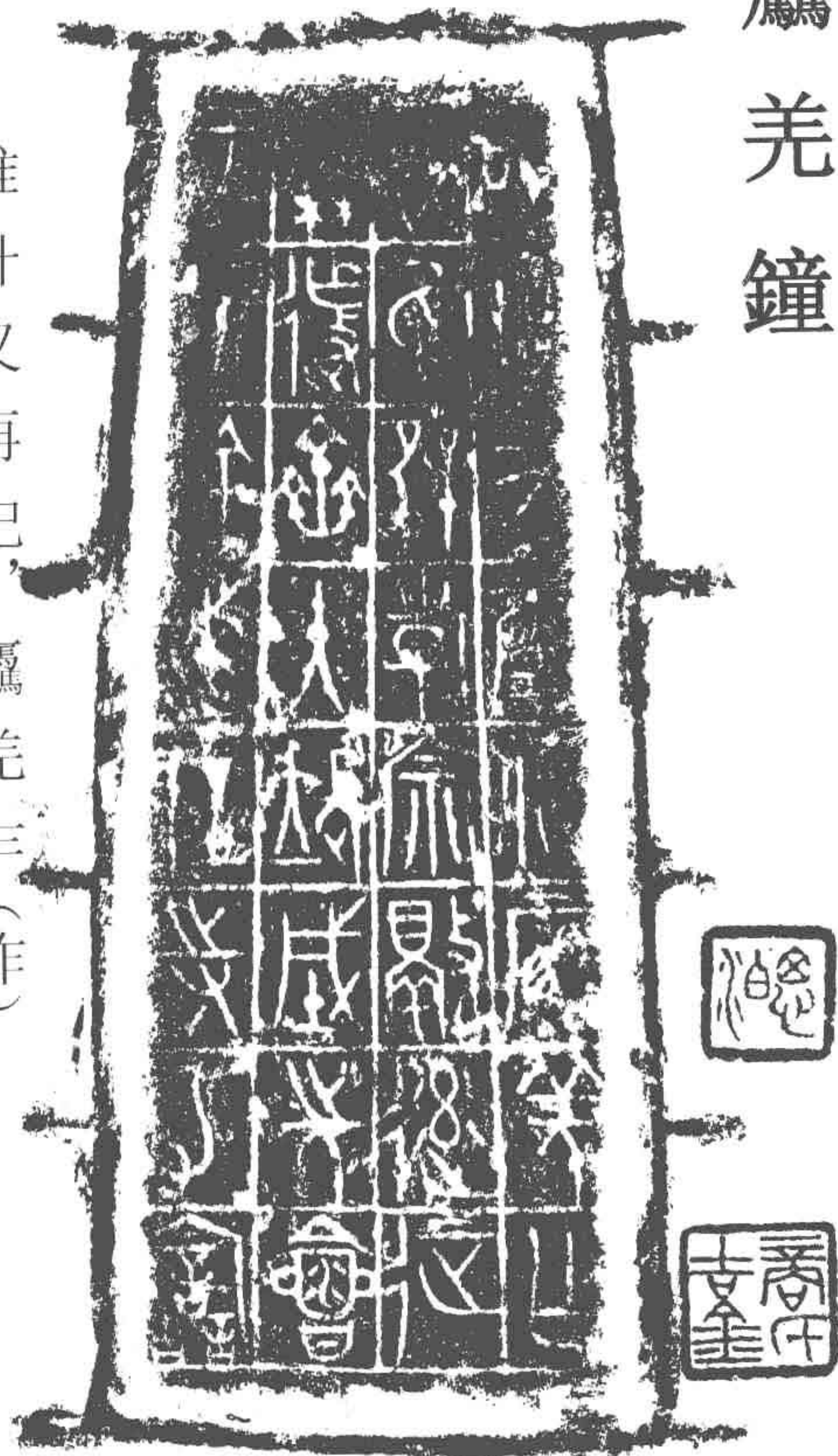


之 宝 戊 余
 余 宝 戊 余



00156.2

屬羌鐘



00157.1

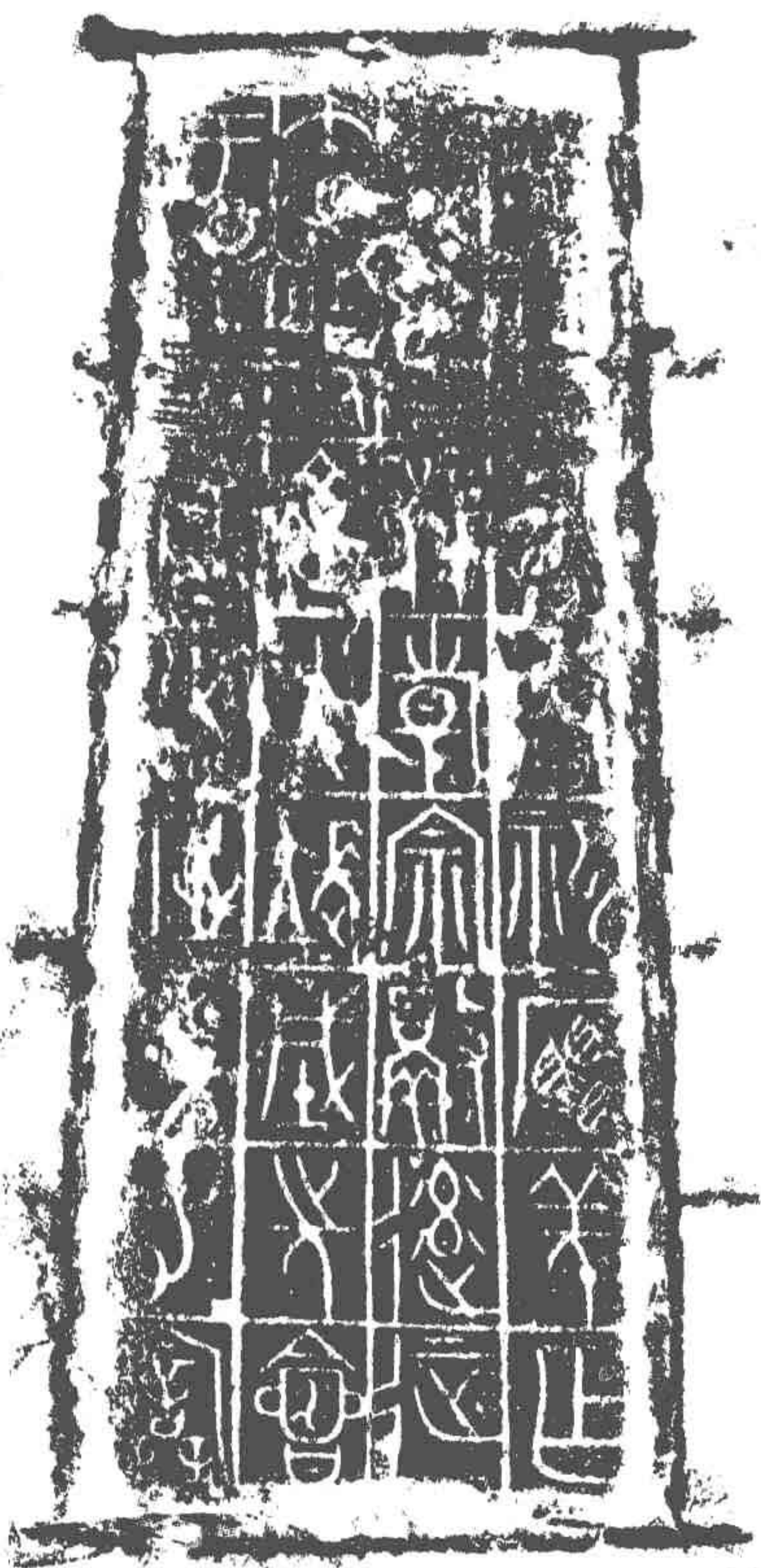
唯廿又再祀，屬羌乍（作）
戎，厥辟軌（韓）宗徹，率征
秦迺齊，入轔（長）城，先會
于平陰（陰），武侄寺（持）力，富



00157.2

敝（奪）楚京，賞于軌（韓）宗，令于
晉公，昭于天子，用
明則之于銘，武文咸
刺（烈），永棠（世）毋忘

屬羌鐘



00158.1

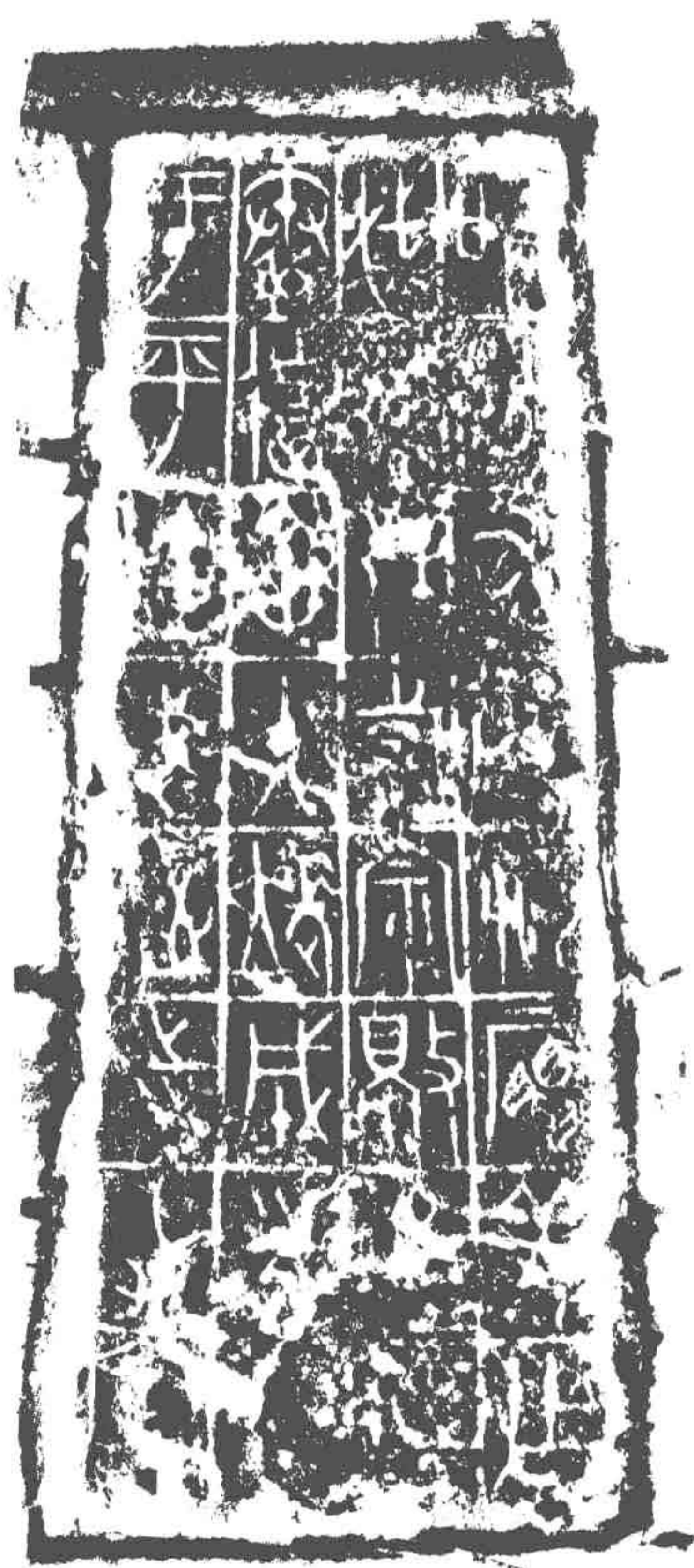
唯廿又再祀，屬羌乍（作）
戎，厥辟軌（韓）宗徹，率征
秦迺齊，入轔（長）城，先會
于平陰（陰），武侄寺（持）力，富



00158.2

敝（奪）楚京，賞于軌（韓）宗，令
于晉公，昭于天子，用
明則之于銘，武文咸
刺（烈），永棠（世）毋忘

屬羌鐘



00159.1

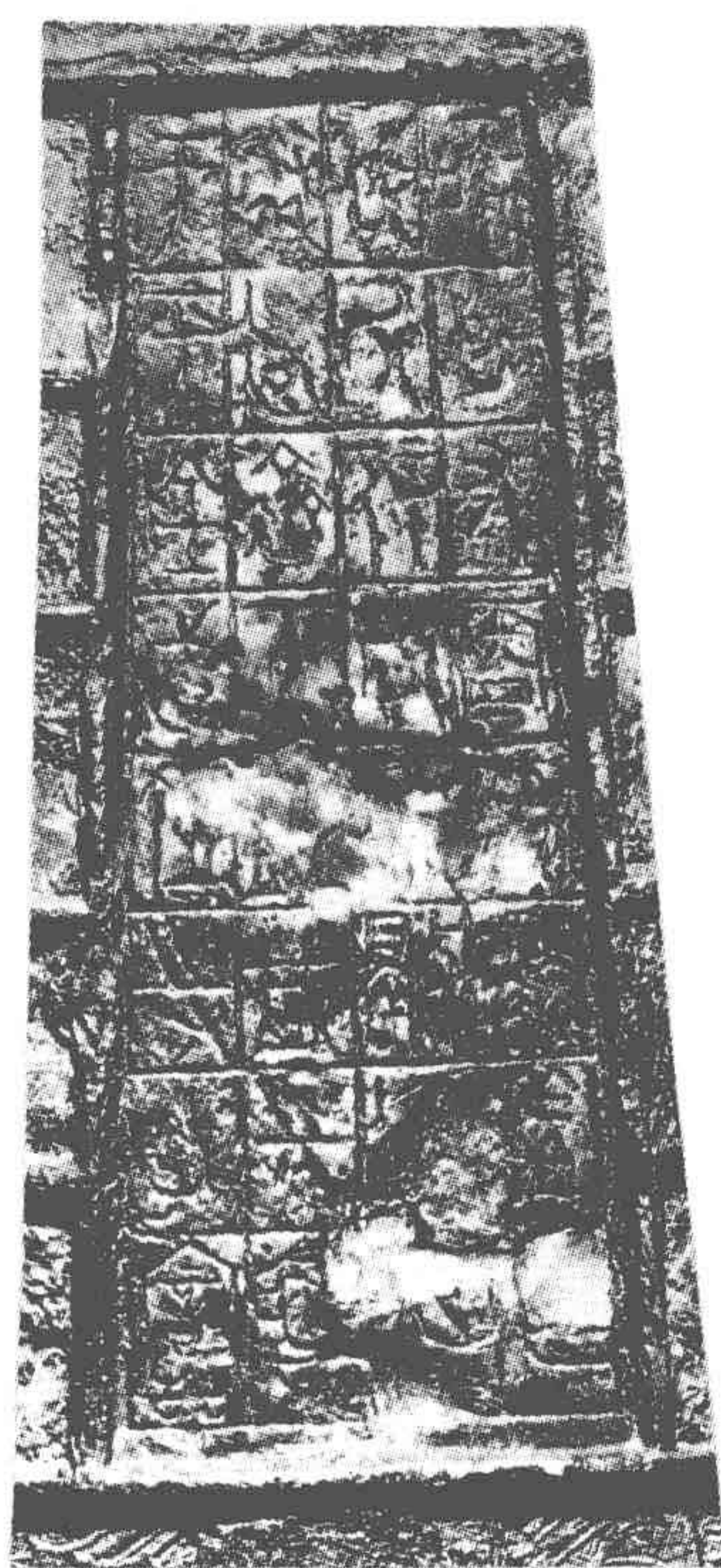
唯廿又再祀，屬羌乍（作）
戎，厥辟軌（韓）宗徹，率征
秦迨齊，入轔（長）城，先會
于平陰（陰），武侄寺（持）力，富



00159.2

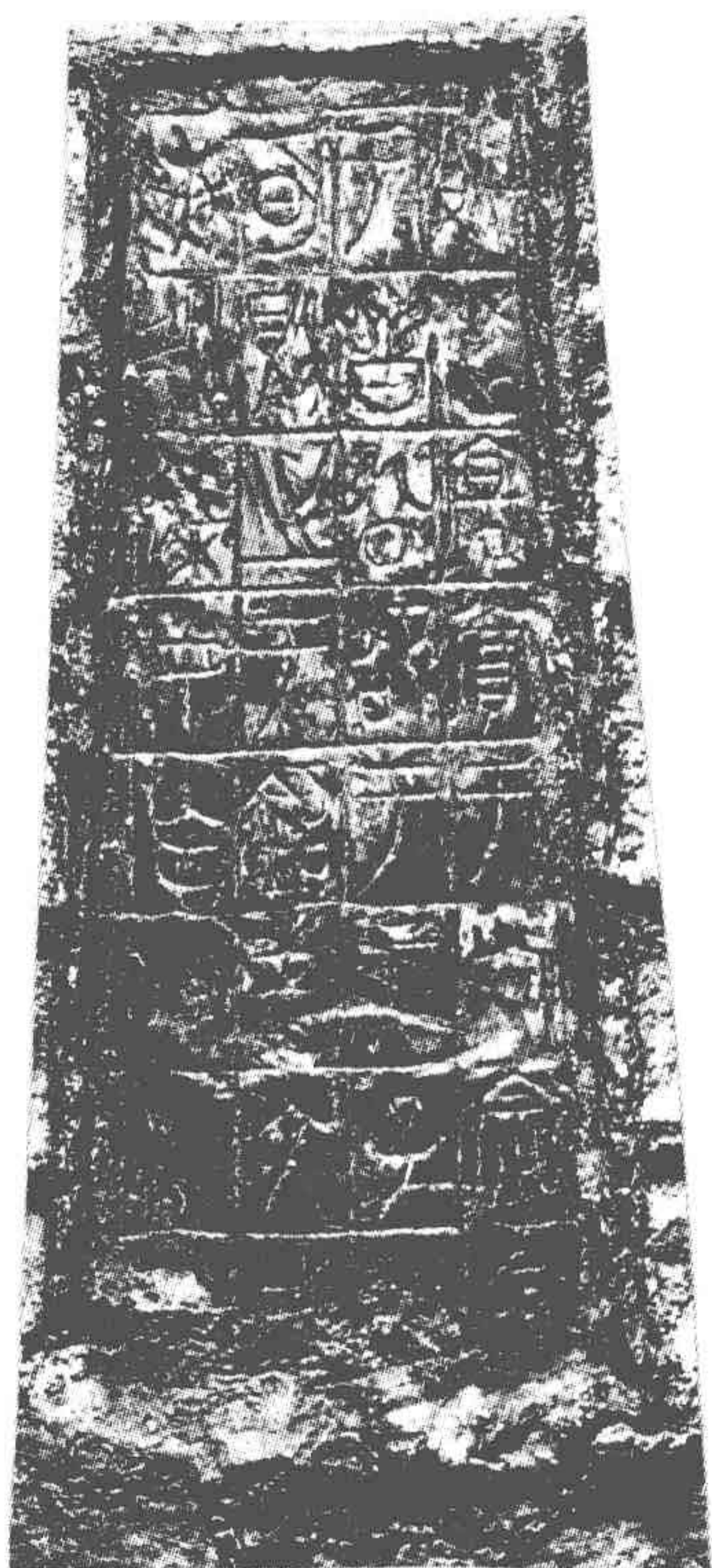
敫（奪）楚京，賞于軌（韓）宗，令
于晉公，昭于天子，用
明則之于銘，武文咸
刺（烈），永棠（世）毋忘

屬羌鐘



00160.1

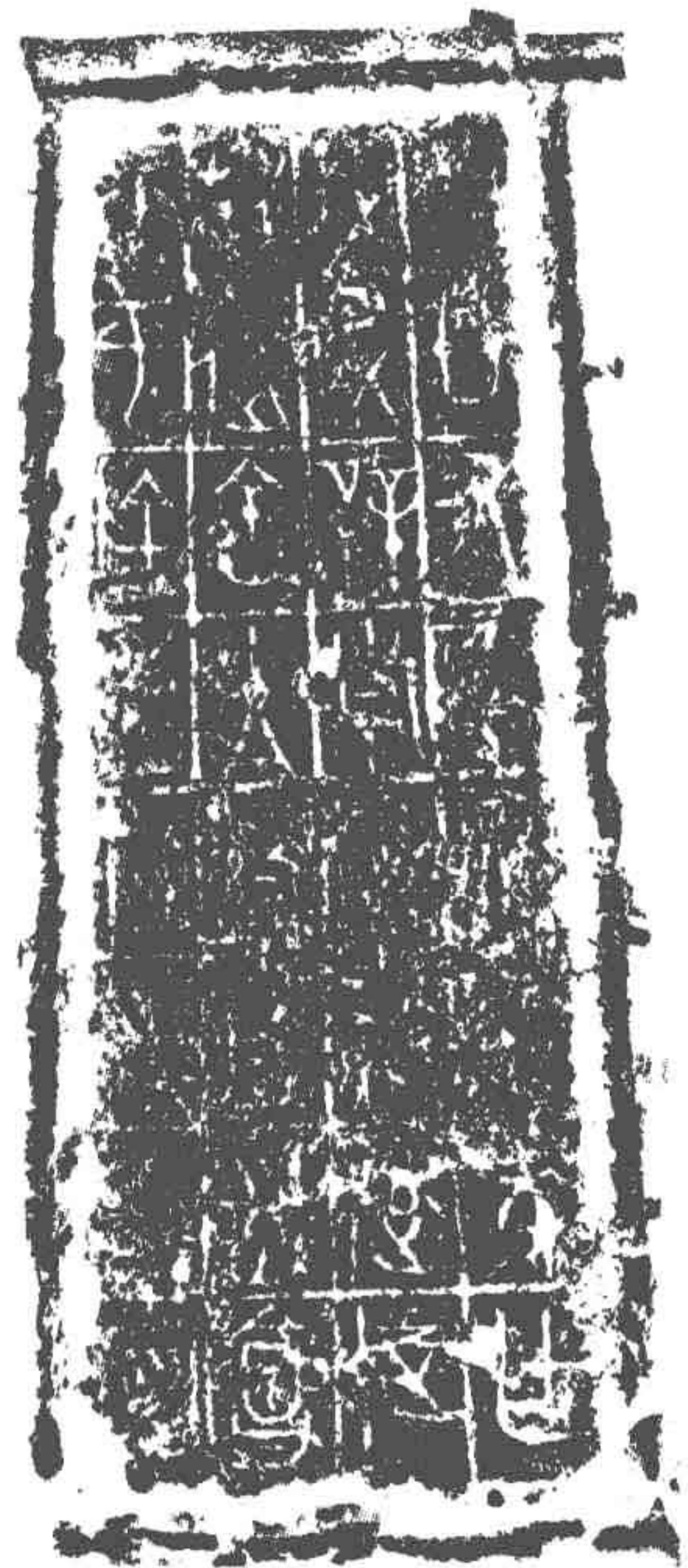
唯廿又再祀，屬羌乍（作）
戎，厥辟軌（韓）宗徹，率征
秦迨齊，入轔（長）城，先會
于平陰（陰），武侄寺（持）力，富



00160.2

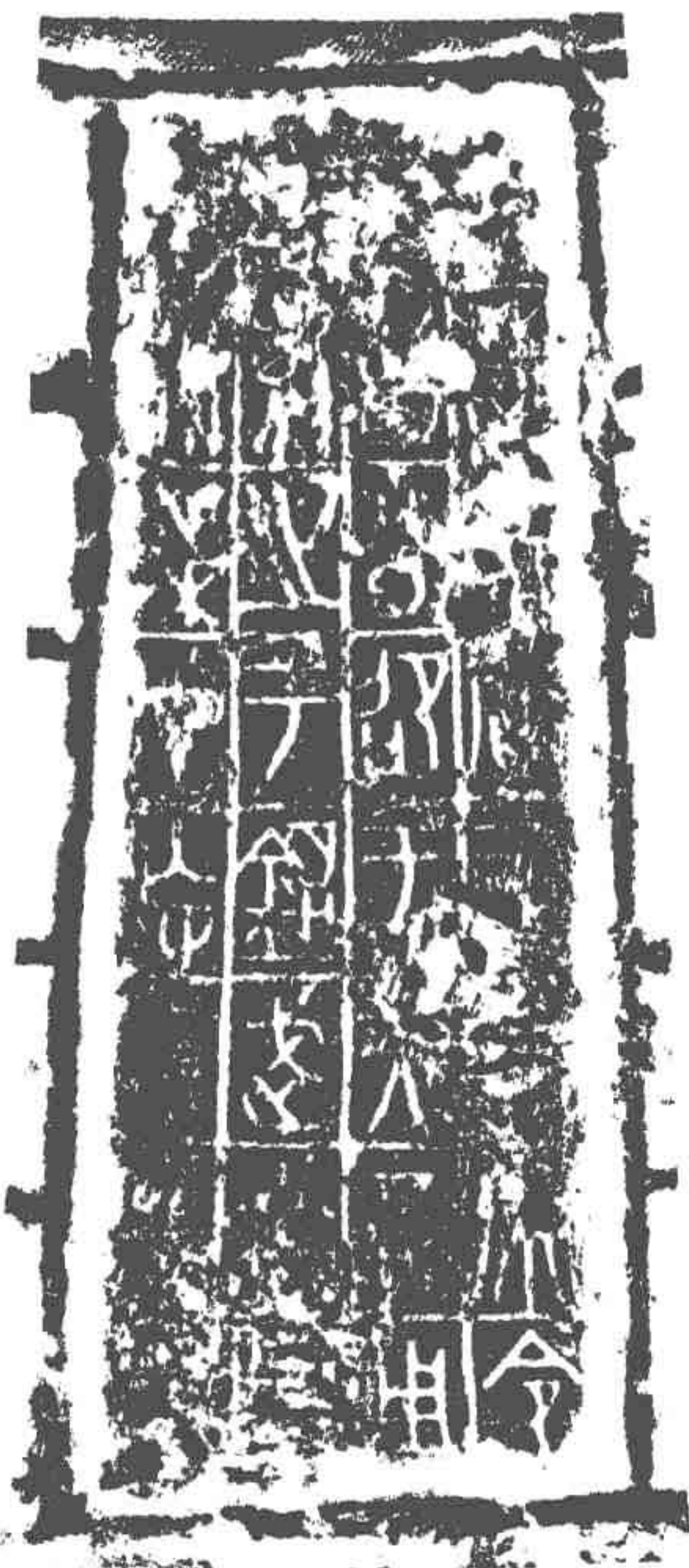
敫（奪）楚京，賞于軌（韓）宗，令于
晉公，昭于天子，用
明則之于銘，武文咸
刺（烈），永棠（世）毋忘

屬羌鐘



00161.1

唯廿又再祀，屬羌乍（作）
戎，厥辟軌（韓）宗徹，率征
秦，迨齊，入張（長）城，先會
于平陰（陰），武陘寺（持）力，富



00161.2

敫（奪）楚京，賞于軌（韓）宗，令
于晉公，昭于天子，用
明則之于銘，武文咸
刺（烈），永棗（世）毋忘

屬氏鐘



00162.1

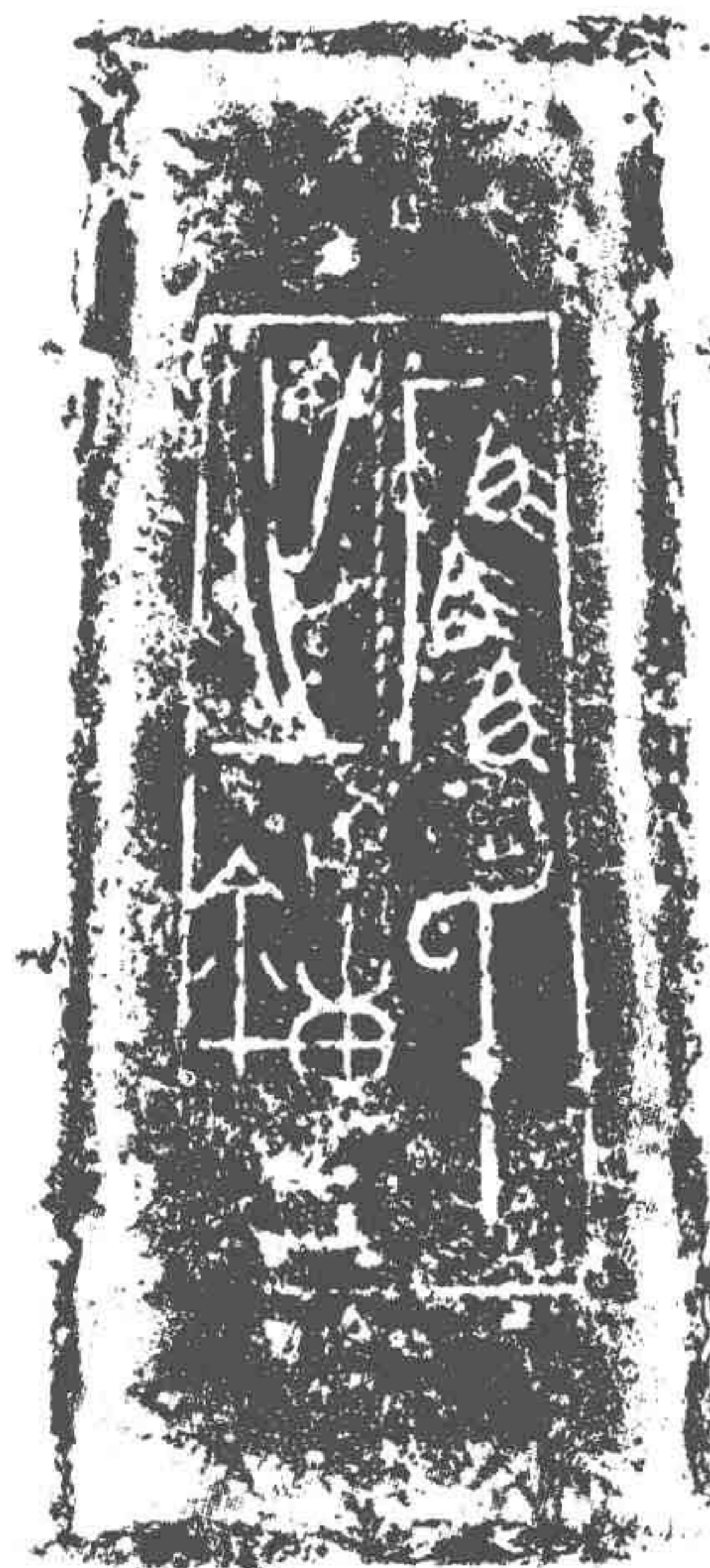
屬氏
之鍾（鐘）



00162.2

屬氏
之鍾（鐘）

屬氏鐘



00163.1

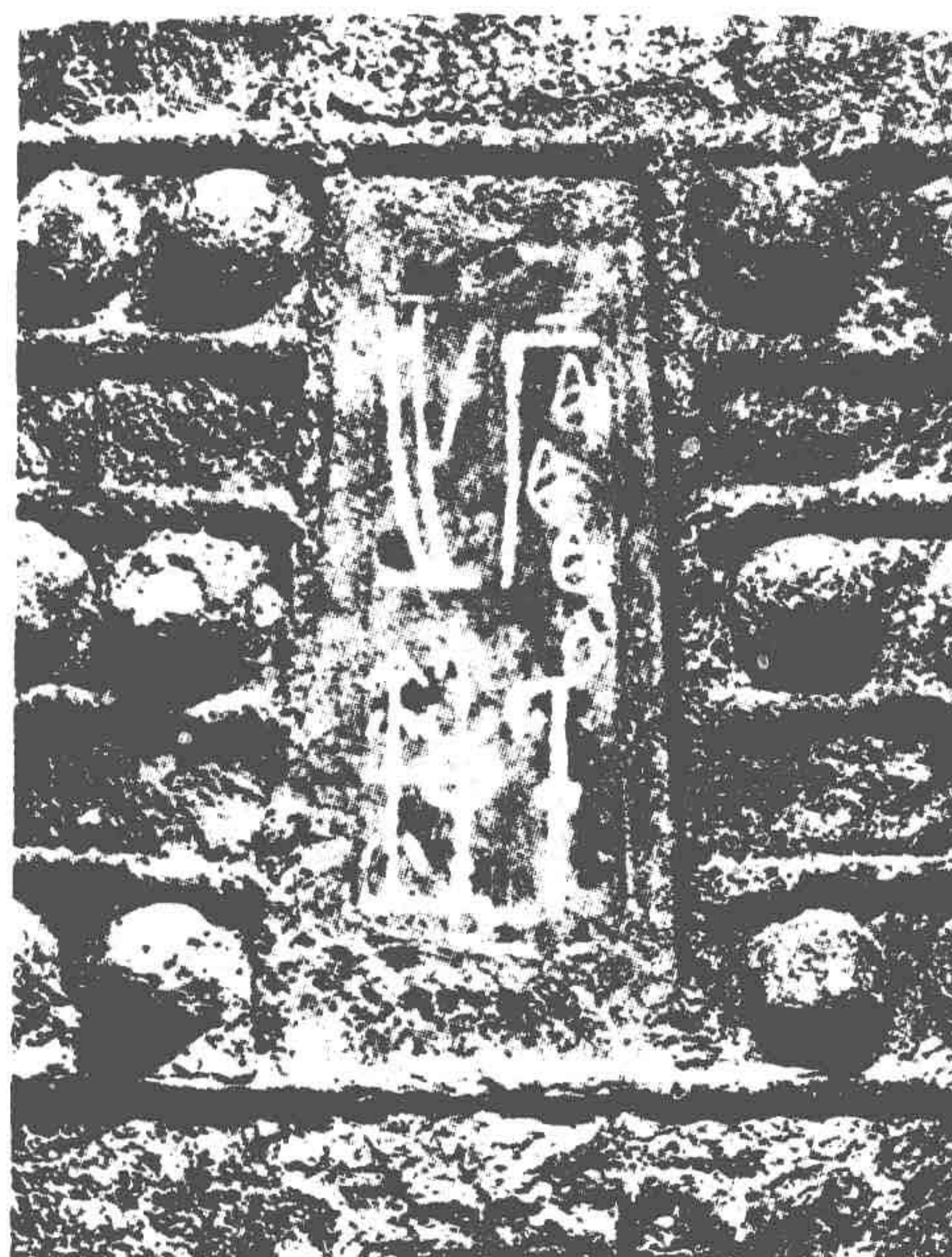
屬氏
之鍾（鐘）



00163.2

屬氏
之鍾（鐘）

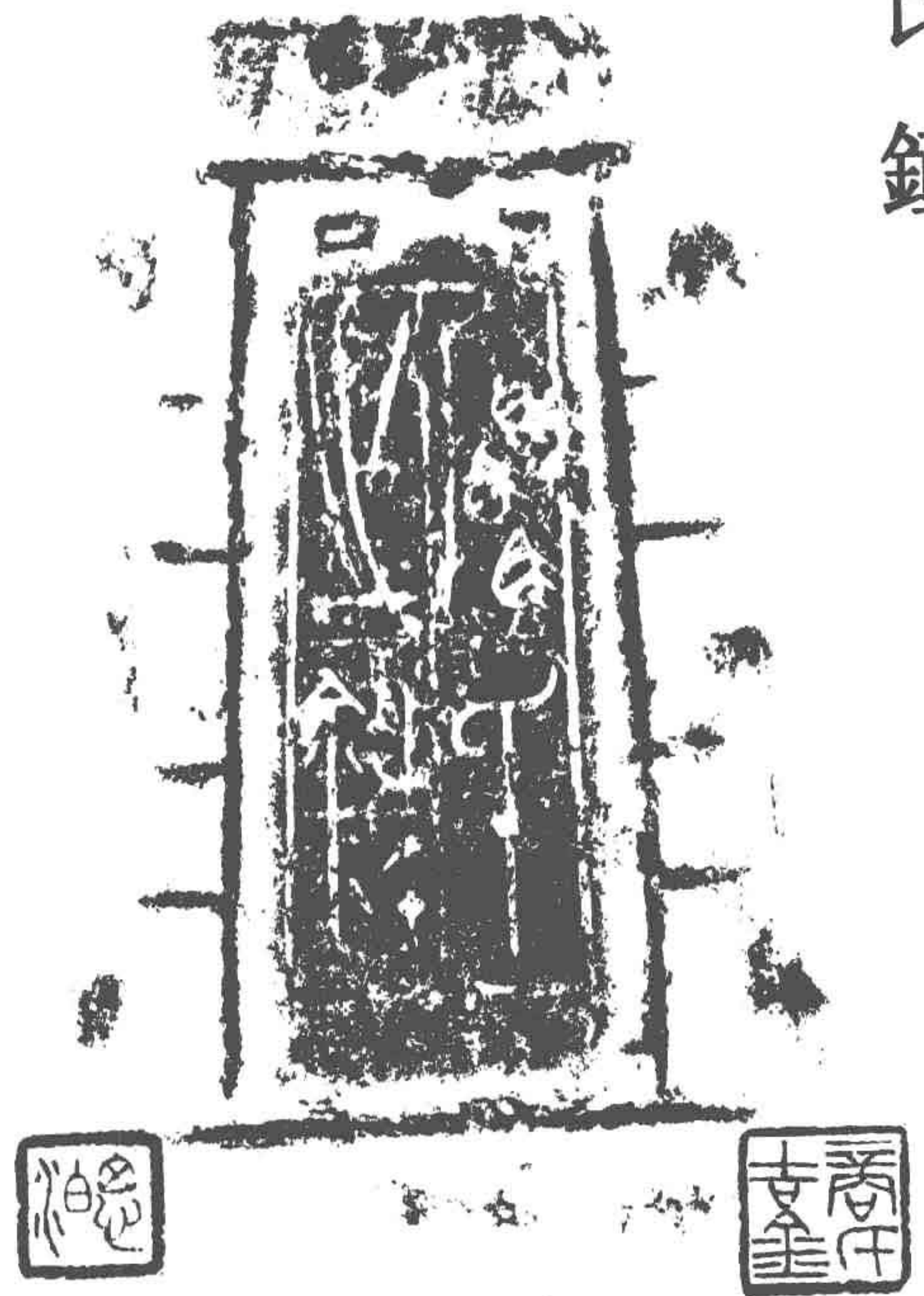
屬氏鐘



00164

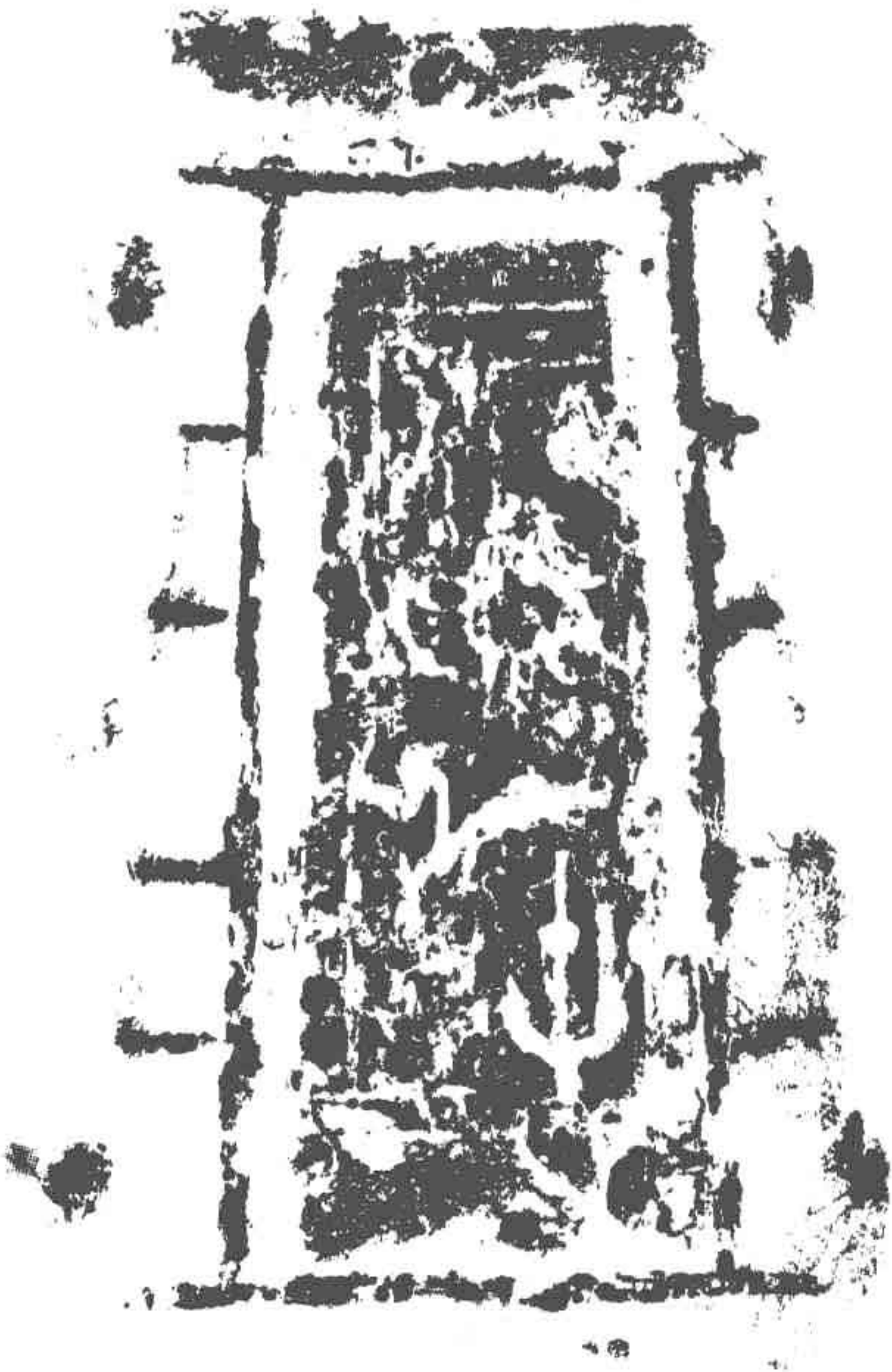
屬氏
之鍾（鐘）

屬氏鐘



00165.1

屬氏
之鍾（鐘）



00165.2

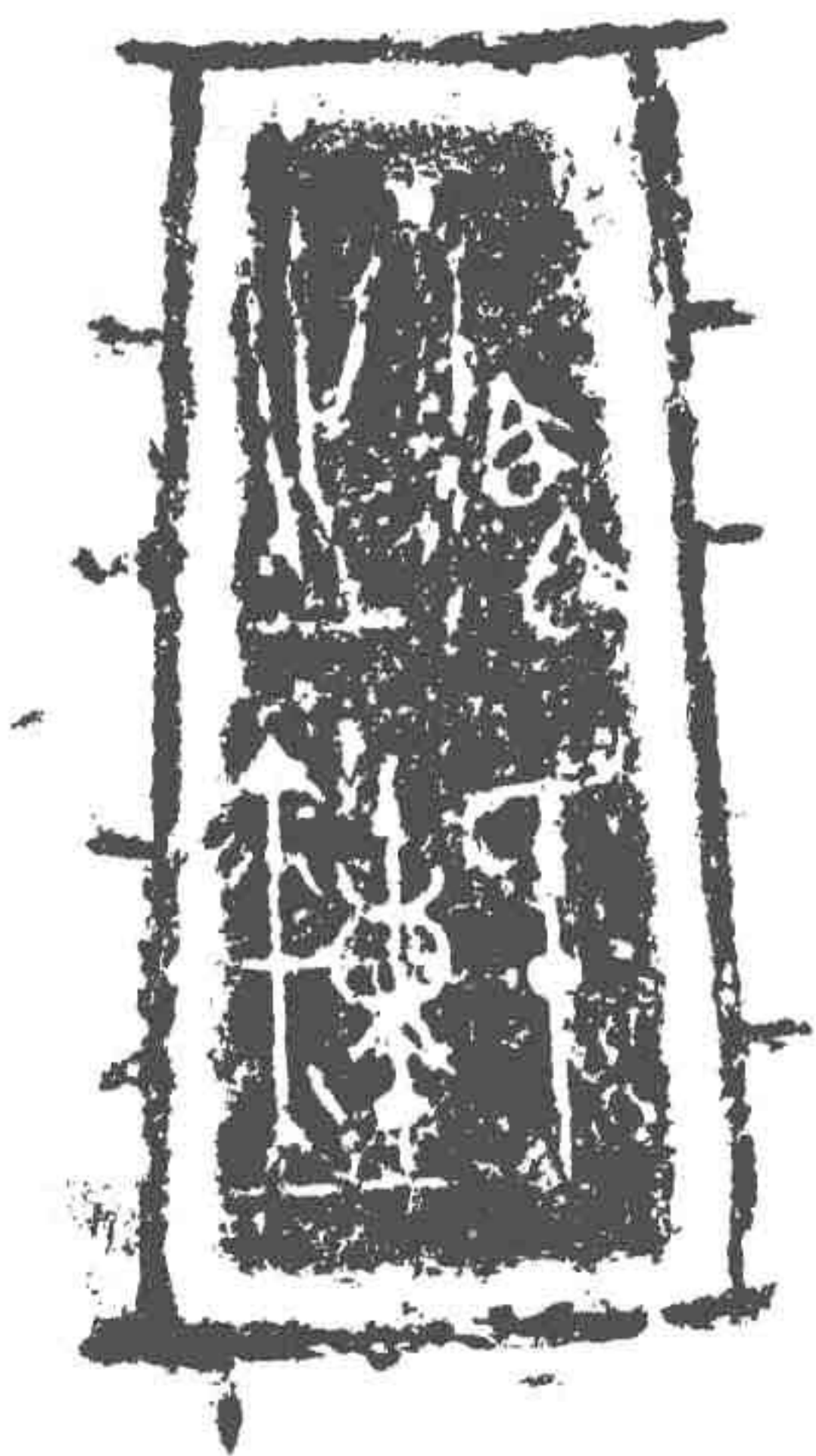
屬氏
之鍾（鐘）

屬氏鐘



00166.1

屬氏
之鍾（鐘）



00166.2

屬氏
之鍾（鐘）

屬氏鐘



00167.1

屬氏

之鍾(鐘)

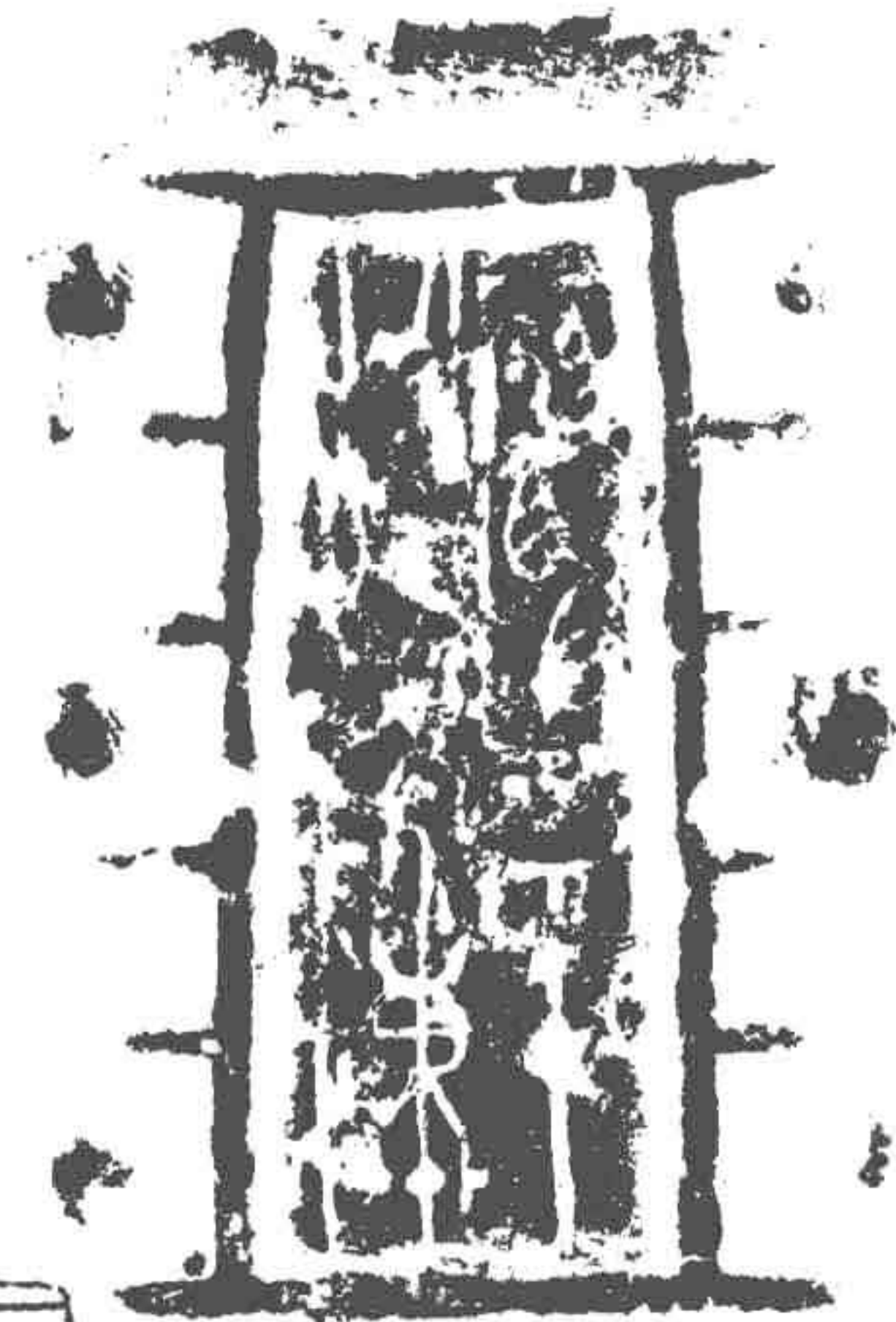


00167.2

屬氏

之鍾(鐘)

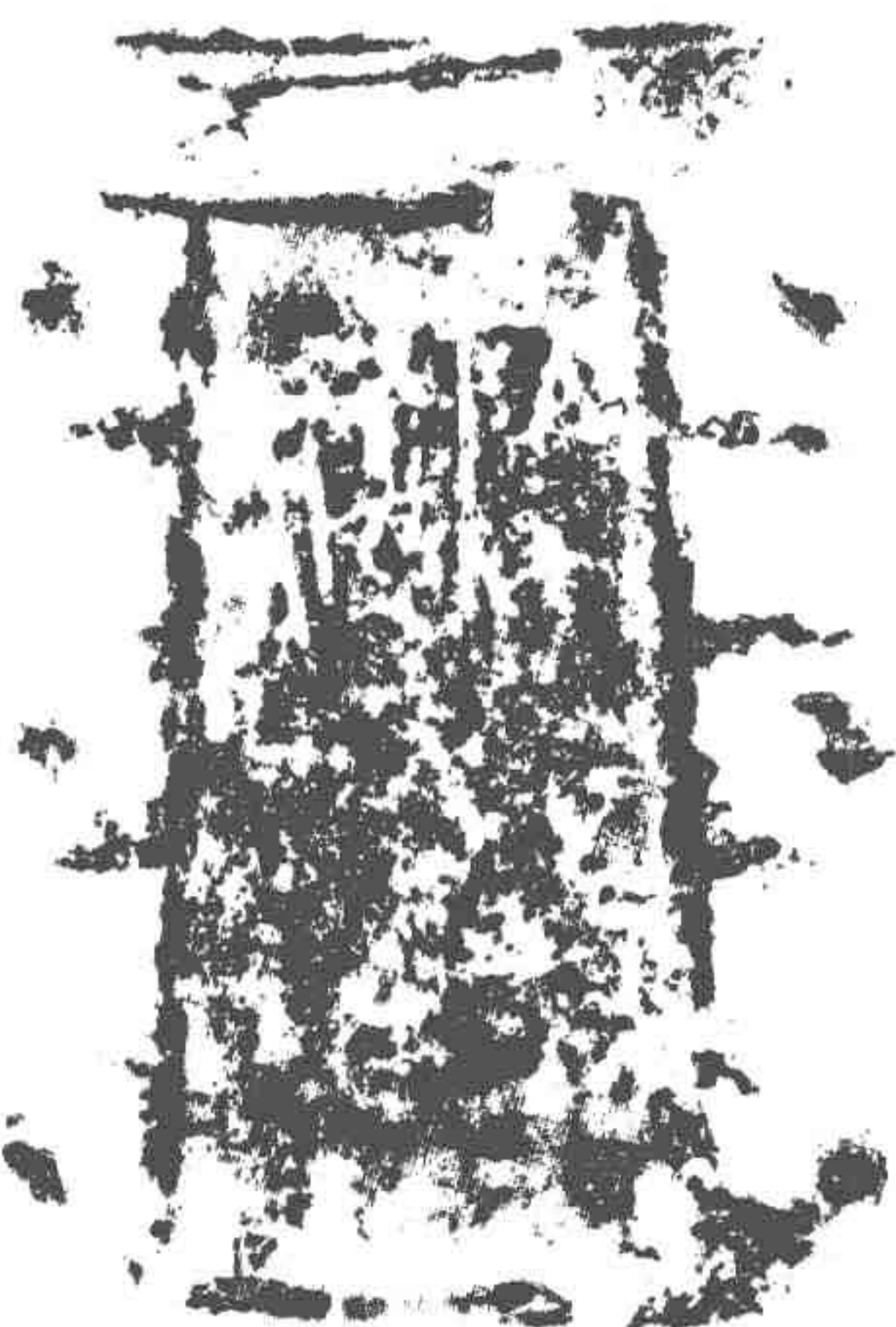
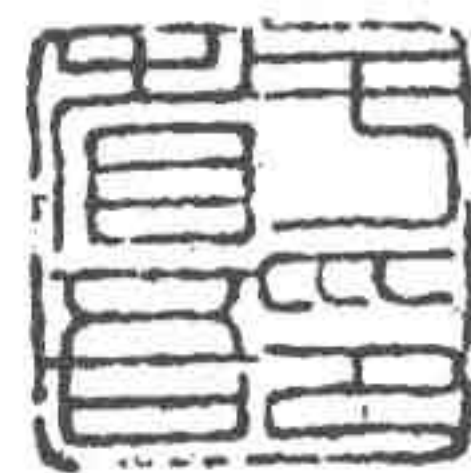
屬氏鐘



00168.1

屬氏

之鍾(鐘)



00168.2

屬氏

之鍾(鐘)

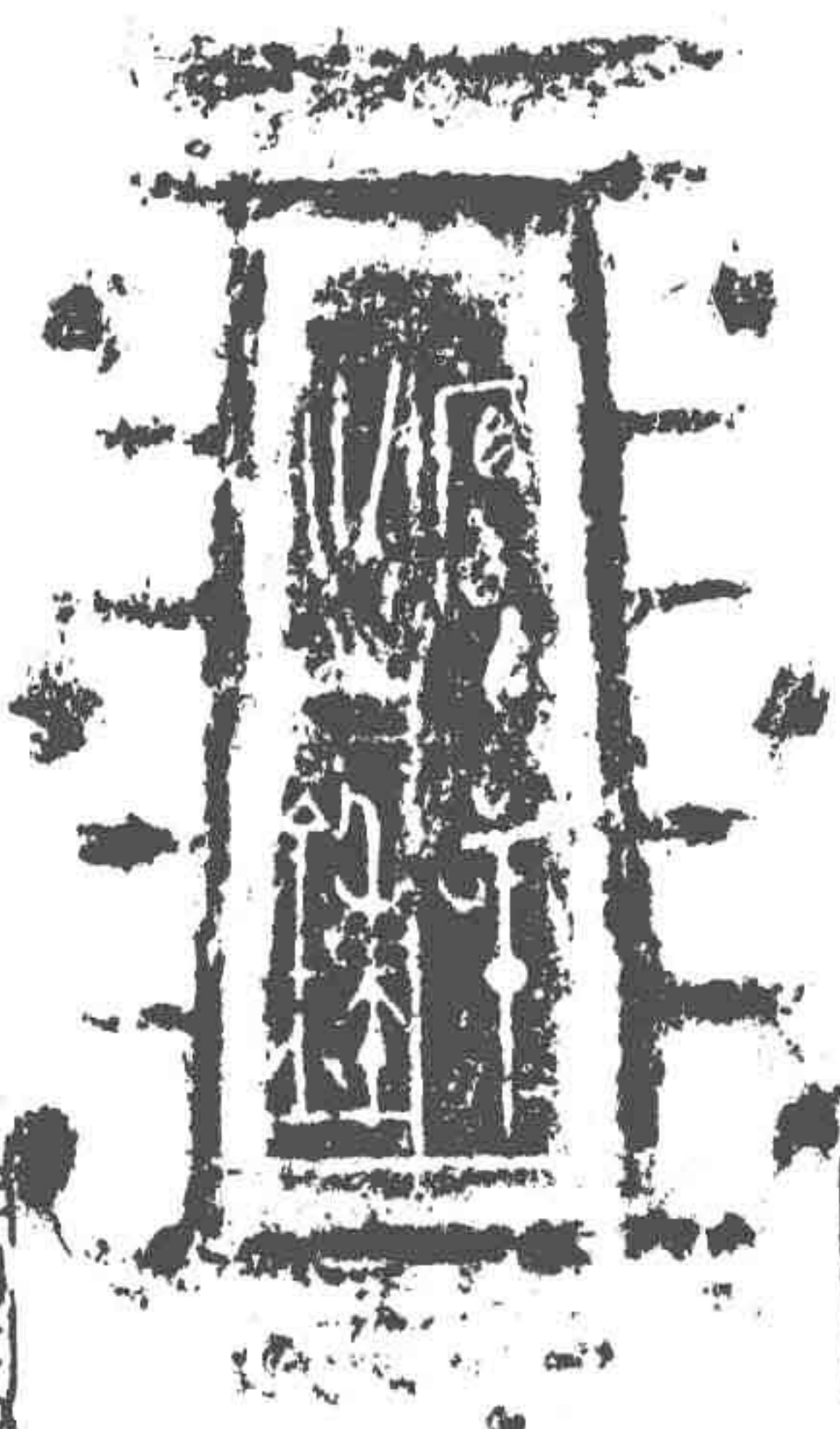
屬氏鐘



00169.1

屬氏

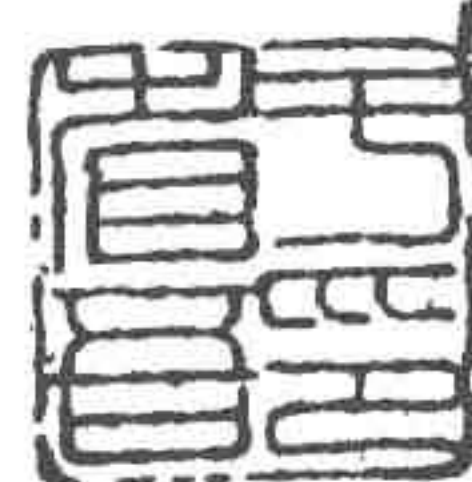
之鍾（鐘）



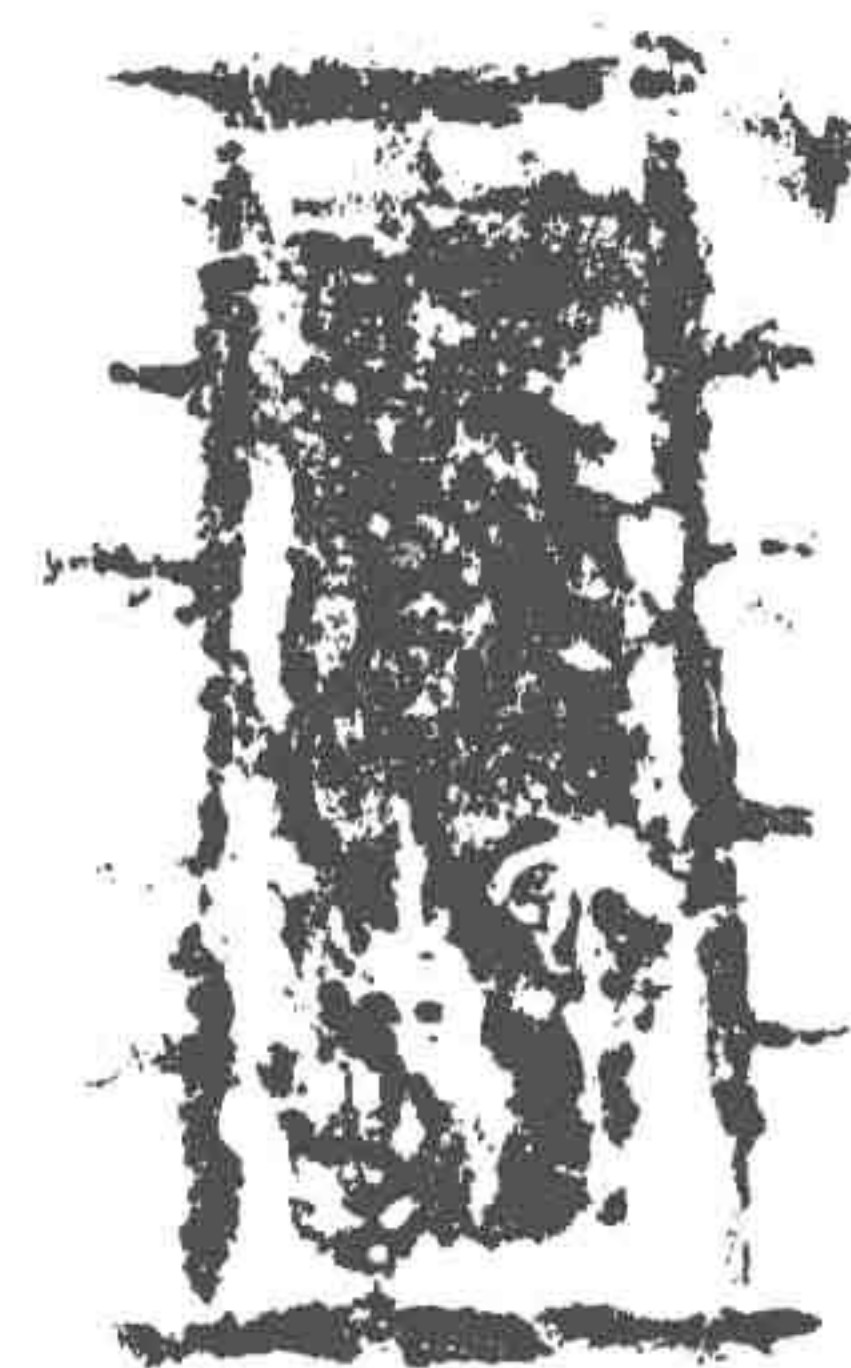
00169.2

屬氏

之鍾（鐘）



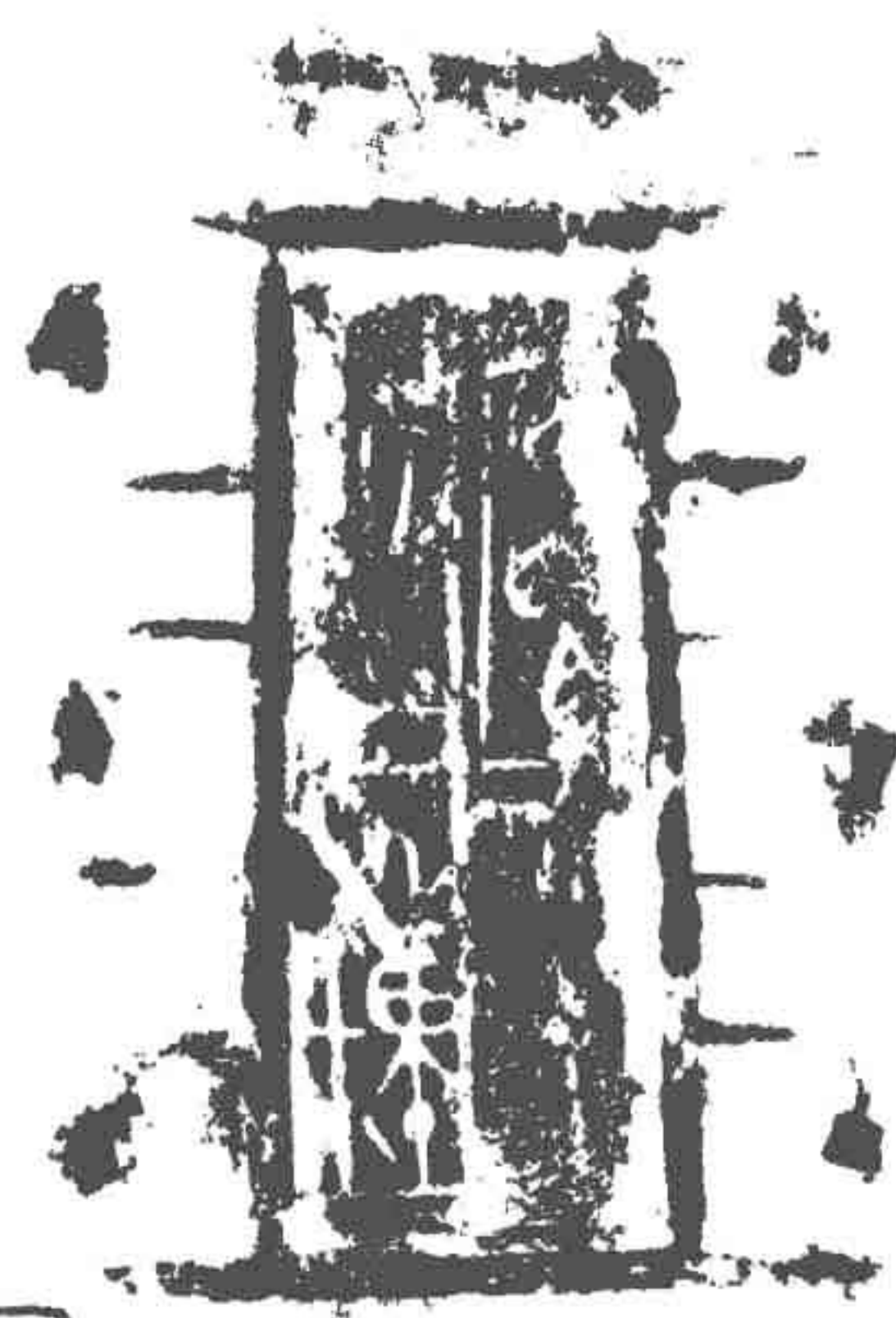
屬氏鐘



00170.1

屬氏

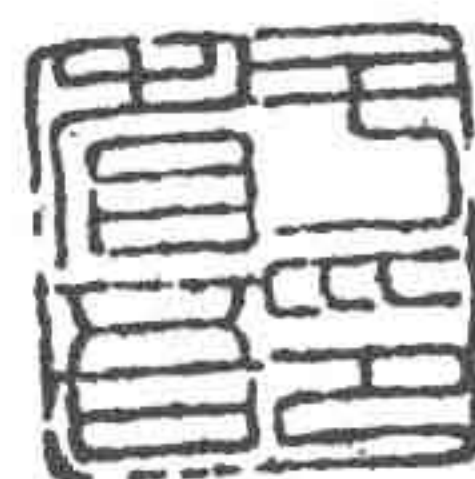
之鍾（鐘）



00170.2

屬氏

之鍾（鐘）



之利鐘

唯王正月，初吉乙巳，

□朱句(勾)之孫(?)□亘□

喪，王欲復師，擇吉金，

自乍(作)禾(穌)童(鐘)，

台(以)樂賓客，

志(誌)勞專(賻)者(諸)侯，

往已(矣)，余

之客，畚畚孔協，萬棗(世)之

後，亡(無)疾自下，允

立(位)，同

女(汝)之利，台孫皆永寶

唯王正月，初吉乙巳，
 朱句之孫，亘，
 喪，王欲復師，擇吉金，
 自乍禾，童，
 台，以樂賓客，
 志勞專者，侯，
 往已，余
 之客，畚畚孔協，萬棗之
 後，亡疾自下，允
 立，同
 女之利，台孫皆永寶

簠叔之仲子平鐘

原高二一厘米

唯正月初吉庚午，簠（簠）

叔之仲子平，

自乍（作）鑄游鍾（鐘），

玄鏐鏐鏐（鋁），乃爲之音，

戠戠（嘟嘟）雍雍（嗡嗡），

聞于

穆（頂）東，仲平善攷（發）戲

考，鑄其游鍊（鐘），訖（以）

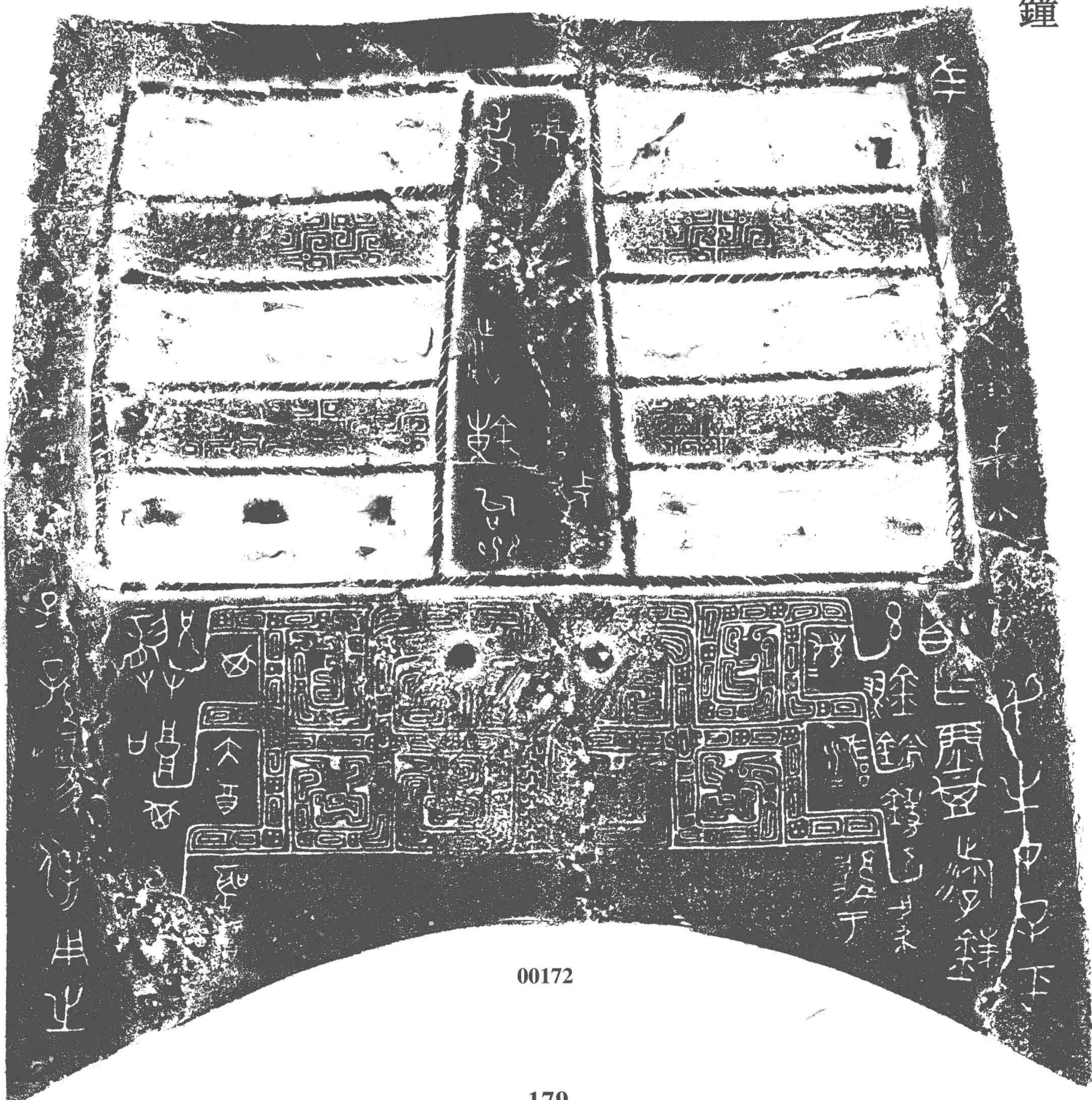
灤（樂）

其大酉（酉），聖智

龔浪，其（受）此

眉壽，萬年無譖（期），

子子孫孫，永保用之



00172

簠叔之仲子平鐘

唯正月初吉庚午，（簠（簠）

叔之仲子平，）自乍（作）

鑄游鍊（鐘），（玄鏐

鎔鑄（鋁），乃爲之

音，戠戠雍雍，聞）于

穆（頂）東，仲平（善

攷（發）獻考，）

鑄其游鍊（鐘），（訖（以）

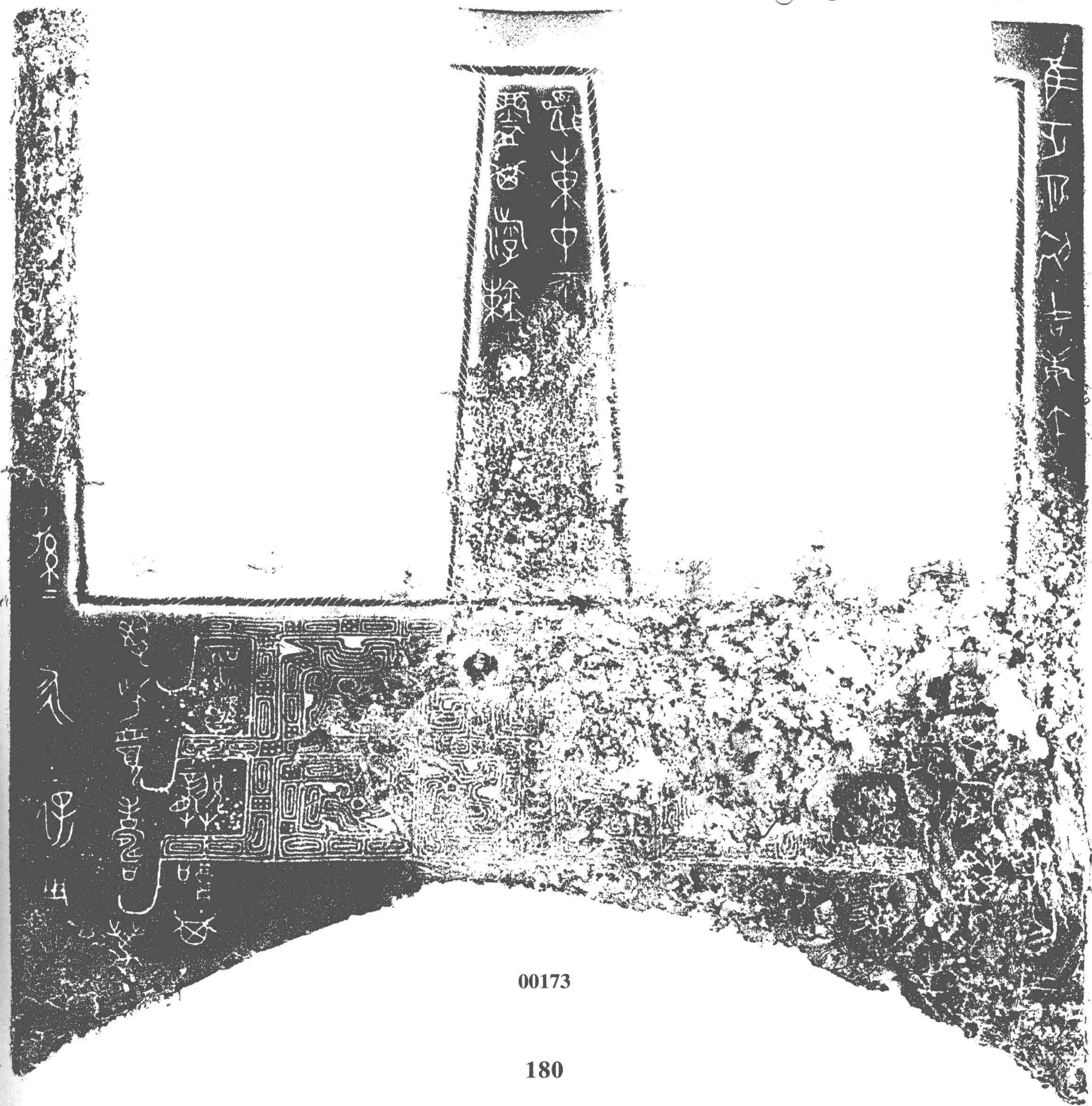
樂其大酉（酉），）

聖智鼻嘜，其

受此眉壽，萬

年無謏（期），子子孫孫，

永保用之



簠叔之仲子平鐘

① 唯正月初吉庚午，簠（簠）叔
之仲子

平，自乍（作）鑄
其游鍊（鐘），玄
鏐鏐鏐（鋁），

② 乃爲之音，戠戠雍雍，聞于
穆（頂）東，仲平善攷（發）獻考，

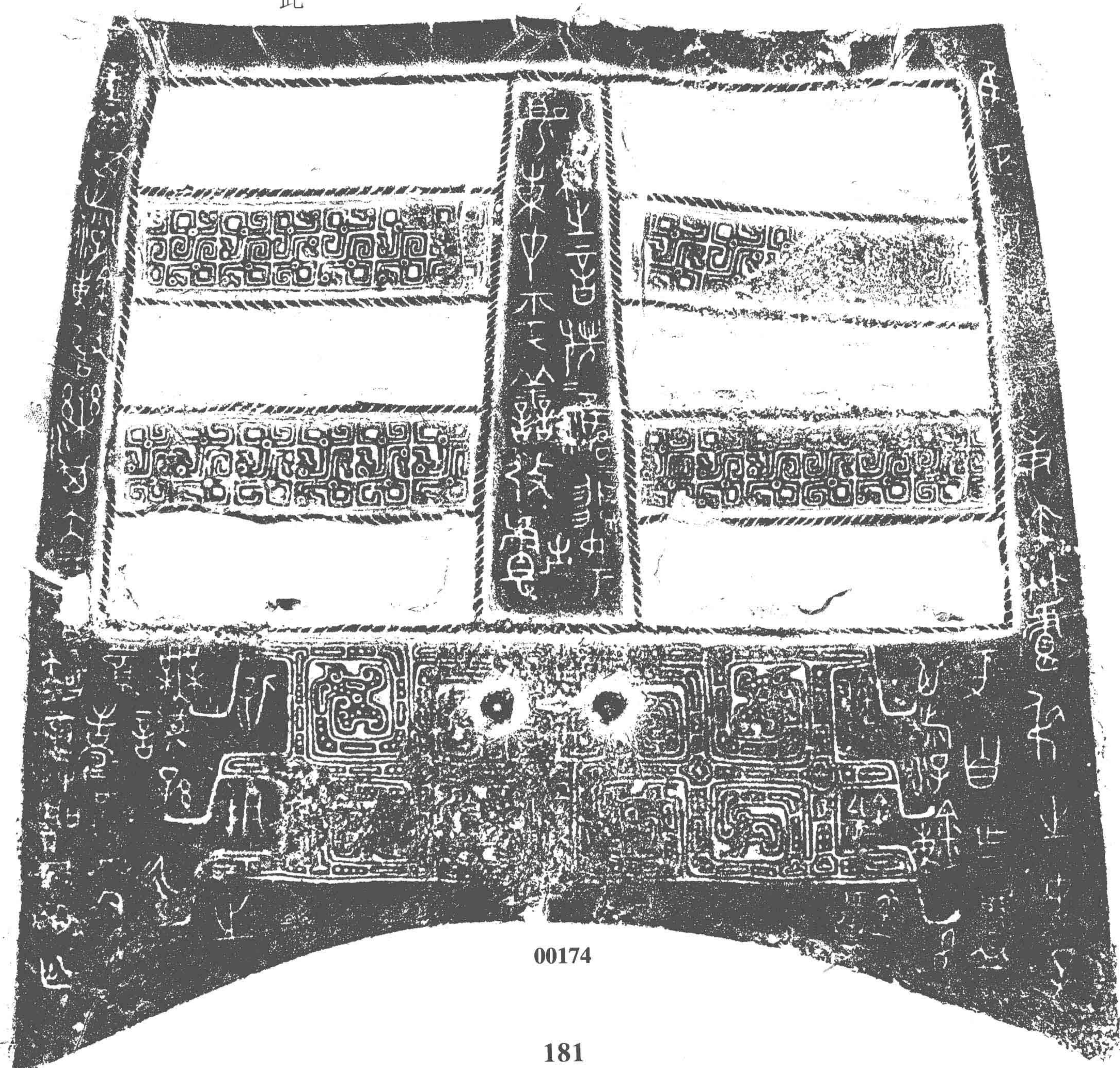
保用之

無謨（期），孫永

眉壽，萬年

大酉（酋），聖智龔嘏，其受此

③ 鑄其游鍊（鐘），訖（以）灤（樂）其



00174

簠叔之仲子平鐘

唯正月初吉庚午，簠（簠）叔之仲子平，

自乍（作）鑄游鍊（鐘），

玄鏐鏐鏐（鋁），乃爲

之音，戠戠雍雍，

聞于穆（頂）東，仲平善

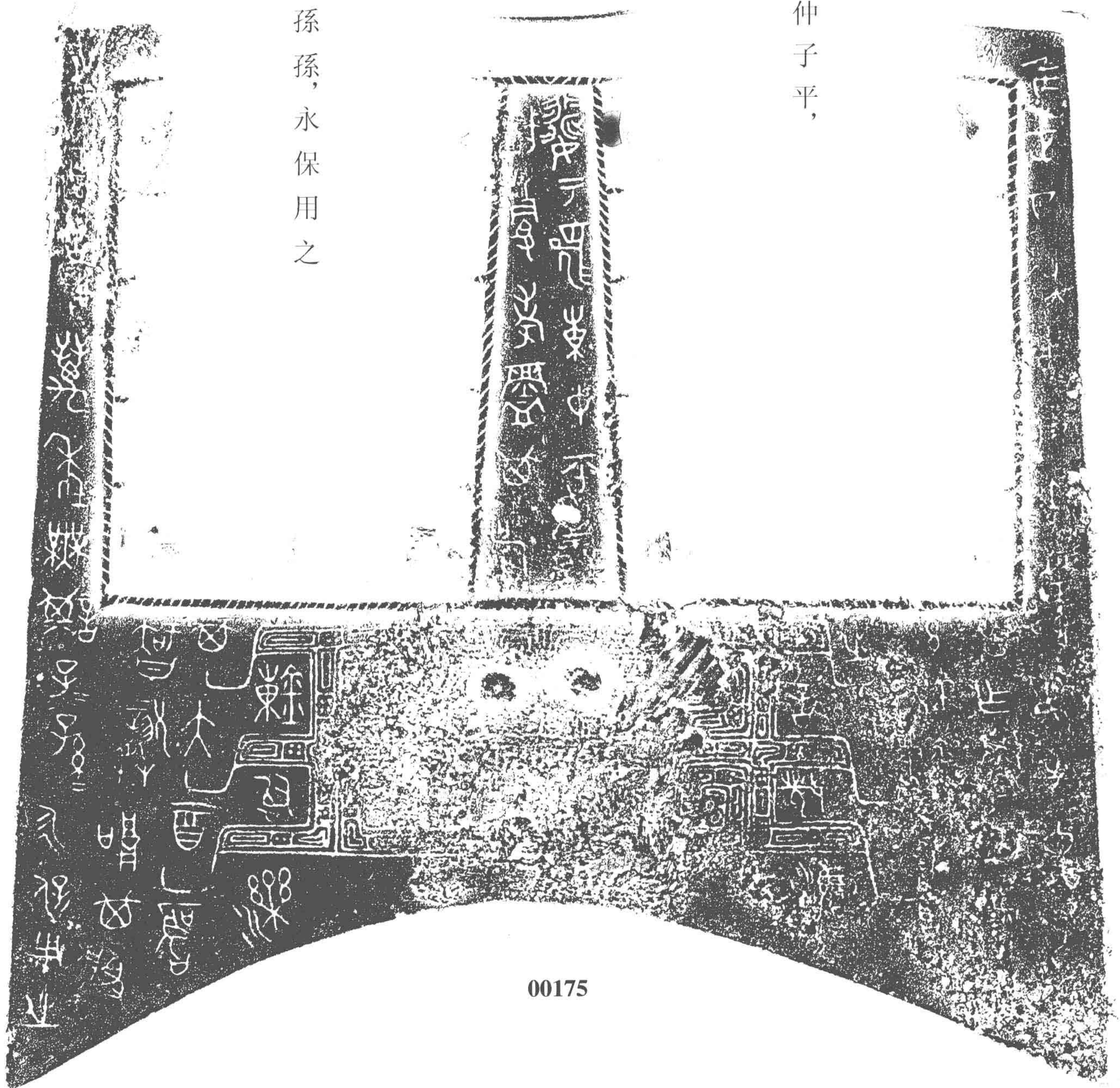
攷（發）獻考，鑄其游

鍊（鐘），台（以）樂（樂）

其大酉（酋），聖

智彝嘏，其受

此眉壽，萬年無諤（期），子子孫孫，永保用之



00175

簠叔之仲子平鐘

唯正月初吉庚午，簠（簠）叔之仲子平，

自乍（作）鑄游

鍊（鐘），玄鏐鏐鏐（鋁），

乃爲之音，

戠戠

雍雍，聞于穆（頂）東，仲平

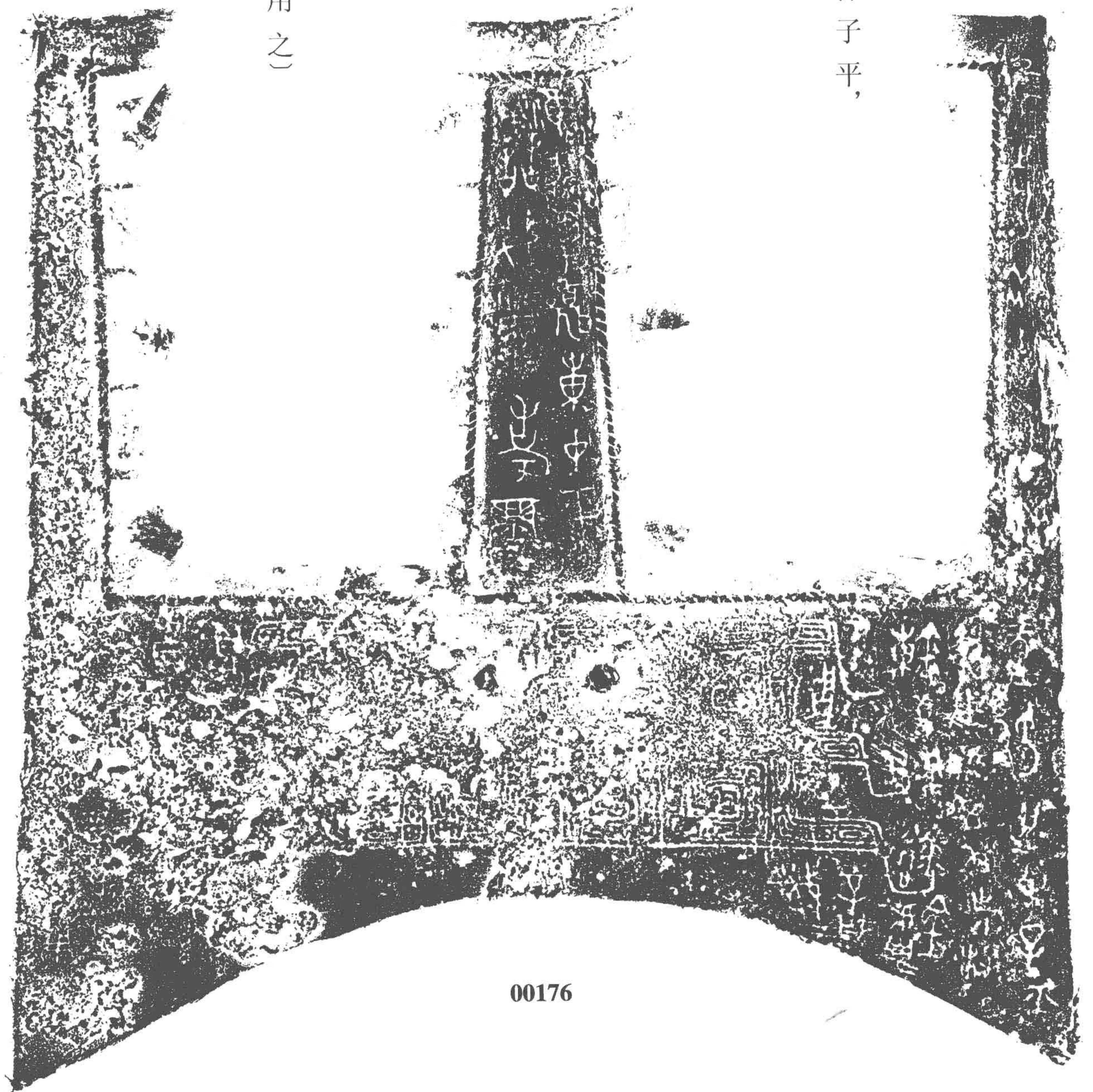
善攷（發）獻考，鑄

（其游鍊（鐘），

訖（以）樂（樂）其大酉（酋），聖

智鼻浪，其受此眉壽，萬

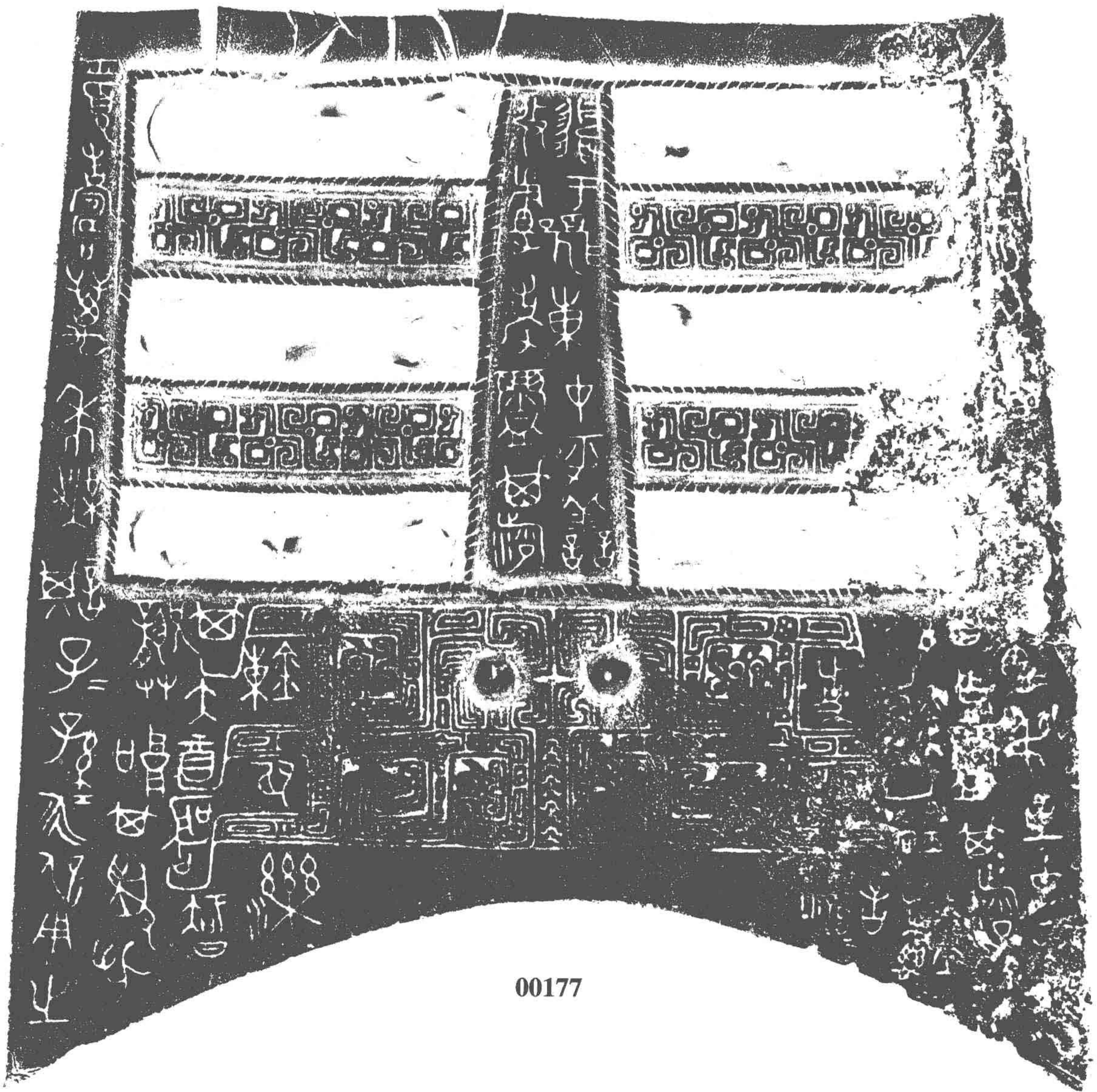
年無謨（期），子子孫孫，永保用之。



00176

簠叔之仲子平鐘

(唯正月初吉庚午，)簠(簠)叔之仲子
 平，自乍(作)鑄其游鍊(鐘)，
 玄鏐鏐鏐(鋁)，乃爲之音，
 戠戠雍雍，
 聞于穆(頂)東，仲平善
 攷(發)馭考，鑄其游
 鍊(鐘)，訖(以)灤(樂)
 其大酉(酋)，聖智
 鼻浪，其受此
 眉壽，萬年無諤(期)，子子孫孫，
 永保用之



00177

簠叔之仲子平鐘

①〔唯正月初吉庚午，簠（簠）

叔之仲子平，自乍（作）鑄

游鍊（鐘），玄鏐鎔鑄（鋁），乃爲〕

②之音，戠戠雍雍，聞

于穆（頂）東，仲平善攷（發）

永保用之〕

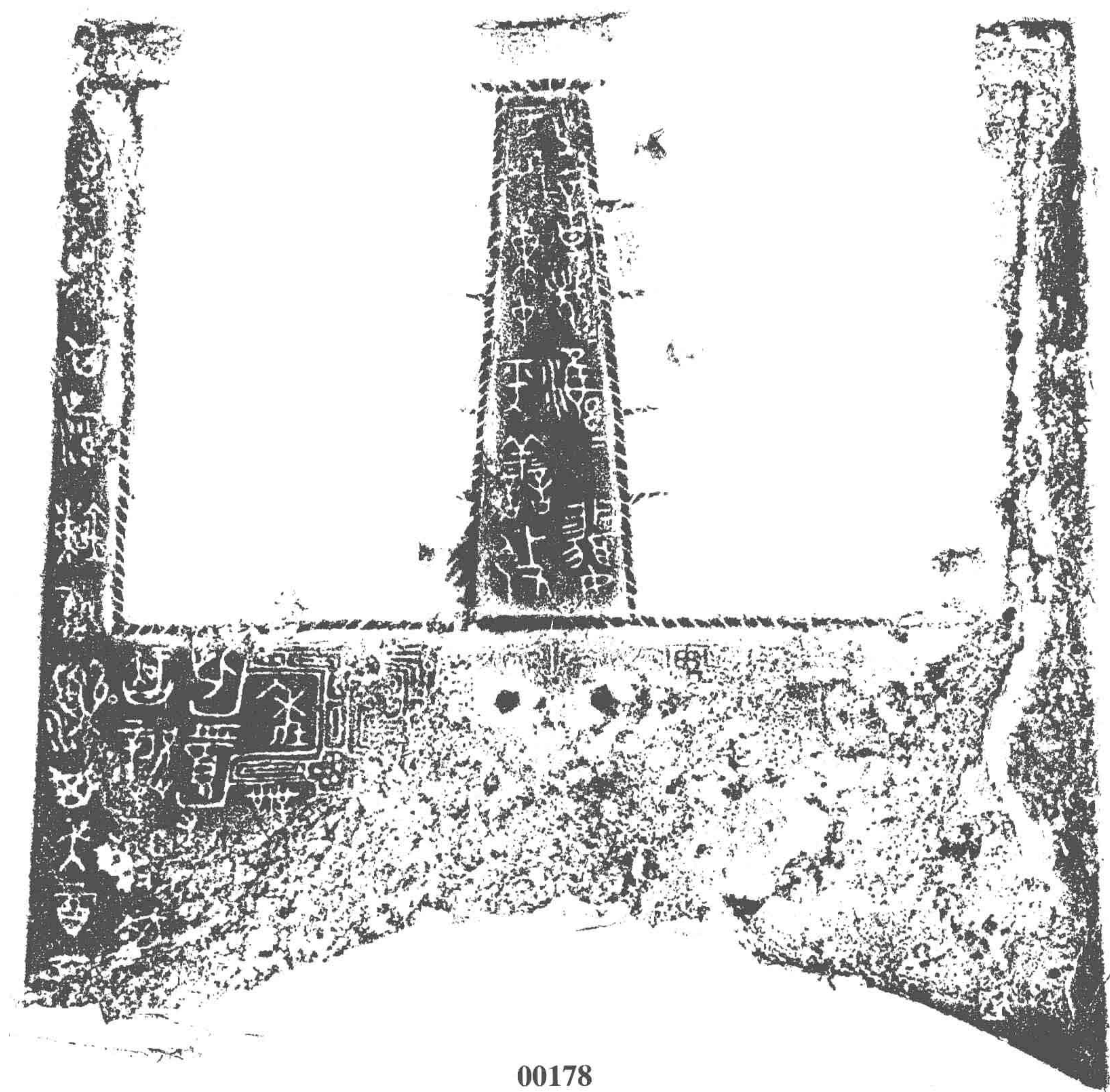
年無謨（期），〔子子孫孫，

此眉壽，萬

智彛嘏，其受

樂（樂）其大酉（酉），聖

③ 獻考，鑄其游鍊（鐘），訖（以）



00178

簠叔之仲子平鐘

①〔唯正月初吉庚午，簠（筥）叔之仲子平，自乍（作）鑄其游鍊（鐘），玄鏐鎬鑄（鋁），乃爲〕

②之音，戠戠雍雍，聞于穆（頂）東，仲平善攷（發）獻考，

保用之

孫孫，永

萬年無謨（期），子子

其受此眉壽，

大酉（酋），聖智彝嘏，

③鑄其游鍊（鐘），訖（以）灤（樂）其



00179

簠叔之仲子平鐘

唯正月初吉庚午，簠（簠）叔之仲

子平，自乍（作）鑄

其游鍊（鐘），玄

鏐銷鑄（鋁），乃

爲之音，截截雍雍，聞于

穆（頂）東，仲平善攷（發）獻

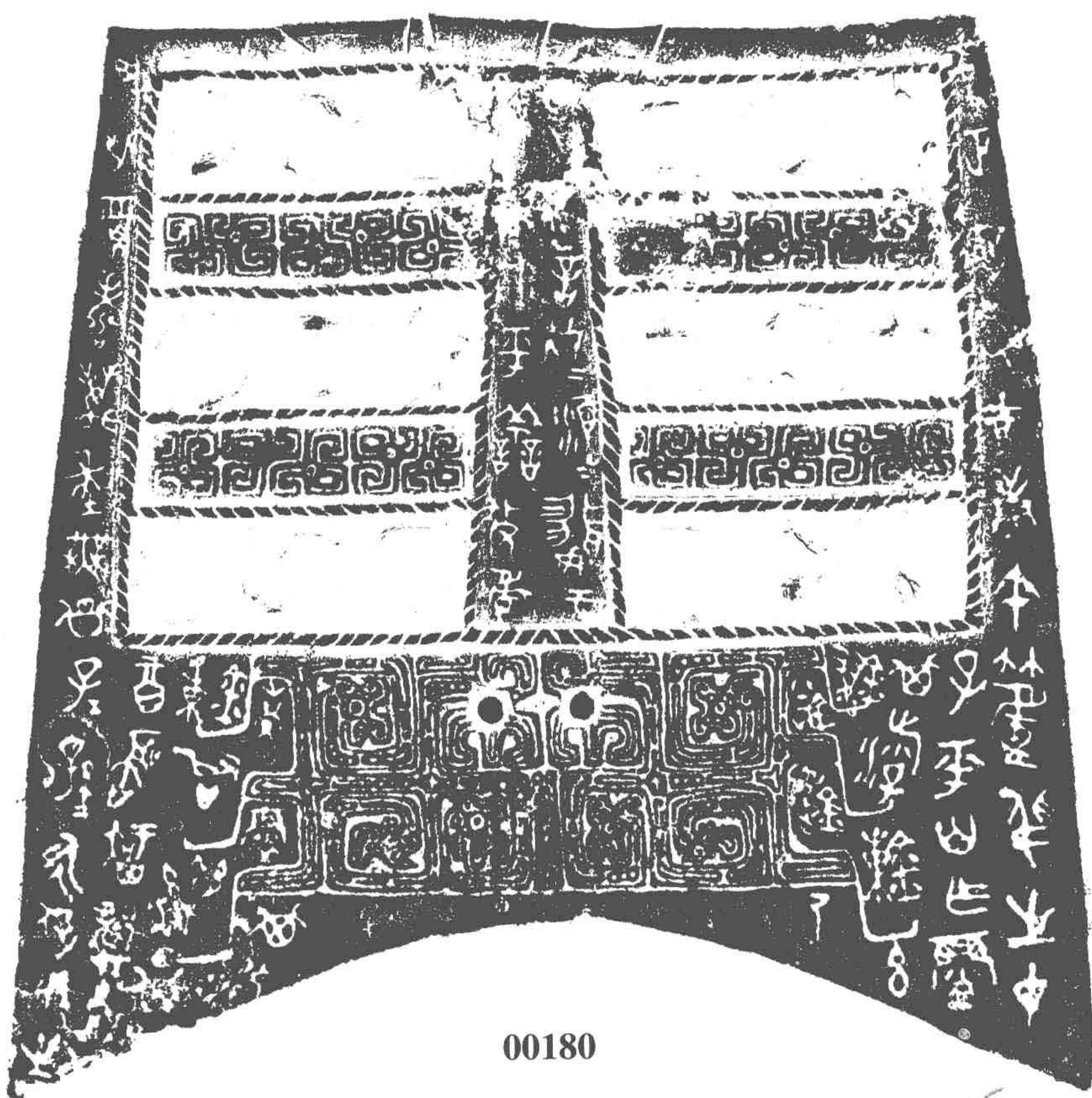
考，鑄其游

鍊（鐘），訖（以）樂（樂）其大

酉（酋），聖智龔浪，其

受此眉壽，萬年無謨（期），

子子孫孫，永保用之



00180

南宮乎鐘



① 嗣土(徒)南宮

乎，乍(作)大鐘(林)協鐘，茲
鐘名曰無戾(射)，

00181.1

原高三三厘米

② 先祖南公，亞祖公仲必父之家，天子其萬年眉壽，峻

南公亞祖公仲必父
天子其萬年眉壽



③ 永保四方，配皇天，乎拜手顙首，敢對揚天子不(丕)顯用乍(作)朕皇祖南公、亞祖公仲

00181.2

徐王子旃鐘

⑥ 孫孫，萬棗（世）
鼓之

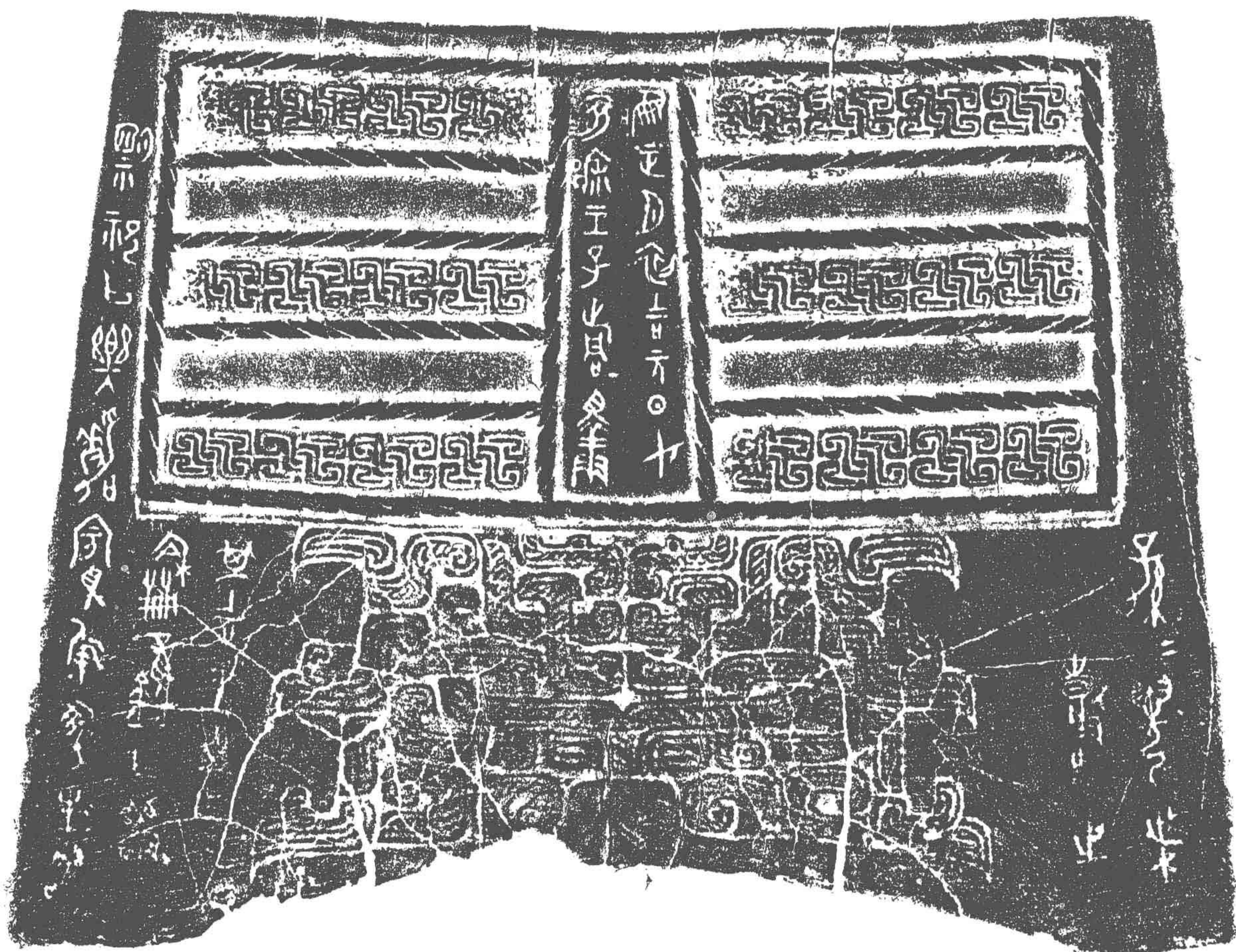
① 唯正月初吉，元日癸

亥，邠（徐）王子旃擇

② 其吉金，自乍（作）

龠鐘，以敬

盟祀，以樂嘉賓、朋友、者（諸）



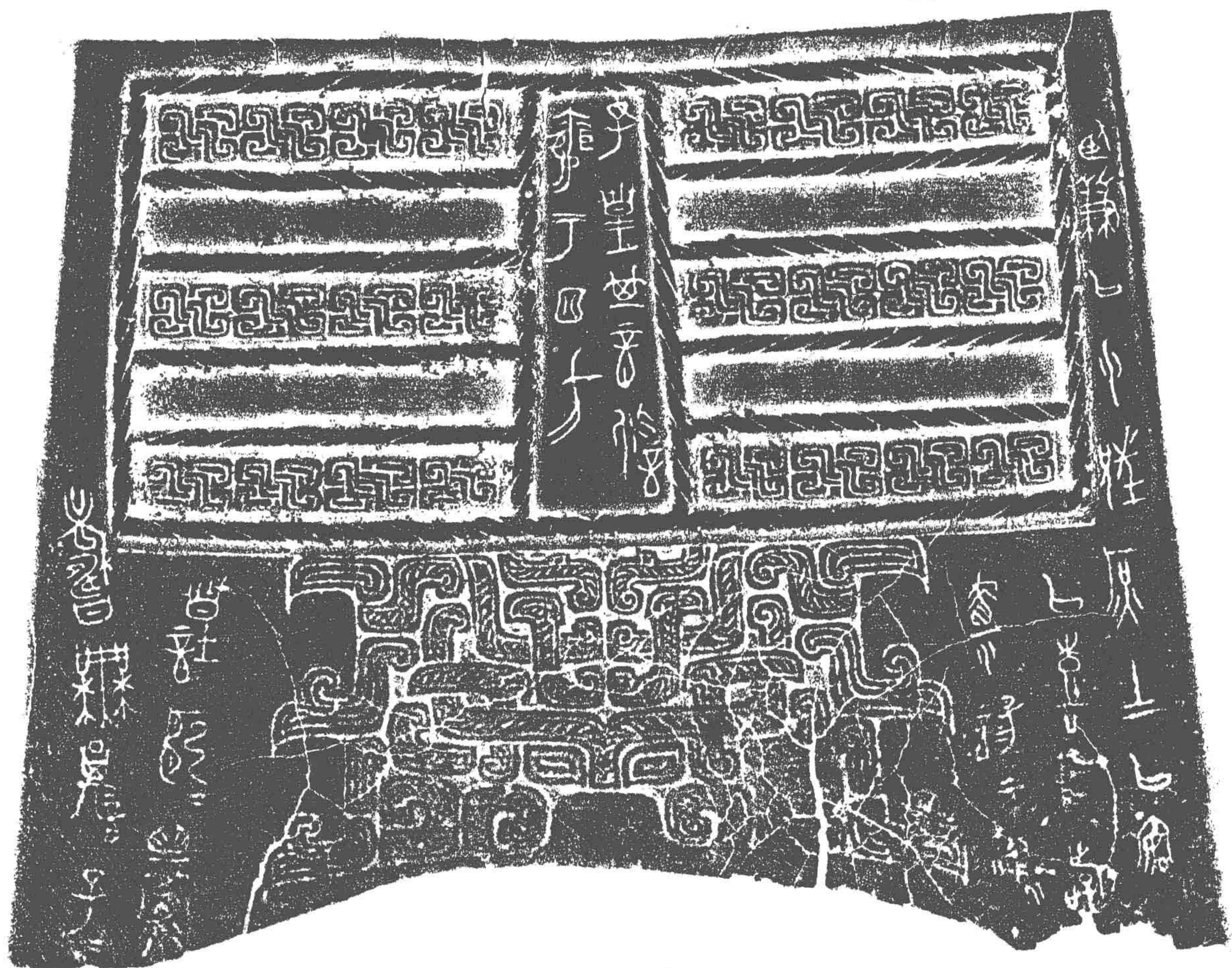
00182.1

③ 𠂔(賢)，兼以父𠂔(兄)、庶士，以宴

以喜(饔)，中韡
獻湯(颺)，元鳴

④ 孔皇(煌)，其音警警(悠悠)，
聞于四方，

⑤ 諄諄配配(熙熙)，眉
壽無諤(期)，子子



00182.2

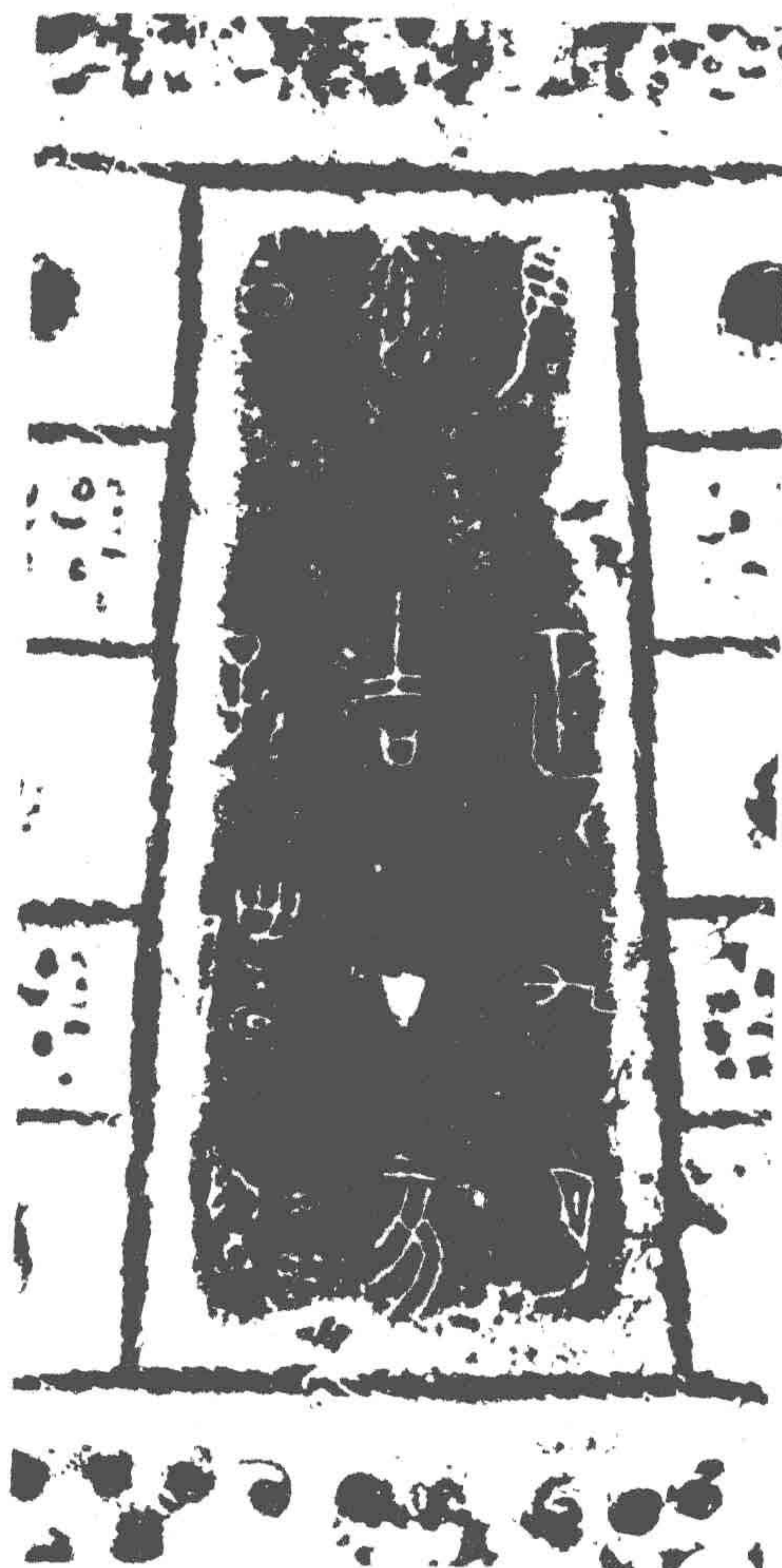
余購遜兒鐘

⑥ 父兄，飲飢

訶（歌）遜（舞），子孫用

之，後民是

語



① 唯正九月，

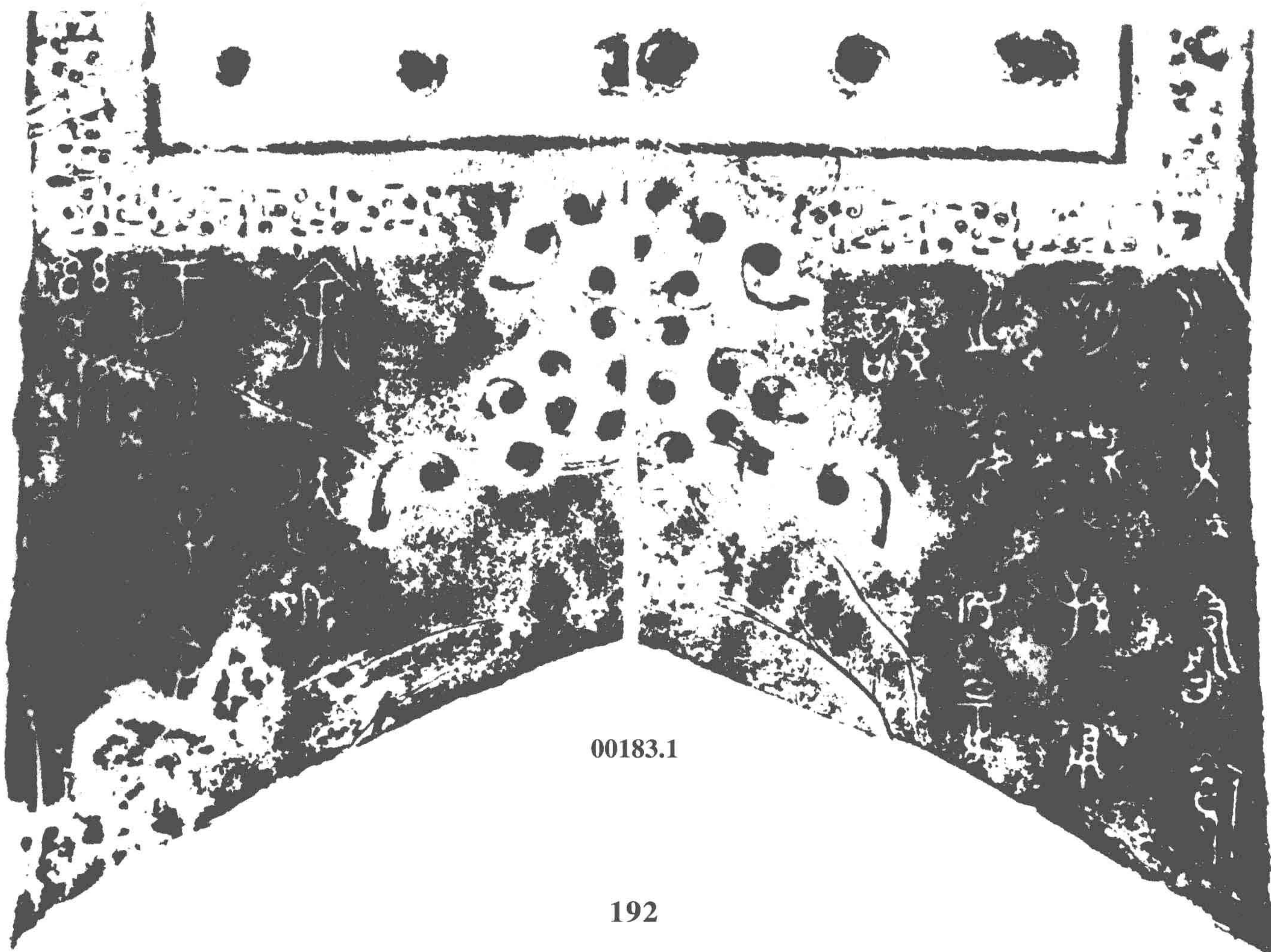
初吉丁亥，

曾孫僕兒、

② 余迭斯

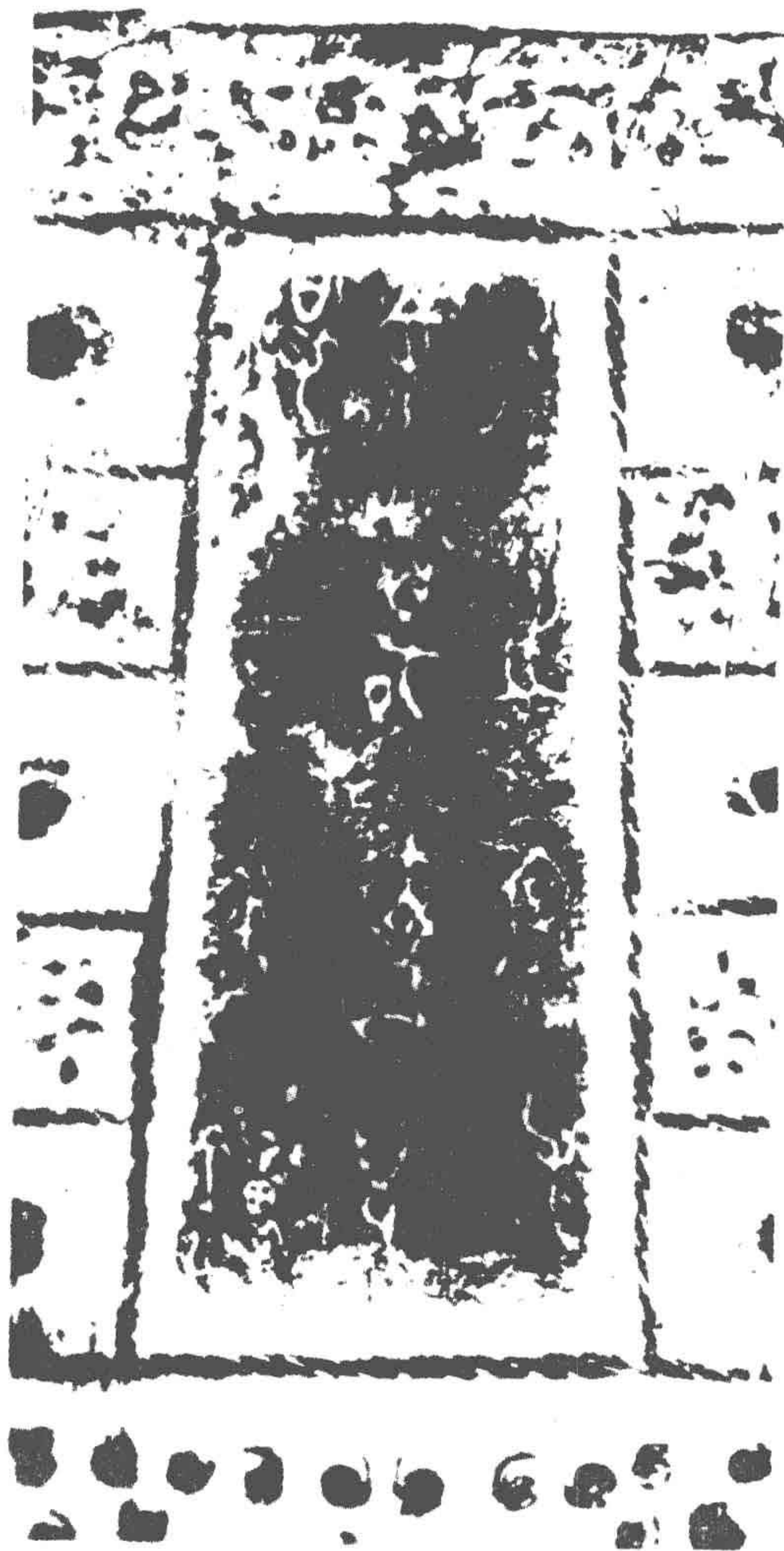
于之子（孫）、余

茲侏之元子，



00183.1

③ 曰：於虔敬
哉，余義楚
之良臣，而



④ 逯之字（慈）父，

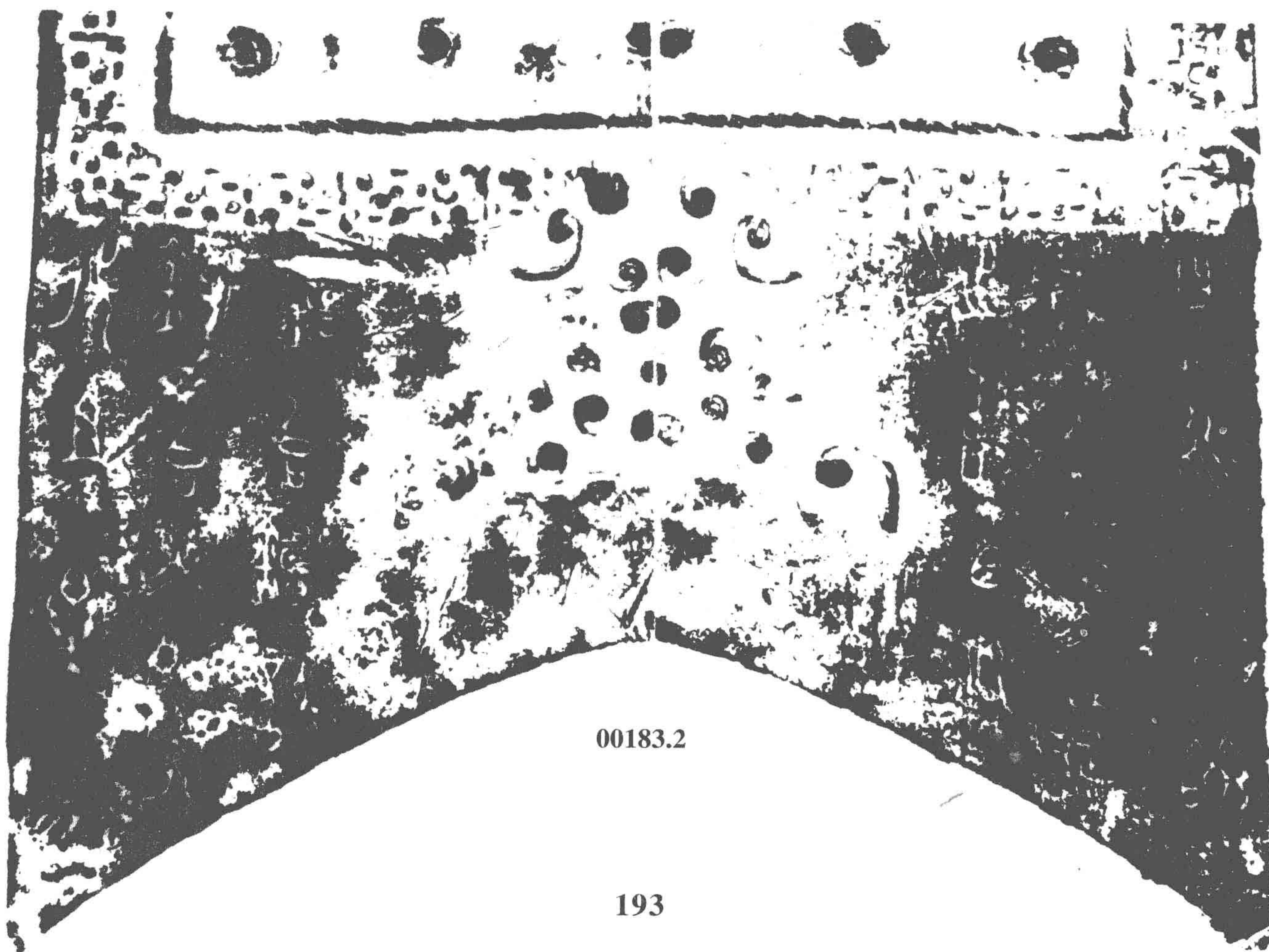
余購逯兒，

得吉金罇

⑤ 鋁，台（以）鑄誅（誅）

鐘，台（以）追考（孝）

洸（先）祖，樂我



00183.2

余購遯兒鐘

⑥ 用之，後

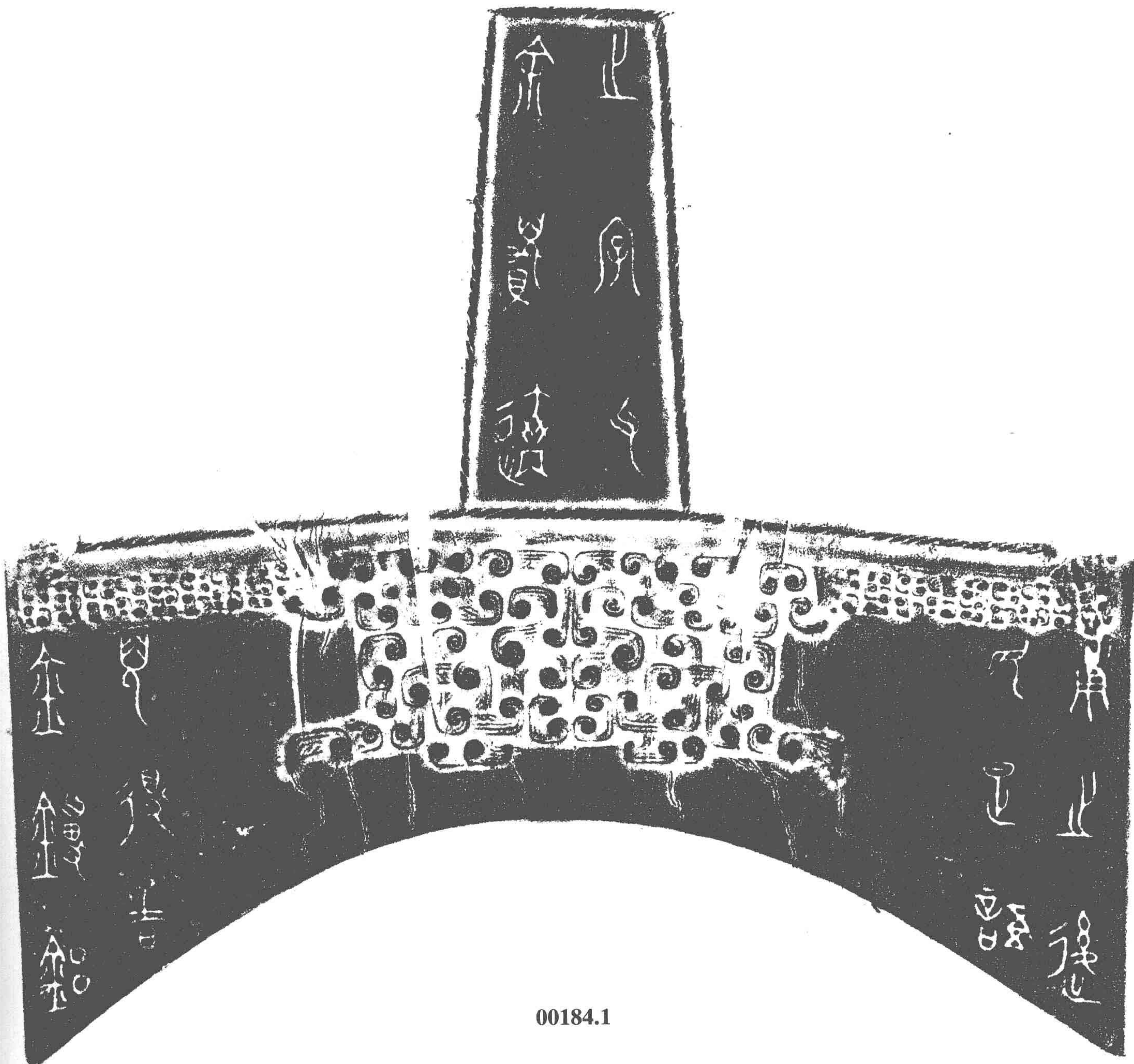
民是語

① 之字（慈）父，

余購遯

② 兒，得吉

金罇鋁，



00184.1

③ 台(以)鑄酥(穌)

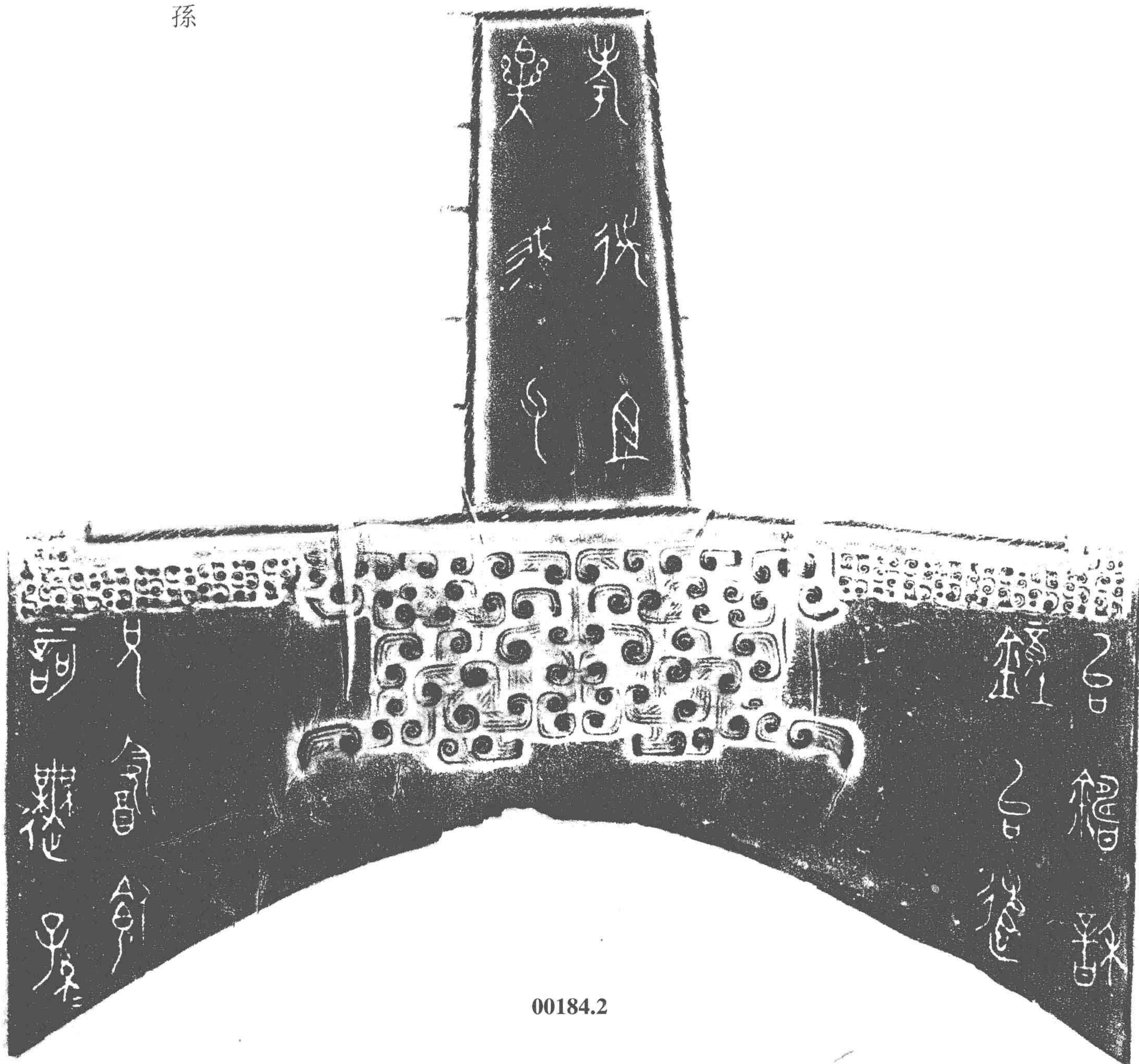
鐘, 台(以)追

④ 考(孝)洸(先)祖,

樂我父

⑤ 兄, 飲飮

訶(歌)遮(舞), 子孫



00184.2

余購遜兒鐘

⑥ 虔敬

哉，余

① 唯正九

月，初吉

② 丁亥，曾

孫僕兒、

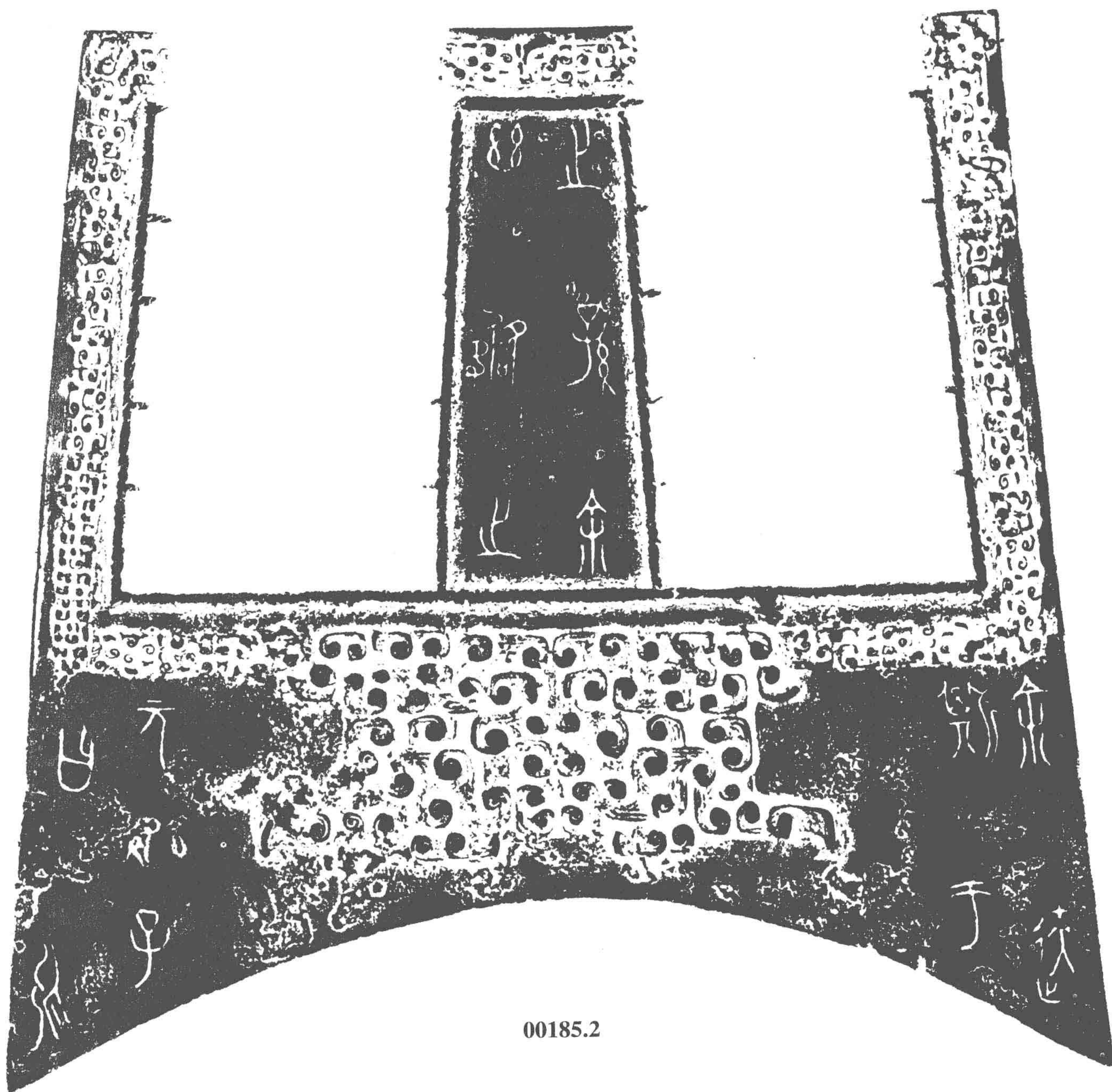


00185.1

③ 余達
斯于

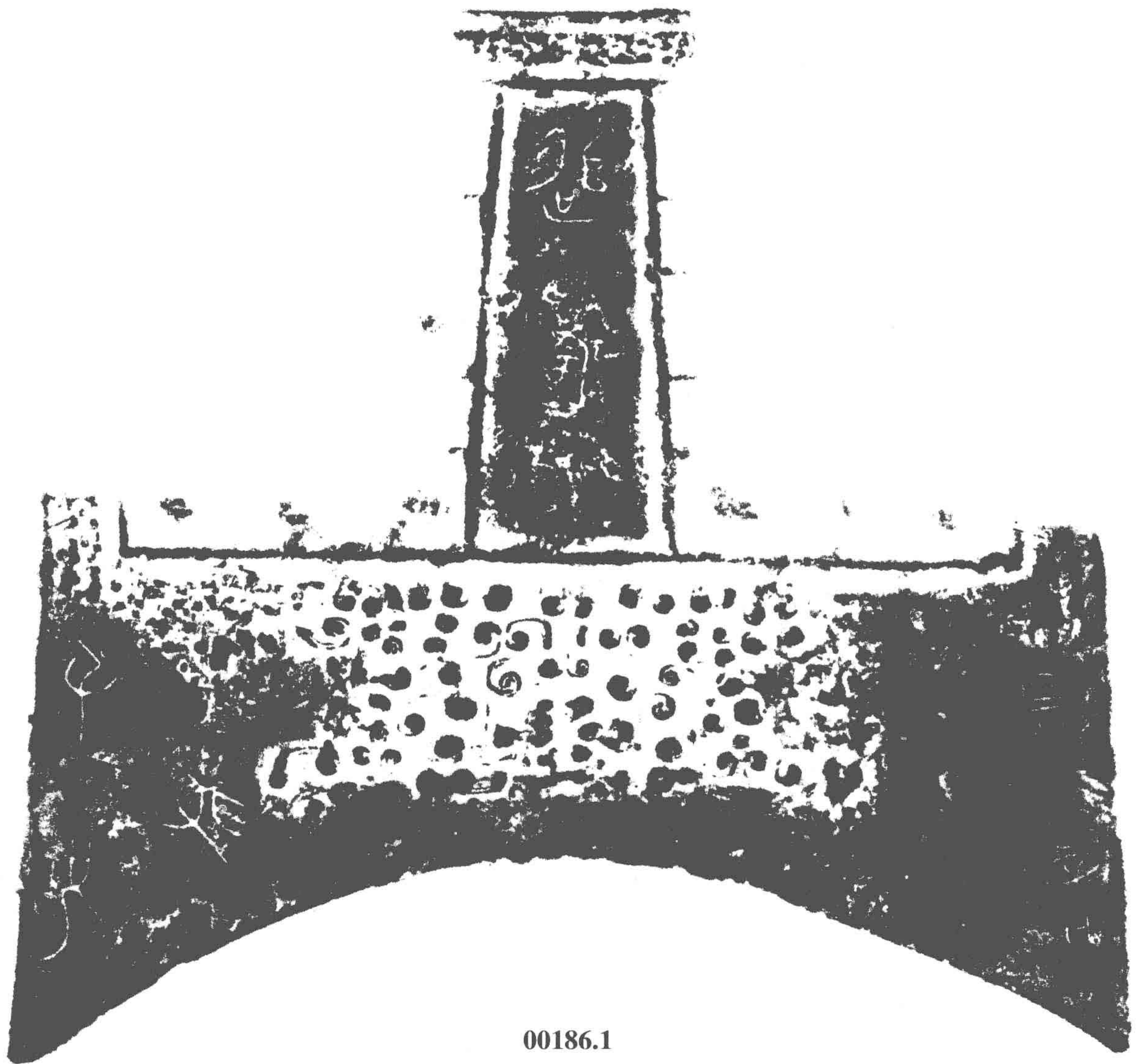
④ 之孫，余
茲恪之

⑤ 元子，
曰：於



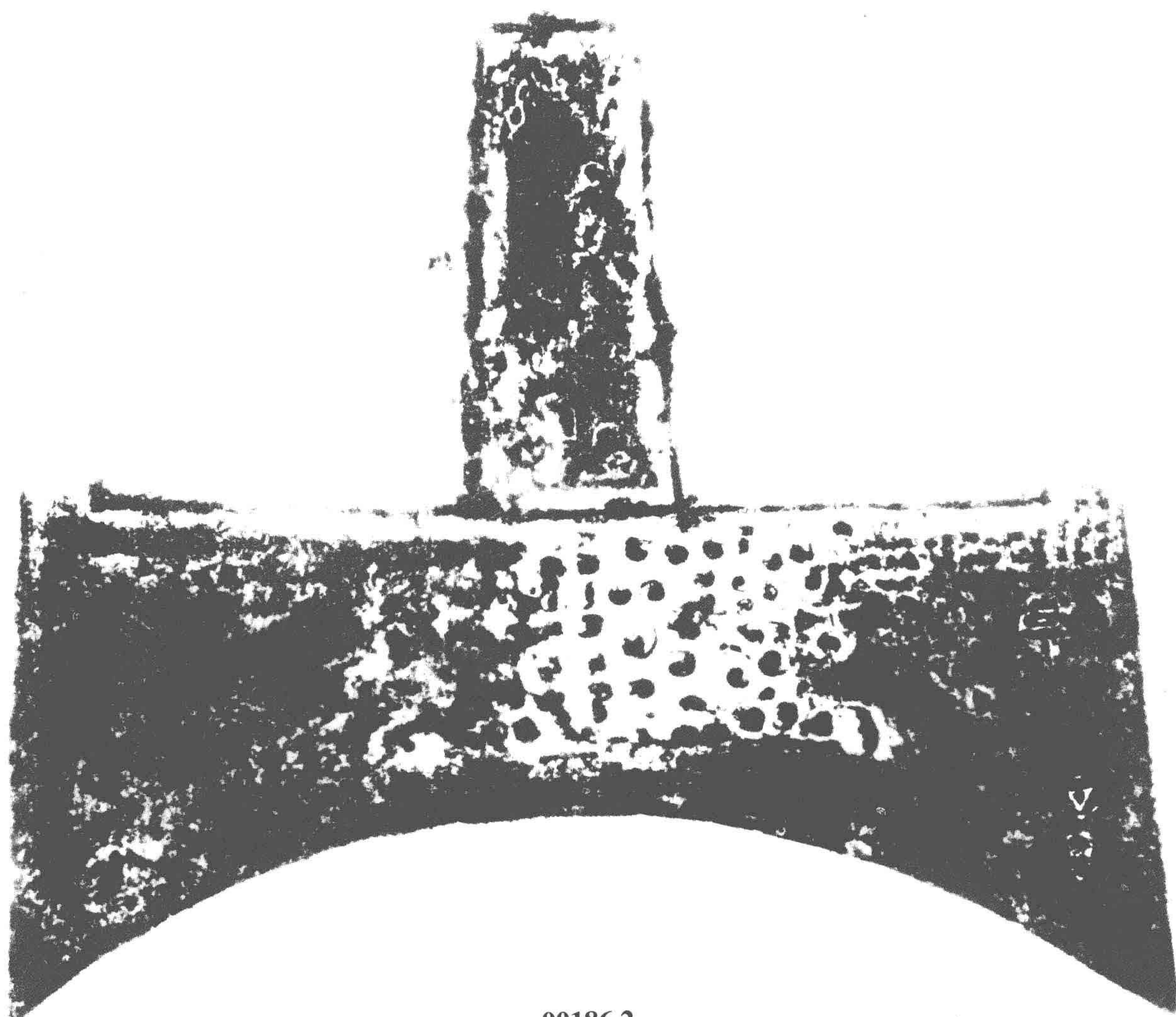
余購遼兒鐘

是語
追考(孝)于
洗(先)祖，
樂我
父兄，

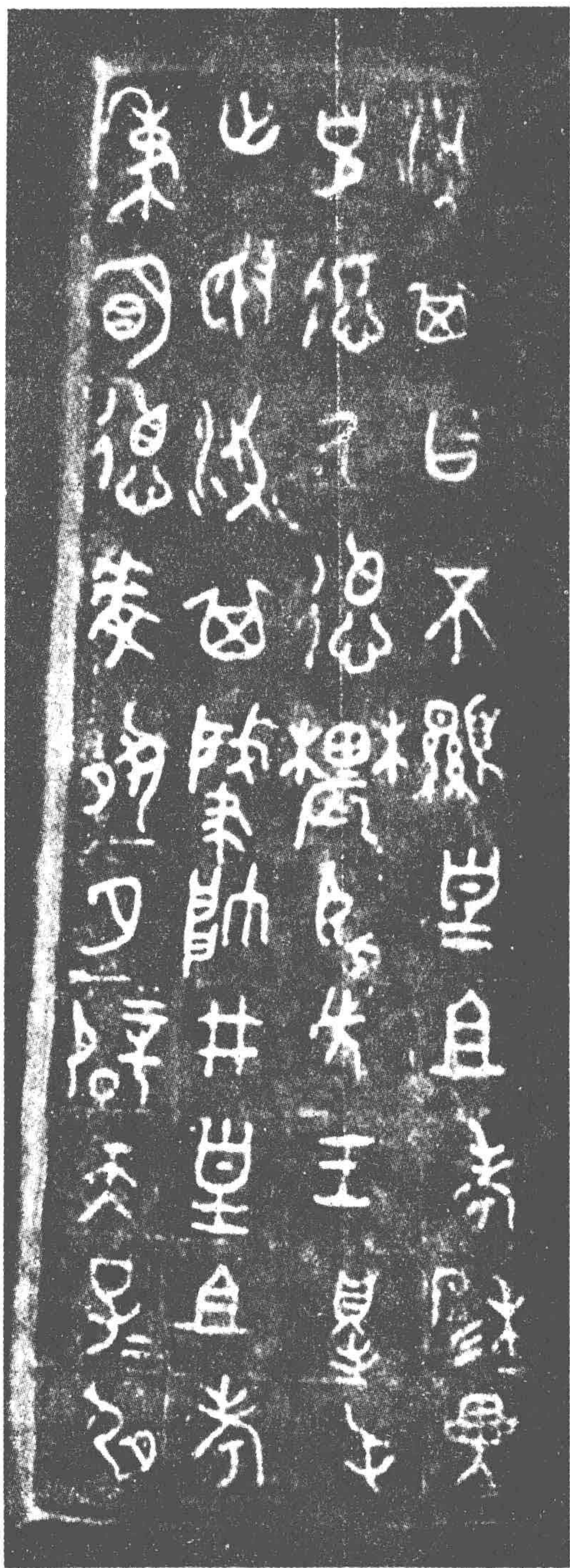


00186.1

飲飮訶(歌)
邁(舞), 子
孫用之,
後民



00186.2



00187.1

① 梁其曰：不（丕）顯皇祖考，穆穆翼翼（翼翼），

克哲厥德，農臣先王，得屯（純）

亡敗（愍），梁其肇帥井（型）皇祖考，

秉明德，虔夙夕，辟天子，天子肩（肩）

② 事梁其，身邦

君大正，用天

子寵蔑梁其

曆，梁其敢對

天子不（丕）顯休

揚，用乍（作）朕皇

沔其鐘



00187.2

沔其鐘

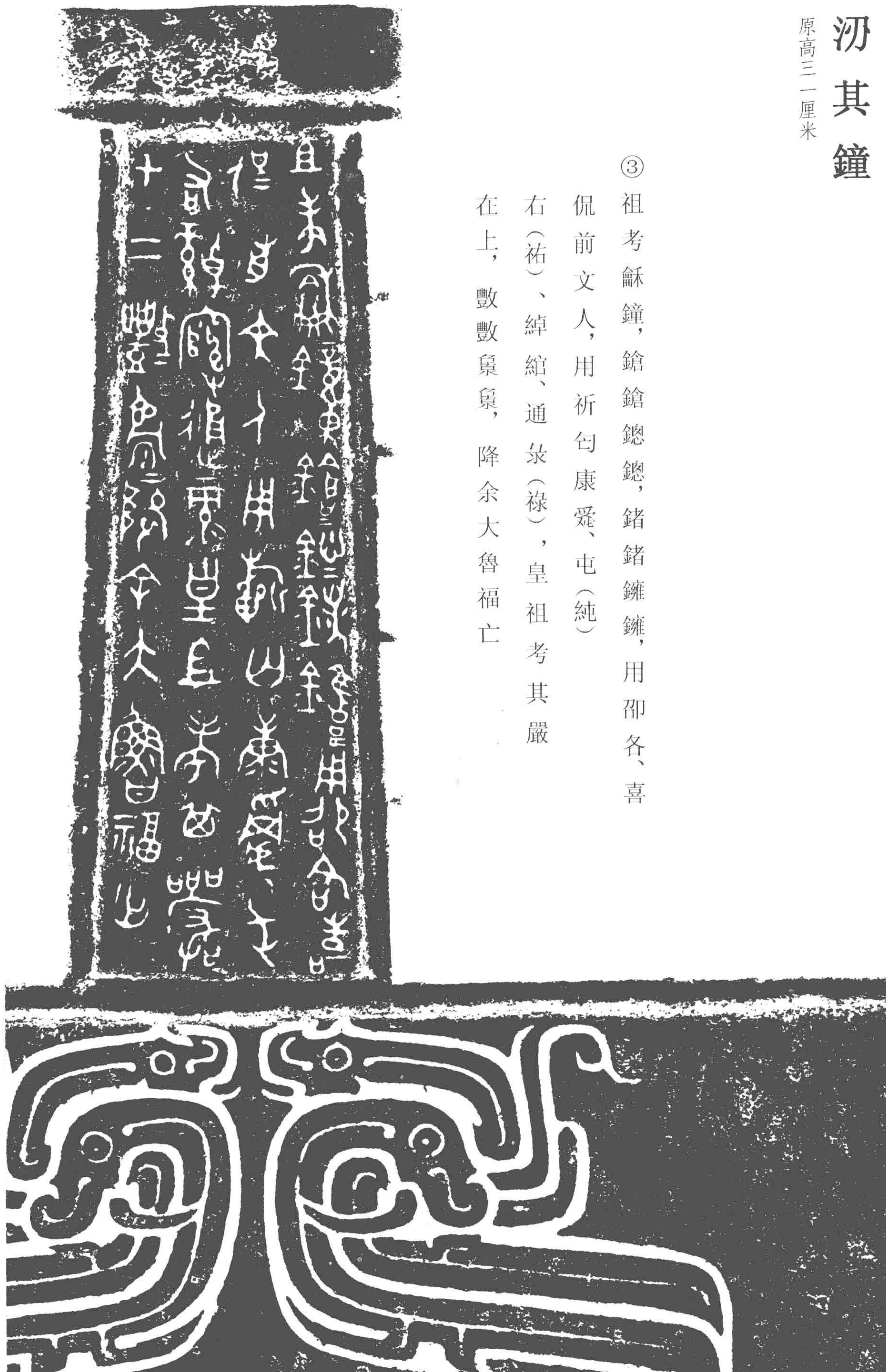
原高三一厘米

③ 祖考穌鐘，鎗鎗鏐鏐，鍤鍤鏤鏤，用邵各、喜

侃前文人，用祈句康彘、屯（純）

右（祐）、綽綽、通录（祿），皇祖考其嚴

在上，豐豐纂纂，降余大魯福亡



④ 奚(戮)，用瑱光梁
其身，勛(擢)于永
令(命)，梁其其萬年
無疆，龕臣皇
王，眉壽永寶



00188.2

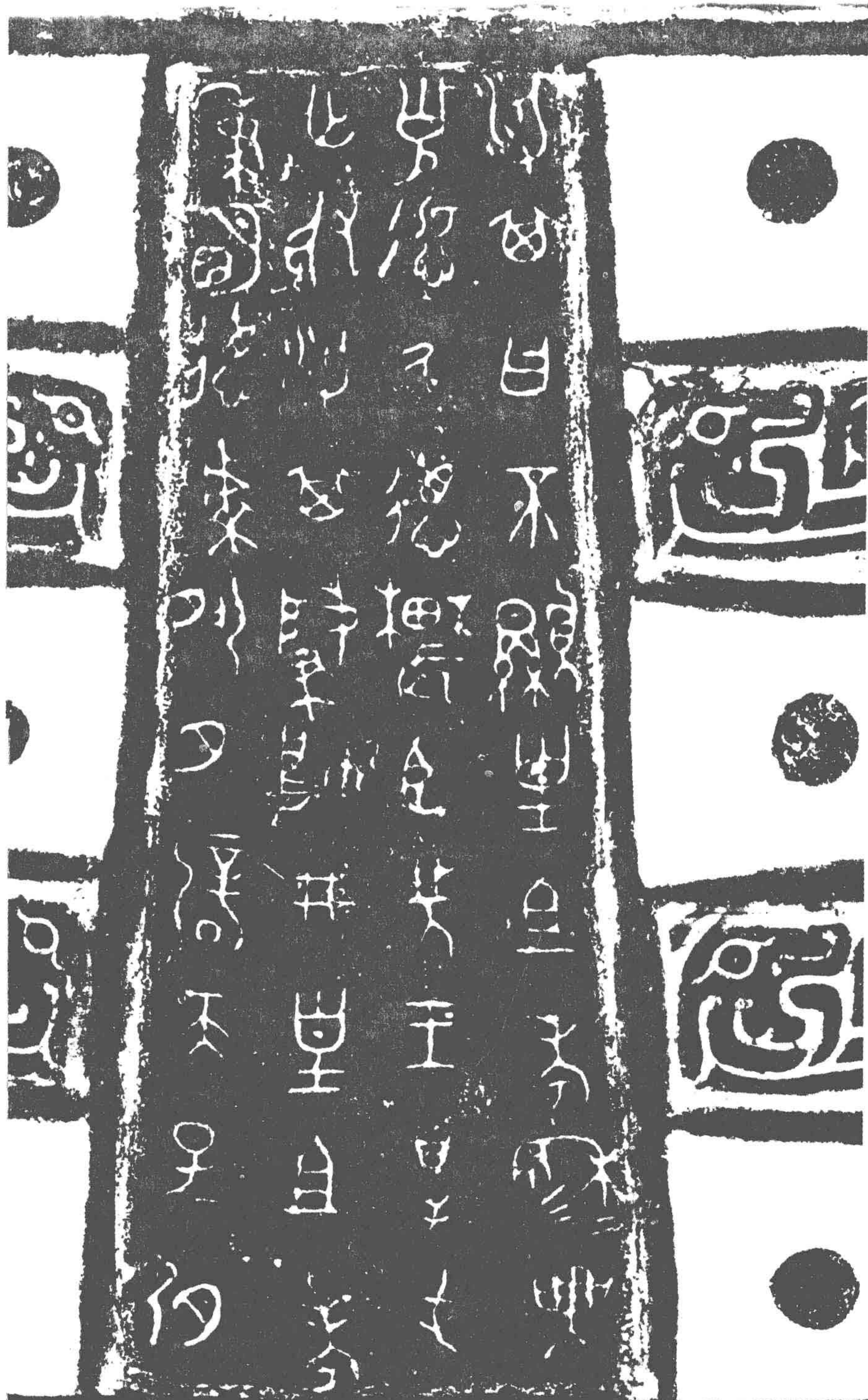
沕其鐘

① 梁其曰：不(丕)顯皇祖考，穆穆異異(翼翼)，

克哲厥德，農臣先王，得屯(純)

亡敗(愍)，梁其肇帥井(型)皇祖考，

秉明德，虔夙夕，辟天子，天子肩(肩)



② 事梁其，身邦
君大止（正），用天
子寵蔑梁其曆，
梁其敢對天子
不（丕）顯休揚，用乍（作）
朕皇祖考龢鐘，



00189.2



泐其鐘

00190

③ 鎗鎗鏹鏹，鍇鍇鏹鏹，用邵各、喜侃前

文人，用祈句康彘、屯（純）右（祐）、綽

綰、通录（祿），皇祖考其嚴在下（上），數數

臯臯，降余大魯福亡戾（斃），用瑱

光梁其身，

勛（擢）于永令（命），梁其

其萬年無

疆，龕臣皇

王，眉壽永寶



汾其鐘

天子天子肩(肩)事梁其
 天子天子肩(肩)事梁其
 天子天子肩(肩)事梁其
 天子天子肩(肩)事梁其

天子，天子肩(肩)事梁其，
 身邦君大正，用天
 子寵蔑梁其曆，梁
 其敢對天
 子不(丕)顯休
 揚，用乍(作)朕
 皇祖考龢鐘，梁其

天子天子肩(肩)事梁其

00191

沕其鐘

曰：不(丕)顯皇

祖考，穆穆

異異(翼翼)，克哲

厥德，農臣

先王，得屯(純)

亡敗(愍)，梁其

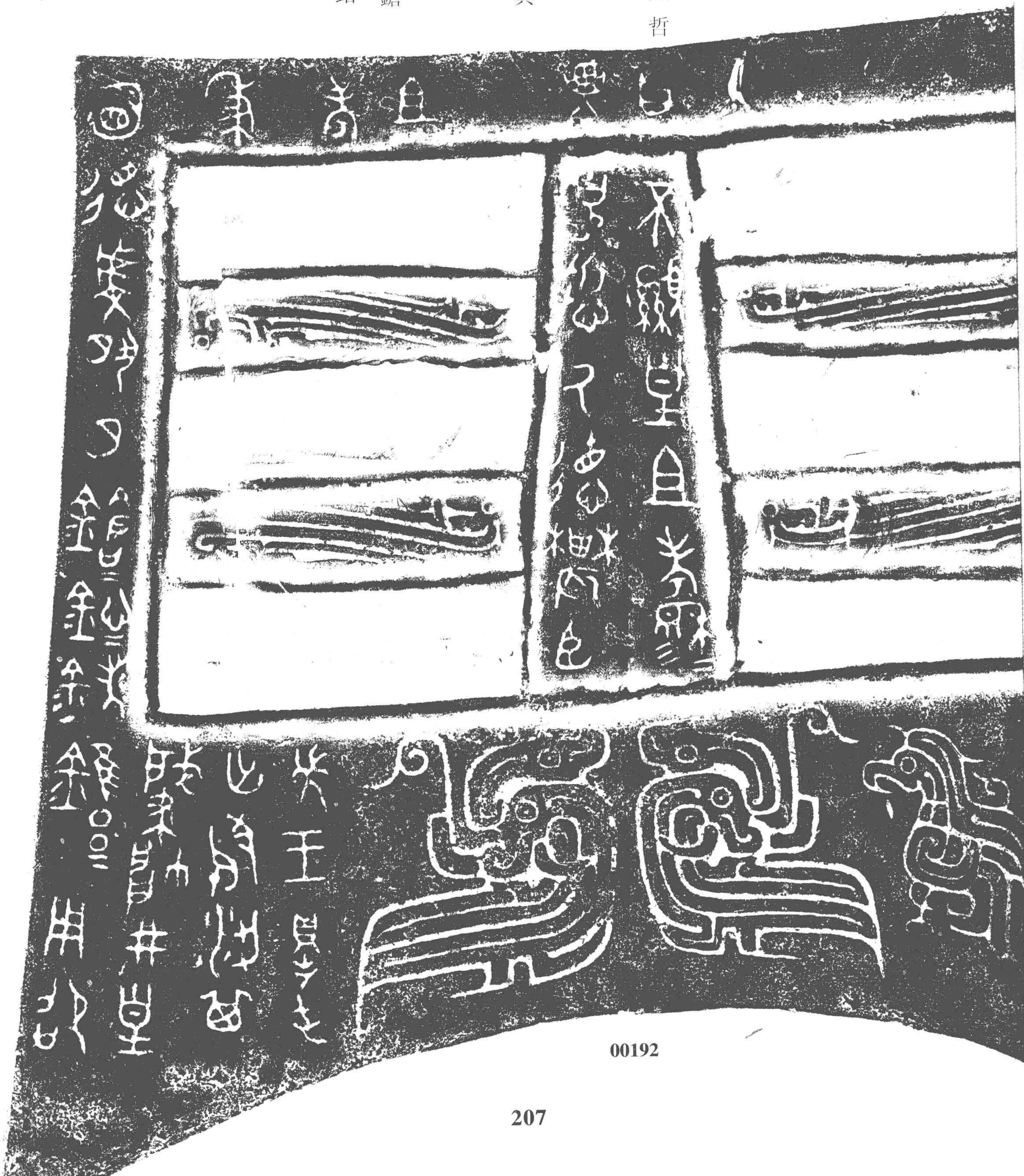
肇帥井(型)皇

祖考，秉

明德，虔夙夕，鎬

鎬鎬鎬，鎬鎬

鎬鎬，用邵



00192

者盛鐘

唯正月初吉丁亥，工

敷王皮（難（然）之）子者（盛），

（擇其吉金，自乍（作）

鵠（謠）鐘，

（不帛（白）不）羊（駢），不

（灤（濁））不（清），

（協）于（我靈（靈）龠（籥），

卑（俾））龠

（卑（俾））孚，用（祈眉

壽繁）釐，（于其）皇

祖（皇考，若召）公壽，

若參（參）壽，（卑（俾）女（汝）

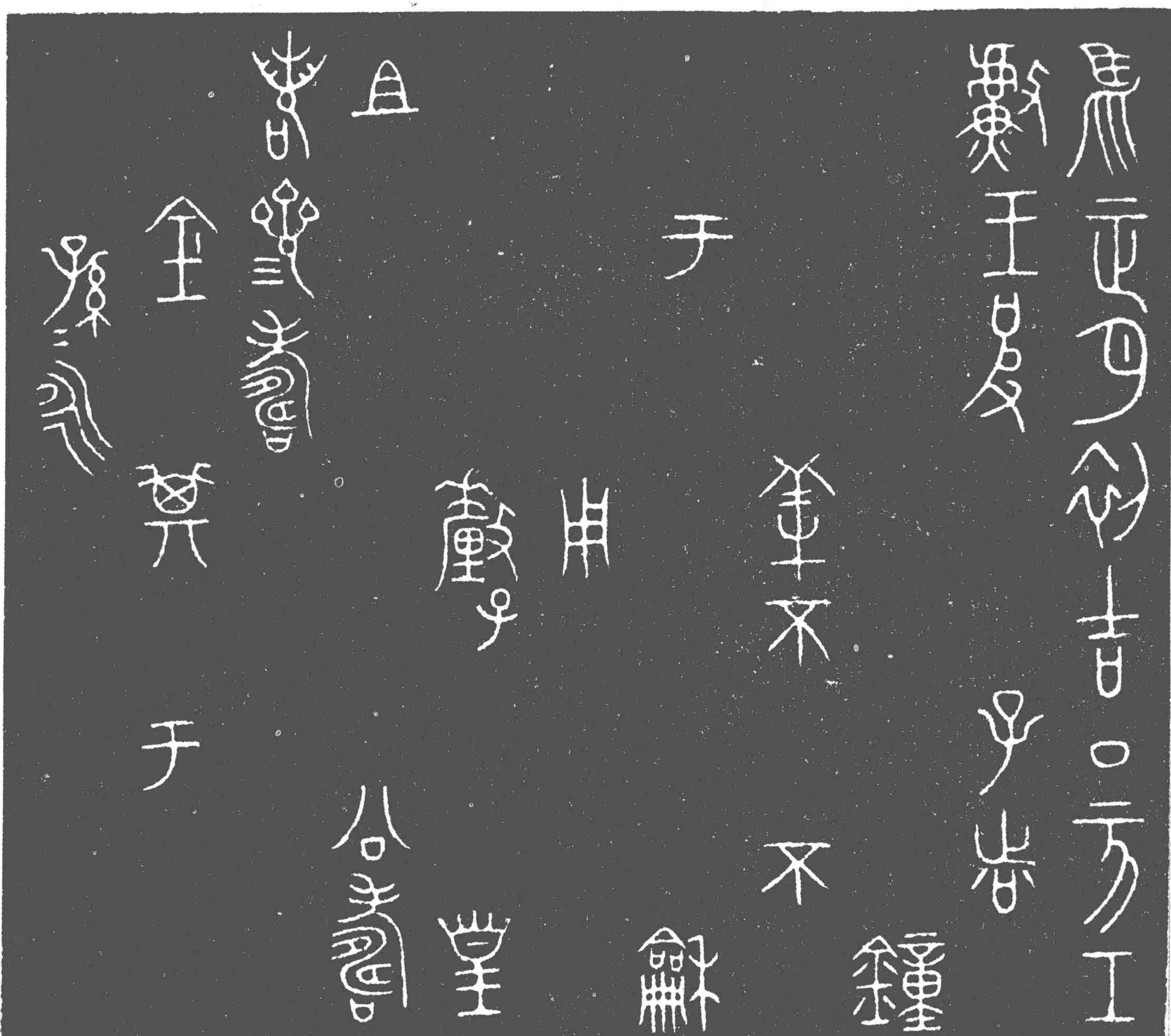
輪輪剖剖），

（龠龠）倉倉（鏘鏘），其（登）

于（上下，聞）

（于四方，子子）孫孫，永（保

是尚（常））



者盭鐘

唯正月〔初吉丁亥，工〕

獻王〔皮難（然）之子〕者盭，

擇其吉金，自乍〔作〕〔錫（謠）

鐘〕，

〔不帛（白）不羊（駢），不灤（濁）〕不

〔清，協〕于〔我 甝（靈） 龠（籥），

卑（俾）〕

〔穌卑（俾）孚，用祈〕眉壽繁

〔釐，于〕其皇〔祖皇考，若召公〕

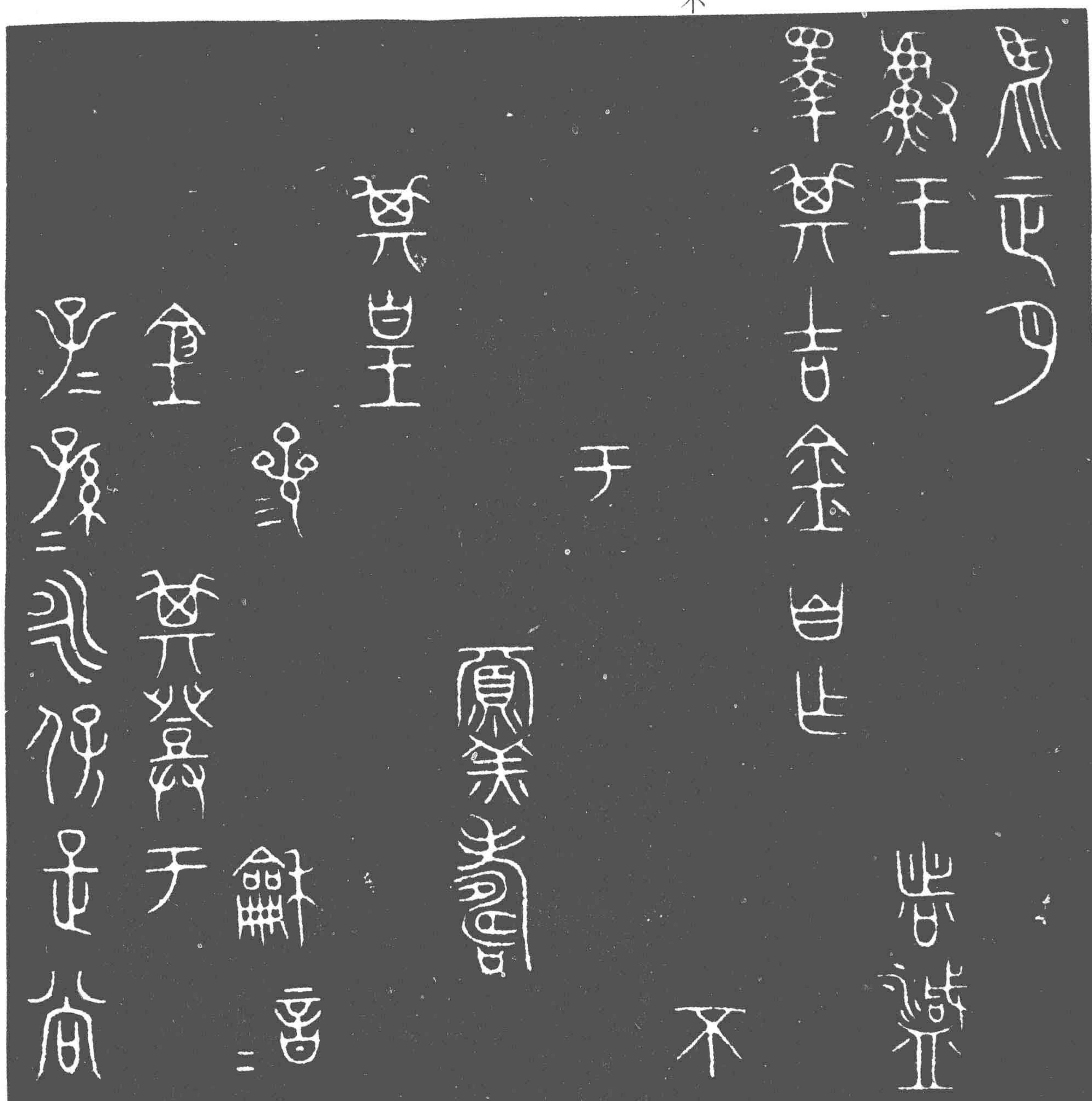
〔壽，若〕參（參）〔壽，卑（俾）

女（汝） 輪輪剖剖〕，

〔穌穌〕倉倉，其登于〔上下，聞〕

〔于四方〕，子子孫孫，永保是

尚（常）



者盭鐘

唯正月初吉丁亥，工

敷王皮難（然）之子（者）盭，

擇其（吉）金，自乍（作）

鵠（謠）鐘，

不帛（白）（不）羊（駢），不

灤（濁）（不）清，

（協）于我雷（靈）（龠）（籥），

卑（俾）（龠）

卑（俾）（孚），用祈眉壽

（繁）釐，

于其皇祖皇考，若召

公壽，（若）參（參）壽，卑（俾）

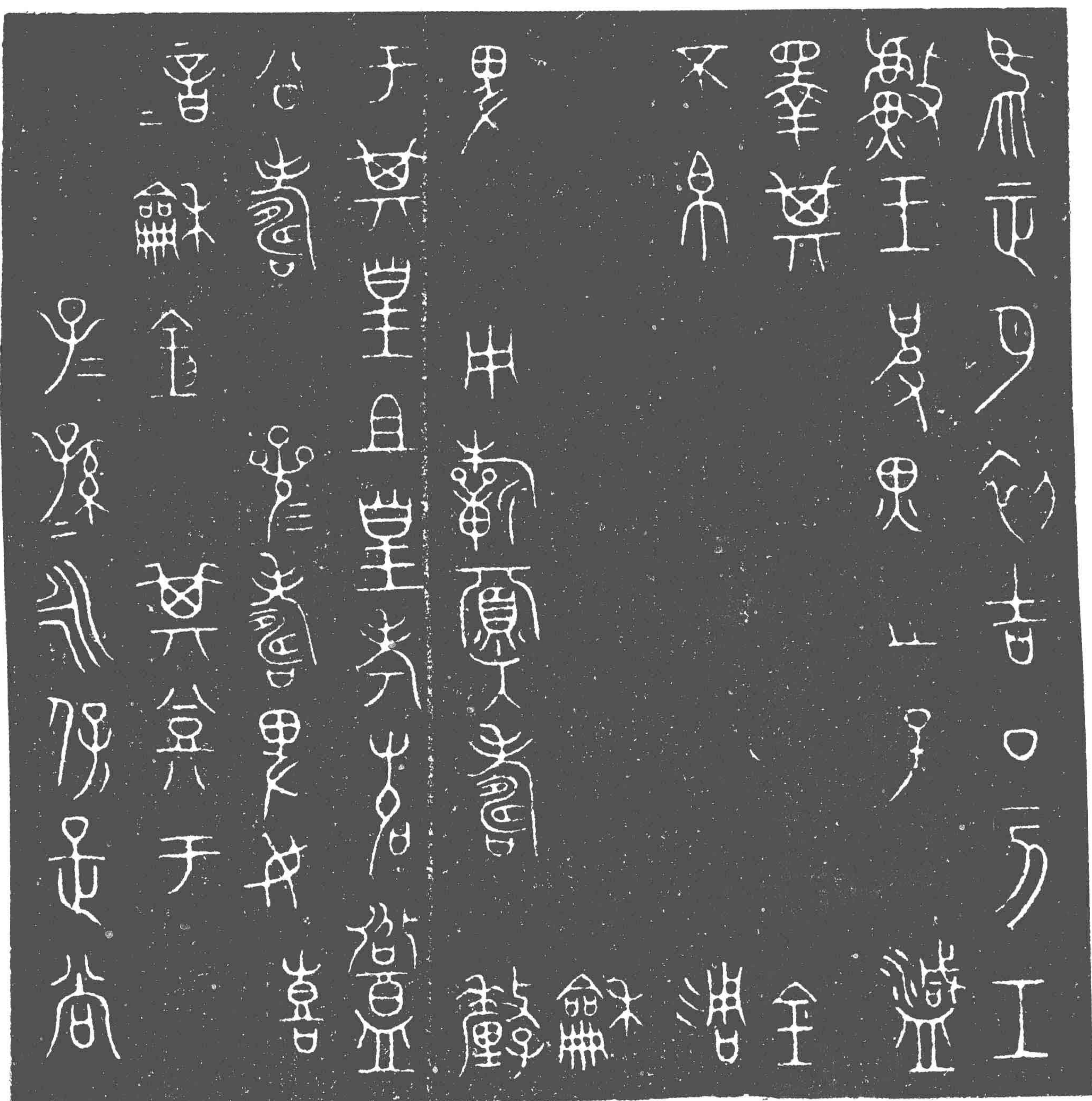
女（汝）輪輪

音音，龠龠倉倉，其登于

（上下，聞）

（于四方），子子孫孫，永

保是尚（常）



者盭鐘

唯正月〔初〕吉〔丁〕亥，工〔獻〕

王皮難〔然〕〔之子〕者盭，

擇其吉

金，自乍〔作〕鵠〔謠〕鐘，不

帛〔白〕不𠄎〔駢〕，

不〔灤〕〔濁〕不〔清〕，協于〔我〕

甬〔靈〕〔龠〕〔籥〕，

卑〔俾〕〔穌〕卑〔俾〕〔孚〕，用祈

眉壽〔繁〕

釐，于其皇祖皇考，〔若〕

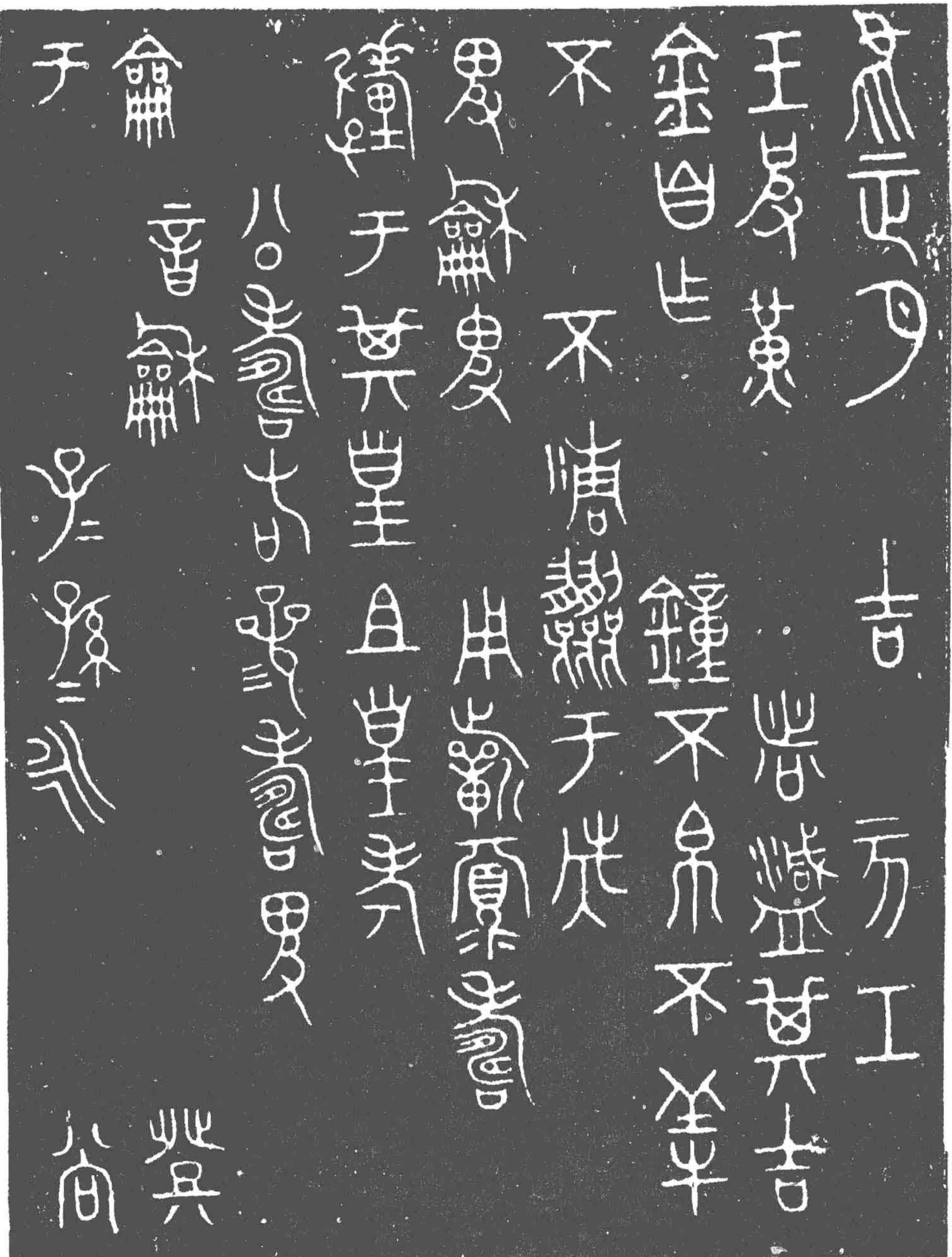
〔召〕公壽，若參〔參〕壽，

卑〔俾〕女〔汝〕

輪輪剖剖，穌穌〔倉倉，其〕登

于〔上下〕，聞于四方，子子

孫孫，永保是尚〔常〕



唯正月初吉丁亥，工獻王皮黹（然）之子者盭，擇其

唯正月初吉丁亥，工獻王皮黹（然）之子者盭，擇其



者盭鐘

吉金，自乍（作）

鵠（謠）鐘不帛（白）

不雫（駢），不灤（濁）

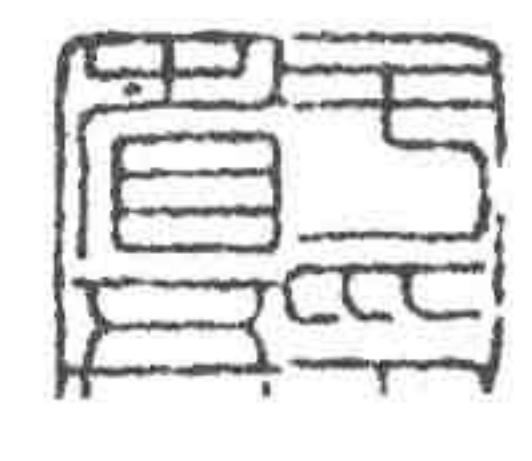
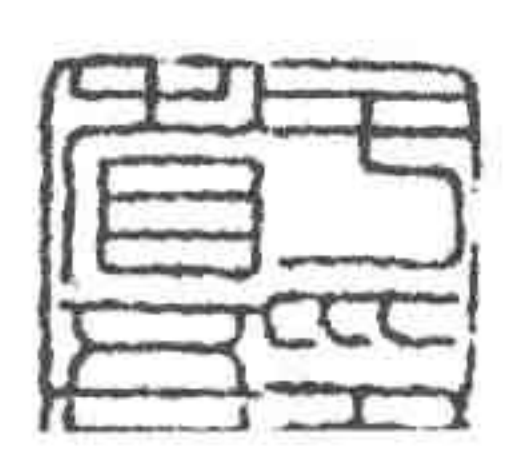
不清，協于

（我）甞（靈）龠（籥），卑（俾）

龠卑（俾）孚，用祈

（眉）壽（繁釐，于）其皇祖皇考，若（召公）壽，

00197.1



若參(叁)壽,卑(俾)女(汝)黼黼剖剖,𪚩𪚩倉倉,其登于上下,聞
于四方,子子孫孫,永保是尚(常)

00197.2

唯正月初吉丁亥，工獻王皮難（然）之（子者）盞，

者盞鐘

擇其吉金，自

乍（作）鵠（謠）鐘，

不帛（白）不羊（駢），

不灤（濁）不清，

協于我肅（靈）

龠（籥），卑（俾）穌

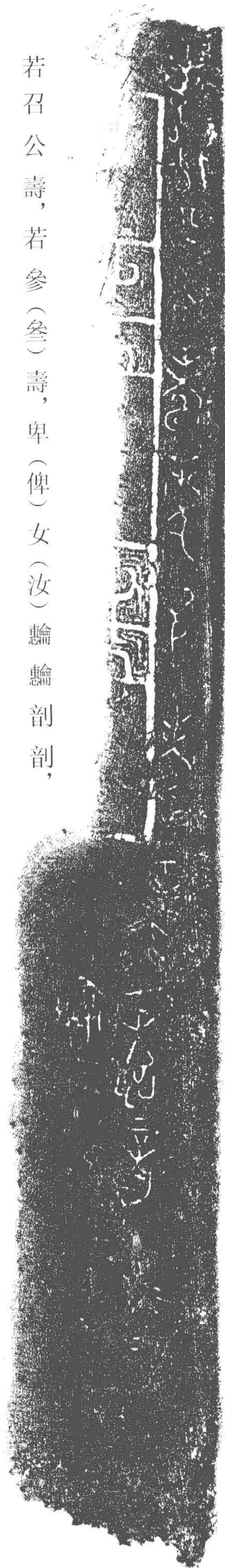
卑（俾）孚，用祈眉壽繁釐，于其皇祖皇考，

若召公壽，若參(參)壽，卑(俾)女(汝)黶黶剖剖，

穌穌倉倉，

其登于上下，聞于四方，子子

孫孫，永保是尚(常)



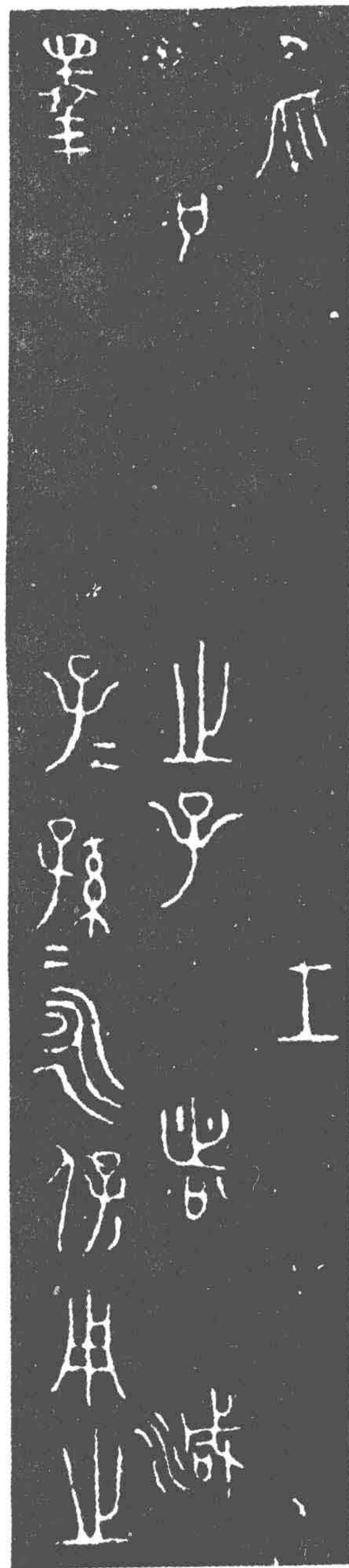
00198.2

者盞鐘



00199

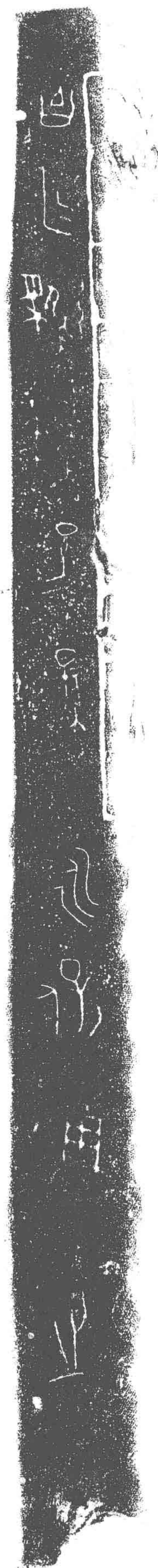
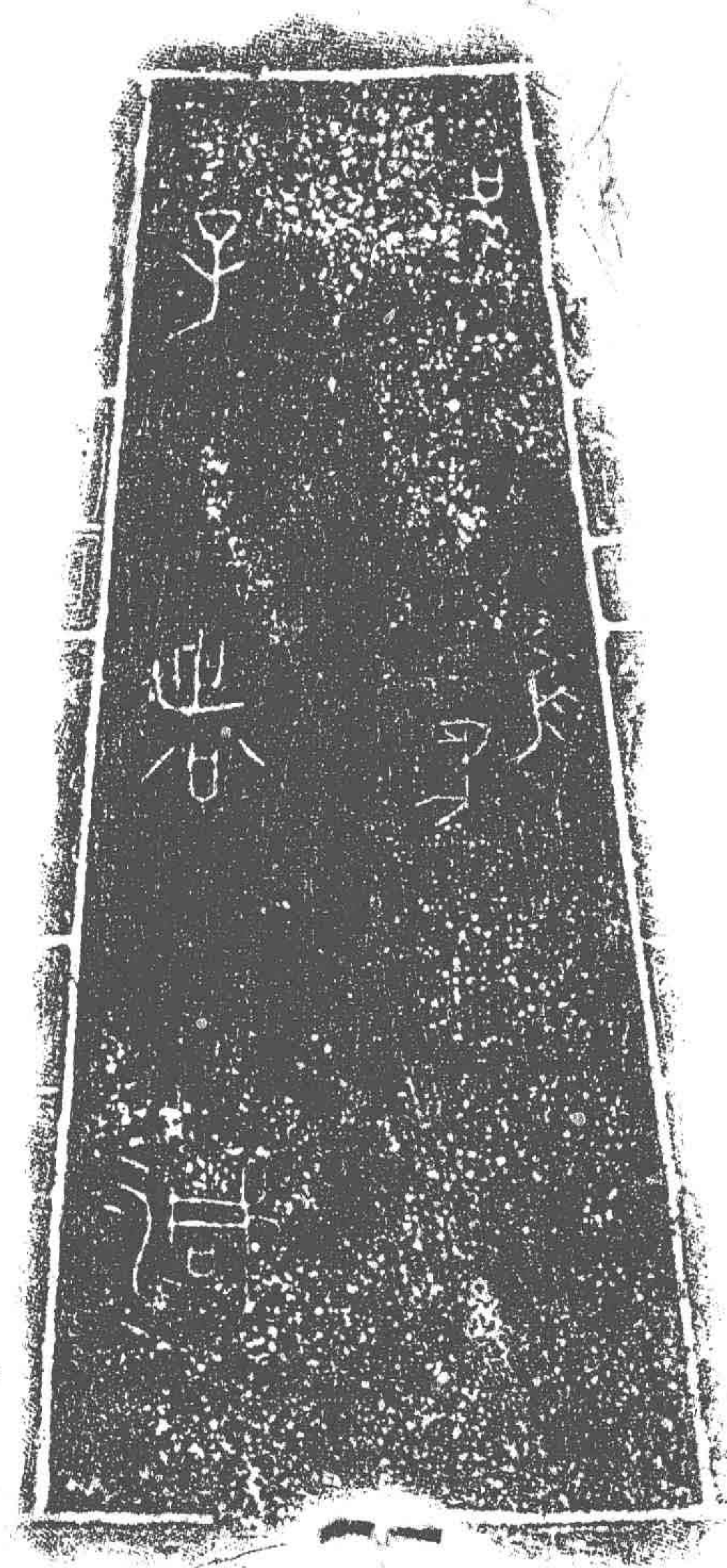
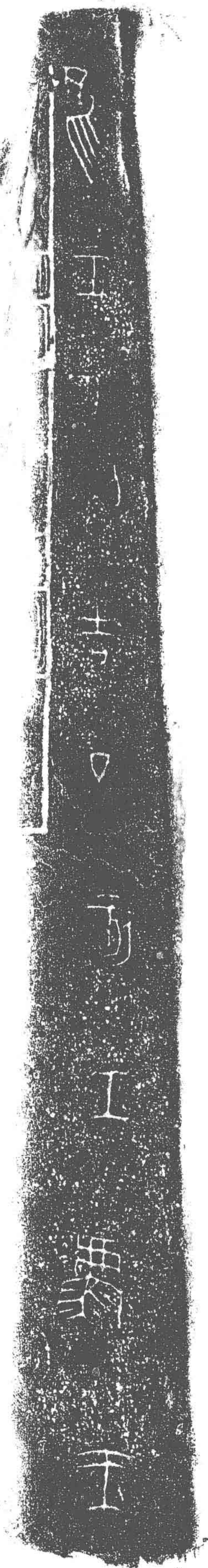
者盭鐘



00200

唯正月初吉丁亥，工敝
王皮難（然）之子者盭，
擇其吉金，自作（作）鵠（謠）鐘，子子孫孫，永保用之。

者盭鐘



唯正月初吉丁亥，工獻王

皮難（然）之

子者盭，

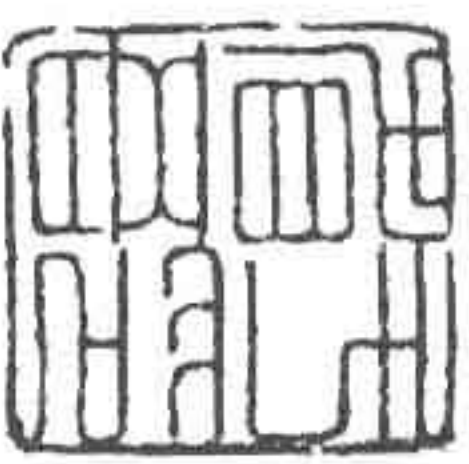
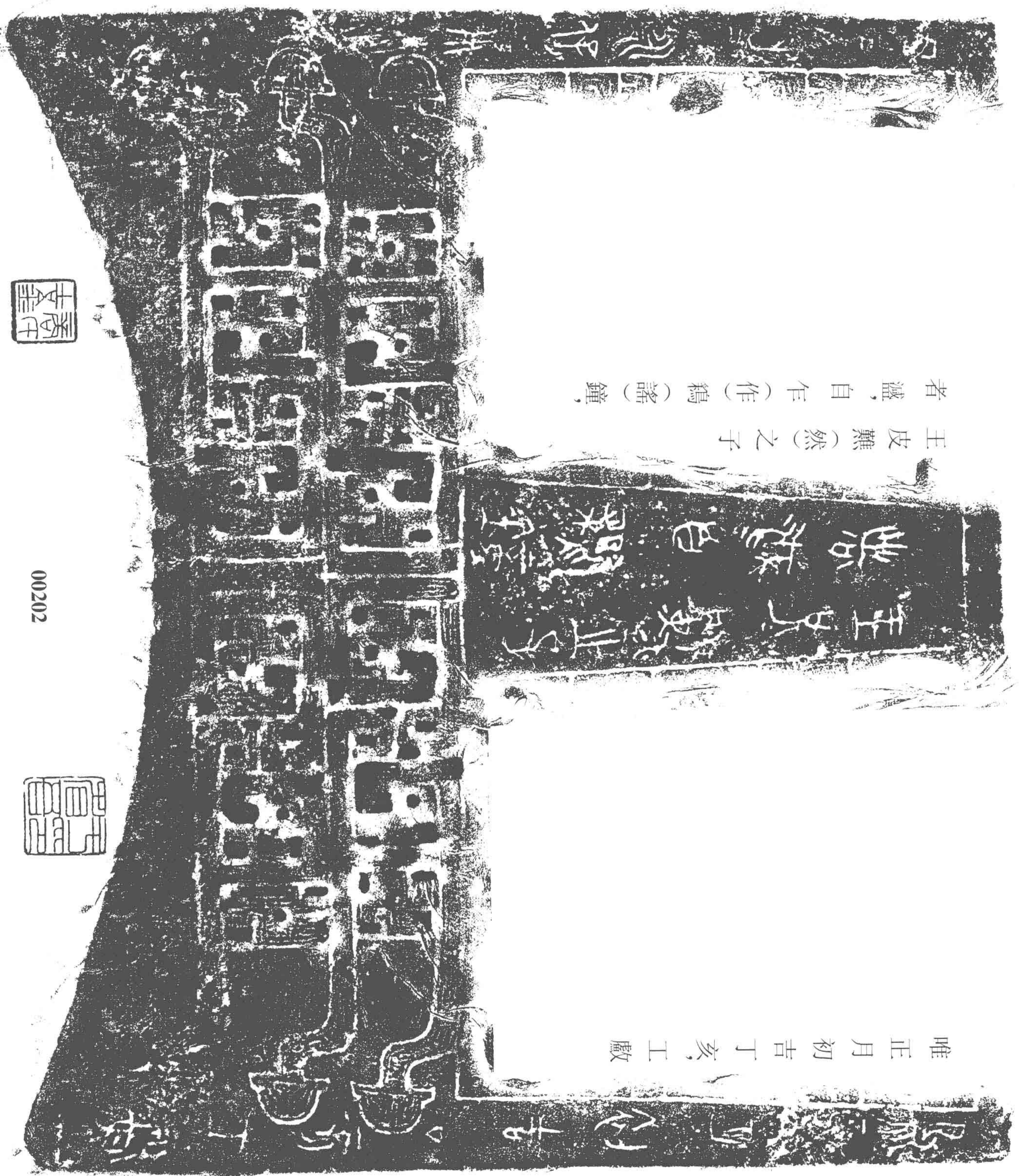
自乍（作）鵠（謠）鐘，子子孫孫，永保用之

00201

者 濊 鐘

唯正月初吉丁亥，工敵

子子孫孫，永保用之



00202

沅兒罍

⑥ 無期，子孫
永保鼓之



② 金，自乍（作）穌
鐘，中韓獻
易（颺），元鳴孔



① 唯正月初吉丁
亥，郅（徐）王庚之愚（淑）
子沅兒，擇其吉



00203.1

③ 皇(煌)，孔嘉元

成，用盤飲
酉(酒)，餽



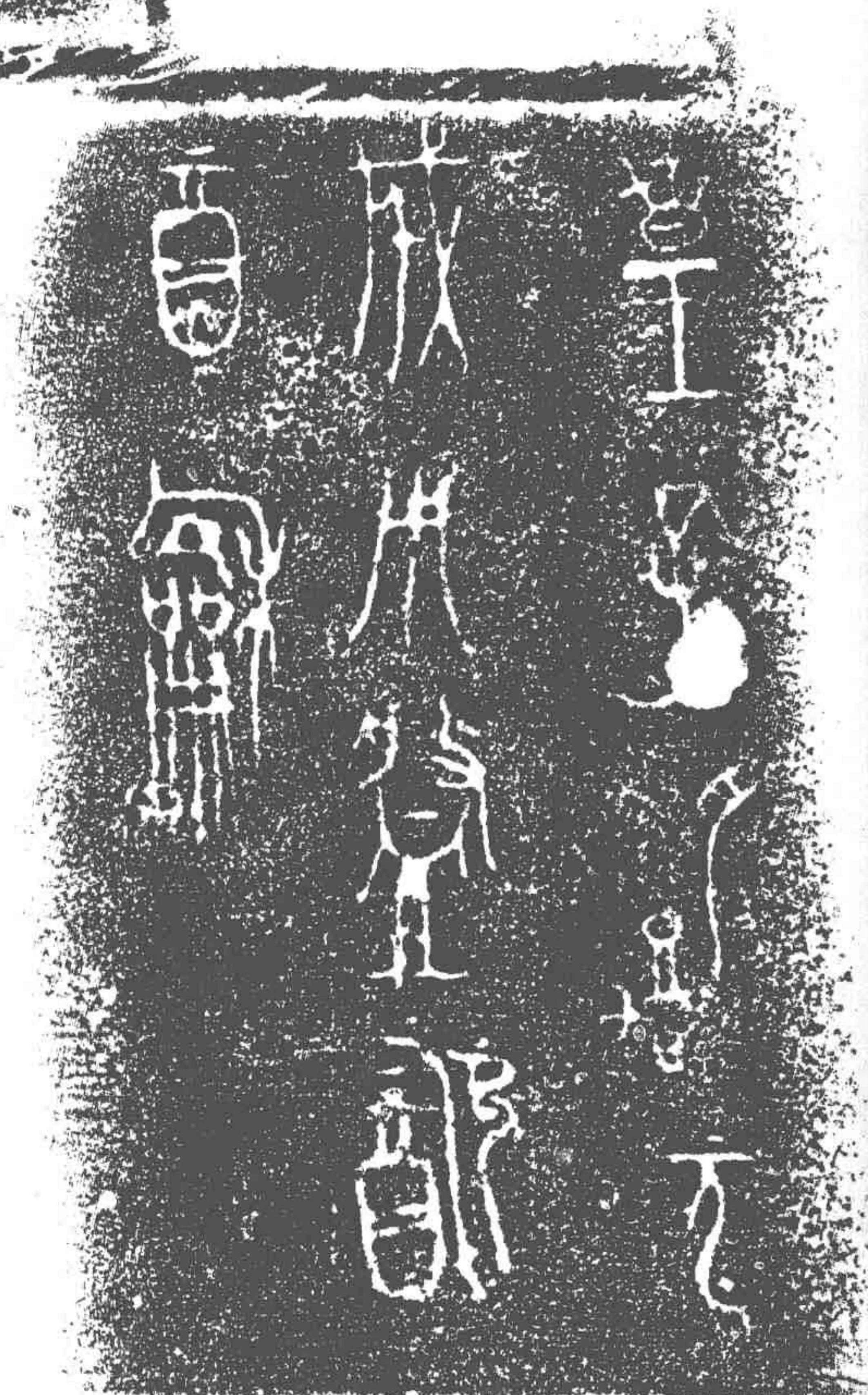
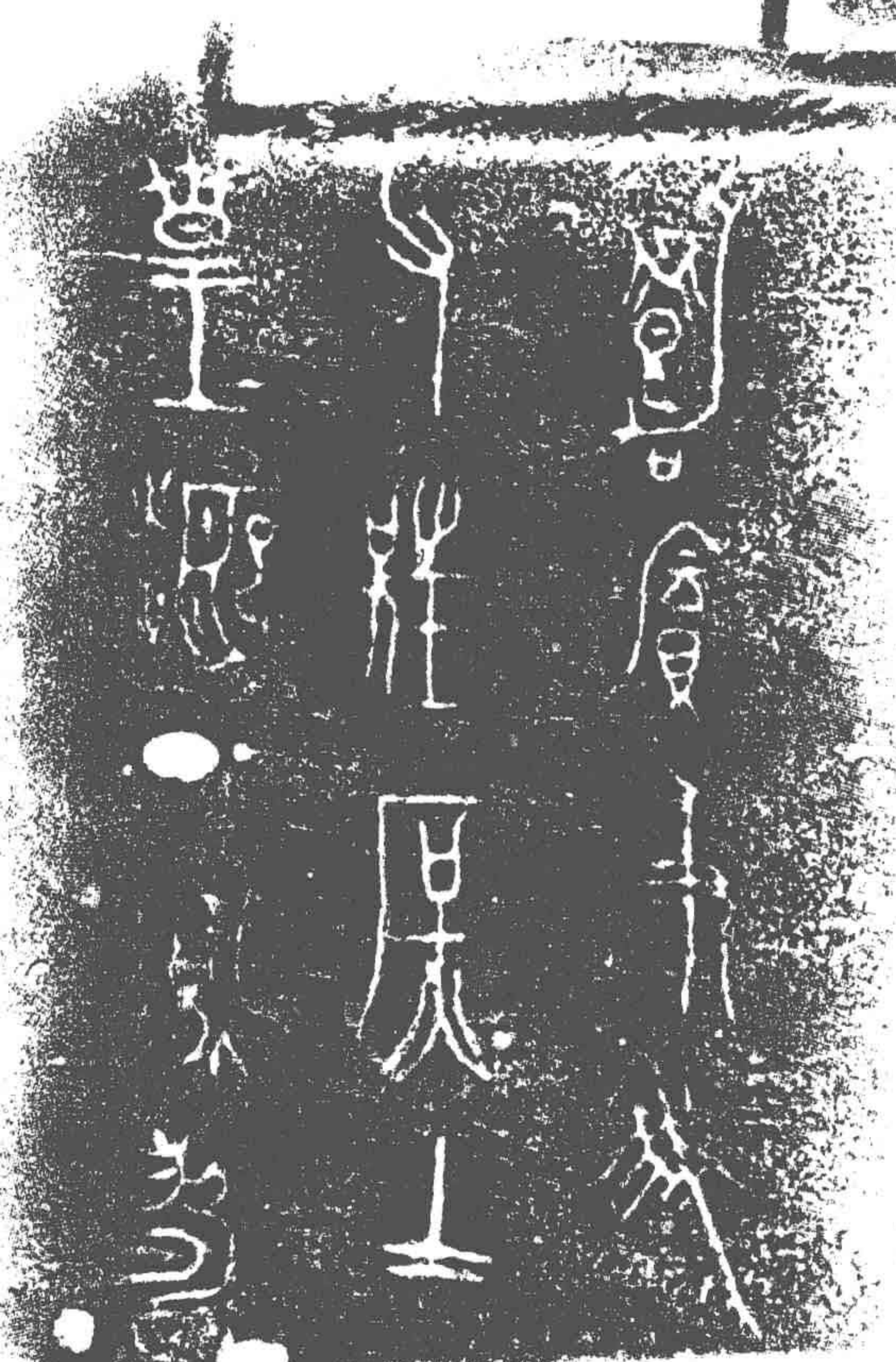
⑤ 嘉賓，及我

父蜺(兄)、庶士，
皇皇趣趣(熙熙)，眉壽

④ 逾百生(姓)，愚(淑)于畏(威)

義(儀)，惠于明(盟)祀，獻(余)
以匭(宴)以喜(饴)，以爍(樂)

00203.2



克鐘



00204

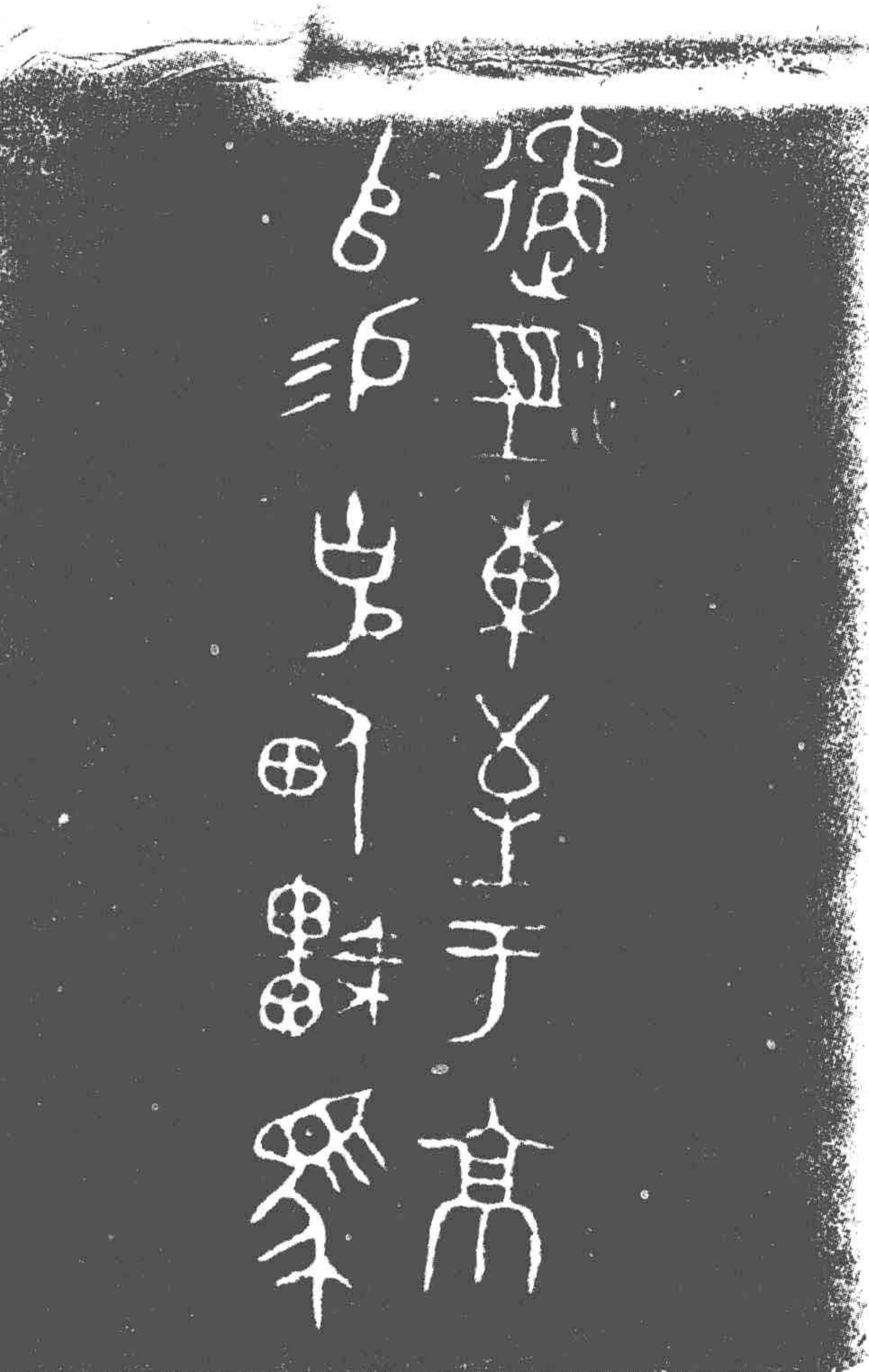
① 唯十又六年，九月初吉

庚寅，王在周康刺宮，王

乎士召召克，王親令克，

適涇東至于京

師，賜克佃車、馬





00205

② 乘，克不敢豕（墜），專（溥）奠王令（命），

克敢對揚天子休，用作（作）

朕皇祖考伯寶鬲（林）鐘，用

句屯（純）段（嘏）、永

令（命），克其萬

年，子子孫孫永寶

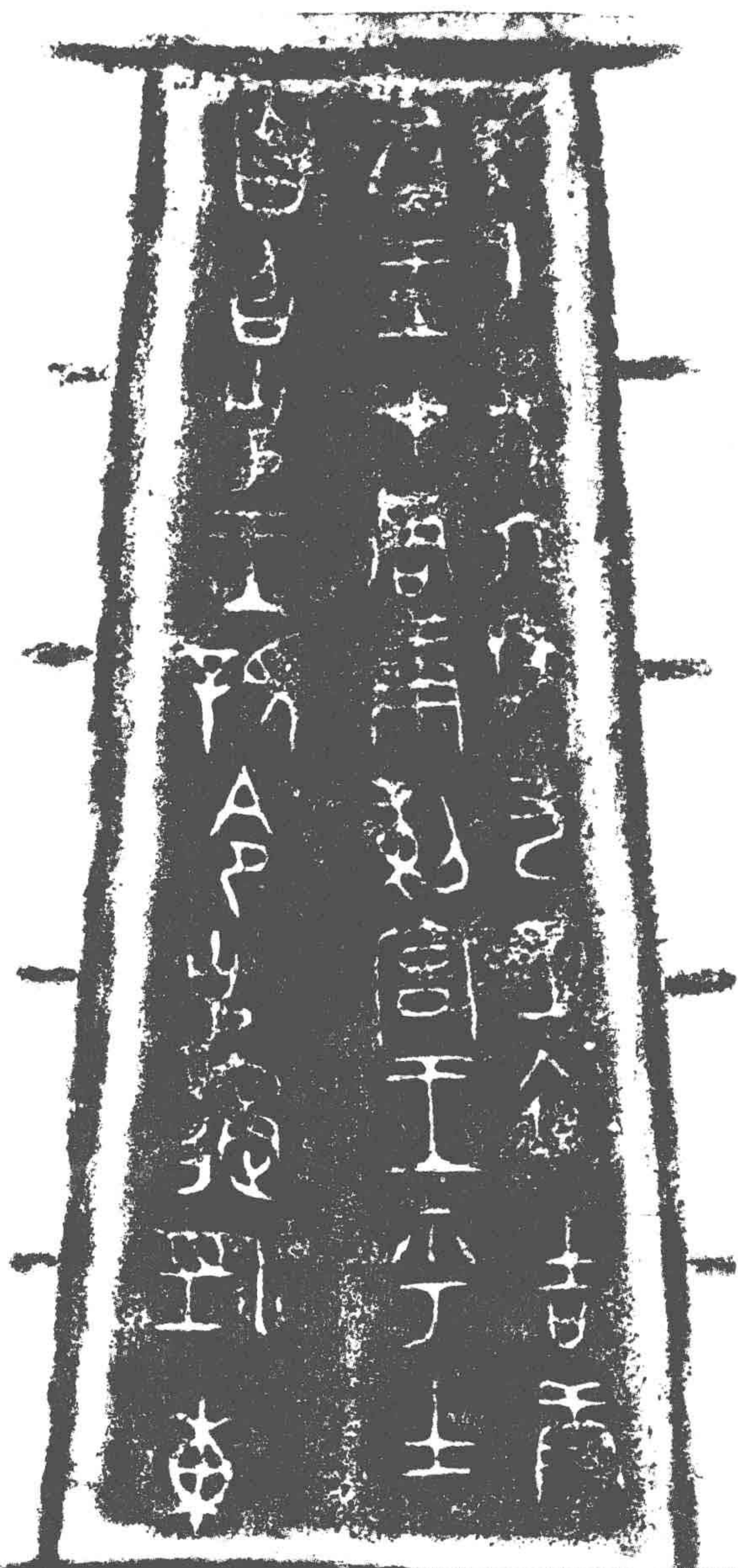
克鐘



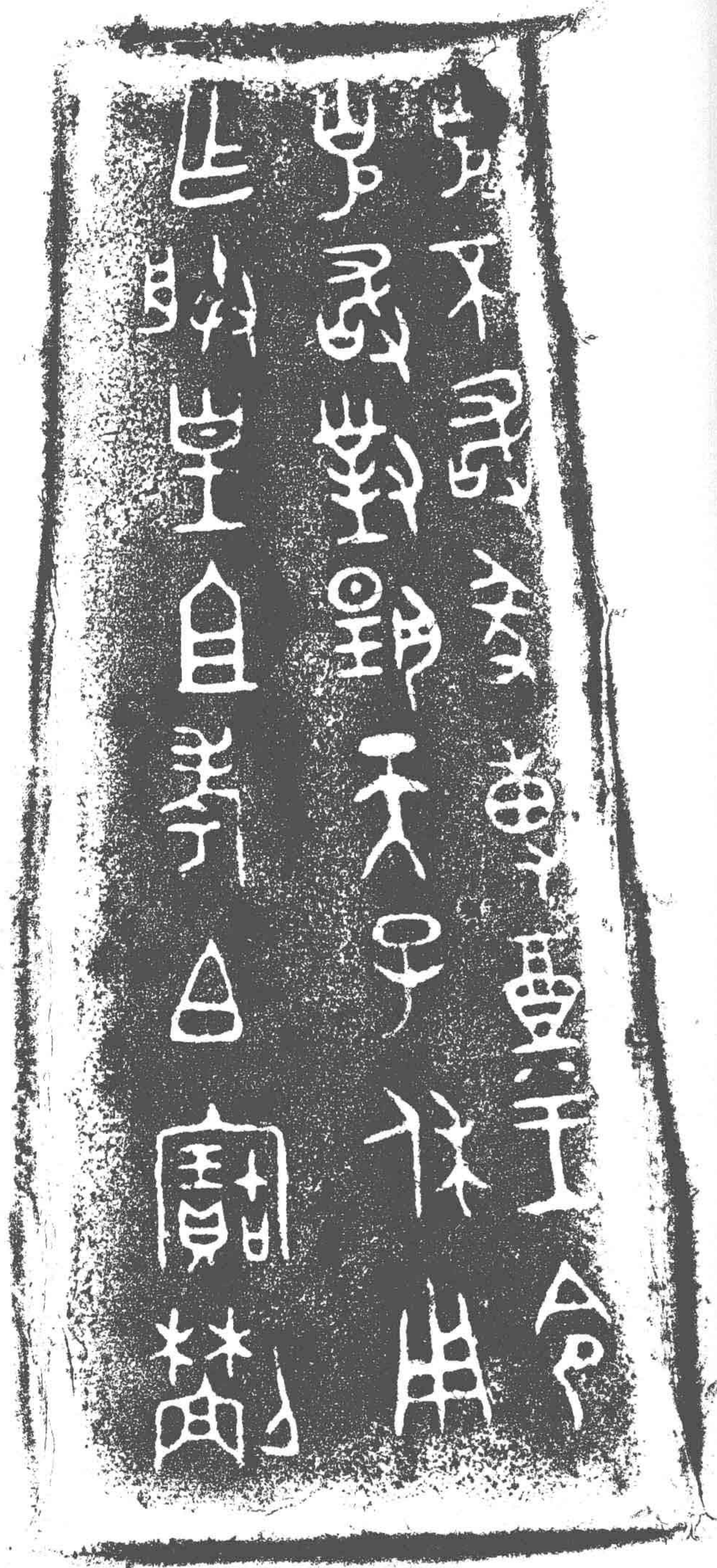
克鐘

原高三一厘米

① 唯十又六年，九月初吉庚寅，王在周康刺宮，王乎土召召克，王親令克，適涇東至于京師，賜克佃車、馬乘，



00206



克鐘

00207

② 克不敢豕(墜)，尊奠王令(命)，

克敢對揚天子休，用

乍(作)朕皇祖考伯寶鬯(林)

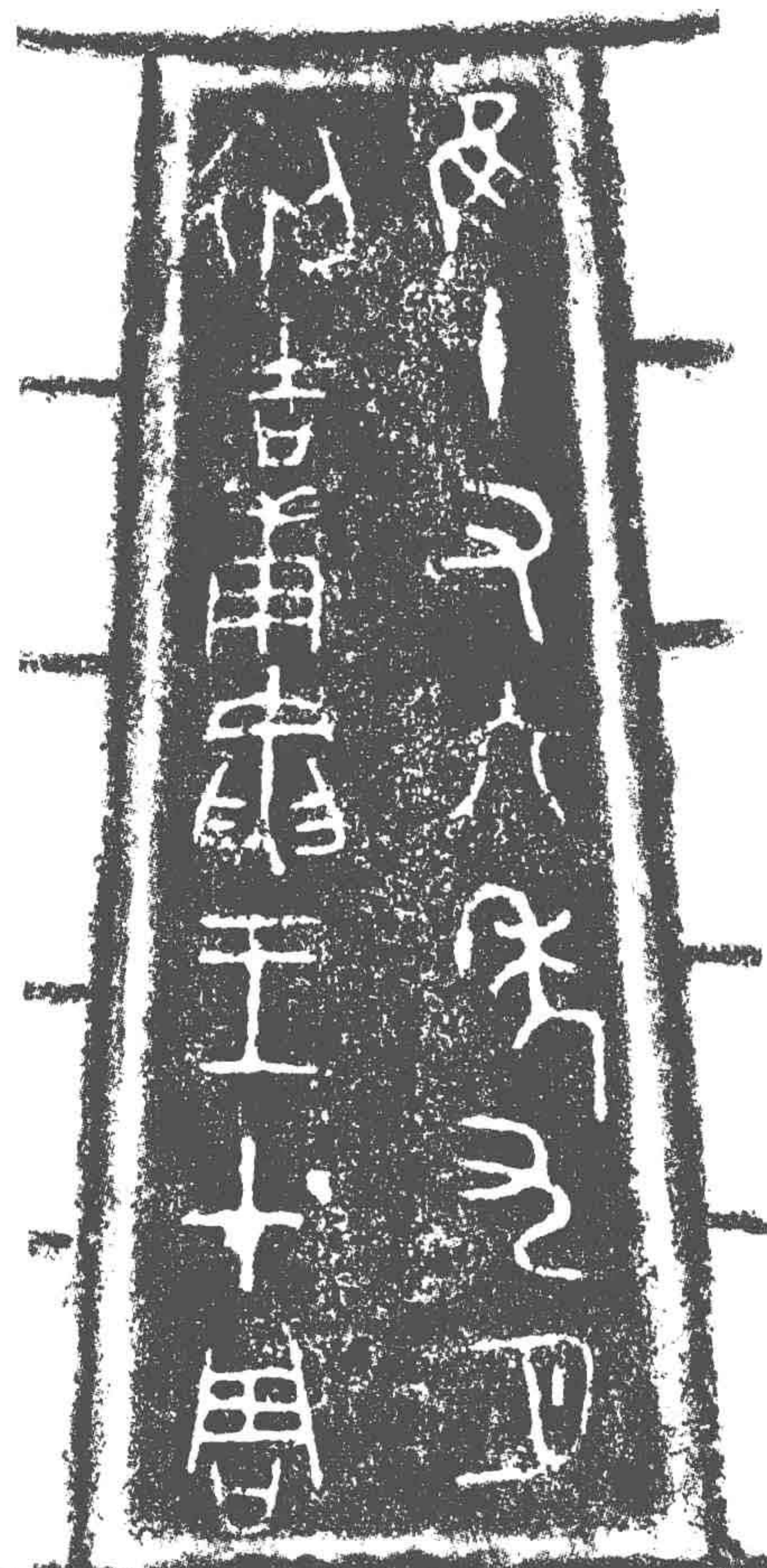
鐘，用句屯(純)段(嘏)、

永令(命)，克其萬

年，子子孫孫永寶



克鐘



唯十又六年，九月
初吉庚寅，王在周
康刺宮，王
乎士召召
克，王親令克，適涇東至于京（師）



00208

克 鍾

唯十又六年，
九月初吉庚

寅，王在周康

刺宮，王乎士

習召克，王親

令克，適涇東

至于京師，賜

克佃車、馬，乘，克

不敢豸（墜），尊奠

王令（命），克敢對

揚天子休，用

乍（作）朕皇祖考

伯寶勗（林）鐘，用

句屯（純）段（嘏）、

永令（命），

克其萬年，子子

孫孫永寶

蔡侯紐鐘

原高二九厘米

唯正五月初吉孟庚，蔡侯（𡈼）

曰：余唯（雖）末

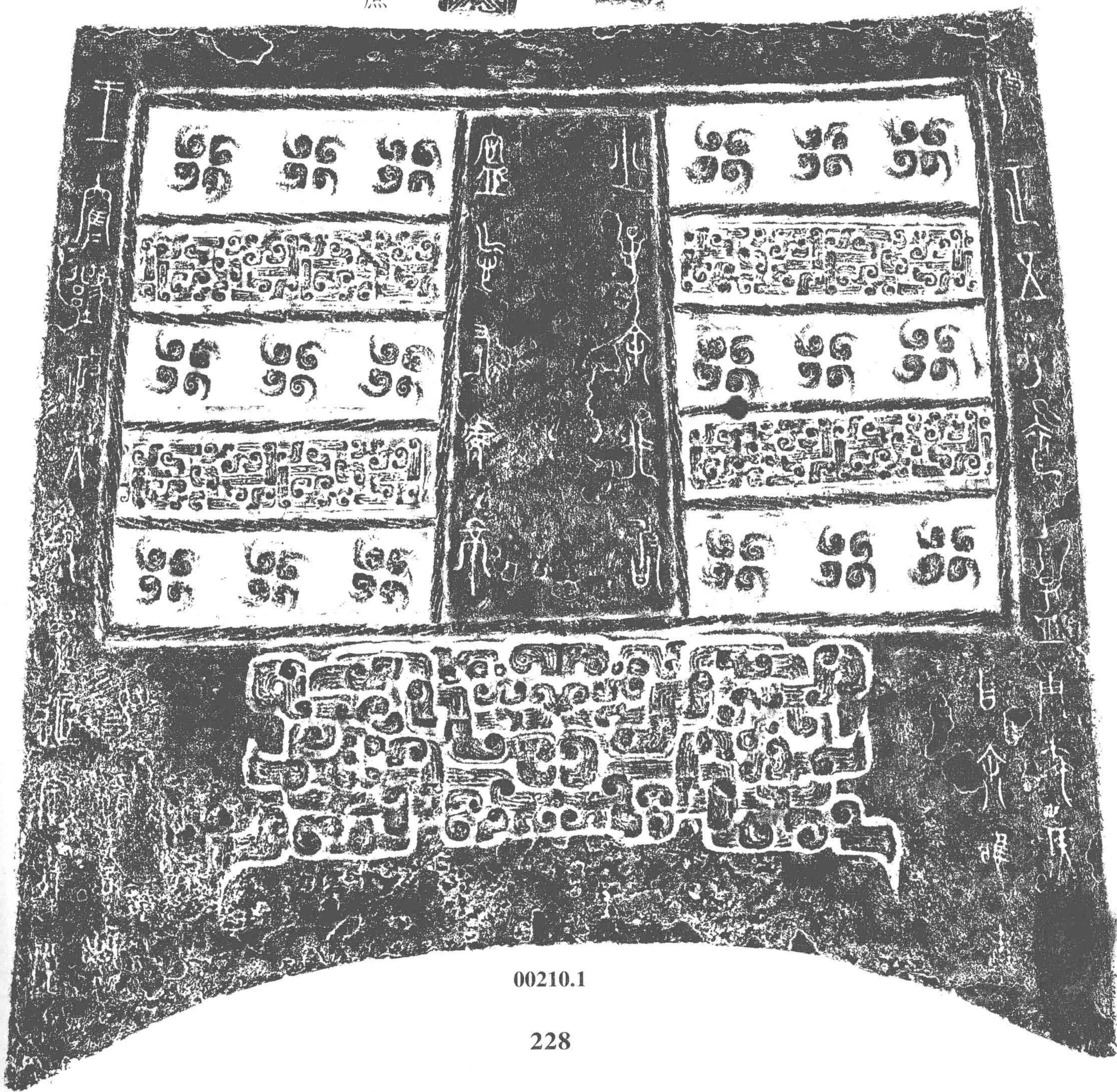
少子，余非敢

寧忘（荒），

有虔不

惕（易），輶（佐）右（佑）楚

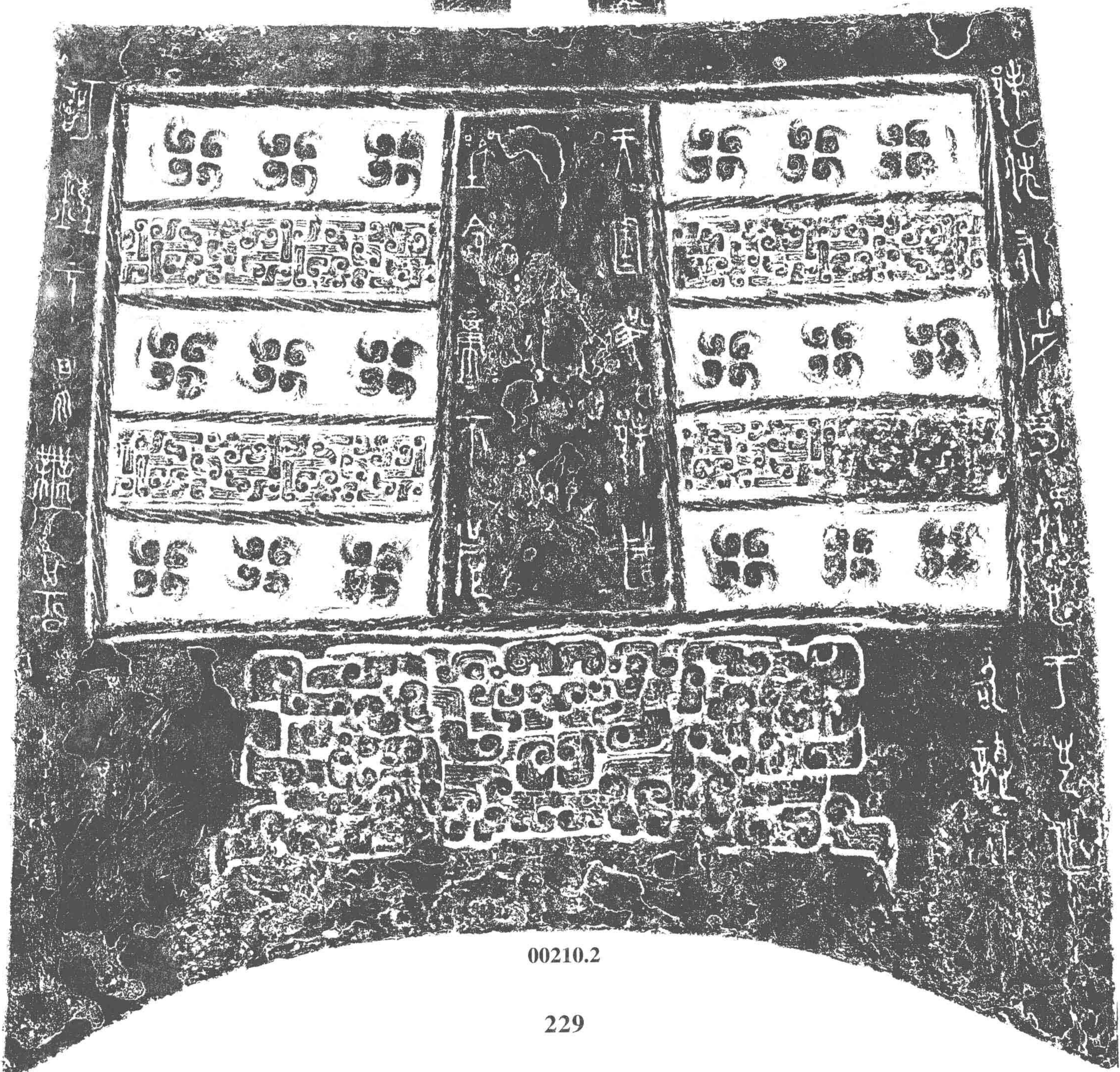
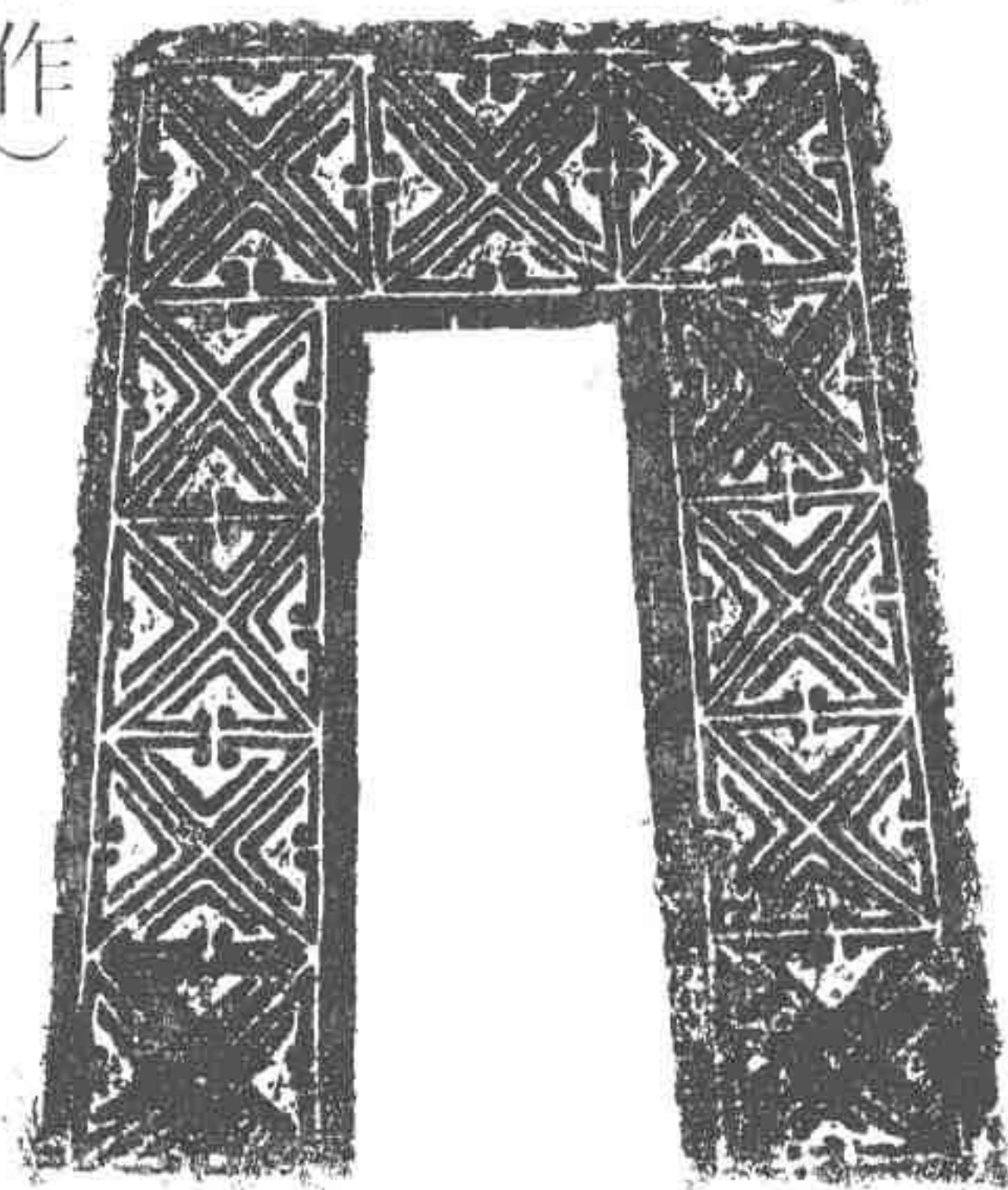
王，雀雀豫政，天命是遄，定均庶



00210.1

原高二九厘米

邦，休有成慶，既愬（聰）于
心，延（誕）中
厥德，均（君）子大
夫，建我邦國，
豫令祇祇，不
愬（愆）
不貢（忒），自乍（作）
訶（歌）鐘，元鳴無期，子孫鼓之



00210.2

蔡侯紐鐘

原高二七厘米

唯正五月初吉孟庚，蔡侯（𠄎）

曰：余唯（雖）末

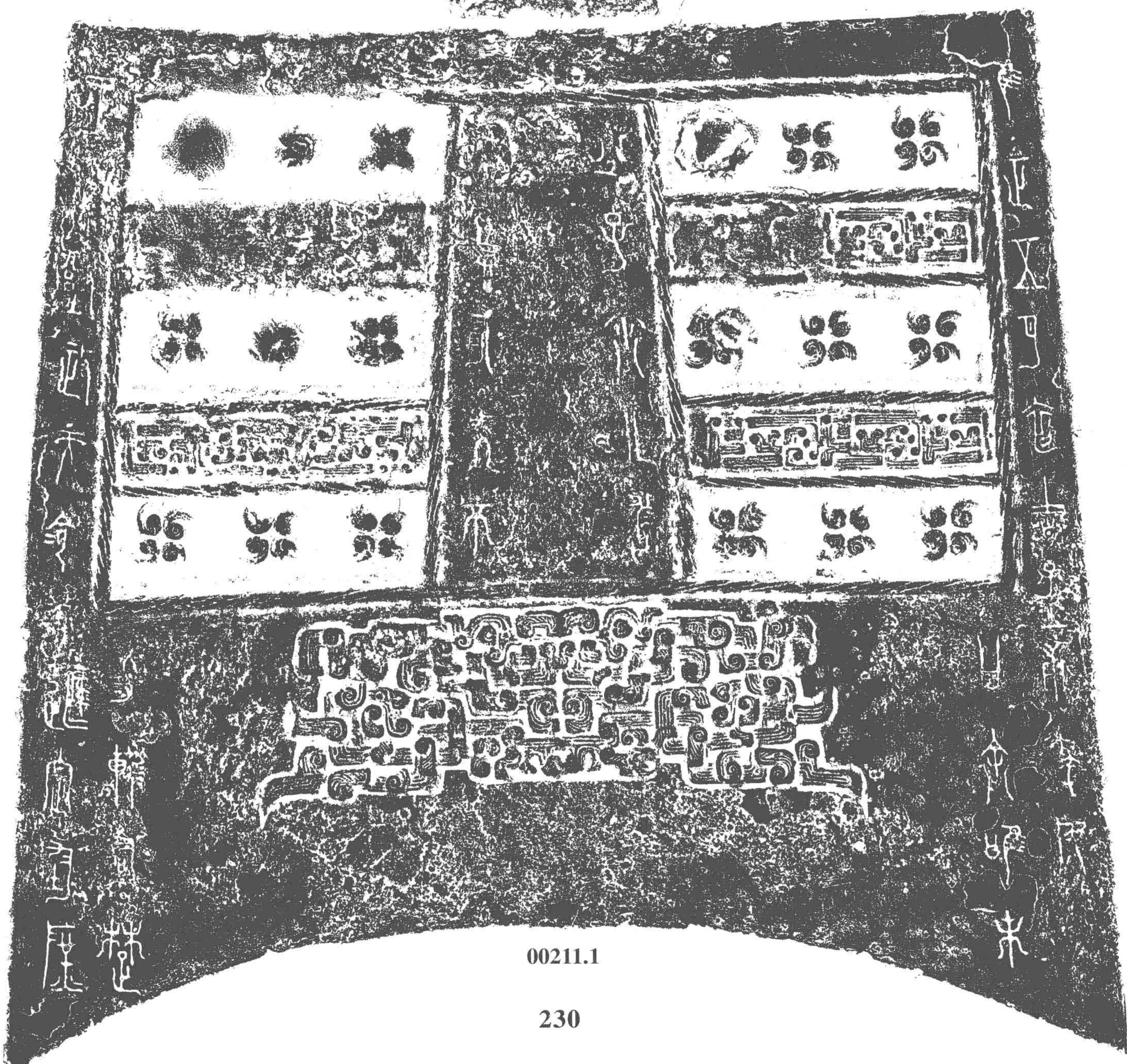
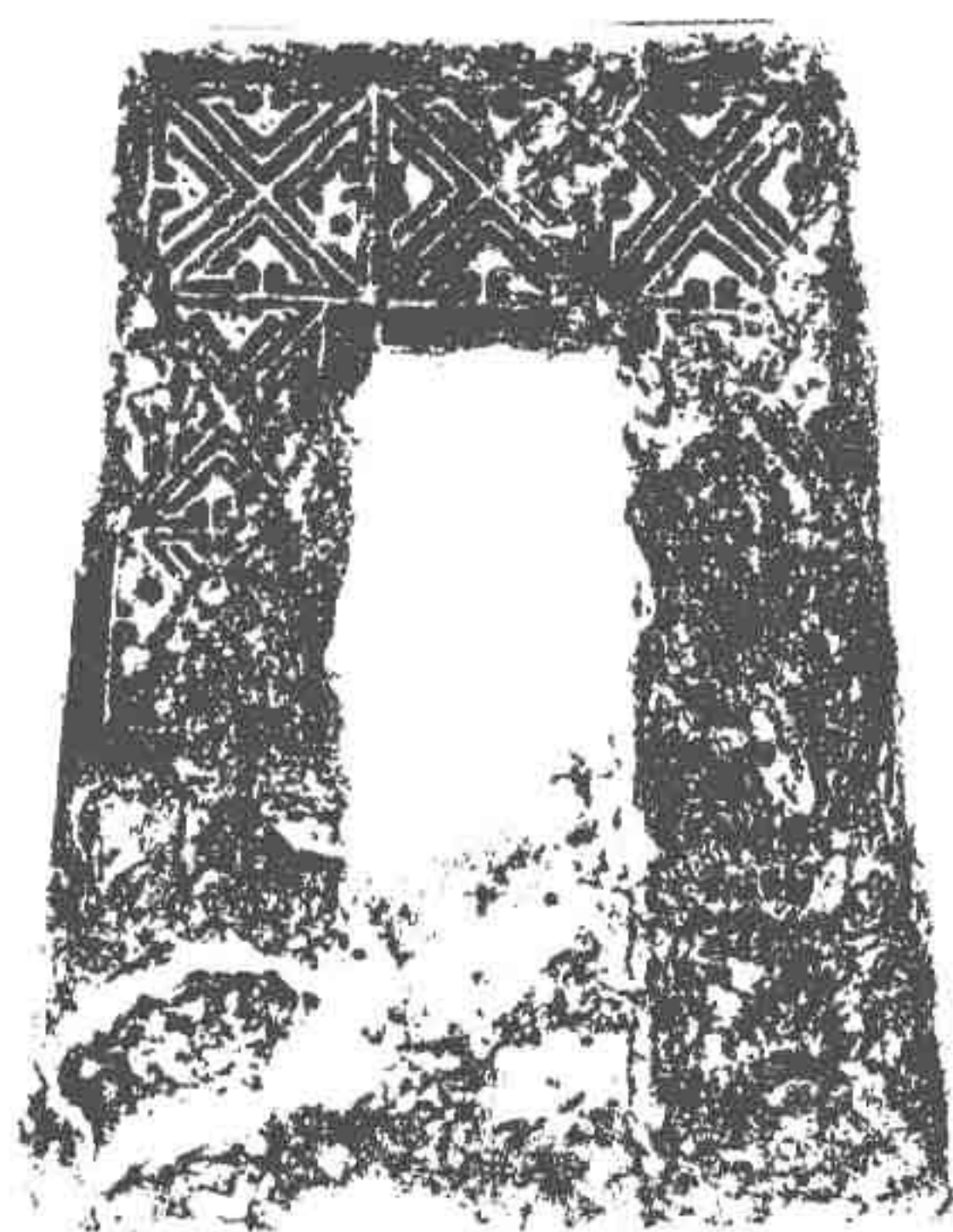
少子，余非敢

寧忘（荒），有虔不

惕（易），輶（佐）

右（佑）楚

王，崔崔豫政，天命是遘，定均庶



00211.1

原高二七厘米

邦，休有成慶，既恩（聰）于心，

延（誕）中

厥德，均（君）子大

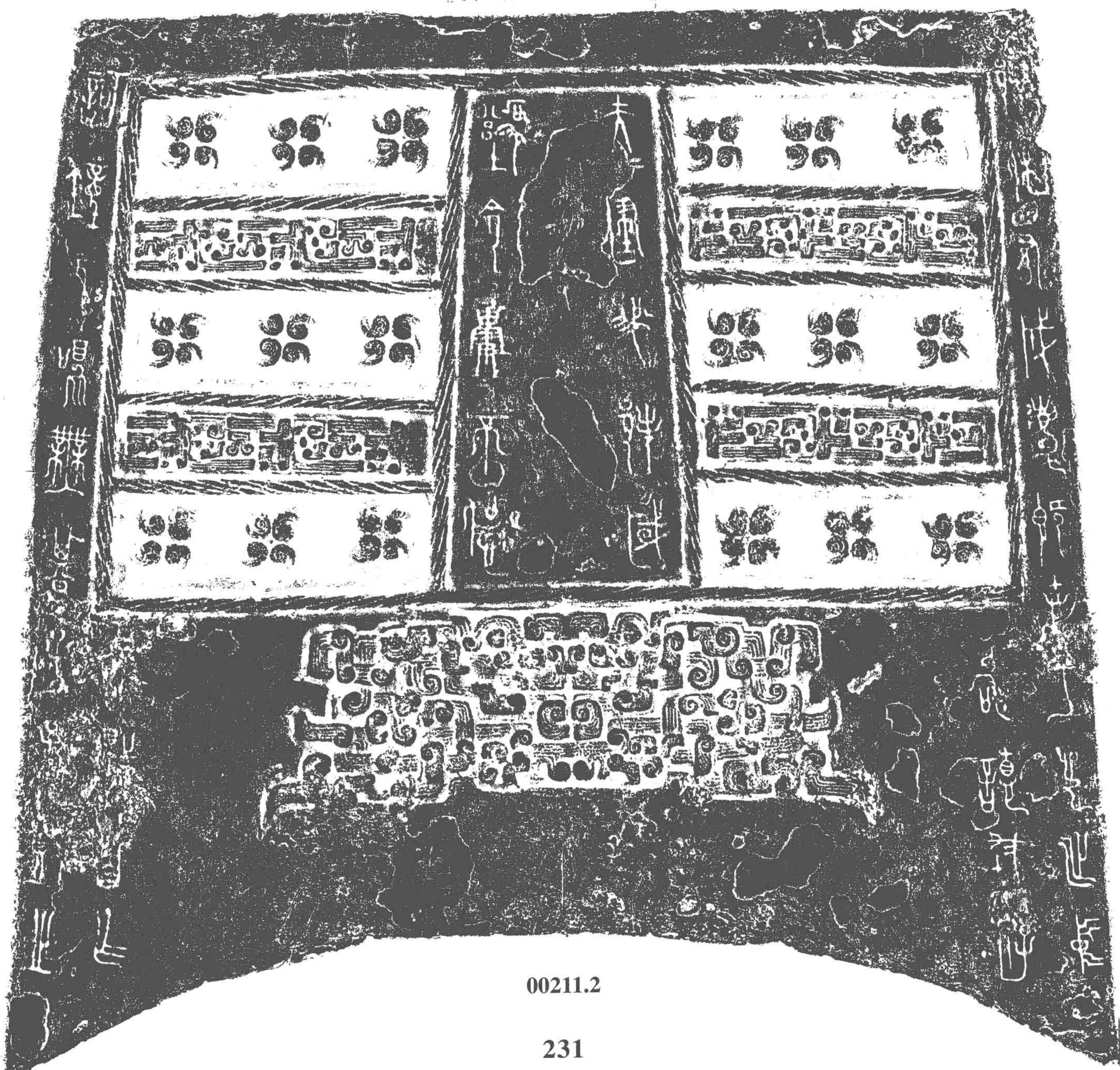
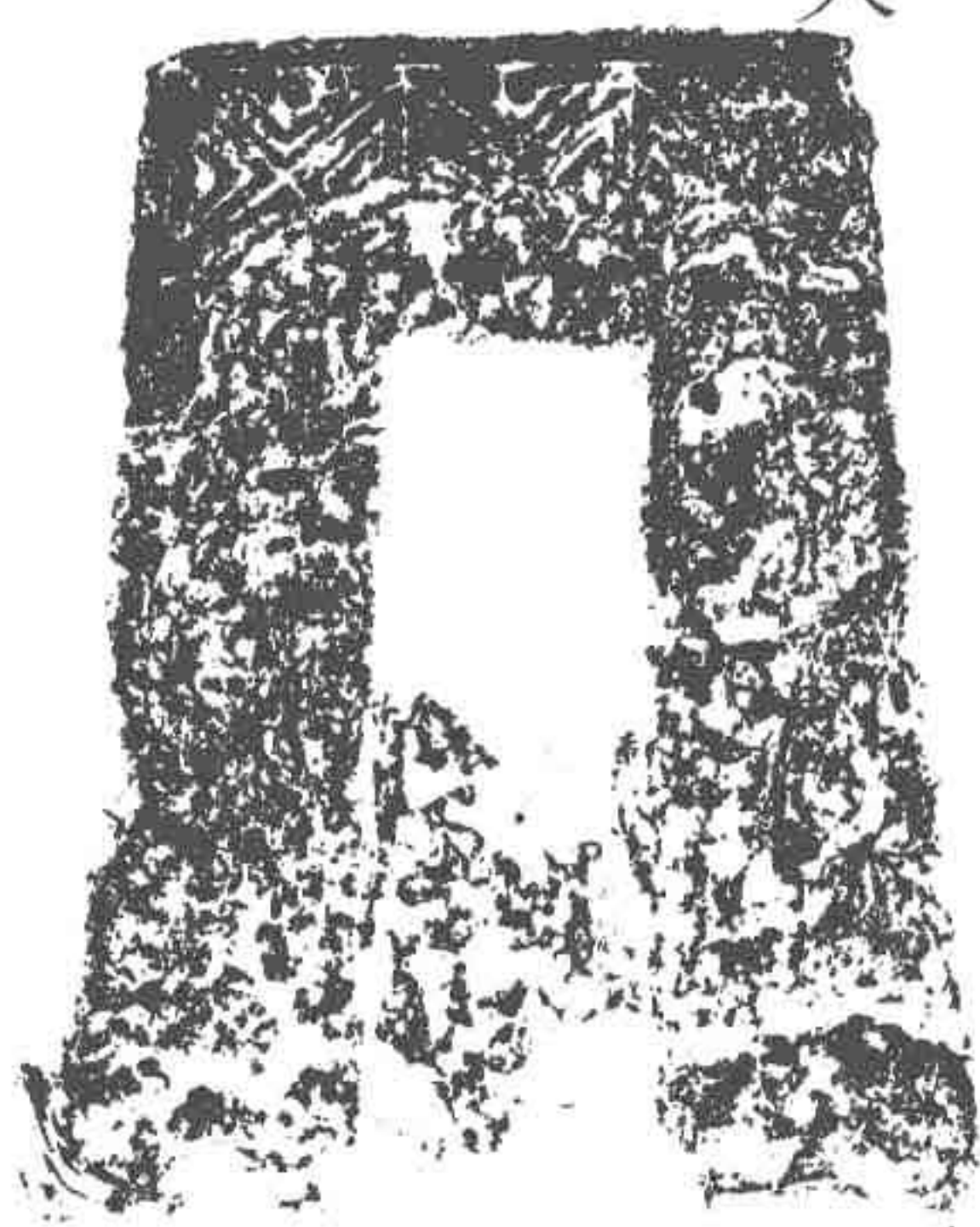
夫，建我邦國，

豫令祇祇，不

愆（愆）

不貢（忒），自乍（作）

訶（歌）鐘，元鳴無期，子孫鼓之

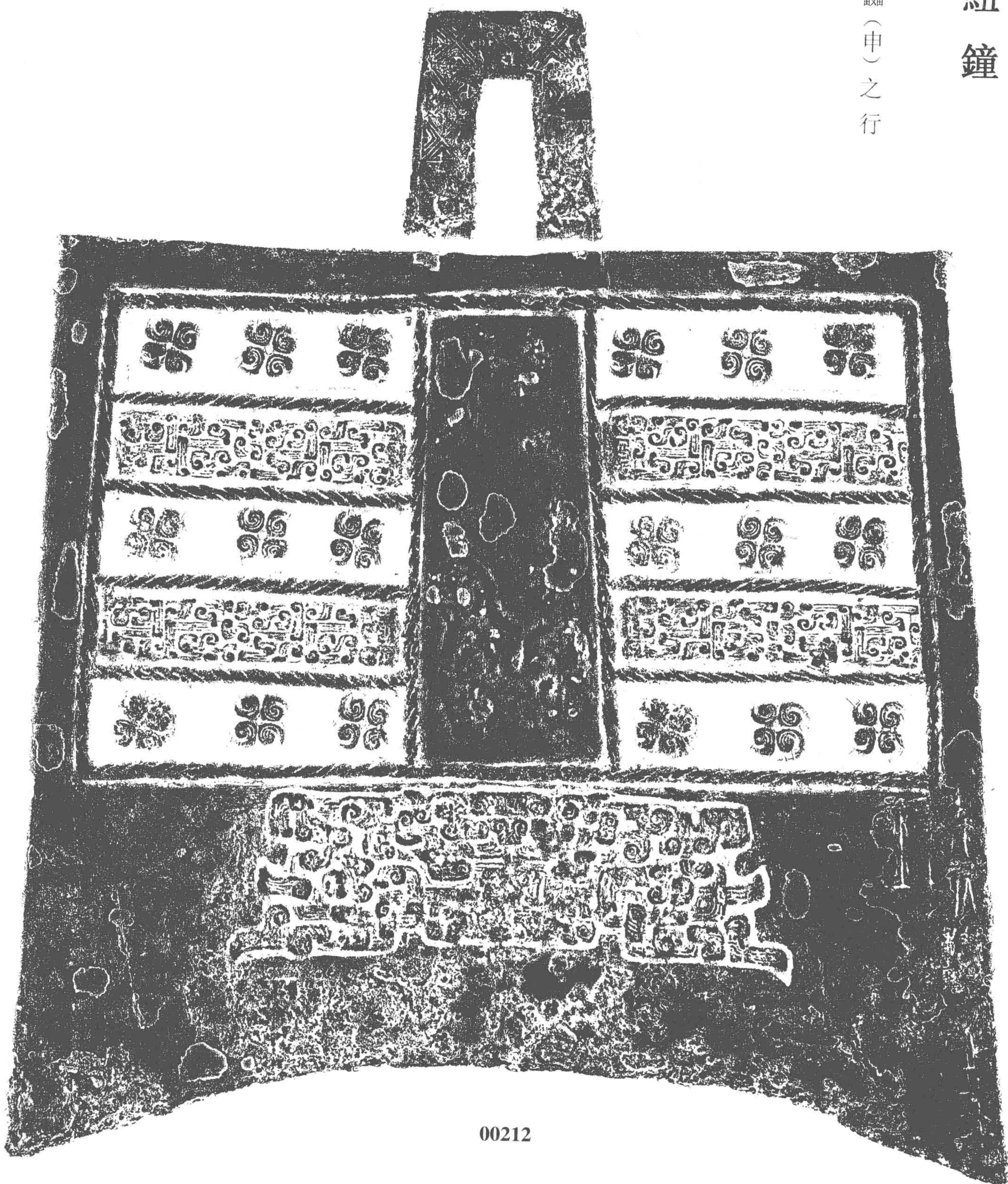


00211.2

蔡侯紐鐘

原高二七厘米

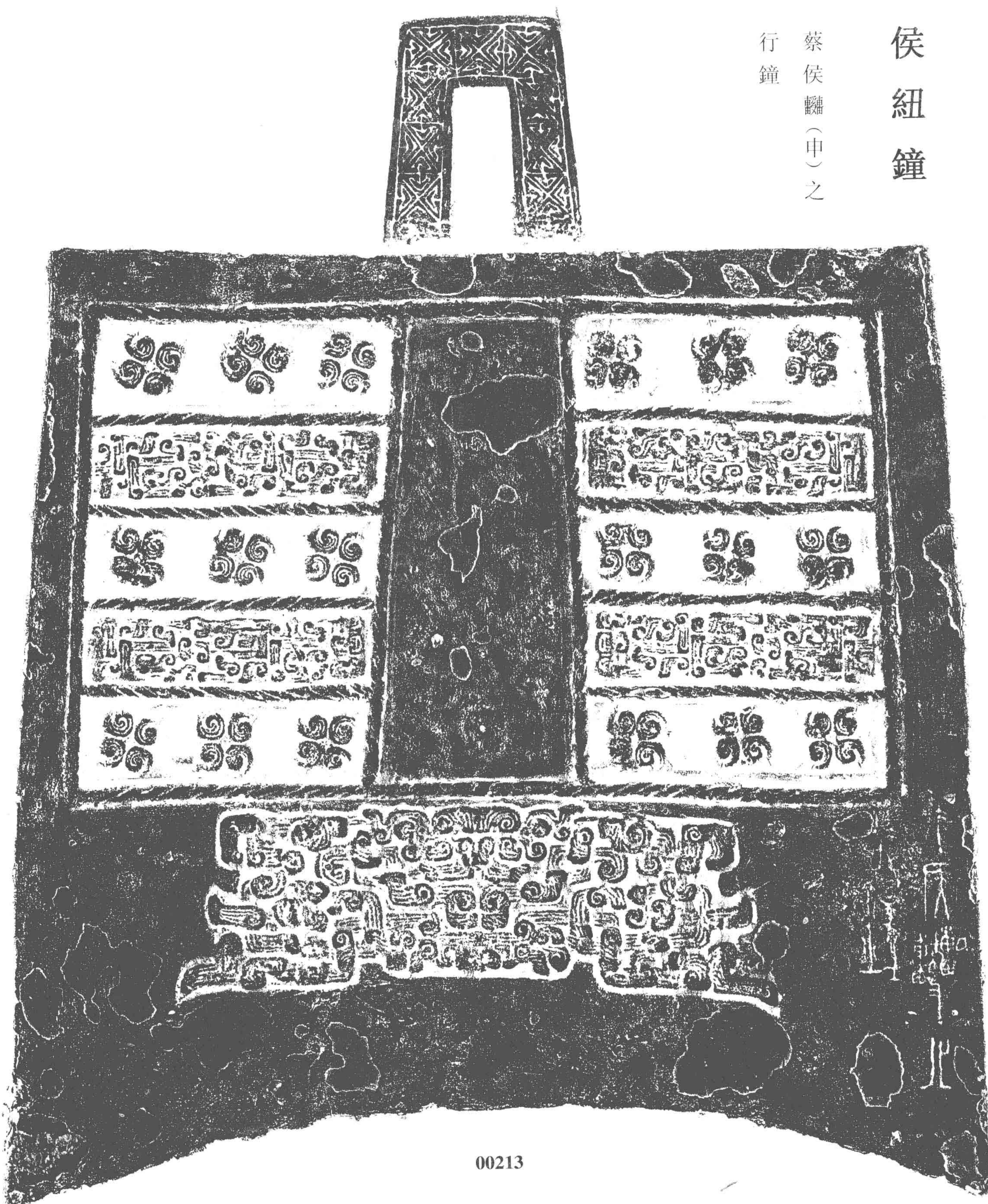
鐘 蔡侯鬬（申）之行



00212

蔡侯紐鐘

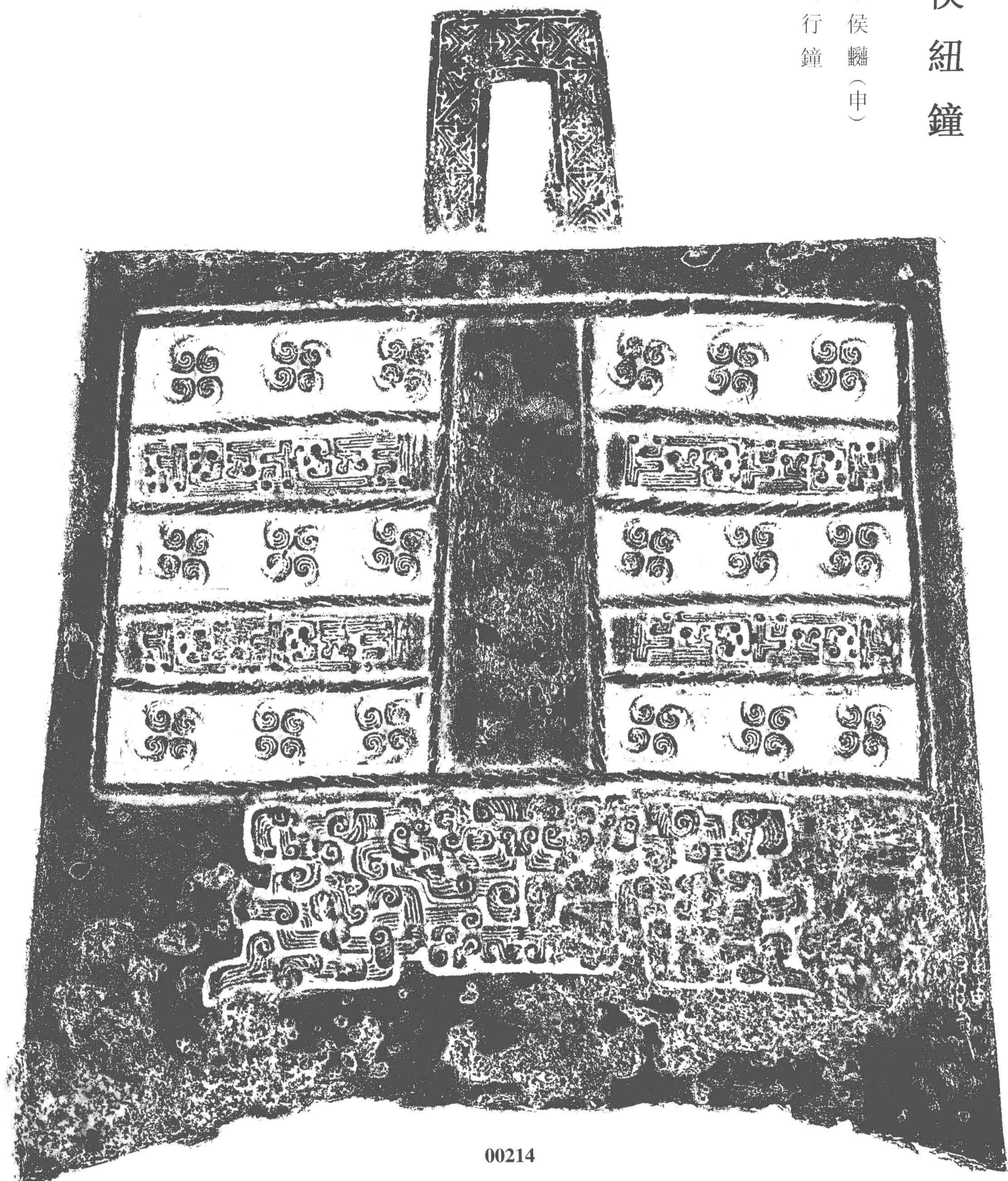
蔡侯鬬（申）之
行鐘



00213

蔡侯紐鐘

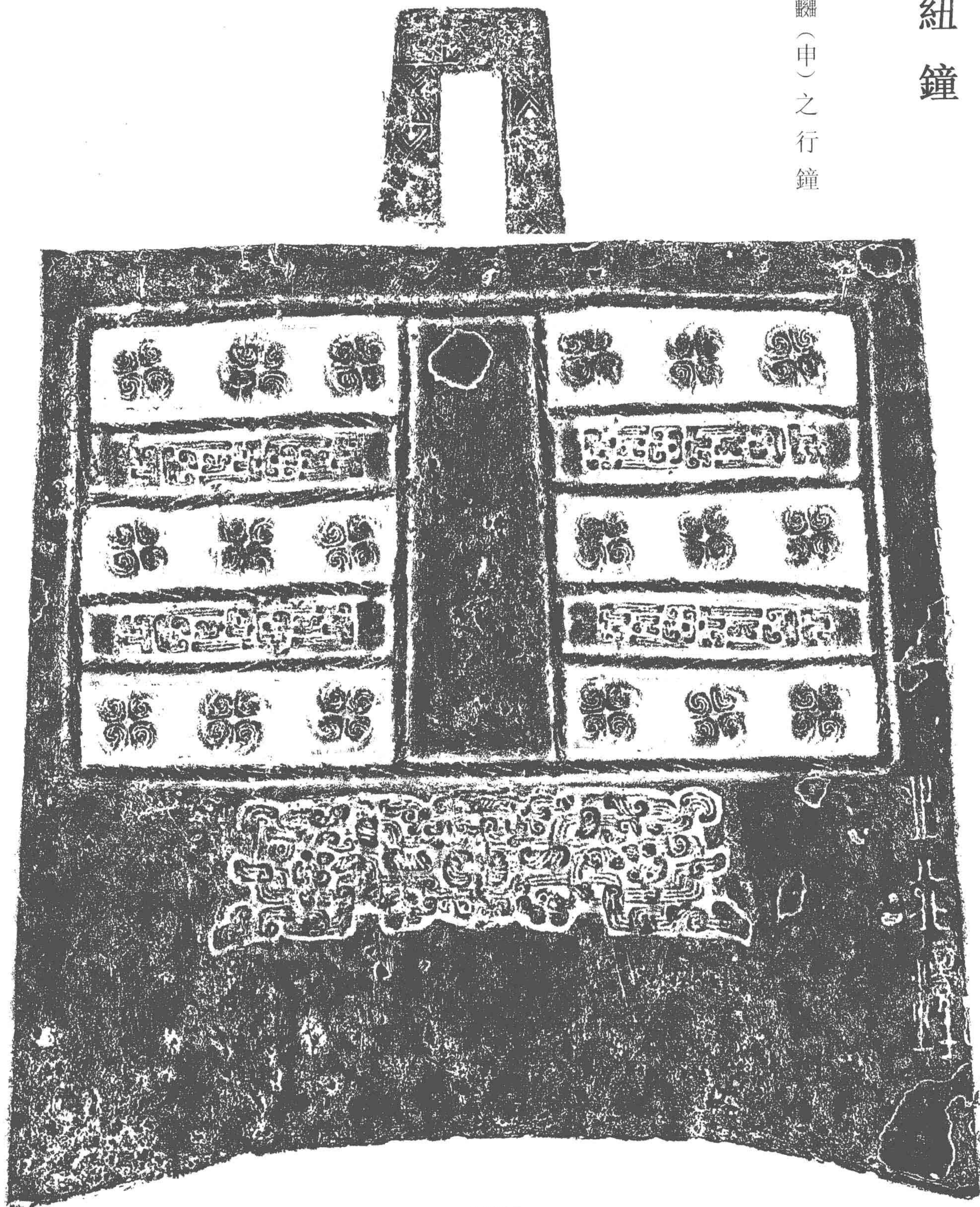
蔡侯鬬（申）
之行鐘



00214

蔡侯紐鐘

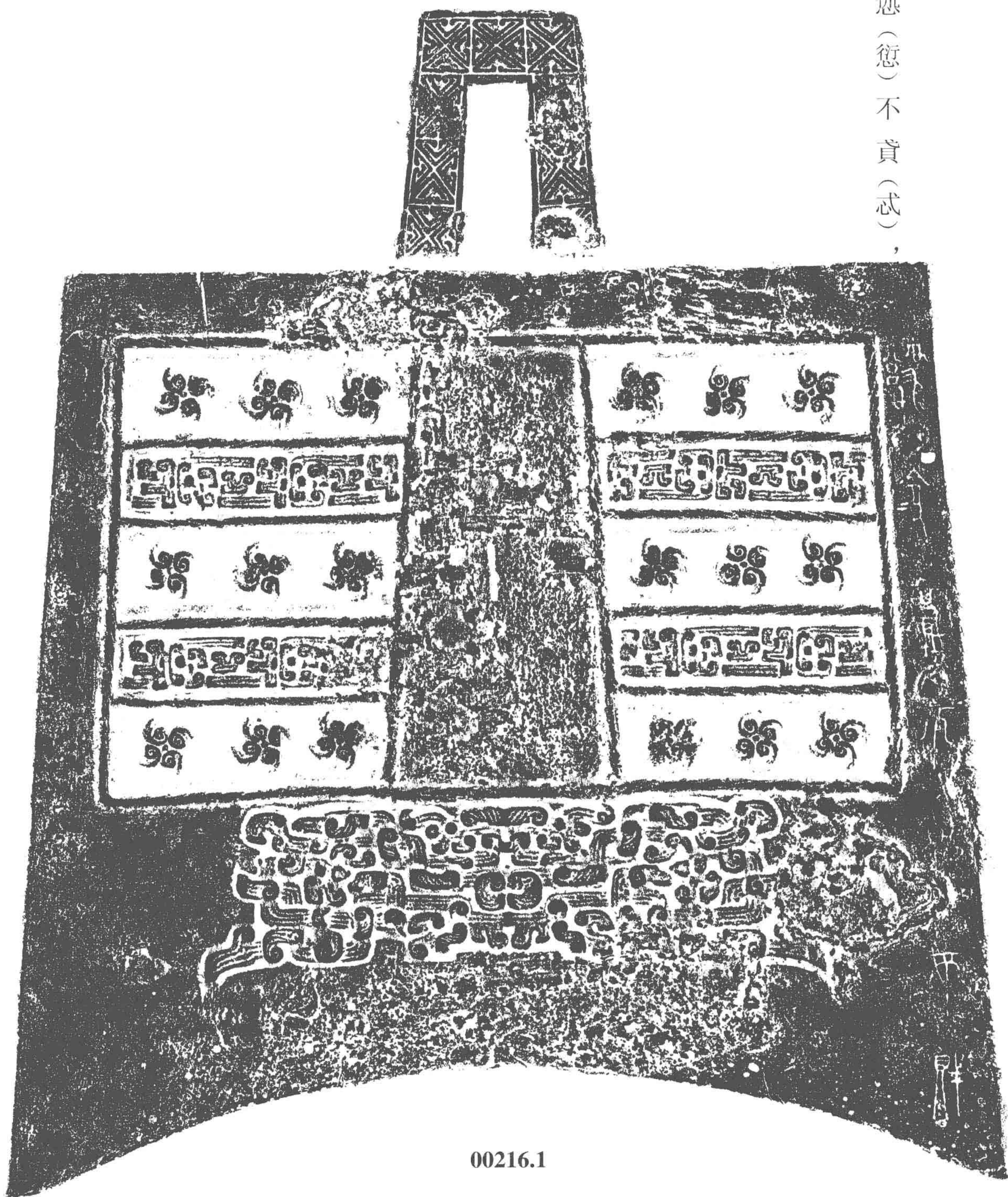
蔡侯鬬（申）之行鐘



00215

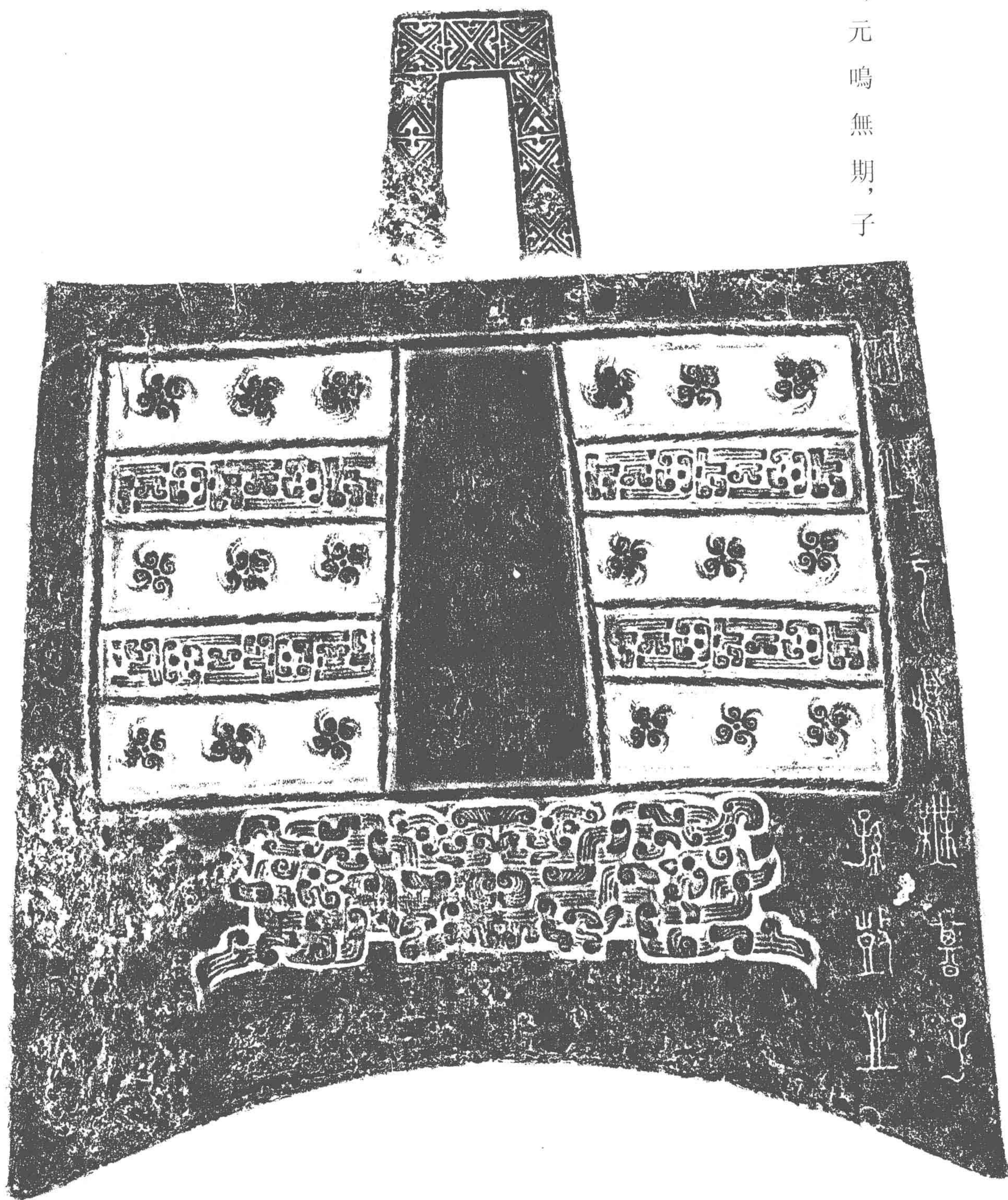
蔡侯紐鐘

豫令祗祗，不愆（愆）不貢（忒），
〔自作〕



00216.1

訶（歌）鐘，元鳴無期，子
孫鼓之



00216.2

蔡侯紐鐘

唯正月初吉孟庚，蔡侯〔𠩺〕

曰：余唯（雖）末

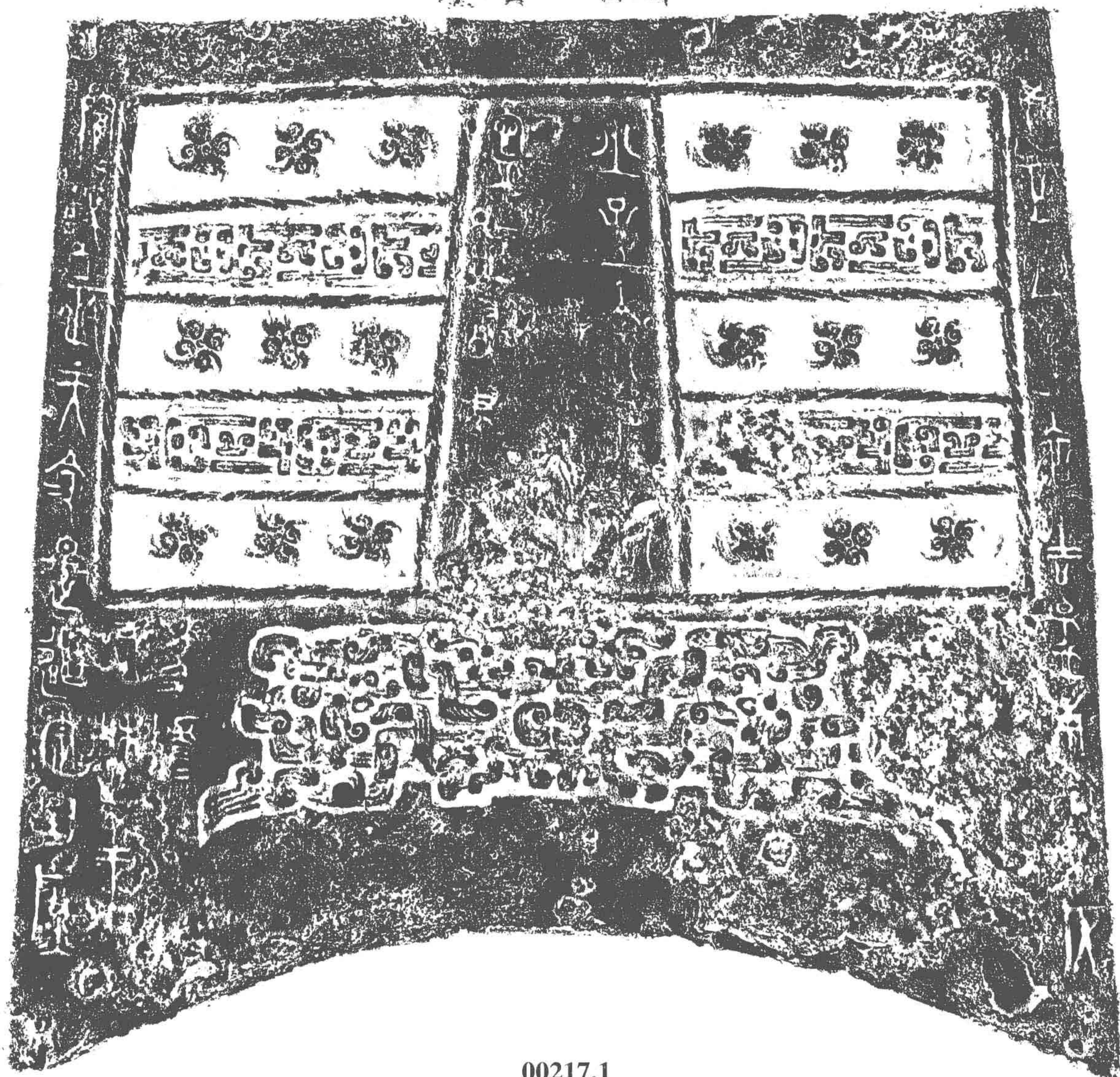
少子，余非敢

寧忘（荒），有虔不

惕（易），輶（佐）

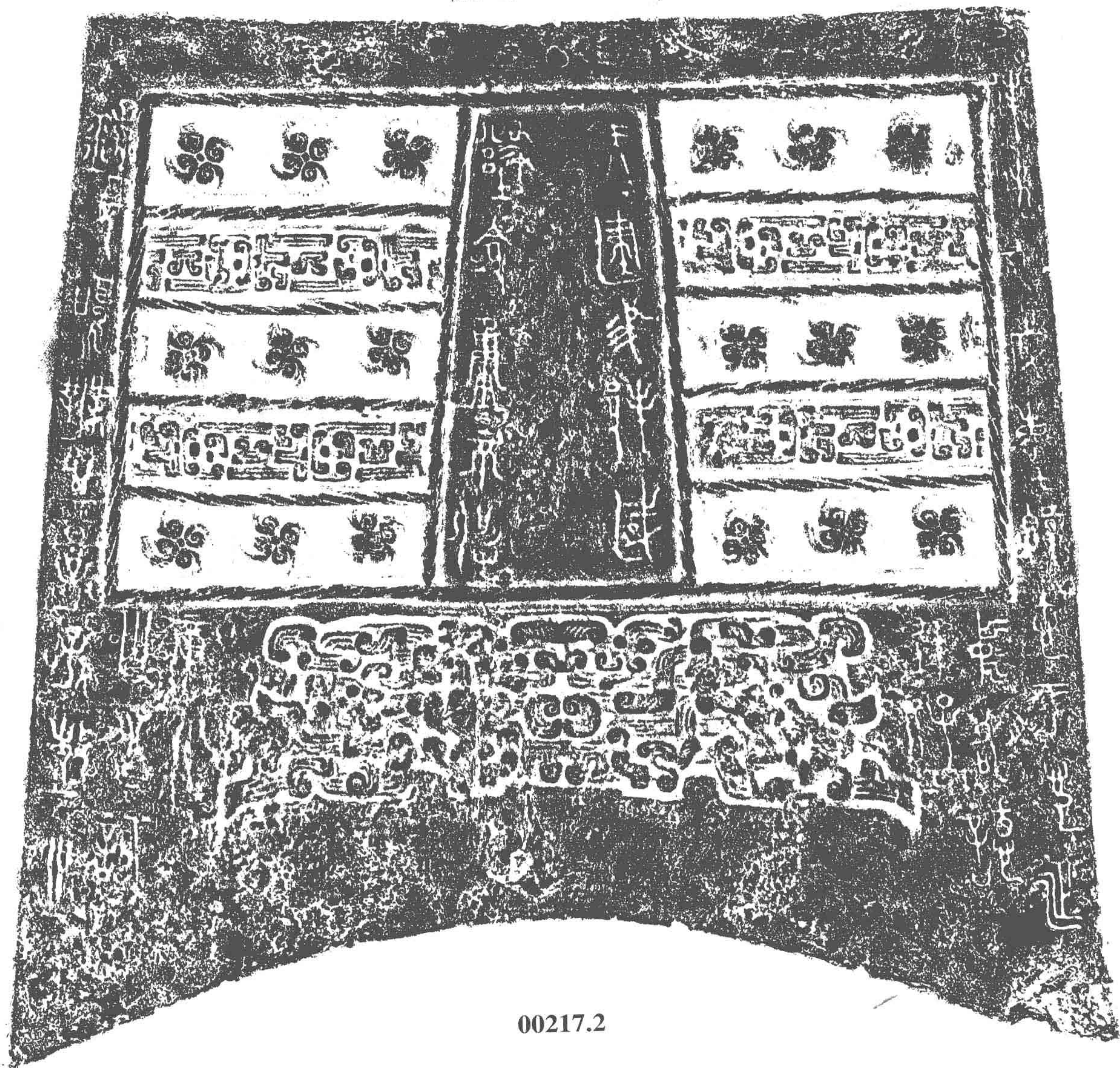
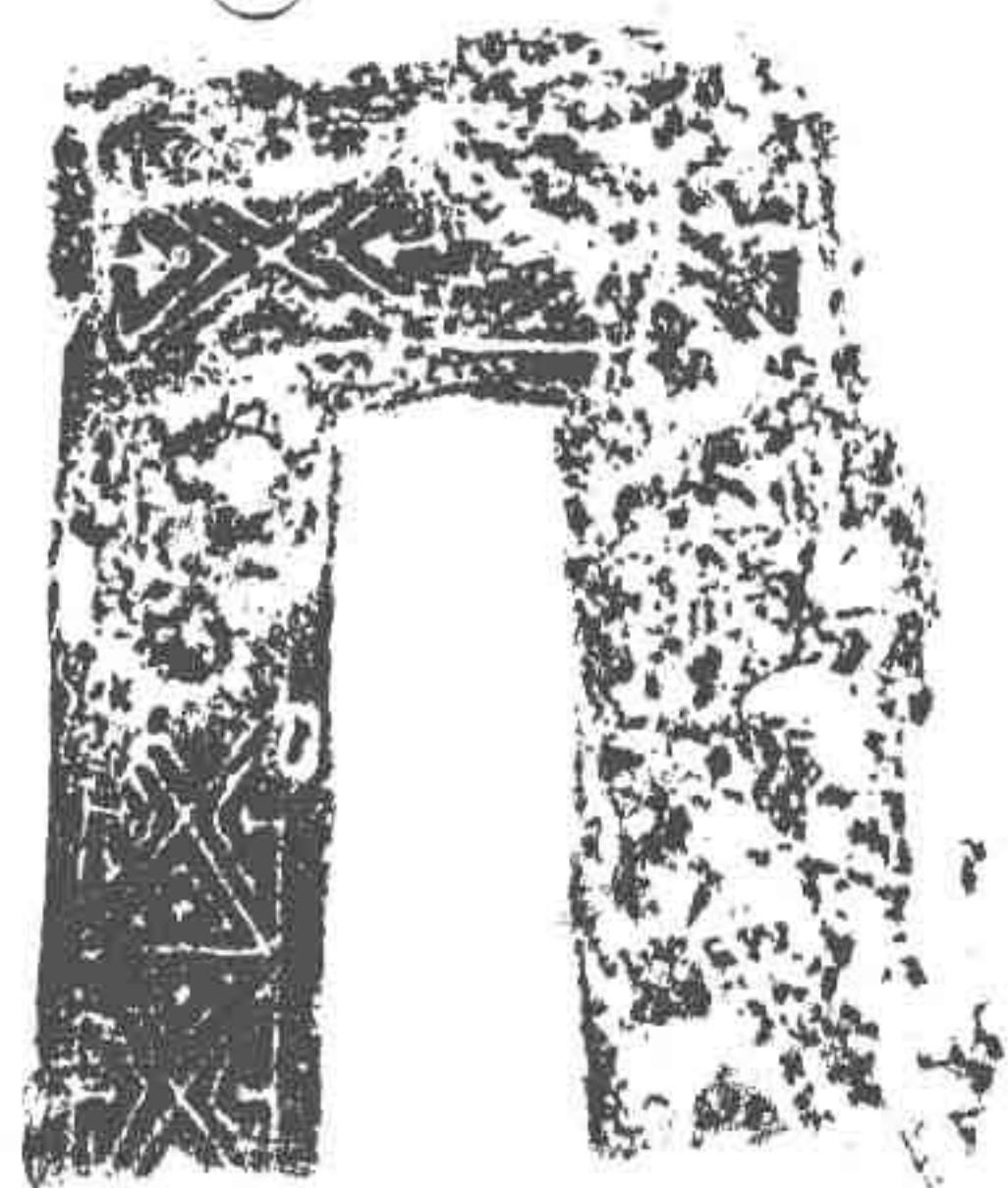
右（佑）楚王，

雀雀豫政，天命是遘，定均庶



00217.1

邦，休有成慶，既恩（聰）于心，延（誕）
 中厥德，
 均（君）子大
 夫，建我邦國，
 豫（捨）令祗祗，不愆（愆）
 不貲（貳），
 自乍（作）訶（歌）
 鐘，元鳴無期，子孫鼓之



00217.2

蔡侯紐鐘

唯正月初吉孟庚，蔡侯（𠄎）

曰：余

唯（雖）末

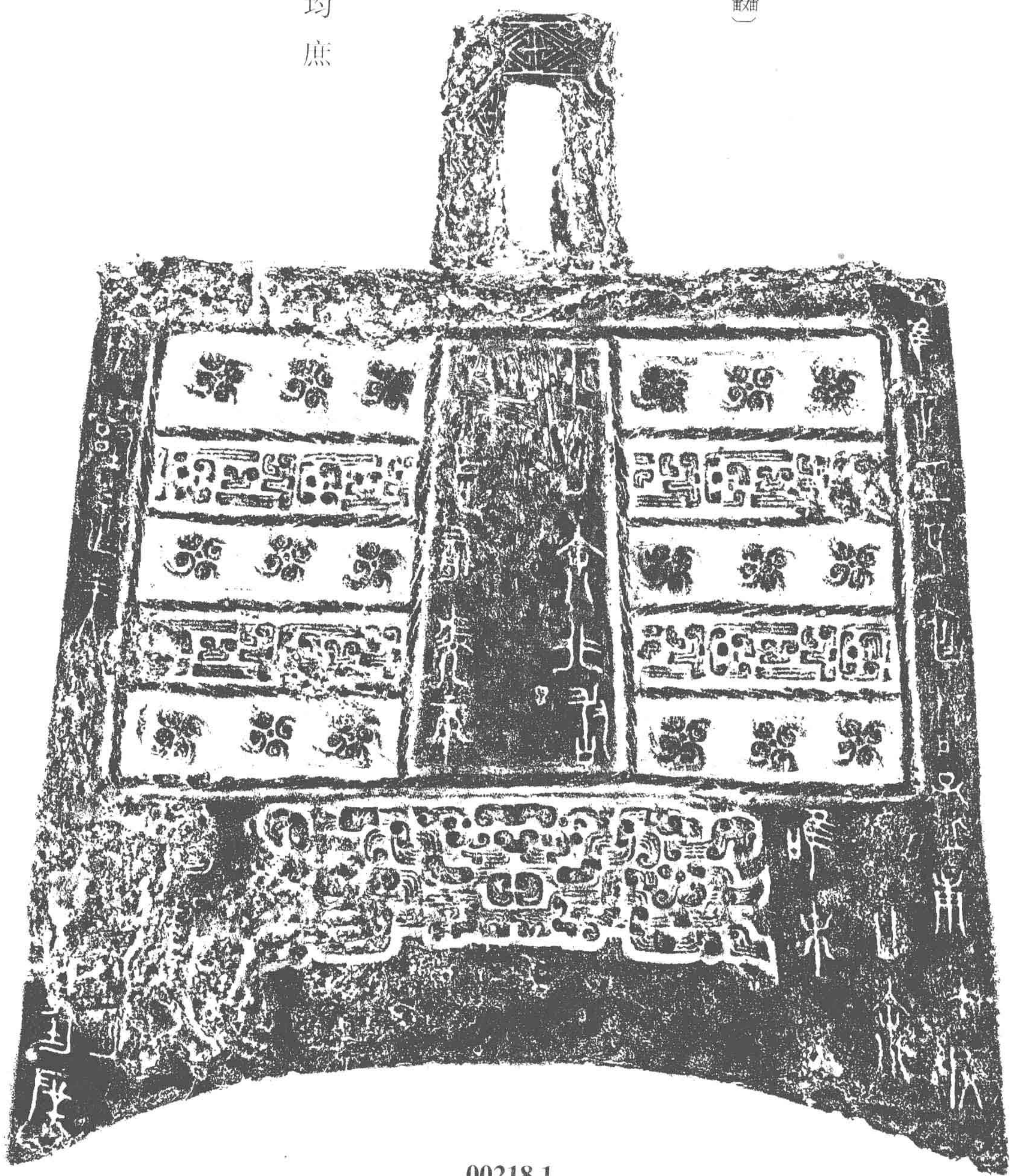
少子，余非敢

寧忘（荒），有虔不

惕（易），輶（佐）

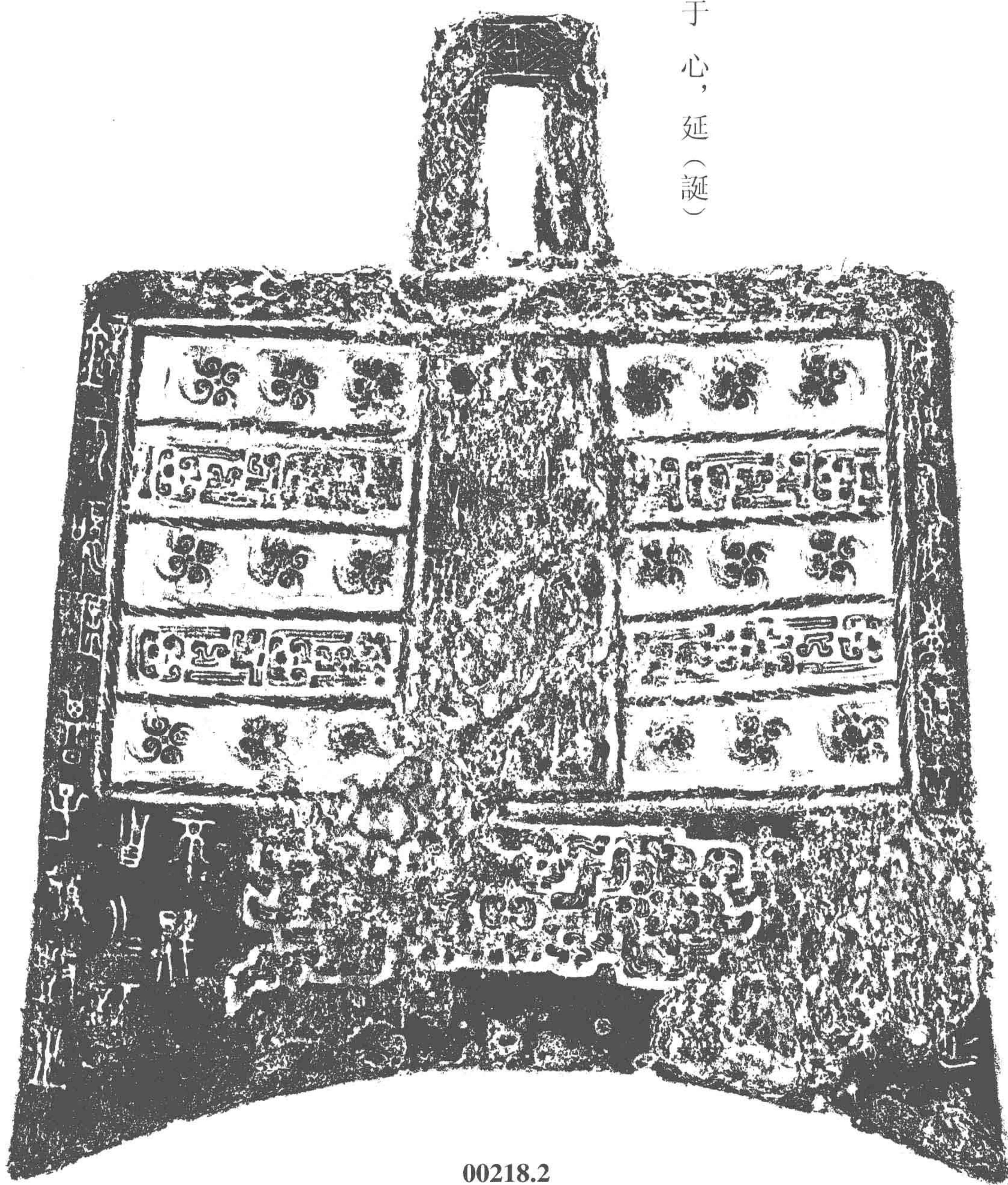
右（佑）楚王，

崔崔豫政，天命是遘，定均庶



00218.1

邦，休有成慶，既愬（聰）（于心，延（誕）
 中厥德，均（君）子大
 夫，建我邦國，
 豫（捨）令祗祗，不愆（愆）
 不貢（忒），
 自乍（作）訶（歌）
 鐘，元鳴無期，子孫鼓之



00218.2

① 唯正月初吉孟庚，蔡侯（𢇛）曰：
余唯（雖）末少

蔡侯 罍

② 子，余非敢寧
忘（荒），有虔不惕（易），

00219.1

③ 𢇛（佐）右（佑）楚王，
霍霍豫政，天命是遄，定均庶

④ 邦，休有成慶，既恩（聰）于心，延（誕）中厥
德，均（君）子大夫，建我

⑥ 乍（作）訶（歌）鐘，元鳴無期，子孫鼓之

⑤ 邦國，豫（捨）令祗祗，
貢（忒），自不愆（愆）不

00219.2

① 唯正月初吉孟庚，蔡侯（𢇛）曰：
余唯（雖）末

蔡侯 罍

② 少子，余非敢寧
忘（荒），有虔不惕（易），

00220.1

③ 𢇛（佐）右（佑）楚王，

𢇛𢇛豫政，天命是遒，定均庶

④ 邦，休有成慶，既恩（聰）于心，延（誕）中厥德，
均（君）子大夫，建

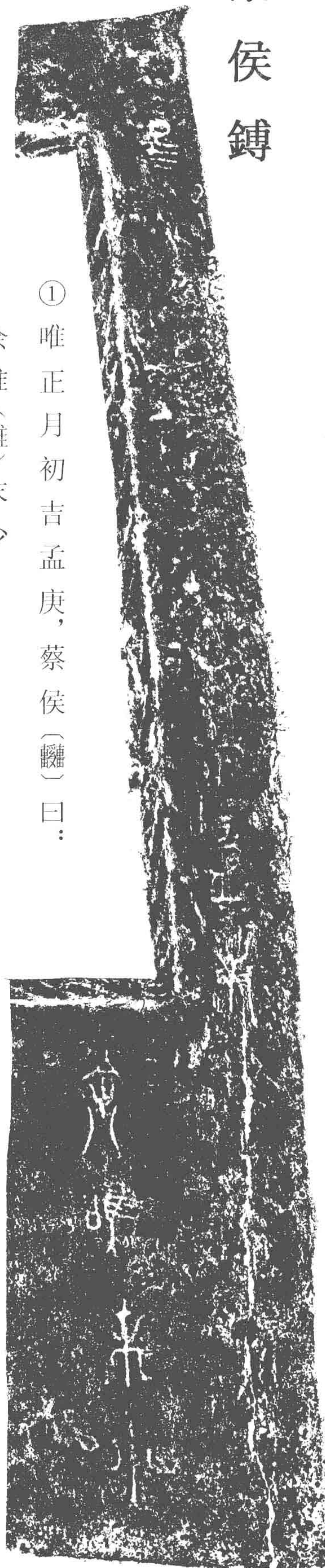
⑥ 自乍（作）訶（歌）鐘，元鳴無期，子孫鼓之

⑤ 我邦國，豫（捨）令
祇祇，不愆（愆）不貢（忒），

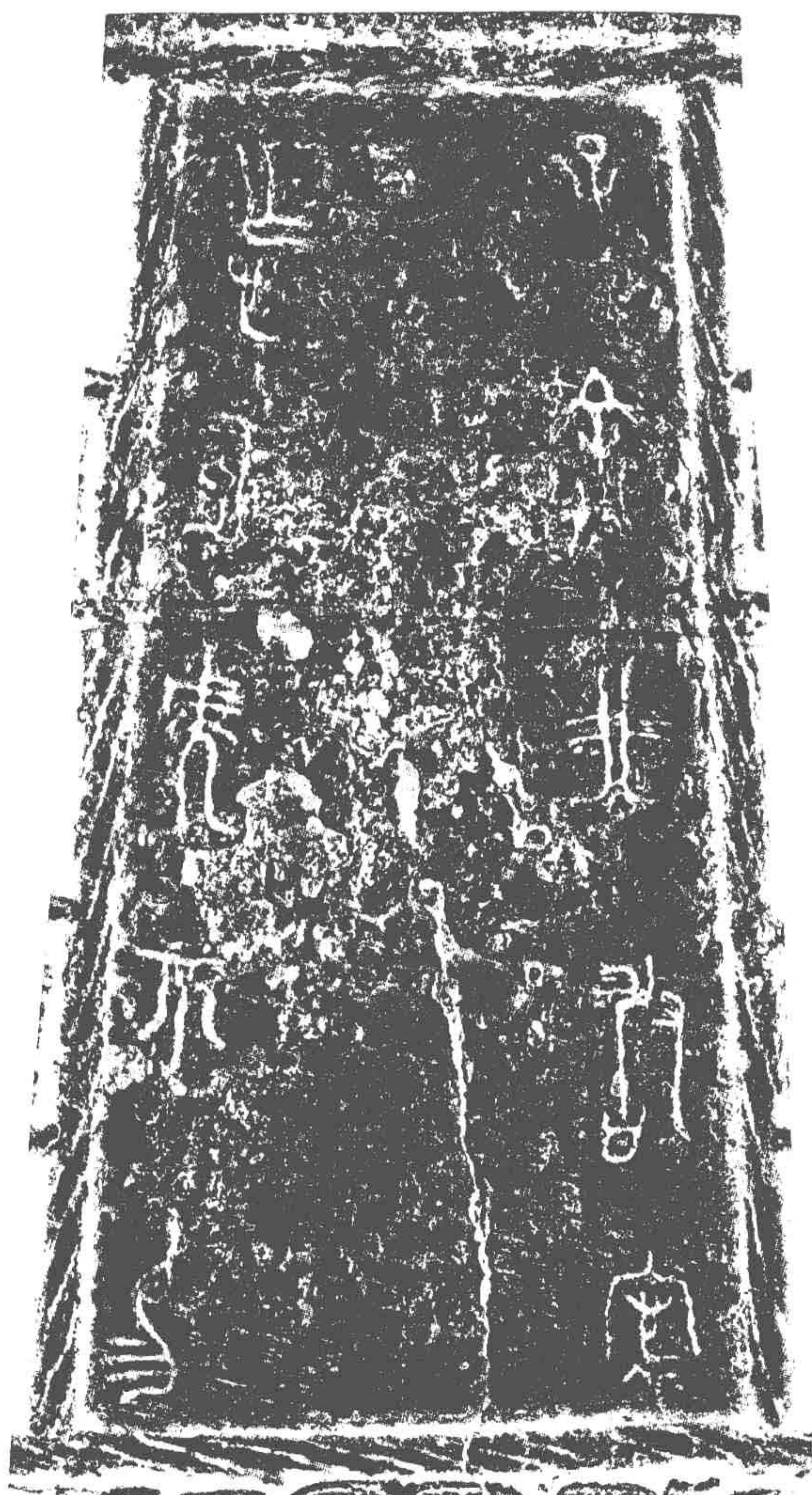
00220.2

蔡侯鍾

① 唯正月初吉孟庚，蔡侯（鬻）曰：
余唯（雖）末少



② 子，余非敢寧
忘（荒），有虔不惕（易），

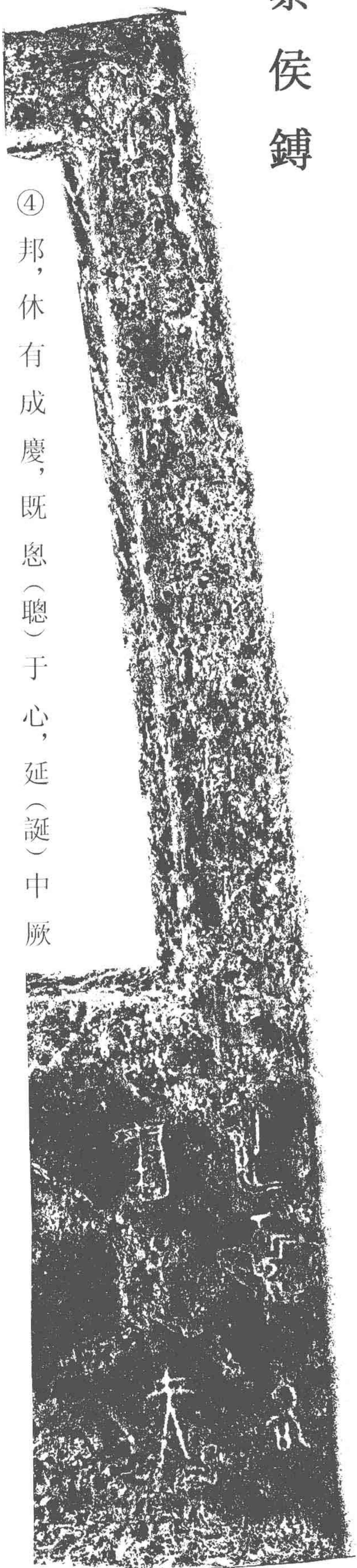


③ 𨔵（佐）右（佑）楚王，
「𨔵𨔵豫政，天命是遄，定均庶」

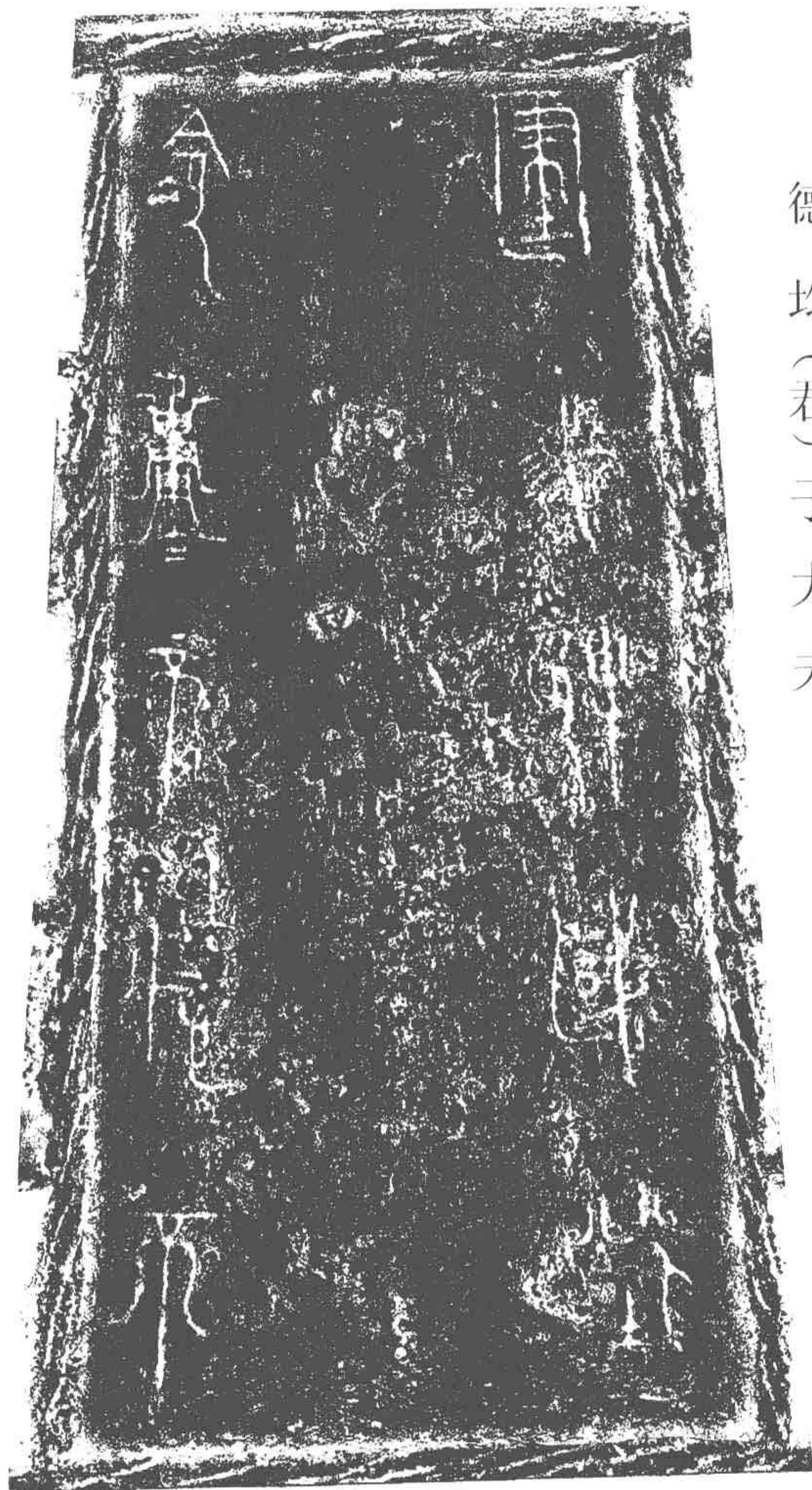


00221.1

蔡侯鍾



④ 邦，休有成慶，既恩（聰）于心，延（誕）中厥德，均（君）子大夫，



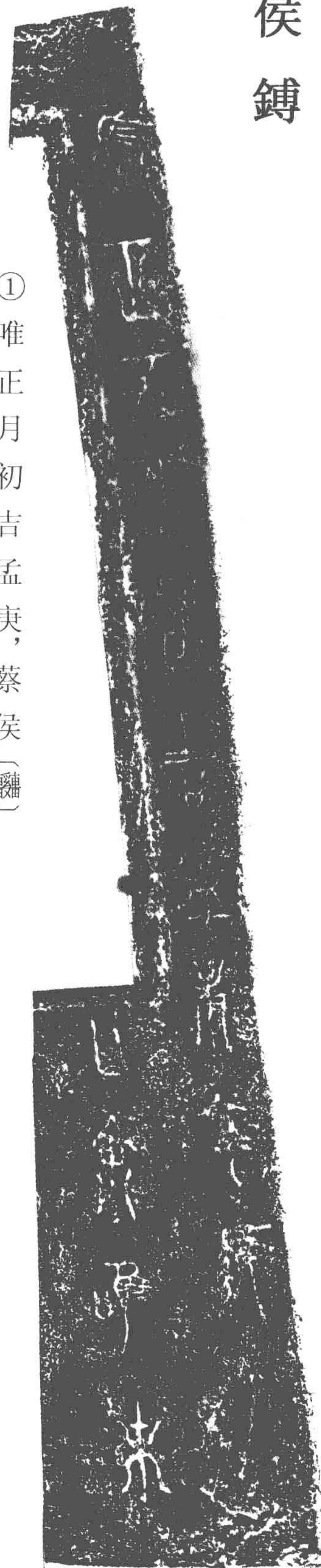
⑤ 建我邦國，豫（捨）令祗祗，不愆（愆）不

00221.2



⑥ 貢（武），自乍（作）訶（歌）鐘，元鳴無期，子孫鼓之

蔡侯罍



① 唯正月初吉孟庚，蔡侯（鬻）
曰：余唯（雖）末

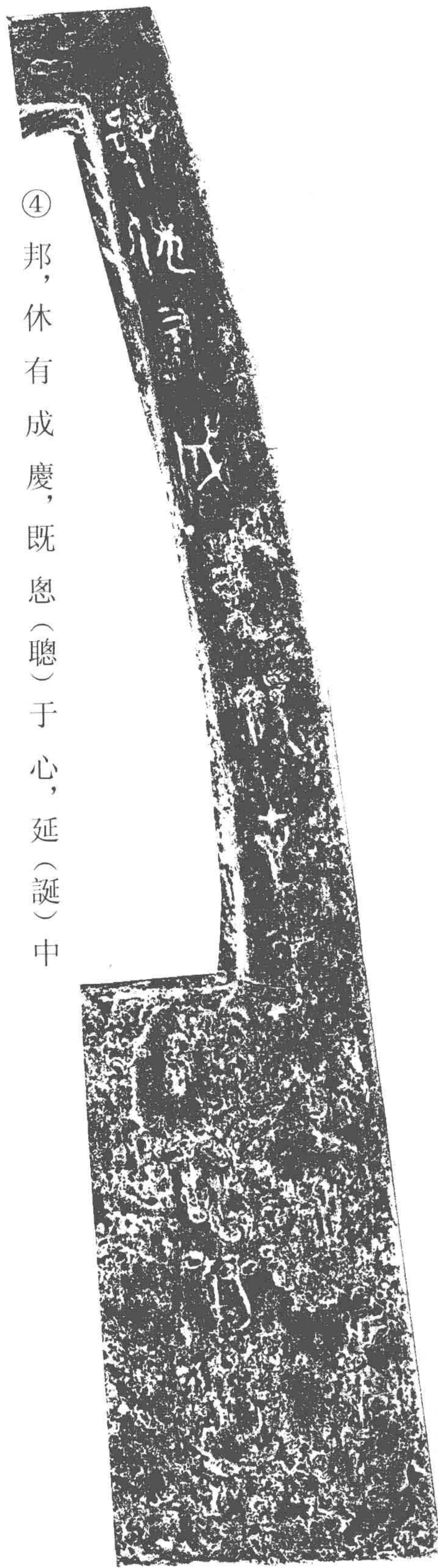


② 少子，余非敢
寧忘（荒），有虔不

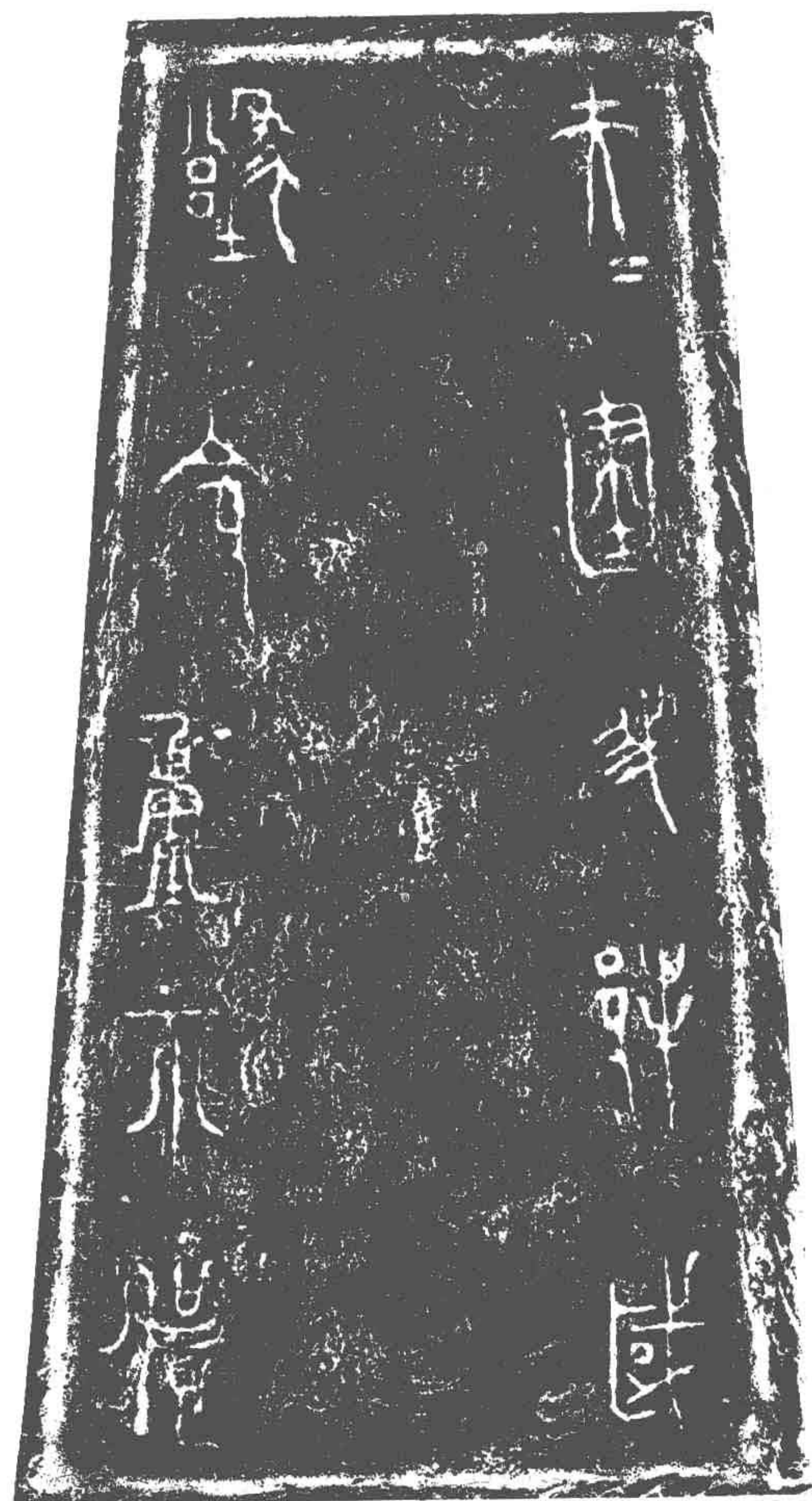
③ 惕（易），輶（佐）右（佑）楚
王，隤隤豫政，天命是遘，定均庶



00222.1



④ 邦，休有成慶，既愬（聰）于心，延（誕）中厥德，均（君）子大

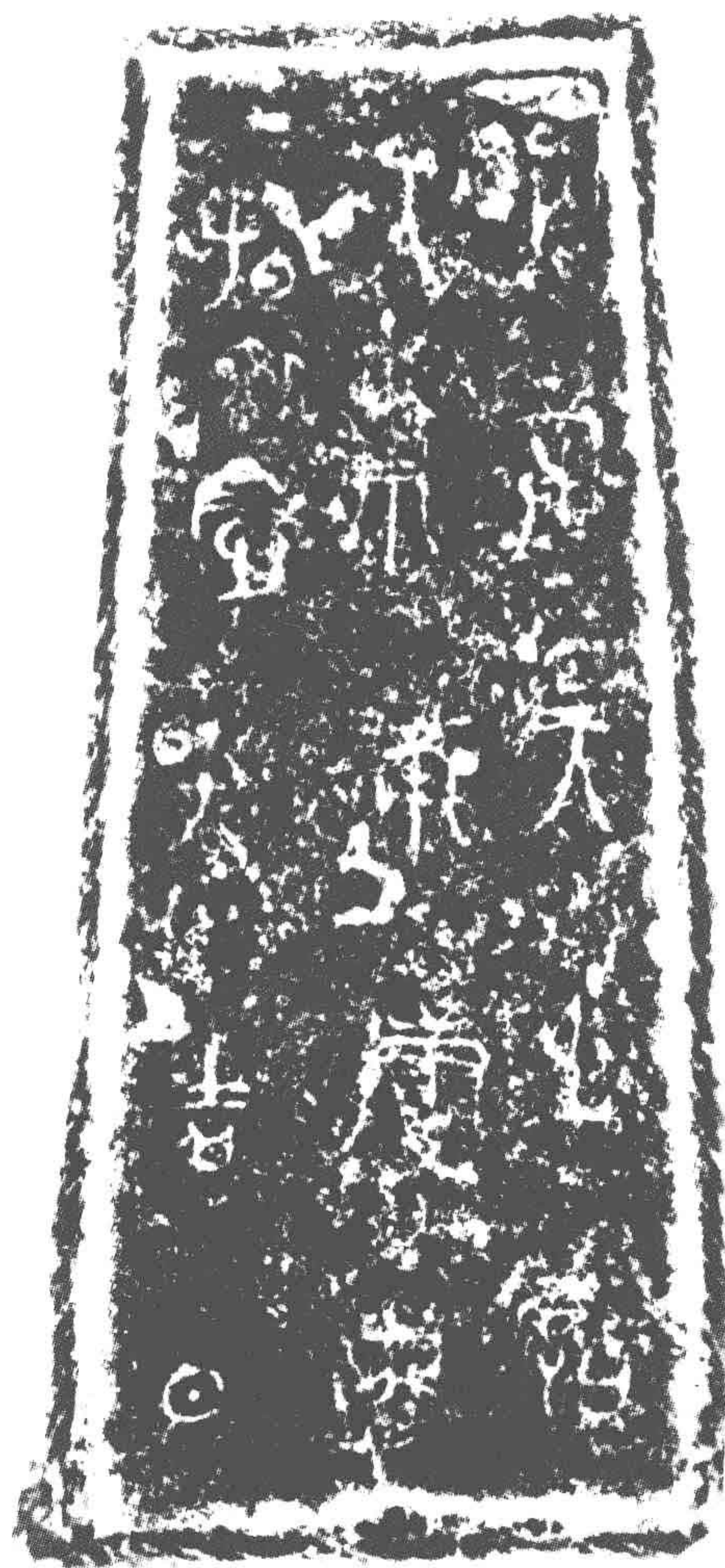


⑤ 夫，建我邦國，
豫（捨）令祗祗，不愬（愆）



⑥ 不貢（忒），自作（作）訶（歌）鐘，元鳴無期，子孫鼓之

蔡侯甬鐘



00223.1A

𠂔

舍人余
念州天
吉慶業
○𠂔念

𠂔

𠂔

八

𠂔

𠂔
𠂔
𠂔
𠂔
𠂔

舍(余)厥(嚴)天之命,

入成(城)不賡,𠂔

春念(稔)歲,吉日

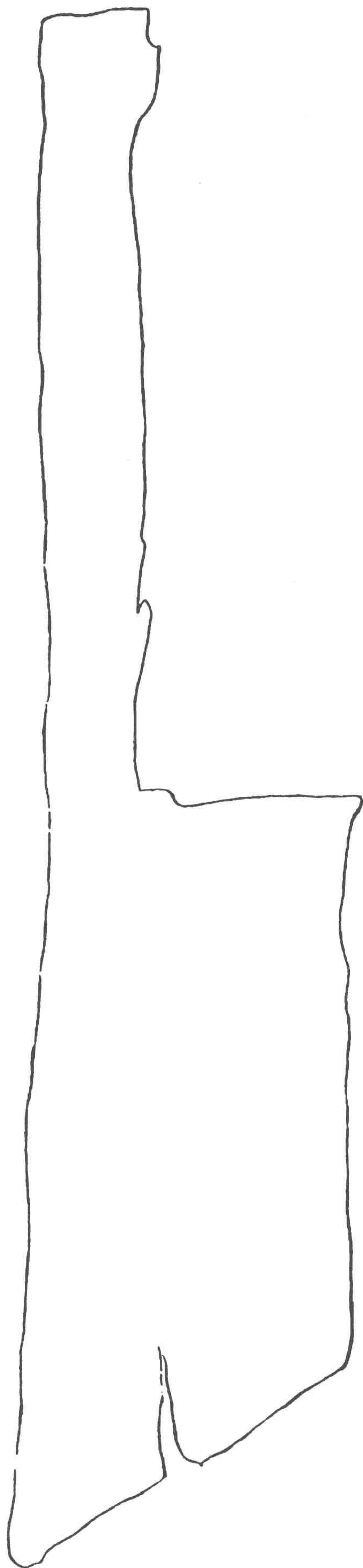
初庚,吳王光迥之穆曾(贈)𠂔(舒)金,

青呂(鋁)尊皇,台(以)乍(作)寺

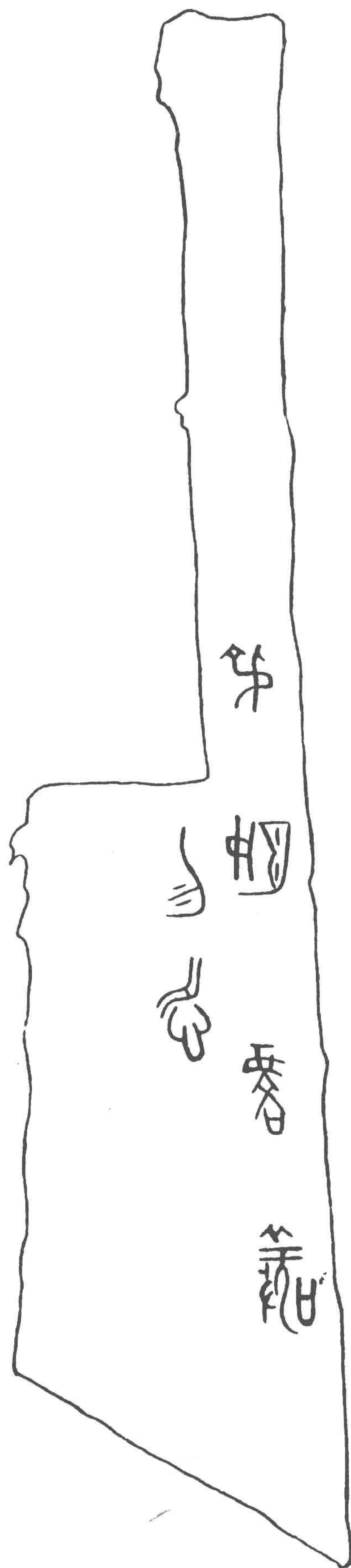
00223.1B



00223.2A



叔姬，虔（敬）命
勿忘



第

四

三

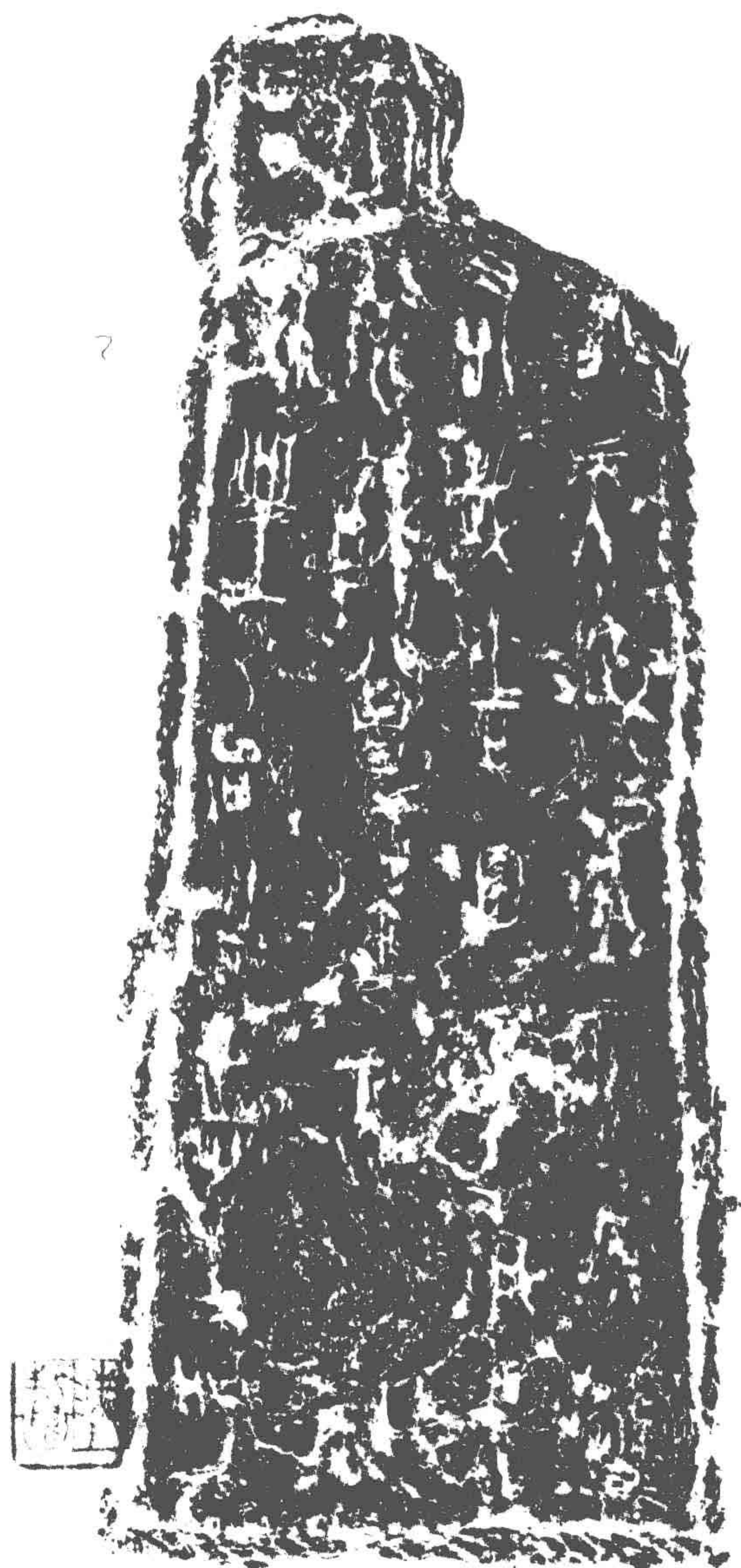
二

一

第

00223.2B

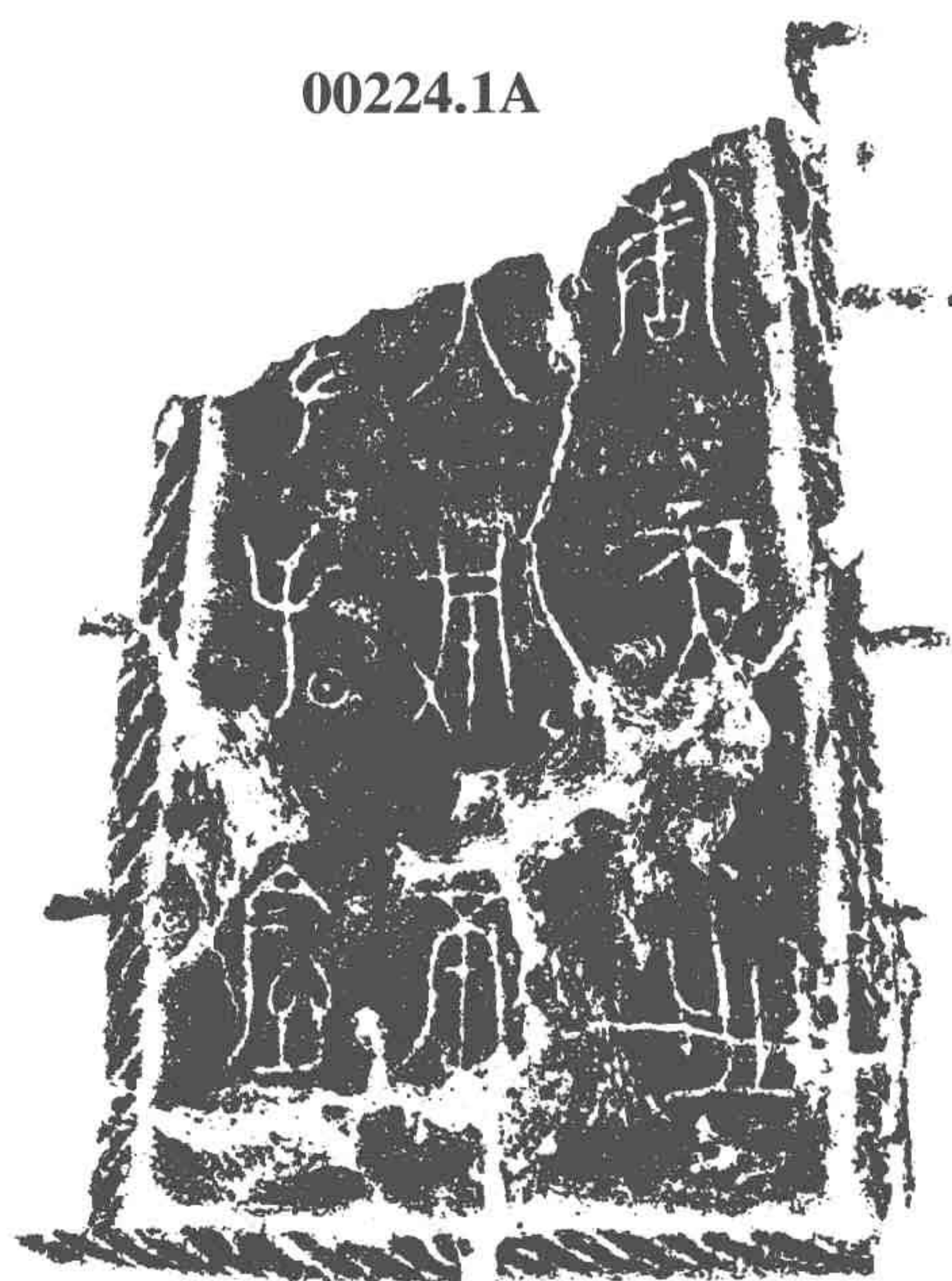
蔡侯墓殘鐘



00224.1A



00224.3A



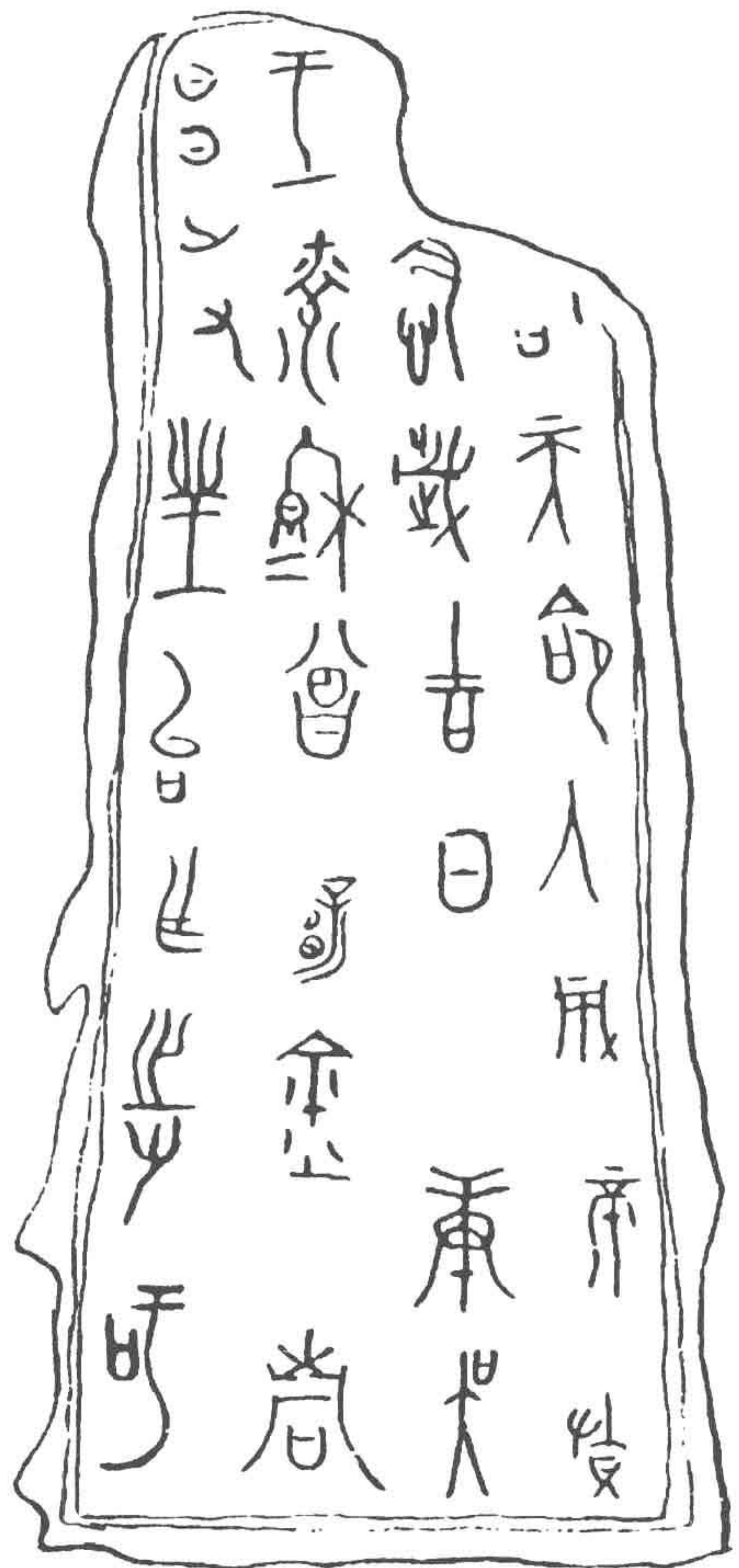
00224.2A



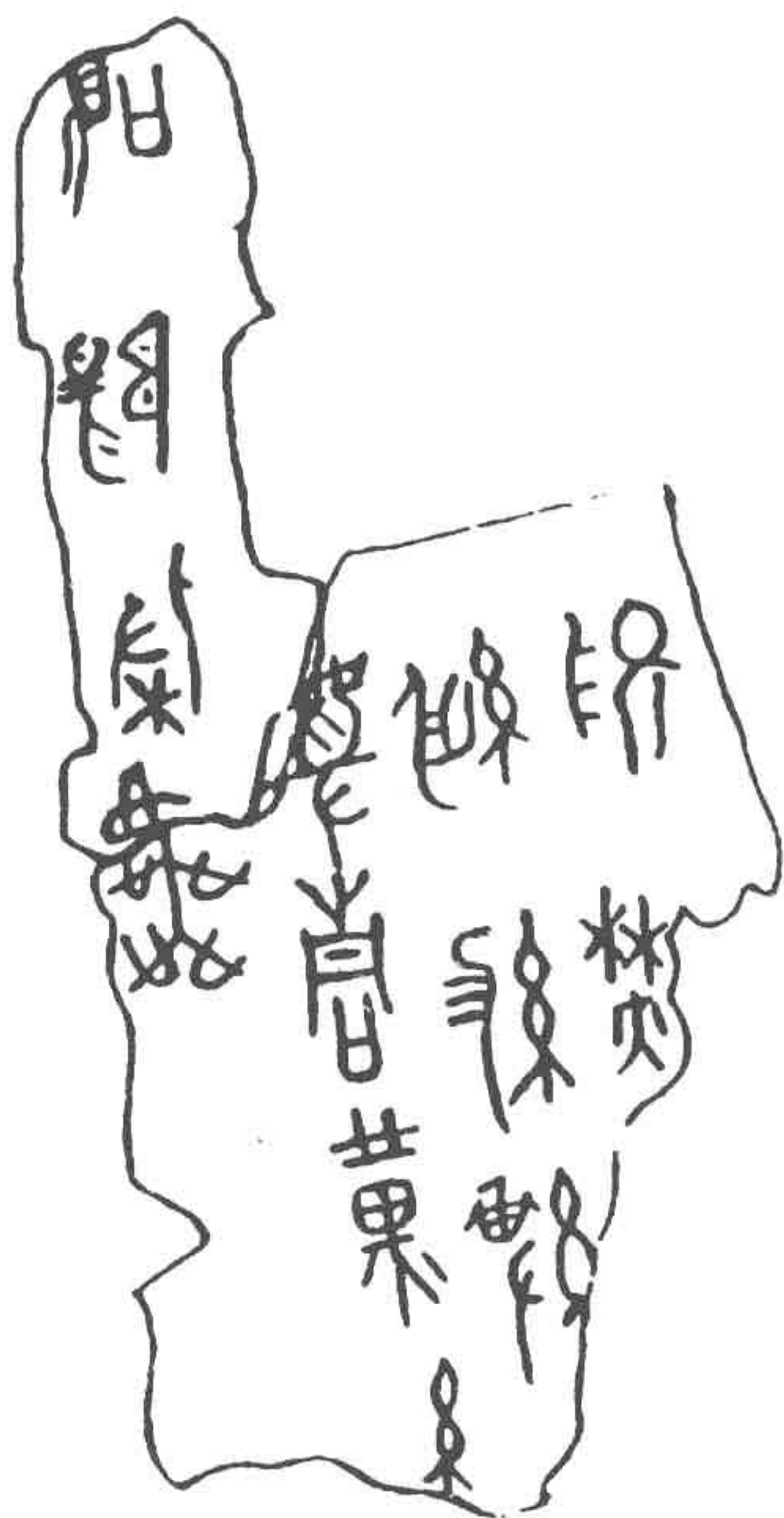
00224.4A



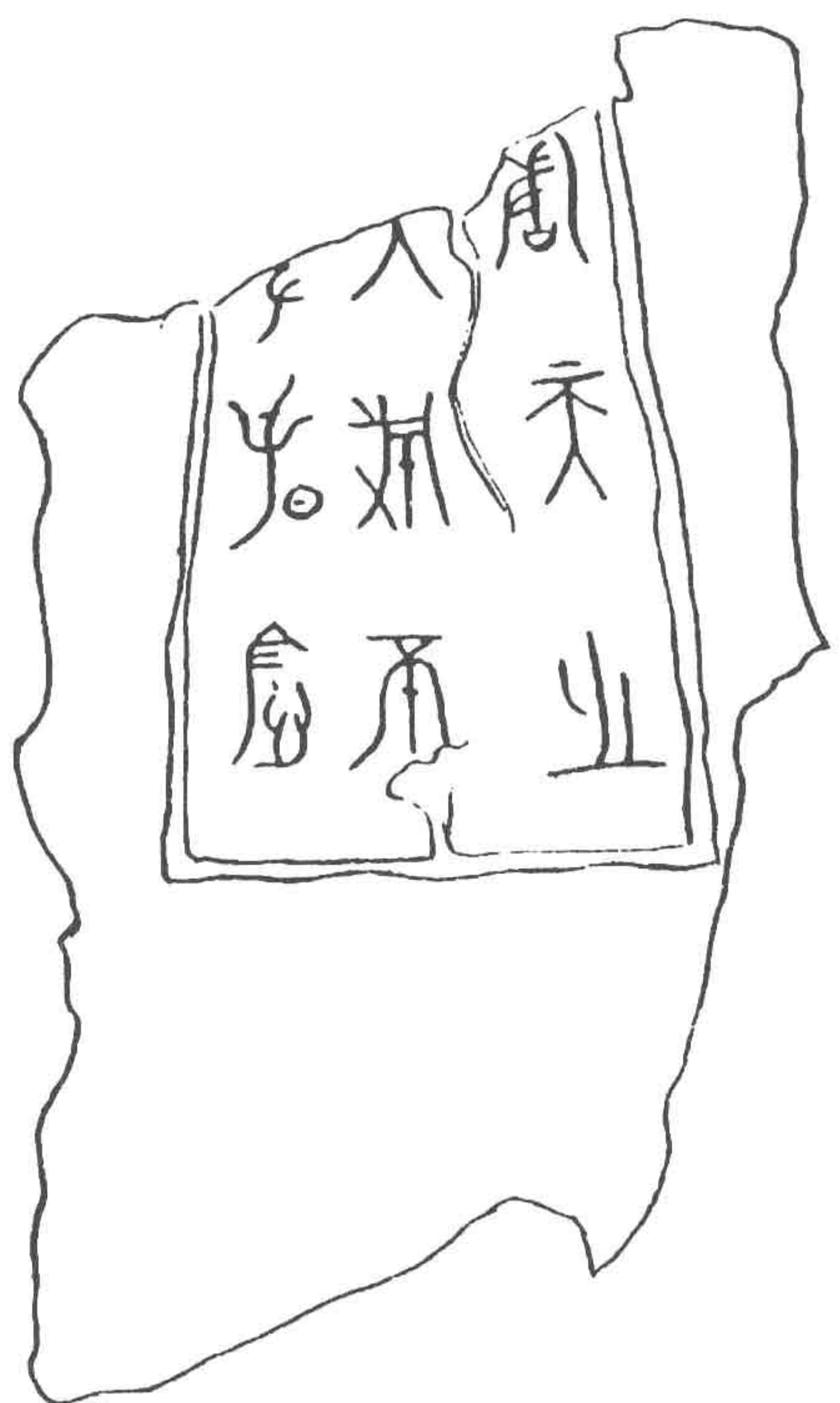
00224.3B



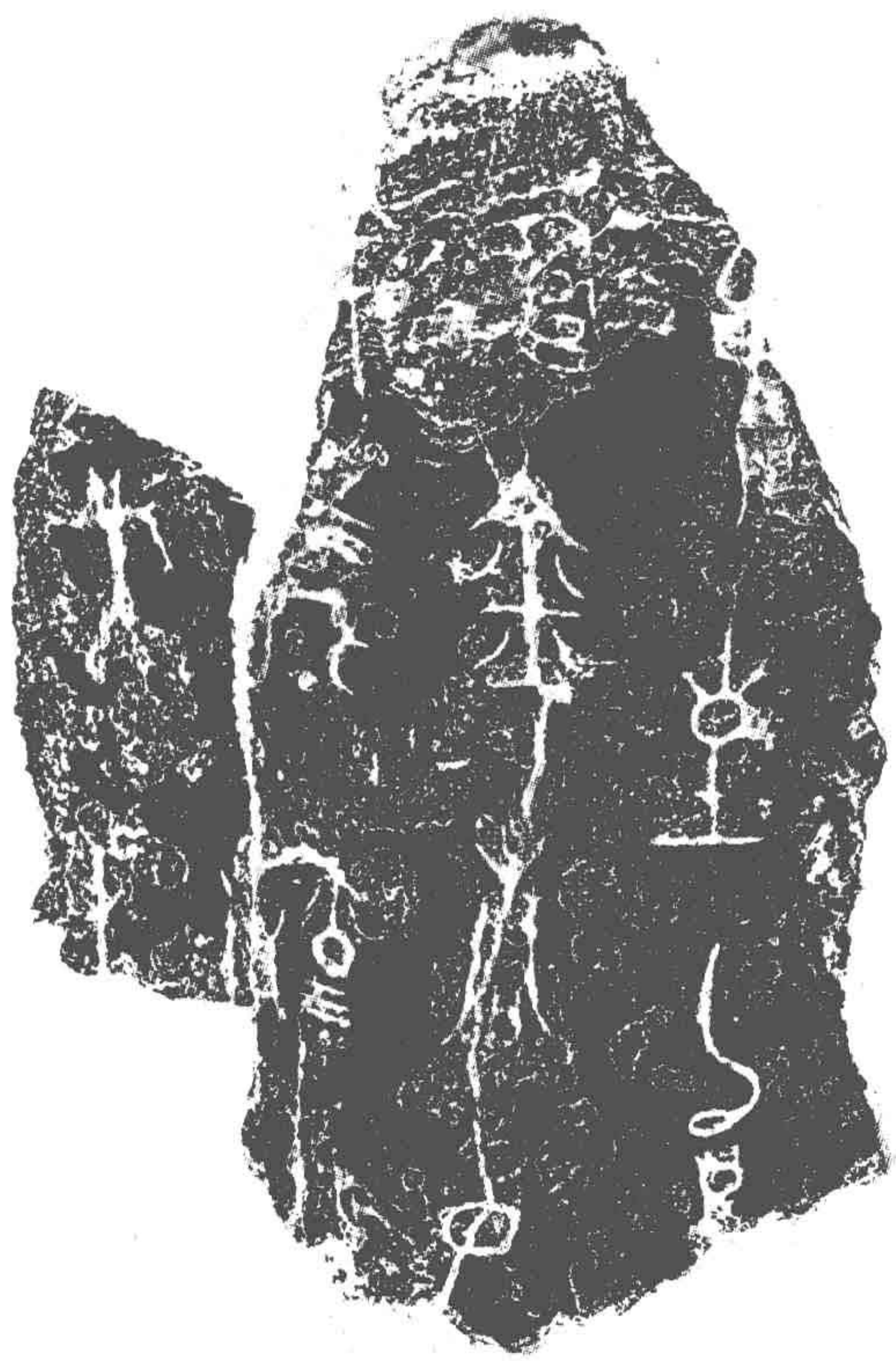
00224.1B



00224.4B



00224.2B



00224.7A



00224.5A



00224.8A



00224.6A



00224.7B



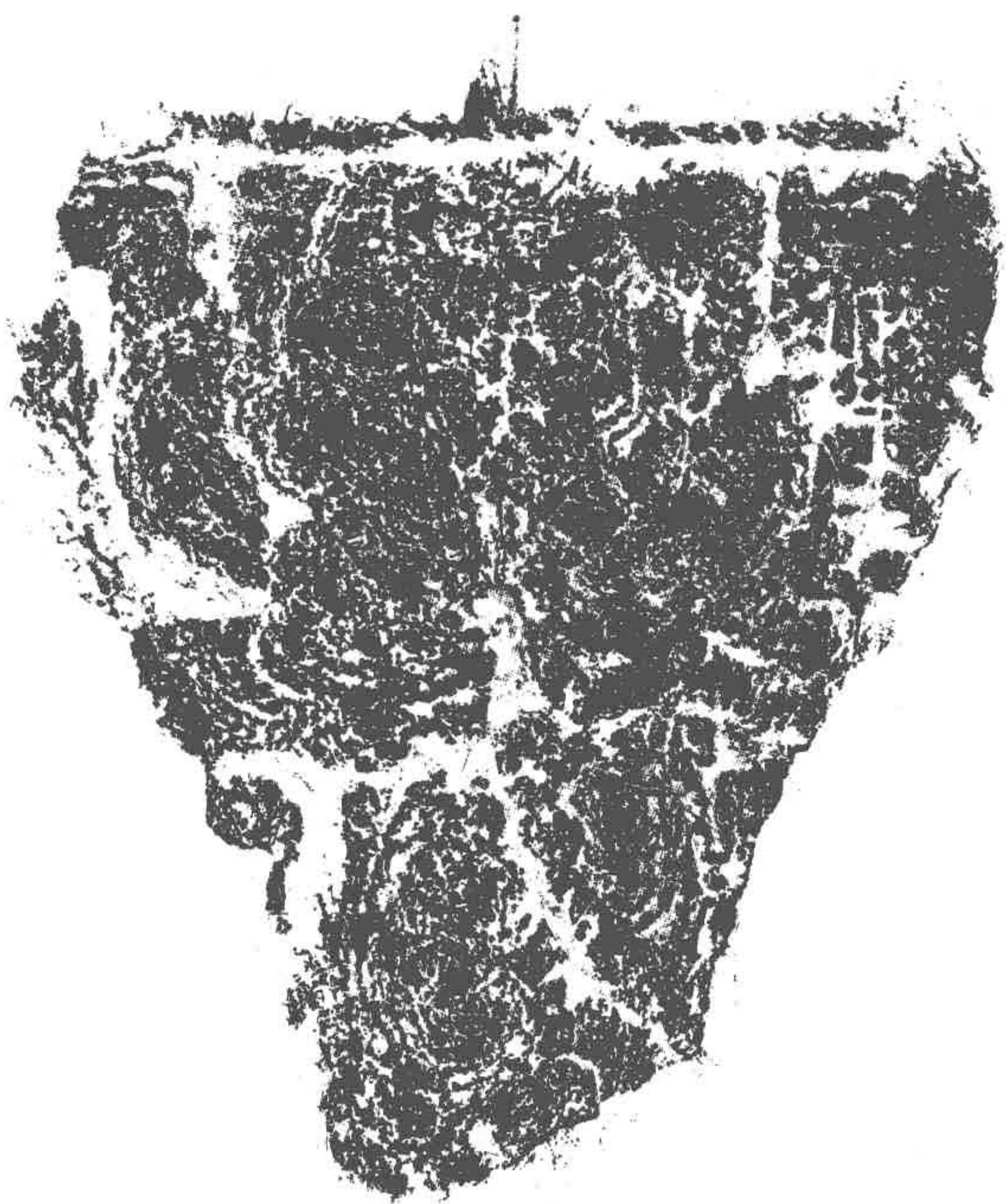
00224.5B



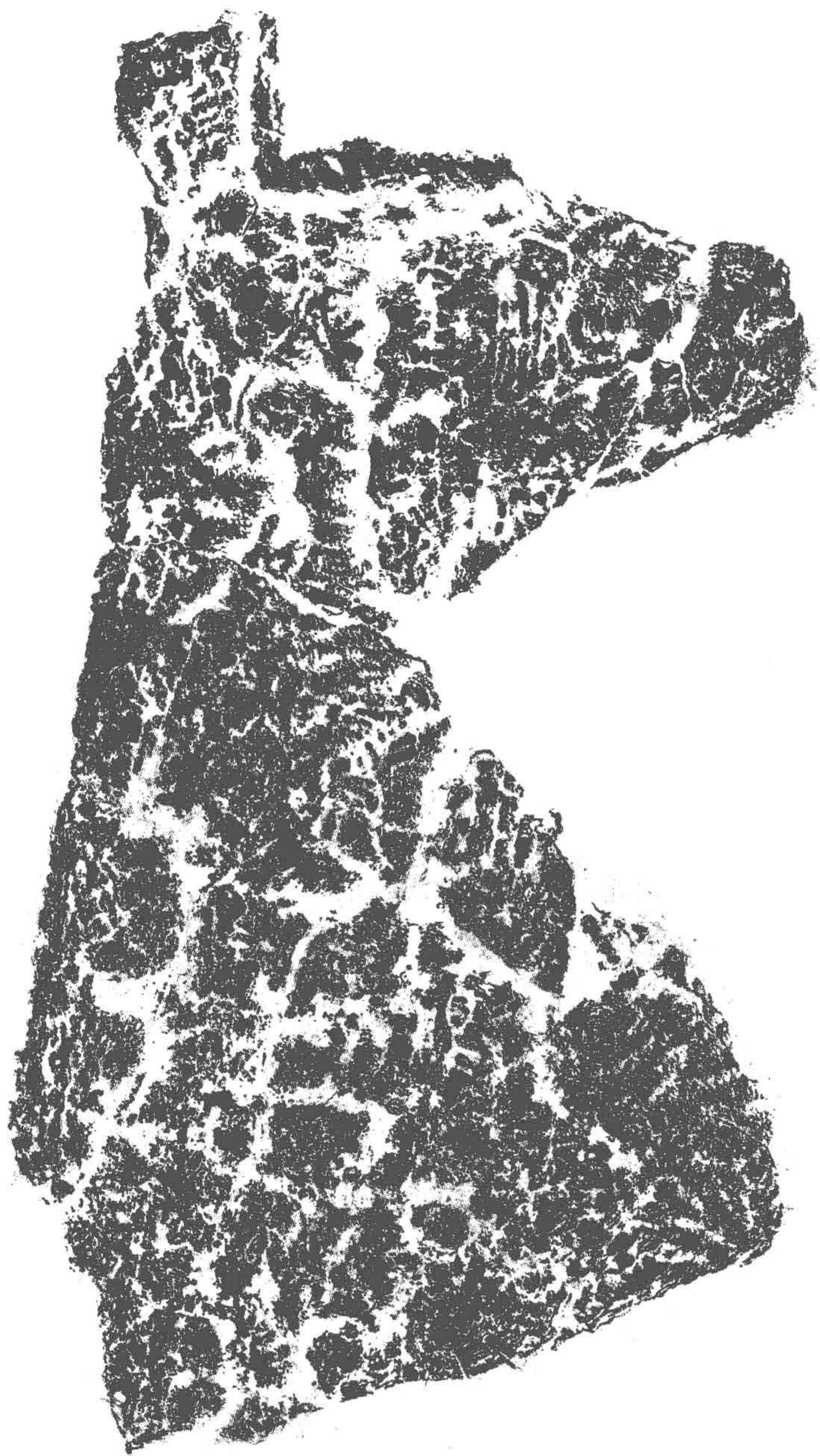
00224.8B



00224.6B



00224.10A



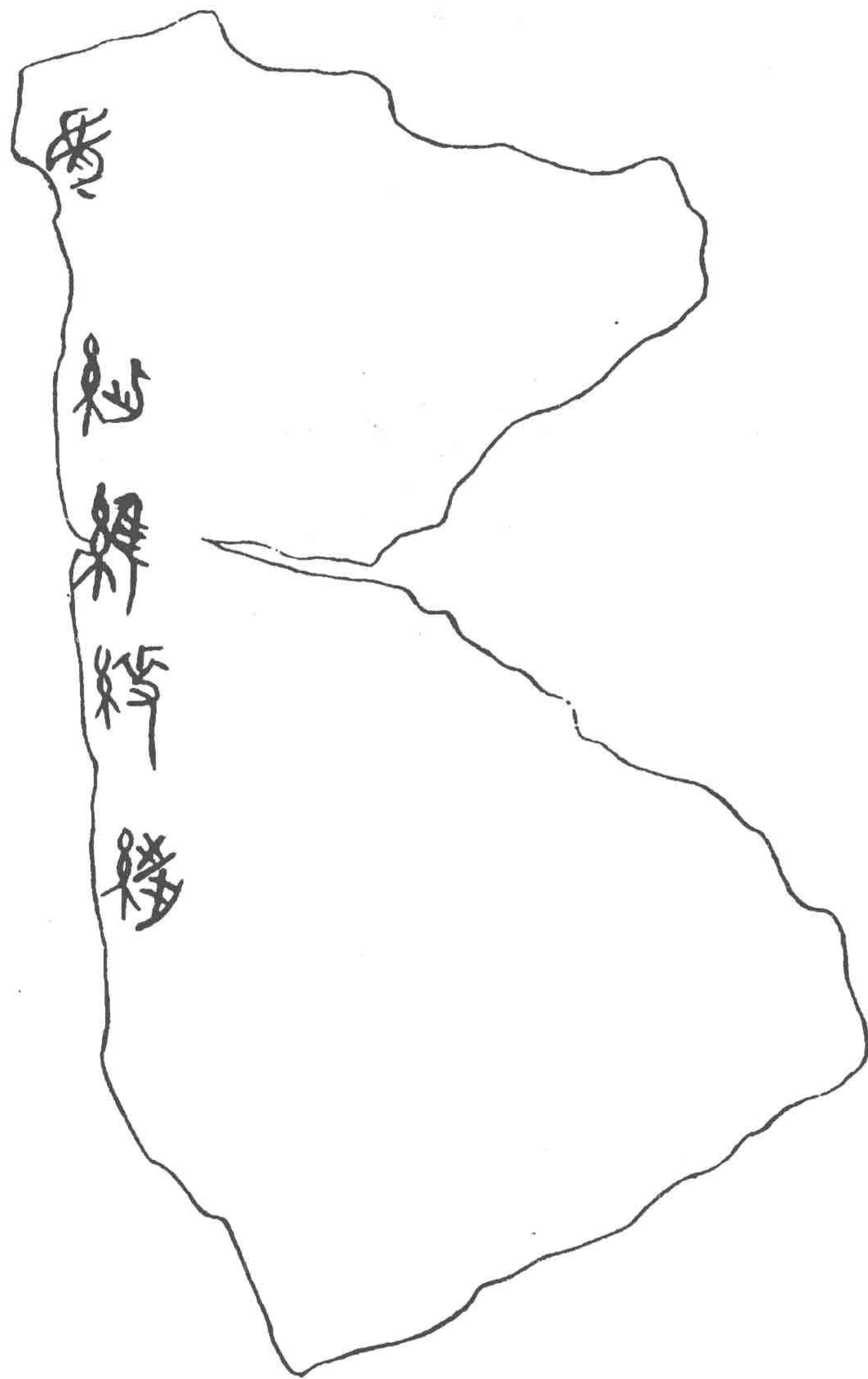
00224.9A



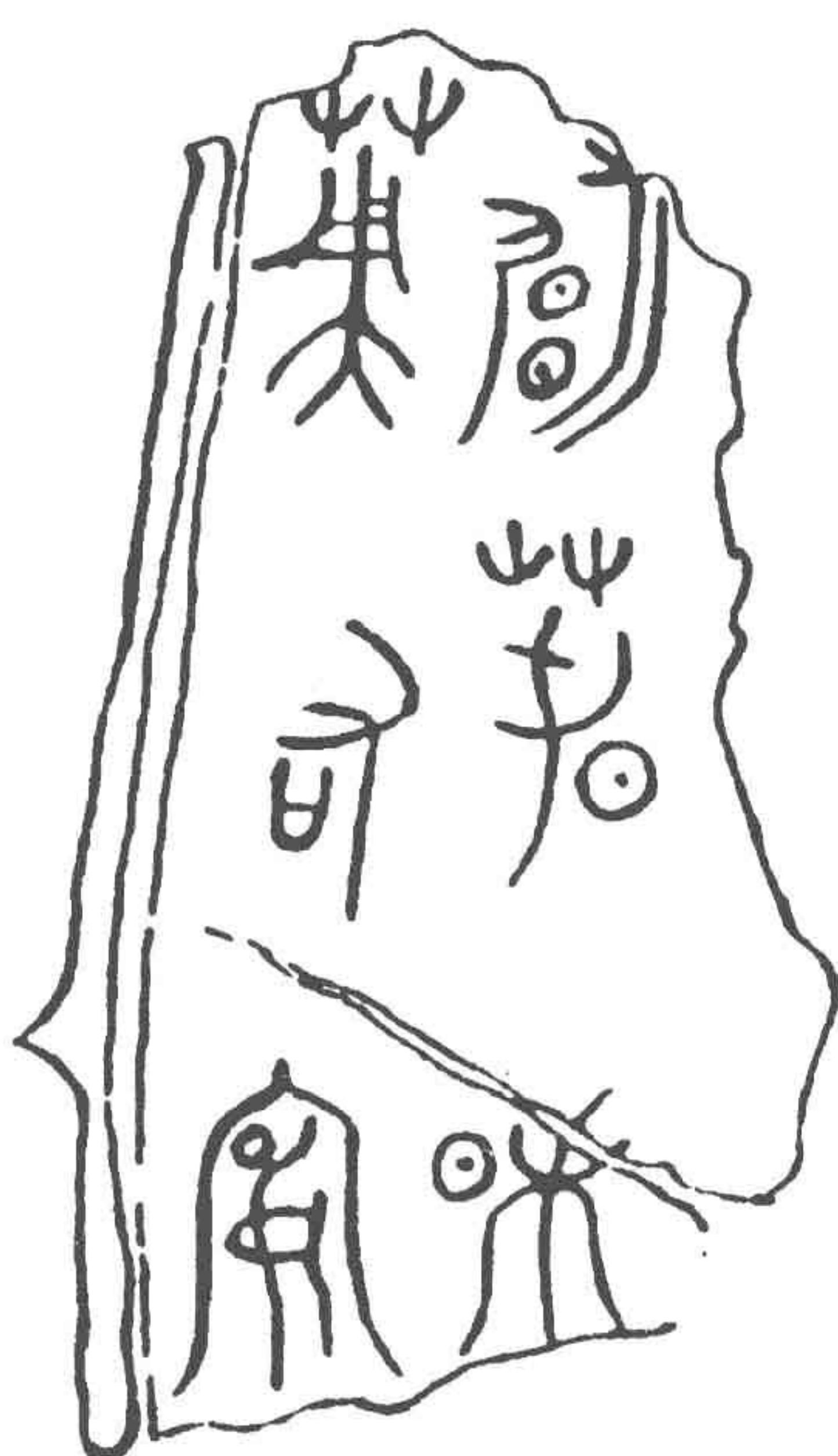
00224.11A



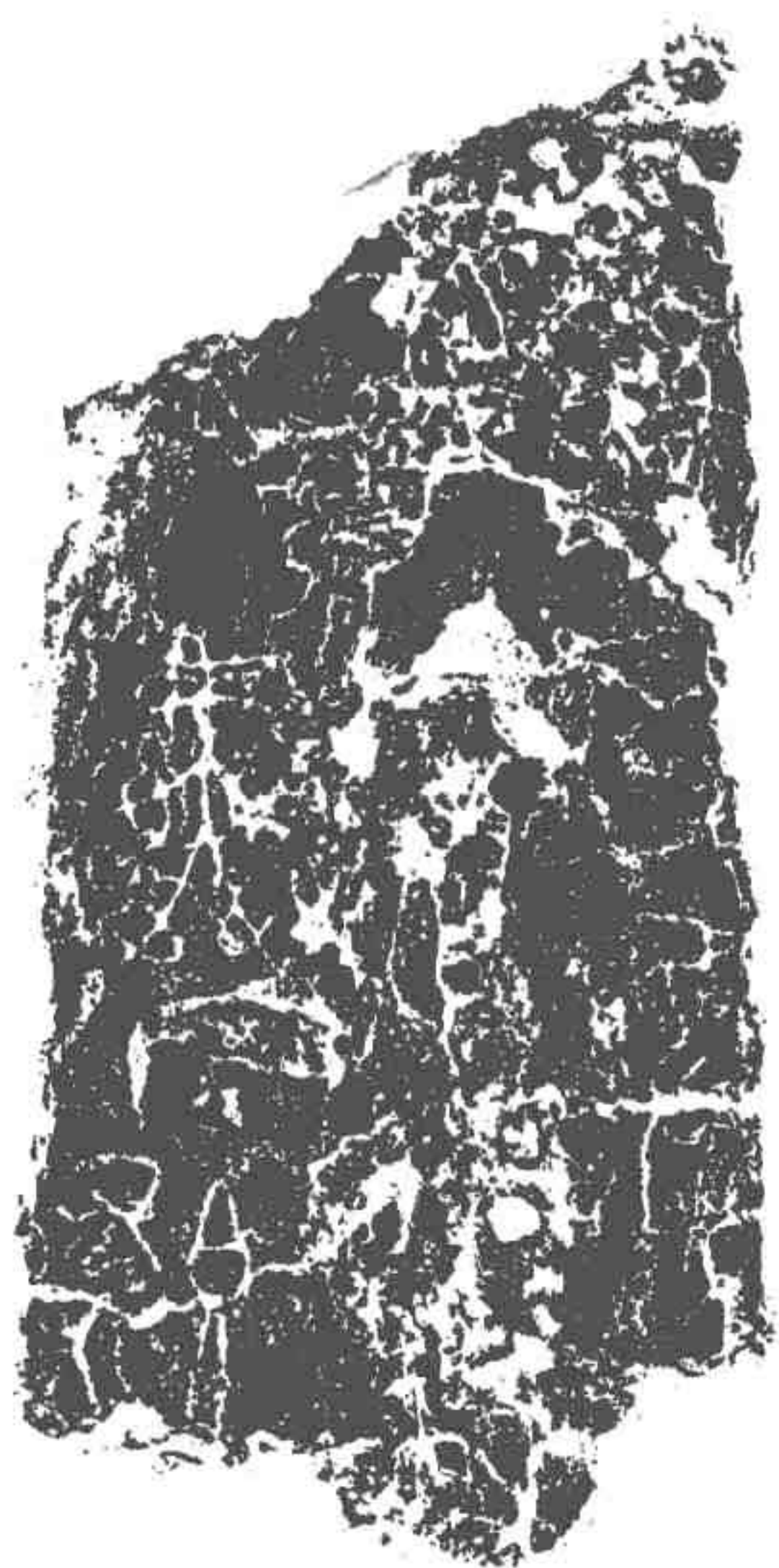
00224.10B



00224.9B



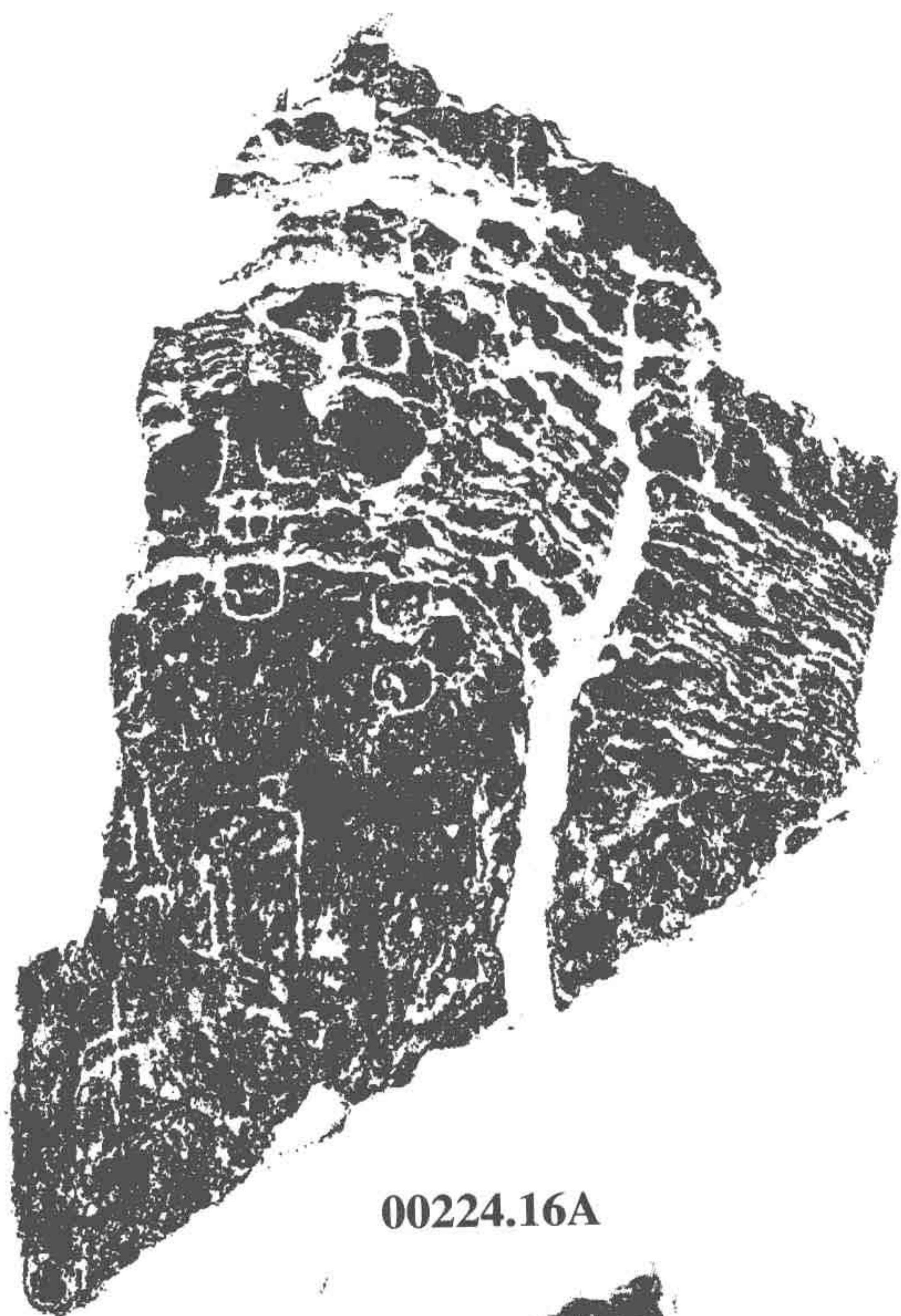
00224.11B



00224.15A



00224.12A



00224.16A



00224.13A



00224.17A



00224.14A



00224.15B



00224.12B



00224.16B



00224.13B



00224.17B



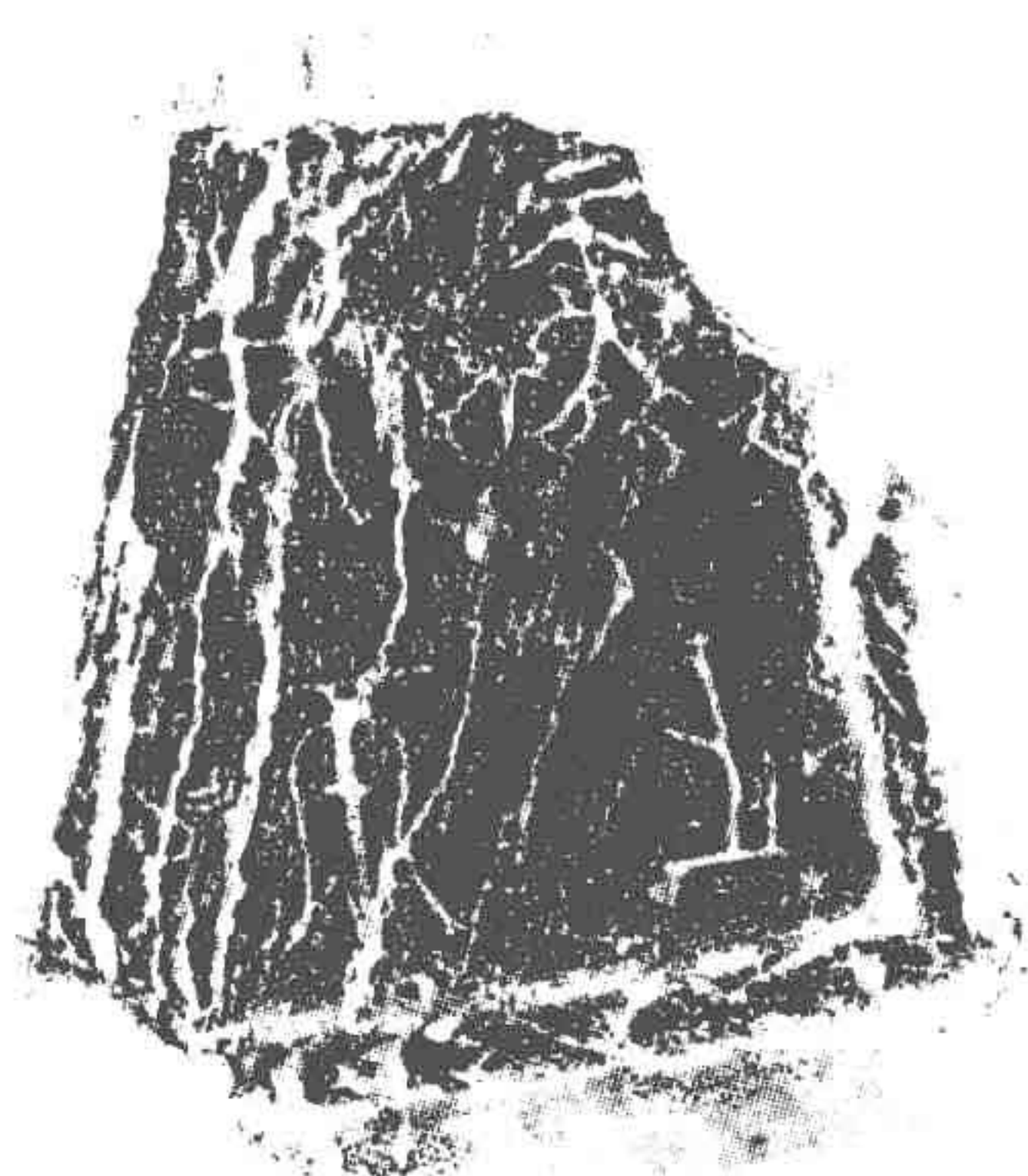
00224.14B



00224.20A



00224.21A



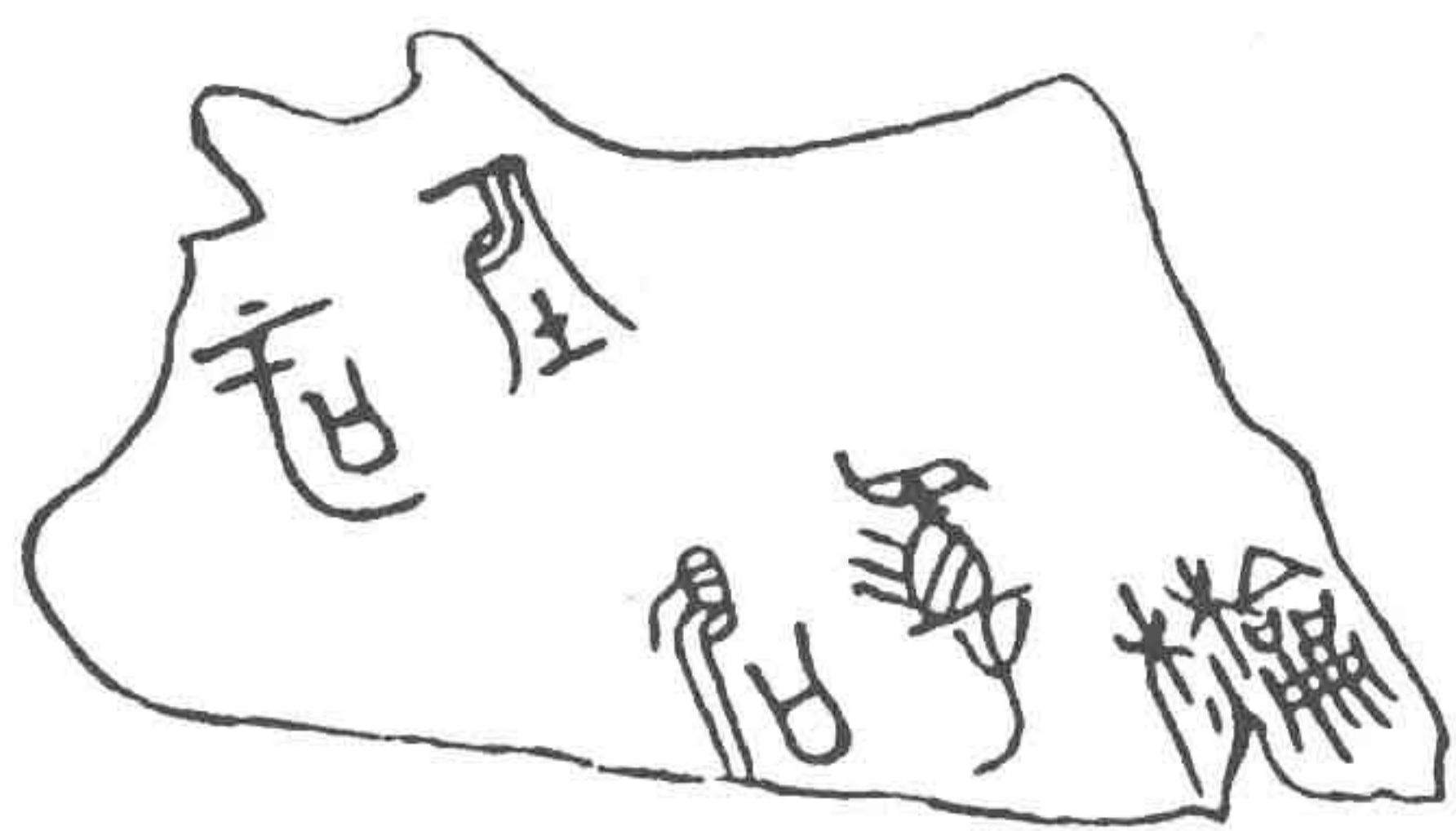
00224.22A



00224.18A



00224.19A



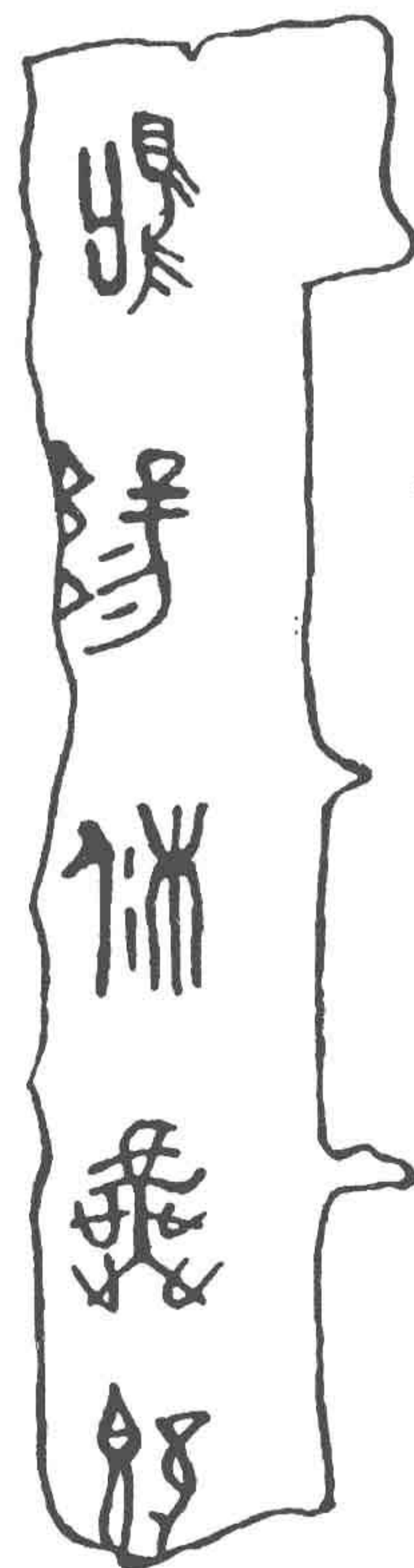
00224.20B



00224.21B



00224.22B



00224.18B



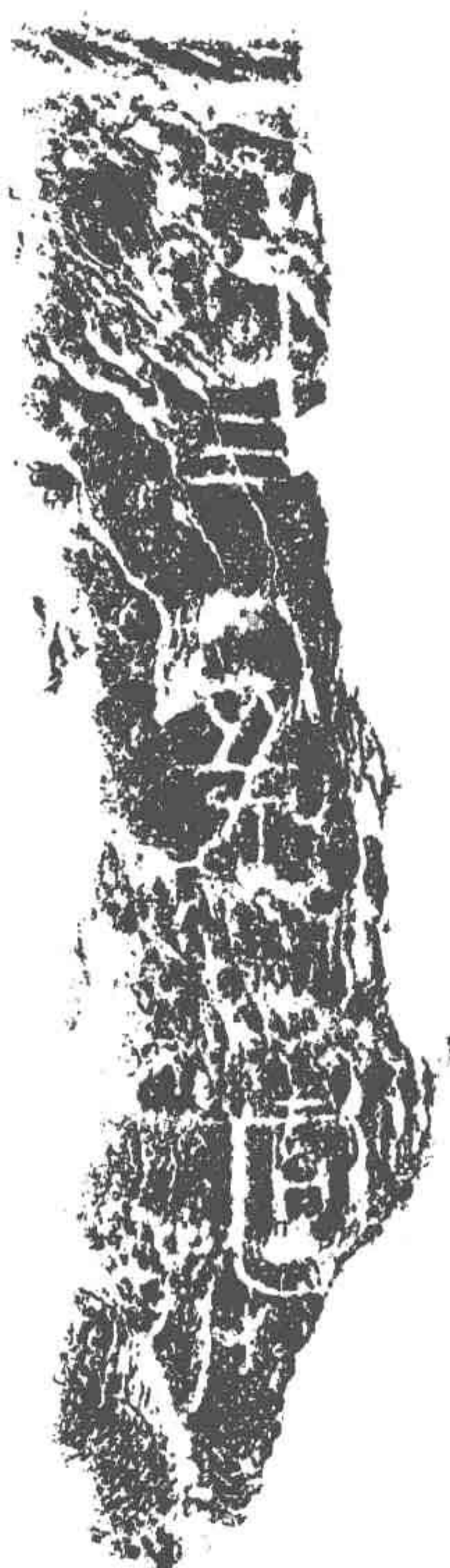
00224.19B



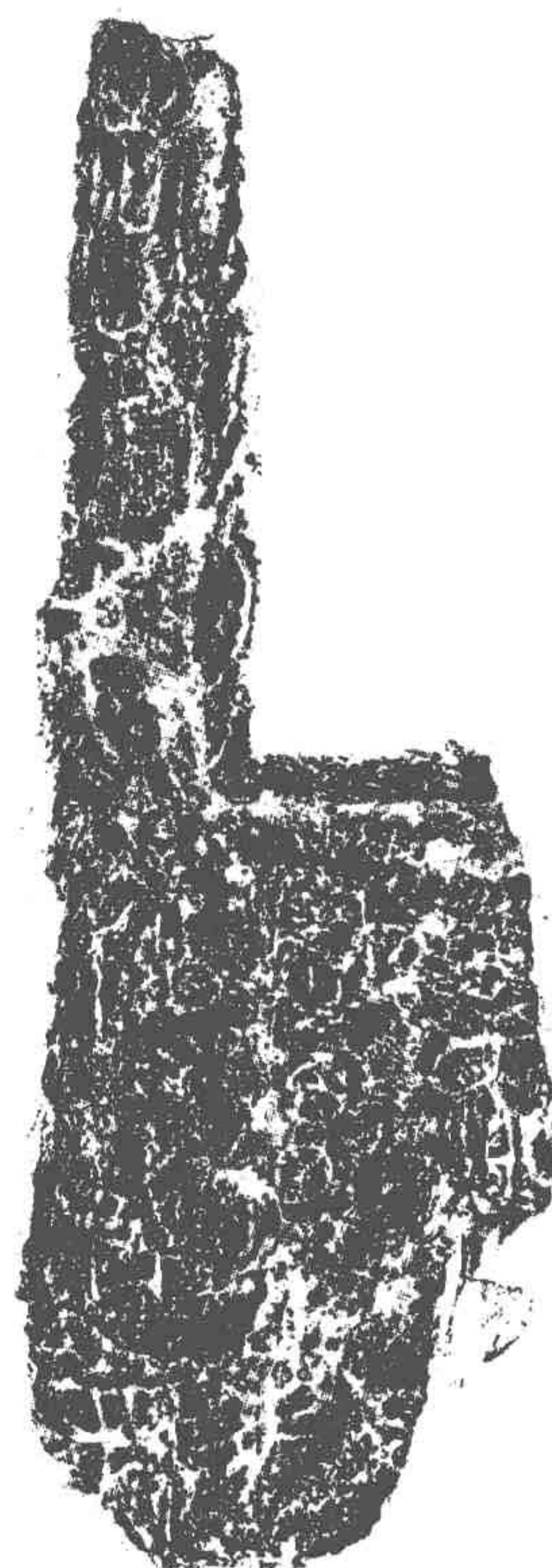
00224.26A



00224.23A



00224.27A



00224.24A



00224.28A



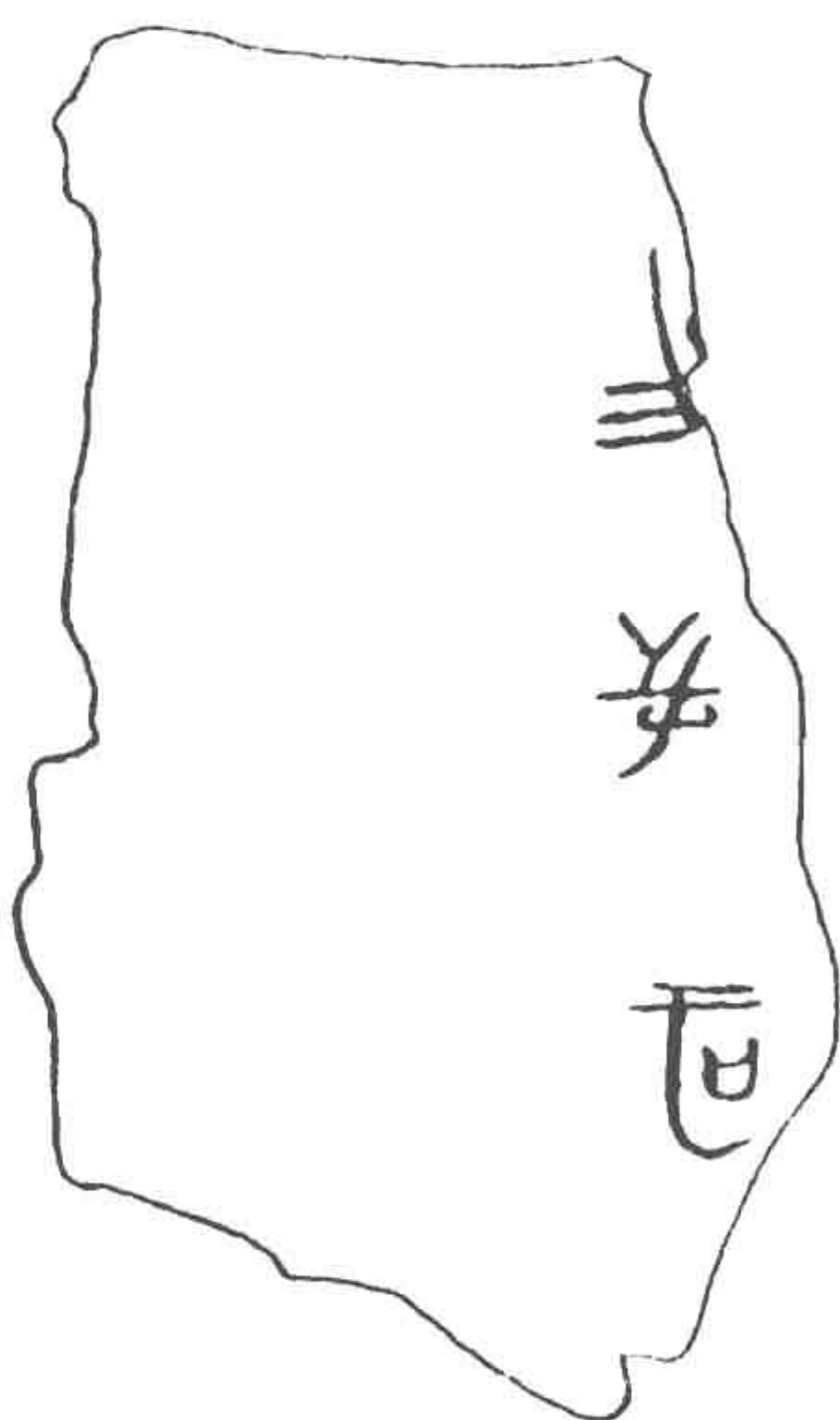
00224.25A



00224.26B



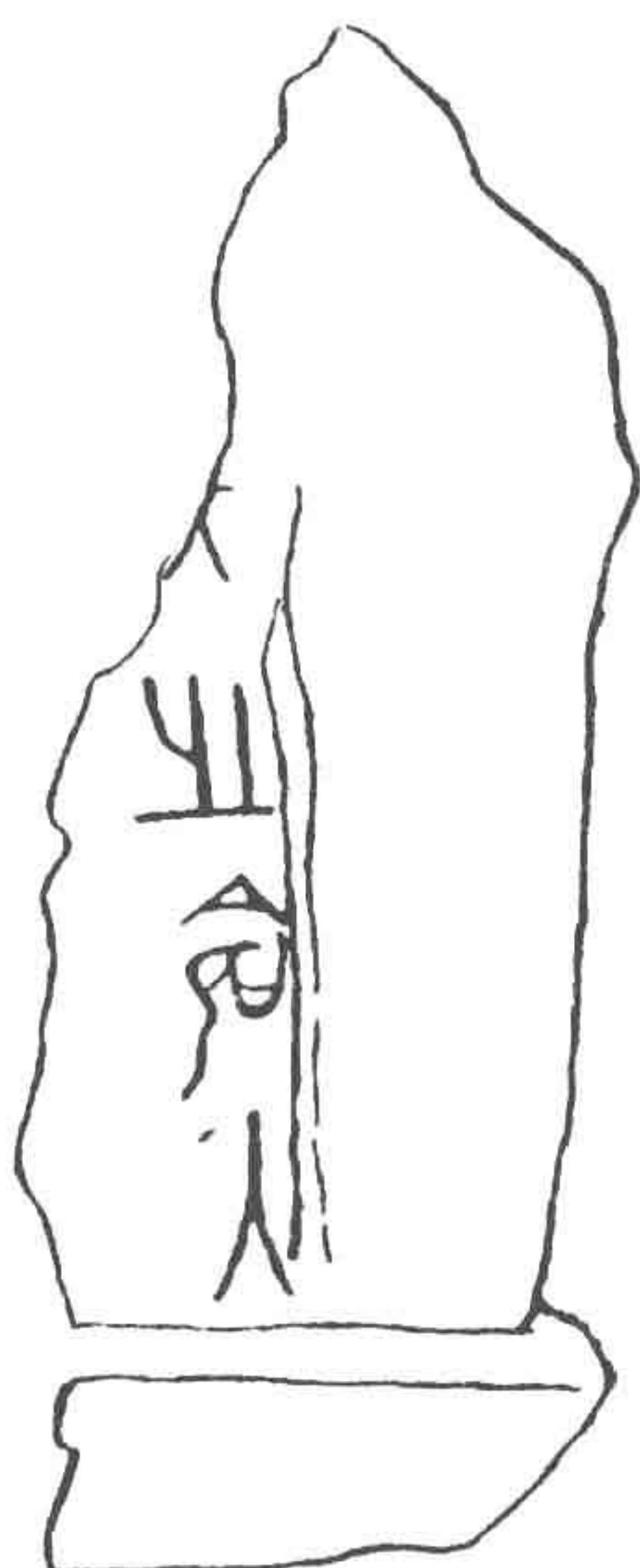
00224.23B



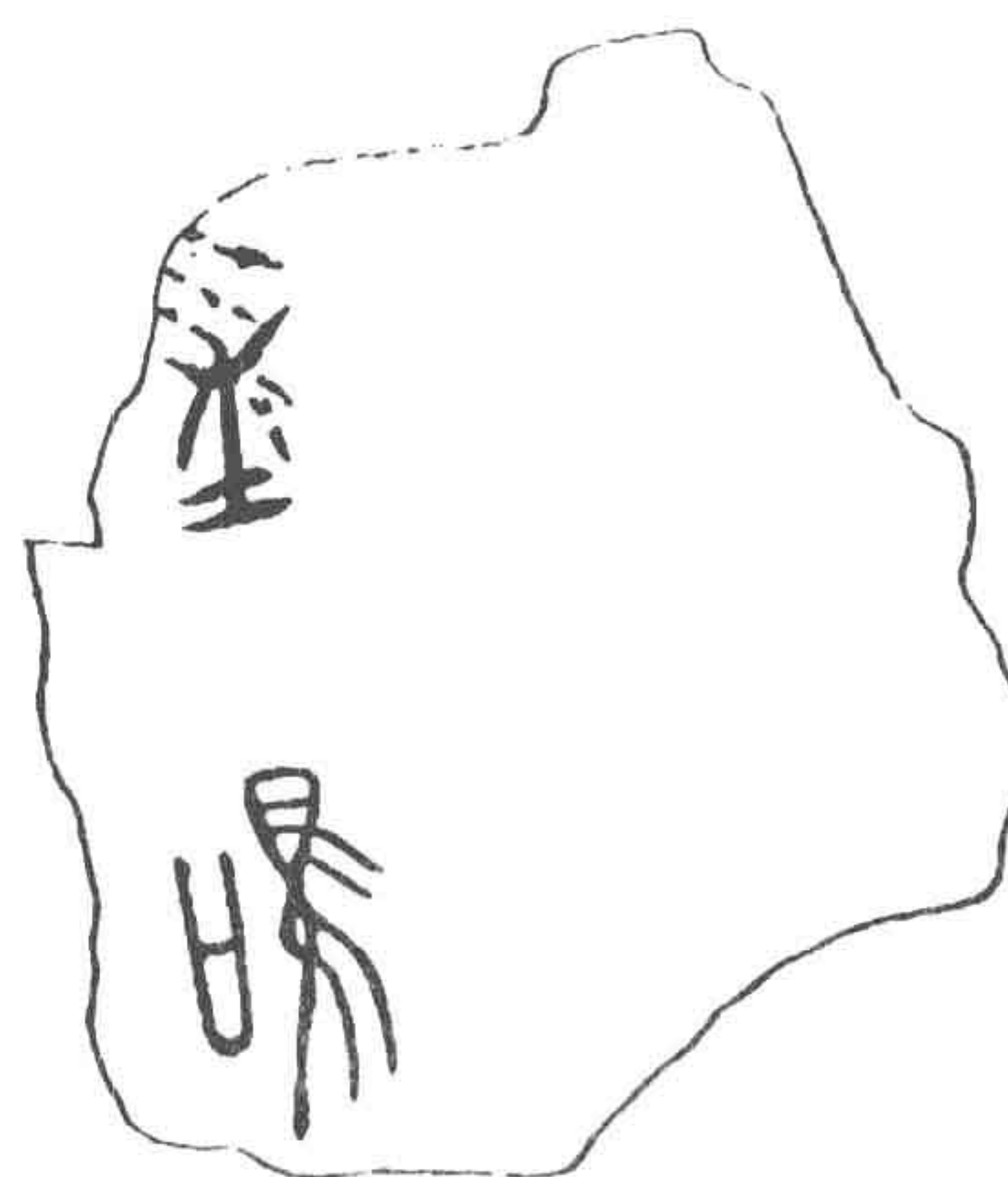
00224.27B



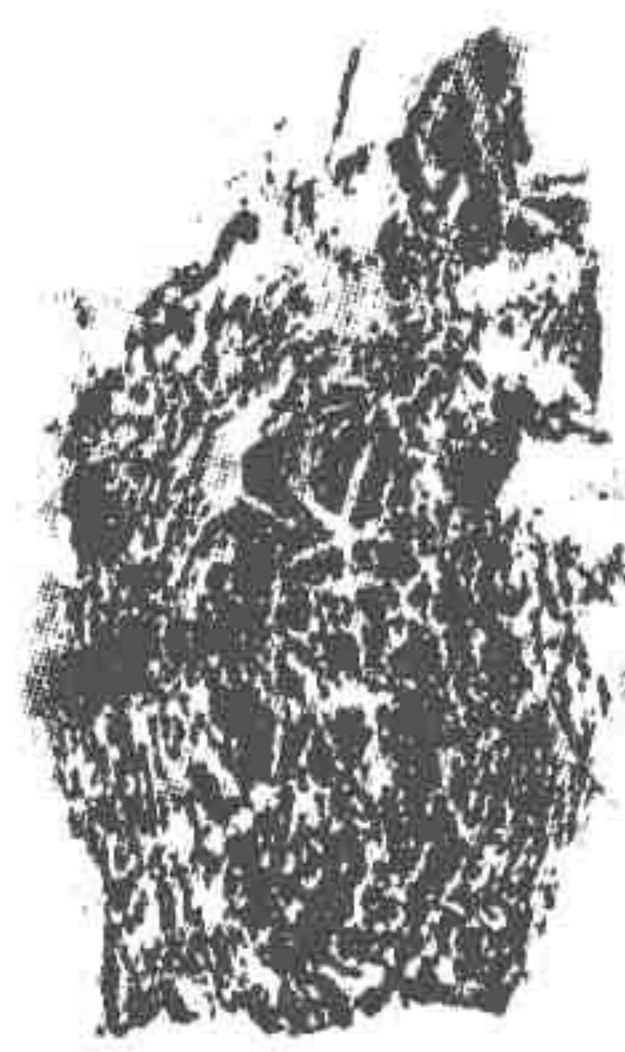
00224.24B



00224.28B



00224.25B



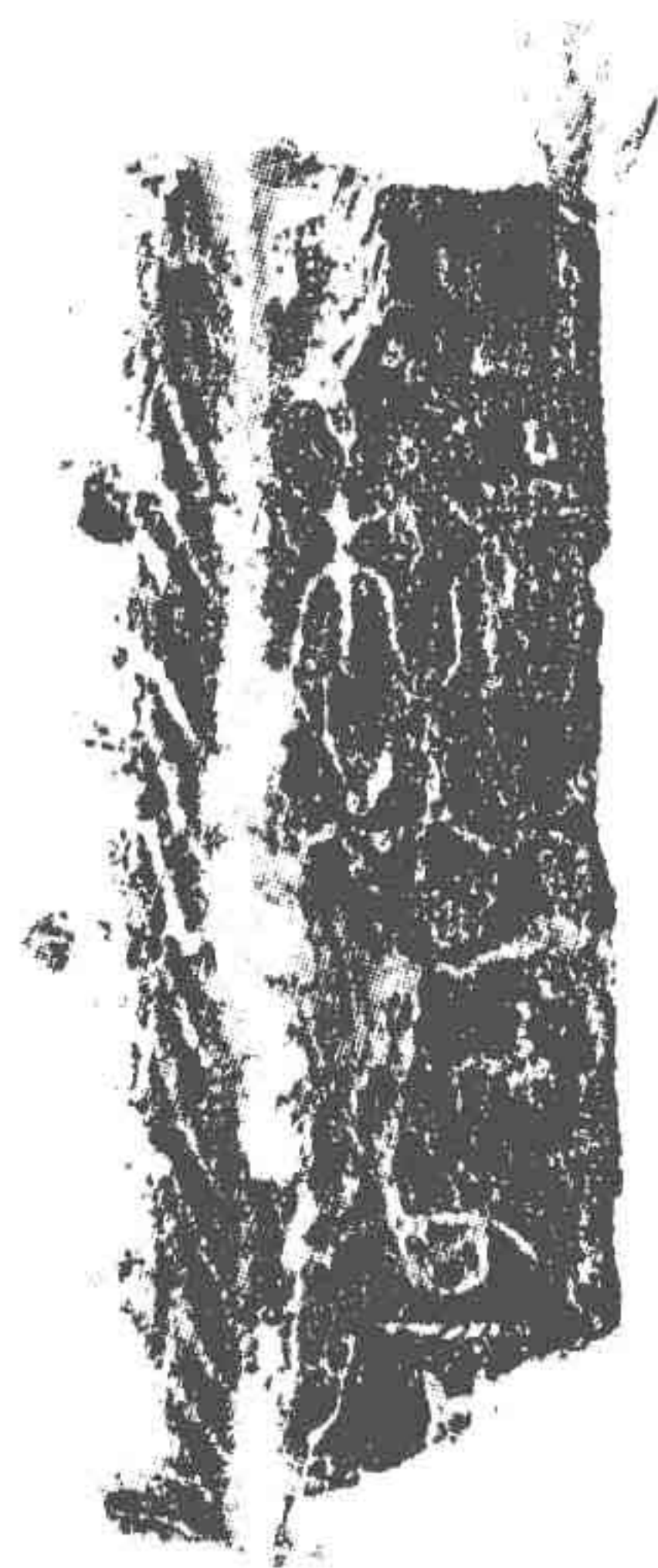
00224.31A



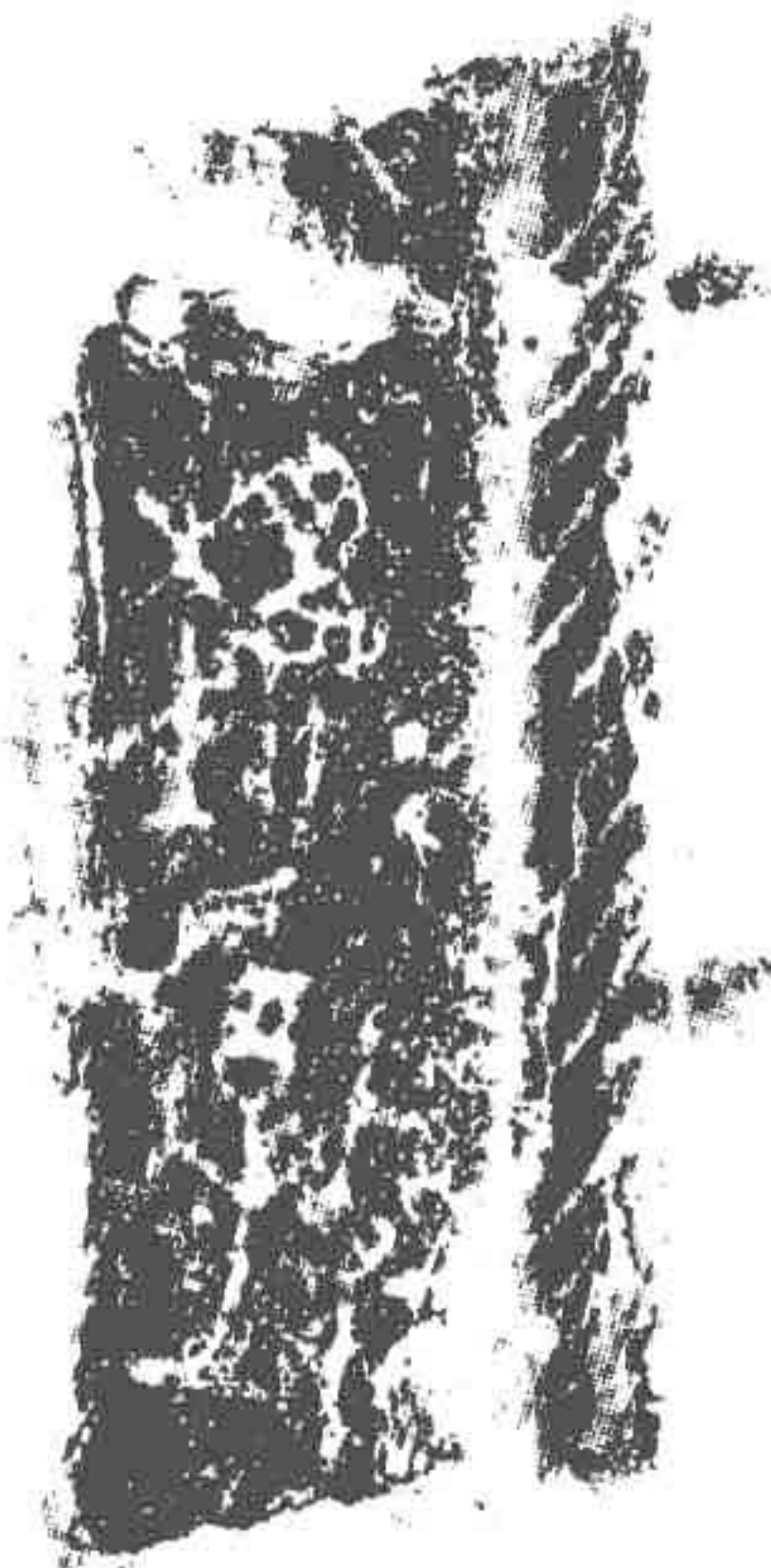
00224.29A



00224.32A



00224.30A



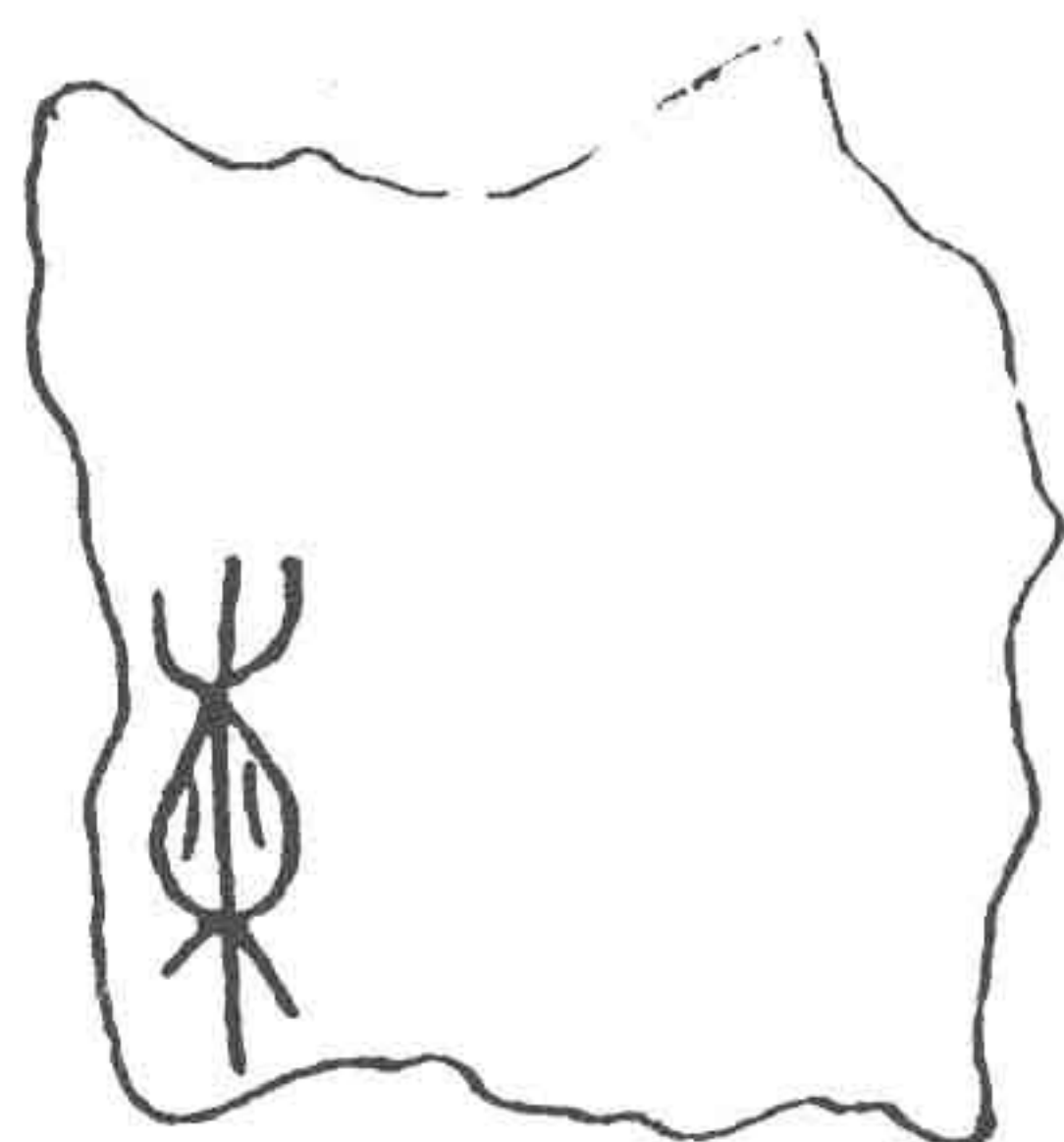
00224.33A



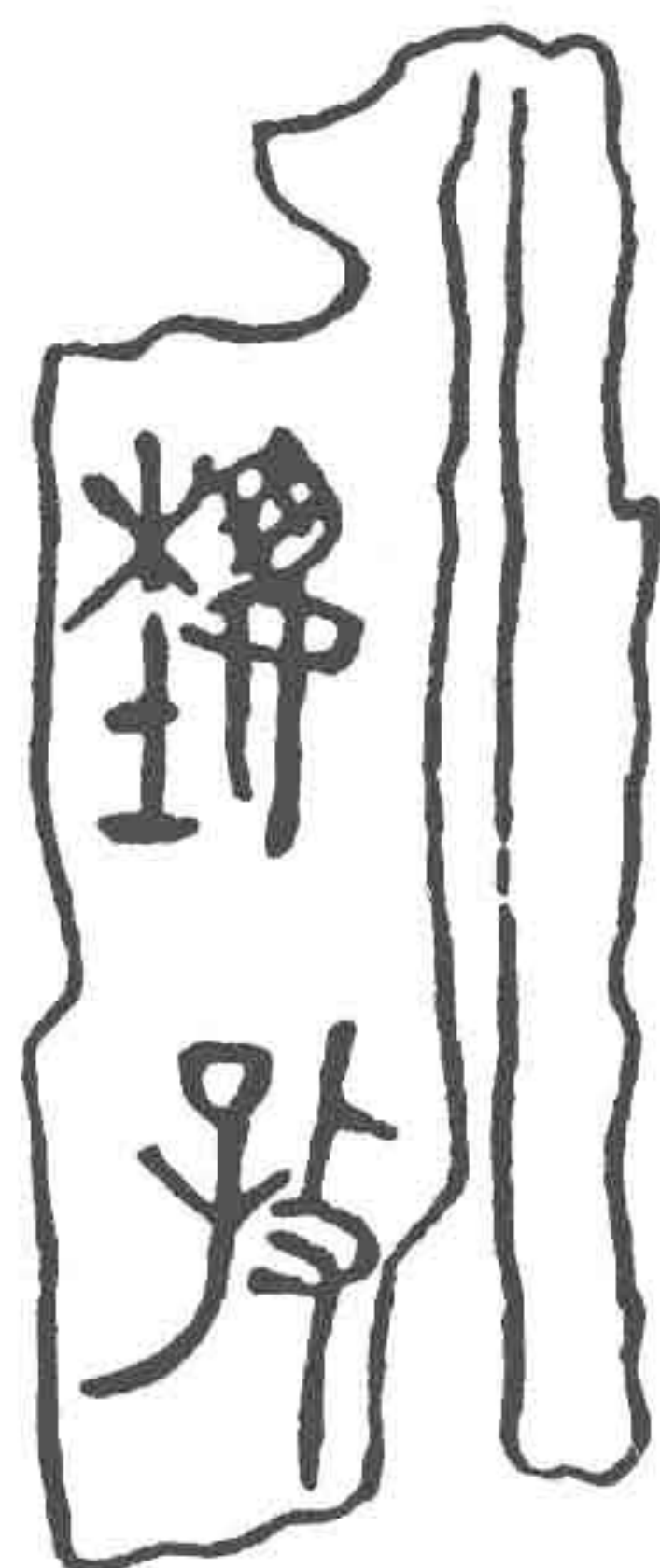
00224.31B



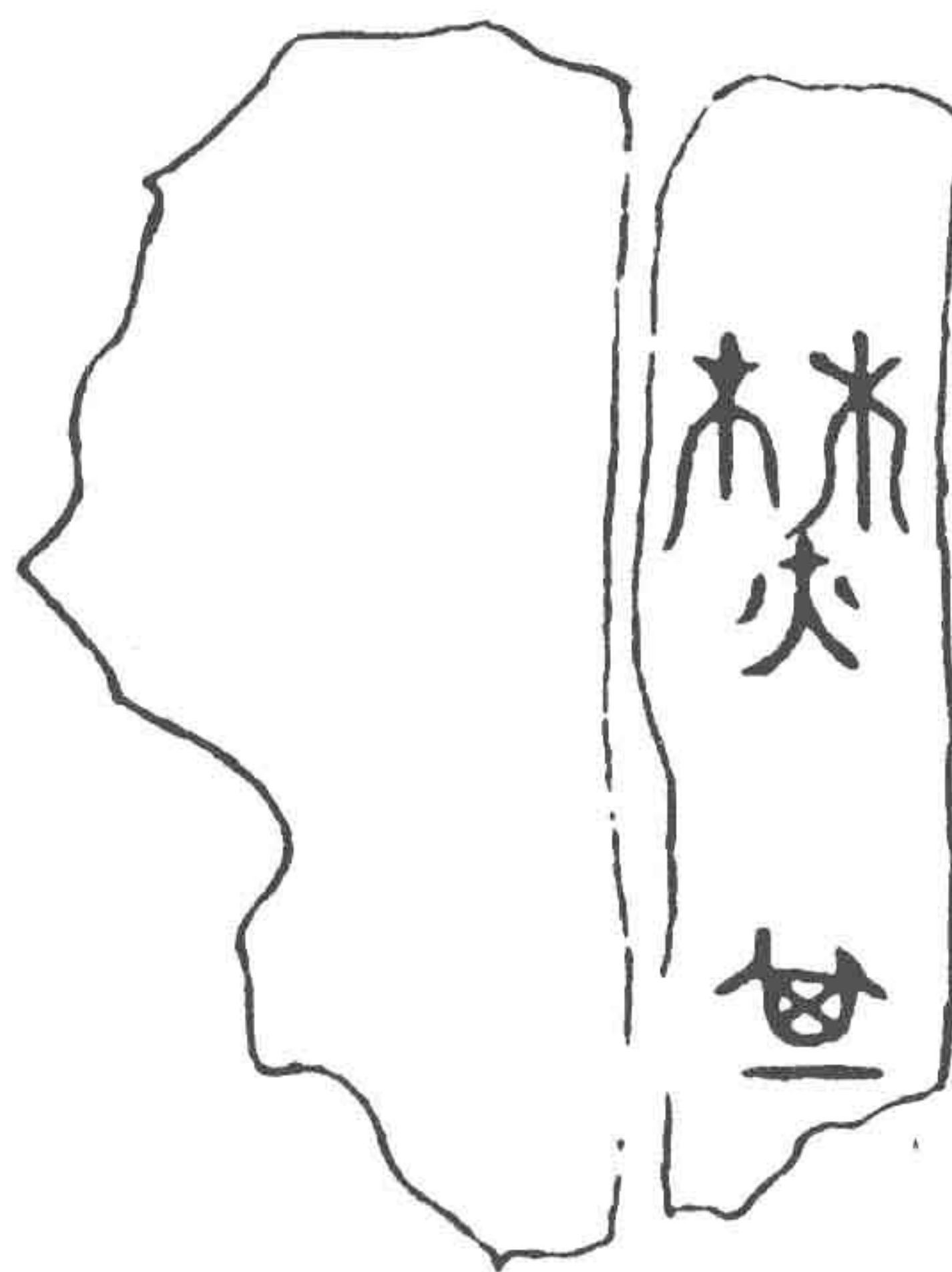
00224.29B



00224.32B



00224.33B



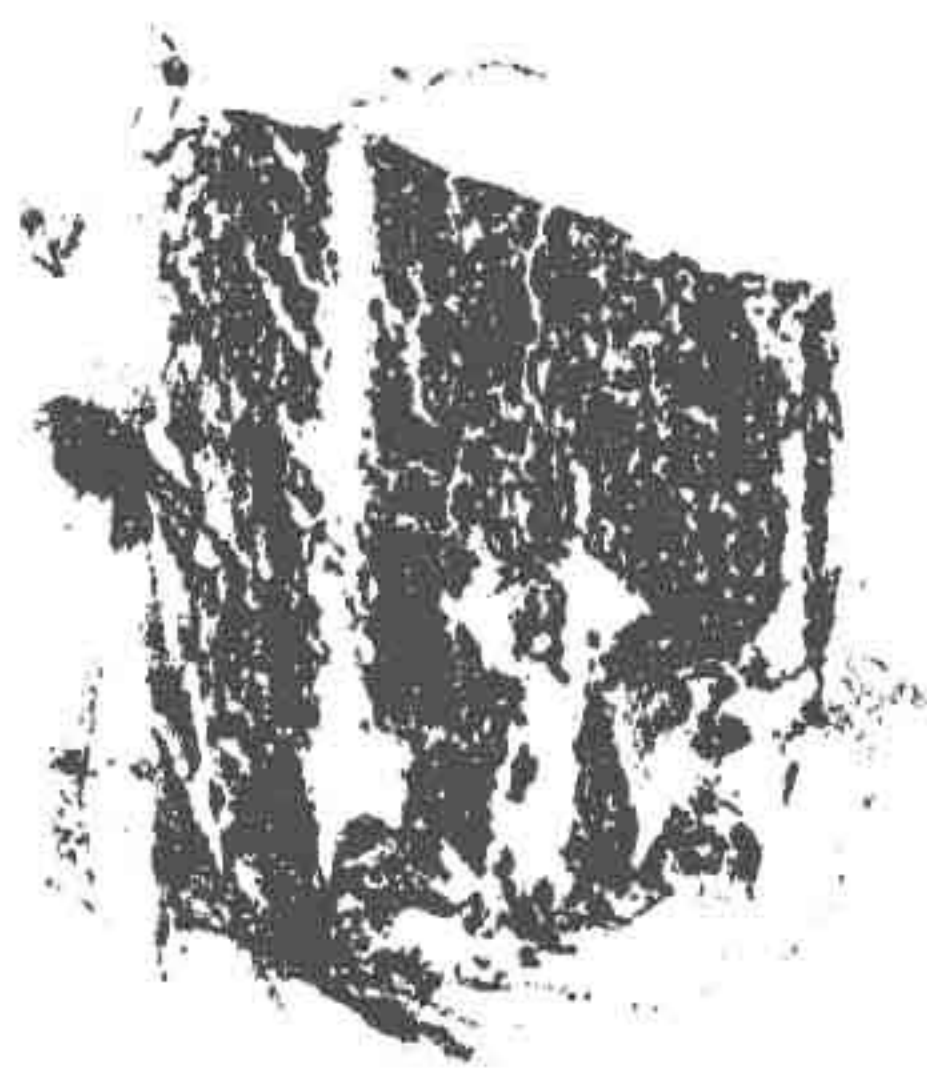
00224.30B



00224.36



00224.34



00224.37



00224.35



00224.40



00224.38



00224.41



00224.39



00224.42

邵 槃 鐘

唯王正月，初吉丁亥，

邵（呂）槃（源）

曰：余畢公之孫、邵（呂）伯
之子，

余頡岡（頡）事君，余噩（狩）

玁武，乍（作）

爲余鐘，玄鏐鏞鋁，大鐘八

求（聿肆），其竈（筮）四堵，

喬喬（矯矯）其龍，既

旃（伸）

邕（暢）虞，大鐘既縣（懸），

玉鐃（馨）鼂鼓，

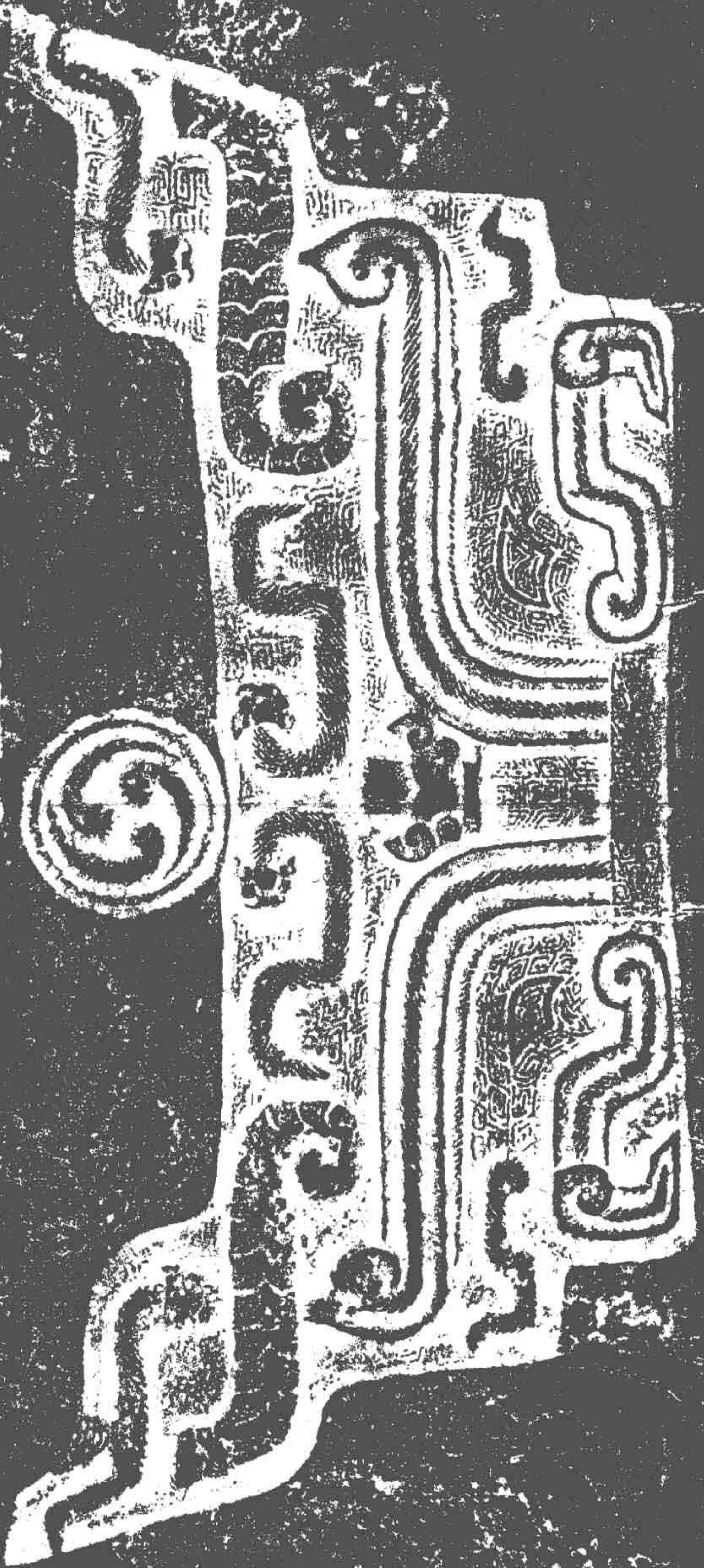
余不敢爲喬（驕），我以享

孝，樂

我先祖，以祈眉壽，世世

子孫，

永以爲寶



大西倉田縣金匱山
邵槃鐘
不
國
王

邵 簠 鐘

唯王正月，初吉丁亥，

邵（呂）簠（源）

曰：余畢公之孫、邵（呂）伯

之子，

余頡岡（頡）事君，余鬯（狩）

卣武，乍（作）

爲余鐘，玄鏐鑄鋁，大鐘八

求（聿肆），其竈（簠）四堵，

喬喬（矯矯）其龍，既

旃（仲）

鬯（暢）虔，大鐘既縣（懸），

玉鐃（馨）鼂鼓，

余不敢爲喬（驕），我以享

孝，樂

我先祖，以祈眉壽，世世

子孫，

永以爲寶

余之祖，王錫之
不辭其高故之
大且之
利之



王之王
自余
余之
余之
余之

邵 鑑 鐘

唯王正月，初吉丁亥，

邵（呂）鑑（源）

曰：余畢公之孫、邵（呂）伯

之子，

余頡（頡）頡（頡）事君，余（猗）猗

刊武，乍（作）

爲余鐘，玄鏐鑄鋁，大鐘八

求（聿肆），其竈（筵）四堵，

喬喬（矯矯）其龍，既

旃（伸）

鬯（暢）虞，大鐘既縣（懸），

玉鐃（馨）鼉鼓，

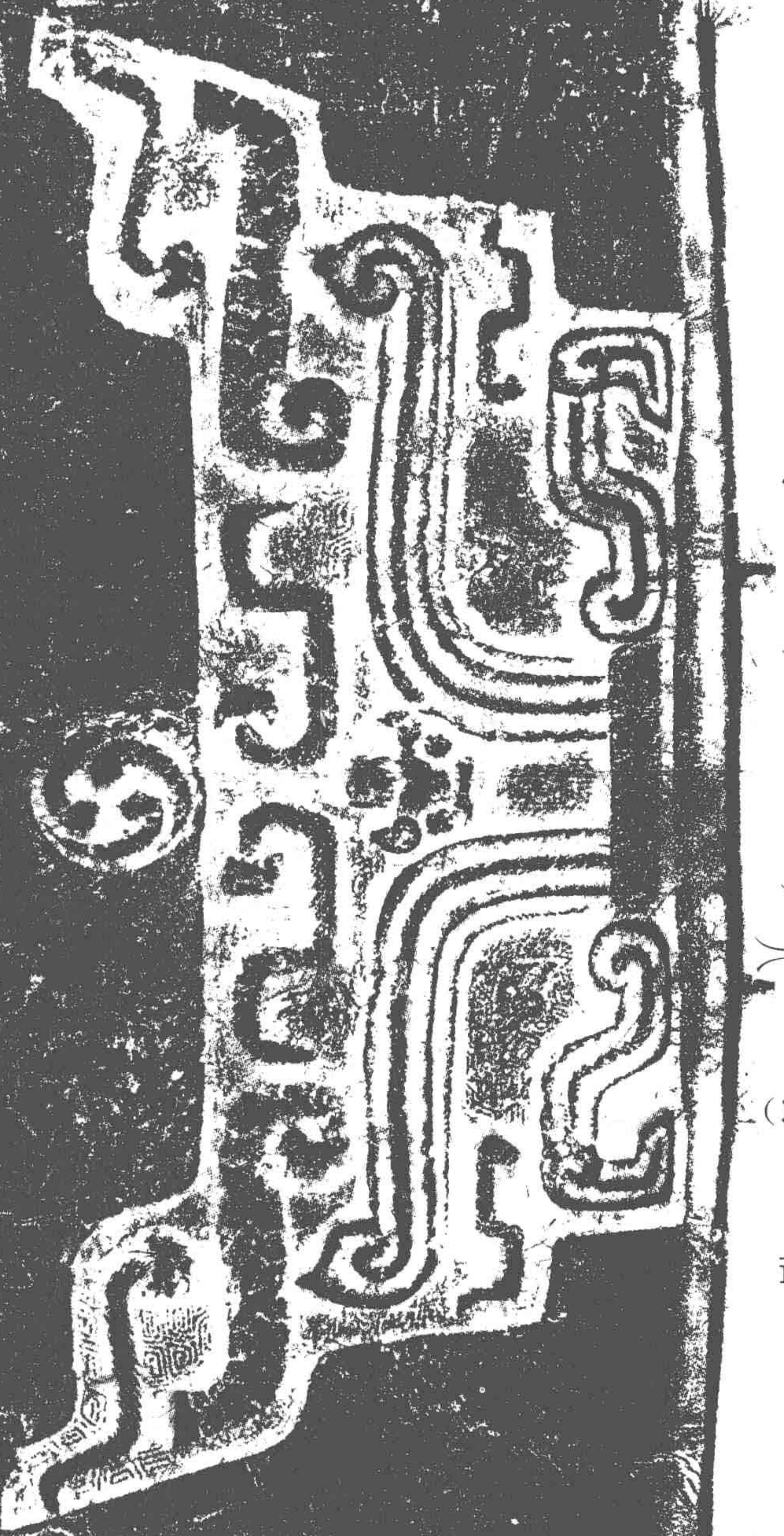
余不敢爲喬（驕），我以享

孝，樂

我先祖，以祈眉壽，世世

子孫，

永以爲寶



邵 鸞 鐘

唯王正月，初吉丁亥，

邵（呂）鸞（源）

曰：余畢公之孫、邵（呂）伯之子，

余頡岡（頡）事君，余鬯（猗）珣

武，乍（作）

爲余鐘，玄鏐鑄鉛，大鐘八

求（聿肆），其竈（筵）四堵，

喬喬（矯矯）其龍，旣旃（伸）

鬯（暢）虔，大鐘旣縣（懸），

玉鐃（磬）鼉鼓，

余不敢爲喬（驕），我以享孝，樂

我先祖，以祈眉壽，世子孫

永以爲寶

此鐘乃周宣王時所鑄，其文曰：余畢公之孫、邵（呂）伯之子，余頡岡（頡）事君，余鬯（猗）珣武，乍（作）爲余鐘，玄鏐鑄鉛，大鐘八求（聿肆），其竈（筵）四堵，喬喬（矯矯）其龍，旣旃（伸）鬯（暢）虔，大鐘旣縣（懸），玉鐃（磬）鼉鼓，余不敢爲喬（驕），我以享孝，樂我先祖，以祈眉壽，世子孫永以爲寶。

此鐘乃周宣王時所鑄，其文曰：余畢公之孫、邵（呂）伯之子，余頡岡（頡）事君，余鬯（猗）珣武，乍（作）爲余鐘，玄鏐鑄鉛，大鐘八求（聿肆），其竈（筵）四堵，喬喬（矯矯）其龍，旣旃（伸）鬯（暢）虔，大鐘旣縣（懸），玉鐃（磬）鼉鼓，余不敢爲喬（驕），我以享孝，樂我先祖，以祈眉壽，世子孫永以爲寶。

邵 鯨 鐘

唯王正月，初吉丁亥，

邵（呂）鯨（源）

曰：余畢公之孫、邵（呂）伯
之子，

余頡冏（頡）事君，余豈（狩）

刊武，乍（作）

爲余鐘，玄鏐鏐鋁，大鐘八

求（聿肆），其竈（筵）四堵，

喬喬（矯矯）其龍，既

旃（仲）

鬯（暢）虞，大鐘既縣（懸），

玉鑄（鑿）鼂（鼂）鼂，

余不敢爲喬（驕），我以享

孝，樂

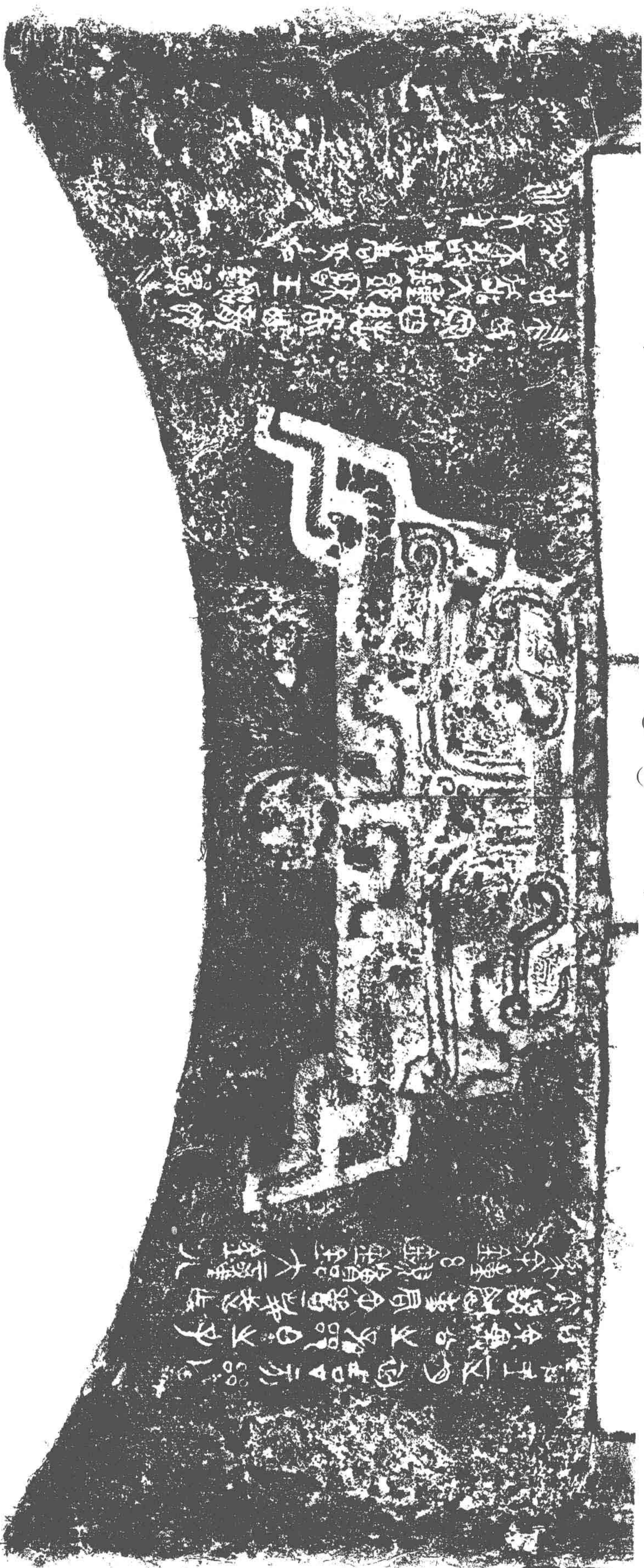
我先祖，以祈眉壽，世世

子孫，

永以爲寶

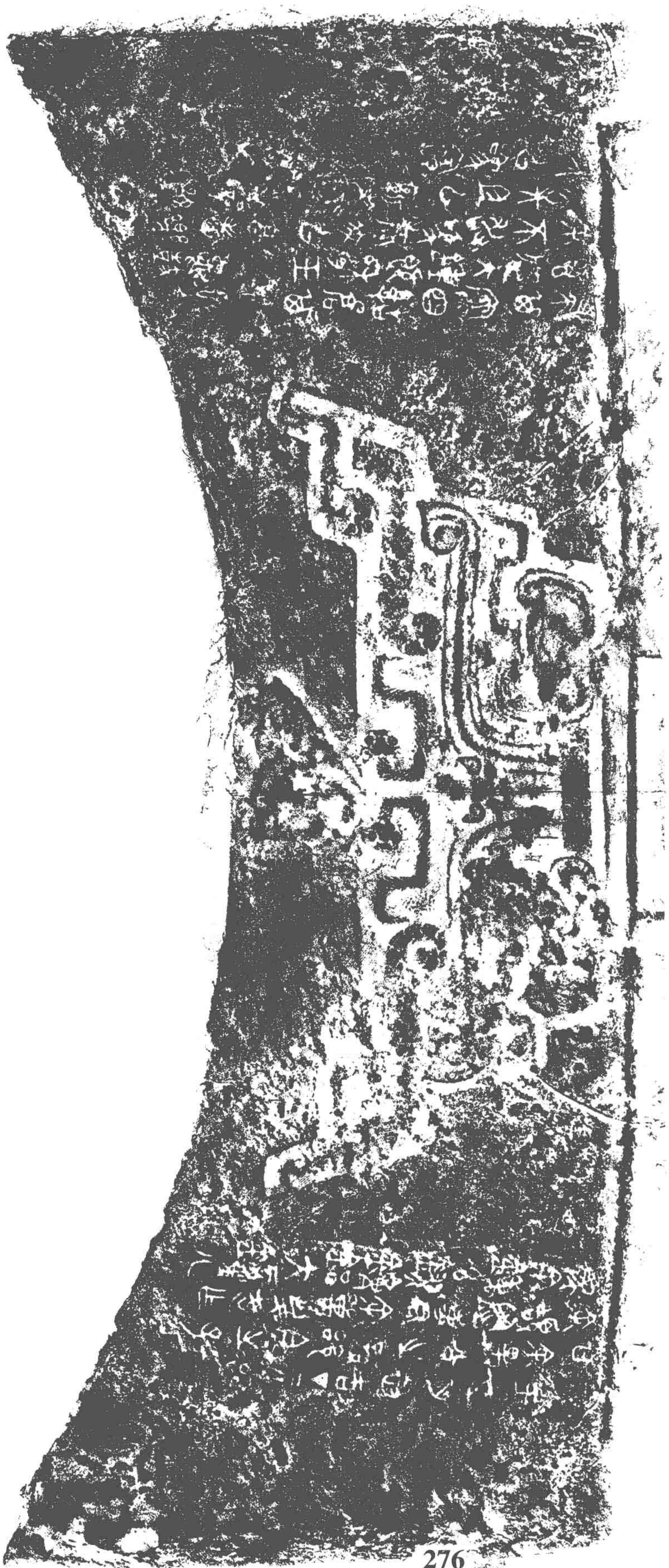
邵 槃 鐘

唯王正月，初吉丁亥，邵（呂）槃（源）曰：余畢公之孫，邵（呂）伯之子，余頡岡（頡）事君，余畱（狩）玁武，乍（作）為余鐘，玄鏐鑄鋁，大鐘八肆（肆肆），其竈（簠）四堵，喬喬（矯矯）其龍，既旃（仲邕）（暢）虞，大鐘既縣（懸），玉鐃（磬鼂鼓，余不敢為喬（矯），我以享孝，樂我先祖，以祈眉壽，世世子孫，永以為寶



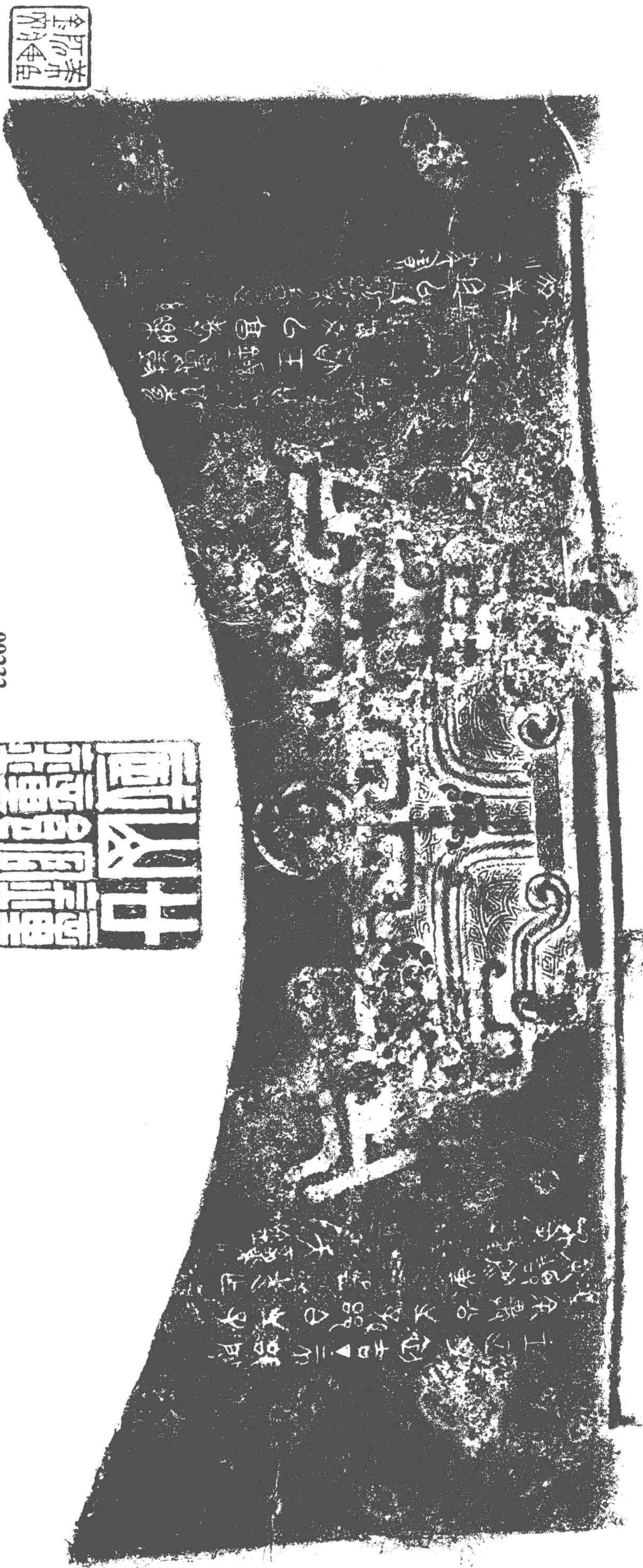
邵 戲 鐘

唯王正月，初吉丁亥，邵（呂）戲（源）曰：余畢公之孫，邵（呂）伯之子，余頡岡（頡）事君，余眚（眚）玃（玃）武，乍（作）為余鐘，玄鏐鑄鋁，大鐘八隶（聿肆），其竈（簫）四堵，喬喬（矯矯）其龍，既旃（仲）鬯（暢）虞，大鐘既縣（懸），玉鐃（簫）鼂鼓，余不敢為喬（矯），我以享孝，樂我先祖，以祈眉壽，世世子孫，永以為寶



邵 槃 鐘

唯王正月，初吉丁亥，
邵（呂）槃（源）
曰：余畢公之孫、邵（呂）伯
之子，
余頡岡（頡）事君，余豈（狩）
玁武，乍（作）
爲余鐘，玄鏐鑄鋁，大鐘八
求（聿肆），其竈（簞）四堵，
喬喬（矯矯）其龍，既
旃（伸）
邕（暢）虞，大鐘既縣（懸），
玉鑄（馨）鼂鼓，
余不敢爲喬（矯），我以享
孝，樂
我先祖，以祈眉壽，世世
子孫，
永以爲寶



金所市
內所金

邵槃鐘
國山甘

00232

邵 鸞 鐘

唯王正月，初吉丁亥，

邵（呂）鸞（源）

曰：余畢公之孫、邵（呂）伯
之子，

余頡岡（頡）事君，余鬯（狩）

玕武，乍（作）

爲余鐘，玄鏐鑄鉛，大鐘八

求（聿肆），其竈（筵）四堵，

喬喬（矯矯）其龍，既

旃（仲）

鬯（暢）虞，大鐘既縣（懸），

玉鑄（馨）鼂鼓，

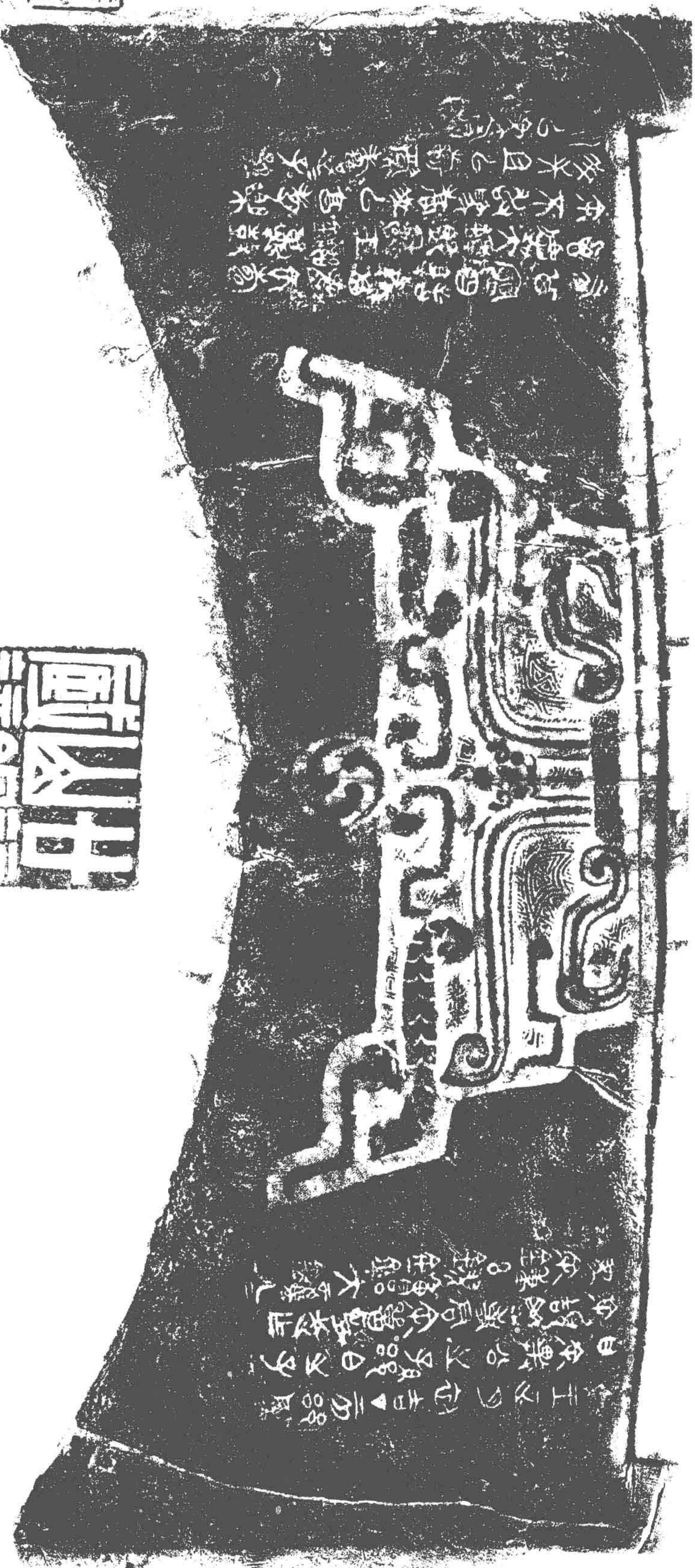
余不敢爲喬（驕），我以享

孝，樂

我先祖，以祈眉壽，世世

子孫，

永以爲寶



00233

國立中央圖書館藏

全形書局

邵 簠 鐘

唯王正月，初吉丁

亥，邵（呂）簠（繇）

曰：余畢公之孫、

邵（呂）伯之子，

余頡岡（頡）事君，

余囂（狩）玆武，

乍（作）

爲余鐘，玄鏐鏐鋁，

大鐘八

隶（聿肆），其竈（簠）

四堵，喬喬（矯矯）

其龍，既旃（伸）

鬯（暢）虞，大鐘既

縣（懸），玉鐙（馨）

鼂鼓，

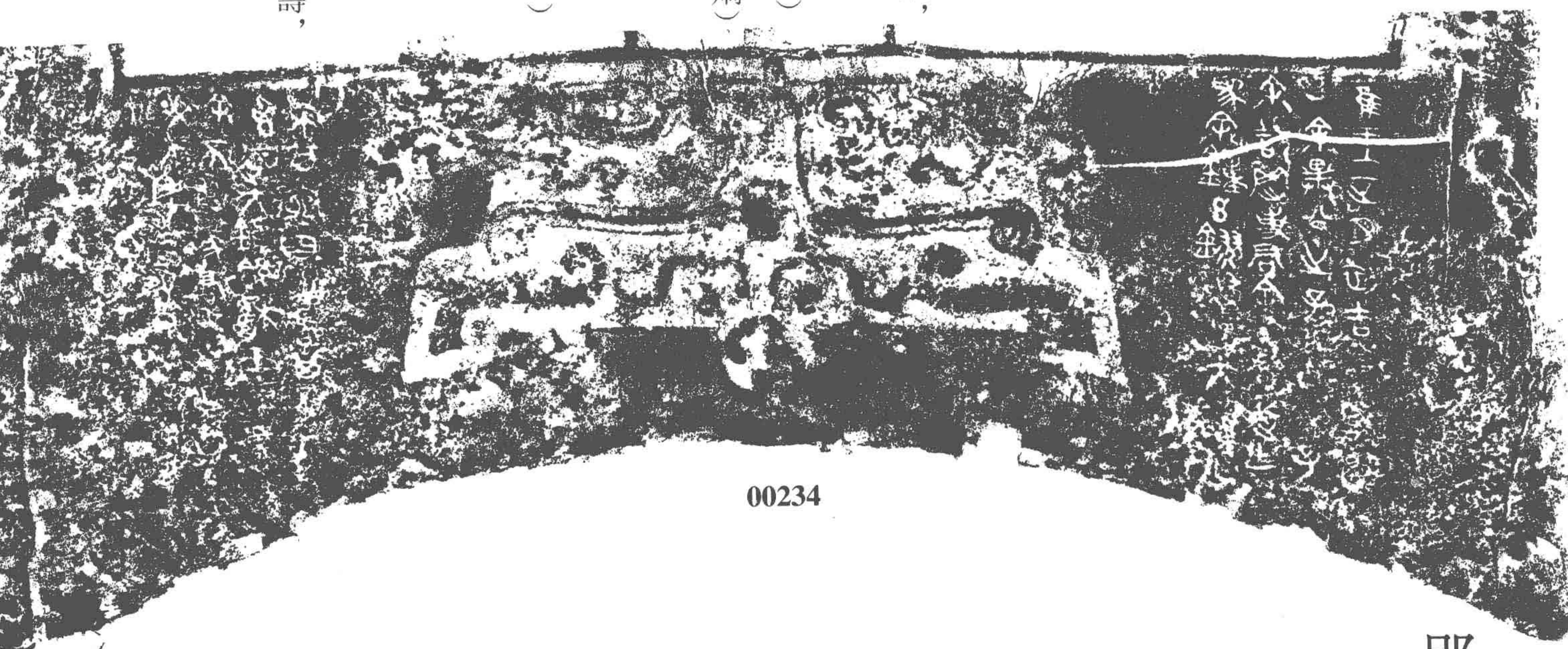
余不敢爲喬（驕），

我以享孝，樂

我先祖，以祈眉壽，

世世子孫，

永以爲寶



00234

邵 簠 鐘

唯王正月，初吉丁

亥，邵（呂）簠（繇）

曰：余畢公之孫、

邵（呂）伯之子，

余頡岡（頡）事君，

余囂（狩）玆武，

乍（作）

爲余鐘，玄鏐鏐鋁，

大鐘八

隶（聿肆），其竈（簠）

四堵，喬喬（矯矯）

其龍，既旃（伸）

鬯（暢）虞，大鐘既

縣（懸），玉鐙（馨）

鼂鼓，

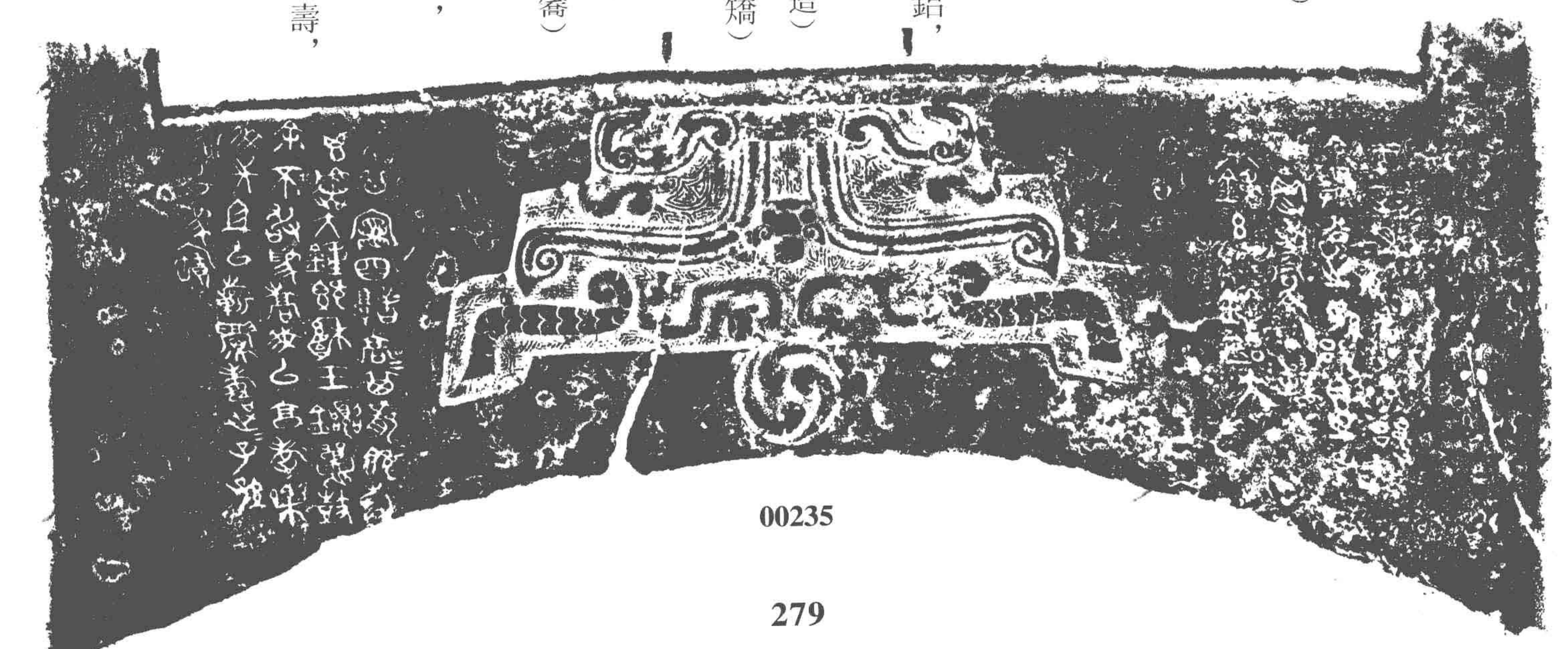
余不敢爲喬（驕），

我以享孝，樂

我先祖，以祈眉壽，

世世子孫，

永以爲寶



00235

邵 簠 鐘

唯王正月，初吉丁

亥，邵（呂）簠（繚）

曰：余畢公之孫、

邵（呂）伯之子，

余頡岡（頡）事君，

余畀（狩）玁武，

乍（作）

爲余鐘，玄鏐鏐鋁，

大鐘八

隶（聿肆），其竈（簠）

四堵，喬喬（矯矯）

其龍，既旃（伸）

鬯（暢）虞，大鐘既

縣（懸），玉鐃（馨）

鼂鼓，

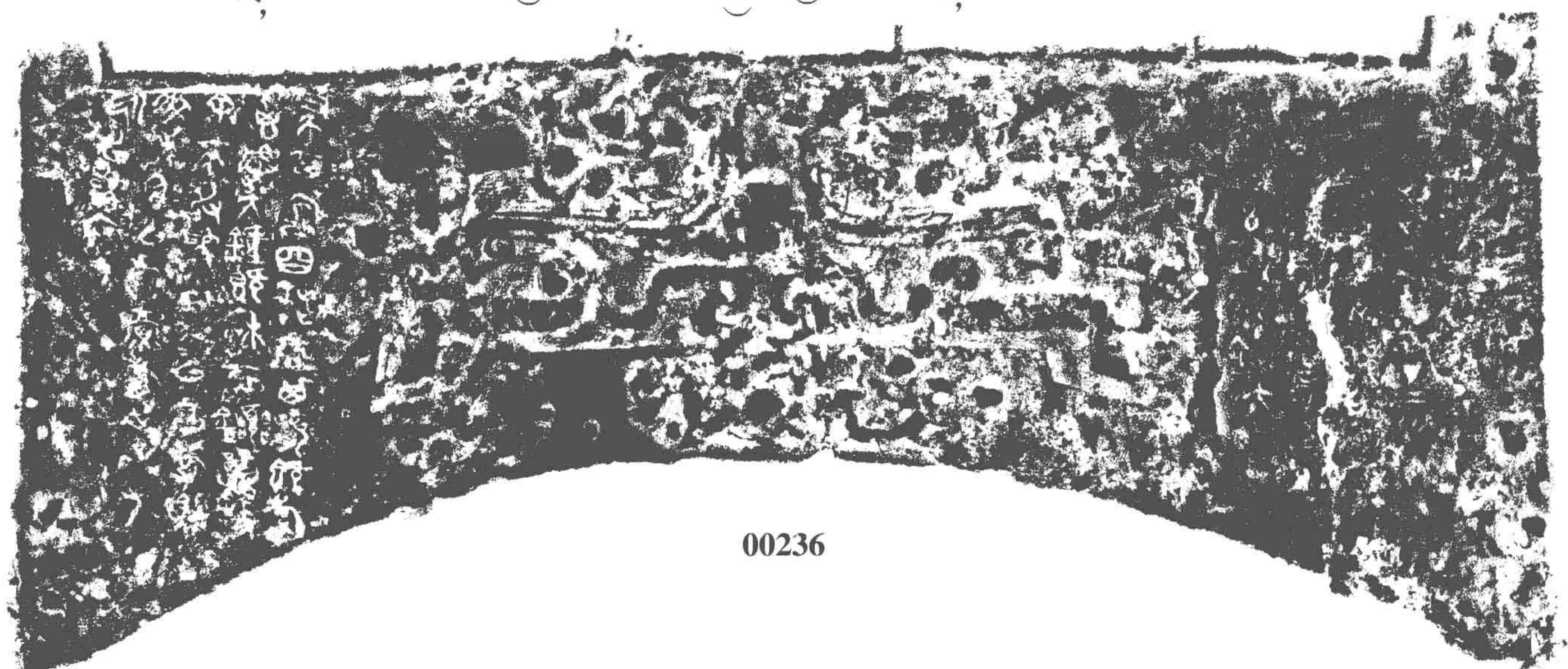
余不敢爲喬（驕），

我以享孝，樂

我先祖，以祈眉壽，

世世子孫，

永以爲寶



00236

邵 簠 鐘

唯王正月，初吉丁

亥，邵（呂）簠（繚）

曰：余畢公之孫、

邵（呂）伯之子，

余頡岡（頡）事君，

余畀（狩）玁武，

乍（作）

爲余鐘，玄鏐鏐鋁，

大鐘八

隶（聿肆），其竈（簠）

四堵，喬喬（矯矯）

其龍，既旃（伸）

鬯（暢）虞，大鐘既

縣（懸），玉鐃（馨）

鼂鼓，

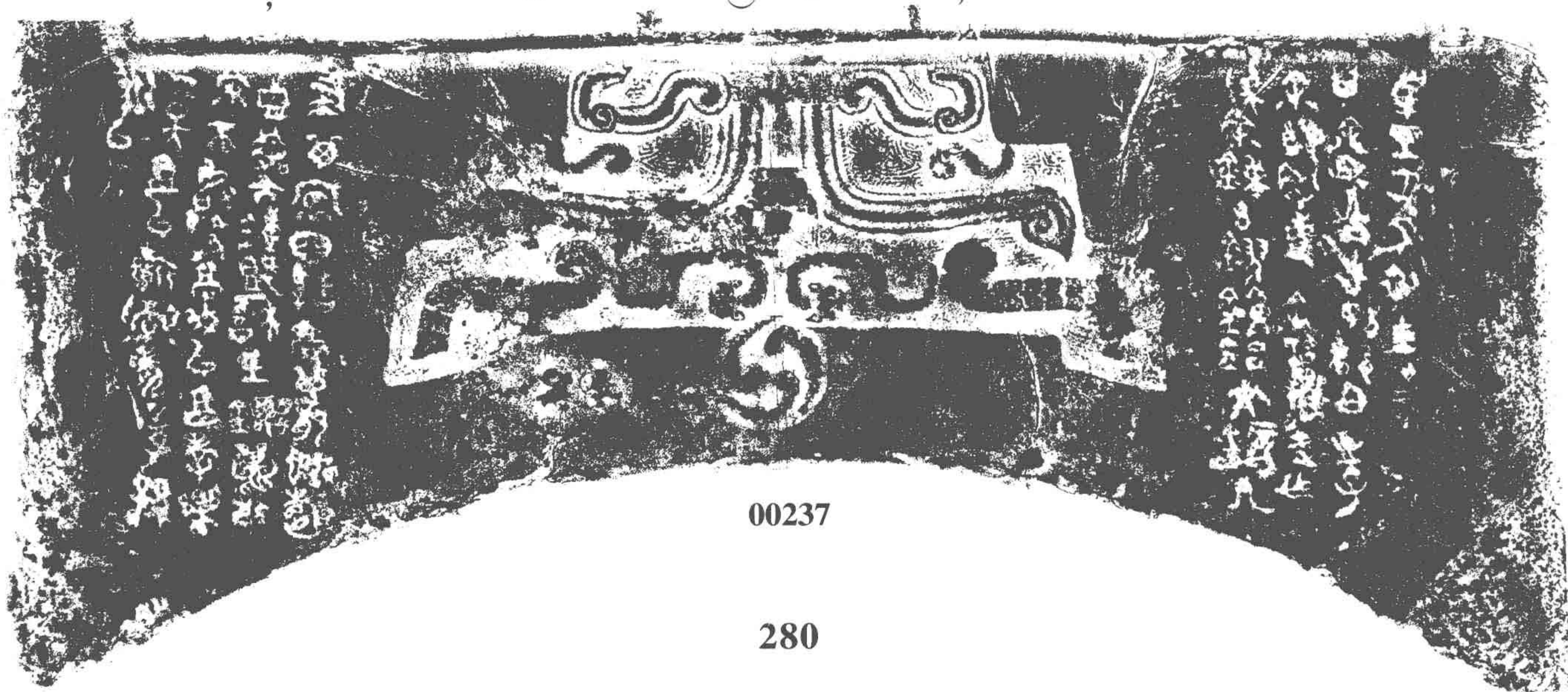
余不敢爲喬（驕），

我以享孝，樂

我先祖，以祈眉壽，

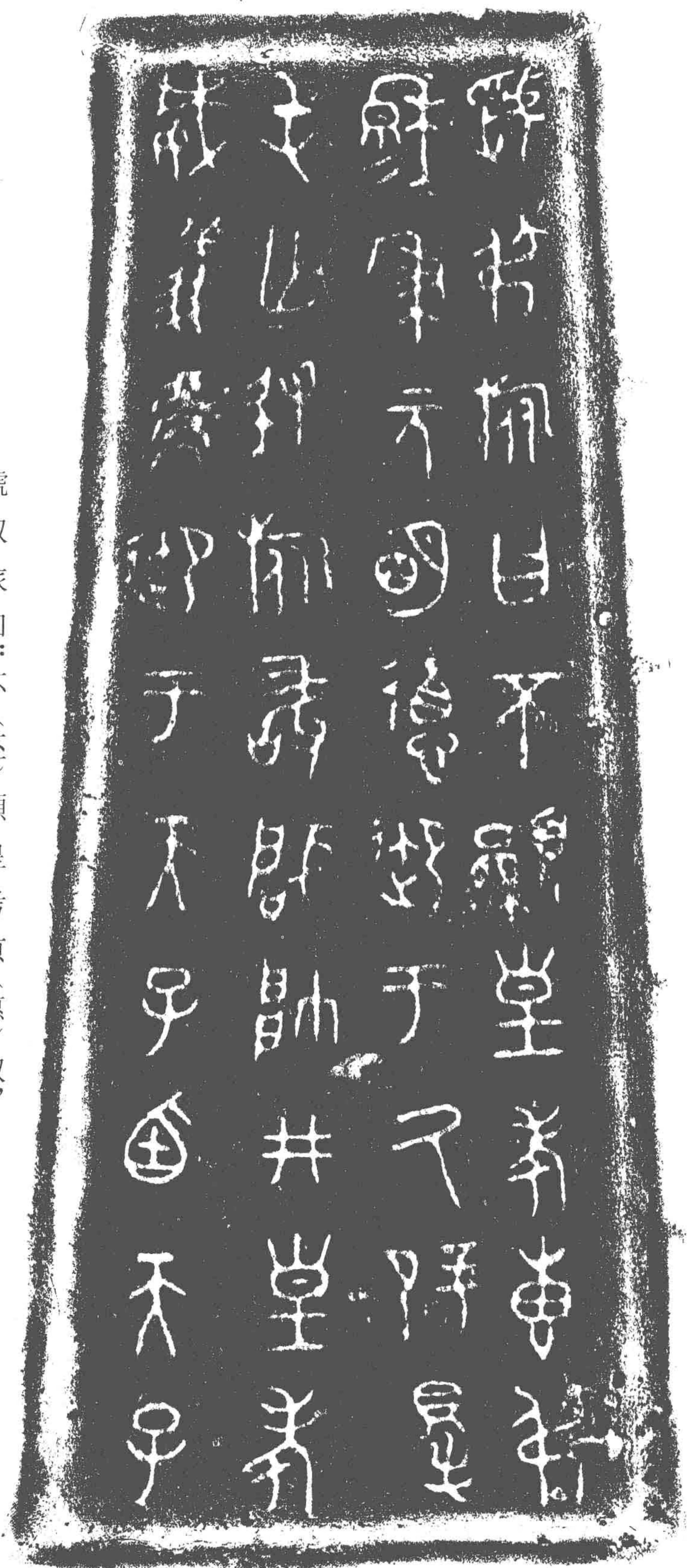
世世子孫，

永以爲寶



00237

虢叔旅鐘



虢叔旅曰：不（丕）顯皇考（惠）叔，

穆穆秉元明德，御于厥辟，得

屯（純）亡敗（愍），旅敢肇帥井（型）皇考

威義（儀），溜（祗）御于天子，廼天子

00238.1



00238.2

多賜旅休，旅對天

子魯休揚，用乍（作）皇

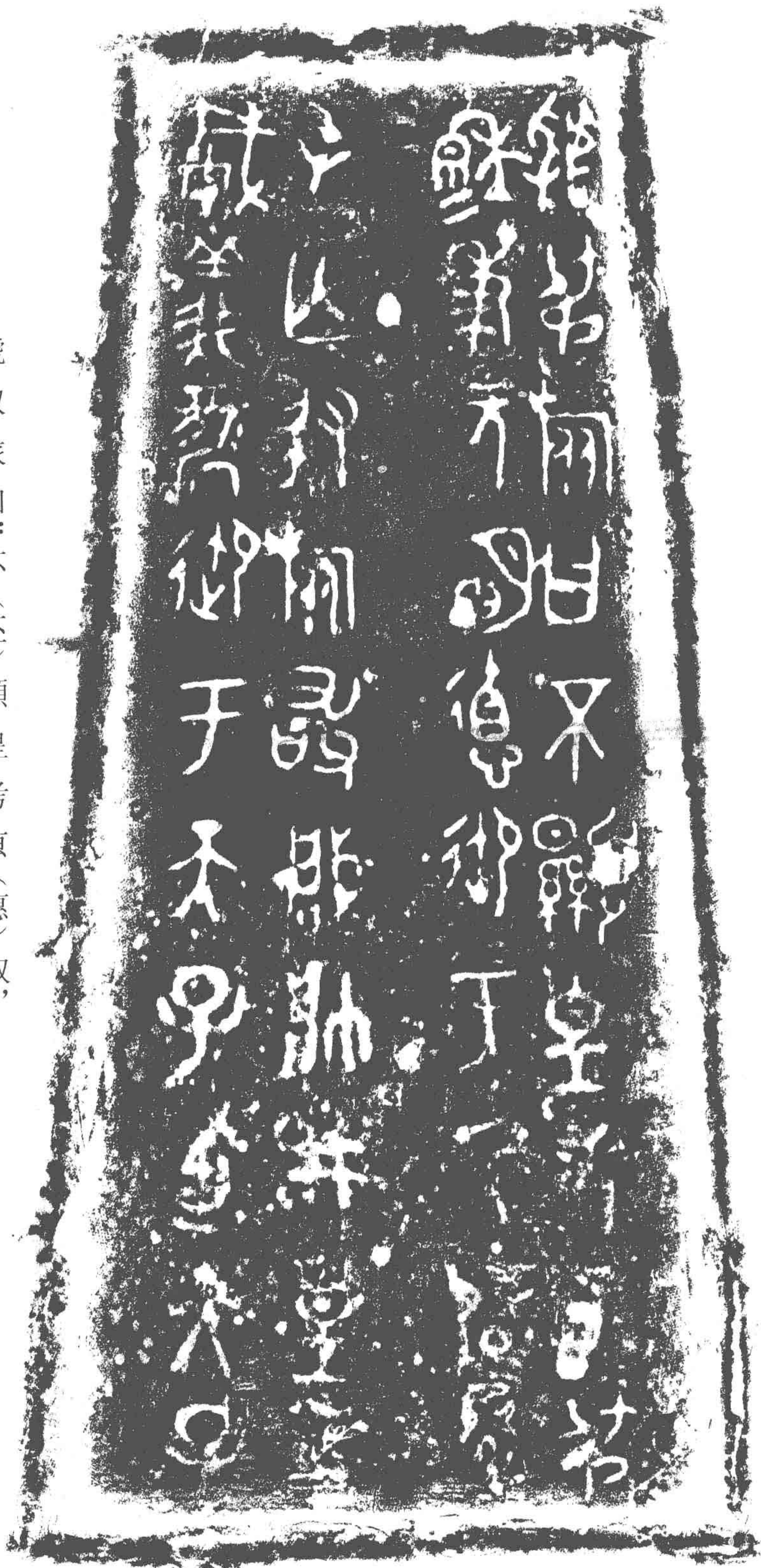
考車（惠）叔大瞽（林）龢鐘，

皇考嚴在上，異（翼）在下，

數數裊裊，降旅多福，旅其

萬年，子子孫孫，永寶用享

虢叔旅鐘



虢叔旅曰：不（丕）顯皇考（惠）叔，

穆穆秉元明德，御于厥辟，得

屯（純）亡敗（愍），旅敢肇帥井（型）皇考

威義（儀），溜（祗）御于天子，廼天子



多賜旅休，旅對
 天子魯休揚，用乍（作）
 朕皇考重（惠）叔大瞽（林）
 穌鐘，皇考嚴在上，異（翼）
 在下，豐豐，降旅多福，旅
 其萬年，子子孫孫，永寶用享

00239.2

虢叔旅鐘



虢叔旅曰：丕（丕）顯皇考重（惠）叔，

穆穆秉元明德，御于厥辟，得

屯（純）亡敗（愆），旅敢肇帥井（型）皇考

威義（儀），溜（祗）御于天子，廼天子



多賜旅休，旅對
 天子魯休揚，用乍（作）
 朕皇考重（惠）叔大瞽（林）
 穌鐘，皇考，其嚴在上，
 異（翼）在下，豐豐皐皐，降旅多
 福，旅其萬年，子子孫孫，
 永寶用享

虢叔旅鐘

原高三五厘米

虢叔旅曰：丕（丕）顯皇考重（惠）叔，穆穆

秉元明德，御于厥辟，得屯（純）亡

敗（愍），旅敢肇帥井（型）皇考威義（儀），溜（祗）

御于天子，廼天子多賜旅休，

旅敢對天子魯

休揚，用乍（作）朕

皇考重（惠）叔大

罍（林）龠鐘，皇考

其嚴在上，異（翼）在下，數數臬臬，降旅多

福，旅其萬年，子子孫孫，永寶用享

00241

虢叔旅鐘

① 虢叔旅曰：不（丕）顯

皇考重（惠）叔，穆穆秉元

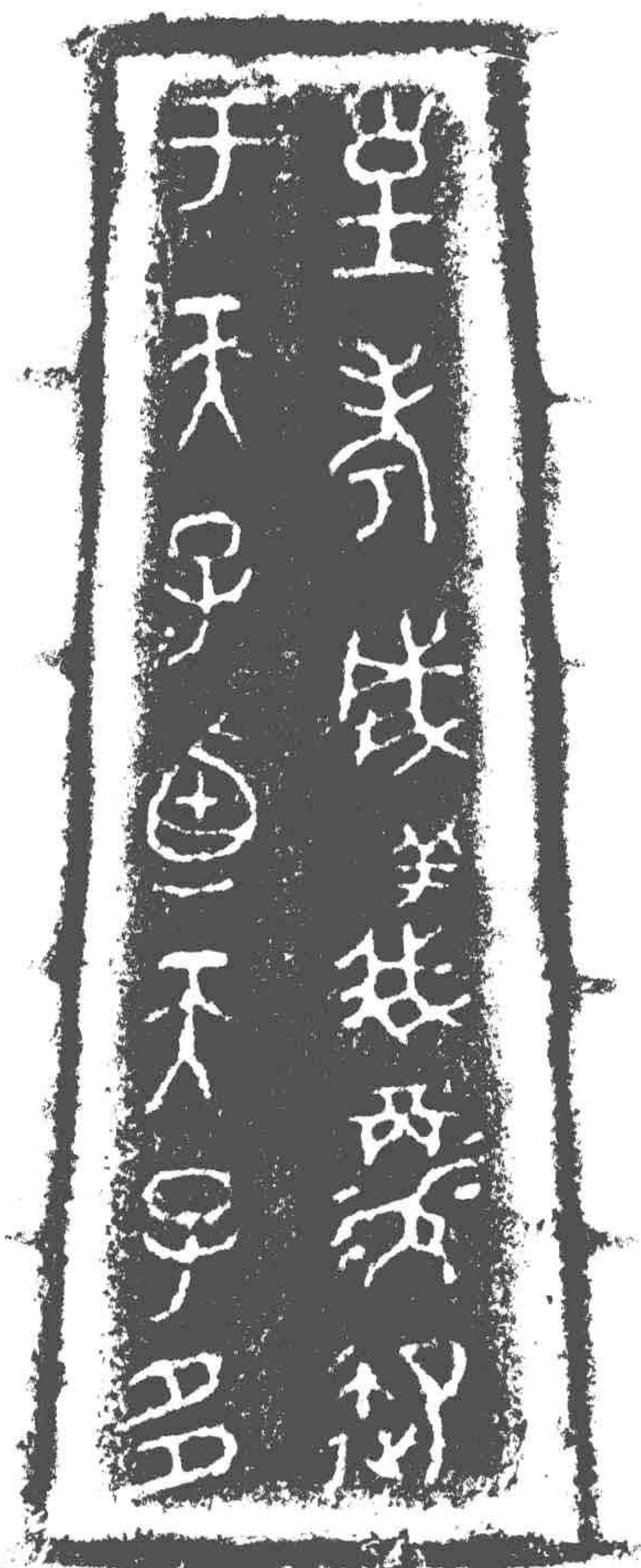
明德，御于厥

辟，得屯（純）亡敗（愍），

旅敢肇帥井（型）

00242

虢叔旅鐘



② 皇考威義(儀)，溜(祗)御

于天子，廼天子多

賜旅休，旅

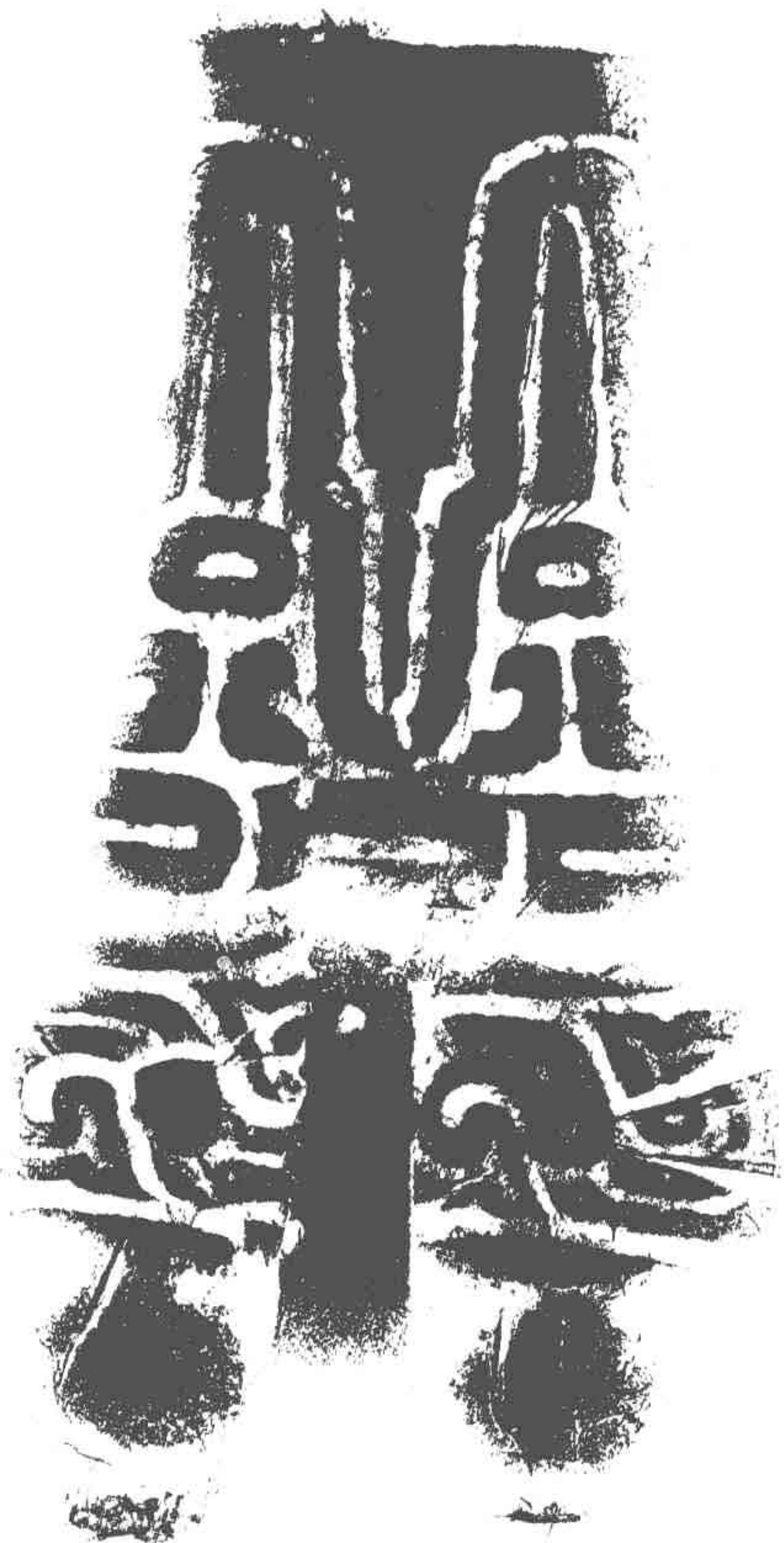
對天子魯

休揚，用乍(作)朕



00243

號叔旅鐘



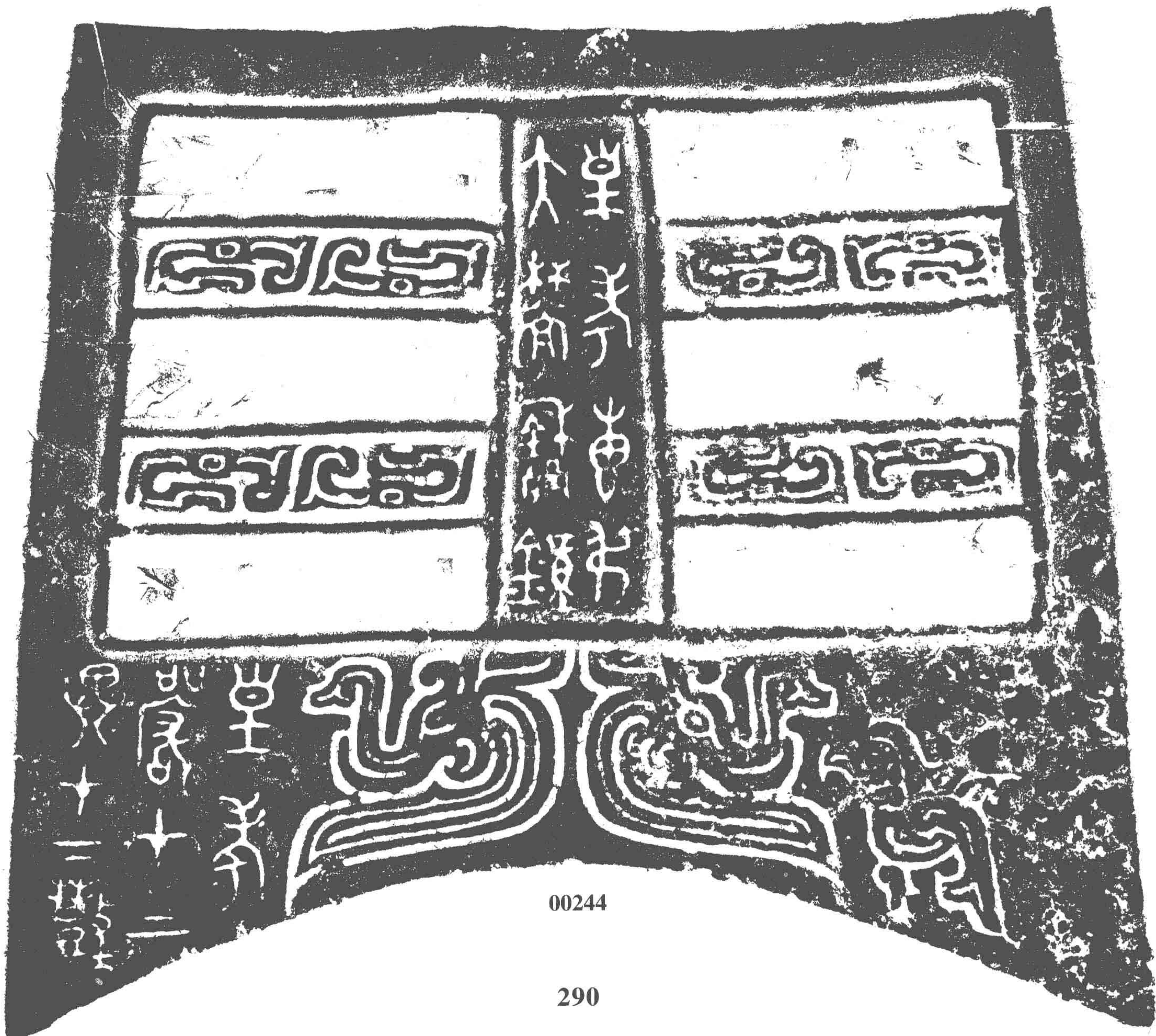
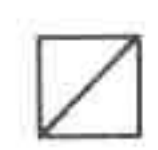
③ 皇考車(惠)叔

大瞽(林)龢鐘，

皇考

嚴在上，

異(翼)在下，數數



00244

鼂公華鐘

原高二三厘米

唯王正月，初吉乙亥，鼂（邾）公華擇厥吉金，玄鏐

赤鏐（鋁），用鑄厥鉶鐘，台（以）

乍（祚）其皇祖皇考，曰：

余畢葬威（畏）

忌，愚（淑）穆不

豸（墜）于厥身，鑄其鉶鐘，

台（以）恤其祭祀盟祀，台（以）

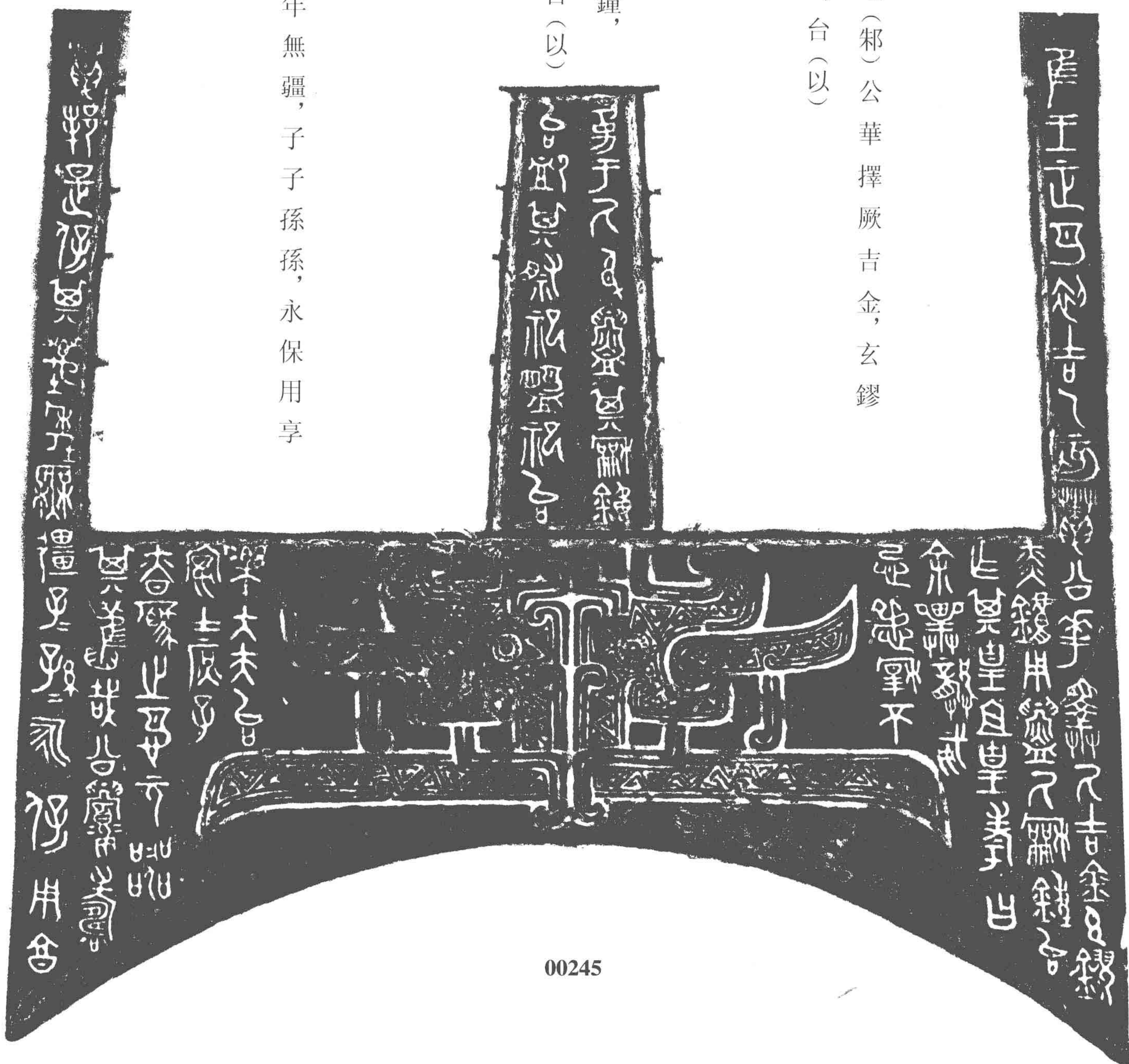
樂大夫，台（以）

宴士庶子，

慎爲之名（銘），元器

其舊，哉（載）公眉壽，

鼂（邾）邦是保，其塙（萬）年無疆，子子孫孫，永保用享



00245

癩鐘

原高三〇厘米



癩超超，夙夕聖越（爽），追孝于高祖辛公、文祖
乙公、皇考丁公，穌鑑（林）鐘，用邵各、喜侃樂



前文人，用襍（祓）壽、
句永令（命），綽
綰、綰（福）录（祿）、屯（純）
魯，弋皇祖考高
對爾刺（烈），嚴在上，
數數臯臯，蠡（融）妥（綏）
厚多福，廣啓癩身，
勛（擢）于永

00246

令（命），褻受（授）余爾黼福，癩其萬年，櫟（齊）角（祿）龔（熾）光，
義（宜）文神，無疆覲（景）福，用瑤光癩身，永余寶



癩鐘

原高一厘米

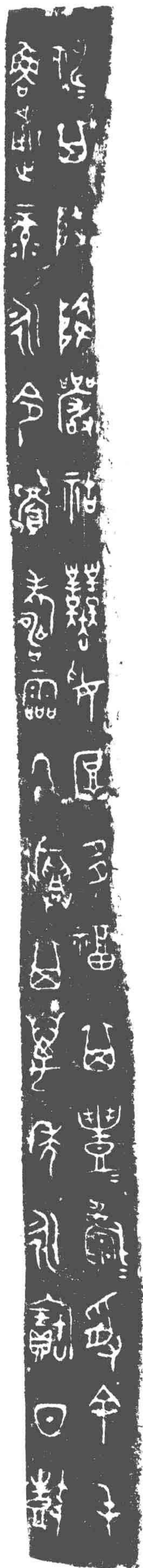


癩曰：不(丕)顯高祖、亞祖、文考，克明厥心，疋(胥)尹叙厥威義(儀)，用辟先王，癩不敢弗帥井(型)祖考，秉明德，



圖(恪)夙夕，左(佐)尹氏，皇王對癩身祿(懋)，賜佩，敢乍(作文人大寶協龢鐘，用追孝、盥(敦)祀、邵各樂大

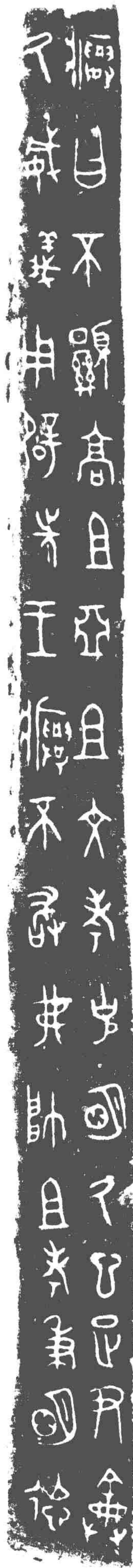
神，大神其陟降嚴祐，業妥(綏)厚多福，其豐豐臬臬，受(授)余屯(純)魯、通录(祿)、永令(命)、眉壽、靈(靈)冬(終)，癩其萬年，永寶日鼓



00247

癩鐘

原高三厘米



癩曰：不(丕)顯高祖、亞祖、文考，克明厥心，疋(胥)尹叙

厥威義(儀)，用辟先王，癩不敢弗帥井(型)祖考，秉明德，



圖(恪)夙夕，左(佐)尹氏，皇王

對癩身祿(懋)，賜佩，敢乍(作)

文人大寶協蘇鐘，用

追孝、盥(敦)祀、邵各樂大

神，大神其陟降嚴祐，業妥(綏)厚多福，其豐豐臬臬，受(授)余屯(純)

魯、通畝(祿)、永令(命)、眉壽、嘏(靈)冬(終)，癩其萬年，永寶日鼓



00248

癩鐘

原高三八厘米

癩曰：不(丕)顯高祖、亞祖、文考、克明厥心，疋(胥)尹叙
不威義申時米工癩不詩典肺、考利也德

癩曰：不(丕)顯高祖、亞祖、文考，克明厥心，疋(胥)尹叙
厥威義(儀)，用辟先王，癩不敢弗帥井(型)祖考，秉明德，

國平刀弓耳口皇王
辛橋車年三共壽止
文入太廟鑄金鐘用
追孝、蓋(敦)祀、邵各樂大

國(恪)夙夕，左(佐)尹氏，皇王
對癩身楸(懋)，賜佩，敢乍(作)
文人大寶協龢鐘，用
追孝、蓋(敦)祀、邵各樂大

00249

神，大神其陟降嚴祐，業妥(綏)厚多福，其豐豐稟稟，受(授)余屯(純)
魯、通畝(祿)、永令(命)、眉壽、靈(靈)冬(終)，癩其萬年，永寶日鼓

祝田陞降嚴祐，厚多福，田豐稟稟，受(授)余屯(純)
魯、通畝(祿)、永令(命)、眉壽、靈(靈)冬(終)，癩其萬年，永寶日鼓

癩鐘

原高三八厘米

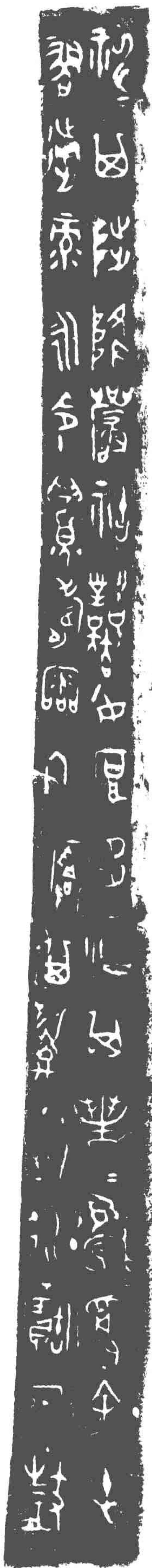


癩曰：不(丕)顯高祖、亞祖、文考，克明厥心，疋(胥)尹叙厥威義(儀)，用辟先王，癩不敢弗帥井(型)祖考，秉明德，



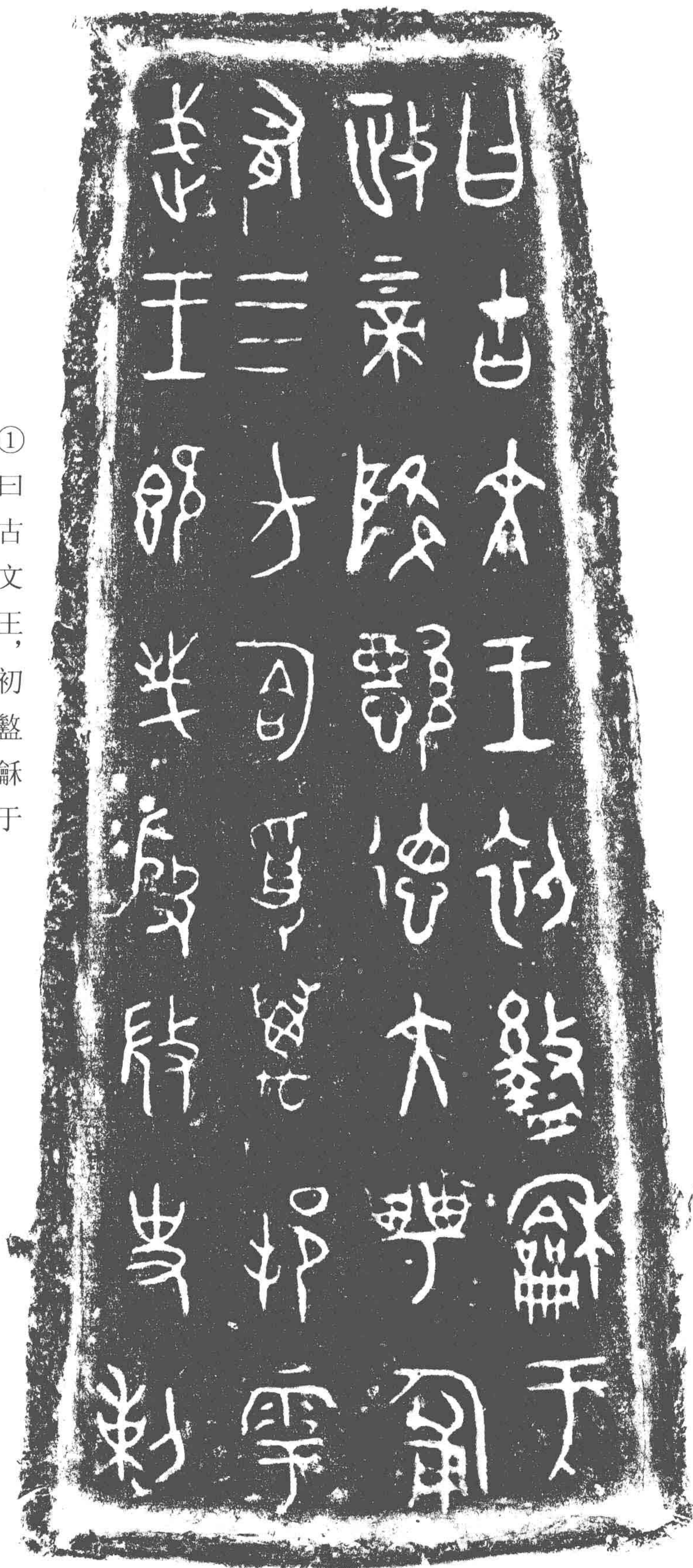
鬲(恪)夙夕，左(佐)尹氏，皇王對癩身楙(懋)，賜佩，敢乍(作)文人大寶協龢鐘，用追孝、盥(敦)祀、邵各樂大

神，大神其陟降嚴祐，業妥(綏)厚多福，其豐豐裊裊，受(授)余屯(純)魯、通录(祿)、永令(命)、眉壽、需(靈)冬(終)，癩其萬年，永寶日鼓



00250

癩鐘



① 曰古文王，初盤穌于

政，上帝降懿德大𡈼（屏），匍（撫）

有四方，甸受萬邦，雩

武王既伐殷，微史刺（烈）

癩鐘



② 祖來見武王，武王則令

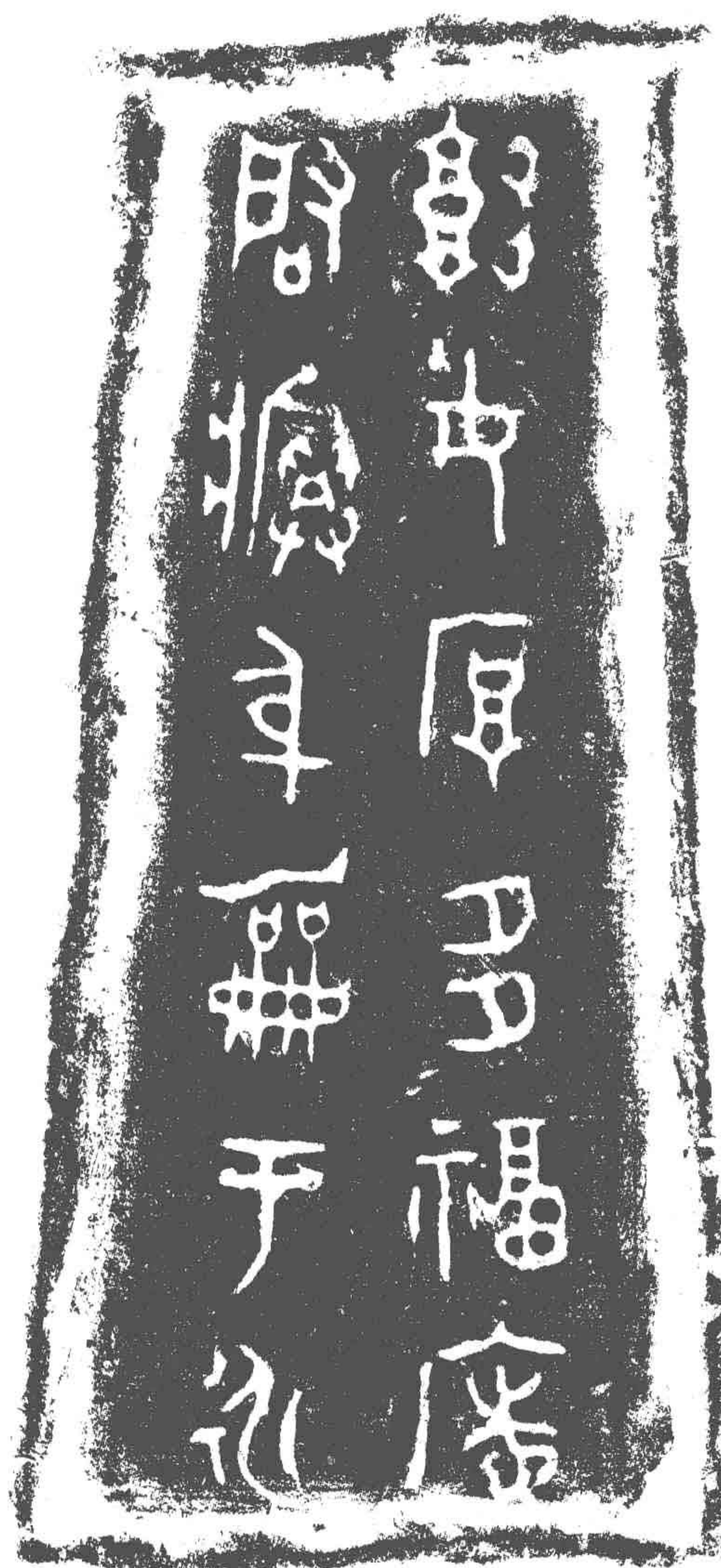
周公舍（捨）寓（宇）以五十頌處，

今癩夙夕虔敬恤厥

死（尸）事，肇乍（作）穌鑠（林）鐘，用

00252

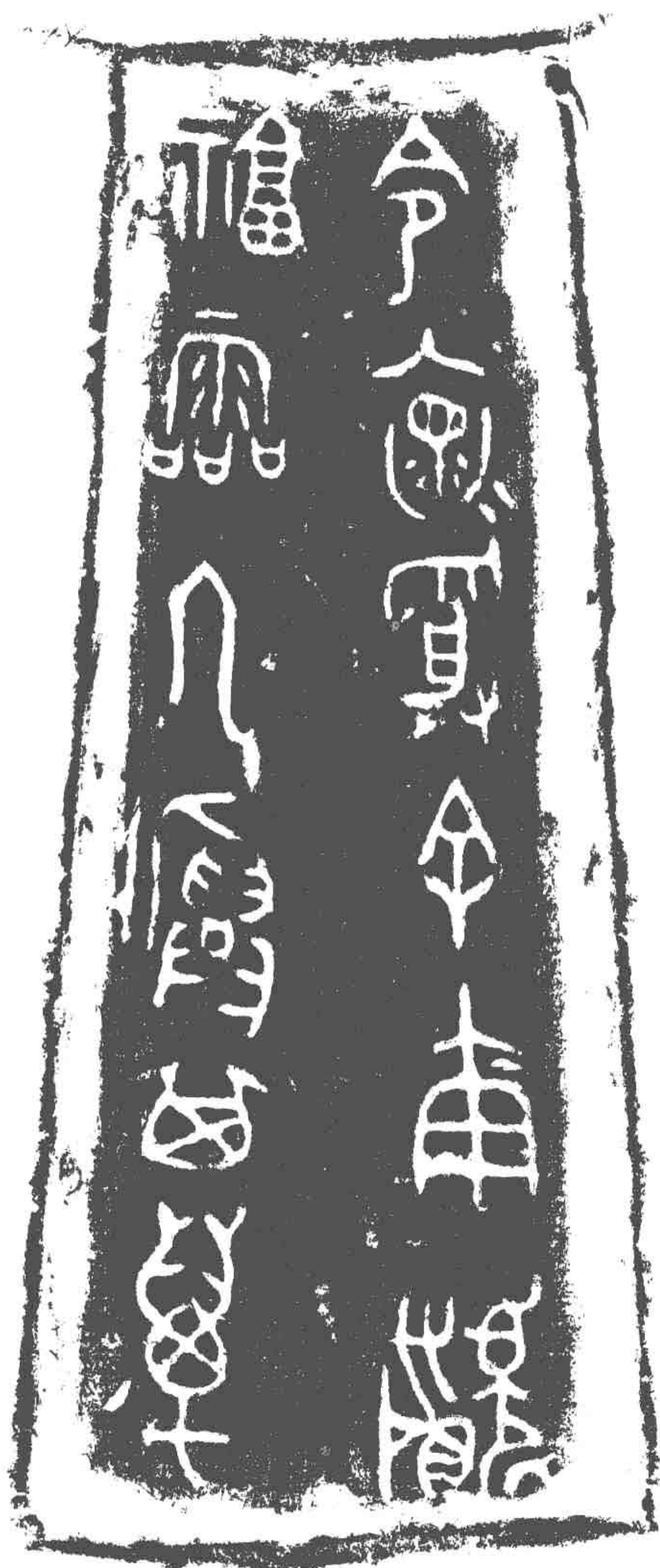
癩鐘



③ 蟠(融)妥(綏)厚多福, 廣
啓癩身, 勛(擢)于永

00253

癩鐘



④ 令(命), 裏受(授)余爾
福, 靈(靈)冬(終), 癩其萬

00254

癩鐘

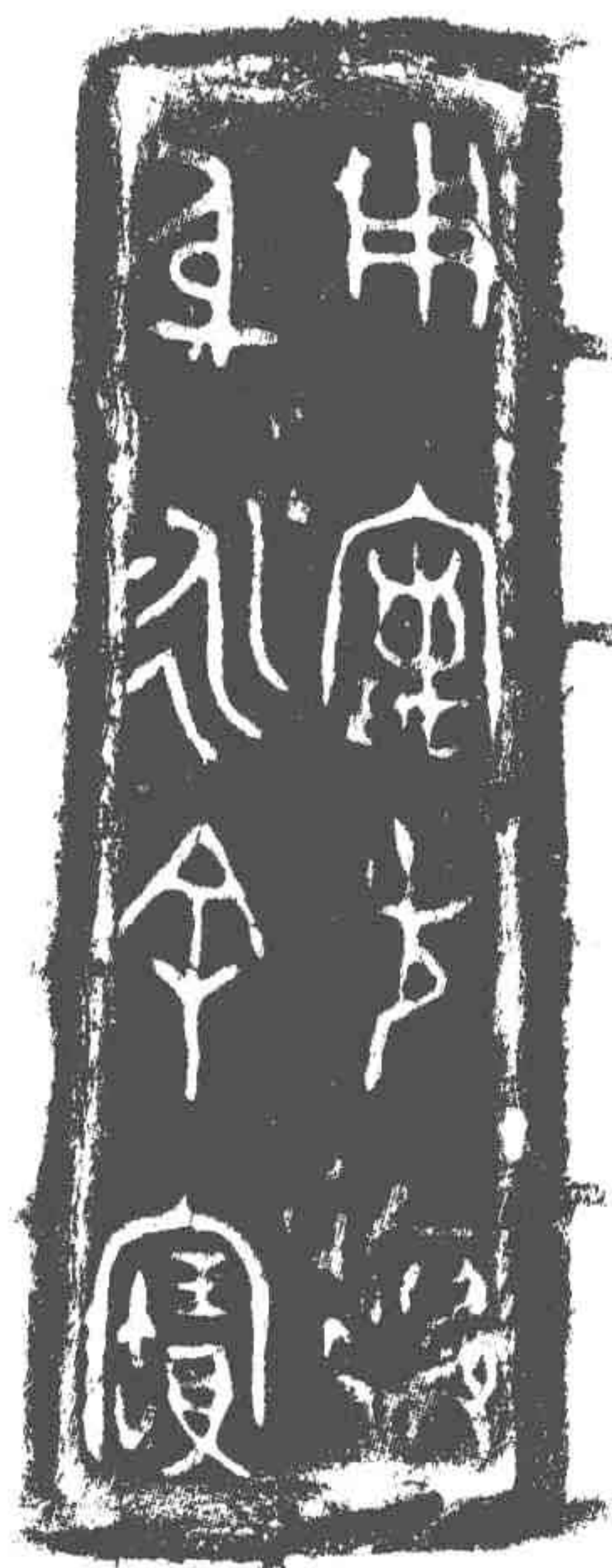


00255

⑤ 年羊角，義(宜)文

神，無疆覲(景)福，

癩鐘



00256

⑥ 用璃光癩

身，永余寶

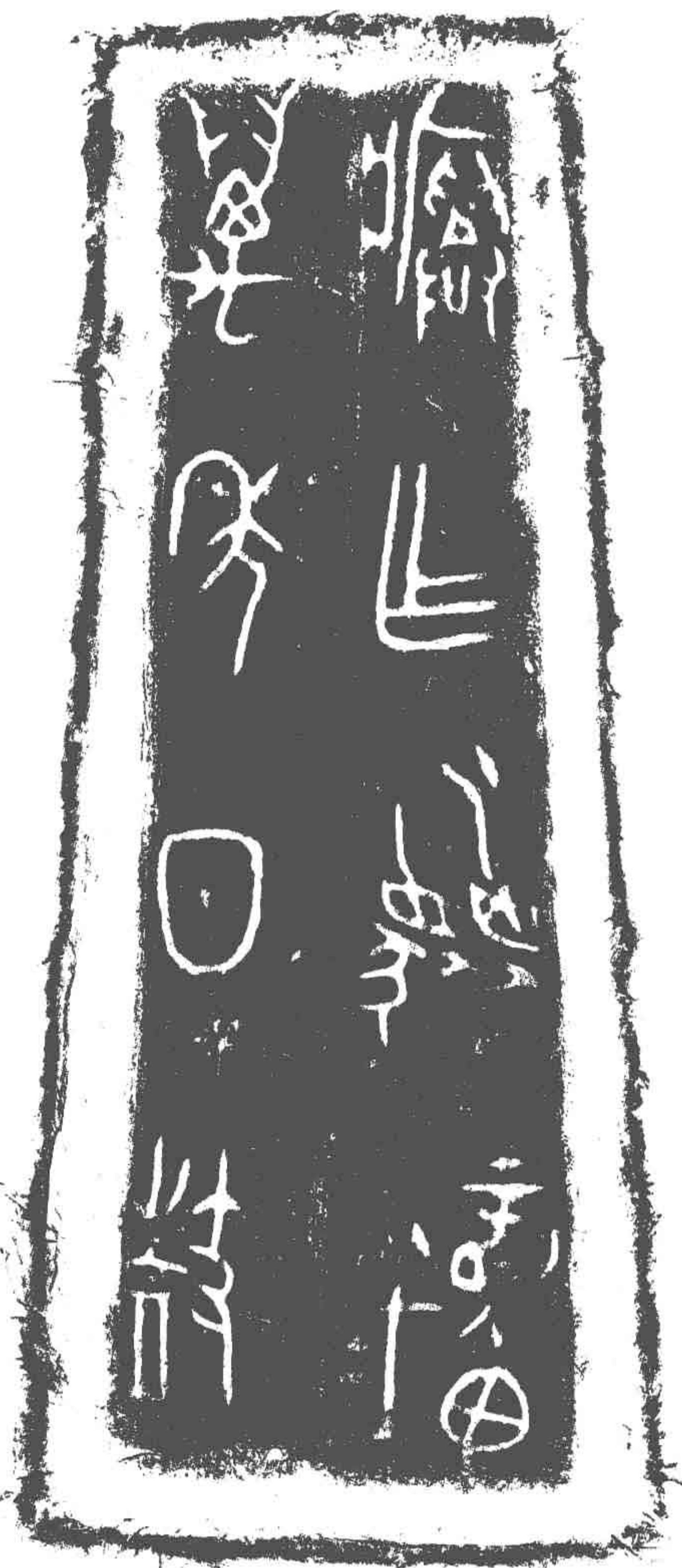
癸鐘



癸鐘（作）協鐘，
萬年日鼓

00257

癩鐘



00258

癩鐘



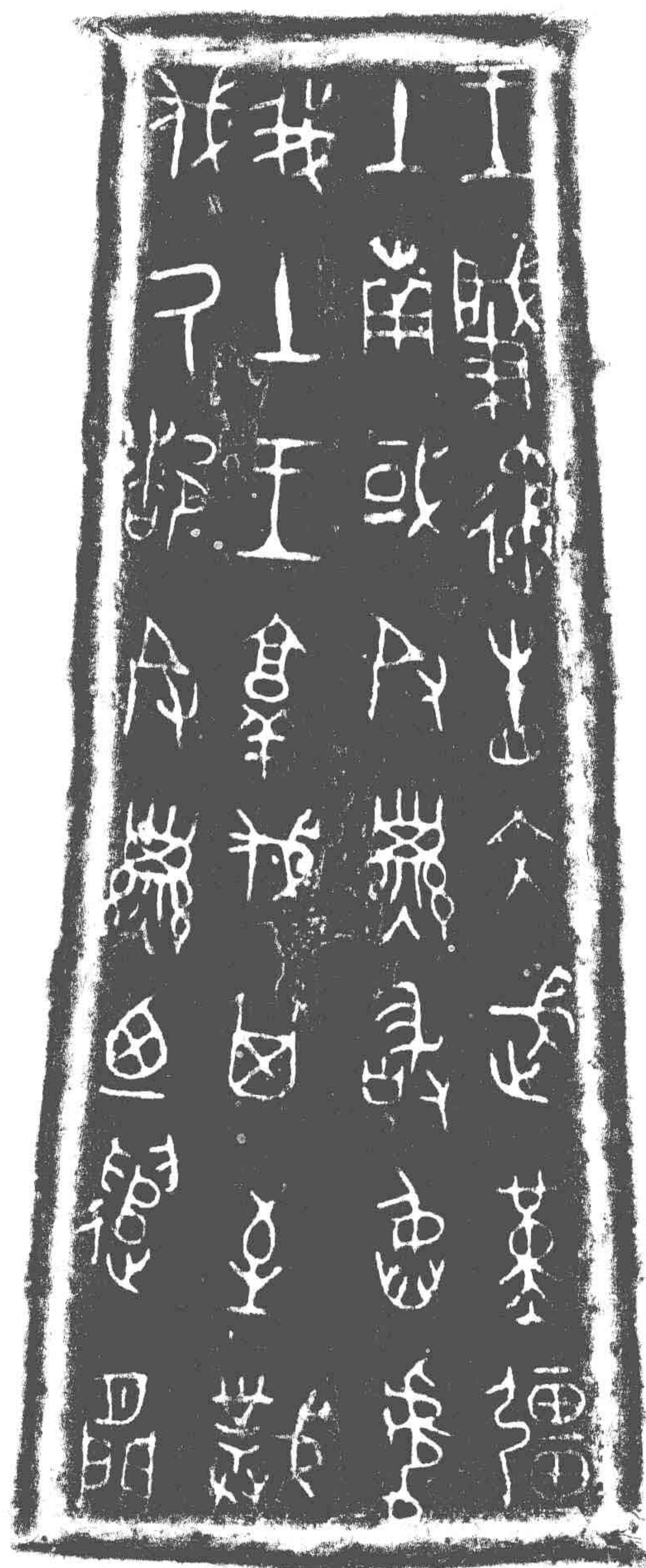
00259

癩乍（作）協鐘，
萬年日鼓

癩乍（作）協鐘，
萬年日鼓

趺鐘

原高三三厘米



00260.1

王肇適省文武、莖（覲）疆
土，南或（國）戡孳（子）敢召（陷）處
我土，王羣（敦）伐其至，撲
伐厥都，戡孳（子）廼遣閼



來逆邵王，南

尸（夷）、東尸（夷）具（俱）見廿

又六邦，唯皇上帝、

百神保余小子，朕

猷又（有）成亡競，我唯

司（嗣）配皇天，王對乍（作）

宗周寶鐘，倉倉恩恩，雒雒（鵠鵠）

雍雍，用邵各不（丕）顯祖

考先王，先王其嚴在上，

臬臬數數，降余多福，福

余順孫，參（叁）壽唯利，

猷（胡）其萬年，峻

保四或（國）

來從邵王南
東尸具見廿
又六邦唯皇
上帝百神保
余小子朕猷
又成亡競我
唯司嗣配皇
天王對乍宗
周寶鐘倉倉
恩恩雒雒雍
雍用邵各不
顯祖考先王
先王其嚴在
上臬臬數數
降余多福福
余順孫參壽
唯利猷其萬
年峻保四或
國

臬臬數數降
余多福福余
順孫參壽唯
利猷其萬年
峻保四或國

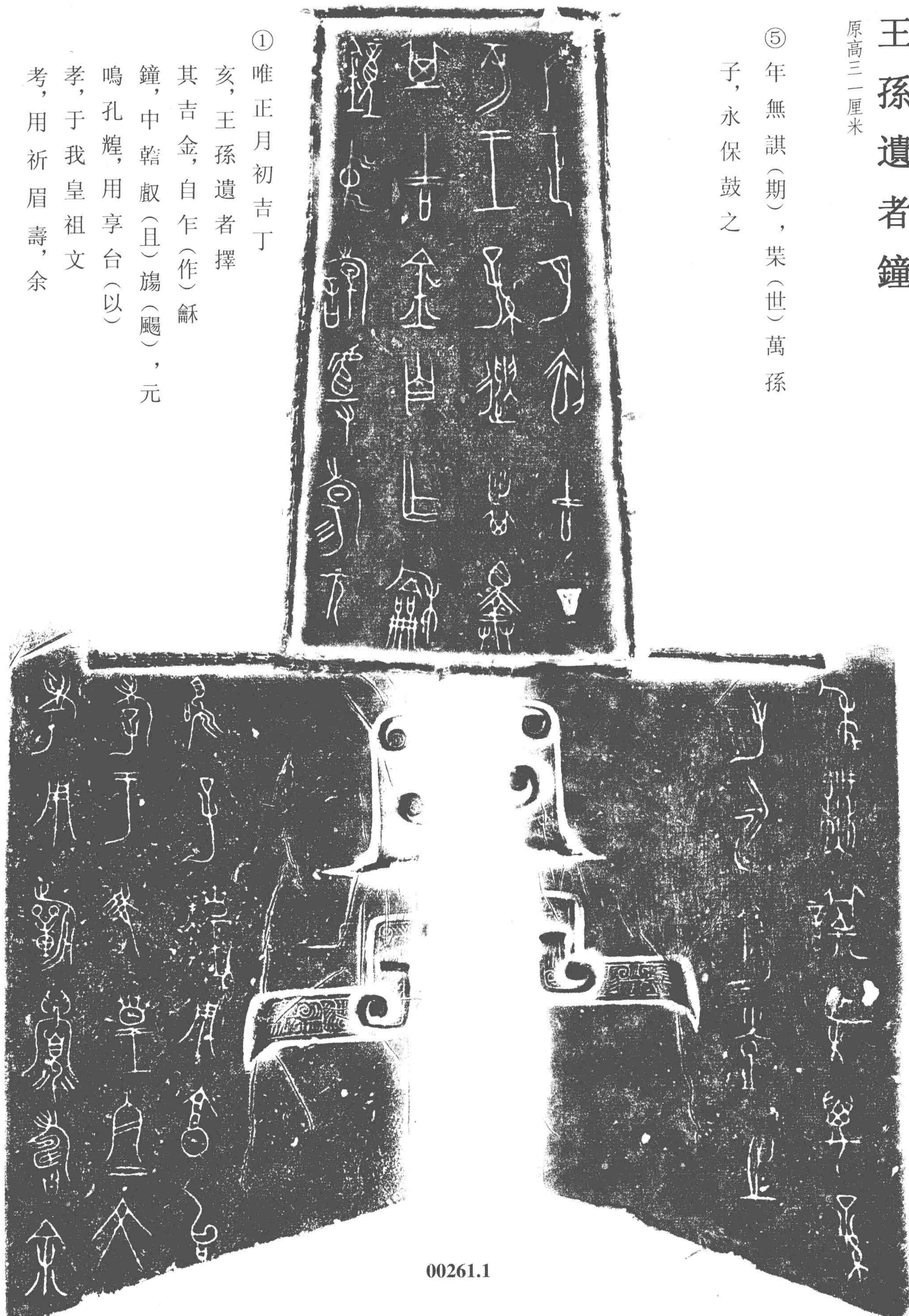
王孫遺者鐘

原高三一厘米

⑤ 年無謀(期)，桀(世)萬孫
子，永保鼓之

① 唯正月初吉丁

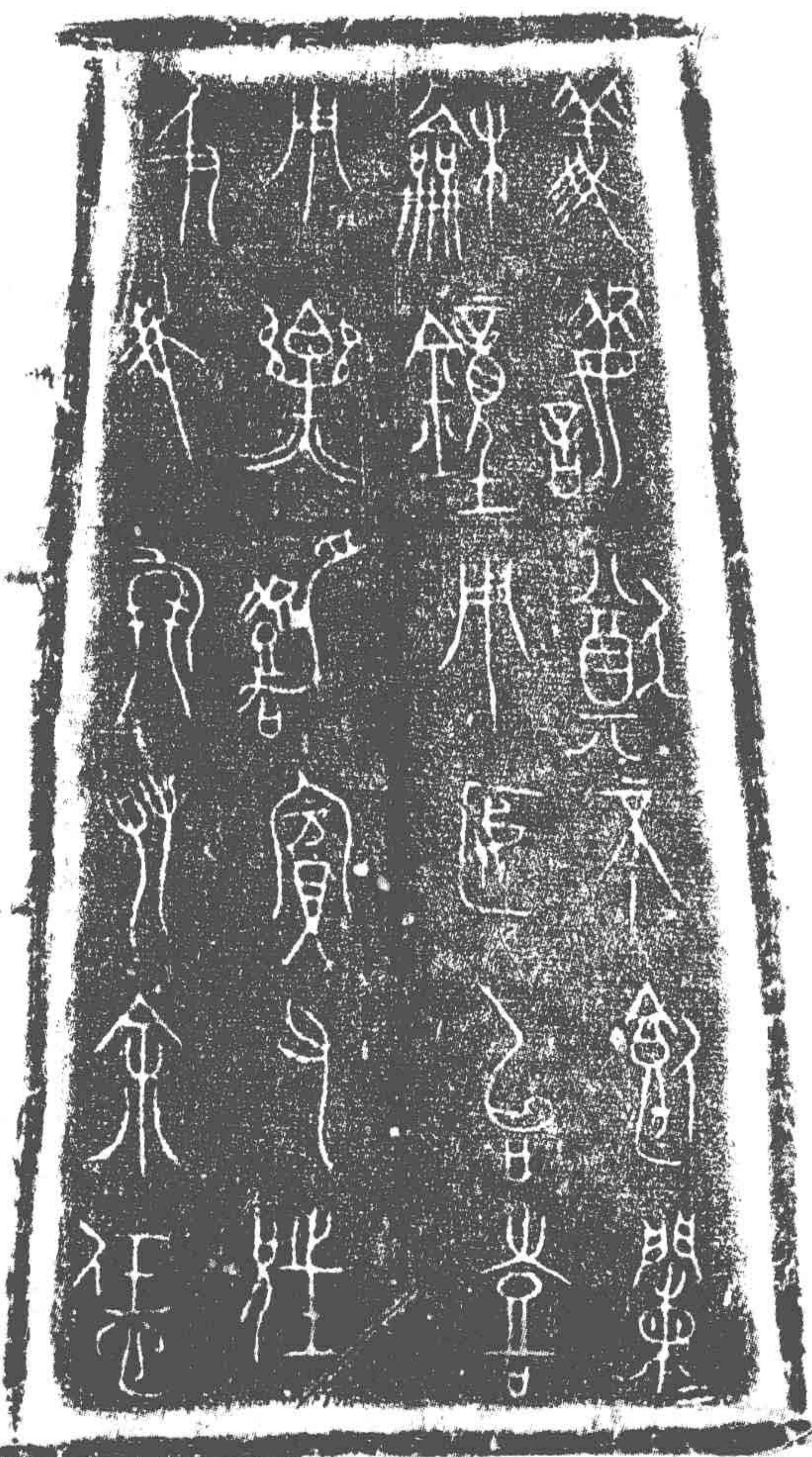
亥，王孫遺者擇
其吉金，自乍(作)穌
鐘，中轄(且)錫(颺)，元
鳴孔輝，用享台(以)
孝，于我皇祖文
考，用祈眉壽，余



00261.1

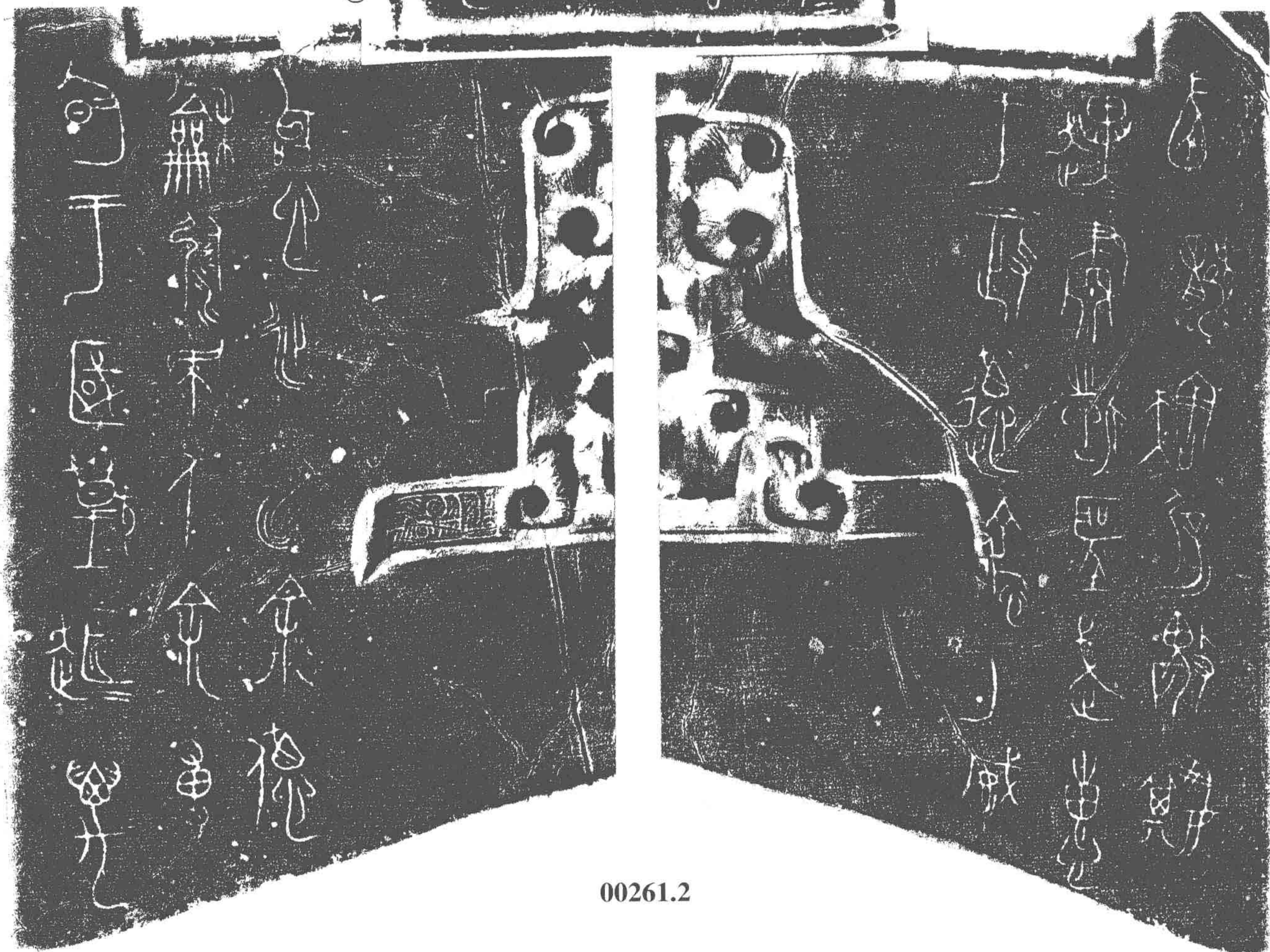
原高三一厘米

② 酉 彝 猷 辱，畏其(忌)
趨 趨，肅 哲 聖 武，惠
于 政 德，愚(淑)于 威



③ 義(儀)，誨(謀)猷不(丕)飮(飭)，闌 闌(簡 簡)
龢 鐘，用 宴(宴)台(以)喜(禧)，
用 爍(樂)嘉 賓、父 覲(兄)，
及 我 朋 友，余 恁

④ 訃(台)心，延(誕)中 余 德(值)，
龢 衆(沴)民 人，余 專(溥)
昀(徇)于 國，甄 甄 趨 趨(熙 熙)，萬



00261.2

秦公鐘

原高三一厘米

① 秦公曰：我先祖受天令（命），

商（賞）宅受或（國），刺刺（烈烈）

邵文公、靜

公、憲公，不豸（墜）于上，邵合（答）

皇天，以虢事繇（蠻）方，公及

王姬曰：余小子，

余夙夕虔敬

朕祀，以受多

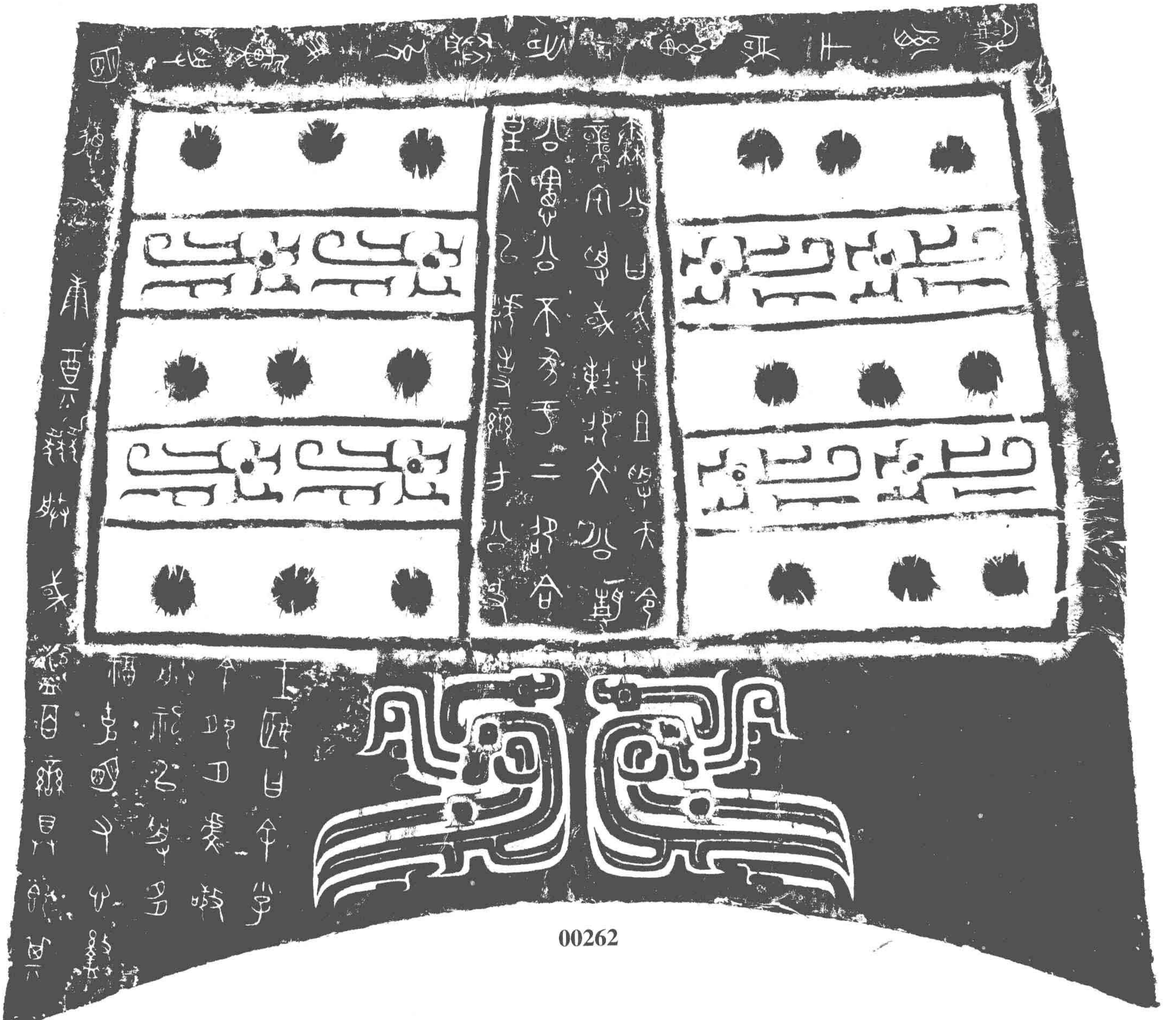
福，克明又（厥）心，盥

穌胤士，咸畜左右，趨趨（藹藹）允

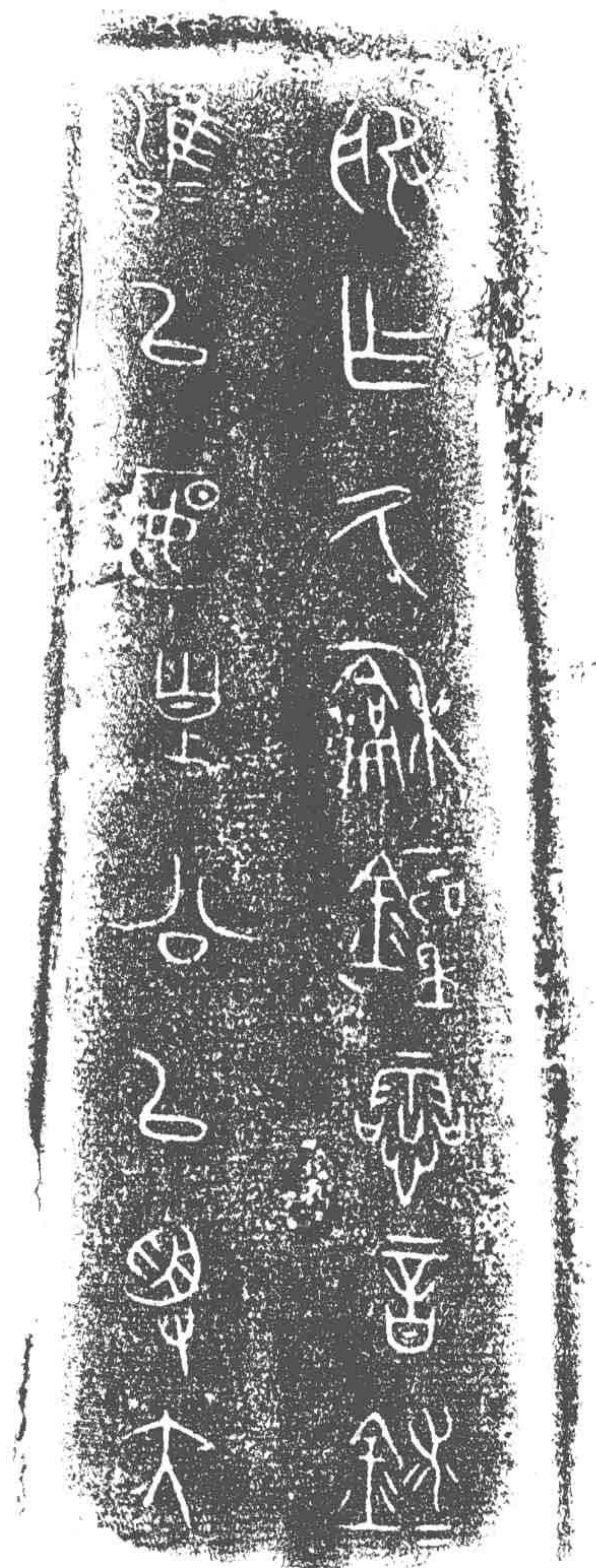
義，翼受

明德，以康莫協朕或（國），盜（羨）

百繇（蠻），具（俱）即其



00262



② 服，乍（作）厥龢鐘，憲（靈）音錯錯

雍雍，以匭（宴）皇公，以受大

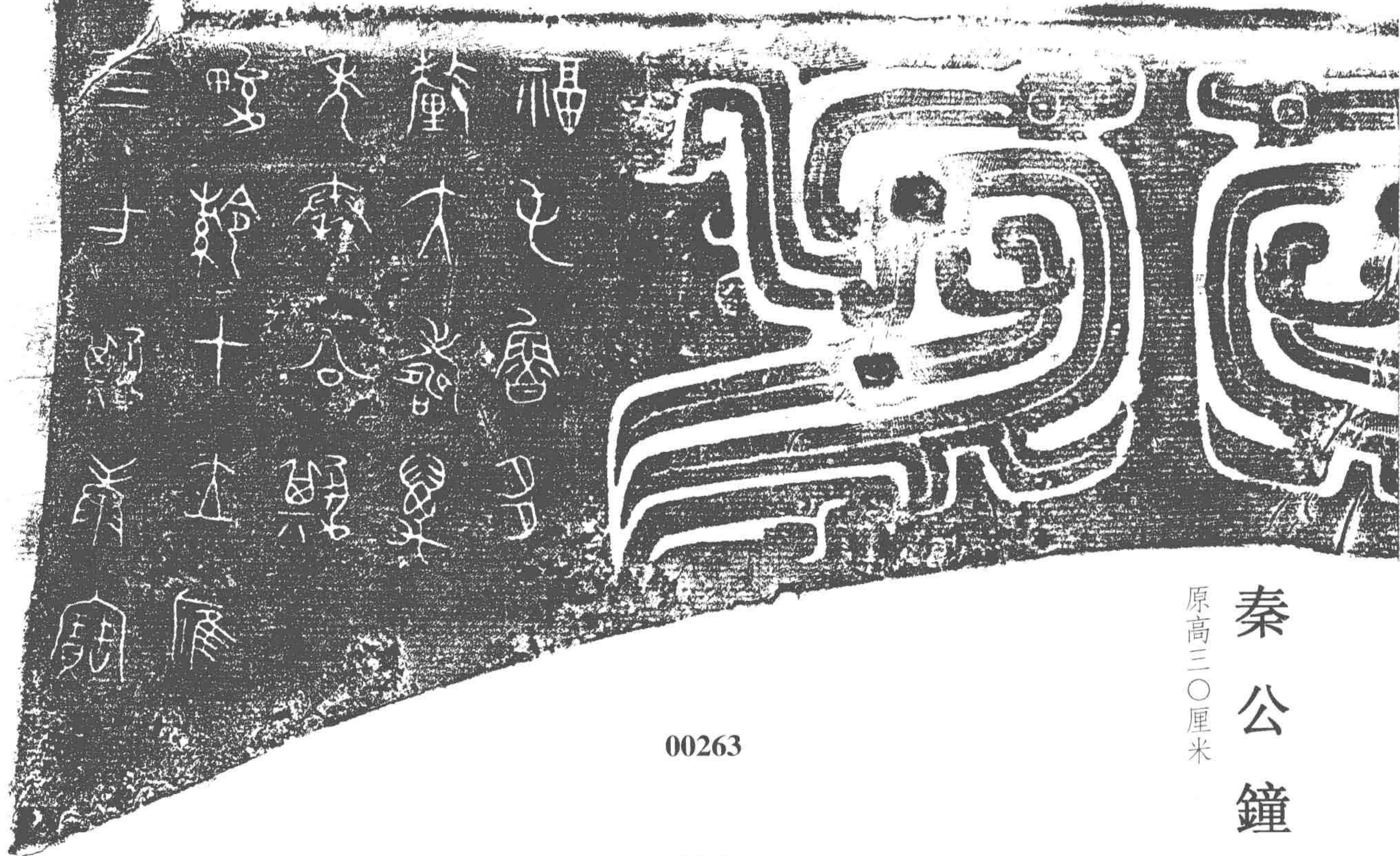
福，屯（純）魯多

釐，大壽萬

年，秦公其

峻齡（令）在立（位），膺

受大令（命），眉壽無疆，匍（撫）有四方，其康寶



秦公鐘
原高三〇厘米

00263

秦公鐘

原高二九厘米

① 秦公曰：我先祖受天

命，商（賞）宅受

或（國），刺刺（烈

烈）邵文

公、靜公、憲

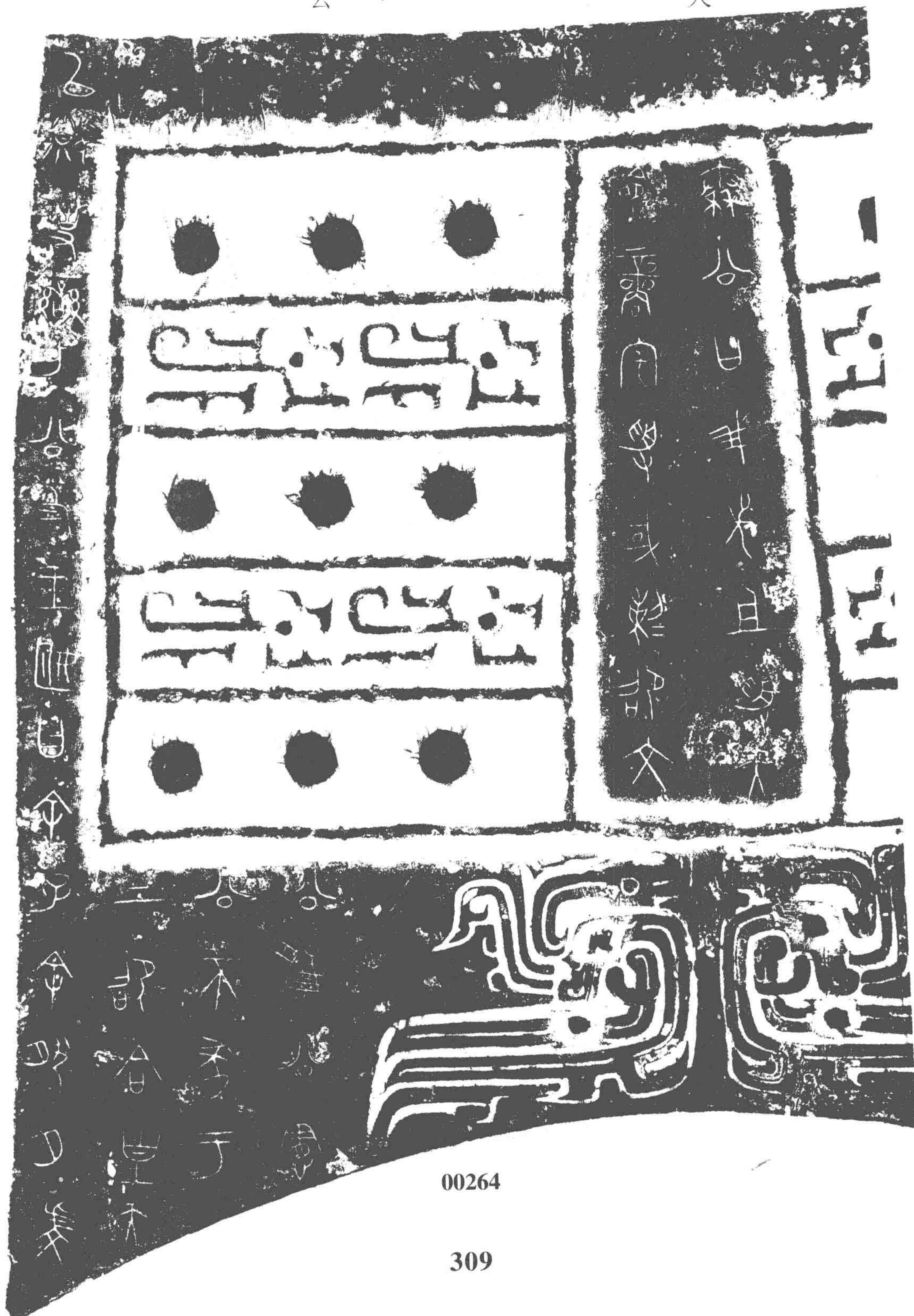
公，不豢（墜）于

上，邵合（答）皇天，

以虢事繇（蠻）方，公

及王姬曰：余小

子，余夙夕虔

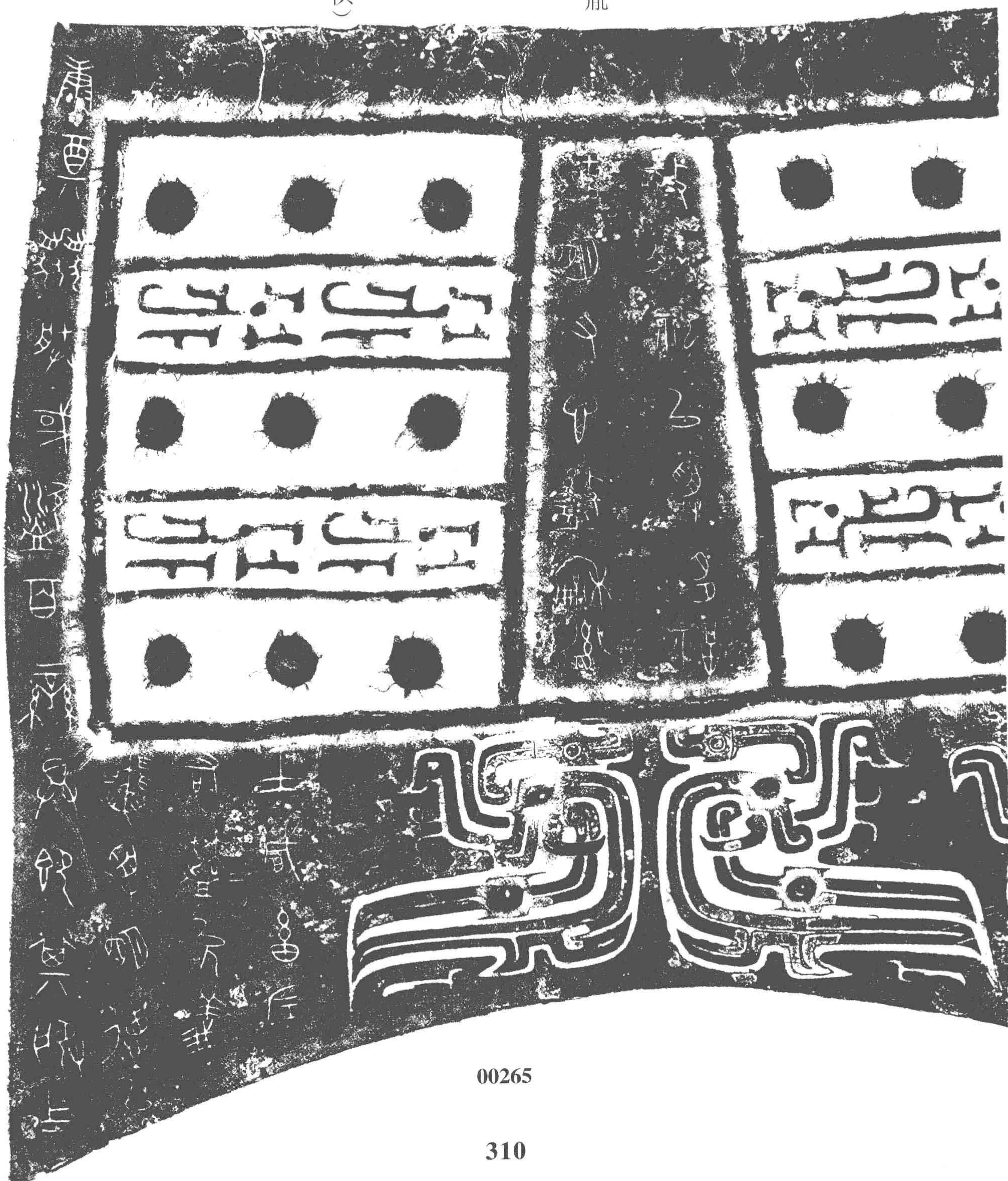


00264

秦公鐘

原高二五厘米

② 敬朕祀，以受多福，
克明又（厥）心，盥穌胤
士，咸畜左
右，趨趨（藹藹）允義，
翼受明德，
以康奠協朕或（國），
盜百繇（蠻），具（俱）
即其服，乍（作）



00265

秦公鐘

③ 厥𩇛鐘，靈（靈）音

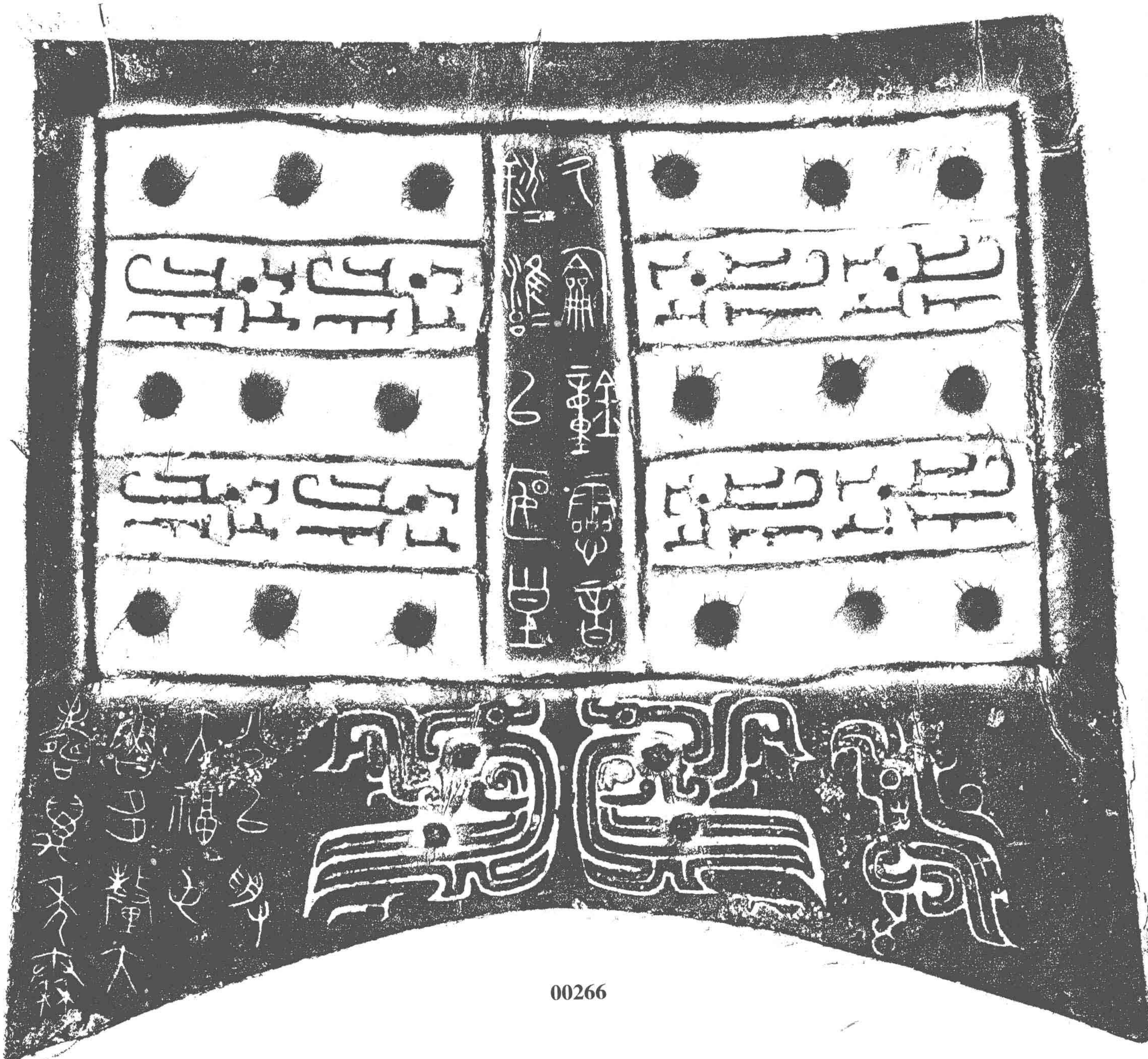
銘銘雍雍，以匱（宴）皇

公，以受

大福，屯（純）

魯多釐，大

壽萬年，秦



00266

秦公罇

原高一五厘米

秦公曰：我先

祖受天命（命），商（賞）

宅受或（國），刺刺（烈烈）即

文公、靜公、憲

公，不豢（墜）于上，

即合（答）皇天，以

虢事繇（繇）方，公

及王姬曰：余

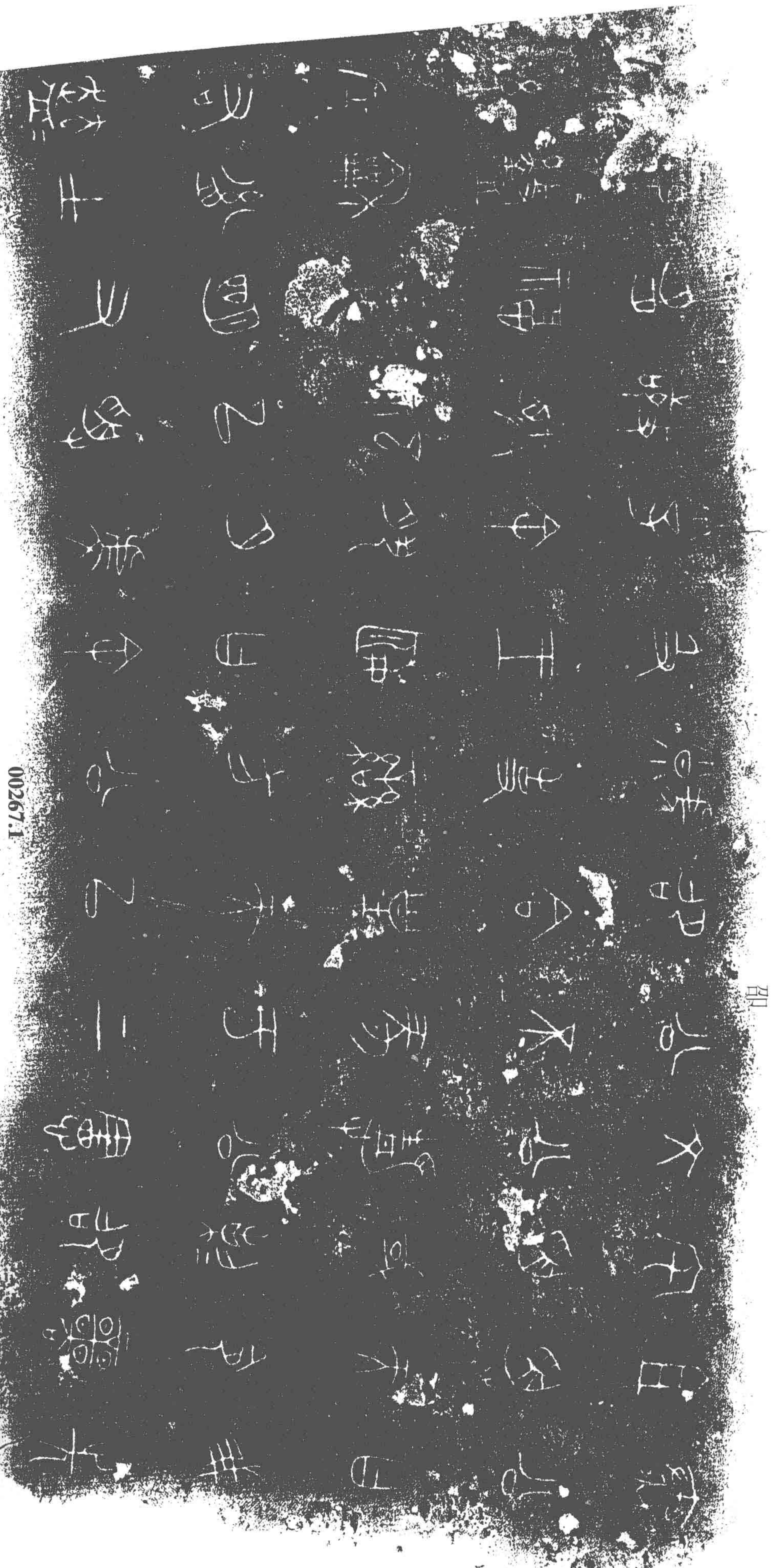
小子，余夙夕虔

敬朕祀，以受

多福，克明又（厥）

心，盤飭胤士，

咸畜左右，趨趨（藹藹）



允義翼受明

德以康奠協

朕或(國)盜百繇(蠻)

具(俱)即其服乍(作)

厥𪚩鐘(靈)音

錯錯雍雍以匱(宴)皇

公以受大福

屯(純)魯多釐大

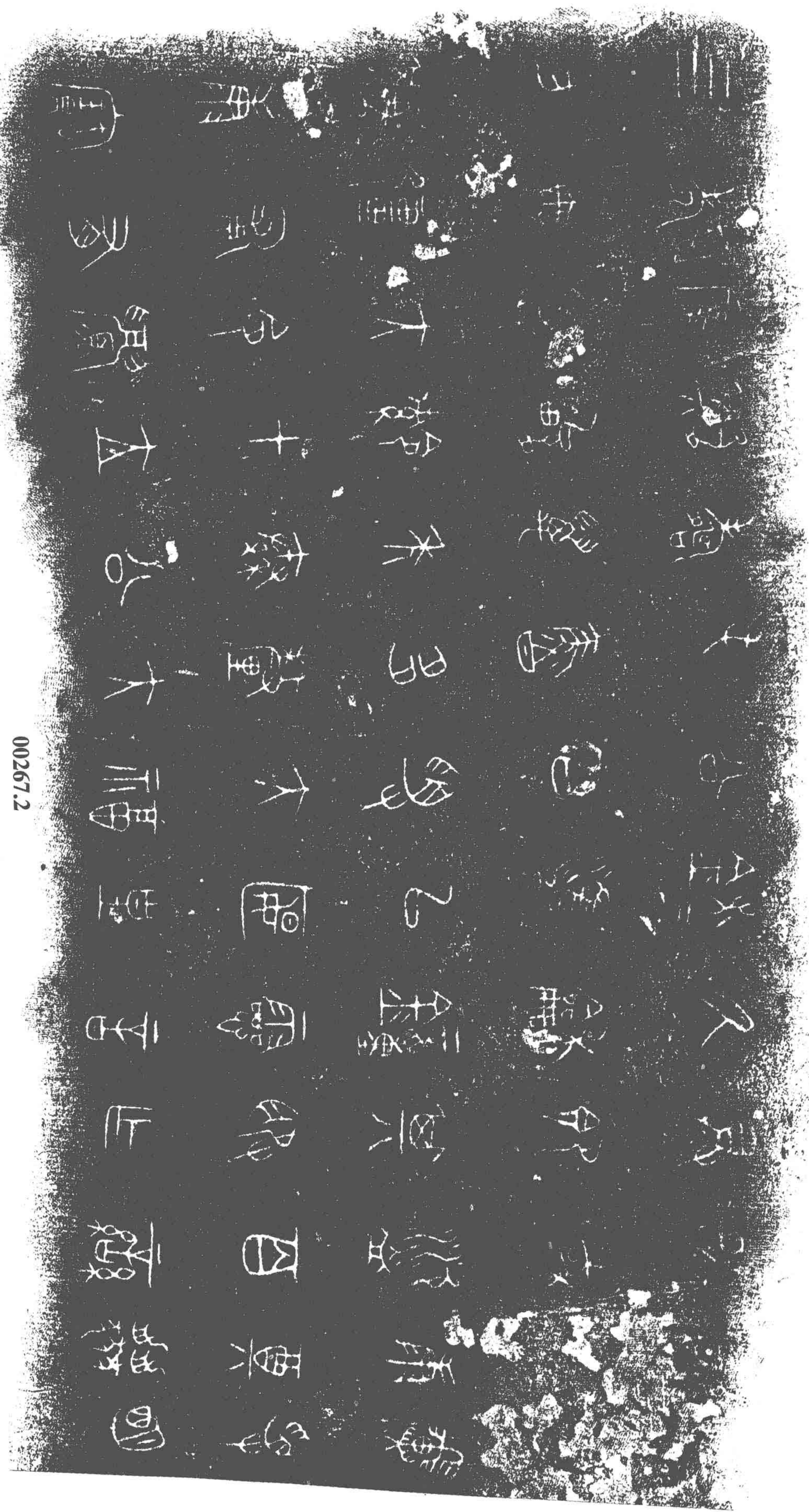
壽萬年秦公

其峻齡(齡令)在立(位)

膺受大令(命)眉

壽無疆(匍)撫有

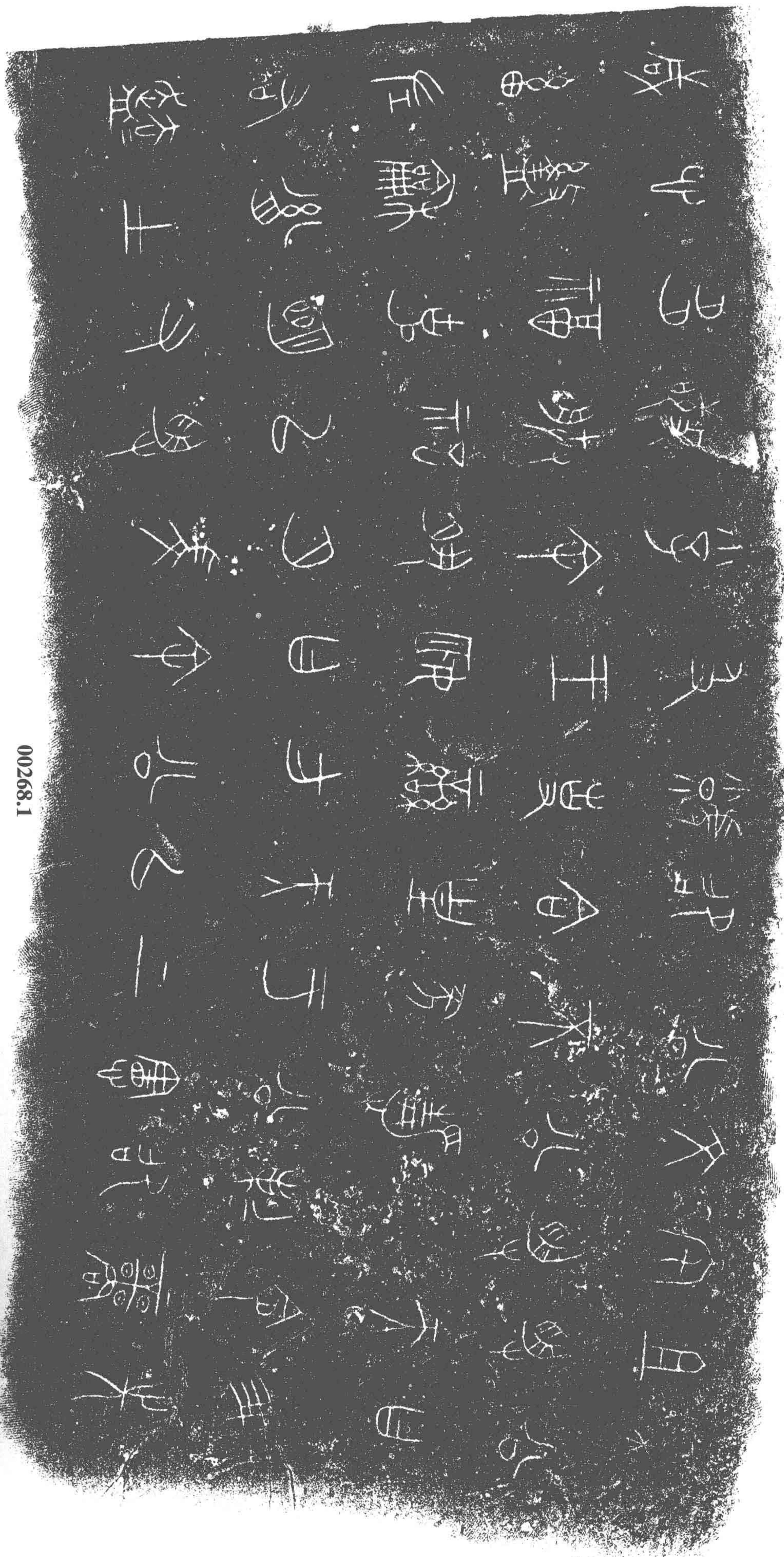
四方其康寶



秦 公 鋪

原高一五厘米

秦公曰：我先
祖受天令（命），商（賞）
宅受或（國），
刺刺（烈烈）邵
文公、靜公、憲
公，不孝（墜）于上，
邵合（答）皇天，以
號事繇（蠻）方，公
及王姬曰：余
小子，余夙夕虔
敬朕祀，以受
多福，克明又（厥）
心，鑒（鑑）亂士，
咸畜左右，趨（藹）藹（藹）



原高一五厘米

允義，翼受明

德，以康莫協

朕或（國），盜百（蠻）

具（俱）即其服，乍（作）

厥（鍾，靈）音

錯錯雍雍，以（宴）皇

公，以受大福，

屯（純）魯多釐，大

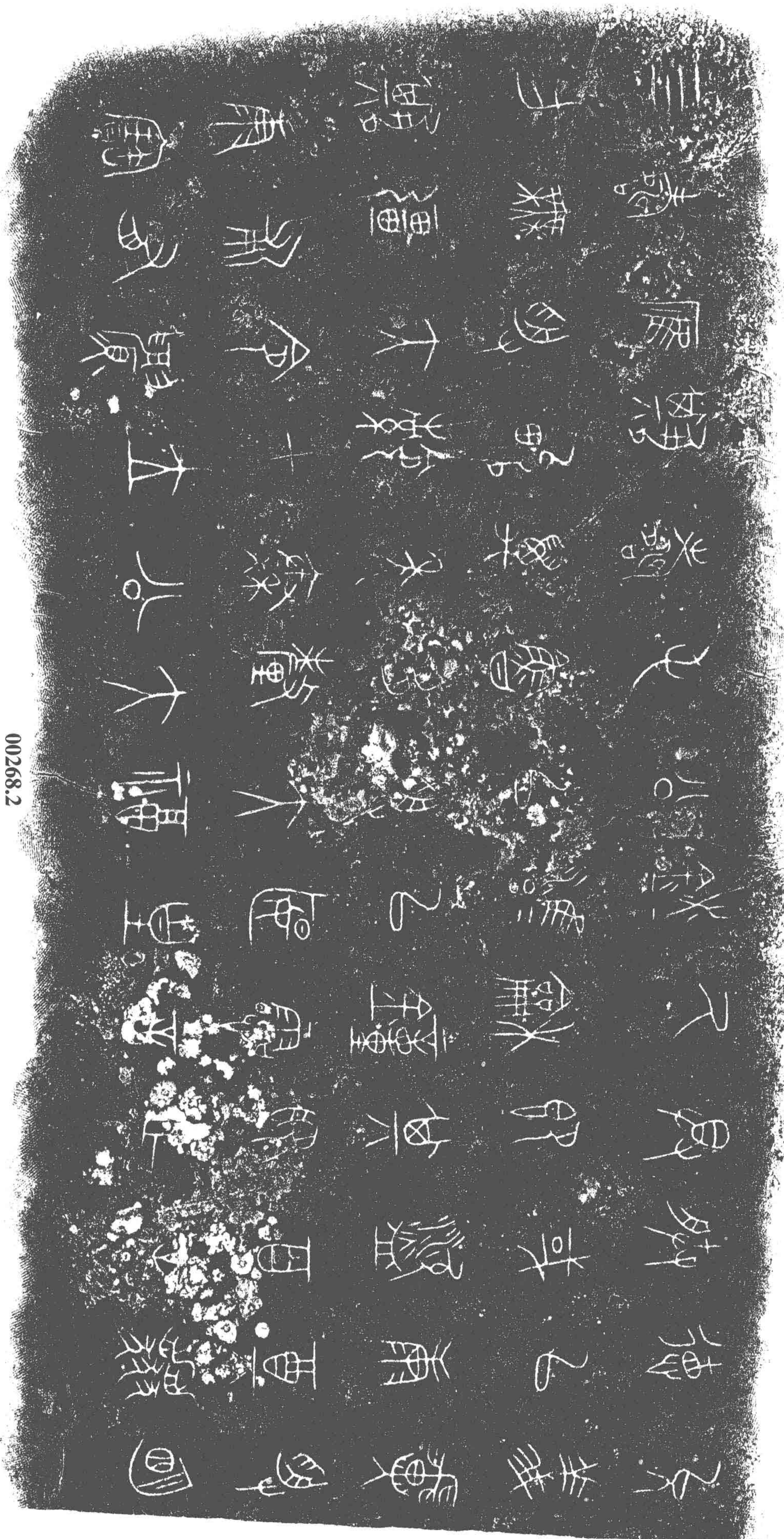
壽萬年，秦公

峻（令）在立（位），

膺受大令（命），眉

壽無疆，匍有

四方，其康寶



00268.2

秦公罇

原高一五厘米

秦公曰：我先
祖受天命（命），商（賞）
宅受或（國），刺刺
（烈烈）即
文公、靜公、憲
公，不豢（墜）于上，
即合（答）皇天，以
競事總（蠻）方，公
及王姬曰：余
小子，余夙夕虔
敬朕祀，以受
多福，克明又（厥）
心，盥飭胤士，
咸畜左右，趨趨（謁謁）



允義，翼受明明

德，以康奠協

朕或(國)盜百(繡)(縑)，

具(俱)即其服,乍(作)

廠 鍾， 靈 (靈) 音

緒緒雍雍，以宴（宴）皇

公，以受大福，

屯(純)魯多釐,大

壽萬年，秦公

其峻齡(令)在立(位)

膺受大令(命)眉

壽無疆，匍（撫）有

四方，其康寶

秦公罇

秦公曰：不(丕)顯

朕皇祖受天

命，竈(肇)又(有)下國，

十又二公，不

豢(墜)在上，嚴鼻

寅天命，保業

厥秦，號事繇(蠻)

夏，曰：余雖小子，

穆穆帥秉明德，

釁(睿)專(敷)明井(刑)，虔

敬朕祀，以受

多福，協穌萬

民，唬(號)夙夕，刺刺(烈烈)

民

唬

唬

唬

唬

釁

釁

釁

釁

釁

釁

釁

釁

釁

釁

釁

釁

釁

釁

釁

釁

釁

釁

釁

釁

釁

釁

釁

釁

釁

釁

釁

釁

釁

釁

釁

釁

釁

釁

釁

釁

釁

釁

釁

釁

釁

釁

釁

釁

釁

釁

釁

釁

釁

釁

釁

釁

釁

釁

釁

釁

釁

釁

釁

釁

趙趙(桓桓)，萬生(姓)是敕，

咸畜百辟，胤

士，趨趨（藹藹）文武，銀（鎮）

靜(靖)不廷，頤(採)燮

百 邦，于 秦 執

事，年（作）盪（淑）禾（鋪），

厥名曰辟(固)邦,

[illegible]

其音 錯 錯 雍 雍 孔

煌，以邵零（各）孝

亨，以受屯（純）魯

多釐，眉壽無

疆，峻建在立(位)，

高引又(有)慶, 匍(撫)

又(有)四方,永寶,宜

素鎛

原高五〇厘米

中皇王用
素鎛
辛酉
...

...

...

...

00271A

唯王五月，初吉丁亥，齊辟鞞（鮑）

叔之孫、適（躋）仲之

子鞞（綏），乍（作）子仲姜寶罇，用

祈侯氏永命，萬年鞞（令）

保其身，用享考（孝）

于皇祖聖叔、皇祀（妣）

聖姜，于皇祖又成

惠叔、皇祀（妣）又成

惠姜，皇考適（躋）

中皇

中皇

義政

榮于

又九十又九

邑，譽（與）鄆之民人

都囂（鄙），侯氏從造（告）之

曰：棠（世）萬至於辟（台）孫

子，勿或俞（渝）改，鞞（鮑）子

鞞（綏）曰：余，彌心畏詆（忌），

余四事是台（以），余爲大攻厄、

大事（史）、大遄（徒）、大（太）宰，是

辟（台）可事（使），子子孫永保用享

曰余

大

大

仲、皇母，用祈壽老毋死，保

慮（吾）兄弟，用求巧（考）命、彌生，

篇篇（肅肅）

義政，保慮（吾）子性（姓），鞞（鮑）

叔又（有）成

裝（勞）于齊邦，侯氏賜之邑二百

叔尸鐘

① 唯王五月，辰在

戊寅，師（次）于溜湮，

公曰：女（汝）尸，余經

乃先祖，余既專

乃心，女（汝）少（小）心畏忌，

女（汝）不孝（墜）夙夜，宦

執而（爾）政事，余引

彳王尸
 戊寅師次于溜湮
 公曰女尸余經
 乃先祖余既專
 乃心女汝少小心畏忌
 女汝不孝墜夙夜宦
 執而爾政事余引

00272.1

② 猷（厭）乃心，余命女（汝）

政于朕三軍，肅

成朕師旗之政

德，諫罰朕庶民，

左右毋諱，尸不

敢弗懲戒，虔恤

厥死（尸）事，戮（勅）龢三

猷乃心余命女

政于朕三軍肅

成朕師旗之政

德諫罰朕庶民

左右毋諱尸不

敢弗懲戒虔恤

厥死（尸）事，戮（勅）龢三

叔尸鐘

③ 軍徒邁，雩（與）厥行

師，慎中厥罰，公

曰：尸，女（汝）敬共（恭）辭（台）

命，女（汝）膺（應）鬲（歷）公家，

女（汝）巩（鞏）綈（勞）朕行師，

女（汝）肇勛（敏）于戎攻（功），

軍徒邁雩與厥行
師慎中厥罰公
曰尸女汝敬共恭辭台
命女汝膺應鬲歷公家
女汝巩鞏綈勞朕行師
女汝肇勛敏于戎攻功

00273.1

④ 余賜女(汝)釐(萊)都、牂(密)、
 厠(膠)其縣三百，余命
 女(汝)嗣辭(台)釐(萊)，
 遡(造)或(越)
 徒四千，爲女(汝)敵(敵)寮，
 尸敢用拜頤首，
 弗敢不對揚朕
 辟皇君之

余賜女釐都牂
 厠其縣三百余命
 女嗣辭釐
 遡或越
 徒四千爲女敵寮
 尸敢用拜頤首
 弗敢不對揚朕
 辟皇君之

叔尸鐘

⑤ 登屯（純）厚乃命，女（汝）尸毋曰余少（小）子，女（汝）專余于艱恤，賜休命，公曰：尸，女（汝）康能乃又（有）事（吏），眾乃敬（敵）寮，余用

登屯厚乃命女尸毋曰余少小子
 女專余于艱恤賜休命公曰尸
 女康能乃又有事吏眾乃敬寮余用

⑥ 虔恤不易，左右余一人，

余命女（汝）織（職）

差正卿，翬命于

外內之事，中專

盟（明）井（刑），台（以）專戒公

家，膺恤余于

中
外
余
差
正
卿
翬
命
于
外
內
之
事
中
專
盟
明
井
刑
台
以
專
戒
公
家
膺
恤
余
于

叔尸鐘

⑦ 盟(明)恤,女(汝)台(以)

恤余朕

身,余賜女(汝)馬、車、

戎兵,釐(萊)僕三百又

五十家,女(汝)台(以)戒戎

攸(迕),尸用或敢再

拜顙首,膺受君

盟(明)恤,女(汝)台(以)
 恤余朕
 身,余賜女(汝)馬、車、
 戎兵,釐(萊)僕三百又
 五十家,女(汝)台(以)戒戎
 攸(迕),尸用或敢再
 拜顙首,膺受君

⑧ 公之賜光，余弗

敢瀆（廢）乃命，尸典

其先舊，及其高

祖，號號（赫赫）成唐（湯），

又（有）敢（嚴）

在帝所，專（溥）受天

公之賜光，余弗
敢瀆乃命，尸典
其先舊，及其高
祖，號號成唐，
又有敢嚴
在帝所，專受天

叔尸鐘

⑨ 命，剏伐夏司，斂

厥靈（靈）師，伊少（小）臣

唯補（輔），咸有九州，

處瑀（禹）之堵，不（丕）顯

穆公之孫，其配

襄公之妣，而餗

公之女，雩（粵）生叔

命 剏 伐 夏 司 斂
 厥 靈 師 伊 少 臣
 唯 補 咸 有 九 州
 處 瑀 之 堵 不 顯
 穆 公 之 孫 其 配
 襄 公 之 妣 而 餗
 公 之 女 雩 生 叔

00276.1

⑩ 尸，是辟于齊侯

之所，是少（小）心 𠂔（恭）

𠂔（齊），靈（靈）力若虎，堇（勤）

𠂔（勞）其政事，又（有）共（恭）

于 𠂔（桓）武 靈（靈）公之

所， 𠂔（桓）武 靈（靈）公賜

尸 吉 金

尸是辟于齊侯

之所是少心𠂔

𠂔靈力若虎堇

𠂔其政事又有共

于𠂔武靈公之

所𠂔武靈公賜

尸吉金

叔尸鐘

⑪ 鈇鎬，玄鏐鑄鋁，

尸用乍（作）鑄其實

鍾（鐘），用享于其皇

祖、皇妣、皇母、皇

考，用旂（祈）眉壽，需（靈）

命難老，不（丕）顯皇

鈇鎬 用 玄鏐鑄鋁
 尸用 乍 鑄 其 實
 鍾 用 享 于 其 皇
 祖 皇 妣 皇 母 皇
 考 用 旂 祈 眉 壽 需
 靈 命 難 老 不 顯 皇

⑫ 祖，其乍（祚）福元孫，

其邁（萬）福屯（純）魯，龠

協而（爾）又（有）事，卑（俾）若

鍾（鐘）鼓，外內剋（闔）辟（闢），

戠戠譽譽（譽譽），這而（爾）俶剝，

毋或丞（晉）賴，

祖 其 止 福 元 孫

其 邁 萬 福 屯 魯 龠

協 而 爾 又 有 事 卑 俾 若

鍾 鼓 外 內 剋 辟 闢

戠 戠 譽 譽 這 而 爾 俶 剝

毋 或 丞 晉 賴

叔尸鐘

⑬ 女(汝)考壽邁(萬)年,永

保其身,卑(俾)百斯

男,而執(藝)斯字(滋),肅肅

義政,齊侯左右,

毋疾毋已,至于

桀(世)曰:武靈(靈)成,子

孫永保用享

中 考 壽 邁 萬 年 永
 保 其 身 卑 百 斯
 男 而 執 藝 斯 字 滋 肅 肅
 義 政 齊 侯 左 右
 毋 疾 毋 已 至 于
 桀 世 曰 武 靈 成 子
 孫 永 保 用 享

叔尸鐘

政德，諫罰朕庶民，
左右毋諱，尸不敢

叔尸鐘

斯男，而執（藝）斯字（滋），

肅肅

義政，齊侯左右，毋

公之孫，其配襄公
之妣，而餗公之女

政德諫罰朕庶民
左右毋諱尸不敢

00279

斯男而執藝斯字滋
肅肅

義政齊侯左右毋

公之孫其配襄公
之妣而餗公之女

00280

止此天饗公止

叔尸鐘

執而(爾)政事,余
引猷(猷)乃心,余
勛(敏)于戎攻(功),余
賜女(汝)釐(萊)都、牂(密)。

執而爾政事余
引猷乃心余
勛于戎攻功余
賜女釐都牂

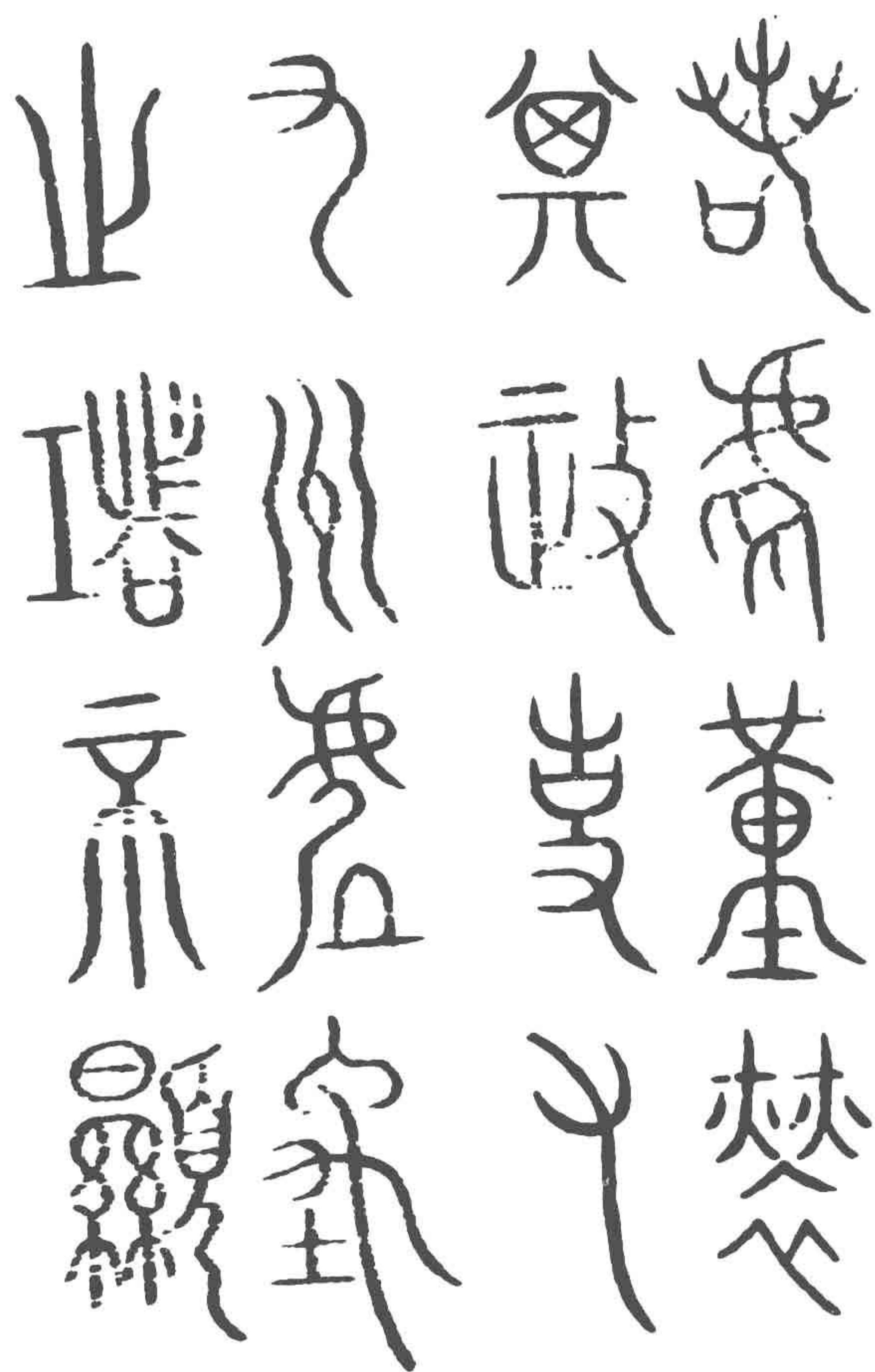
叔尸鐘

女(汝)專余于艱
恤，虔恤不易，
敢再拜頤首，
膺受君公之□

叔尸鐘
女專余于艱
恤虔恤不易
敢再拜頤首
膺受君公之

叔尸鐘

若虎，堇（勤）裝（勞）
其政事，又□
九州，處堦（禹）
之堵，不（丕）顯□



00283

叔尸鐘

卑（俾）若鍾（鐘）
鼓，外內□
其皇祖、皇
妣、皇母、皇□



00284

叔尸罍

唯王五月，辰在

戊寅，師（次）于淄湮，

公曰：女（汝）尸，余經

乃先祖，余既專

乃心，女（汝）少（小）心畏忌，

女（汝）不豸（墜）夙夜，宦

執而（爾）政事，余引

猷（厭）乃心，余命女（汝）

政于朕三軍，肅

唯王五月，辰在戊寅，師（次）于淄湮，公曰：女（汝）尸，余經乃先祖，余既專乃心，女（汝）少（小）心畏忌，女（汝）不豸（墜）夙夜，宦執而（爾）政事，余引猷（厭）乃心，余命女（汝）政于朕三軍，肅

00285.1

成朕師旃之政

德，諫罰朕庶民，

左右毋諱，尸不

敢弗懲戒，虔恤

乃死（尸）事，戮（勑）穌三

軍徒邁，雩厥行

師，慎中厥罰，公

曰：尸，女（汝）敬共（恭）辭（台）

命，女（汝）膺（應）鬲（歷）公家，

女（汝）玃（鞏）袞（勞）朕行師，

成朕師旃之政
德諫罰朕庶民
左右毋諱尸不
敢弗懲戒虔恤
乃死尸事戮勑穌三
軍徒邁雩厥行
師慎中厥罰公
曰尸女汝敬共恭
辭台命女汝膺應
鬲歷公家女汝玃
鞏袞勞朕行師

女(汝)肇勦(敏)于戎攻(功)，
 余賜女(汝)釐(萊)都、襃(密)、
 厠(膠)，其縣三百，余命
 女(汝)嗣辭(台)釐(萊)邑，邇(造)
 或(越)
 徒四千，爲女(汝)敵(敵)寮，
 乃敢用拜顙首，
 弗敢不對揚朕
 辟皇君之賜休
 命，公曰：尸，女(汝)康
 能乃又(有)事(吏)，眾乃

也 闕 創 于 戎 攻
 余 賜 女 釐 都 襃 密
 厠 膠 其 縣 三 百 余 命
 女 嗣 辭 釐 邑 邇 造
 或 越
 徒 四 千 爲 女 敵 寮
 乃 敢 用 拜 顙 首
 弗 敢 不 對 揚 朕
 辟 皇 君 之 賜 休
 命 公 曰 尸 女 康
 能 乃 又 有 事 吏 眾 乃

00285.3

敬(敵)寮,余用登屯(純)
 厚乃命,女(汝)尸毋
 曰余少(小)子,女(汝)專余
 于艱恤,虔恤不
 易,左右余一人,余
 命女(汝)織(職)差正卿,爲
 大事(吏),翺命于外
 內之事,中專盟(明)
 井(刑),女(汝)台(以)專戒公
 家,膺恤余于盟(明)

敵寮余用登屯
 厚乃命女尸毋
 于艱恤虔恤不
 易左右余一人
 余命女織職差
 正卿爲大事吏
 翺命于外內之
 事中專盟井刑
 女汝台以專戒
 公家膺恤余于
 盟

恤，女（汝）台（以）恤余朕
 身，余賜女（汝）車、馬、
 戎兵，釐（萊）僕三百又
 五十家，女（汝）台（以）戒戎
 攸（迨），尸用或敢再
 拜頤首，膺受君
 公之賜光，余弗
 敢灋（廢）乃命，尸典
 其先舊，及其高
 祖，號號（赫赫）成唐（湯），
 又（有）敢（嚴）

其先舊及其高祖
 號號成唐又敢
 公之賜光余弗
 敢灋乃命尸典
 拜頤首膺受君
 戎兵釐僕三百
 又五十家女汝
 台以戒戎攸迨
 尸用或敢再
 恤女汝台以恤
 余朕身余賜女
 汝車馬

在帝所，搏（溥）受天

命，剏伐夏司，斂

厥靈（靈）師，伊少（小）臣

唯補（輔），咸有九州，

處堦（禹）之堵，不（丕）顯

穆公之孫、其配

襄公之妣，而餗

公之女，雩（粵）生叔尸，

是辟于齊侯之

所，是少（小）心，葬（恭）適（齊），

靈（靈）

十 帝 所 堦 堦 司 斂 命 剏 伐 夏 司 伊 少 臣 唯 補 咸 有 九 州 處 堦 之 堵 不 顯 穆 公 之 孫 其 配 襄 公 之 妣 而 餗 公 之 女 雩 生 叔 尸 是 辟 于 齊 侯 之 所 是 少 心 葬 適 靈

力若虎，董（勤）褻（勞）其
 政事，又（有）共（恭）于公
 所，獻擇吉金，鈇
 鑄鑄鋁，用乍（作）鑄
 其寶罇，用享于
 其皇祖、皇妣、皇
 母、皇考，用旂（祈）眉
 壽，霽（靈）命難老，不（丕）
 顯皇祖，其乍（祚）福
 元孫，其邁（萬）福屯（純）

力若虎 董褻其
 政事 又（有）共（恭）于公
 所 獻擇吉金 鈇
 鑄鑄鋁 用乍（作）鑄
 其寶罇 用享于
 其皇祖 皇妣 皇
 母 皇考 用旂（祈）眉
 壽 霽（靈）命難老 不（丕）
 顯皇祖 其乍（祚）福
 元孫 其邁（萬）福屯（純）

魯，穌協而(爾)又(有)事，
卑(俾)若鍾(鐘)鼓，外內
剴(闔)辟(闕)，戡戡譽譽(譽譽)，

這而(爾)

倂剿，毋或丞(晉)類，

女(汝)考壽邁(萬)年，羨(永)

保其身，卑(俾)百斯

男，而執(藝)斯字(滋)，肅肅

義政，齊侯左右，

毋疾毋已，至于

棗(世)曰：武靈(靈)成，子子

孫孫，羨(永)保用享

魯 穌 協 而 爾 又 有 事
卑 若 鍾 鼓 外 內
剴 辟 闕 戡 戡 譽 譽
倂 剿 毋 或 丞 類
女 考 壽 邁 年 羨
保 其 身 卑 百 斯
男 而 執 藝 斯 字 滋 肅 肅
義 政 齊 侯 右 左
毋 疾 毋 已 至 于
棗 世 曰 武 靈 成 子 子
孫 孫 羨 永 保 用 享

00285.8

曾侯乙鐘



00286.1

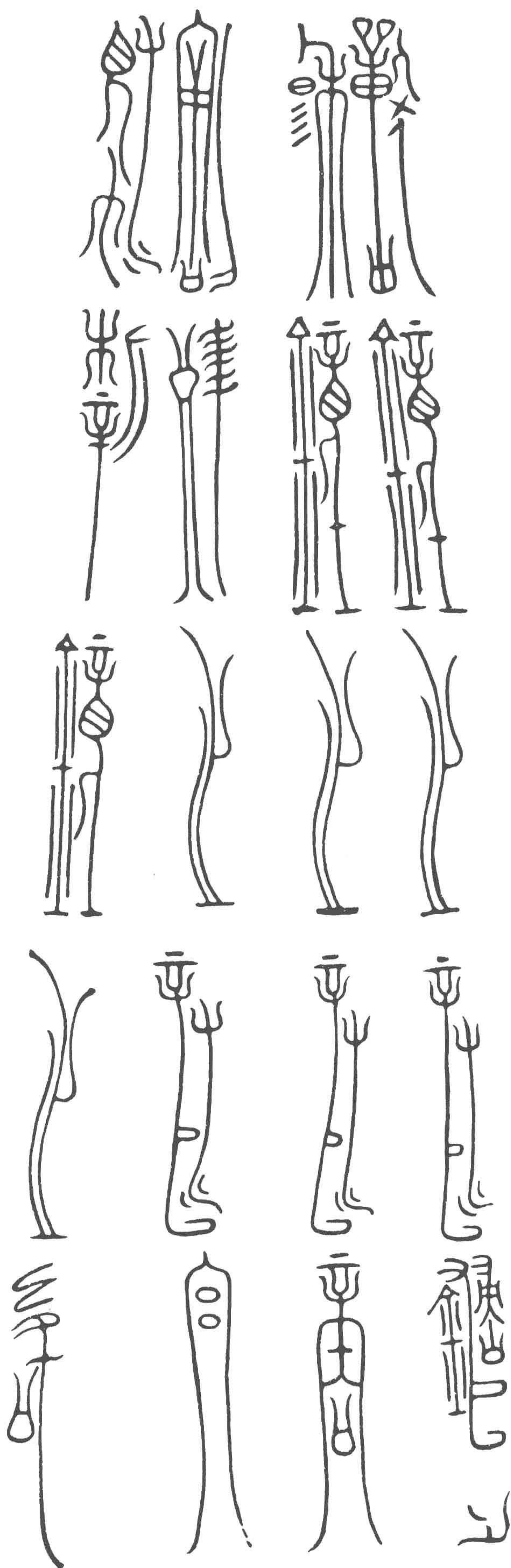


00286.3



00286.2

曾侯乙乍(作)時(持),
徵曾,
宮,



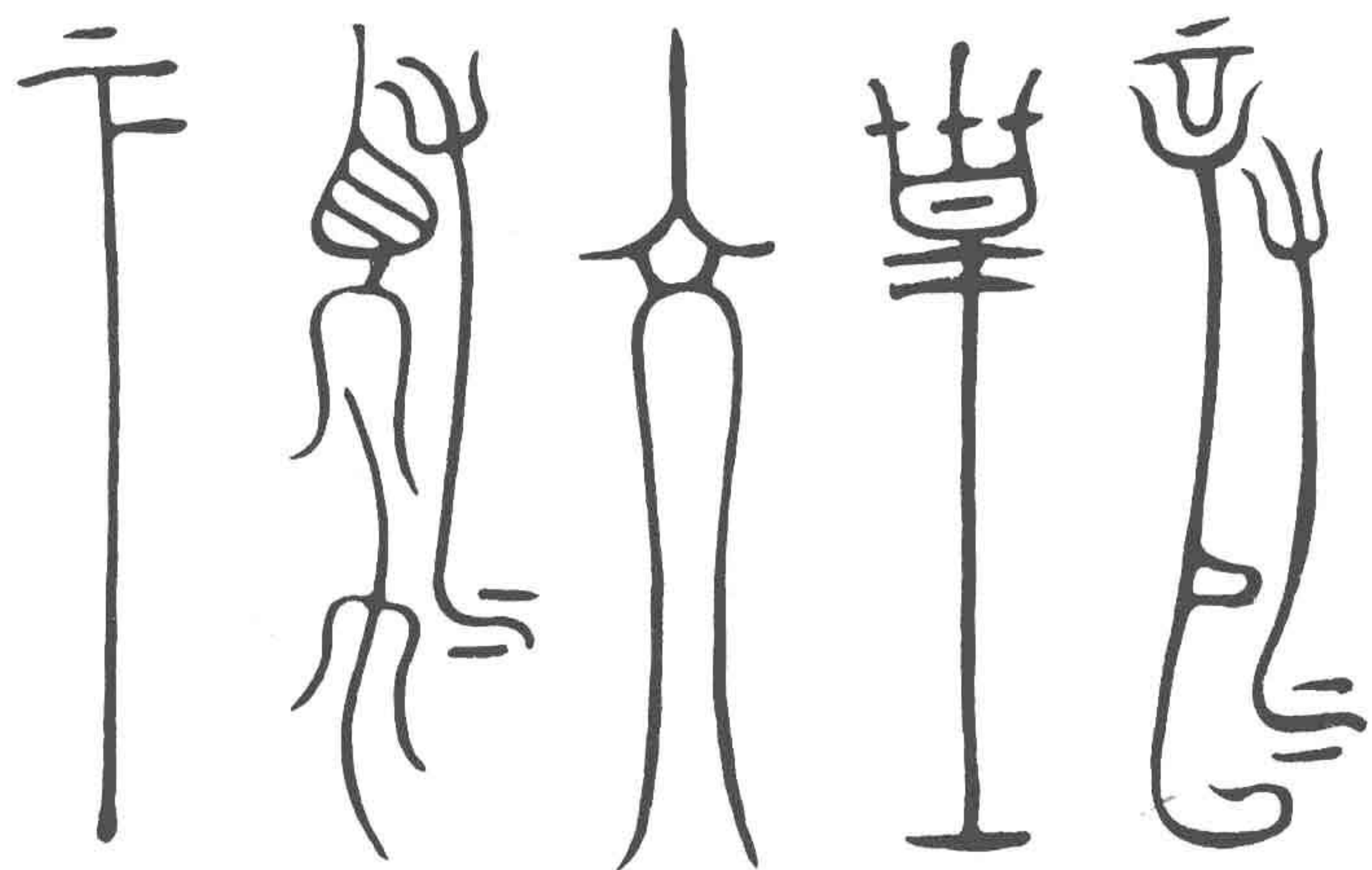
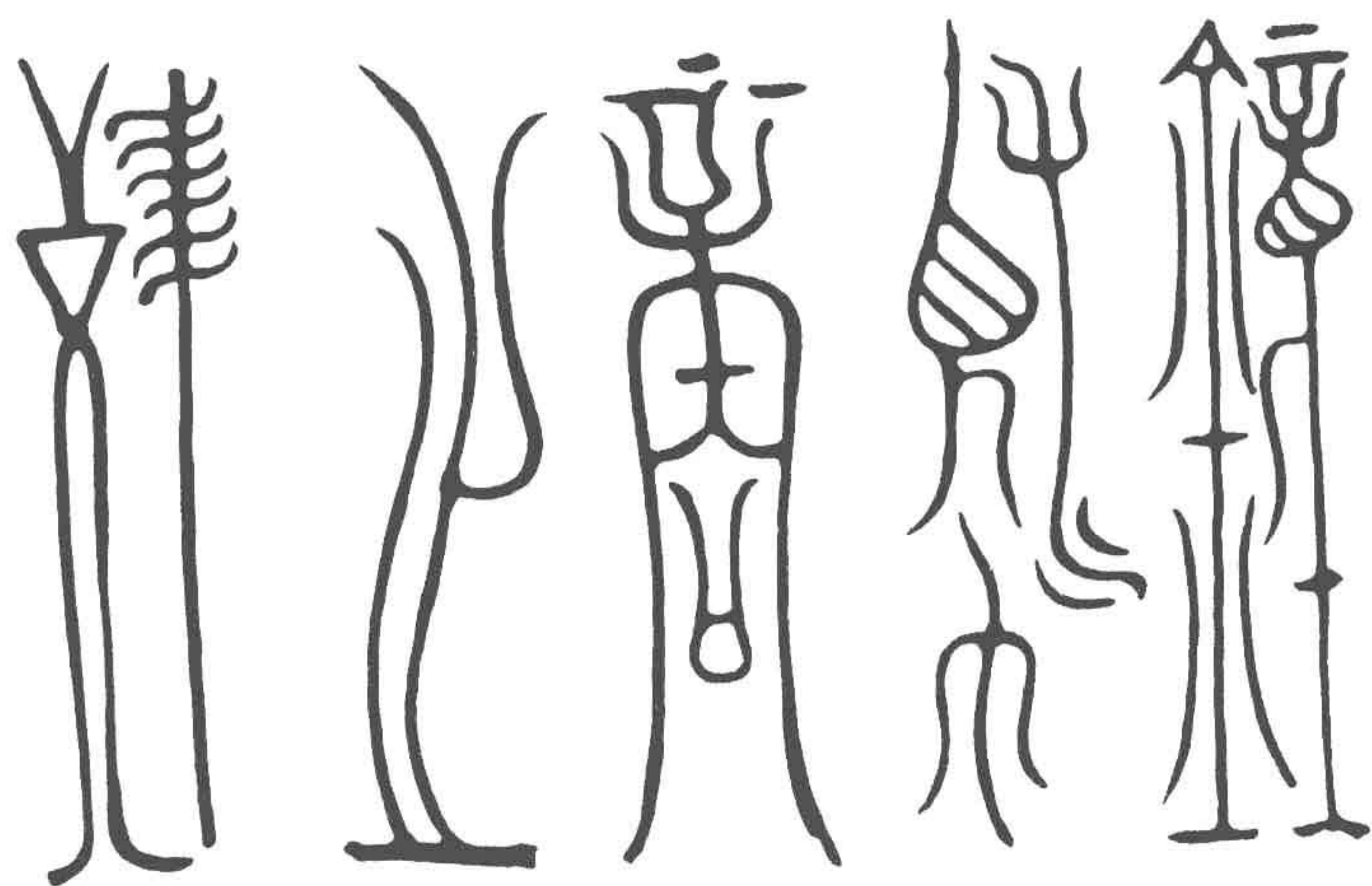
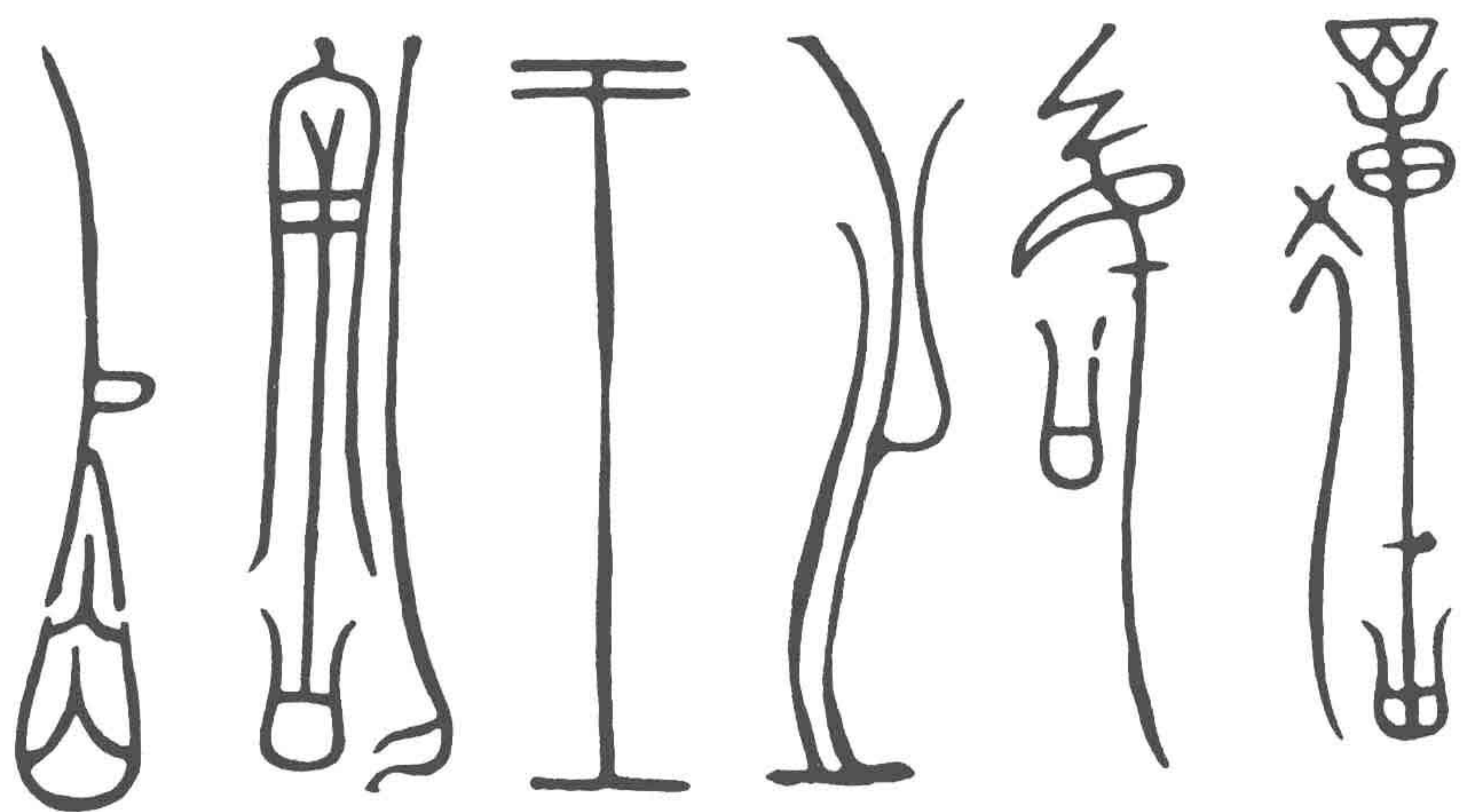
獸鐘之濬(衍)歸(歸),

穆鐘之濬(衍)商,

割(姑)甝(洗)之濬(衍)宮,

濁新鐘之徵,

00286.4



獸鐘之潛(衍)

徵，濁坪皇

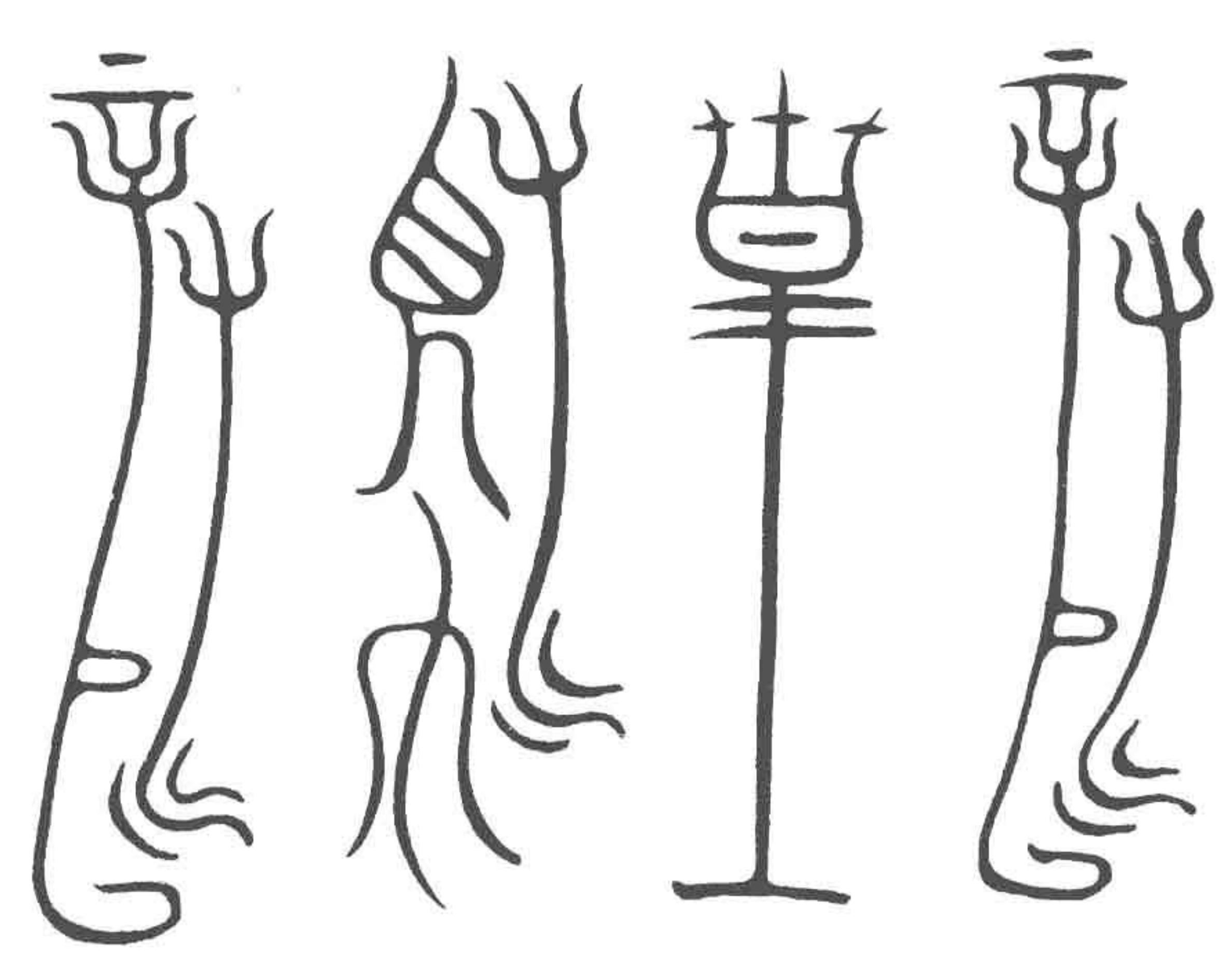
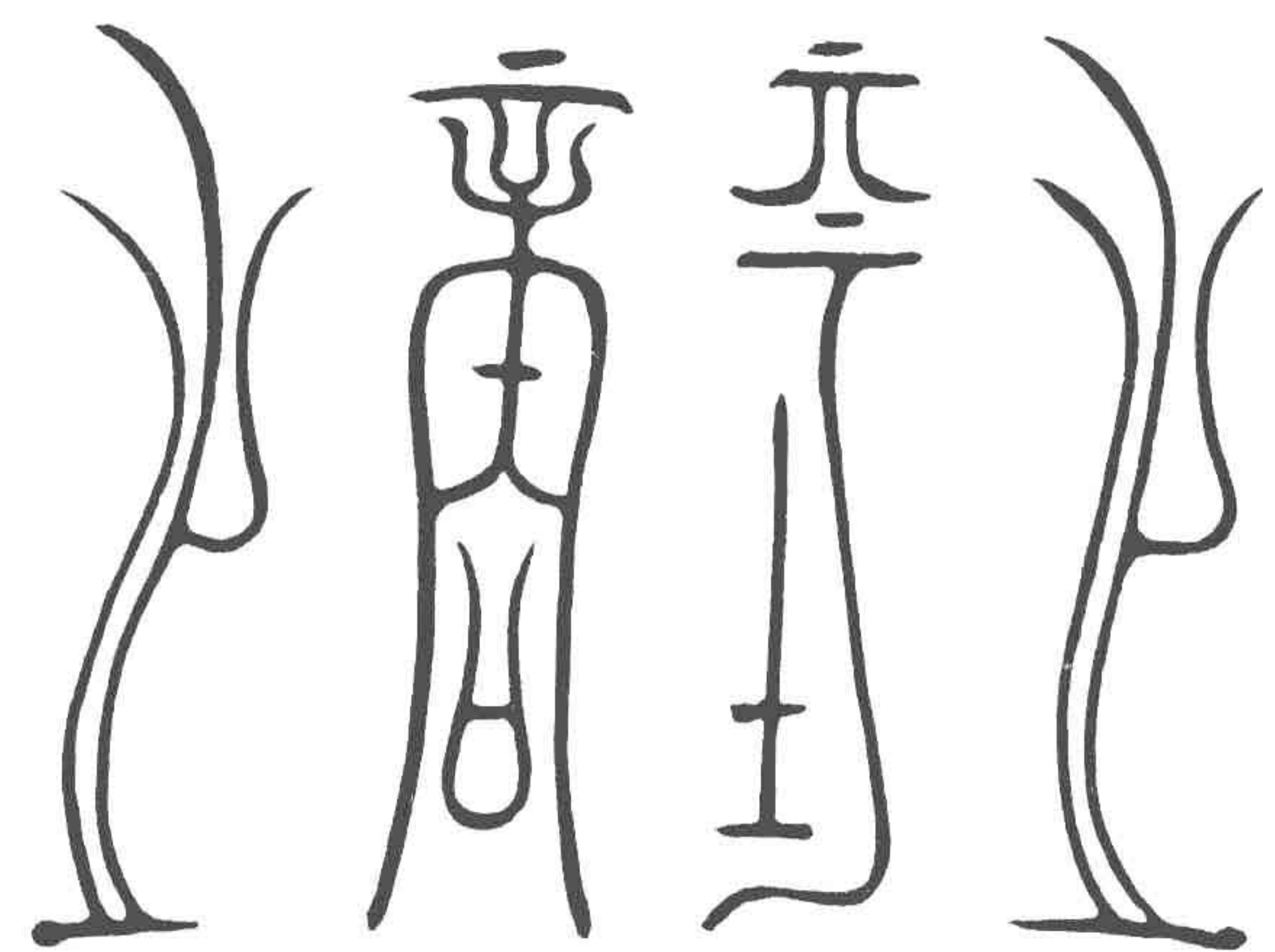
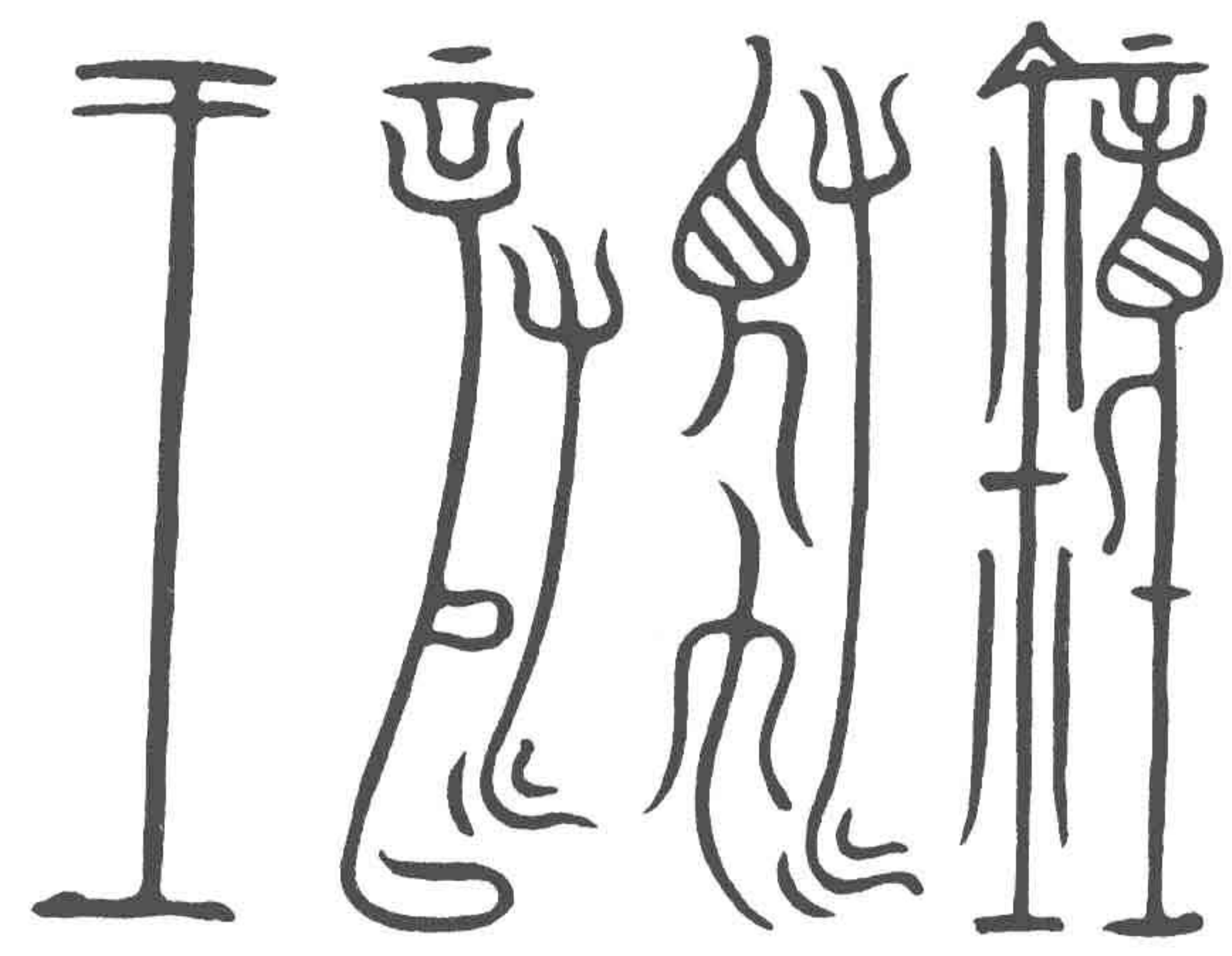
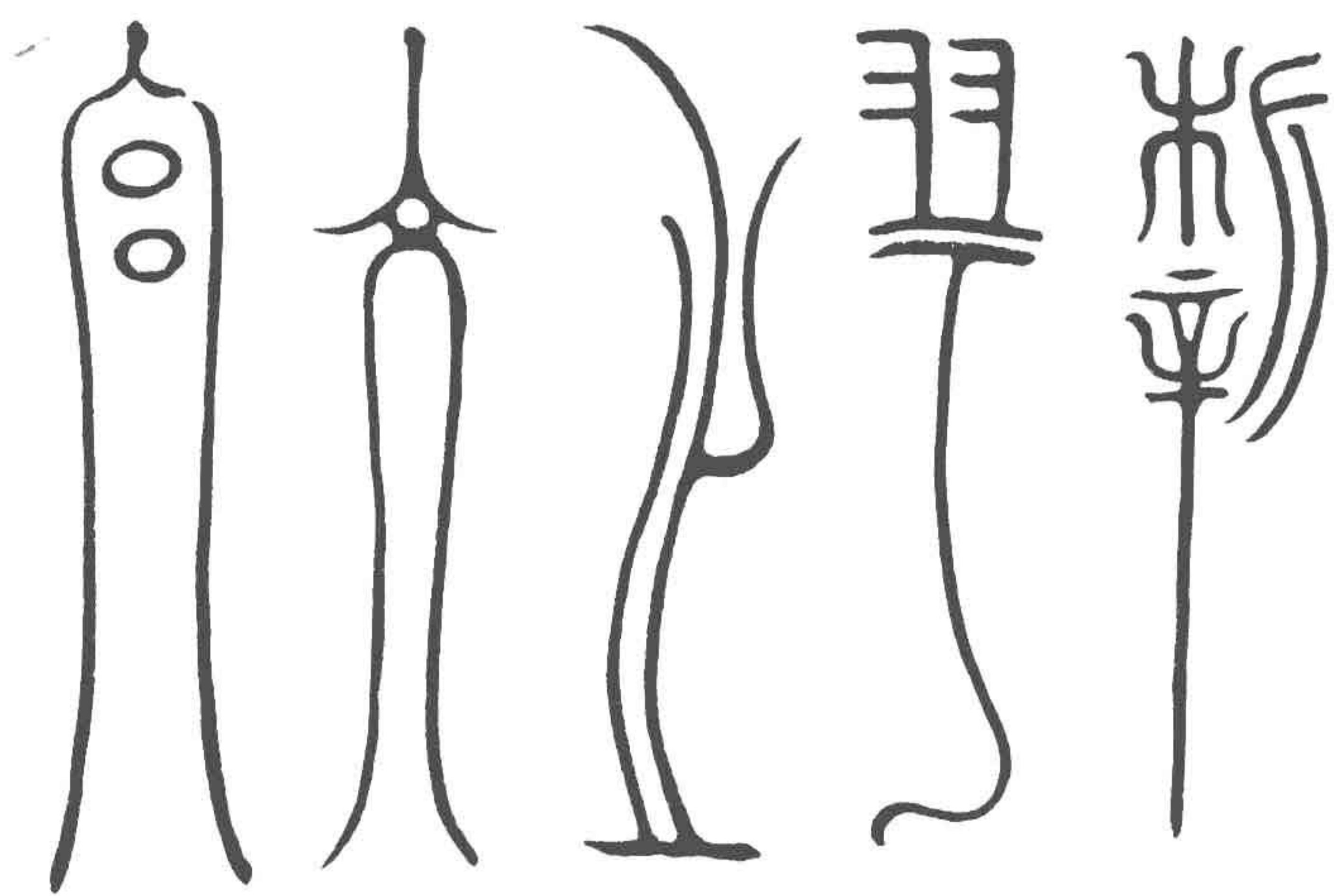
之商，濁文

王之宮，濁

割(姑)辟(洗)之下

角，

00286.5



00286.6

新鐘之濬(衍)
 翠(羽), 濁坪皇
 之濬(衍) 商, 濁
 文王之濬(衍)
 宮

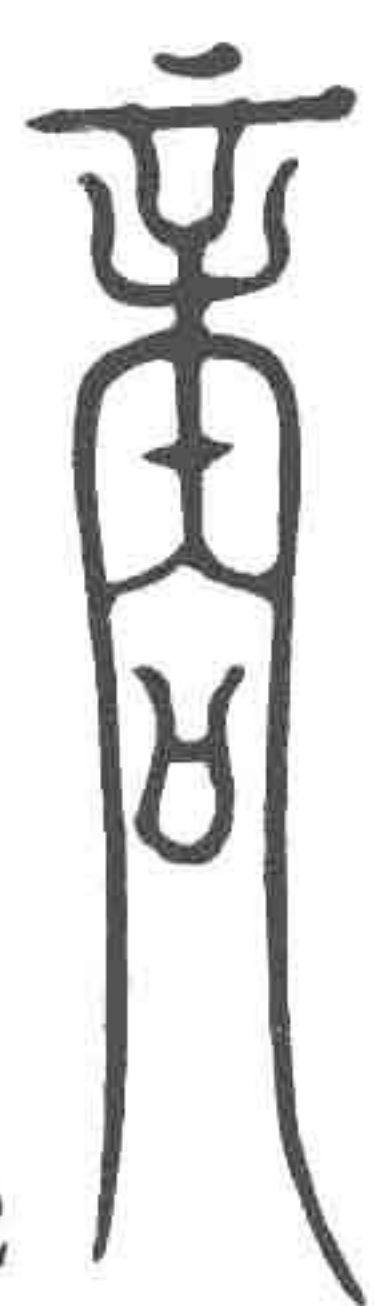
曾侯乙鐘



00287.1

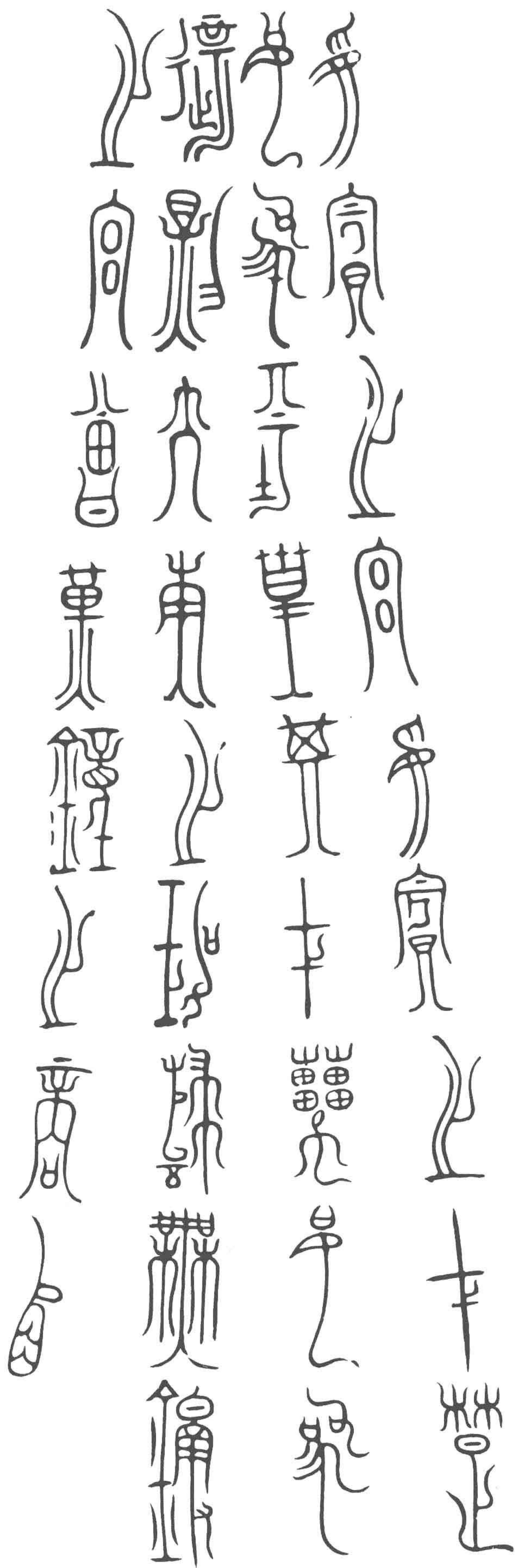


00287.3



00287.2

曾侯乙乍(作)時(持),
 𠄎(羽)曾,
 商,

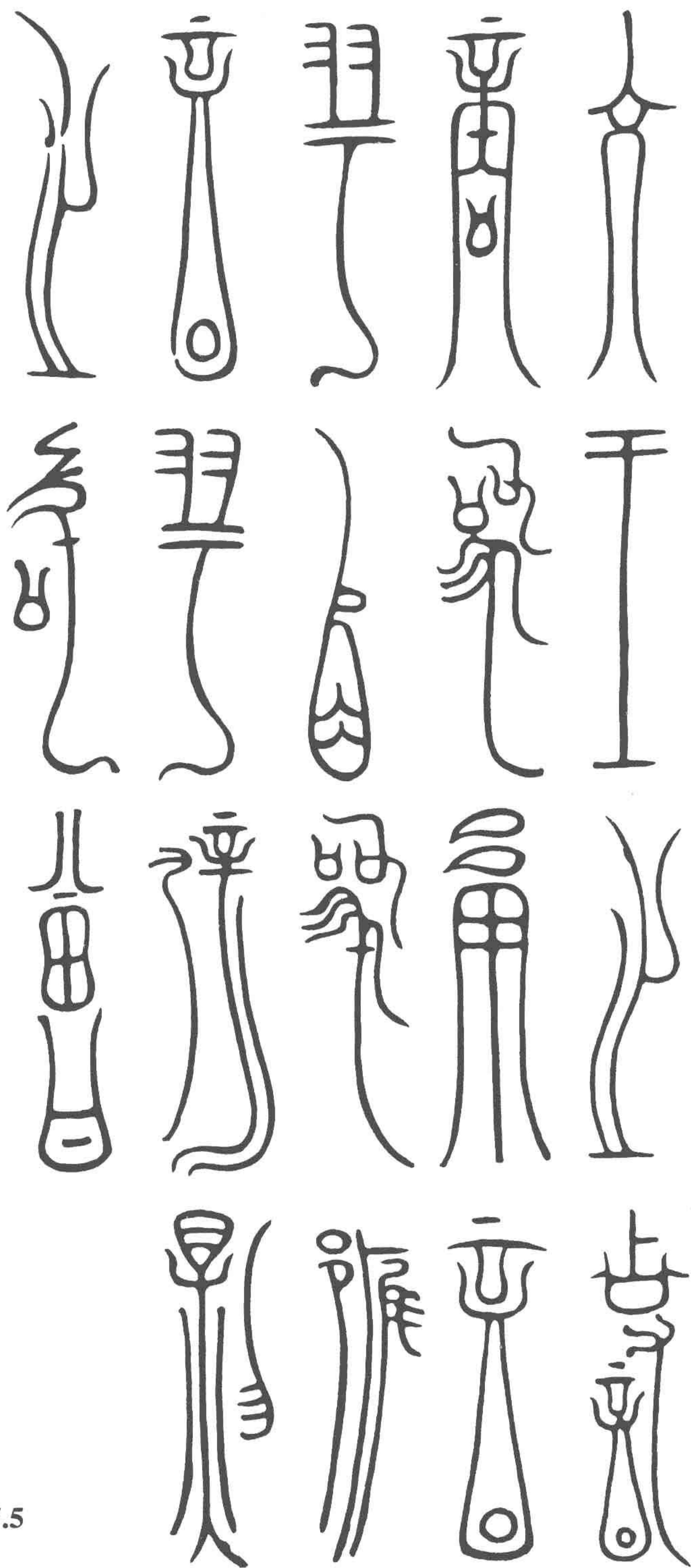


妥(蕤)賓之宮, 妥(蕤)賓之在楚

也爲坪皇, 其在鬬(申)也爲遲(夷)

則, 大(太)族(簇)之珈(歸), 無鐸(射)

之宮曾, 黃鐘之商角,



文王之辭(變)

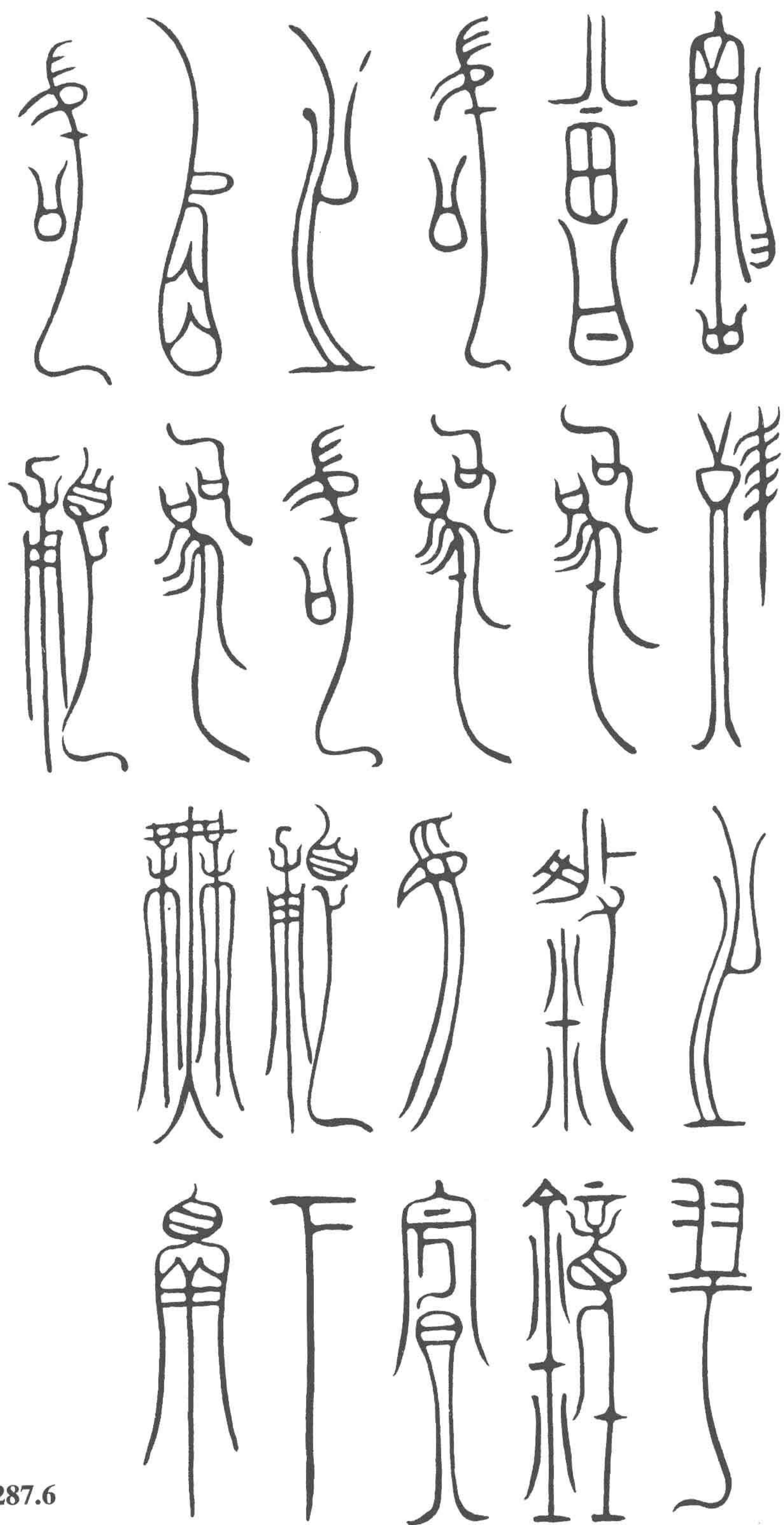
商, 爲東音

𠂔(羽)角, 爲卿(應)

音𠂔(羽), 𠂔(夷)則

之徵曾,

00287.5



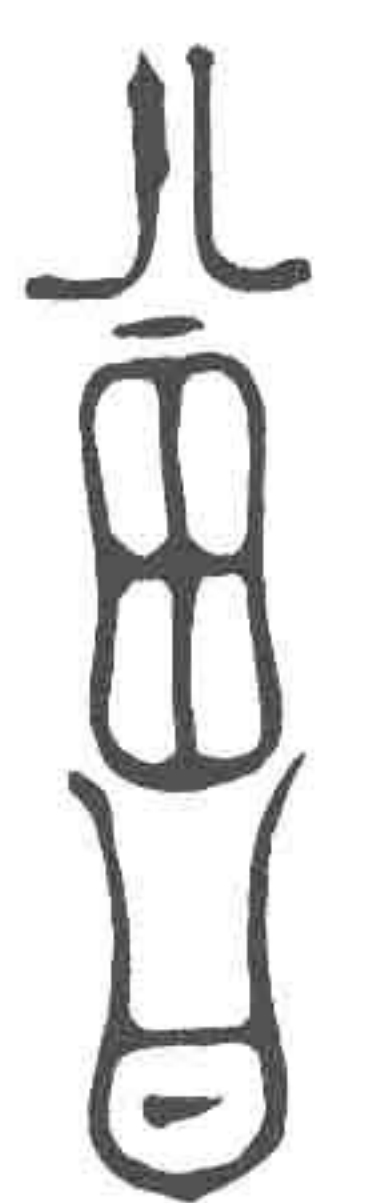
00287.6

割(姑)洗(羽)之
 曾, 爲鑿鐘
 徵, 爲妥(蕤)賓
 之徵頤下
 角, 爲無宰(射)
 徵頤

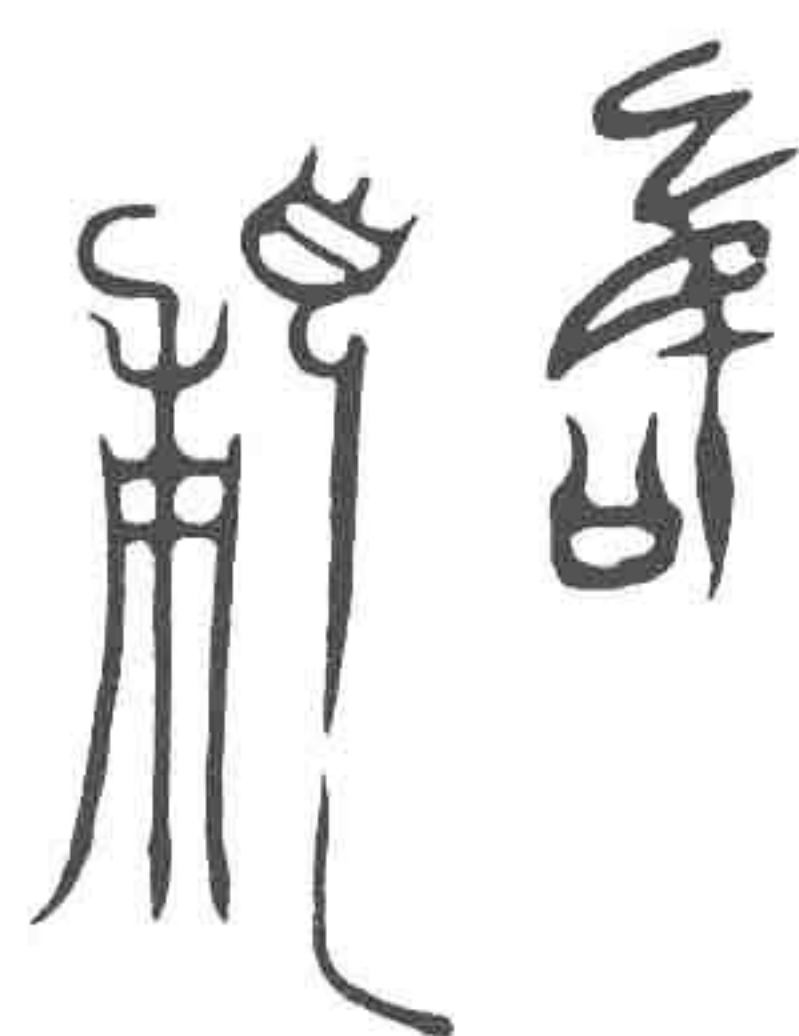
曾侯乙鐘



00288.1

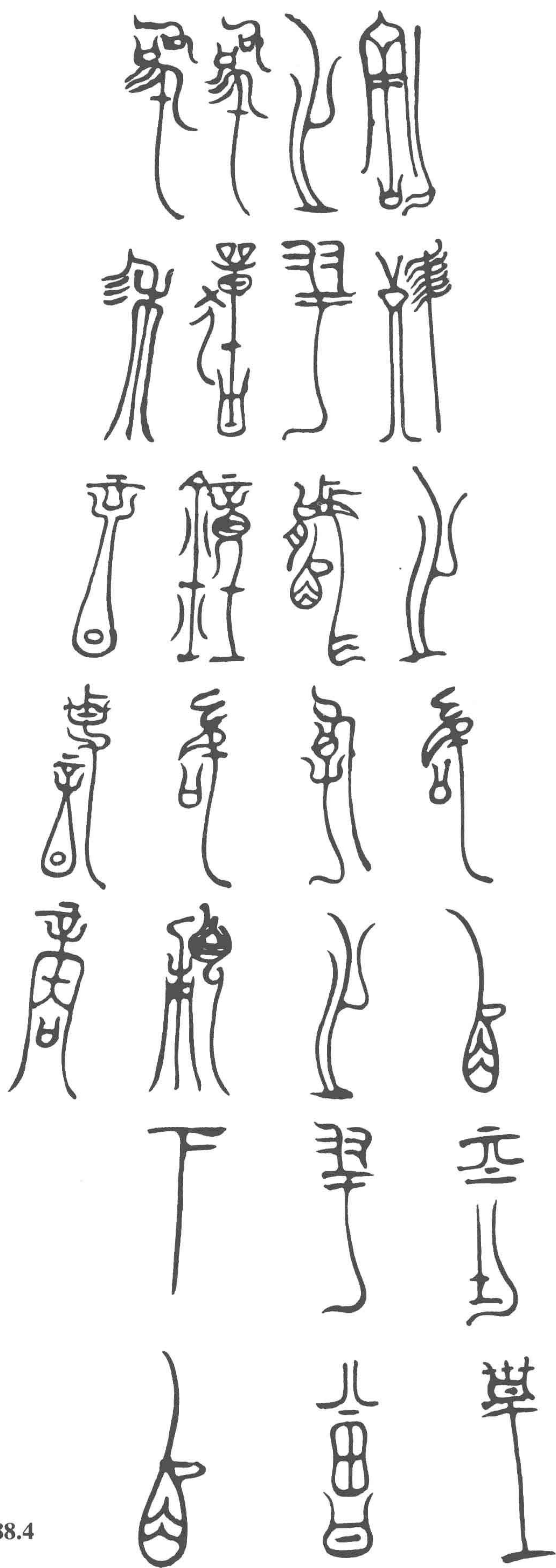


00288.3

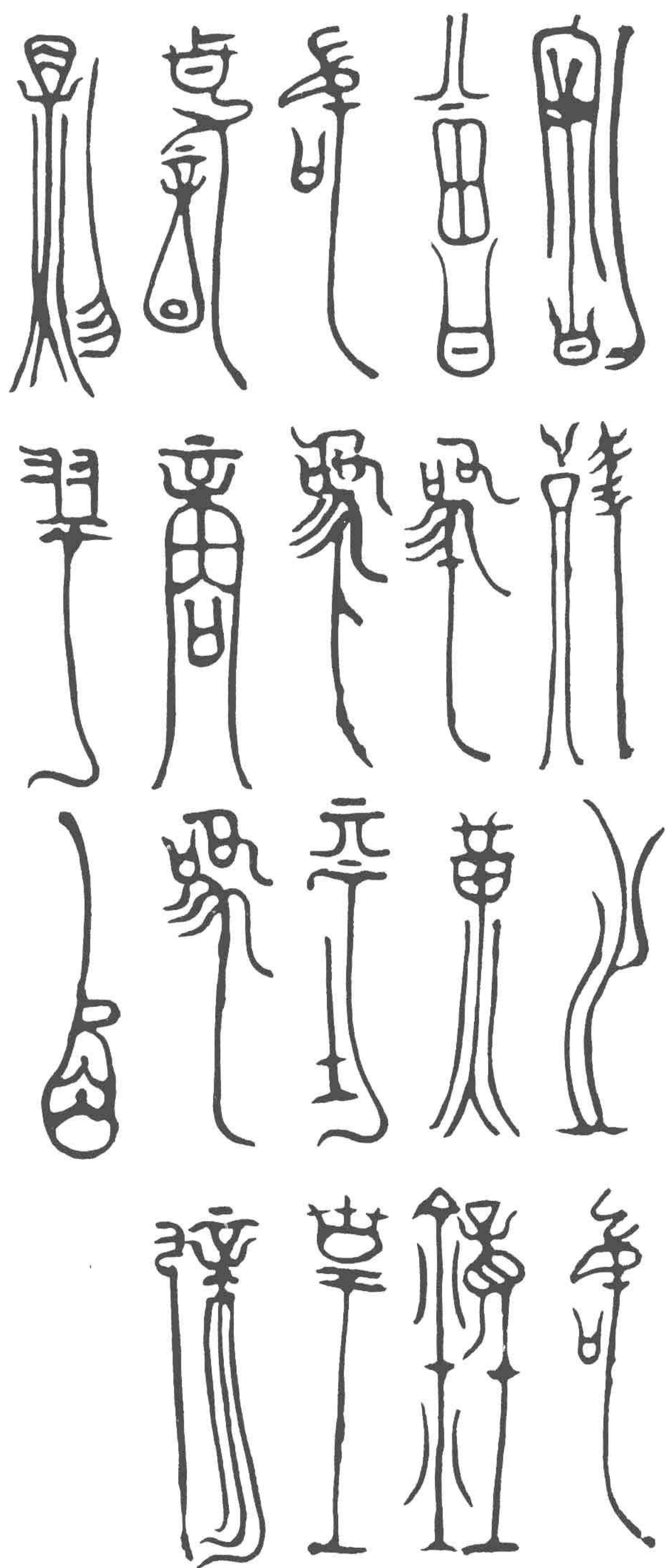


00288.2

曾侯乙乍(作)時(持),
徵顓,
徵曾,



割(姑)翬(洗)之徵角, 坪皇
 之翬(羽), 羸(羸)嗣之翬(羽)曾,
 爲獸鐘徵顛下角,
 爲穆音訢(變)商,



割(姑)辨(洗)之徵

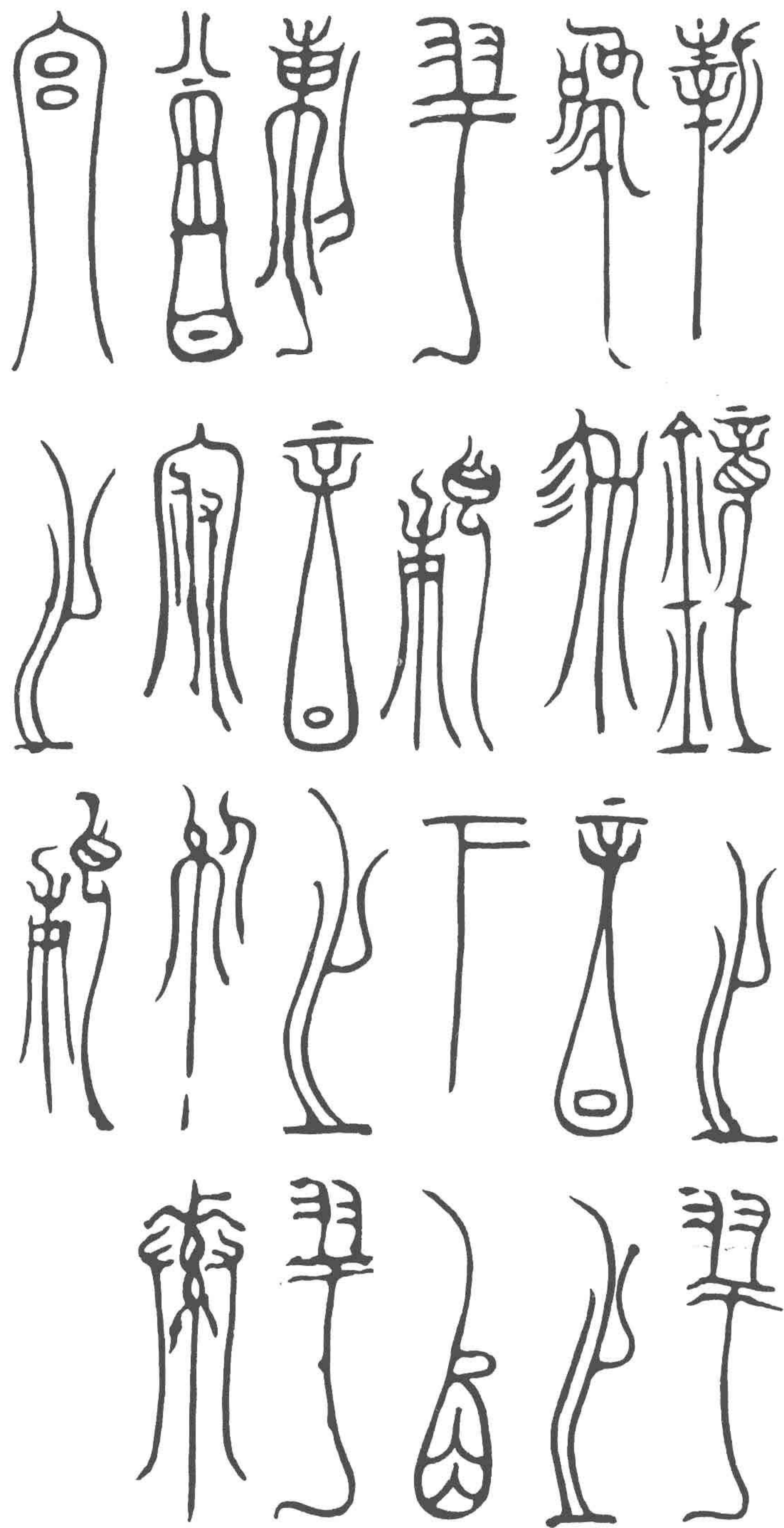
曾, 爲黃鐘

徵, 爲坪皇

訢(變)商, 爲倬(夷)

則孚(羽)角,

00288.5



00288.6

新鐘之𦣻(羽)，
 爲穆音之
 𦣻(羽)顛下角，
 刺(厲)音之𦣻(羽)
 曾，宀(附)於索
 宮之顛

曾侯乙鐘



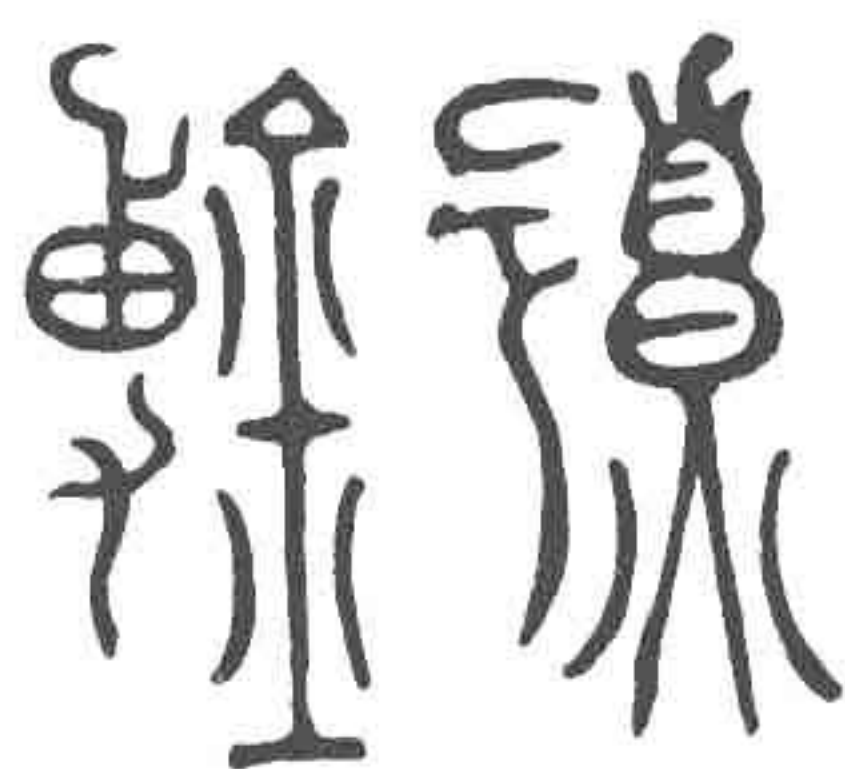
00289.1

曾侯乙乍(作)時(持),

鄭

罍,

徵角,



00289.2



00289.3

𦏧	𦏧	𦏧
𦏧	𦏧	𦏧
𦏧	𦏧	𦏧
𦏧	𦏧	𦏧
𦏧	𦏧	𦏧
𦏧	𦏧	𦏧
𦏧	𦏧	𦏧
𦏧	𦏧	𦏧
𦏧	𦏧	𦏧
𦏧	𦏧	𦏧

割(姑)𦏧(洗)鄭罇,穆音之𦏧(羽),
 羸(羸)嗣(亂)之𦏧(羽)角,𦏧(夷)則之
 𦏧(羽)曾,𦏧(應)鐘之𦏧(變)宮,

00289.4

00289.5

割(姑)辨(洗)之徵角,坪皇之

孚(羽),爲無宰(射)之孚(羽)顓下

角,爲獸鐘徵曾,

00289.6

妥(蕤)賓之孚(羽),爲穆音

孚(羽)角,爲刺(厲)音訇(變)商,

爲獸鐘之徵顓下

角

曾侯乙鐘

𠂔
𠂔
𠂔
𠂔
𠂔

𠂔
𠂔
𠂔
𠂔
𠂔

𠂔
𠂔
𠂔
𠂔
𠂔

𠂔
𠂔
𠂔
𠂔
𠂔

𠂔
𠂔
𠂔
𠂔
𠂔

00290.1

𠂔
𠂔
𠂔
𠂔
𠂔

00290.2

曾侯乙乍(作)時(持)，
商角，
商曾，

𠂔
𠂔
𠂔
𠂔
𠂔

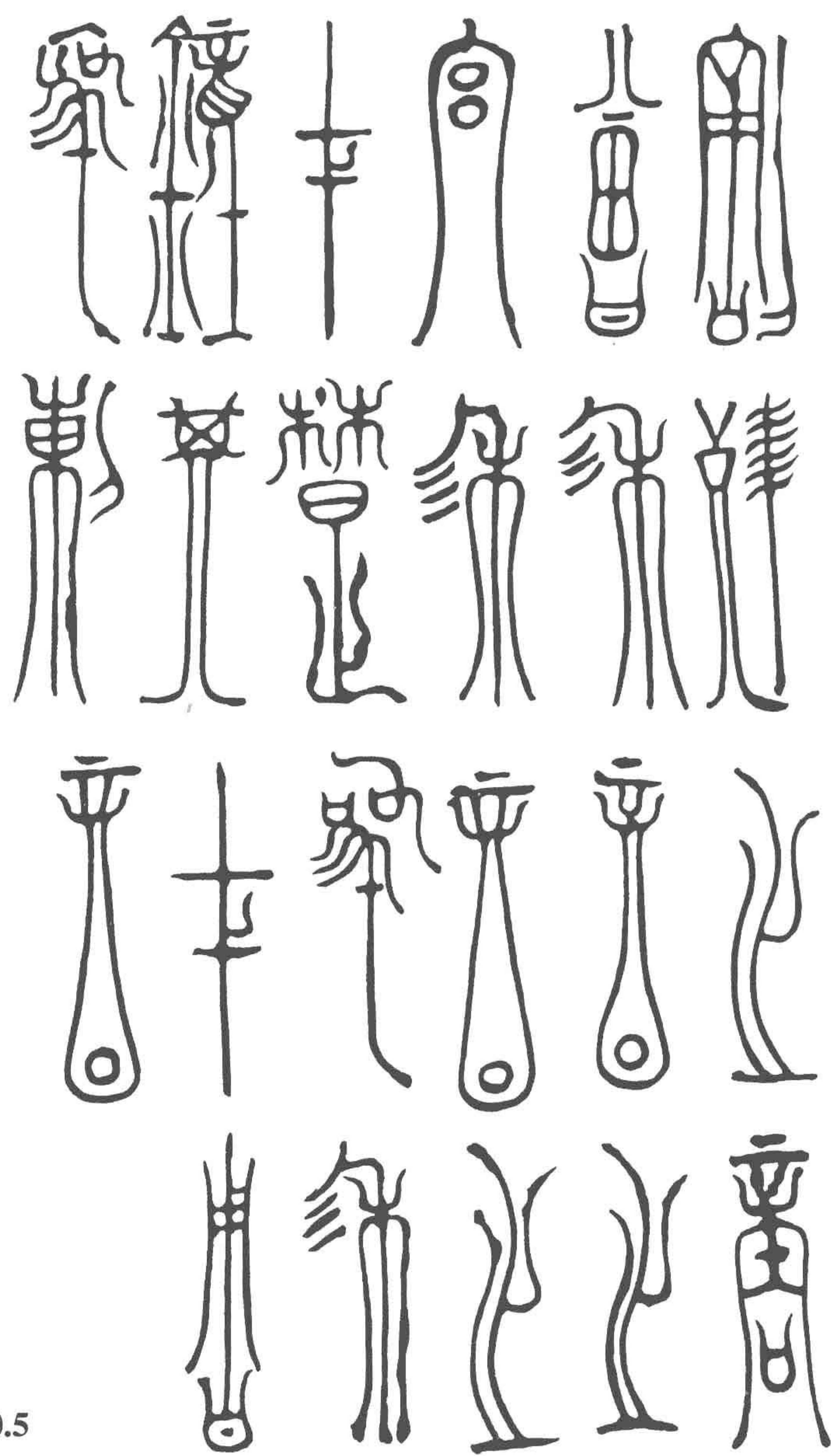
𠂔
𠂔
𠂔
𠂔
𠂔

00290.3



割(姑)𠄎(洗)之商角, 羸(羸)
嗣(亂)之宮, 羸(羸)嗣(亂)之
在楚爲新鐘, 其
在齊爲呂音,

00290.4



割(姑)辨(洗)之商

曾, 穆音之

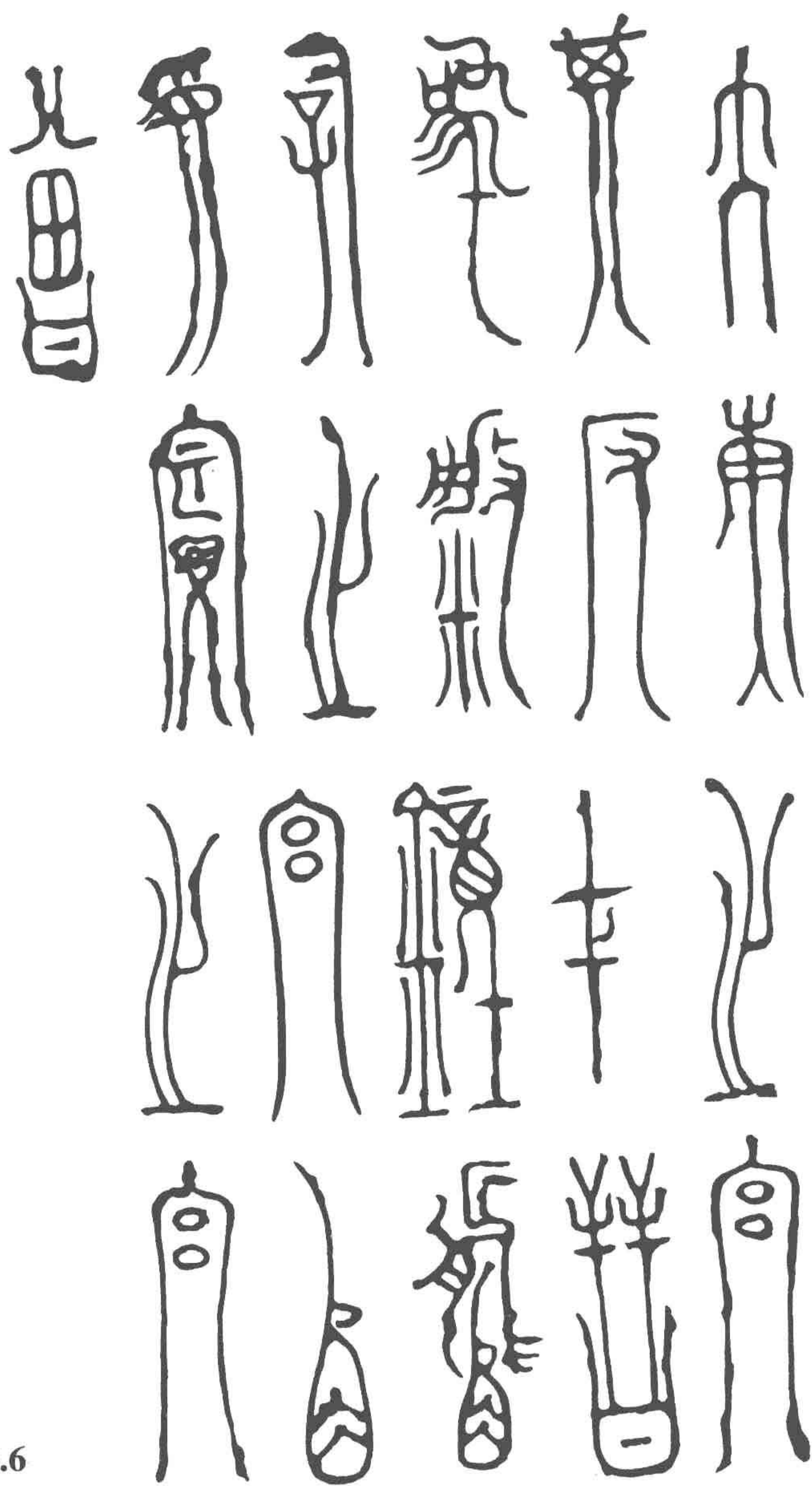
宮, 穆音之

在楚爲穆

鐘, 其在周

爲刺(厲)音,

00290.5



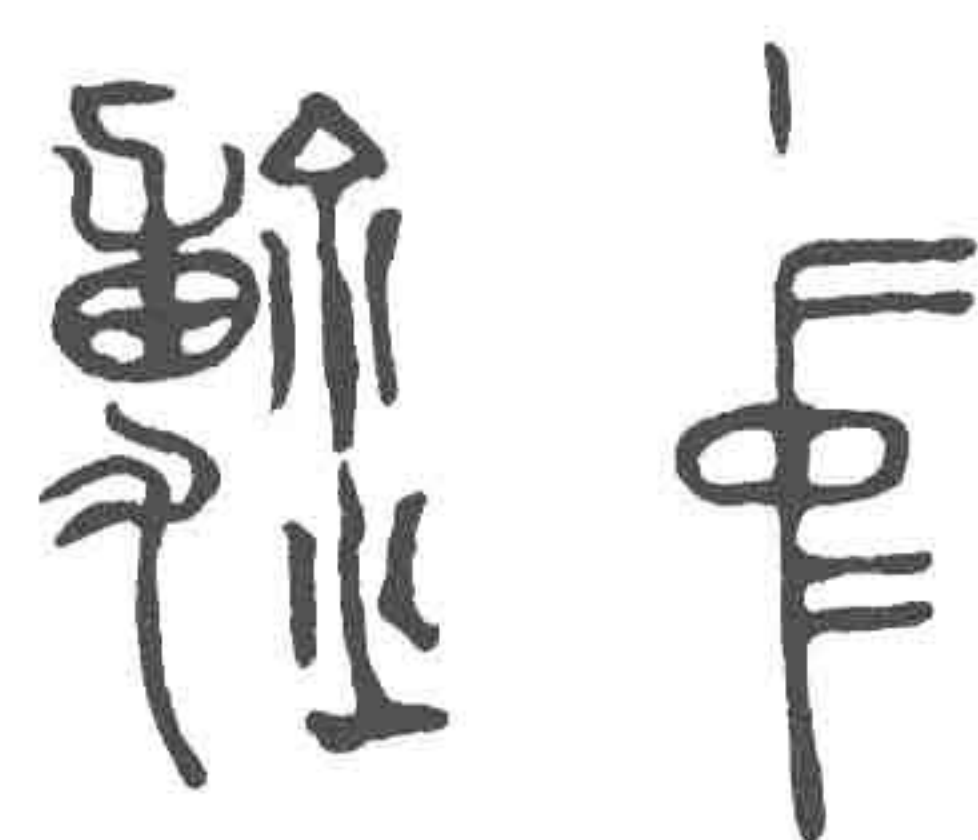
00290.6

大(太)族(簇)之宮,
其反,在晉
爲槃鐘,贏(贏)
嗣(亂)之宮角,
妥(蕤)賓之宮
曾

曾侯乙鐘



00291.1

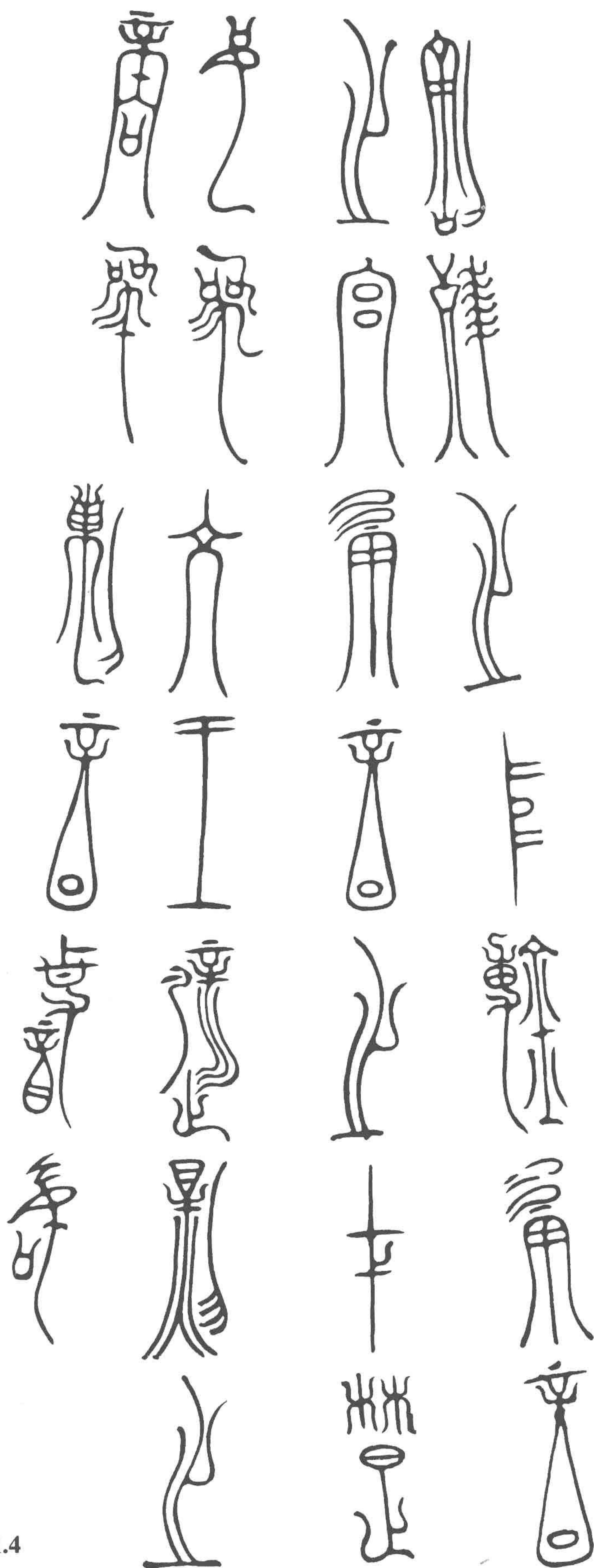


00291.2

曾侯乙乍(作)時(持),
中 罍, 宮曾,



00291.3



割(姑)𠂔(洗)之中罇, 東音

之宮, 東音之在楚

也爲文王, 遲(夷)則之

商, 爲刺(厲)音訢(變)徵,

00291.4



割(姑)𠂔(洗)之

宮曾, 東

音之下

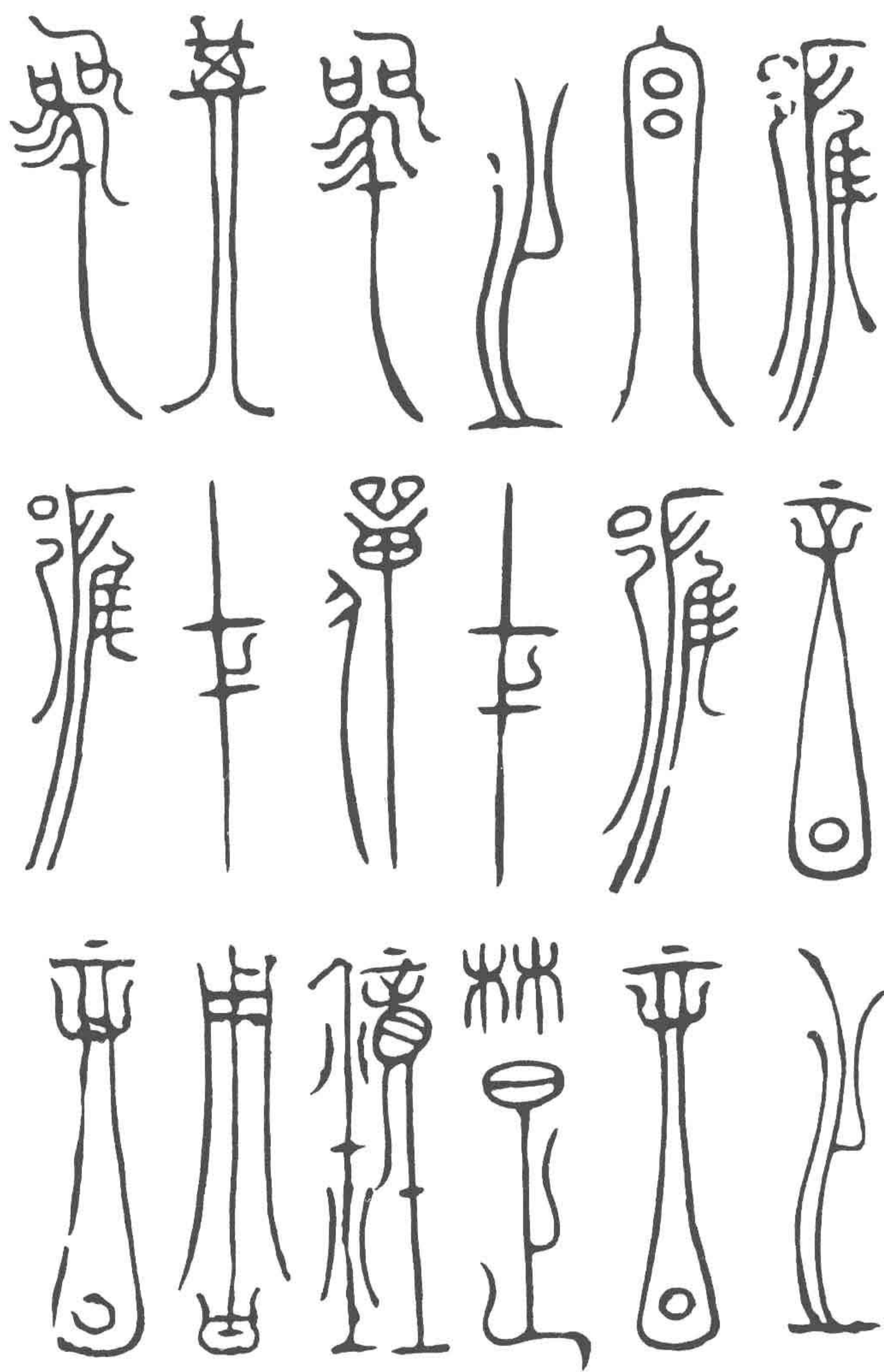
角, 坪皇

之𠂔(變)徵,

羸(羸)𠂔(亂)之

商,

00291.5



卿(應)音之

宮,卿(應)音

之在楚

爲獸鐘,

其在周

爲卿(應)音

00291.6

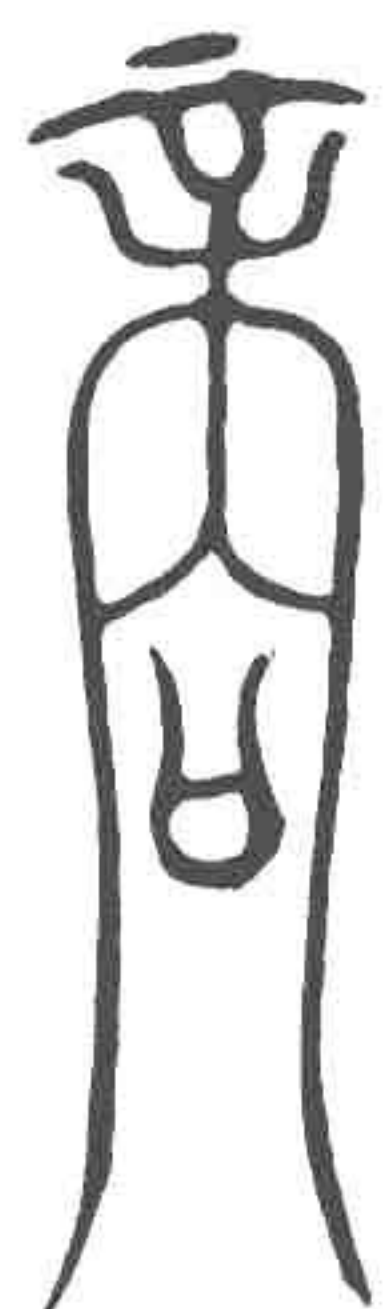
曾侯乙鐘



00292.1



00292.3



00292.2

曾侯乙乍(作)時(持),
商, 孚(羽)曾,



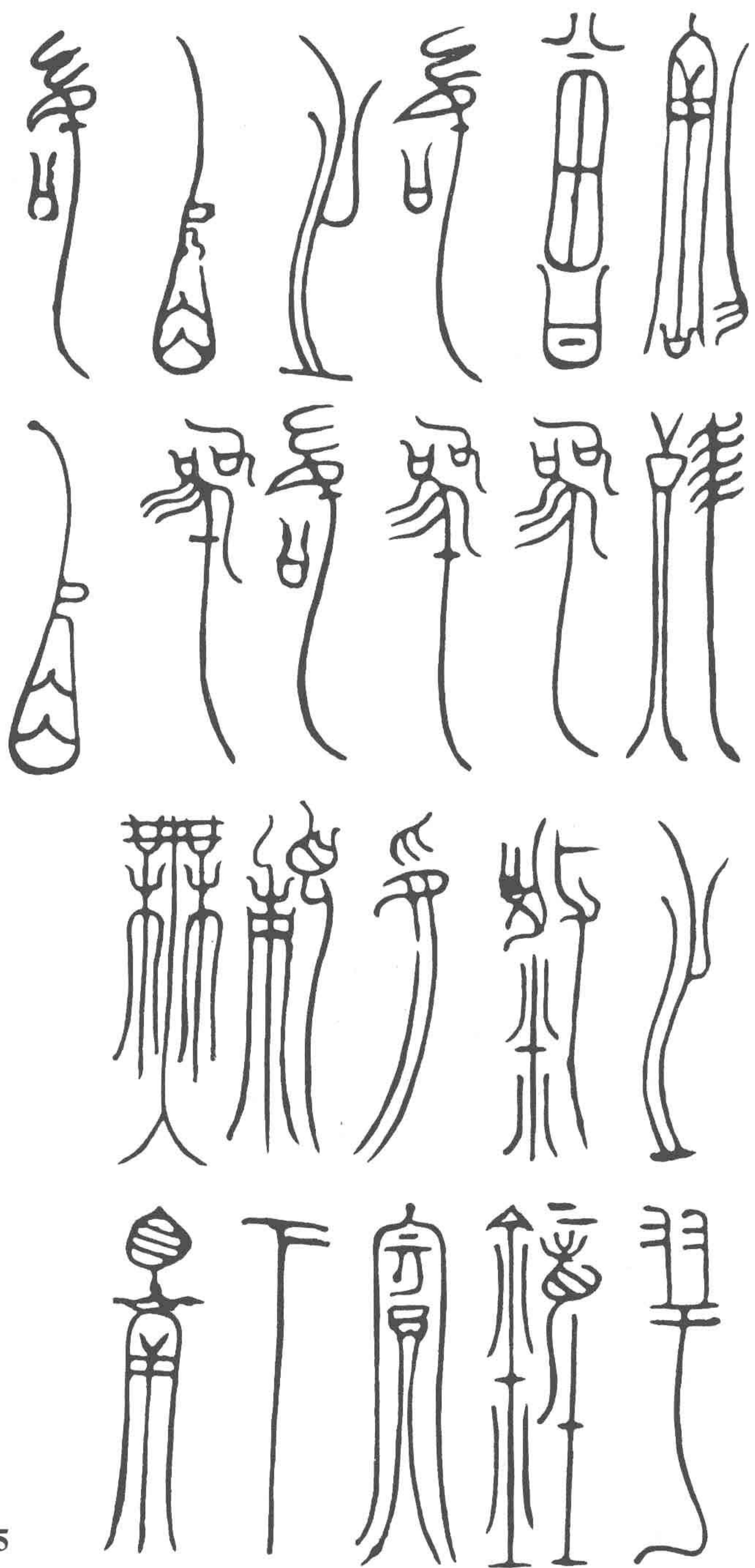
妥(蕤)賓之宮, 妥(蕤)賓之在楚也

爲坪皇, 其在龔(申)也爲遲(夷)則,

大(太)族(簇)之珈龔(歸), 無鐸(射)之宮曾,

黃鐘之商角,

00292.4



割(姑)𪛗(洗)之𪛗(羽)

曾, 爲繫鐘

徵, 爲妥(蕤)賓

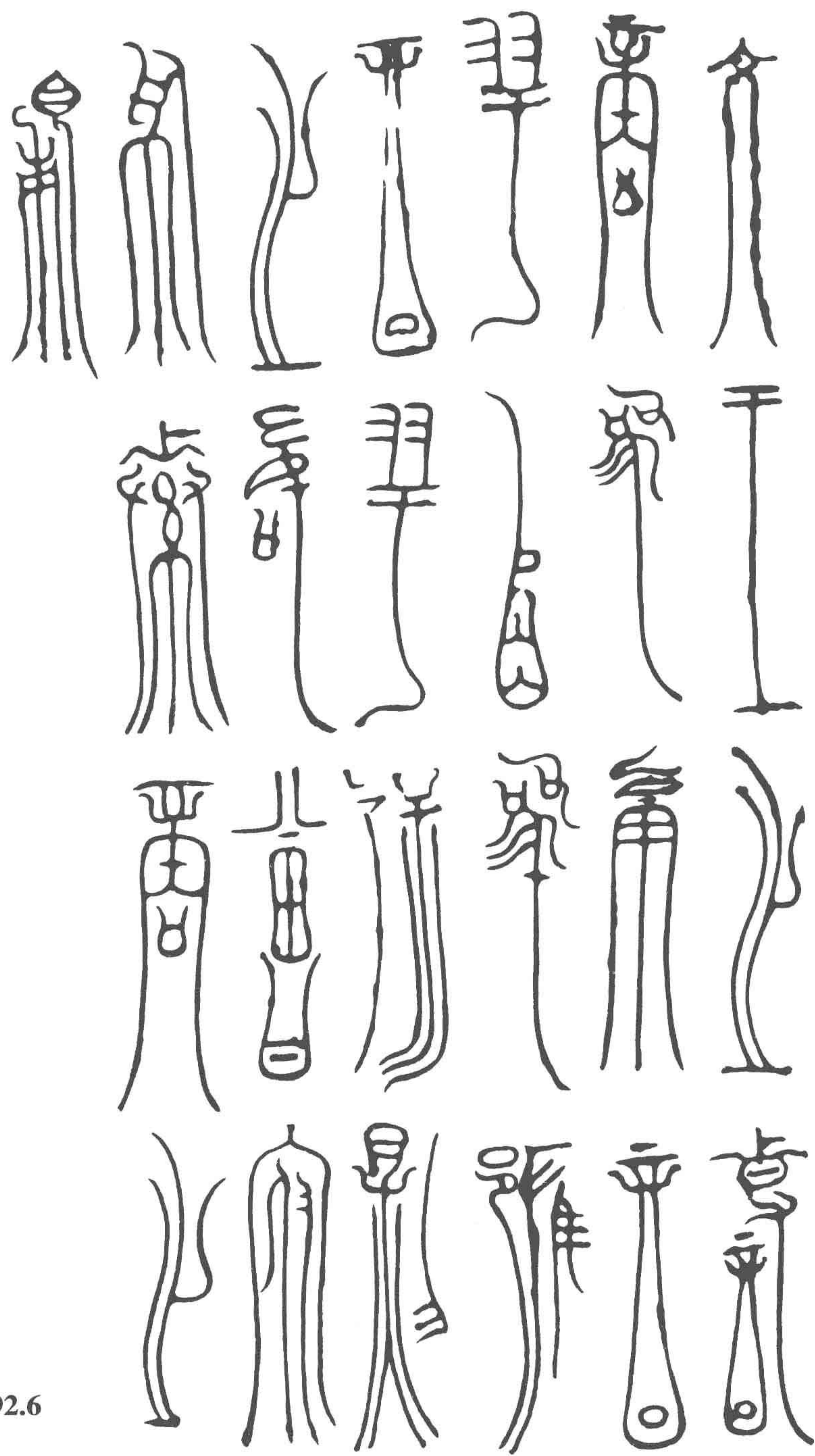
之徵顛下

角, 爲無𪛗(射)

徵角,

00292.5

文王之訇(變)
 商, 爲東音
 孚(羽)角, 爲卿(應)
 音孚(羽), 徧(夷)則
 之徵曾, 宥(附)
 於索商之
 顛

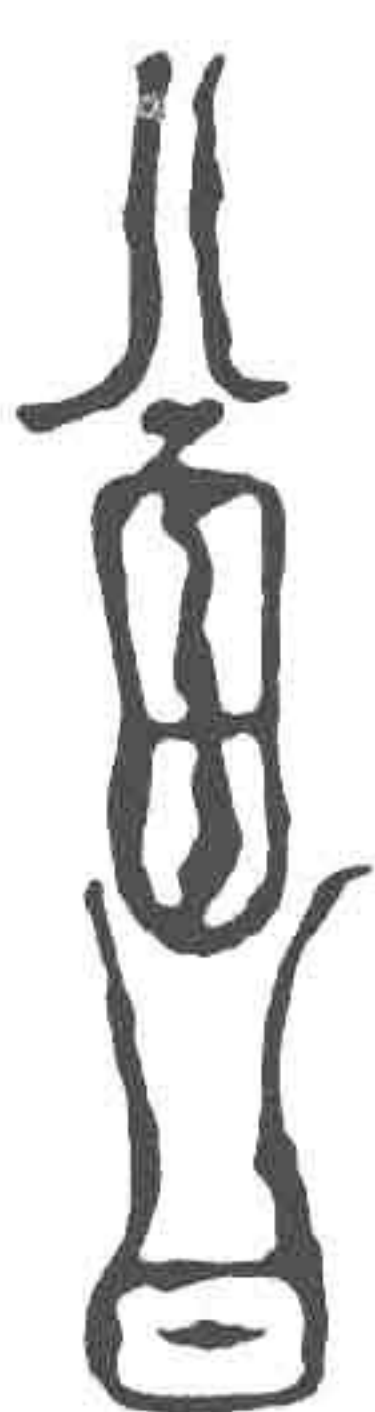


00292.6

曾侯乙鐘



00293.1

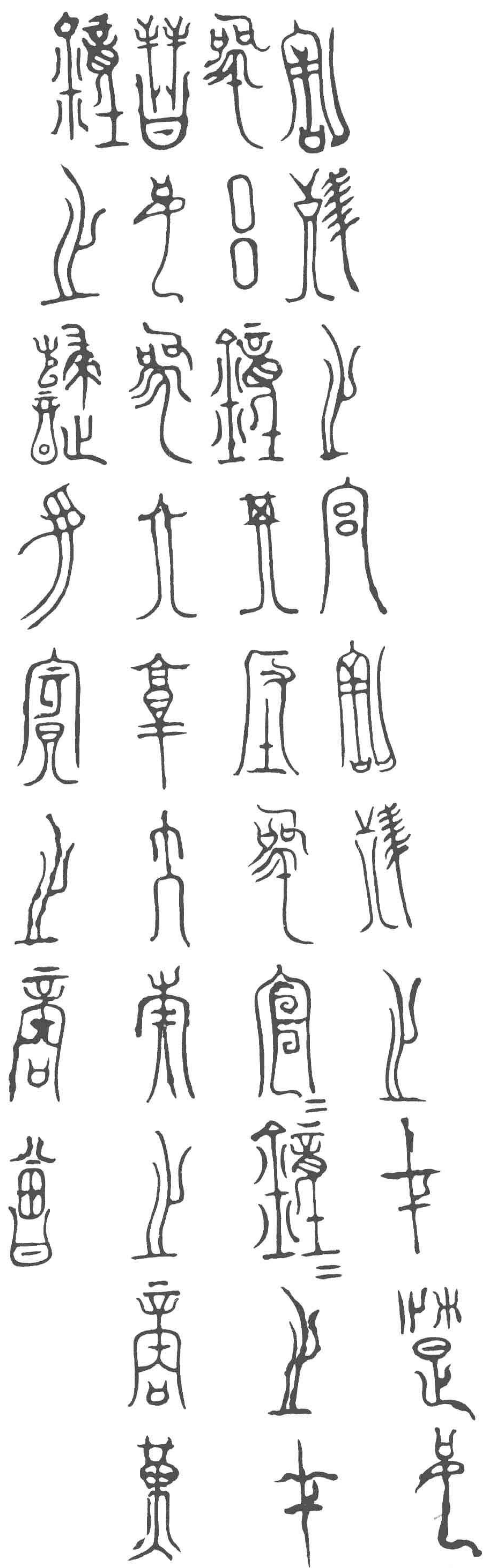


00293.3



00293.2

曾侯乙乍(作)時(持),
宮',
徵曾,



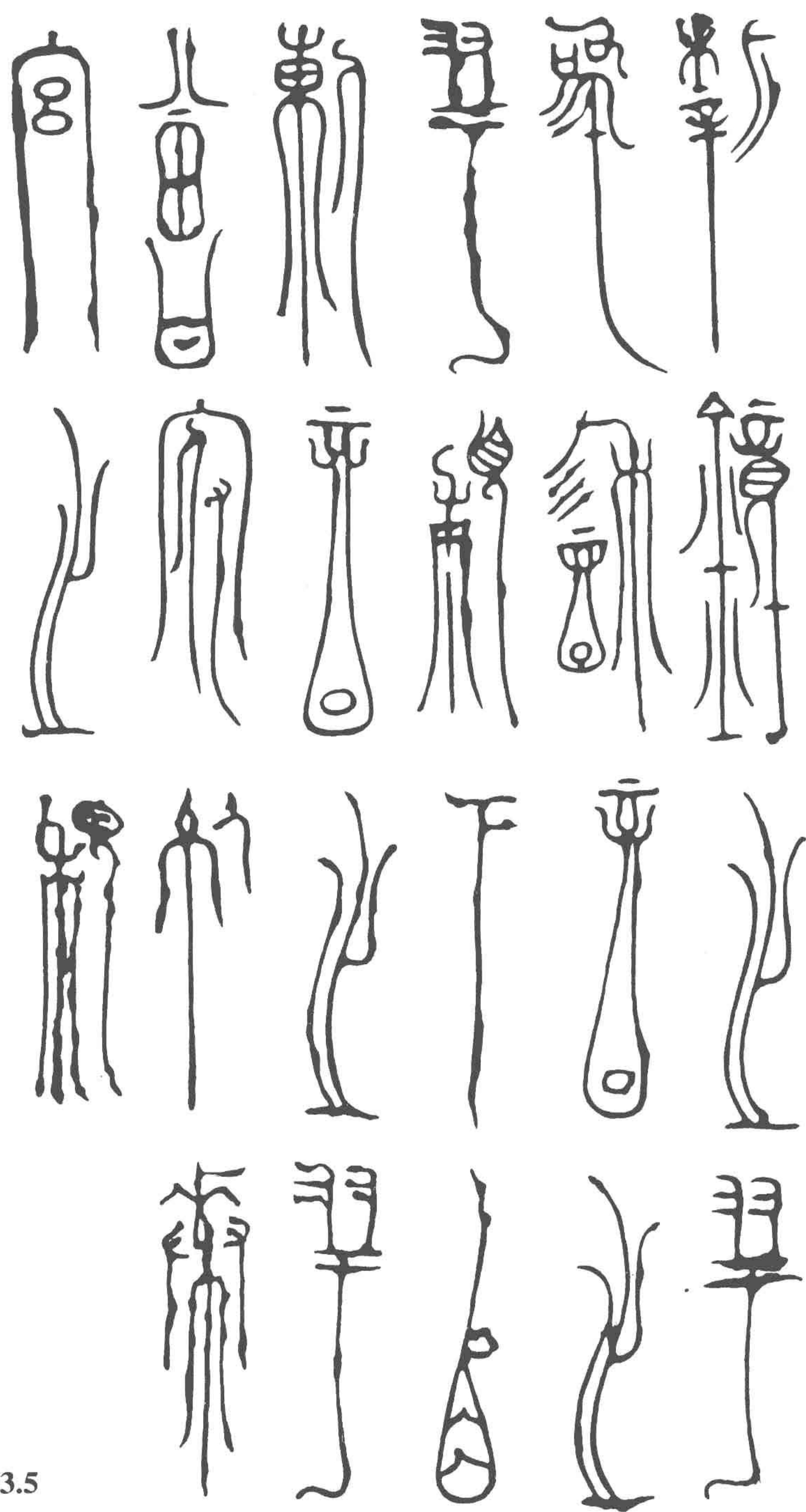
割(姑)辨(洗)之宮,割(姑)辨(洗)之在楚也

爲呂鐘,其坂(反),爲宣鐘,宣鐘之在

晉也爲六亭(壙),大(太)族(簇)之商,黃

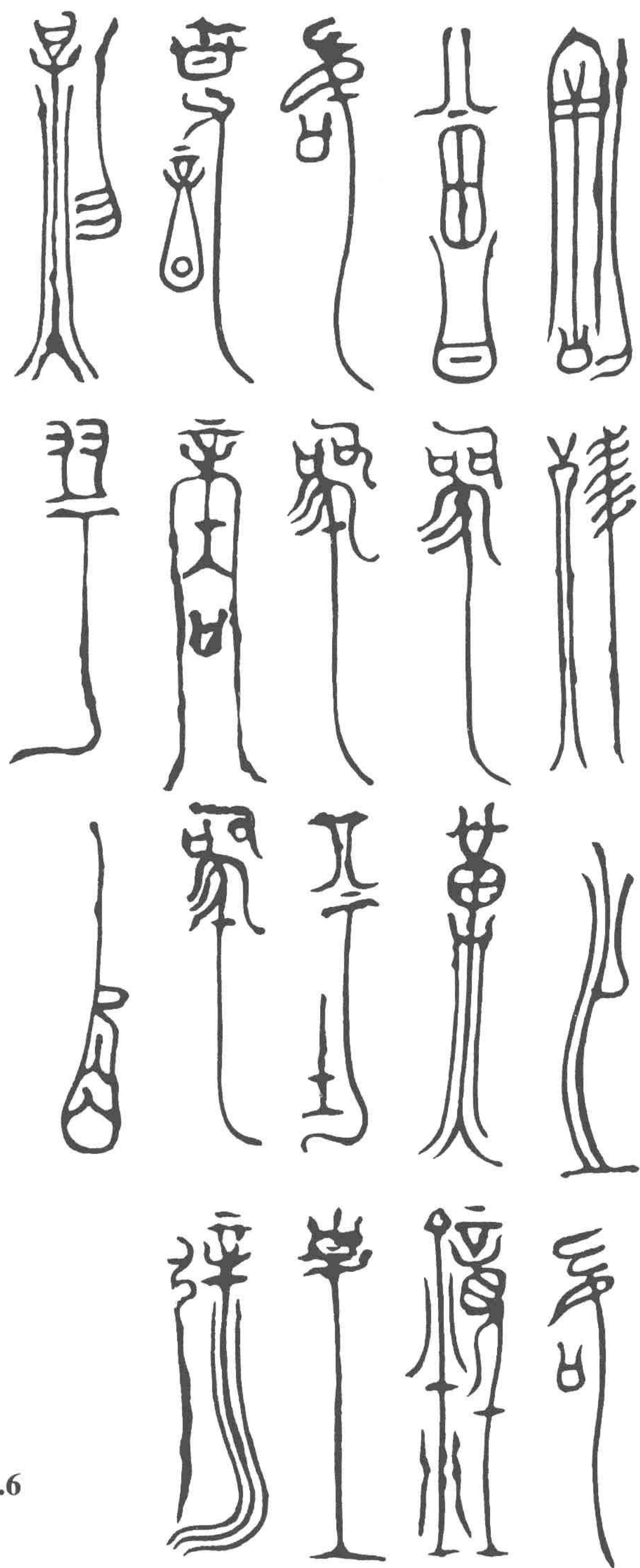
鐘之歸(歸),妥(蕤)賓之商曾,

新鐘之𦍋(羽)，
 爲𦍋(穆)音之
 𦍋(羽)顛下角，
 刺(厲)音之𦍋(羽)
 曾，宀(附)於索
 宮之顛，



00293.5

割(姑)𦵏(洗)之徵
 曾,爲黃鐘
 徵,爲坪皇
 𦵏(變)商,爲𦵏(夷)
 則𦵏(羽)角



00293.6

曾侯乙鐘



00294.1

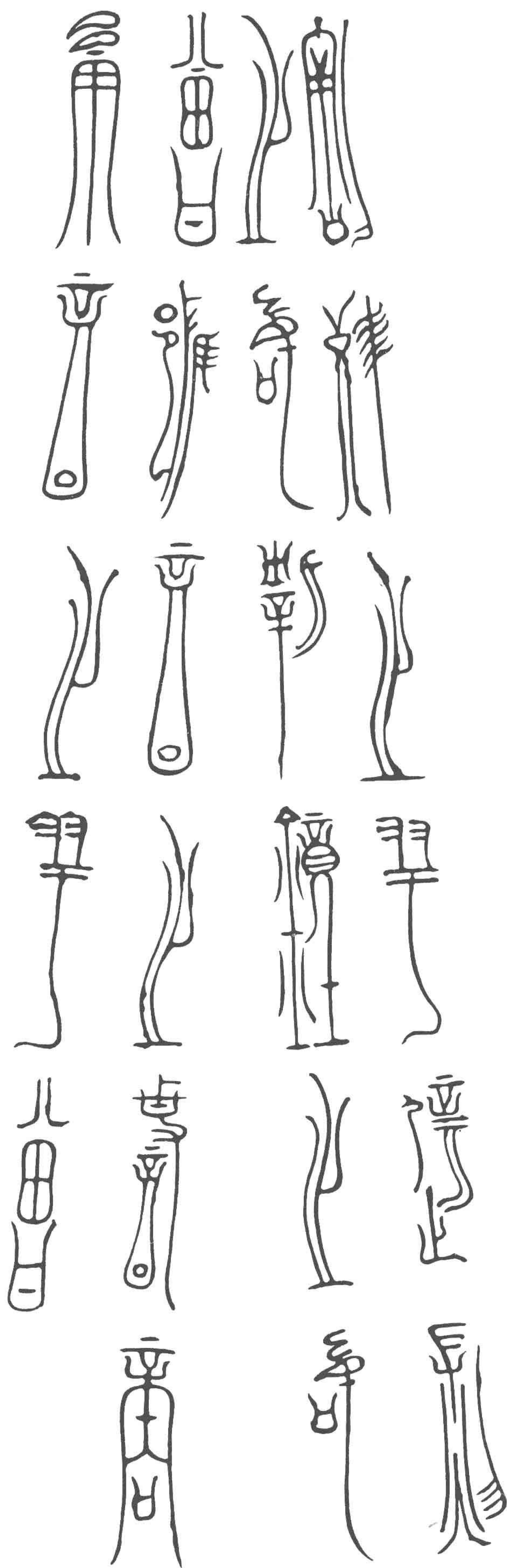


00294.2

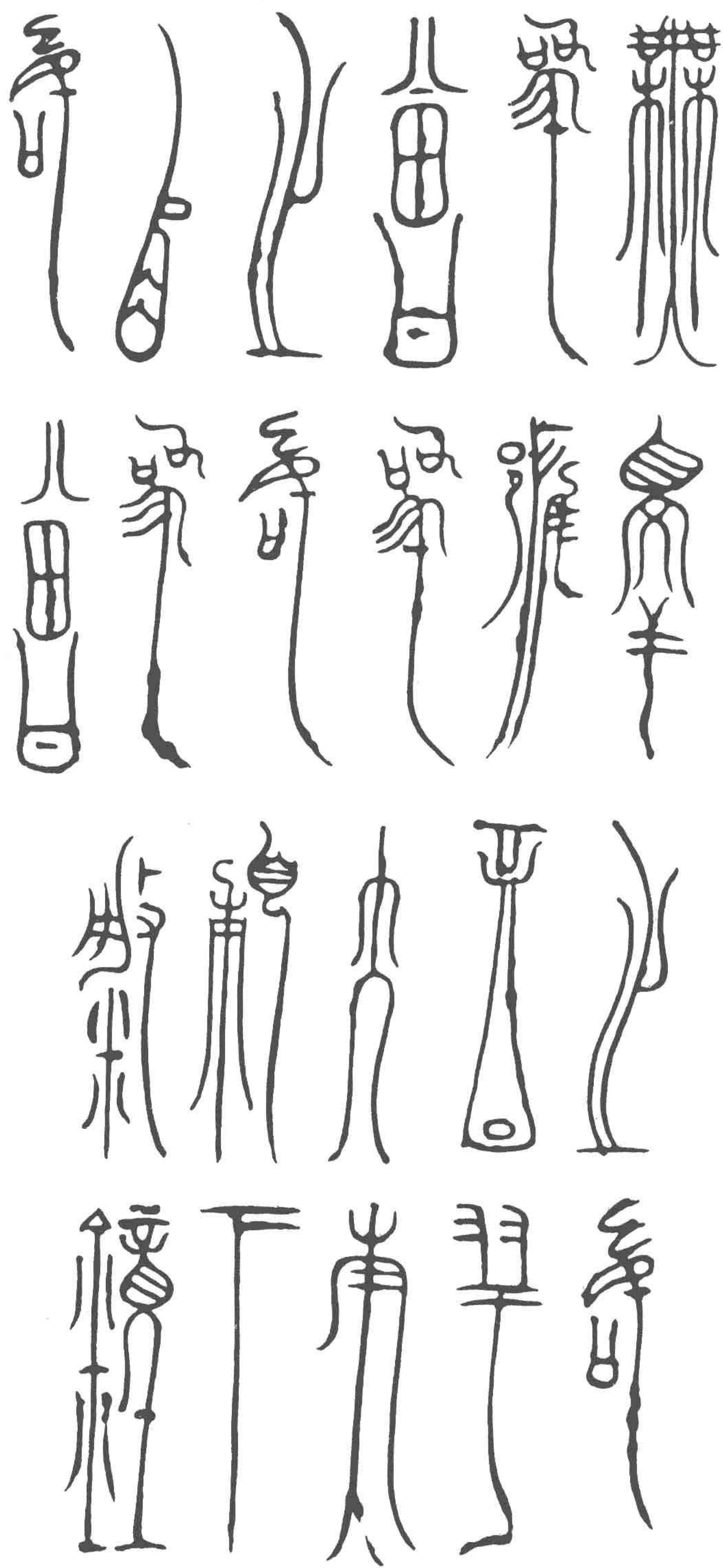
曾侯乙乍(作)時(持),
 𠂔(羽),
 𠂔(羽)角,



00294.3



割(姑)𦍋(洗)之𦍋(羽)，遲(夷)則
 之徵，新鐘之徵
 曾，𦍋(應)音之𦍋(變)商，
 東音之𦍋(羽)曾，



無 罍 (射) 之 徵,

爲 卿 (應) 音 羽 (羽)

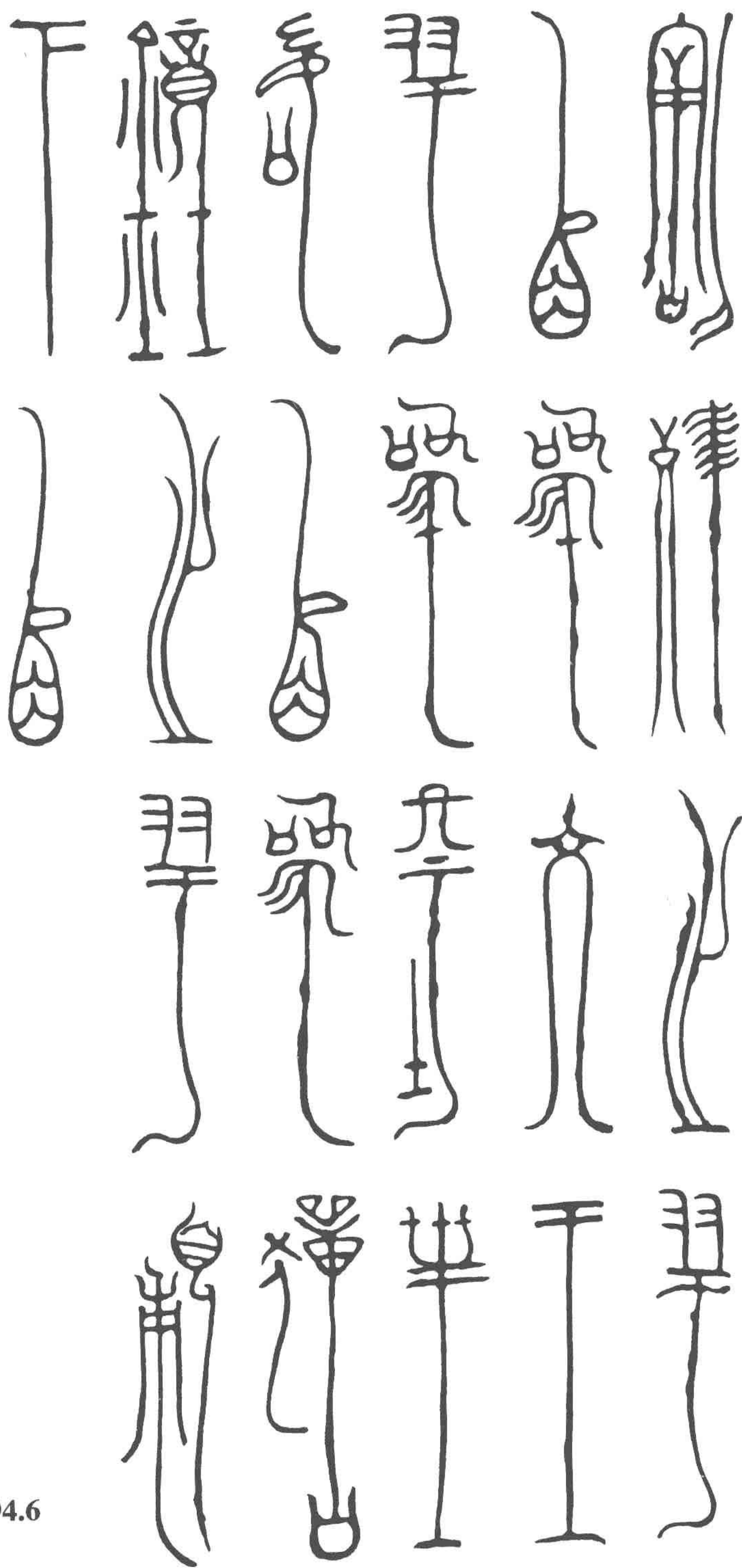
曾, 爲 大 (太) 族 (簇)

之 徵 顓 下

角, 爲 槃 鐘

徵 曾,

00294.5



割(姑)辨(洗)之羽(羽)

角, 爲文王

羽(羽), 爲坪皇

徵角, 爲獸

鐘之羽(羽)顛

下角

00294.6

曾侯乙鐘



00295.1



00295.2

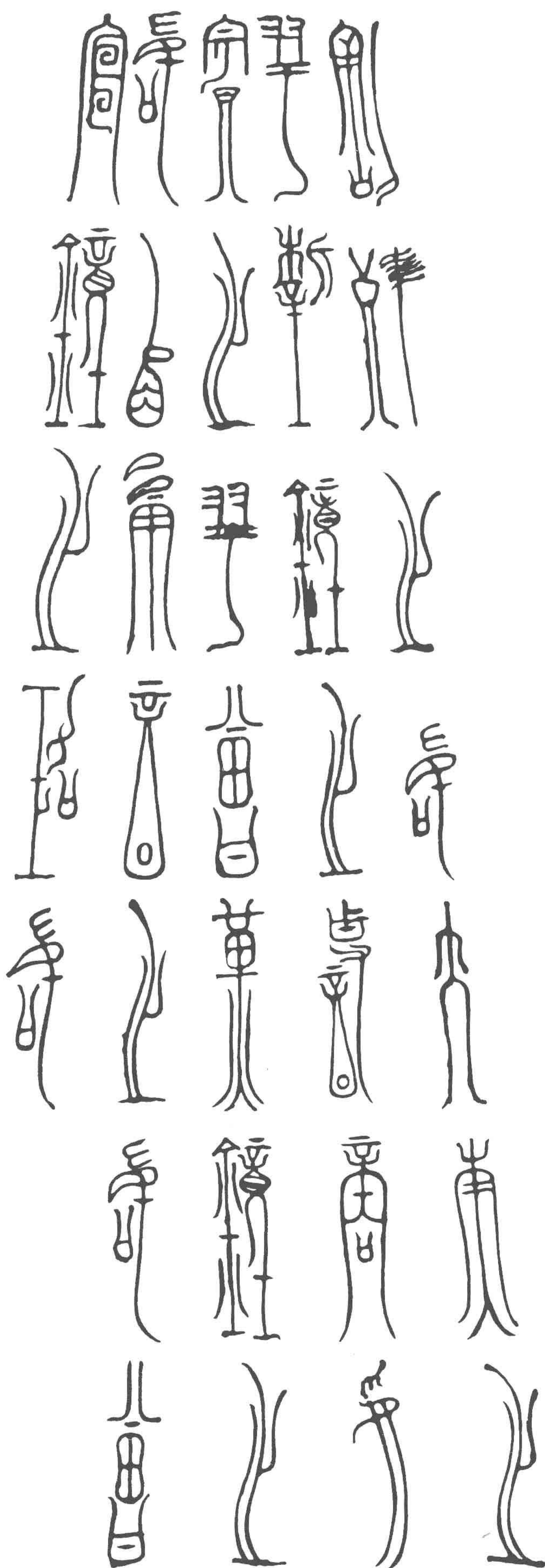
曾侯乙乍(作)時(持),
徵, 徵角,



00295.3



八号钟铭文（反面）



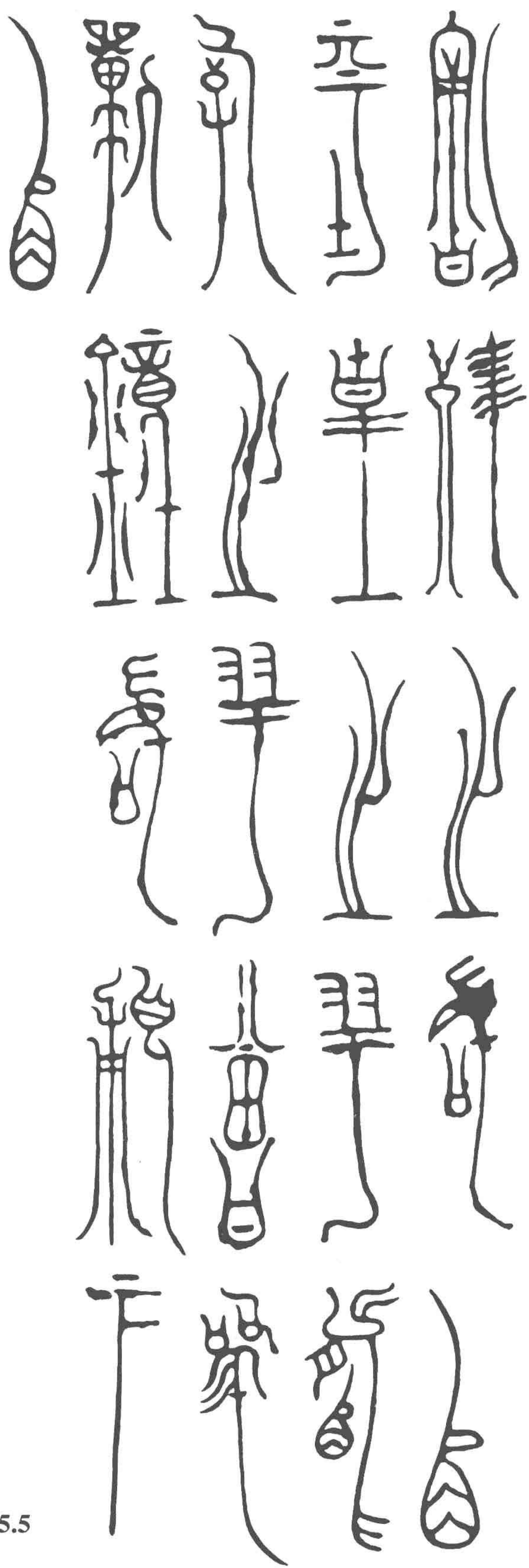
割（姑）𠄎（洗）之徵，大（太）族（簇）之

𠄎（羽），新鐘之𠄎（變）商，妥（蕤）

賓之𠄎（羽）曾，黃鐘之

徵角，東音之徵曾，

宣鐘之珈徵，



割(姑)洗(洗)之徵角,

坪皇之羽(羽), 嬴(嬴)

嗣(亂)之羽(羽)曾, 爲

獸鐘徵顛下

角,

00295.5



文王之徵，爲

穆音訥（變）商，爲

大（太）族（簇）翠（羽）角，爲

黃鐘徵曾

00295.6

曾侯乙鐘



00296.1

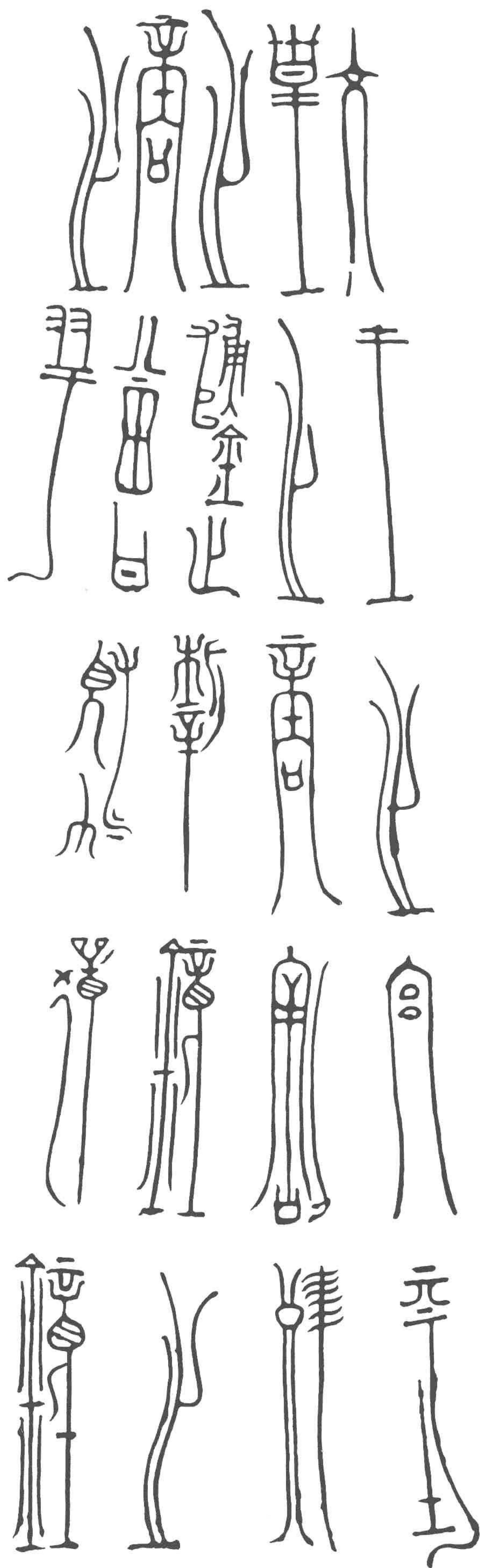


00296.2

曾侯乙乍(作)時(持),
 歸(歸),
 宮曾,

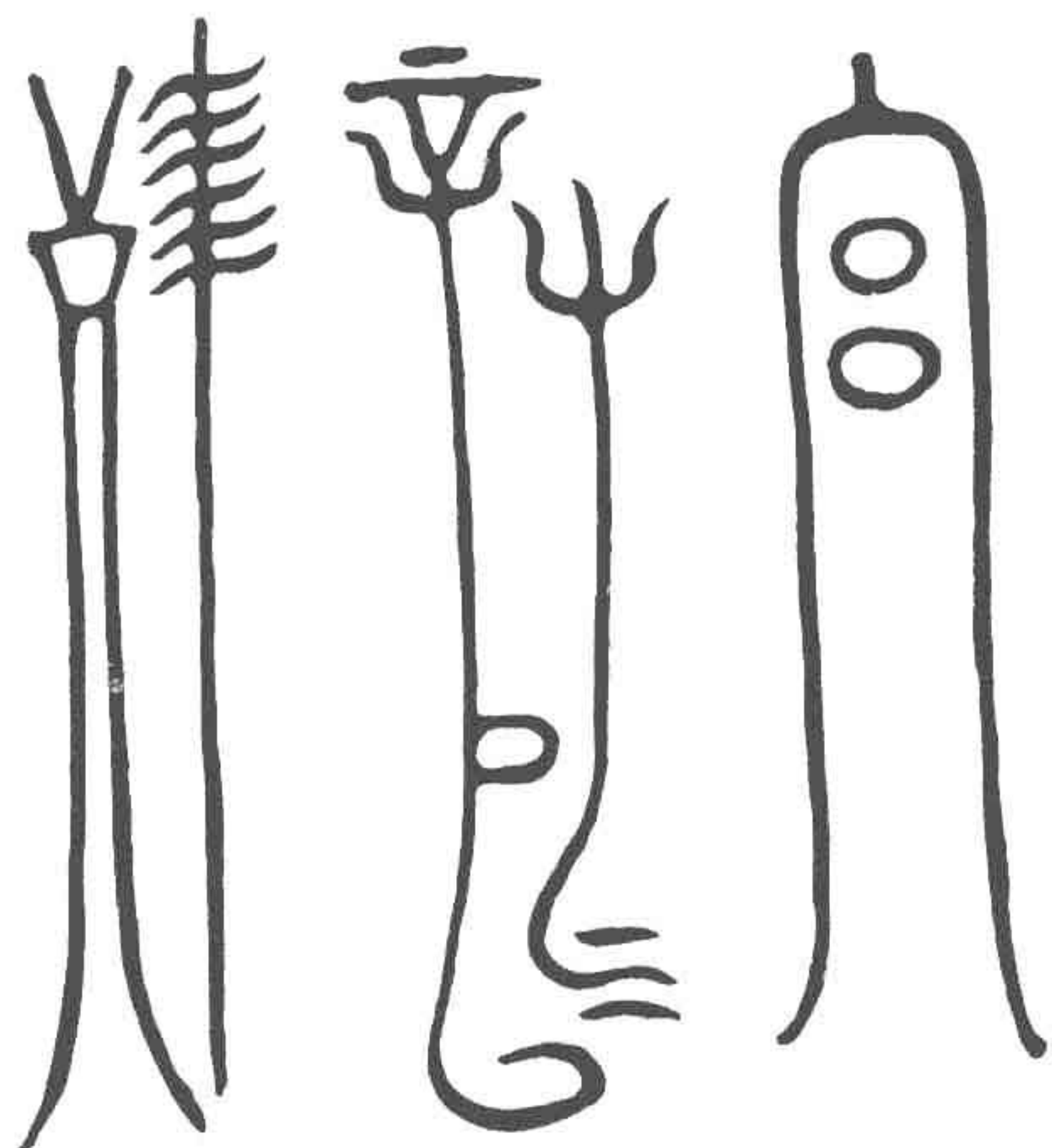
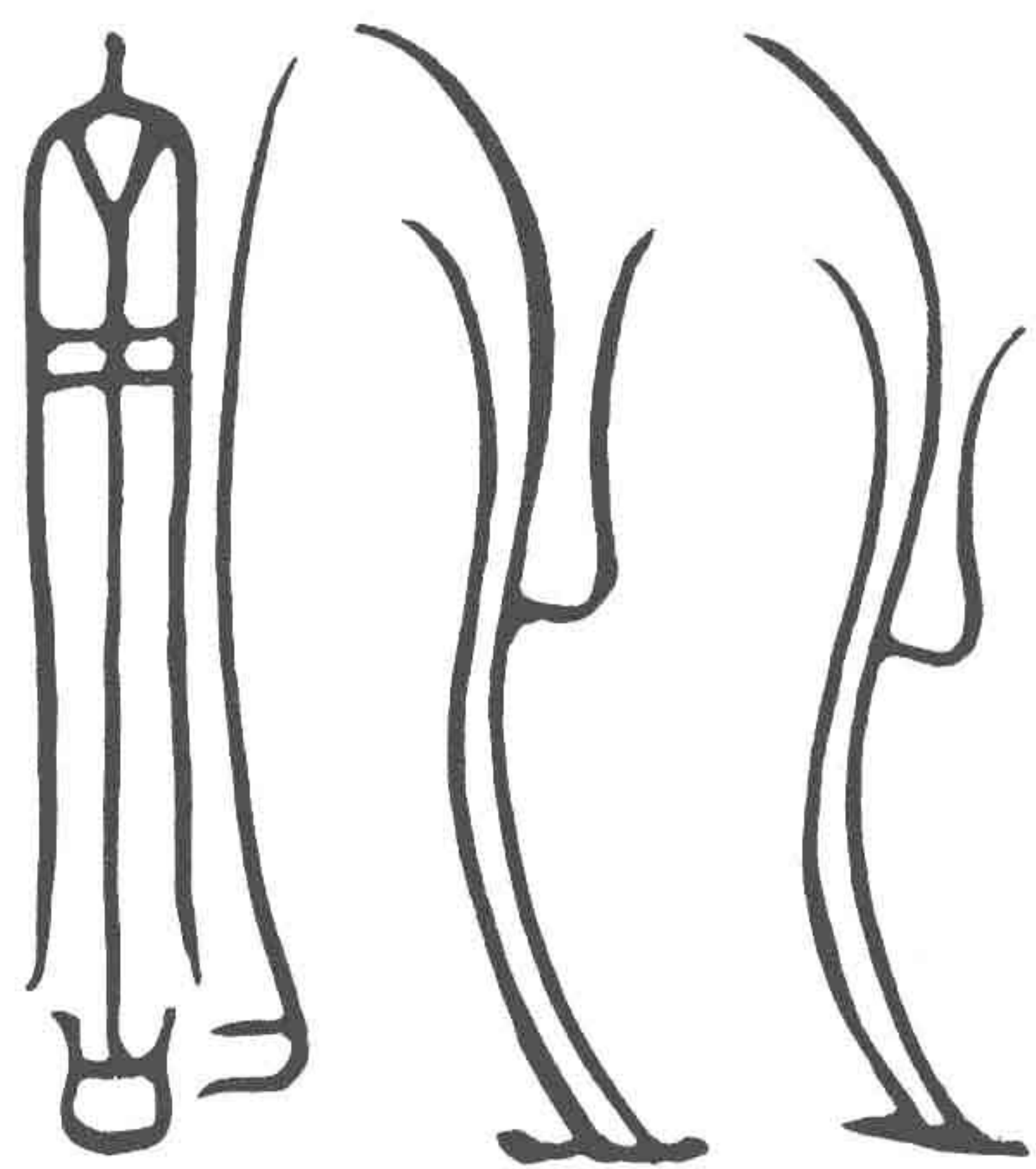
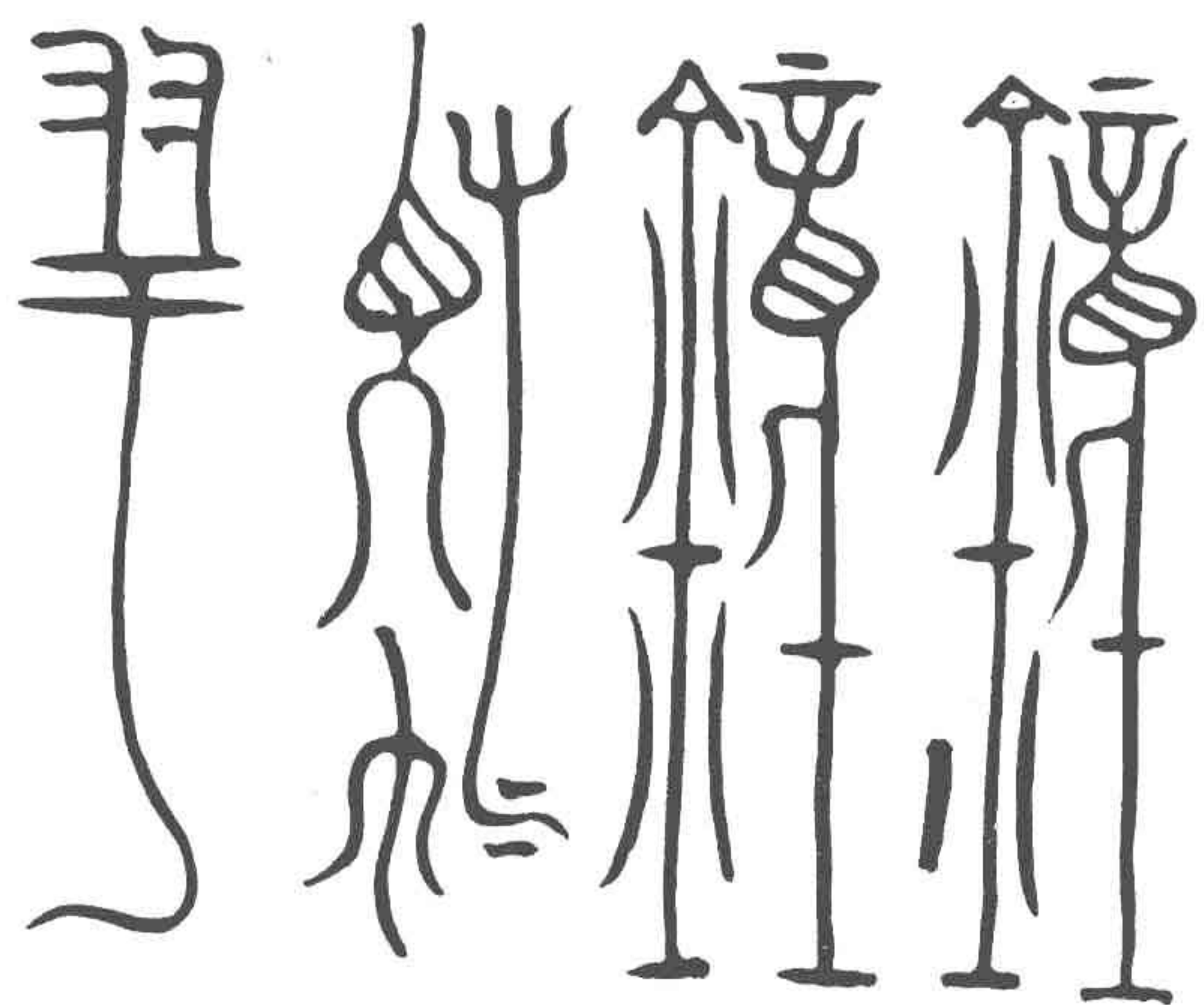
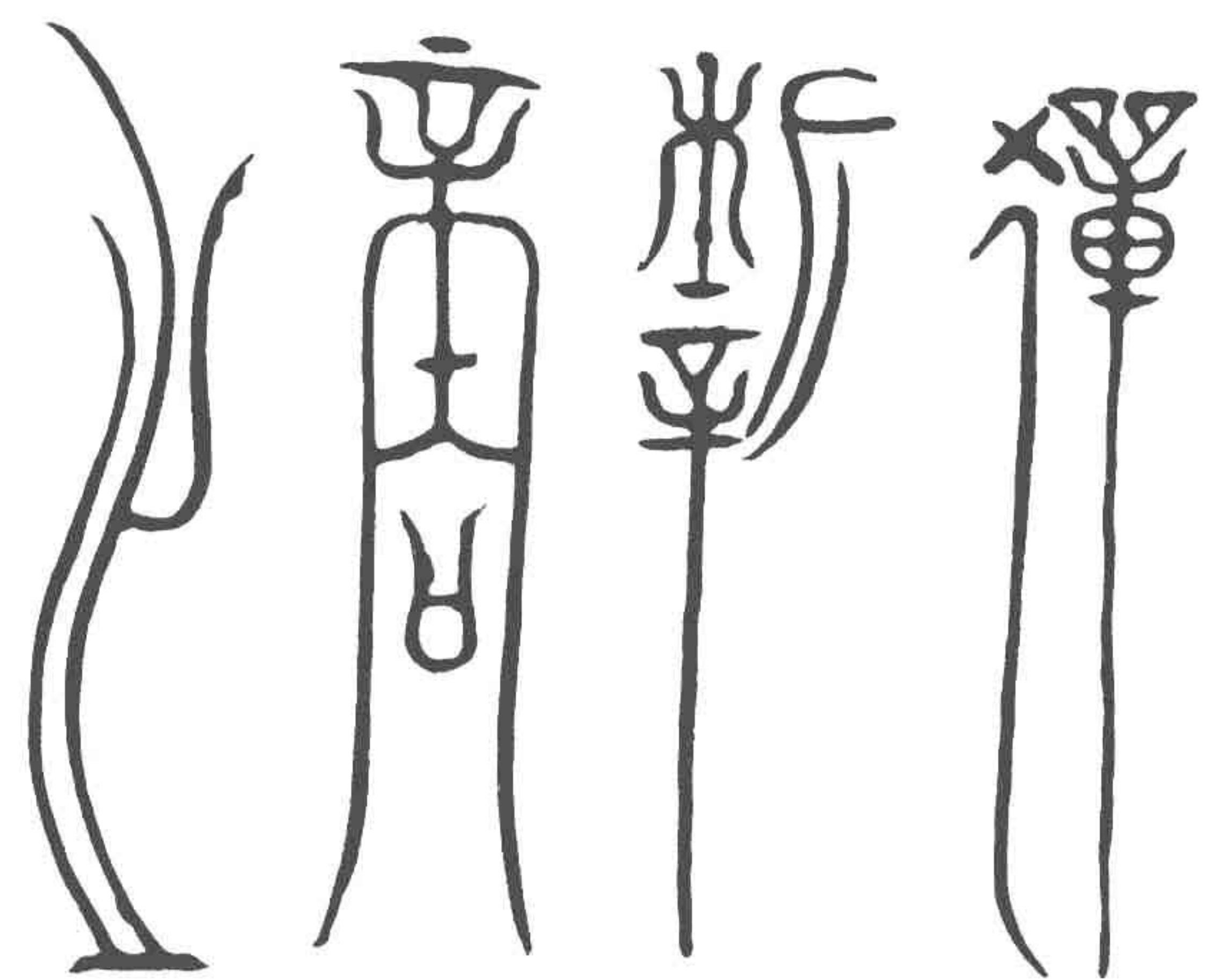


00296.3



文王之宮，坪
 皇之商，割（姑）辨（洗）
 之鑄（歸），新鐘之
 商曾，燭獸鐘
 之羿（羽），

00296.4



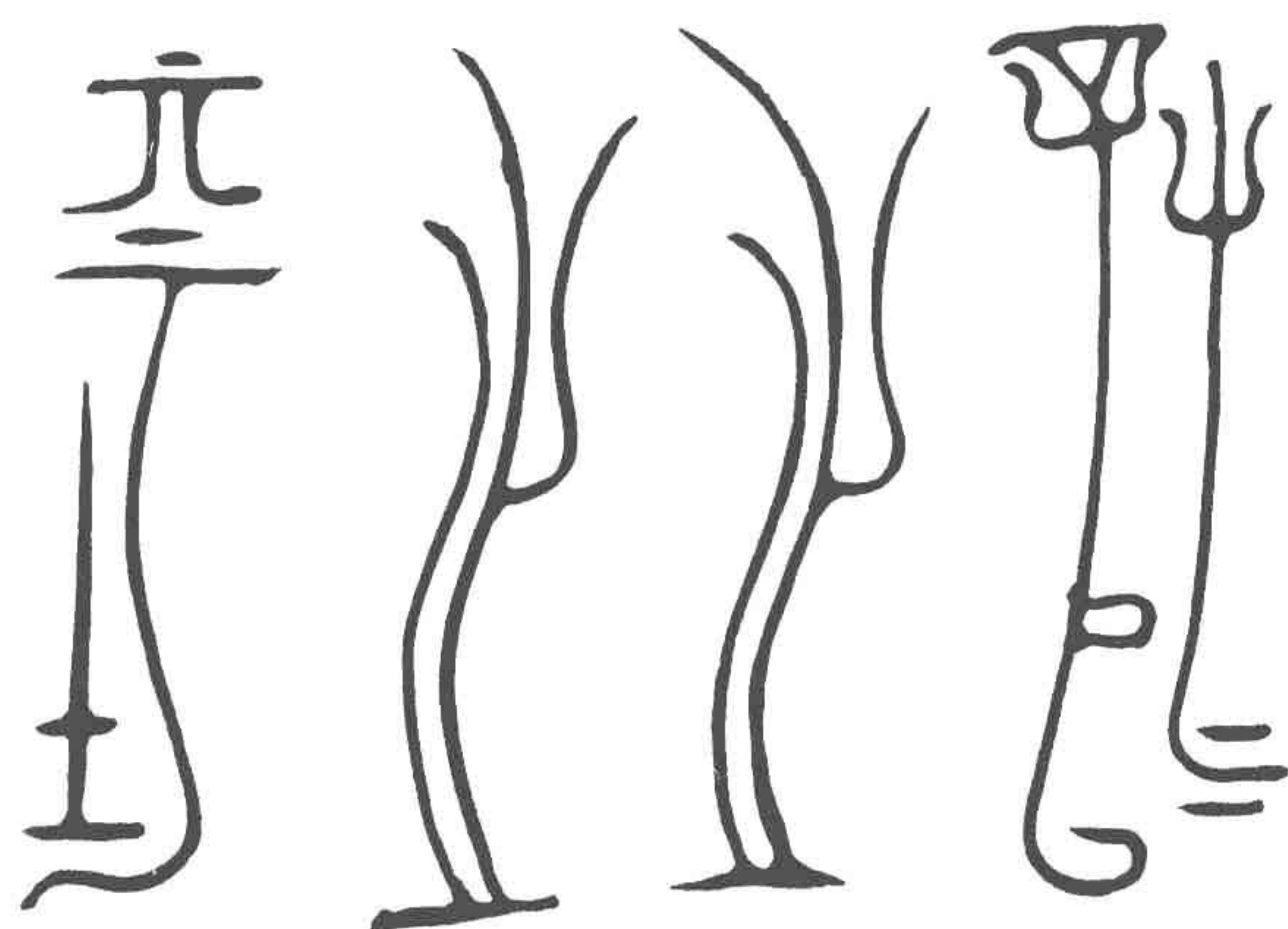
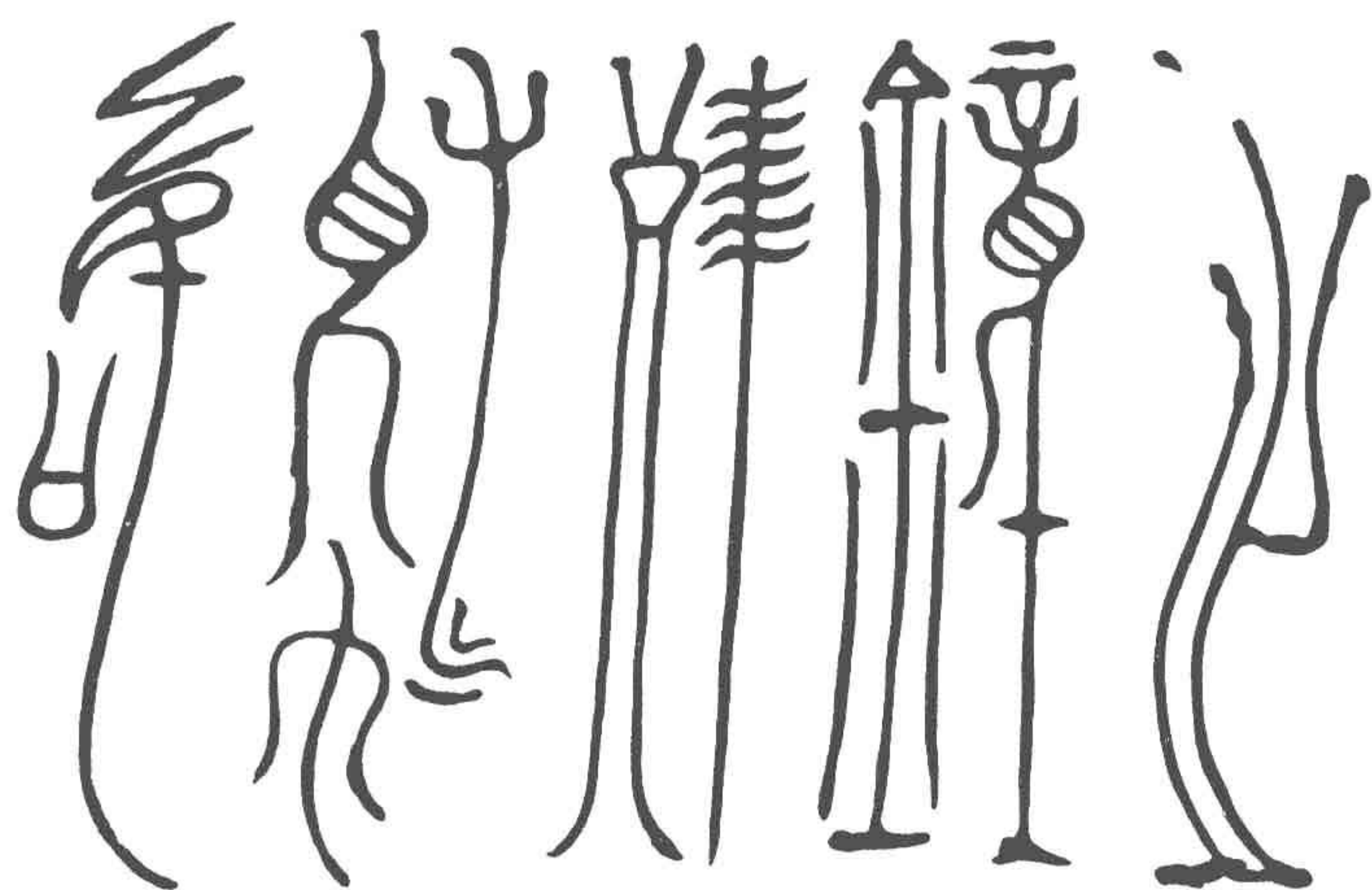
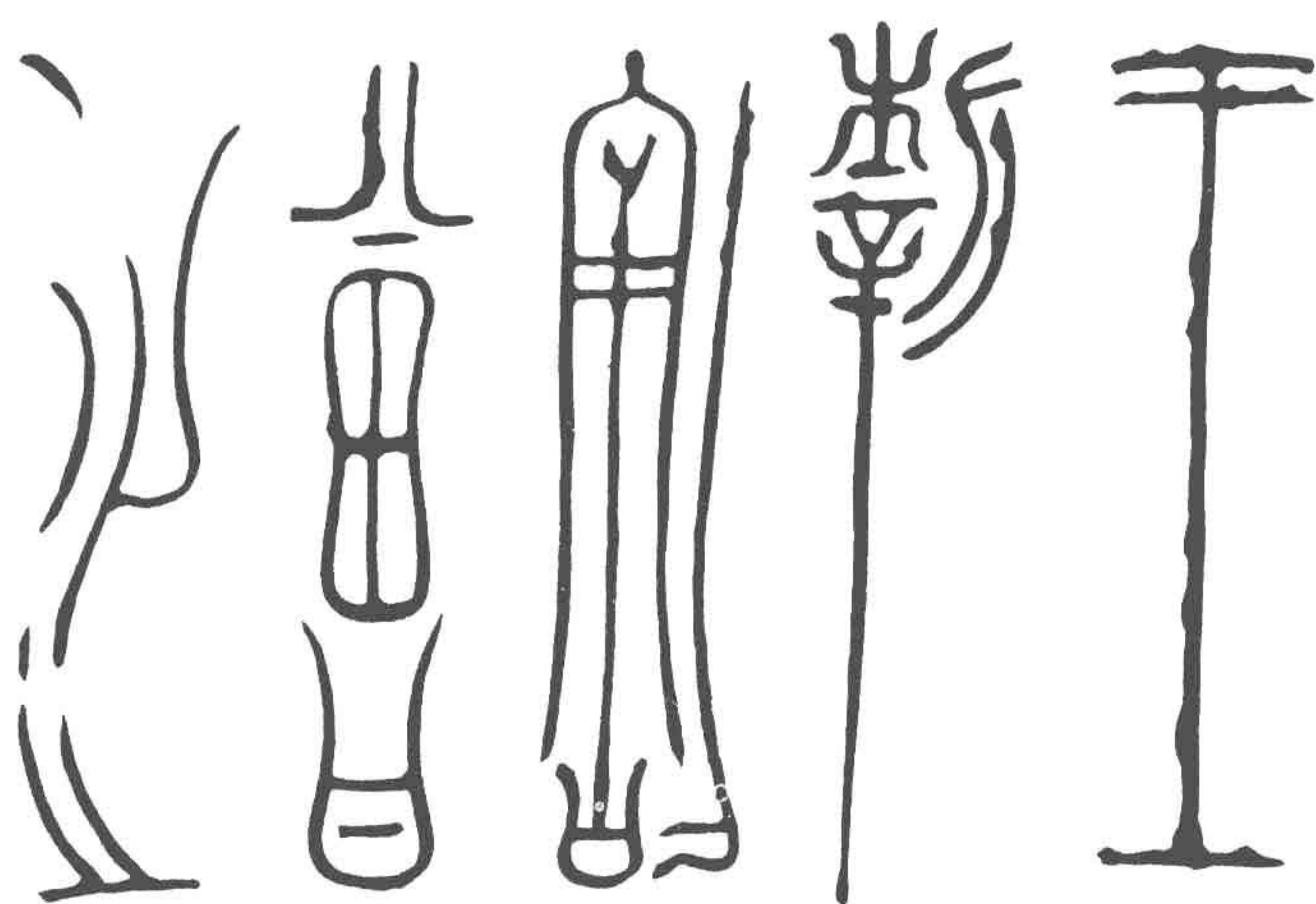
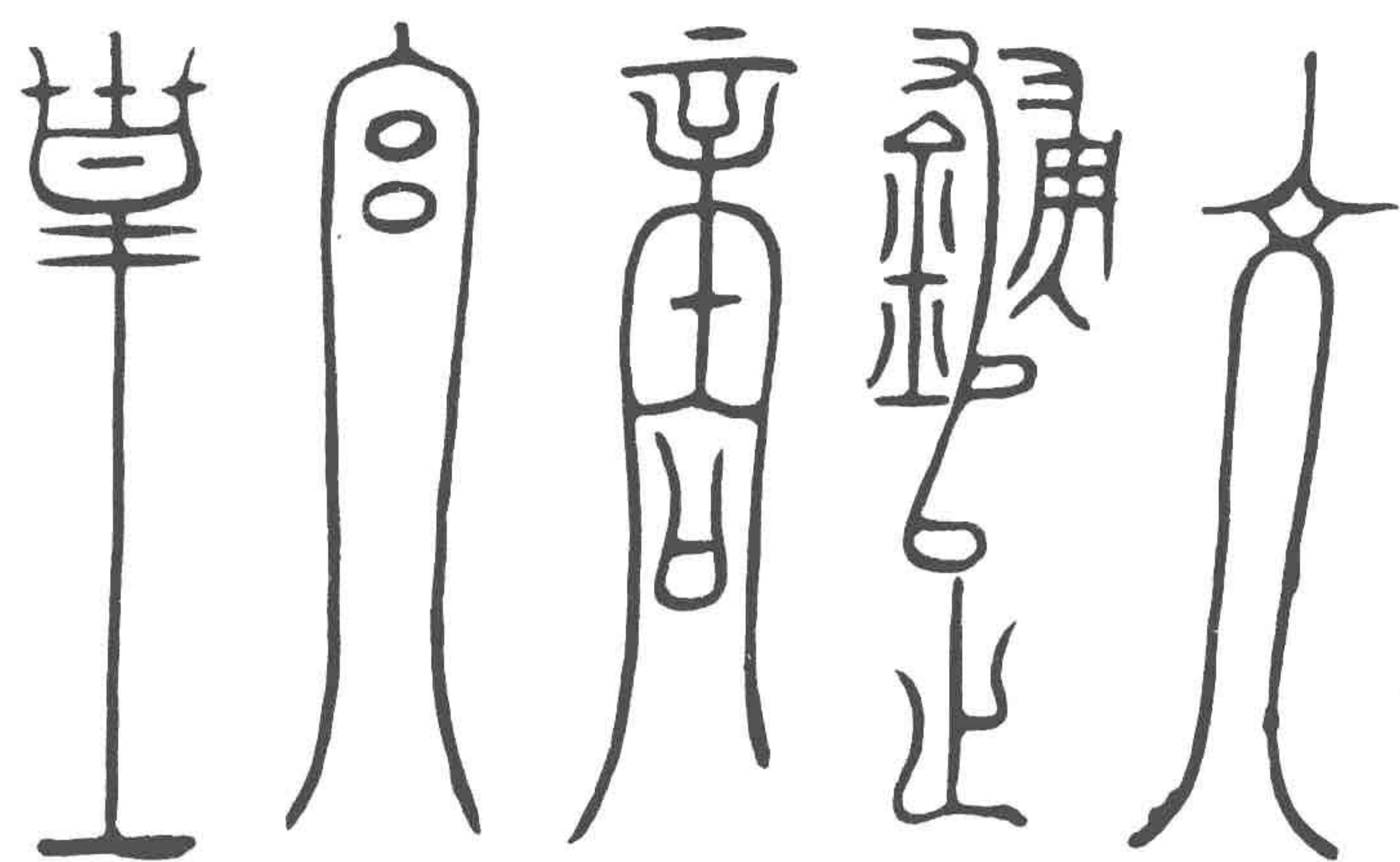
獸鐘之宮，

新鐘之濬（衍）

商，濁割（姑）辨（洗）

之孚（羽），

00296.5



文王之澹(衍)

歸(歸), 新鐘之

商, 割(姑)辨(洗)之

宮曾, 濁坪

皇之徵

00296.6

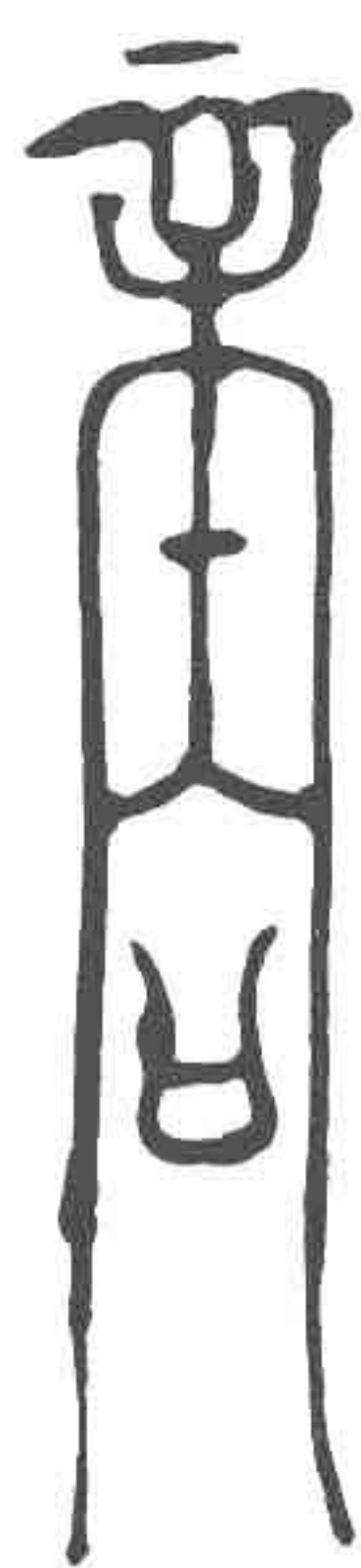
曾侯乙鐘



00297.1

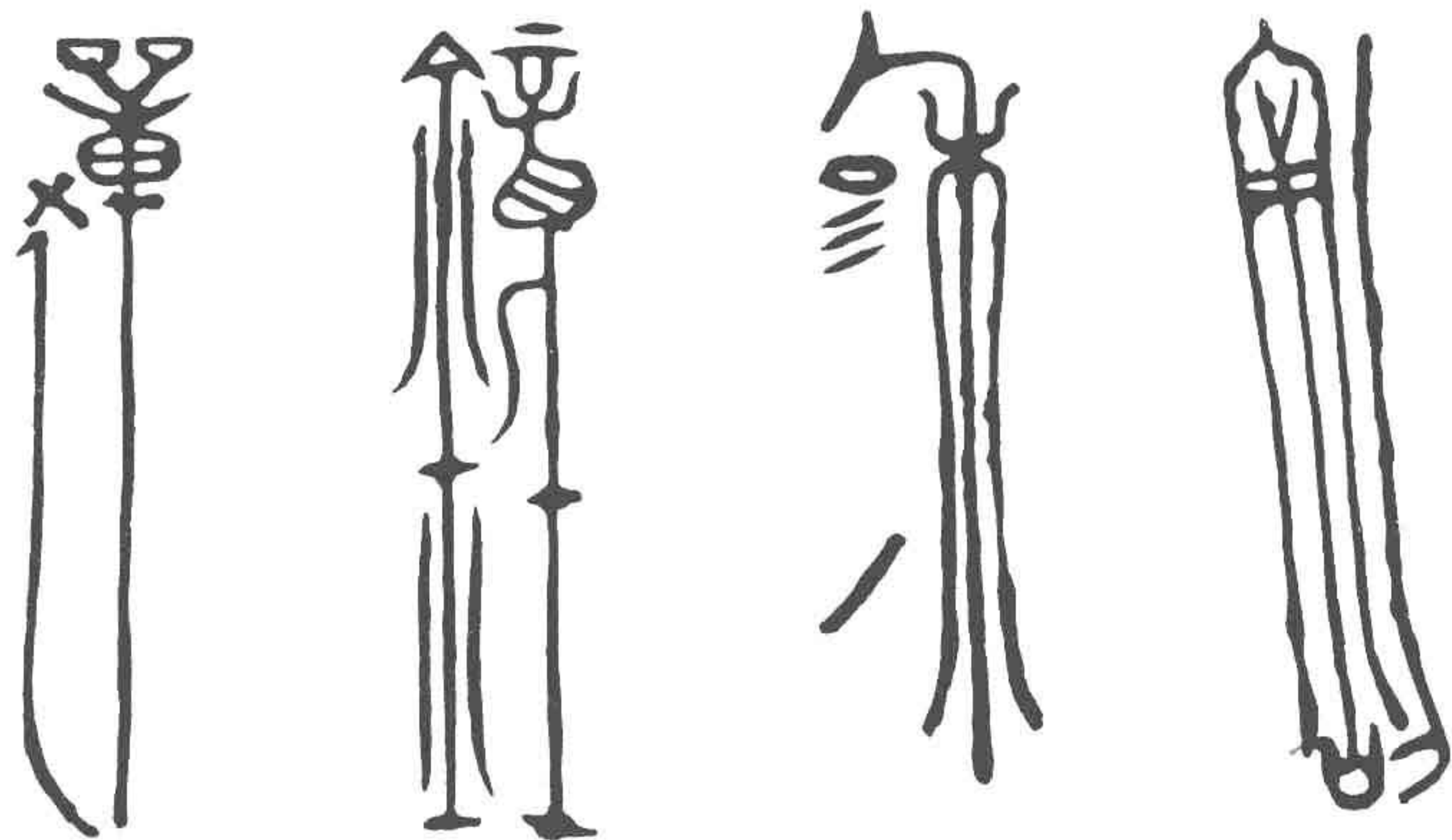
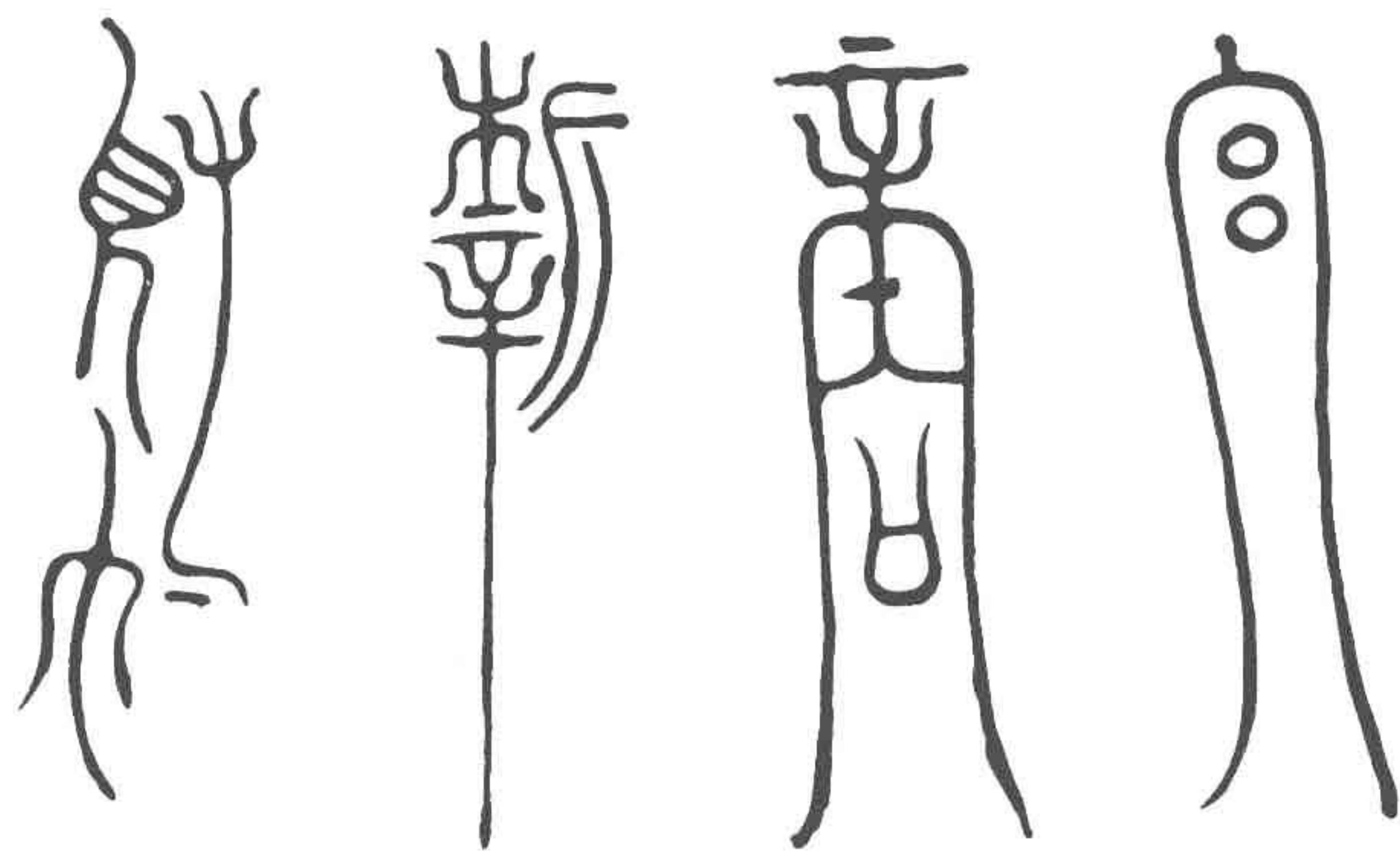
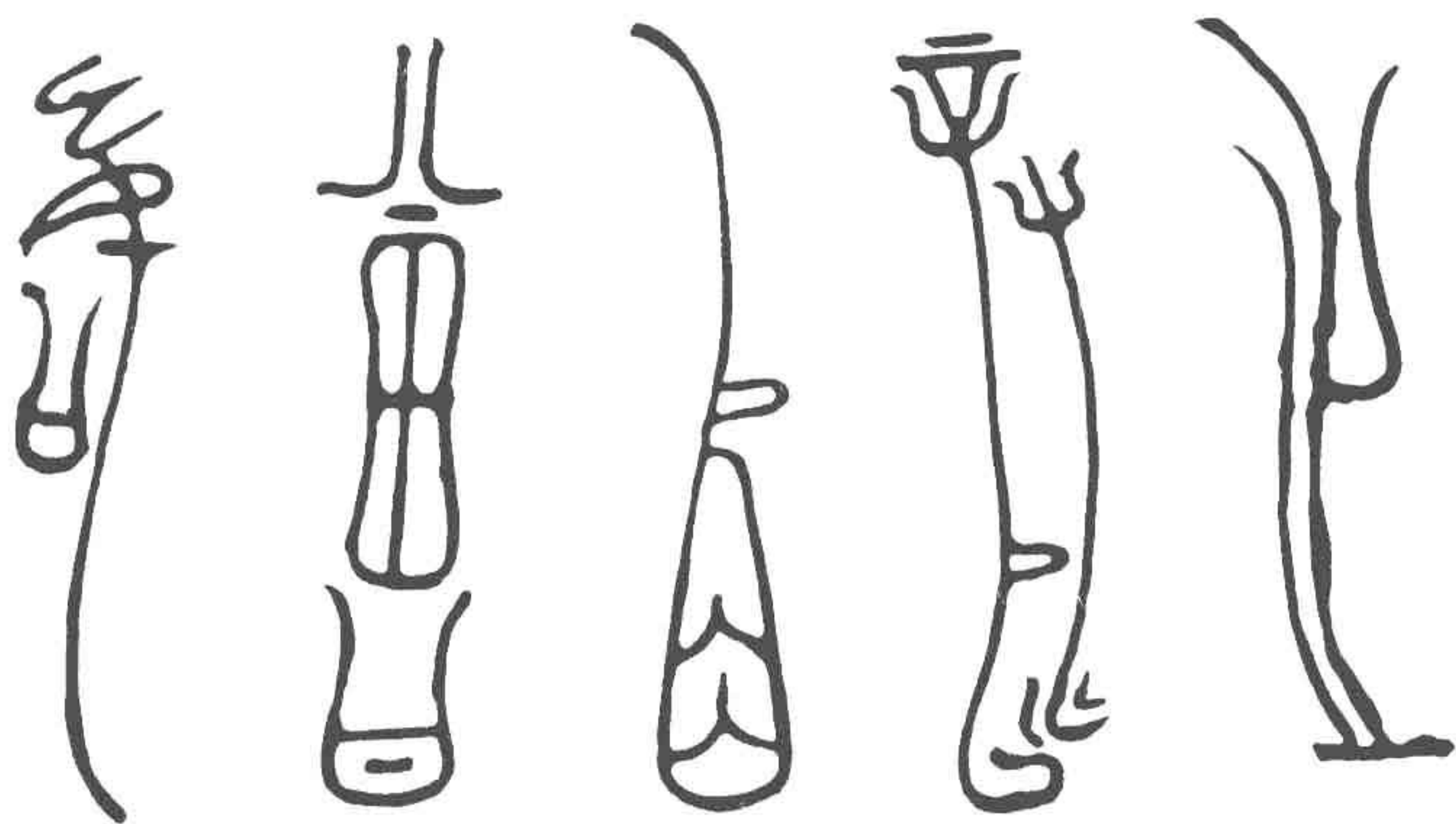
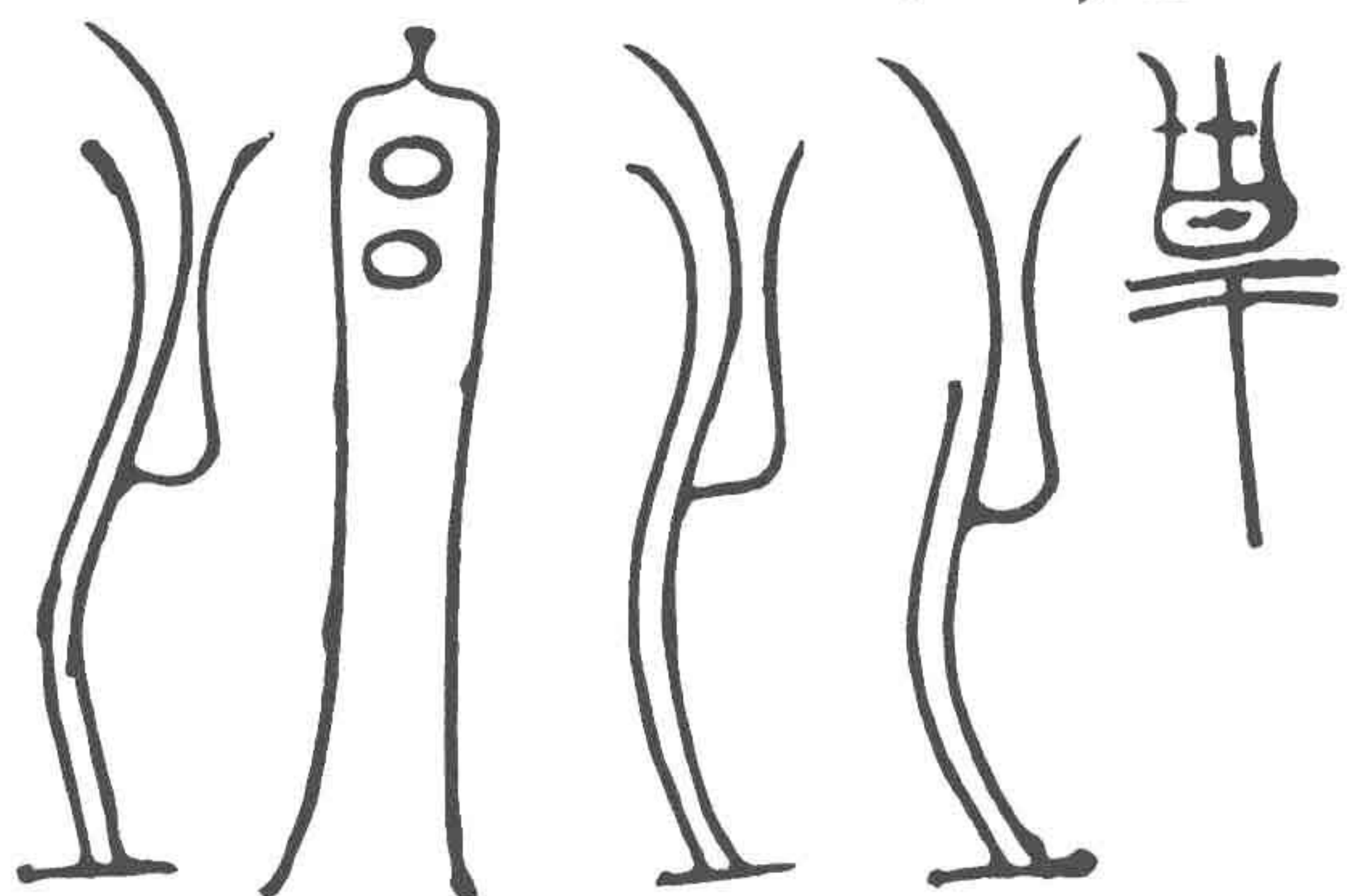
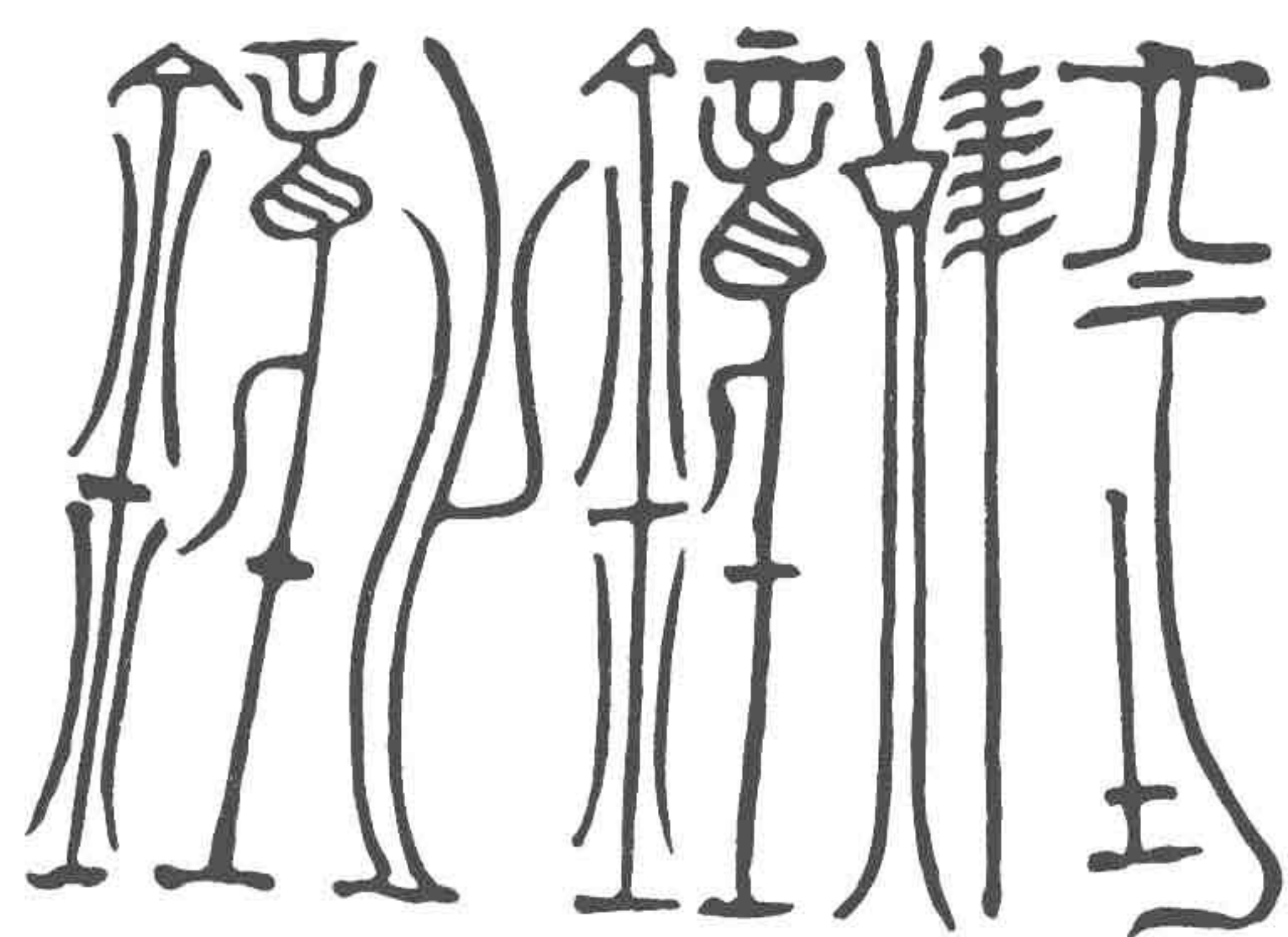


00297.3



00297.2

曾侯乙乍(作)時(持),
商,
孚(羽)曾,



坪皇之宮，割（姑）

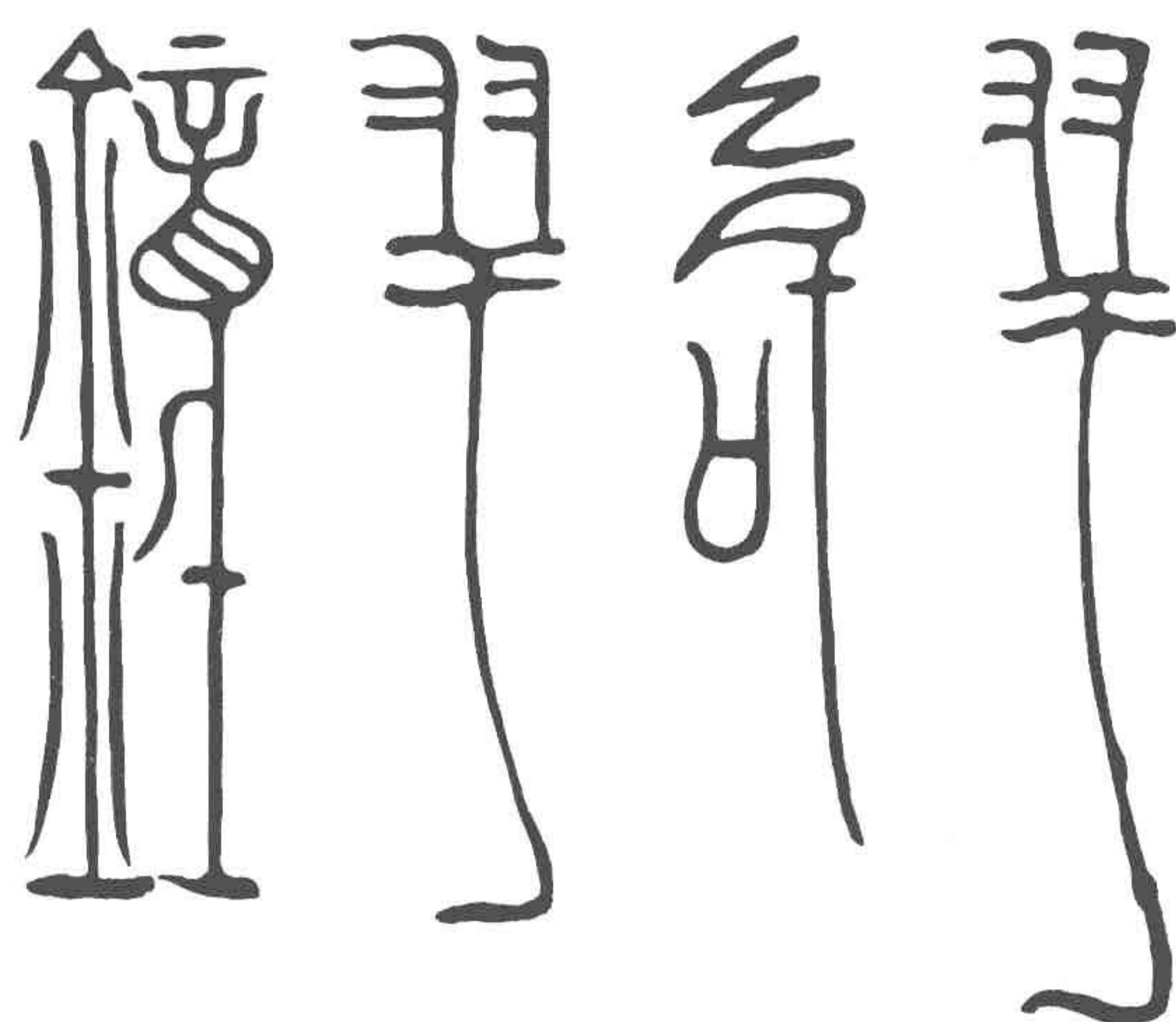
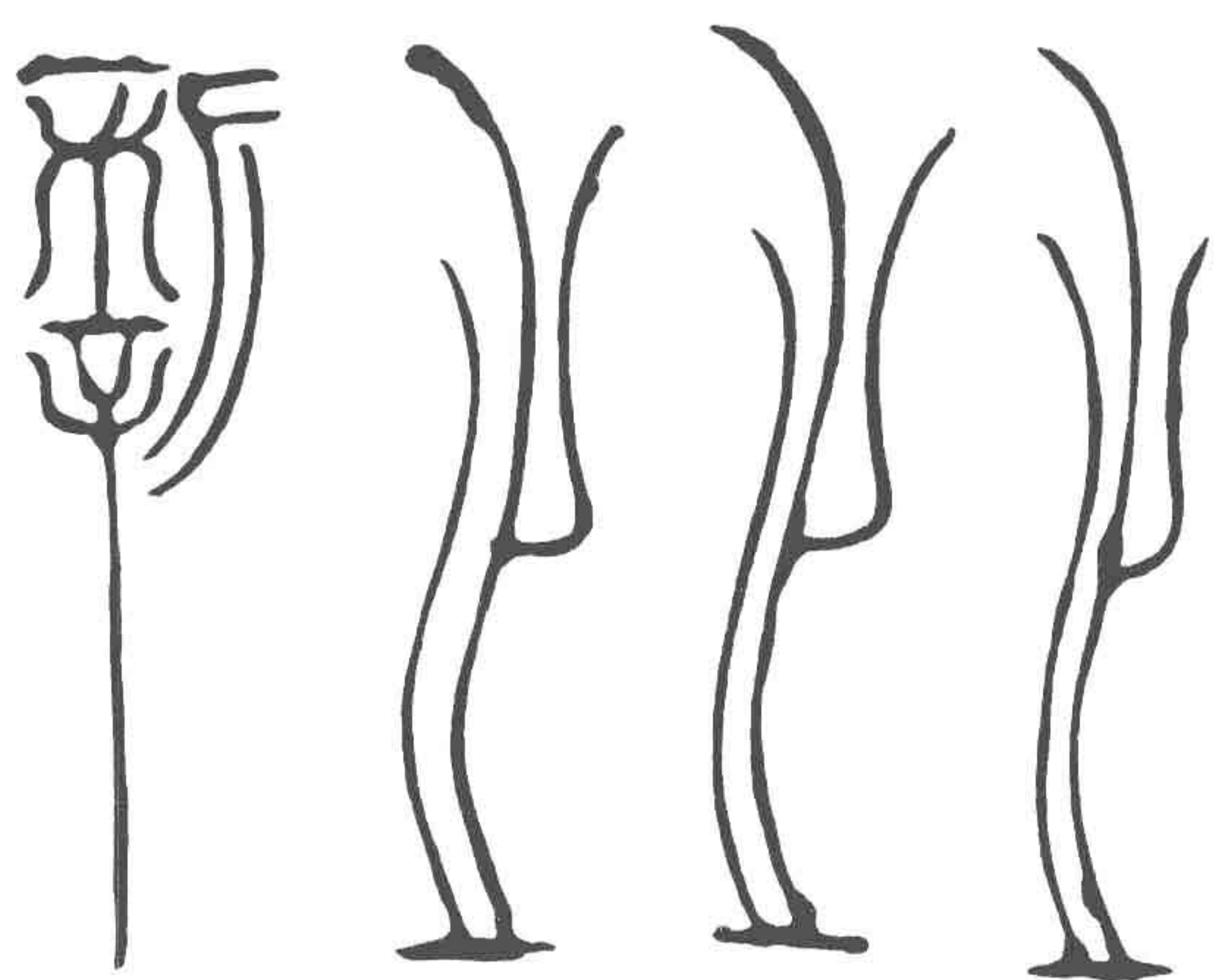
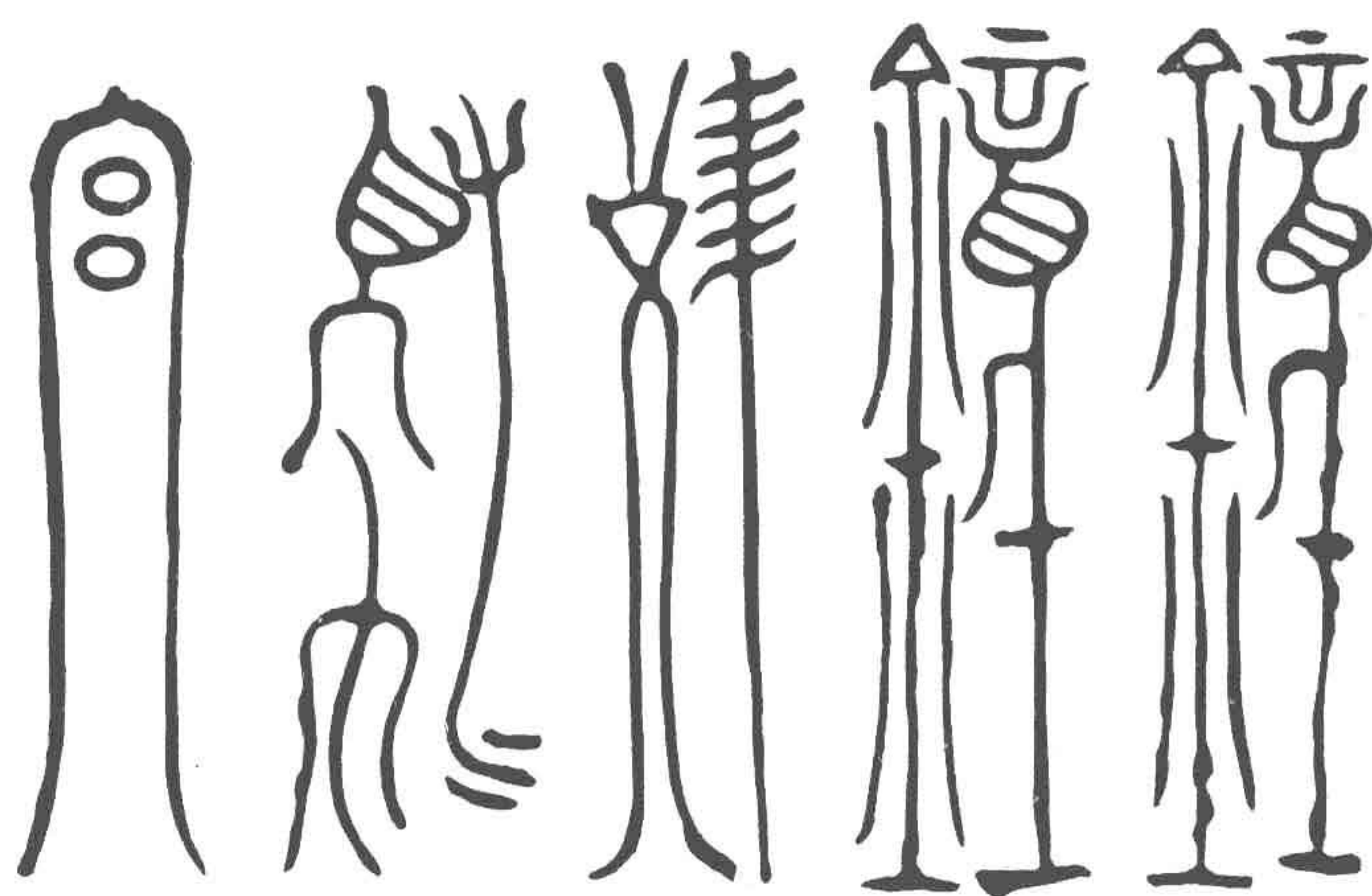
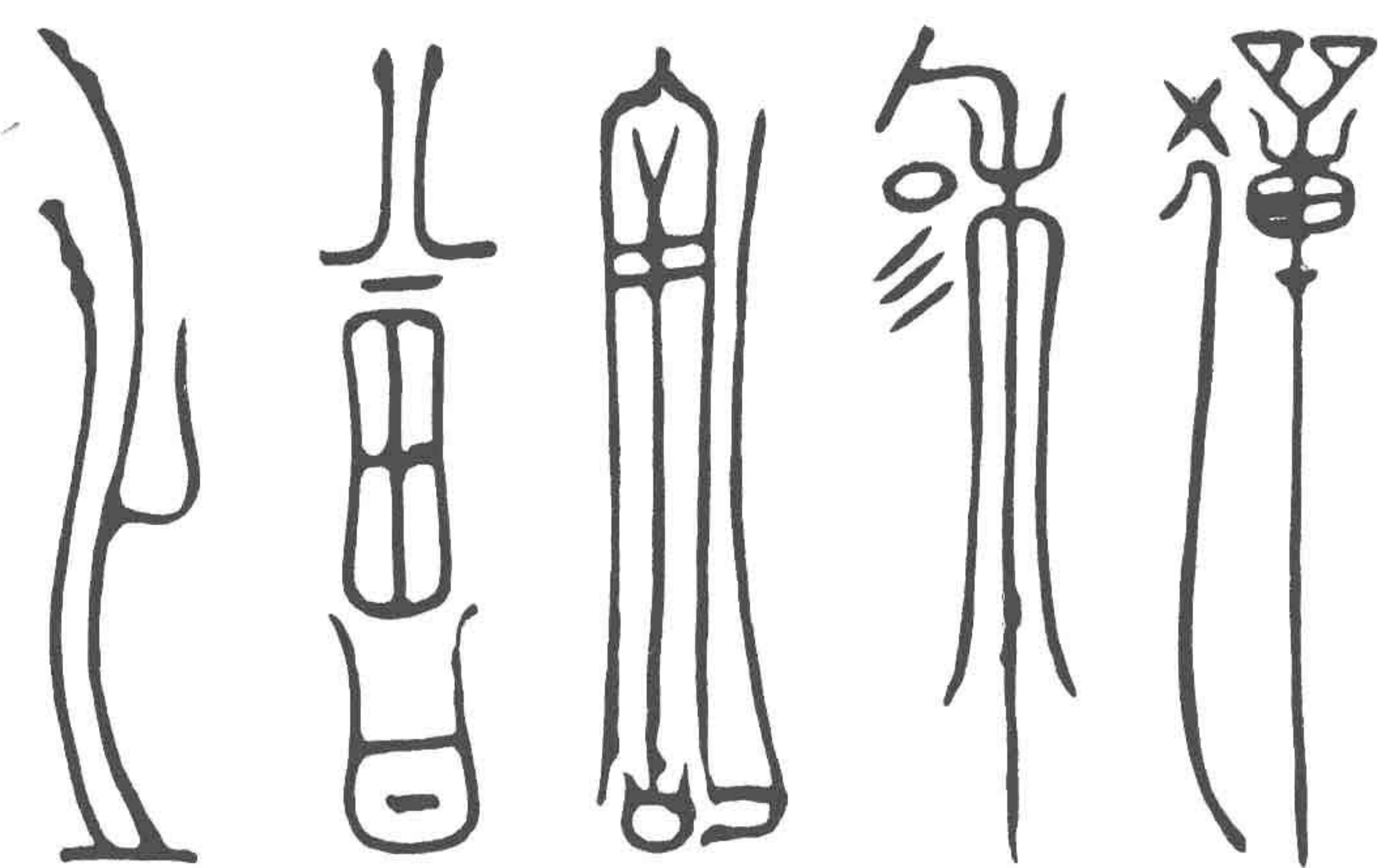
辨（洗）之濬（衍）商，穆

鐘之角，新鐘

之宮曾，濁獸

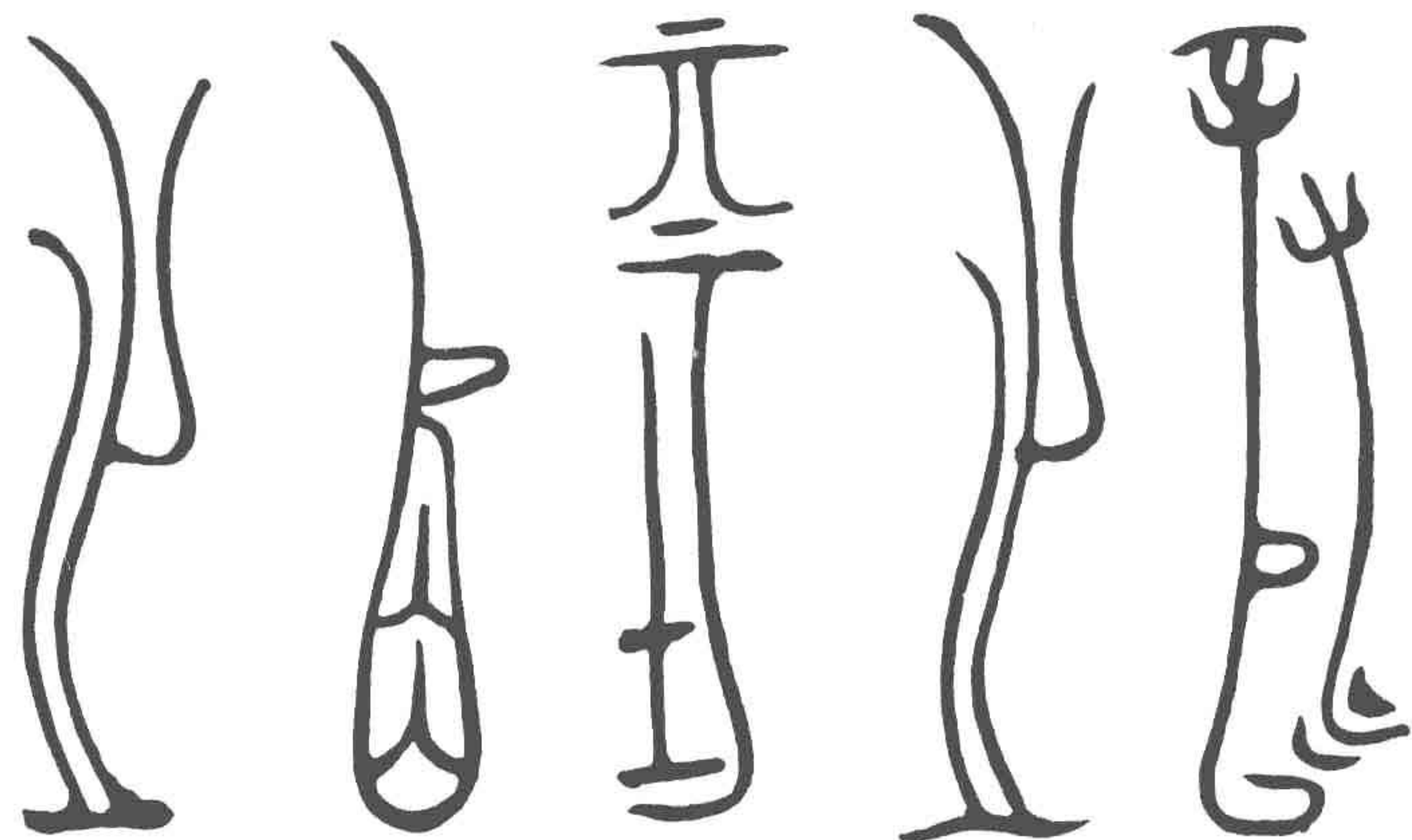
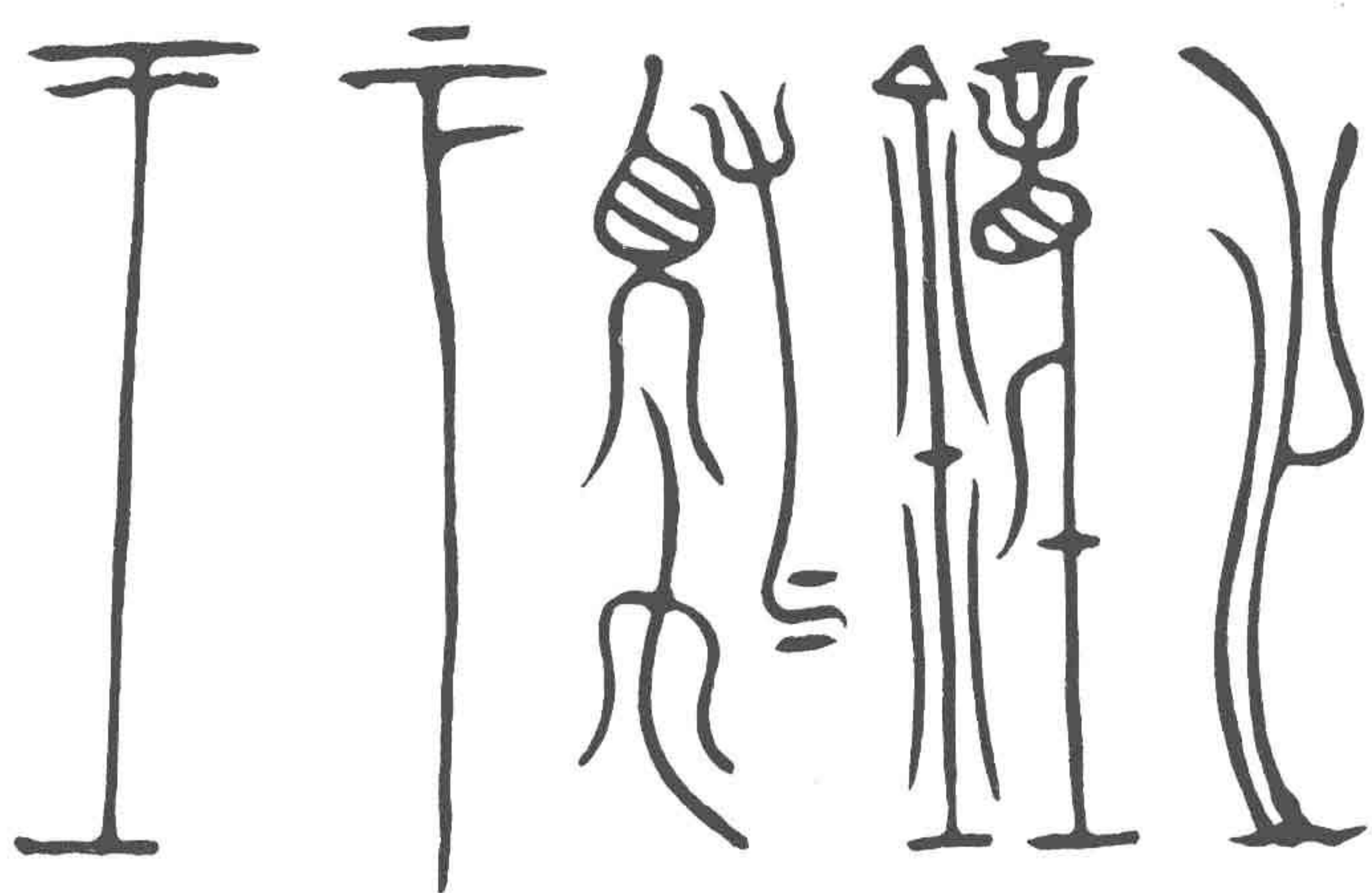
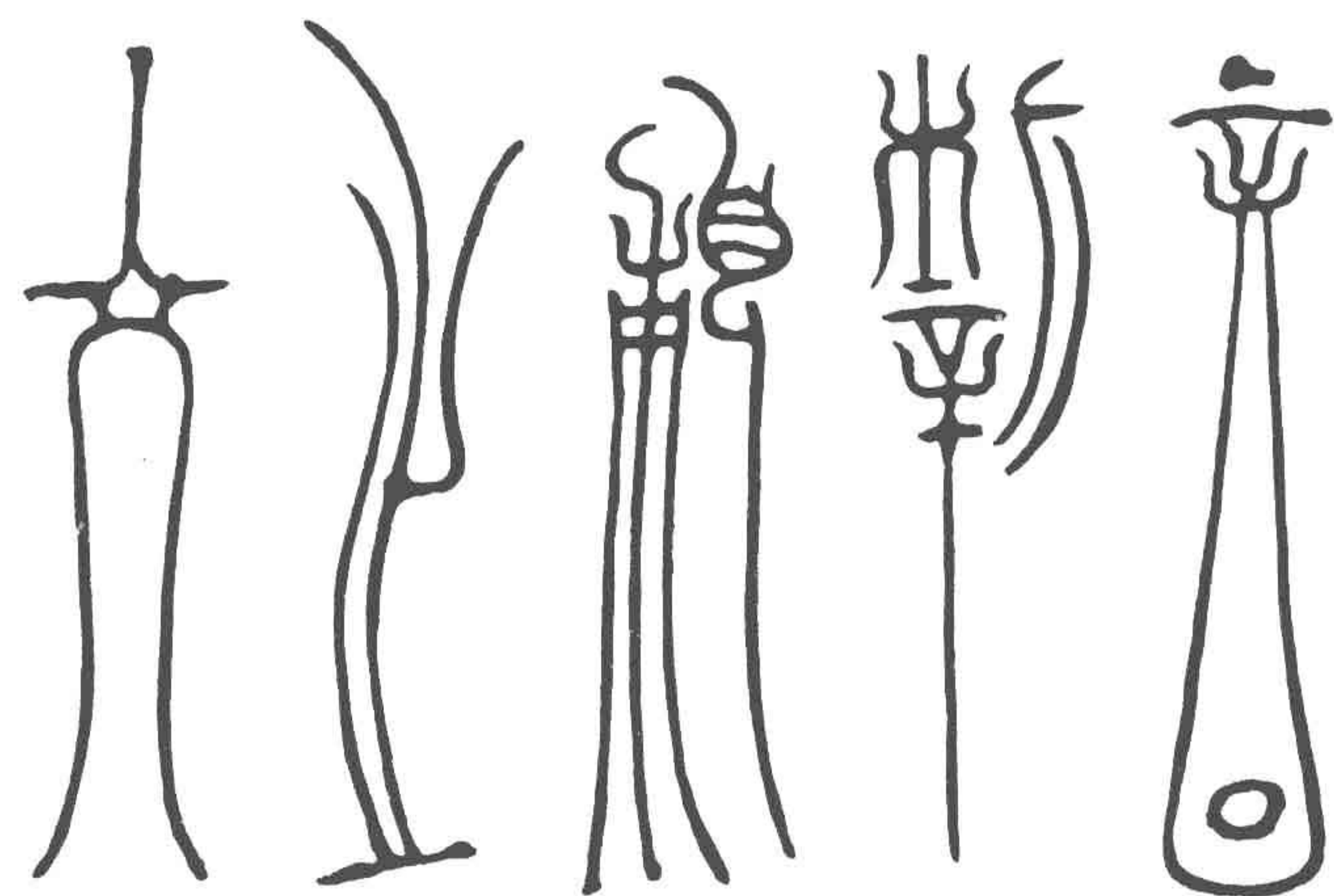
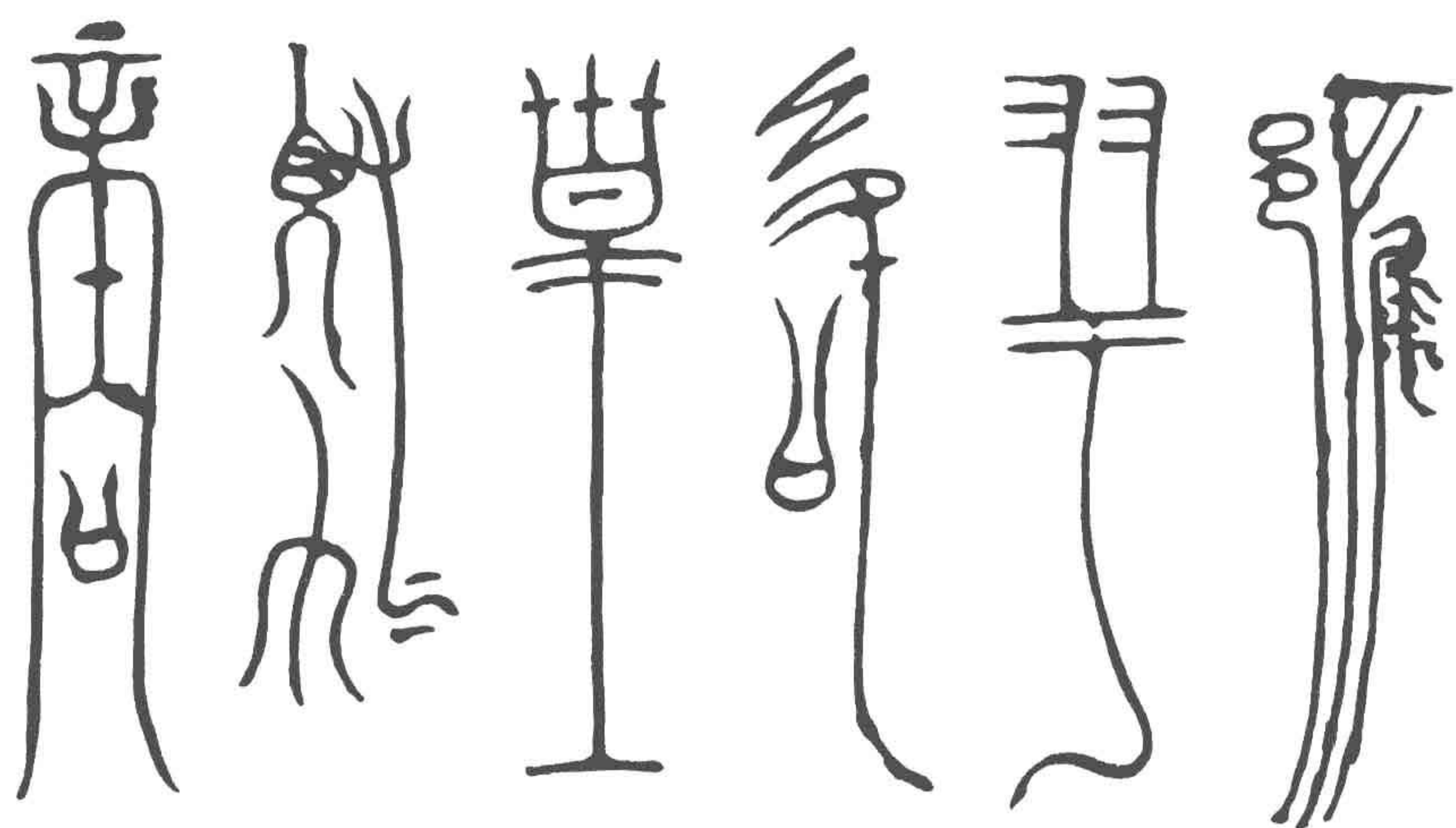
鐘之徵，

00297.4



00297.5

獸鐘之孚(羽)，
穆鐘之徵，
割(姑)舛(洗)之孚(羽)
曾，濁新鐘
之宮，



卿(應)音之濬(衍)

孚(羽)，新鐘之

徵顛，濁坪

皇之下角，

濁文王之

商

00297.6

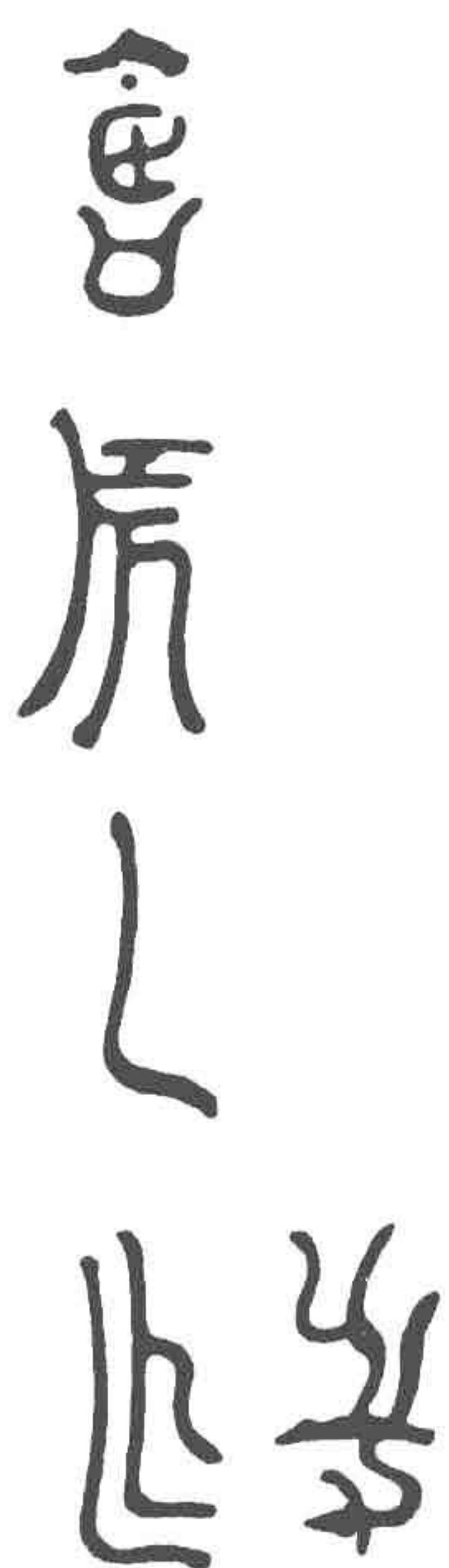
曾侯乙鐘




00298.2



00298.4



00298.1



00298.3

宮反

𠂔(羽)反,

宮反,

曾侯乙乍(作)寺(持), 𠂔(羽)反,

曾侯乙鐘

會 庚 上 也 乎

原由

00299.1

奇月

00299.2

序

00299.3

卷八

00299.4

徵反，
角反，
徵反，
曾侯乙乍（作）寺（持），角反，

曾侯乙鐘



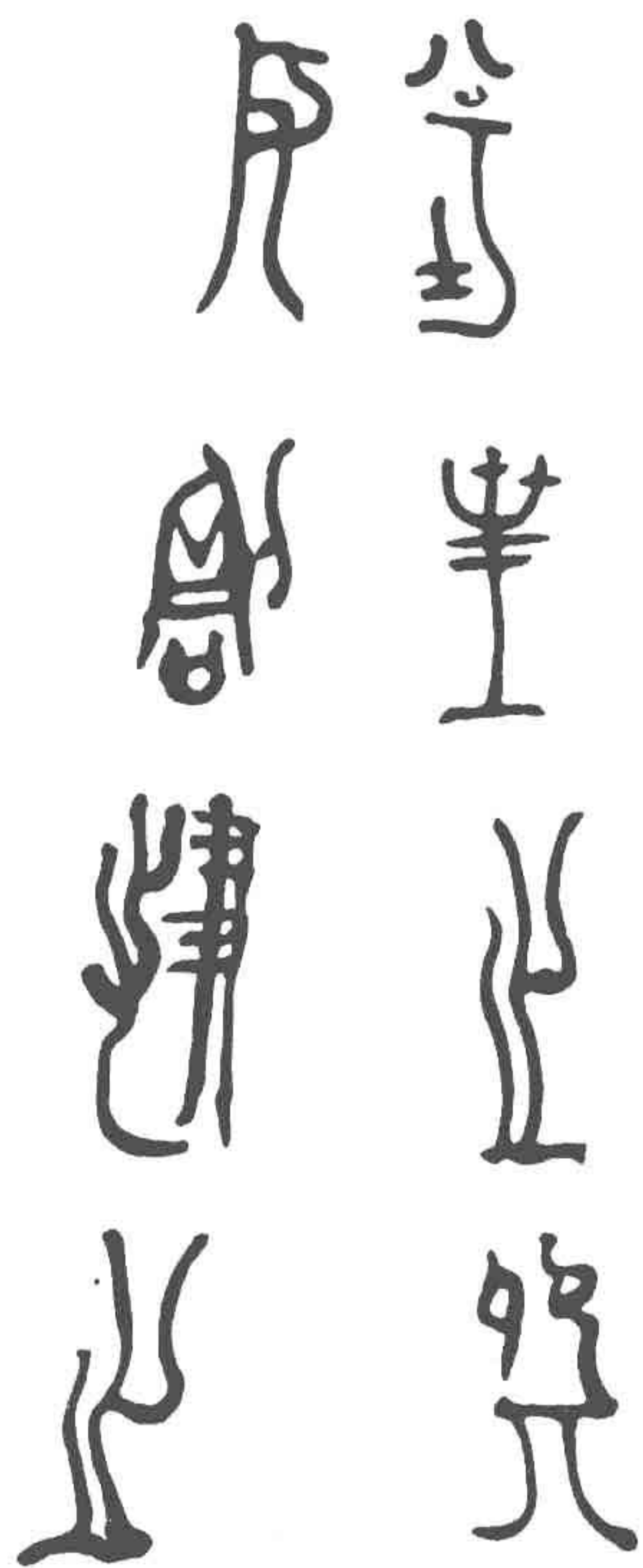
00300.1



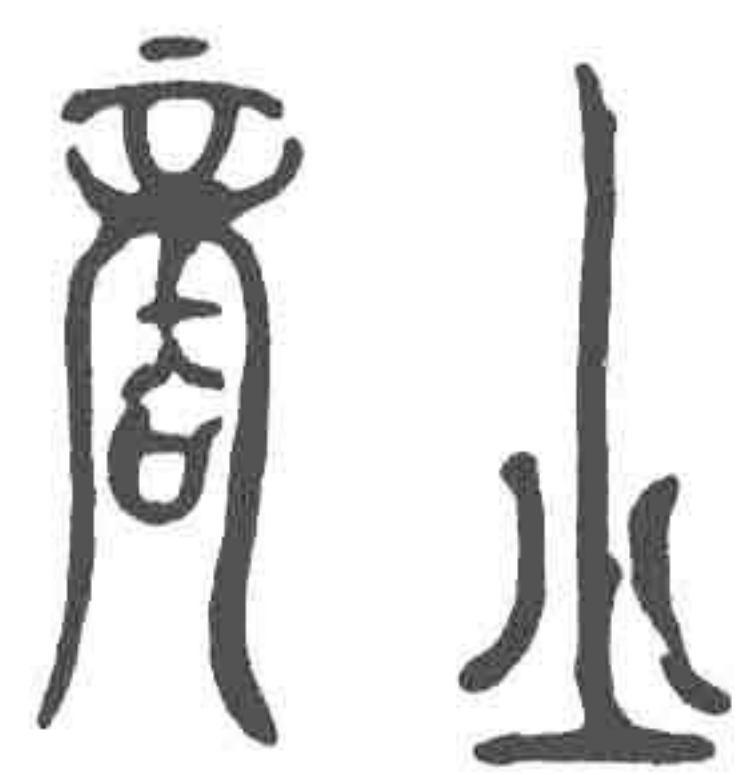
00300.2



00300.1



00300.3



00300.3

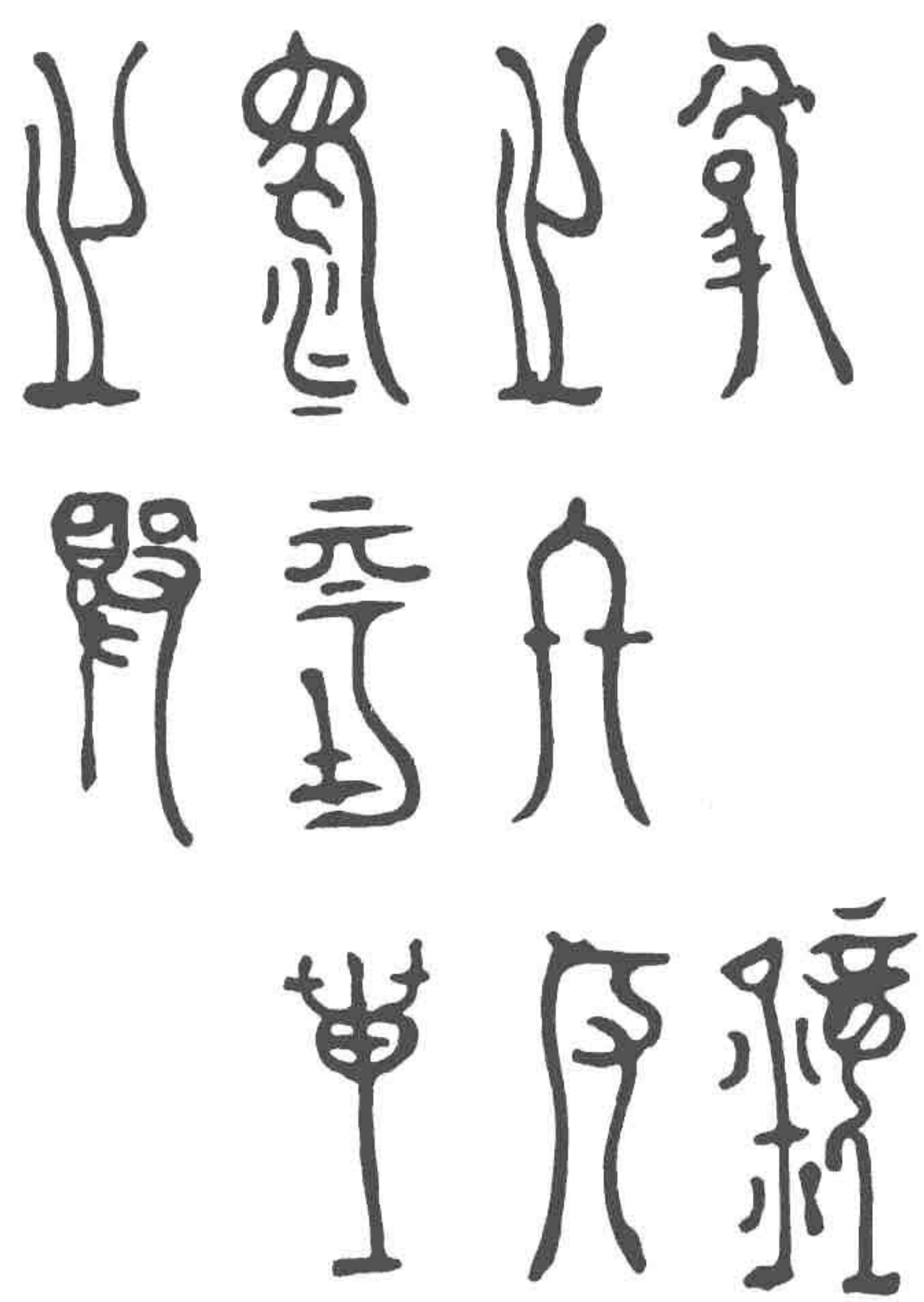
曾侯乙乍(作)寺(持), 少商,
 𠄎(羽)曾,
 坪皇之巽
 反, 割(姑)𠄎(洗)之
 少商,

獸鐘之
 亓（鼓）反，濁
 新鐘之
 巽反，



00300.4

穆鐘
 之冬（終）反，
 濁坪皇
 之缺（馱）



00300.5

曾侯乙鐘

曾侯乙

00301.1

序

00301.3

水部

00301.2

隨 至
廊 王
精 止
止 丹

00301.4

曾侯乙乍（作）時（持），
少孥（羽），
宮反，

坪皇之冬（終）

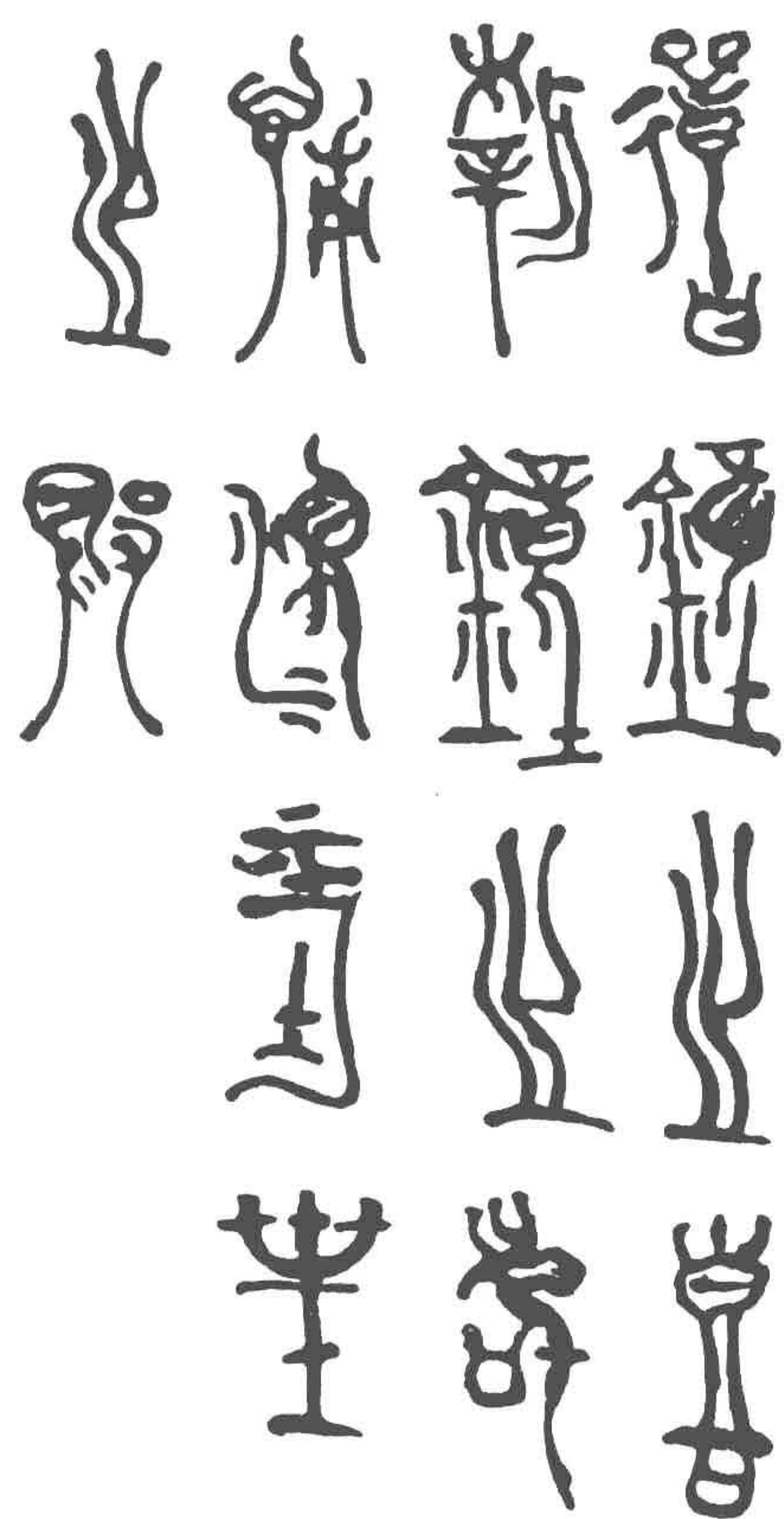
反，割（姑）犛（洗）之

豆（鼓），濁新鐘之豆（鼓），

Figure 1.10: The six basic strokes of the Chinese character 日 (sun).

00301.5

獸鐘之喜(鼓)，
新鐘之徵
顛，濁坪皇
之缺(馱)，



00301.6

割(姑)肄(洗)之巽，
新鐘之商
顛，濁新鐘
之冬(終)



00301.7

曾侯乙鐘

曾侯乙鐘

00302.1

曾侯乙鐘

00302.3

曾侯乙鐘

00302.2

曾侯乙鐘

00302.4

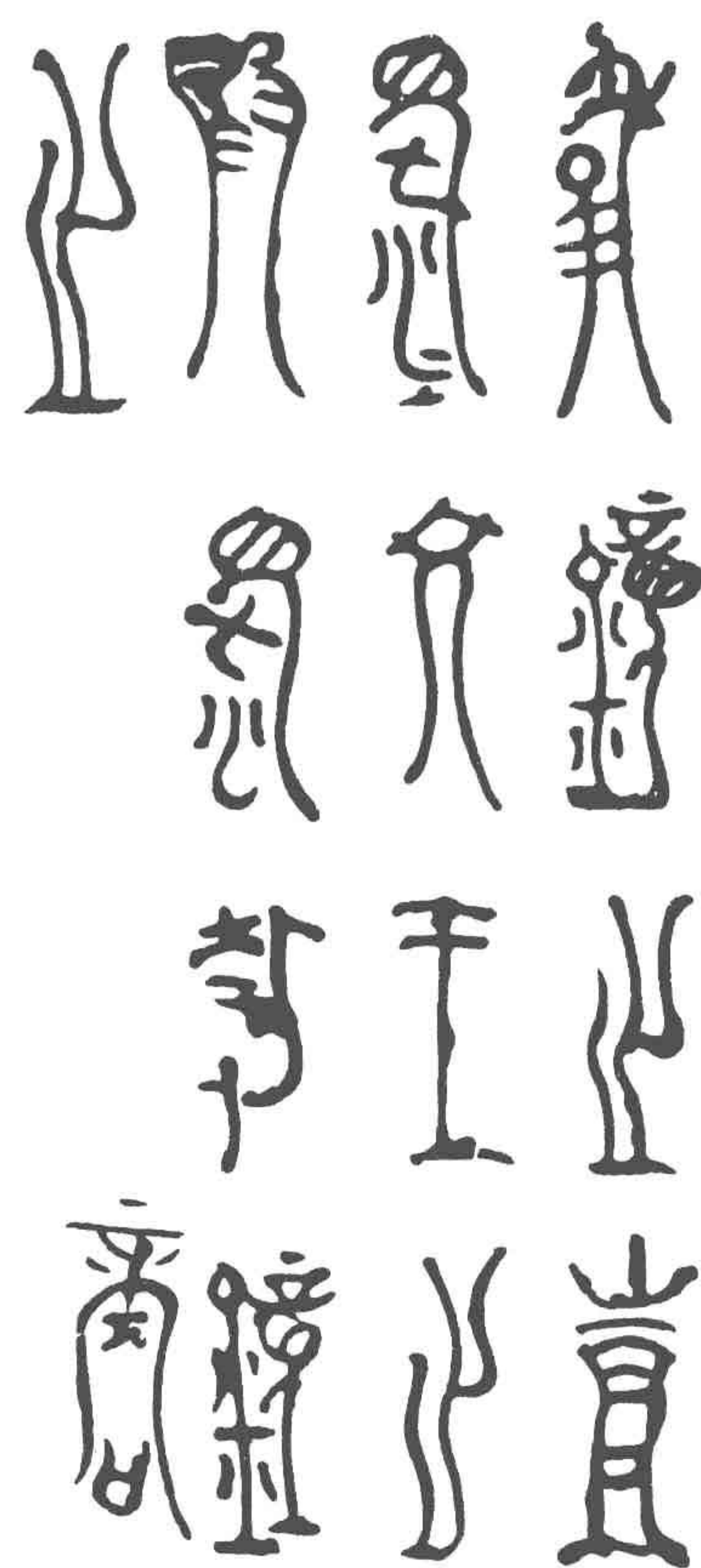
曾侯乙乍（作）寺（持），
下角，
徵反，
坪皇之少

商，割（姑）肆（洗）之，
下角，濁穆鐘之冬（終），

曾侯乙鐘

00302.5

穆鐘之豆(鼓)，
濁文王之
猷(馱)，濁穆鐘
之商，



00302.6

割(姑)肄(洗)
之冬(終)，新鐘
之孚(羽)顛，濁
獸鐘之(巽)



00302.7

曾侯乙鐘

曾侯乙

00303.1

翠丁

00303.3

商

00303.2

立 止
 止 止
 下 止
 止 止
 止 止

00303.4

曾侯乙乍（作）寺（持），
商，
𠂔（羽）曾，
坪皐之巽，穆

商，

翠（羽）曾，

坪阜之巽，穆

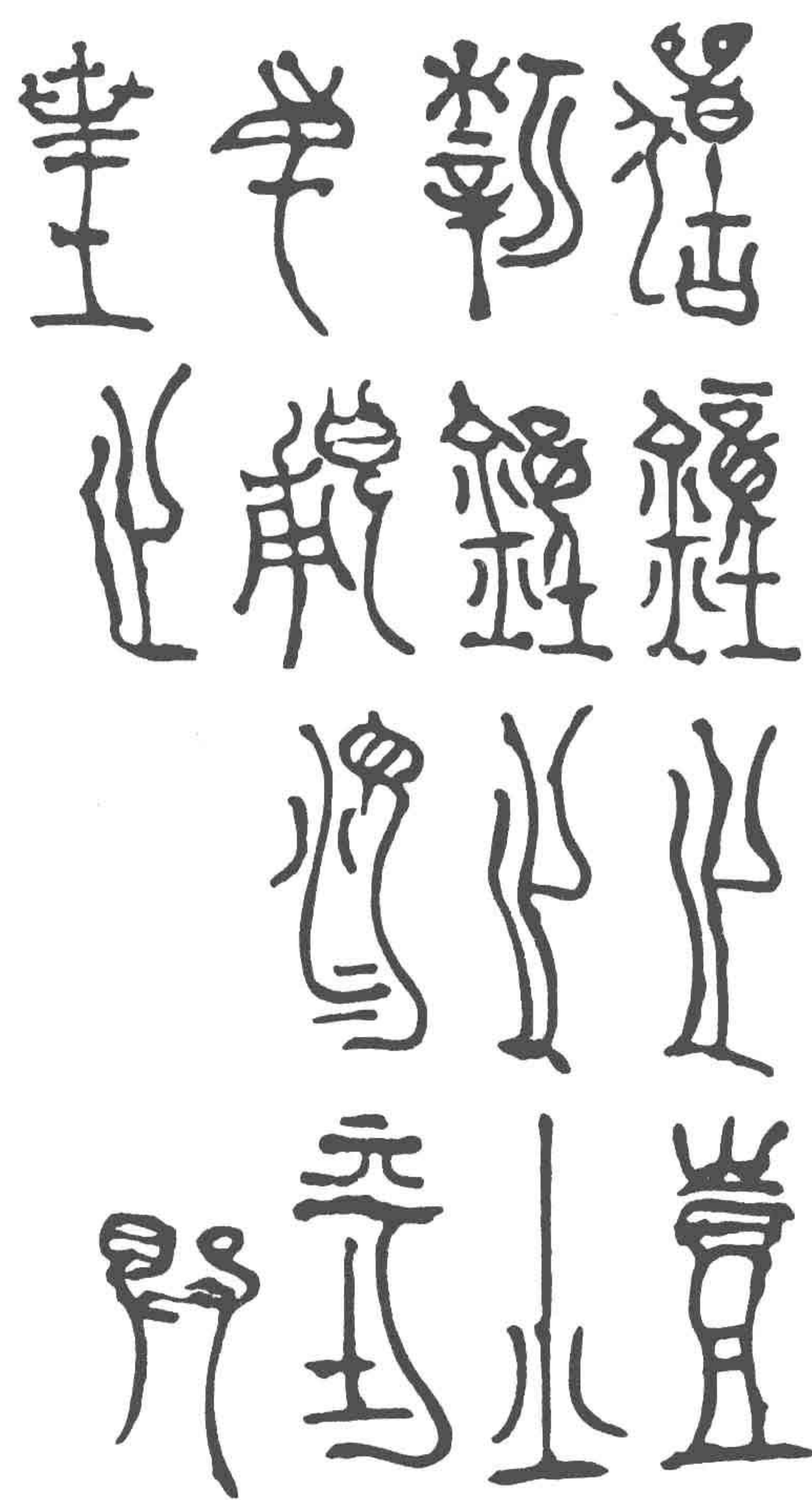
鐘之下角，割（姑）

犛（洗）之商，濁獸鐘之冬（終），

九上靈海鴻商上機

00303.5

獸鐘之喜(鼓)，
新鐘之少
徵顛，濁坪
皇之缺(馱)，



00303.6

穆鐘
之冬(終)，濁文
王之少商，
濁新鐘之巽



00303.7

曾侯乙鐘

曾侯乙鐘

00304.1

曾侯乙鐘

00304.3

曾侯乙鐘

00304.2

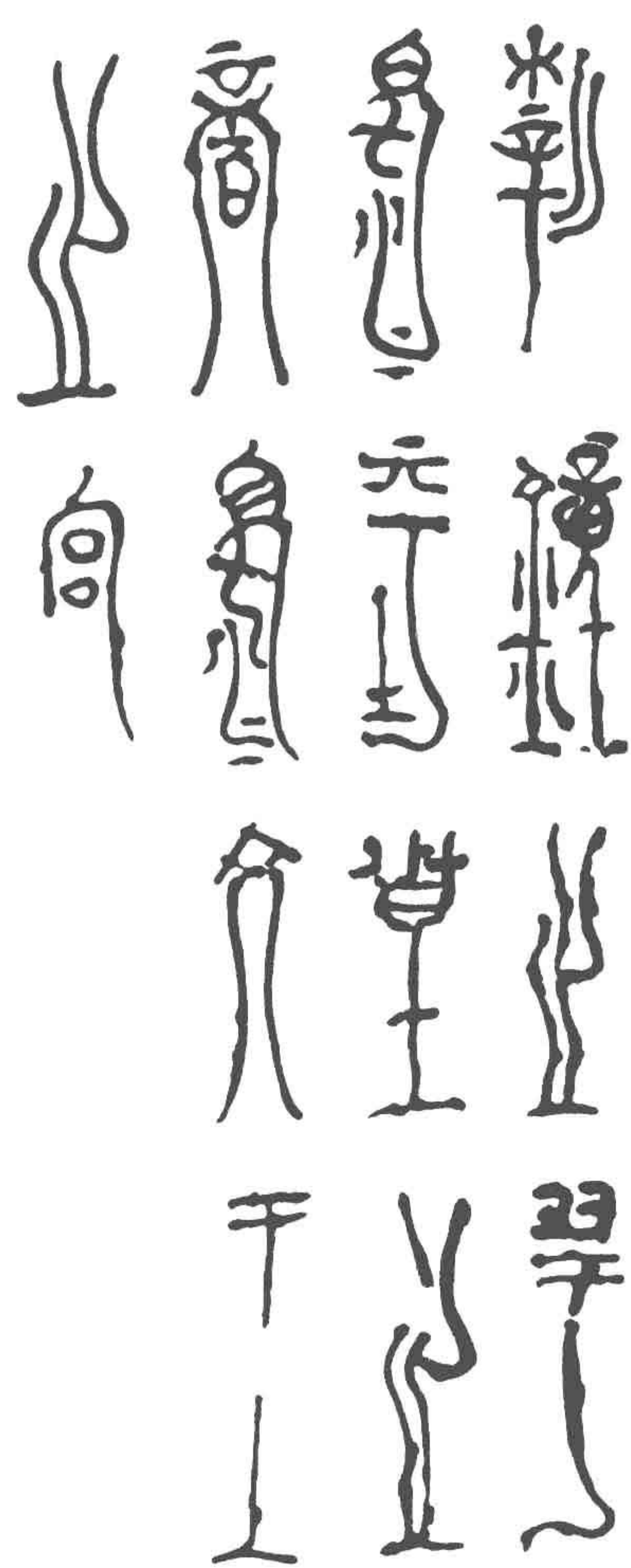
曾侯乙鐘
商
下
上

00304.4

曾侯乙鐘
商
下
上
曾侯乙鐘
商
下
上

00304.5

曾侯乙鐘（作）寺（持），
宮，
徵曾，
獸鐘之下角，
穆鐘之商，籥（姑）
肆（洗）之宮，濁新鐘之冬（終），



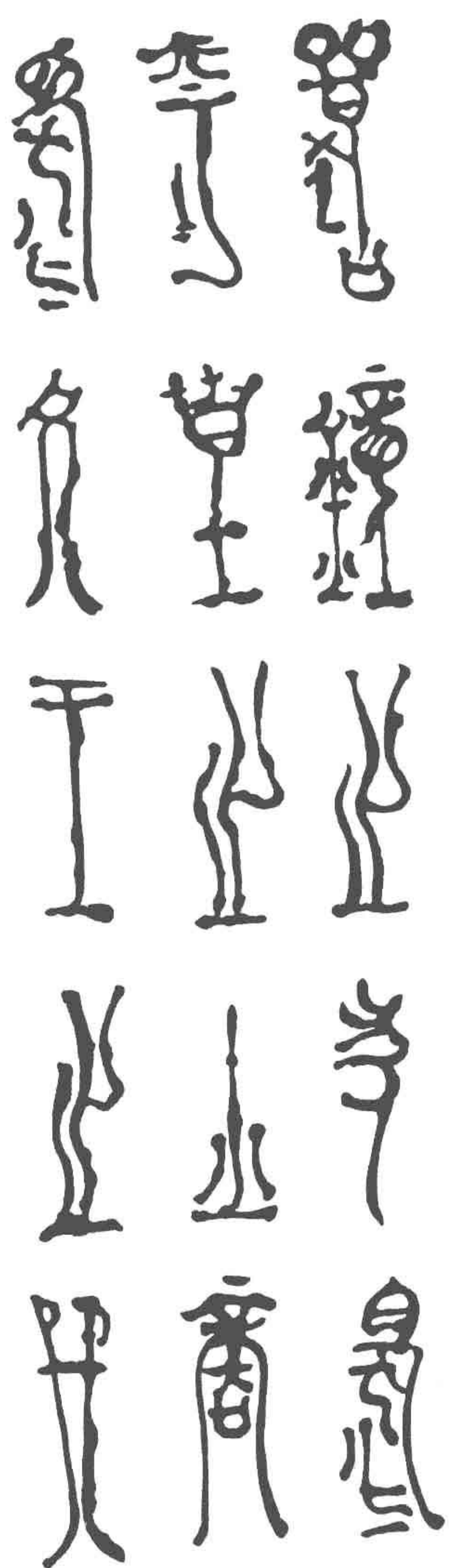
新鐘之孚(羽)，

濁坪皇之

商，濁文王

之宮，

00304.6



獸鐘之徵，濁

坪皇之少商，

濁文王之巽

00304.7

曾侯乙鐘

曾侯乙

00305.1

羽上

00305.3

33
L

00305.2

辛巳 望 止 凡 敵
建 止 翠 了 剗 鍾

00305.4

曾侯乙卣（作）時（持），

𦏧(羽)

翠（羽）角，

坪皇之冬（終），
籥（姑）

肄（洗）之（羽），新鐘

之徵曾，濁新鐘之下角，



學

人田口

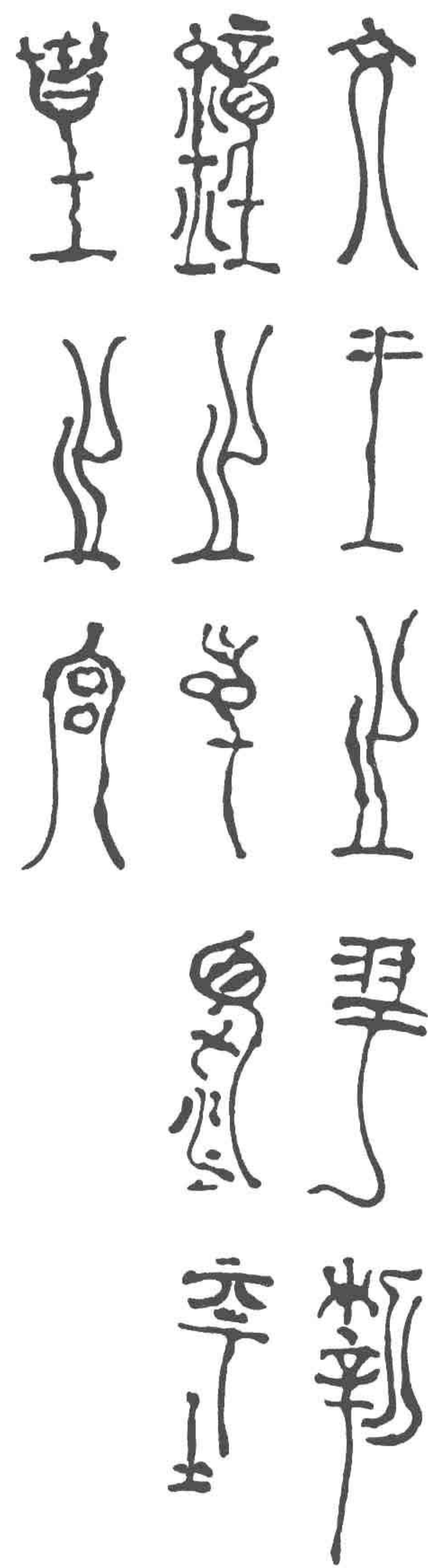
氣

判

濟

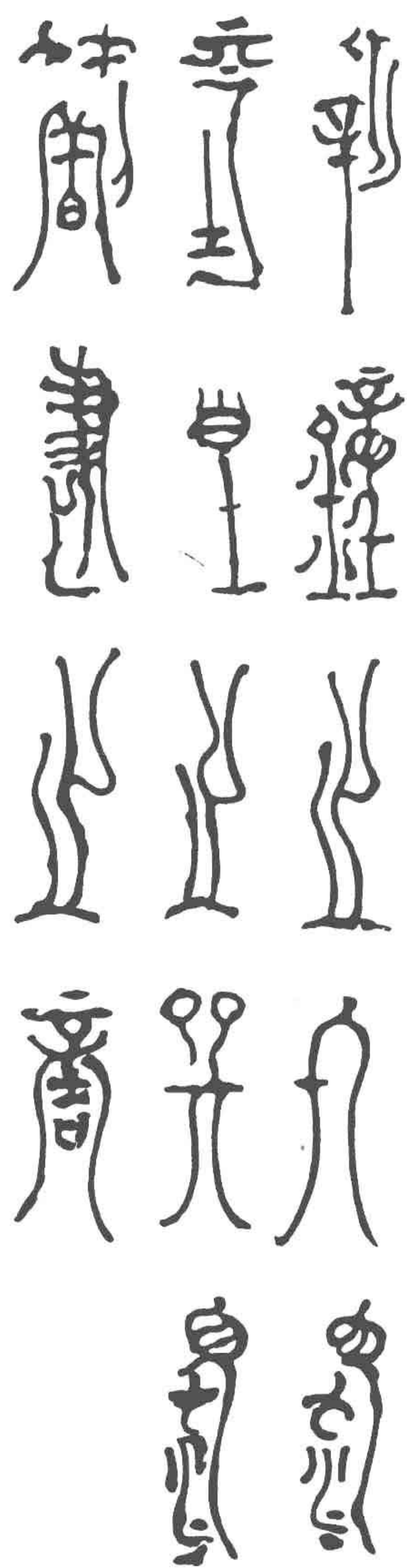
T

00305.5



00305.6

文王之孚(羽)，新
 鐘之徵，濁坪
 皇之宮，



00305.7

新鐘之冬(終)，濁
 坪皇之巽，濁
 匄(姑)肆(洗)之商

曾侯乙鐘

𠂔 庚 一 𠂔 𠂔

00306.1

𠂔 𠂔

00306.2

𠂔

00306.1

𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

𠂔 𠂔 𠂔

𠂔 𠂔

00306.3

曾侯乙乍(作)時(持), 徵,

徵角,

籥(姑)肆(洗)之徵, 穆

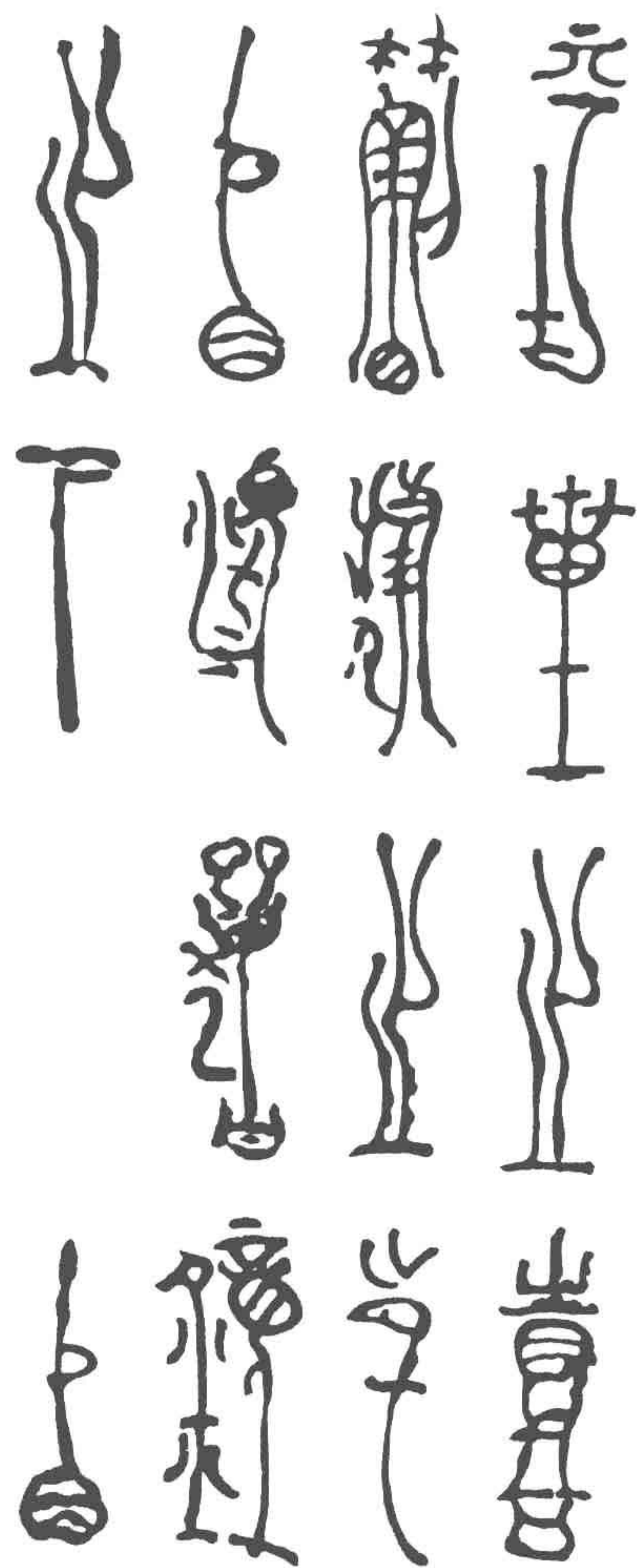
鐘之𠂔(羽), 新鐘

之𠂔(羽)顛, 濁獸鐘之宮,

𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

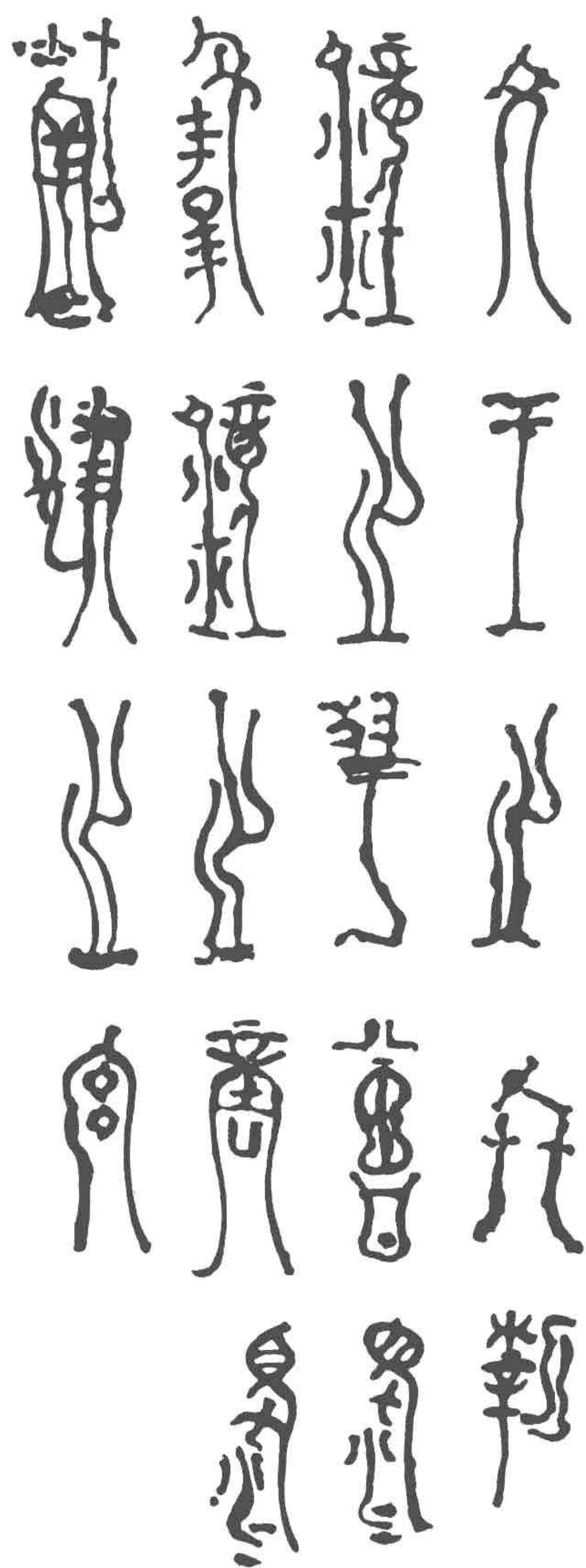
00306.3

坪皇之喜(鼓)，
割(姑)肄(洗)之徵
角，濁獸鐘
之下角，



00306.4

文王之冬(終)，新
鐘之孚(羽)曾，濁
穆鐘之商，濁
籥(姑)肄(洗)之宮



00306.5

曾侯乙鐘



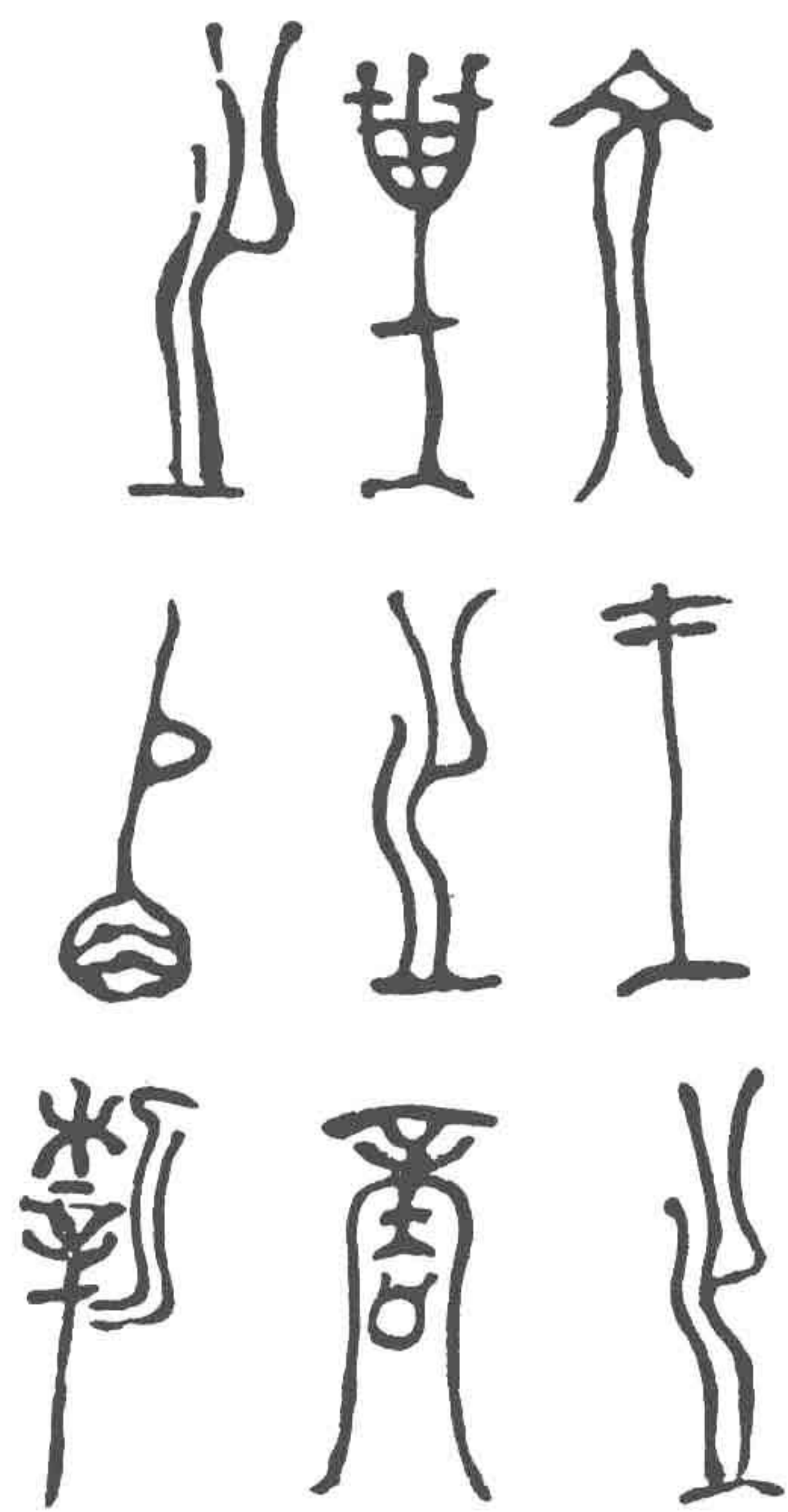
00307.1



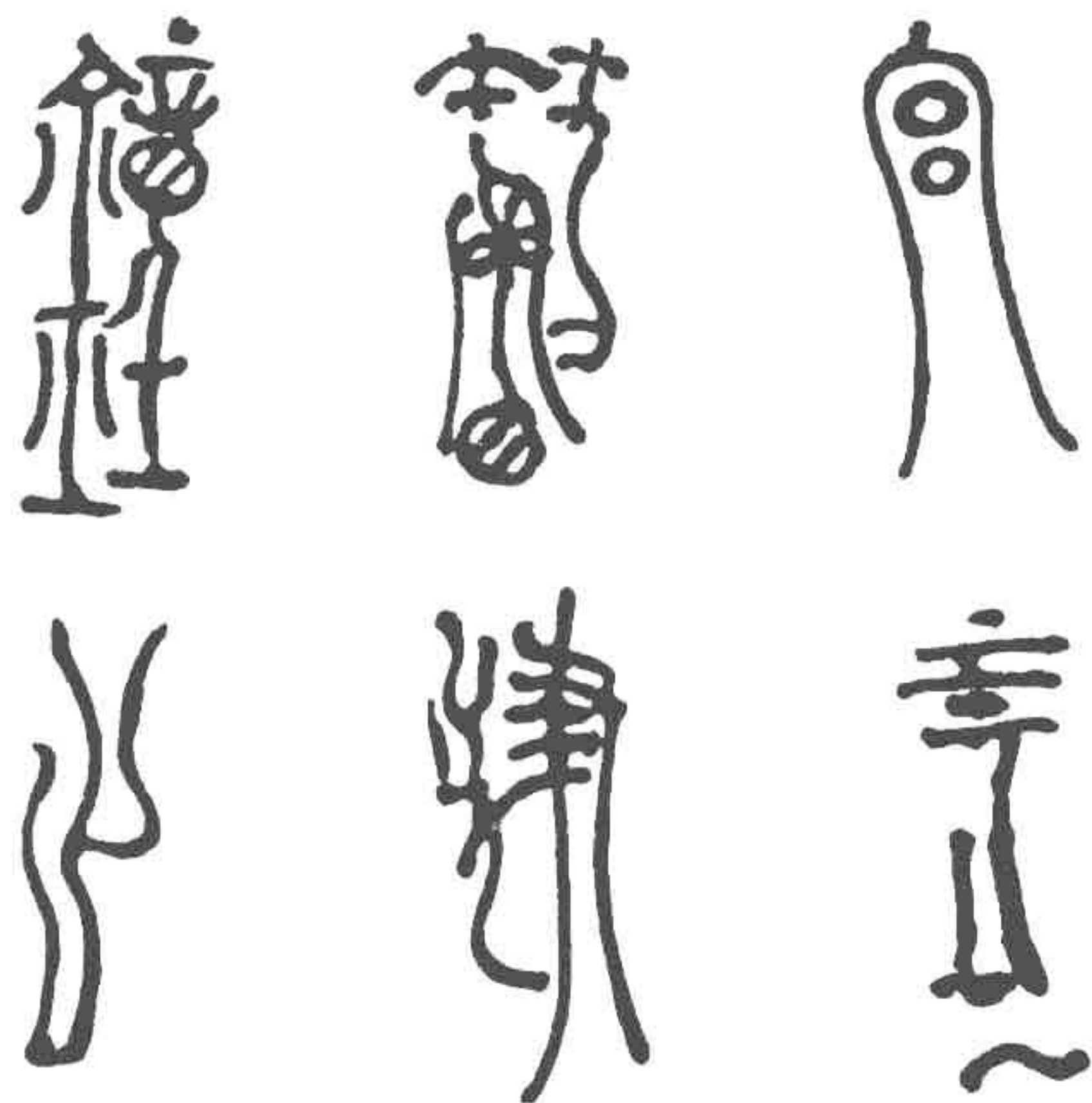
00307.2



00307.1



00307.3



曾侯乙乍(作)時(持), 宮角,

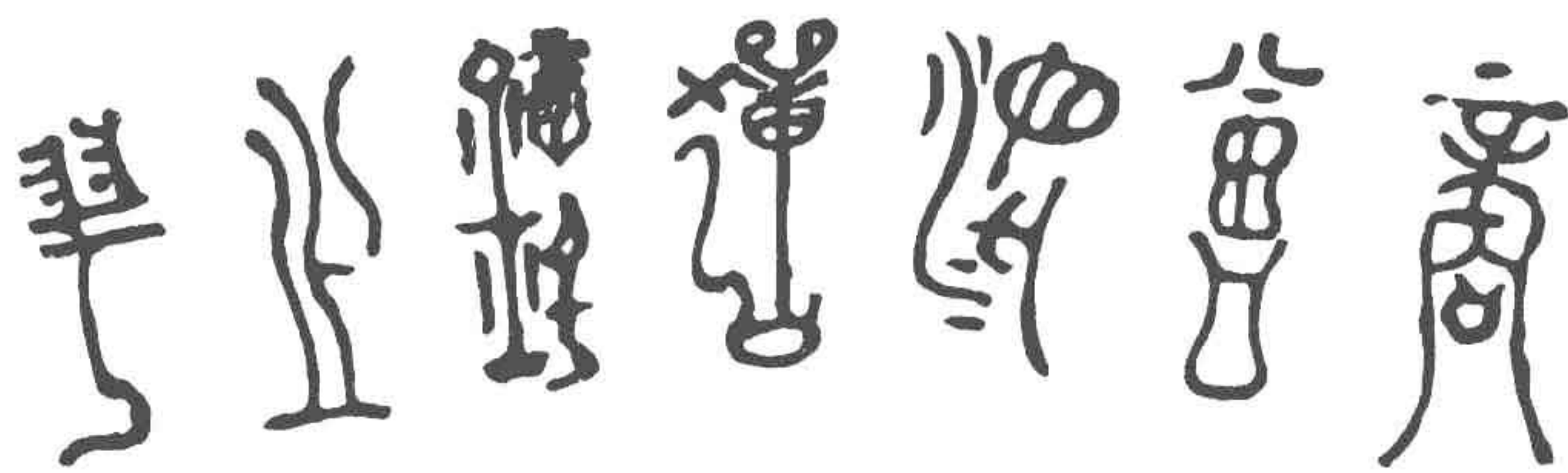
宮曾,

文王之宮, 坪

皇之商, 籥(姑)肄(洗)

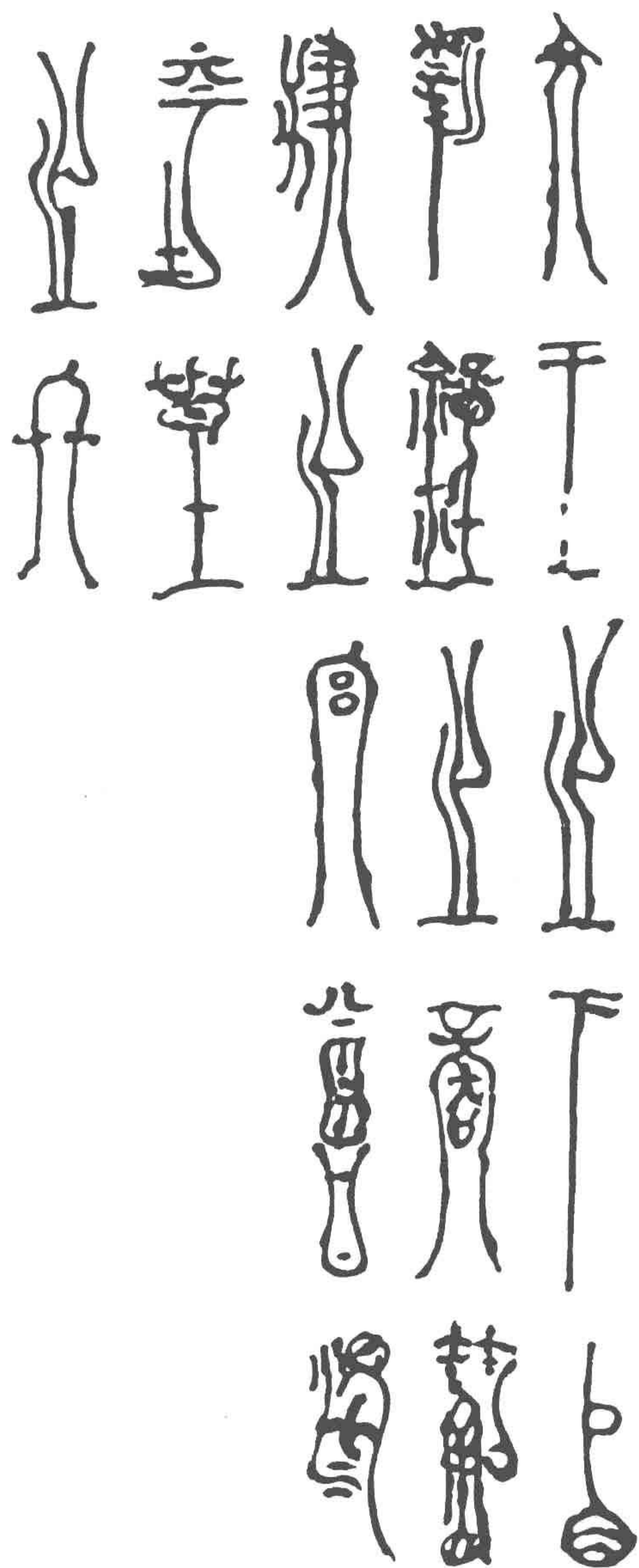
之角, 新鐘之

商曾, 濁獸鐘之孚(羽),



00307.3

文王之下角，
新鐘之商，籛（姑）
肆（洗）之宮曾，濁
坪皇
之冬（終），



00307.4

獸鐘之
宮，新鐘之
商，濁籛（姑）肆（洗）
之孚（羽）



00307.5

曾侯乙鐘

音 庚 乙 丑

00308.1

翡翠

00308.2

一商

00308.1

福	美	幸
止	止	止
止	止	止
止	止	止
止	止	止
止	止	止

00308.3













曾侯乙卣（作）時（持），商，
 孚曾，

坪皇之宮，籥（姑）

肄（洗）之歆（衍）商，穆

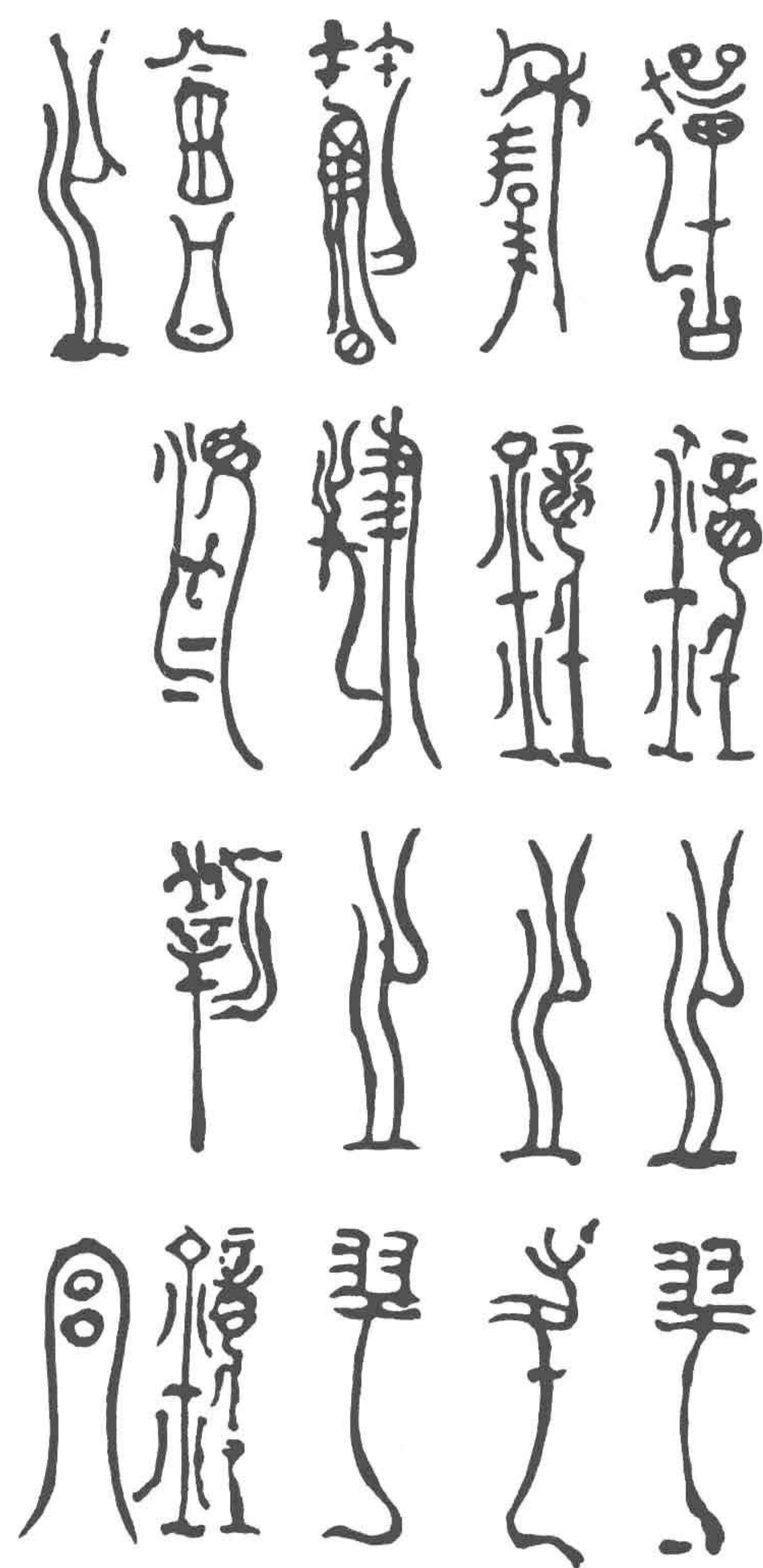
鐘之角，新鐘

之宮，曾濁獸鐘之徵，

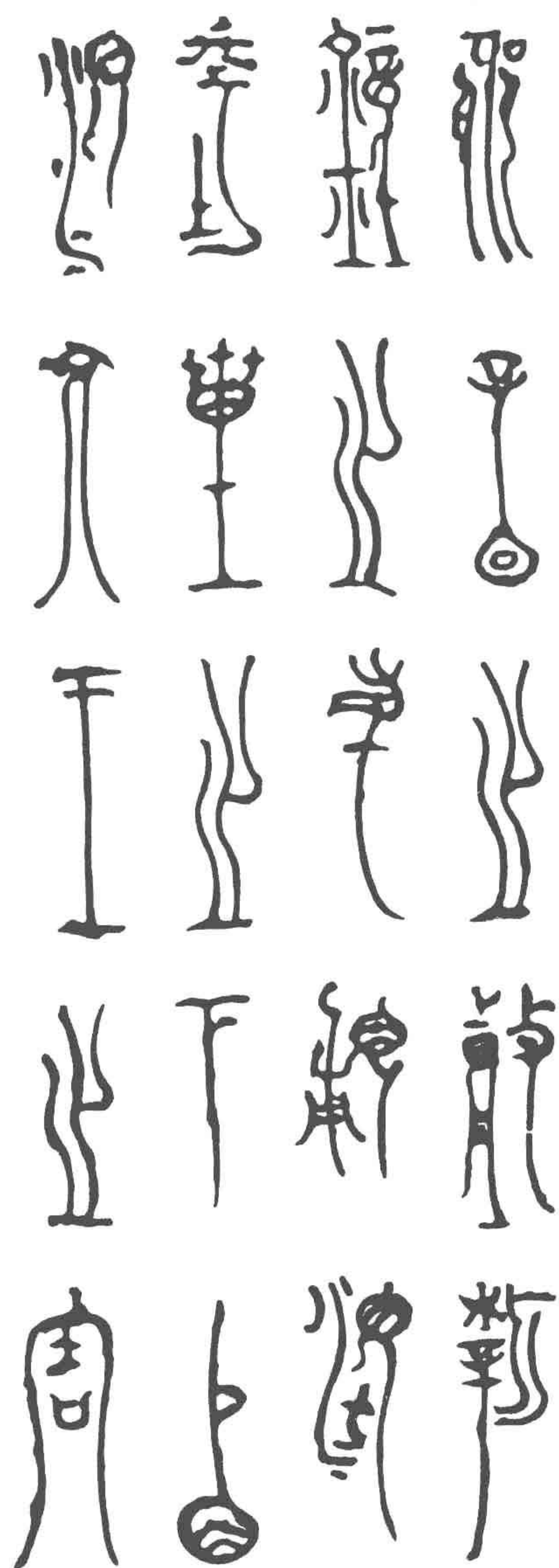
00308.3

獸鐘之𦣻(羽)，
 穆鐘之徵，
 簫(姑)肄(洗)之𦣻(羽)
 曾，濁新鐘
 之宮，



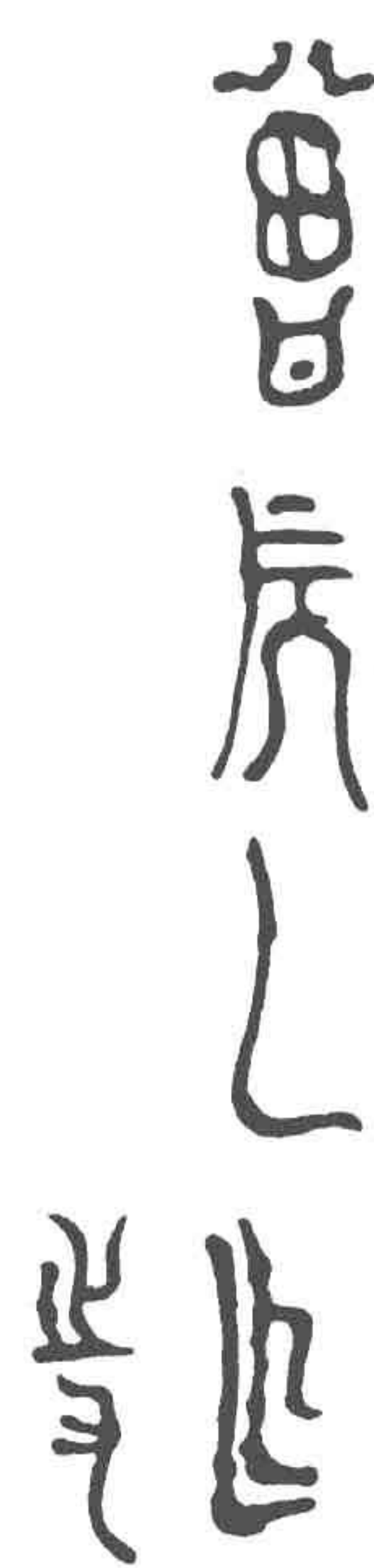
00308.4

酈(應)音之鼓，新
 鐘之徵，酈，濁
 坪皇之下角，
 濁文王之宮



00308.5

曾侯乙鐘



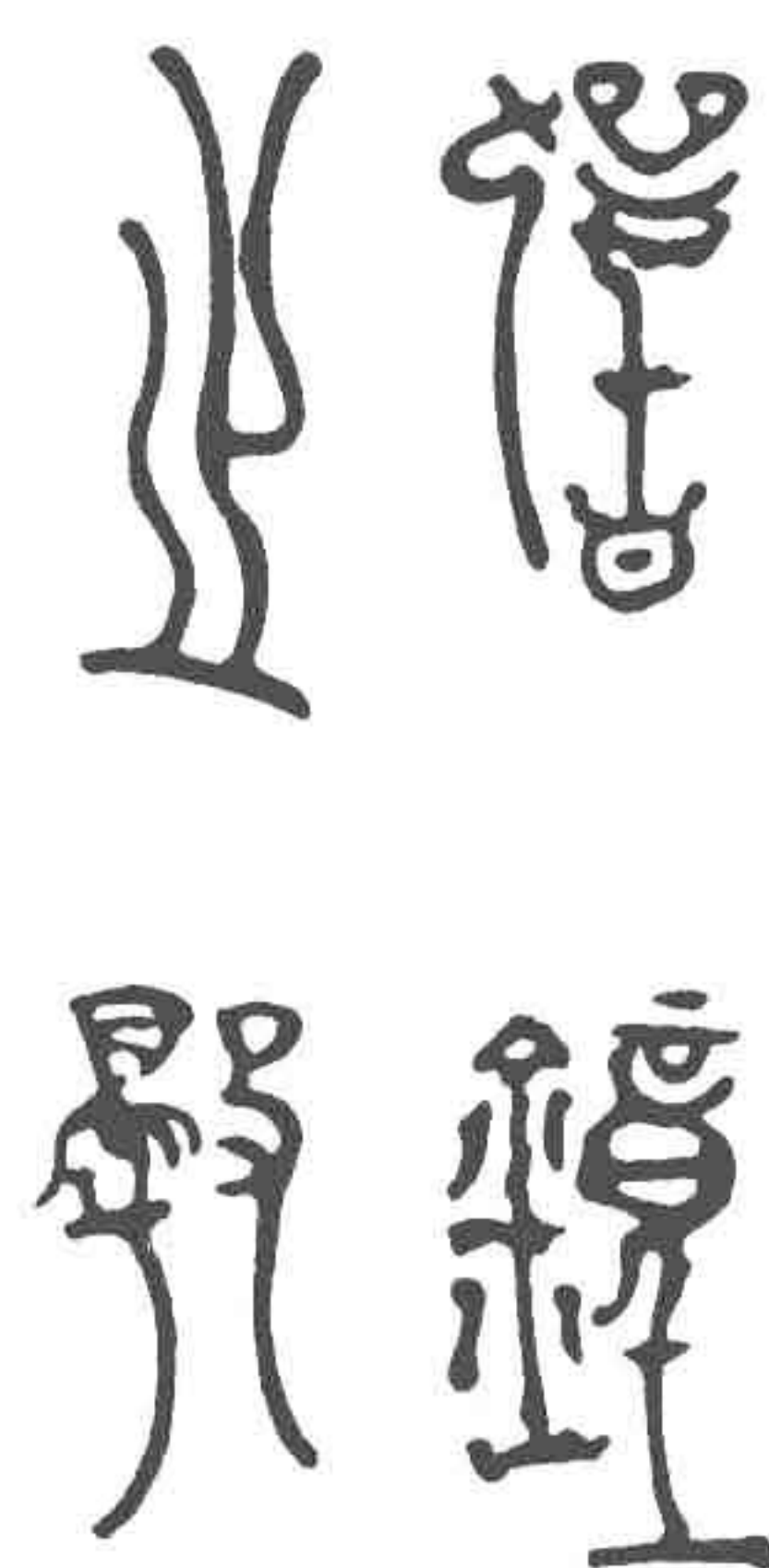
00309.1



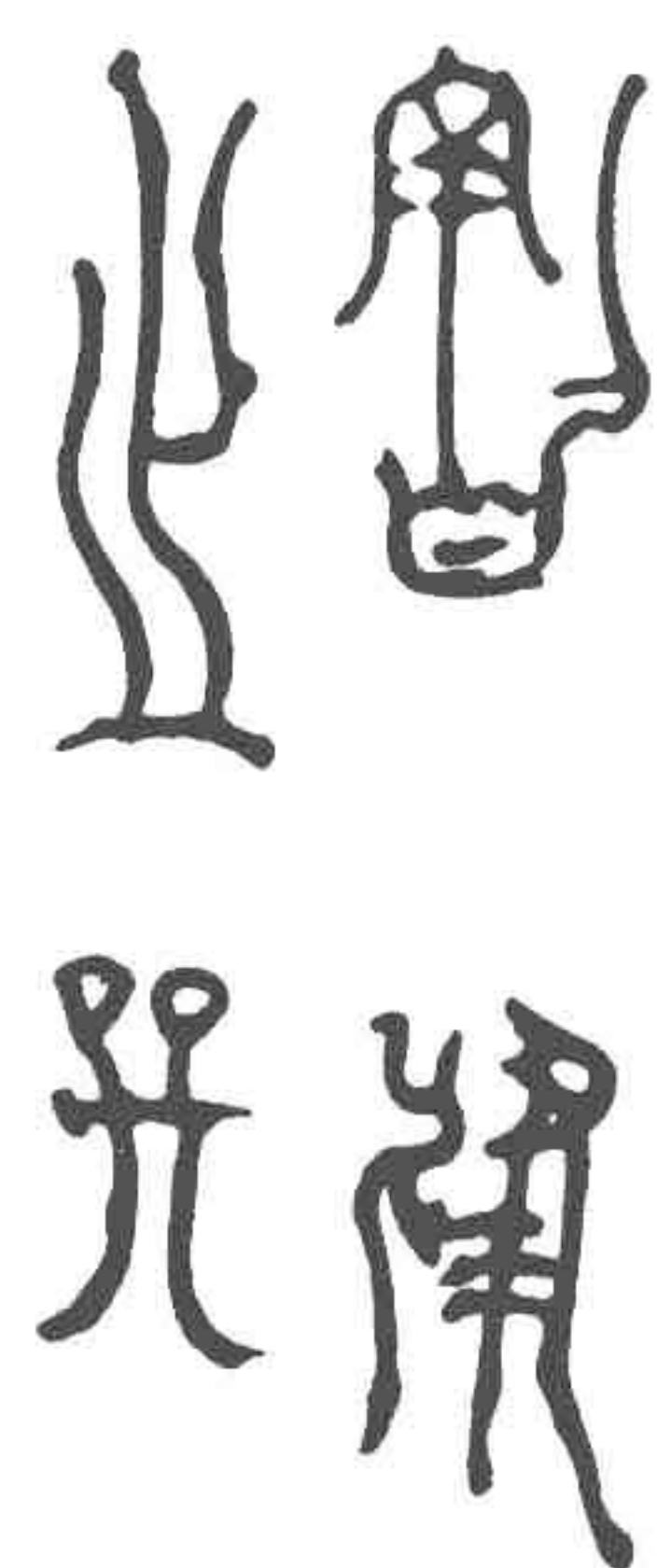
00309.2



00309.3



00309.4



00309.5

曾侯乙乍(作)寺(持)，
 宮反，
 筭(姑)聿(洗)之
 孚(羽)反，
 獸鐘
 之獸(馱)，
 割(姑)肄(洗)
 之巽

曾侯乙鐘

𠂔𠂔乙𠂔𠂔

00310.1

𠂔𠂔

00310.2

𠂔𠂔

00310.1

𠂔𠂔乙𠂔𠂔

00310.3

曾侯乙乍(作)𠂔(持)，角反，
徵反，

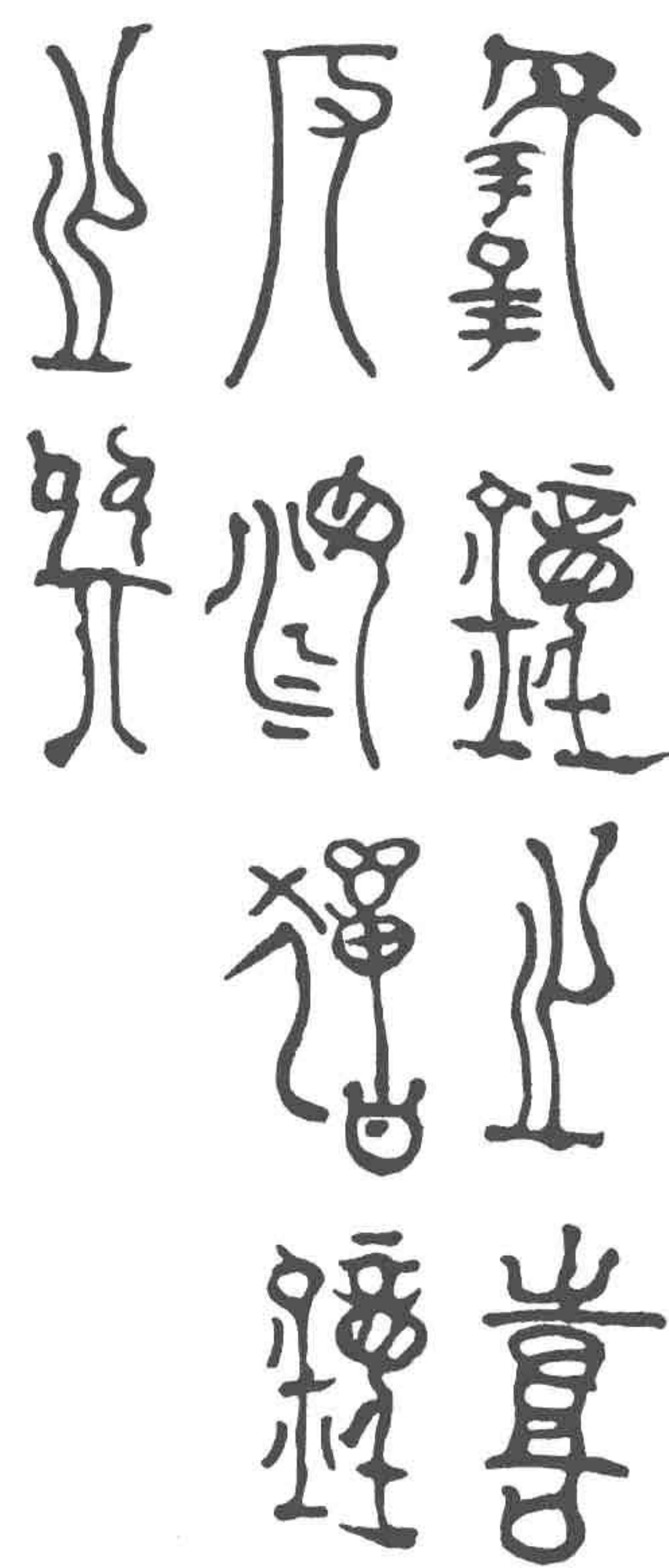
割(姑)𠂔(洗)之𠂔(𠂔)，

濁獸鐘之喜(鼓)，

𠂔𠂔𠂔𠂔𠂔

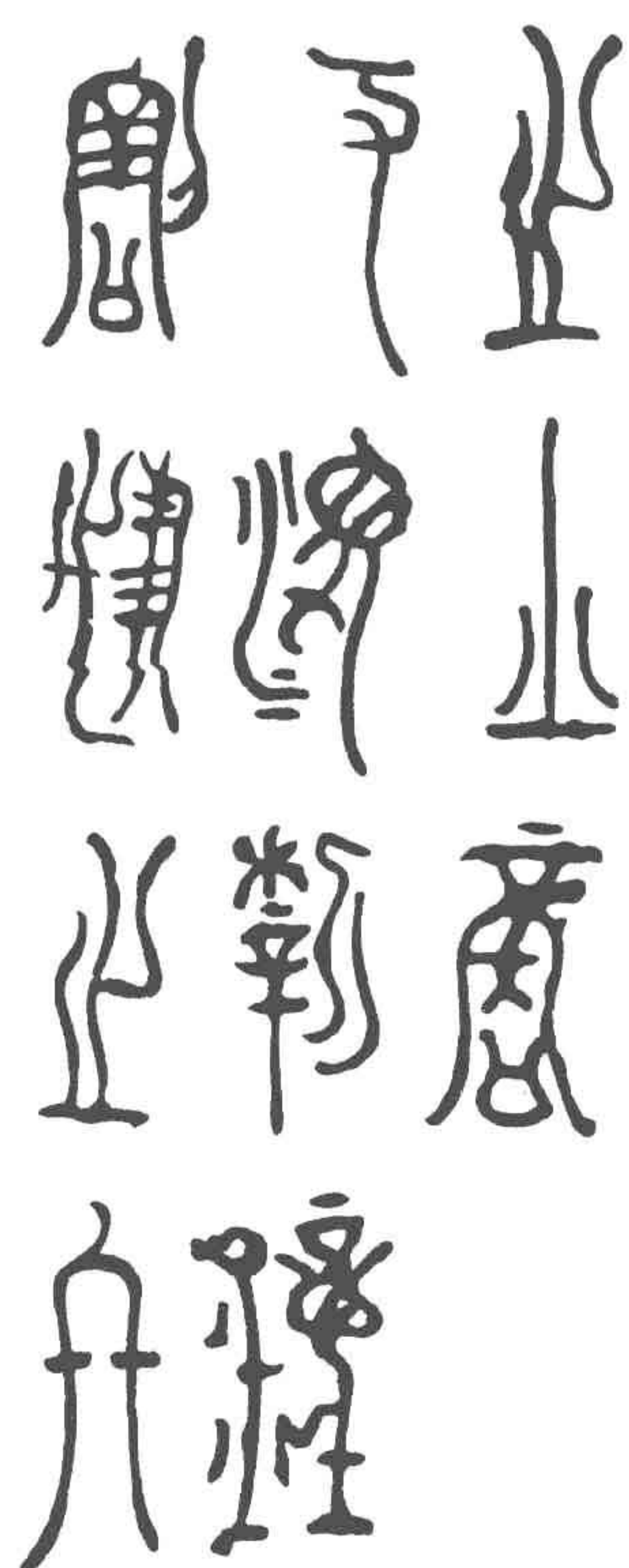
00310.3

穆鐘之喜(鼓)
反,濁獸鐘
之異,



00310.4

之少商
反,濁新鐘
割(姑)肆(洗)之冬(終)



00310.5

曾侯乙鐘

曾侯乙鐘

00311.1

曾侯乙鐘

00311.2

曾侯乙鐘

00311.1

曾侯乙鐘

00311.3

曾侯乙乍(作)時(持)，少商，
琿(羽)曾，

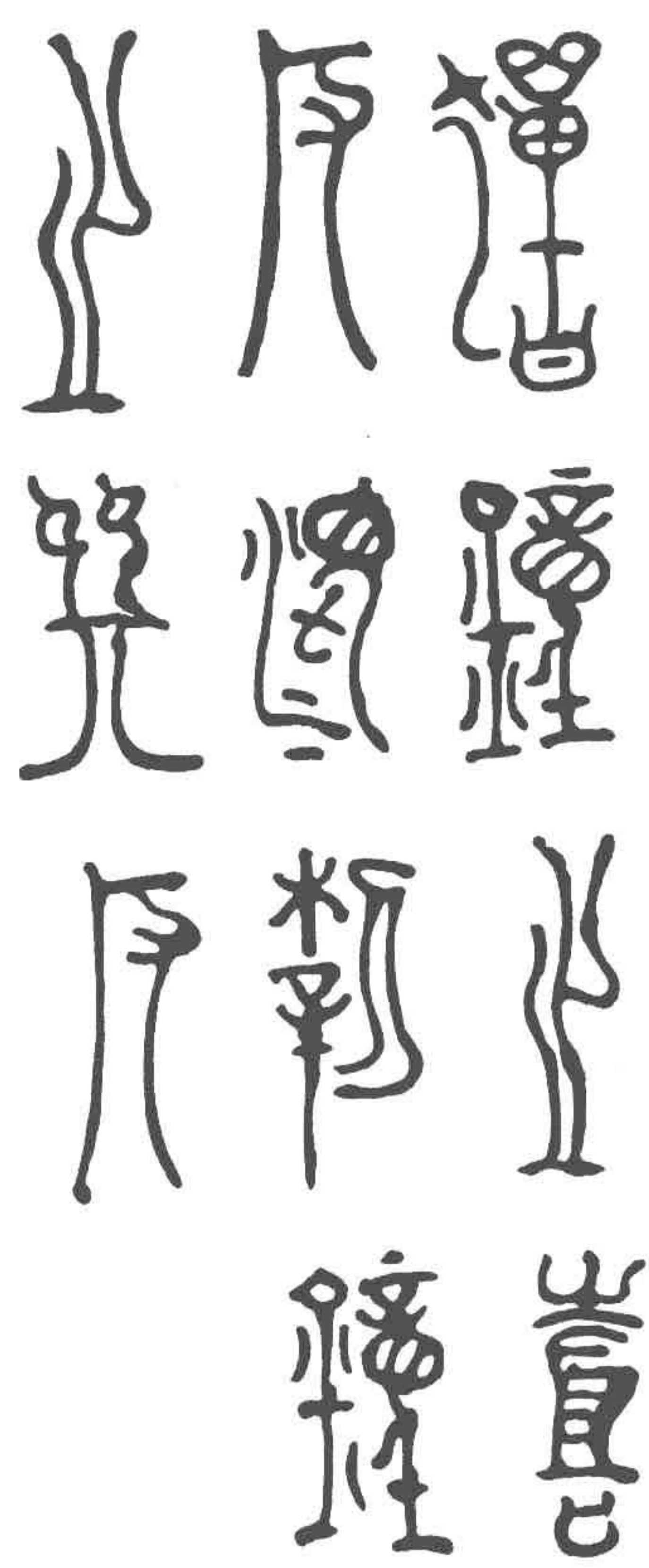
坪皇之巽反，

割(姑)肄(洗)之少商，

曾侯乙鐘

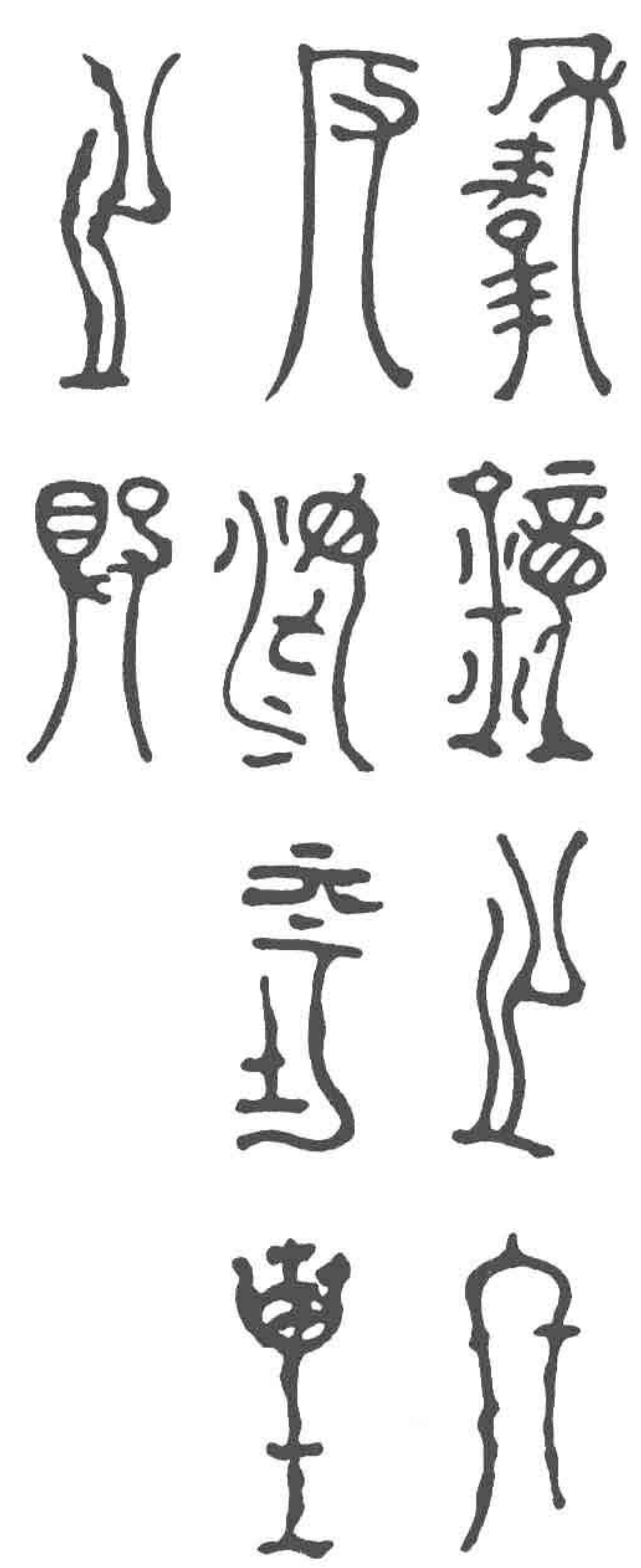
00311.3

獸鐘之喜(鼓)
反,濁新鐘
之巽反,



00311.4

穆鐘之冬(終)
反,濁坪皇
之缺(馱)



00311.5

曾侯乙鐘

喜成之也

00312.1

月 肉

00312.2

翠上

00312.1

尊 凡 亨
 𩺰 𩺱 𩺲
 𩺳 𩺴 𩺵
 𩺶 𩺷 𩺸

00312.3

00312.3

曾侯乙乍（作）時（持），少孥（羽）宮反，

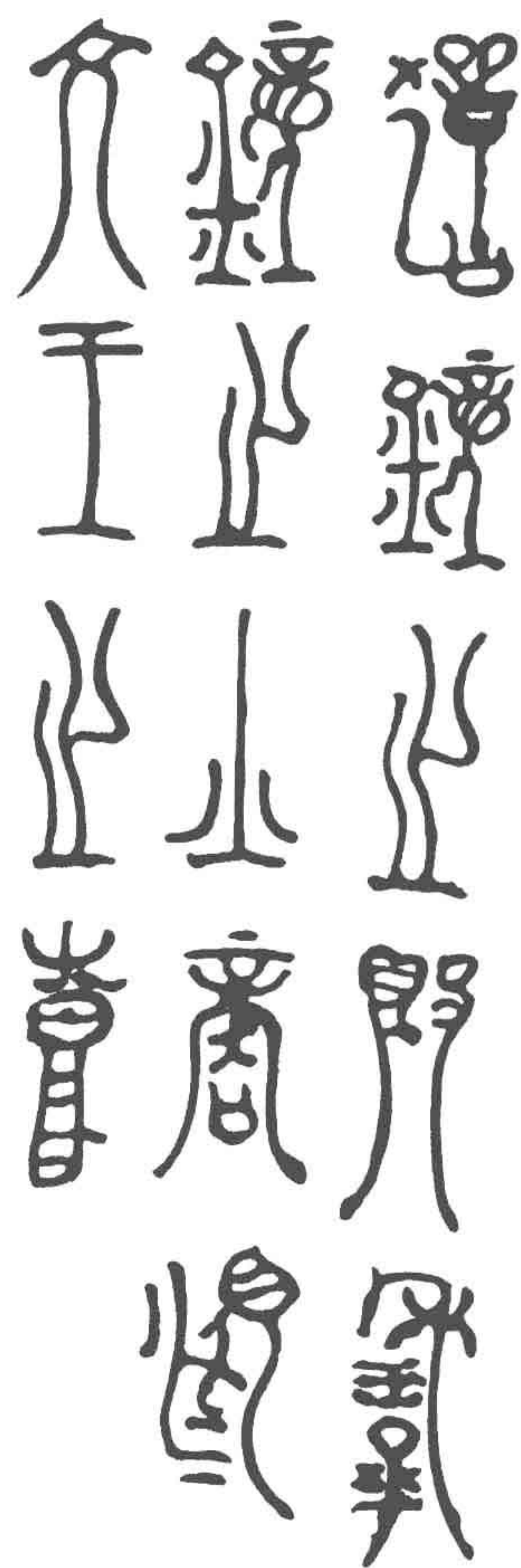
坪皇之冬（終）

反，
籥（姑）
埽（洗）
之

喜（鼓），濁新鐘

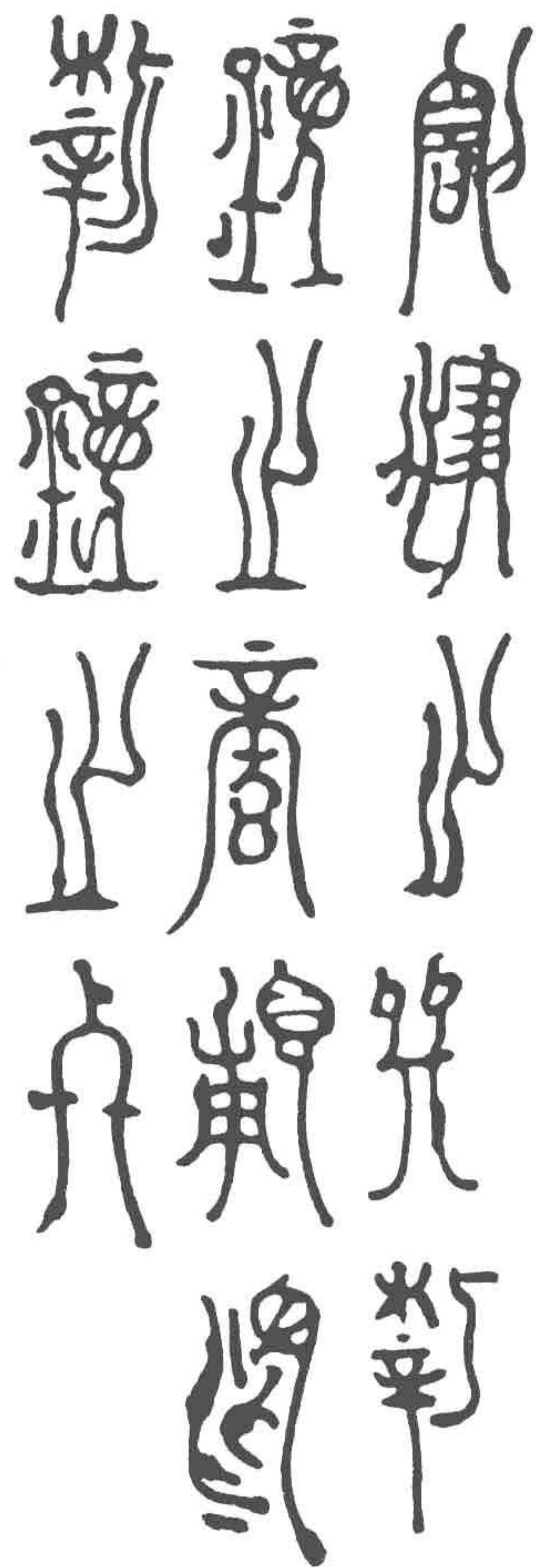
之
𨾏
(鳥𨾏)
,

獸鐘之𨾏(𨾏)，穆
鐘之少商，濁
文王之喜(鼓)，



00312.4

𨾏(姑)肆(洗)之巽，新
鐘之商顛，濁
新鐘之冬(終)



00312.5

曾侯乙鐘

𠄎
𠄎
𠄎
𠄎
𠄎

00313.1

𠄎
𠄎

00313.2

𠄎
𠄎

00313.1

𠄎
𠄎
𠄎
𠄎
𠄎
𠄎
𠄎
𠄎

00313.3

𠄎
𠄎
𠄎
𠄎
𠄎
𠄎

00313.3

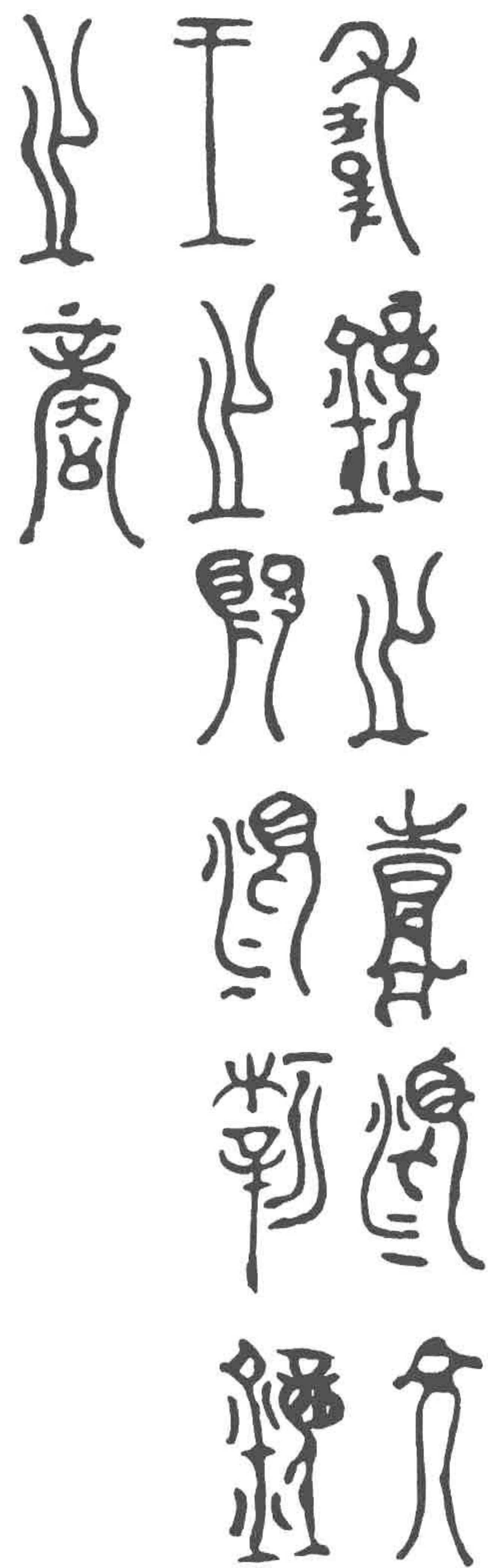
曾侯乙乍(作)時(持), 下角,
徵反,

坪皇之少商,

籥(姑)肄(洗)之下角,

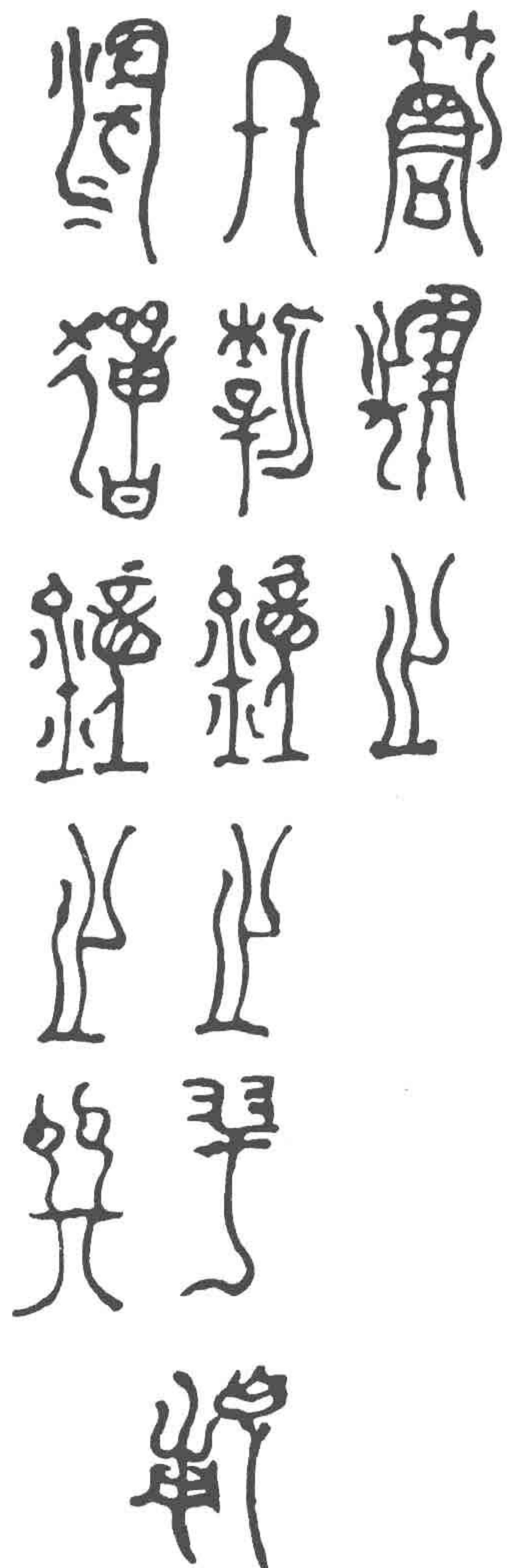
濁穆鐘之冬(終),

穆鐘之喜(鼓)，濁文
王之黻(馭)，濁新鐘
之商，



00313.4

簞(姑)肄(洗)之
冬(終)，新鐘之孚(羽)顛，
濁獸鐘之巽



00313.5

曾侯乙鐘

普濟止瀉散

00314.1

𠂇 𠂈 𠂉 𠂊 𠂋 𠂌 𠂍 𠂎 𠂏 𠂐 𠂑 𠂒 𠂓 𠂔 𠂕 𠂖 𠂗 𠂘 𠂙 𠂚 𠂛 𠂜 𠂝 𠂞 𠂟 𠂠 𠂡 𠂢 𠂣 𠂤 𠂥 𠂦 𠂧 𠂨 𠂩 𠂪 𠂫 𠂬 𠂭 𠂮 𠂯 𠂰 𠂱 𠂲 𠂳 𠂴 𠂵 𠂶 𠂷 𠂸 𠂹 𠂺 𠂻 𠂼 𠂽 𠂾 𠂿 𠃀 𠃁 𠃂 𠃃 𠃄 𠃅 𠃆 𠃇 𠃈 𠃉 𠃊 𠃋 𠃌 𠃍 𠃎 𠃏 𠃐 𠃑 𠃒 𠃓 𠃔 𠃕 𠃖 𠃗 𠃘 𠃙 𠃚 𠃛 𠃜 𠃝 𠃞 𠃟 𠃠 𠃡 𠃢 𠃣 𠃤 𠃥 𠃦 𠃧 𠃨 𠃩 𠃪 𠃫 𠃬 𠃭 𠃮 𠃯 𠃰 𠃱 𠃲 𠃳 𠃴 𠃵 𠃶 𠃷 𠃸 𠃹 𠃺 𠃻 𠃼 𠃽 𠃾 𠃿 𠄀 𠄁 𠄂 𠄃 𠄄 𠄅 𠄆 𠄇 𠄈 𠄉 𠄊 𠄋 𠄌 𠄍 𠄎 𠄏 𠄐 𠄑 𠄒 𠄓 𠄔 𠄕 𠄖 𠄗 𠄘 𠄙 𠄚 𠄛 𠄜 𠄝 𠄞 𠄟 𠄠 𠄡 𠄢 𠄣 𠄤 𠄥 𠄦 𠄧 𠄨 𠄩 𠄪 𠄫 𠄬 𠄭 𠄮 𠄯 𠄰 𠄱 𠄲 𠄳 𠄴 𠄵 𠄶 𠄷 𠄸 𠄹 𠄺 𠄻 𠄼 𠄽 𠄾 𠄿 𠅀 𠅁 𠅂 𠅃 𠅄 𠅅 𠅆 𠅇 𠅈 𠅉 𠅊 𠅋 𠅌 𠅍 𠅎 𠅏 𠅐 𠅑 𠅒 𠅓 𠅔 𠅕 𠅖 𠅗 𠅘 𠅙 𠅚 𠅛 𠅜 𠅝 𠅞 𠅟 𠅠 𠅡 𠅢 𠅣 𠅤 𠅥 𠅦 𠅧 𠅨 𠅩 𠅪 𠅫 𠅬 𠅭 𠅮 𠅯 𠅰 𠅱 𠅲 𠅳 𠅴 𠅵 𠅶 𠅷 𠅸 𠅹 𠅺 𠅻 𠅼 𠅽 𠅾 𠅿 𠆀 𠆁 𠆂 𠆃 𠆄 𠆅 𠆆 𠆇 𠆈 𠆉 𠆊 𠆋 𠆌 𠆍 𠆎 𠆏 𠆐 𠆑 𠆒 𠆓 𠆔 𠆕 𠆖 𠆗 𠆘 𠆙 𠆚 𠆛 𠆜 𠆝 𠆞 𠆟 𠆠 𠆡 𠆢 𠆣 𠆤 𠆥 𠆦 𠆧 𠆨 𠆩 𠆪 𠆫 𠆬 𠆭 𠆮 𠆯 𠆰 𠆱 𠆲 𠆳 𠆴 𠆵 𠆶 𠆷 𠆸 𠆹 𠆺 𠆻 𠆼 𠆽 𠆾 𠆿 𠇀 𠇁 𠇂 𠇃 𠇄 𠇅 𠇆 𠇇 𠇈 𠇉 𠇊 𠇋 𠇌 𠇍 𠇎 𠇏 𠇐 𠇑 𠇒 𠇓 𠇔 𠇕 𠇖 𠇗 𠇘 𠇙 𠇚 𠇛 𠇜 𠇝 𠇞 𠇟 𠇠 𠇡 𠇢 𠇣 𠇤 𠇥 𠇦 𠇧 𠇨 𠇩 𠇪 𠇫 𠇬 𠇭 𠇮 𠇯 𠇰 𠇱 𠇲 𠇳 𠇴 𠇵 𠇶 𠇷 𠇸 𠇹 𠇺 𠇻 𠇼 𠇽 𠇾 𠇿 𠈀 𠈁 𠈂 𠈃 𠈄 𠈅 𠈆 𠈇 𠈈 𠈉 𠈊 𠈋 𠈌 𠈍 𠈎 𠈏 𠈐 𠈑 𠈒 𠈓 𠈔 𠈕 𠈖 𠈗 𠈘 𠈙 𠈚 𠈛 𠈜 𠈝 𠈞 𠈟 𠈠 𠈡 𠈢 𠈣 𠈤 𠈥 𠈦 𠈧 𠈨 𠈩 𠈪 𠈫 𠈬 𠈭 𠈮 𠈯 𠈰 𠈱 𠈲 𠈳 𠈴 𠈵 𠈶 𠈷 𠈸 𠈹 𠈺 𠈻 𠈼 𠈽 𠈾 𠈿 𠉀 𠉁 𠉂 𠉃 𠉄 𠉅 𠉆 𠉇 𠉈 𠉉 𠉊 𠉋 𠉌 𠉍 𠉎 𠉏 𠉐 𠉑 𠉒 𠉓 𠉔 𠉕 𠉖 𠉗 𠉘 𠉙 𠉚 𠉛 𠉜 𠉝 𠉞 𠉟 𠉠 𠉡 𠉢 𠉣 𠉤 𠉥 𠉦 𠉧 𠉨 𠉩 𠉪 𠉫 𠉬 𠉭 𠉮 𠉯 𠉰 𠉱 𠉲 𠉳 𠉴 𠉵 𠉶 𠉷 𠉸 𠉹 𠉺 𠉻 𠉼 𠉽 𠉾 𠉿 𠊀 𠊁 𠊂 𠊃 𠊄 𠊅 𠊆 𠊇 𠊈 𠊉 𠊊 𠊋 𠊌 𠊍 𠊎 𠊏 𠊐 𠊑 𠊒 𠊓 𠊔 𠊕 𠊖 𠊗 𠊘 𠊙 𠊚 𠊛 𠊜 𠊝 𠊞 𠊟 𠊠 𠊡 𠊢 𠊣 𠊤 𠊥 𠊦 𠊧 𠊨 𠊩 𠊪 𠊫 𠊬 𠊭 𠊮 𠊯 𠊰 𠊱 𠊲 𠊳 𠊴 𠊵 𠊶 𠊷 𠊸 𠊹 𠊺 𠊻 𠊼 𠊽 𠊾 𠊿 𠋀 𠋁 𠋂 𠋃 𠋄 𠋅 𠋆 𠋇 𠋈 𠋉 𠋊 𠋋 𠋌 𠋍 𠋎 𠋏 𠋐 𠋑 𠋒 𠋓 𠋔 𠋕 𠋖 𠋗 𠋘 𠋙 𠋚 𠋛 𠋜 𠋝 𠋞 𠋟 𠋠 𠋡 𠋢 𠋣 𠋤 𠋥 𠋦 𠋧 𠋨 𠋩 𠋪 𠋫 𠋬 𠋭 𠋮 𠋯 𠋰 𠋱 𠋲 𠋳 𠋴 𠋵 𠋶 𠋷 𠋸 𠋹 𠋺 𠋻 𠋼 𠋽 𠋾 𠋿 𠌀 𠌁 𠌂 𠌃 𠌄 𠌅 𠌆 𠌇 𠌈 𠌉 𠌊 𠌋 𠌌 𠌍 𠌎 𠌏 𠌐 𠌑 𠌒 𠌓 𠌔 𠌕 𠌖 𠌗 𠌘 𠌙 𠌚 𠌛 𠌜 𠌝 𠌞 𠌟 𠌠 𠌡 𠌢 𠌣 𠌤 𠌥 𠌦 𠌧 𠌨 𠌩 𠌪 𠌫 𠌬 𠌭 𠌮 𠌯 𠌰 𠌱 𠌲 𠌳 𠌴 𠌵 𠌶 𠌷 𠌸 𠌹 𠌺 𠌻 𠌼 𠌽 𠌾 𠌿 𠍀 𠍁 𠍂 𠍃 𠍄 𠍅 𠍆 𠍇 𠍈 𠍉 𠍊 𠍋 𠍌 𠍍 𠍎 𠍏 𠍐 𠍑 𠍒 𠍓 𠍔 𠍕 𠍖 𠍗 𠍘 𠍙 𠍚 𠍛 𠍜 𠍝 𠍞 𠍟 𠍠 𠍡 𠍢 𠍣 𠍤 𠍥 𠍦 𠍧 𠍨 𠍩 𠍪 𠍫 𠍬 𠍭 𠍮 𠍯 𠍰 𠍱 𠍲 𠍳 𠍴 𠍵 𠍶 𠍷 𠍸 𠍹 𠍺 𠍻 𠍼 𠍽 𠍾 𠍿 𠎀 𠎁 𠎂 𠎃 𠎄 𠎅 𠎆 𠎇 𠎈 𠎉 𠎊 𠎋 𠎌 𠎍 𠎎 𠎏 𠎐 𠎑 𠎒 𠎓 𠎔 𠎕 𠎖 𠎗 𠎘 𠎙 𠎚 𠎛 𠎜 𠎝 𠎞 𠎟 𠎠 𠎡 𠎢 𠎣 𠎤 𠎥 𠎦 𠎧 𠎨 𠎩 𠎪 𠎫 𠎬 𠎭 𠎮 𠎯 𠎰 𠎱 𠎲 𠎳 𠎴 𠎵 𠎶 𠎷 𠎸 𠎹

00314.2

周

00314.1

齊王下
周禮

00314.3

商 烟 造 金 止 凡

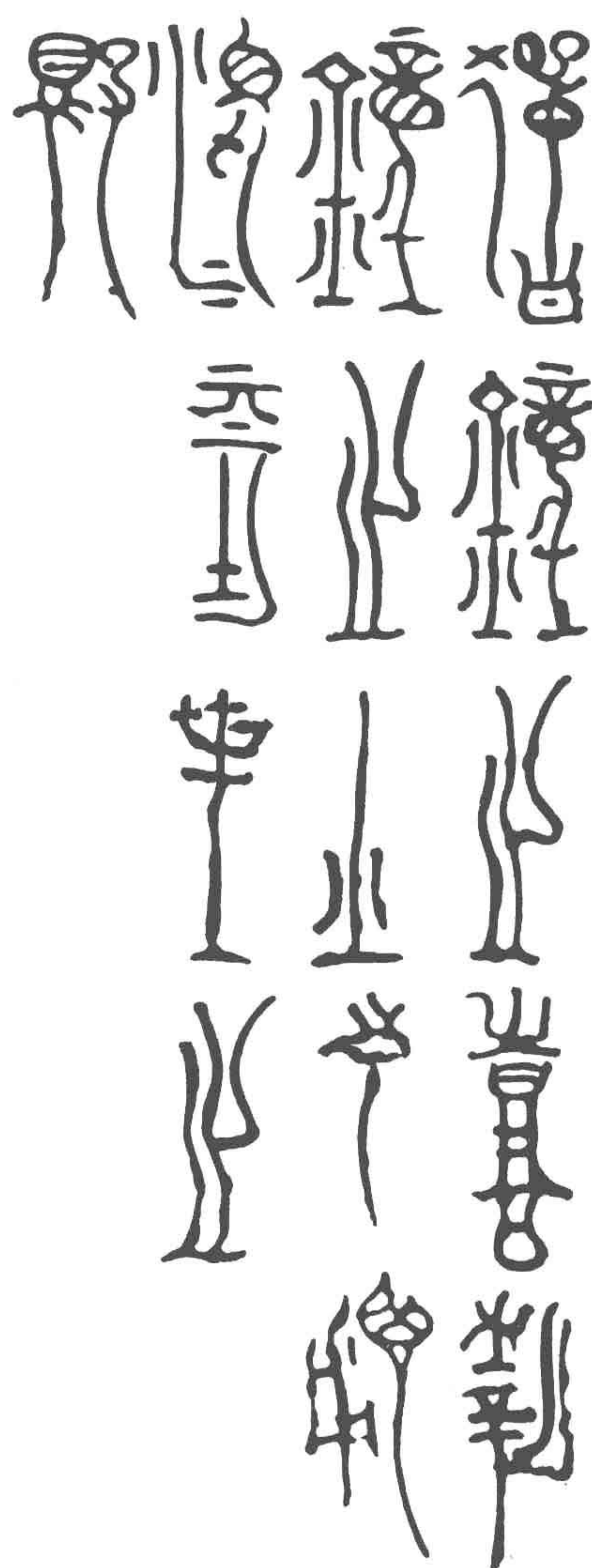
00314.3

曾侯乙乍（作）寺（持），商，
𠄎（羽）曾，

坪皇之異，穆鐘

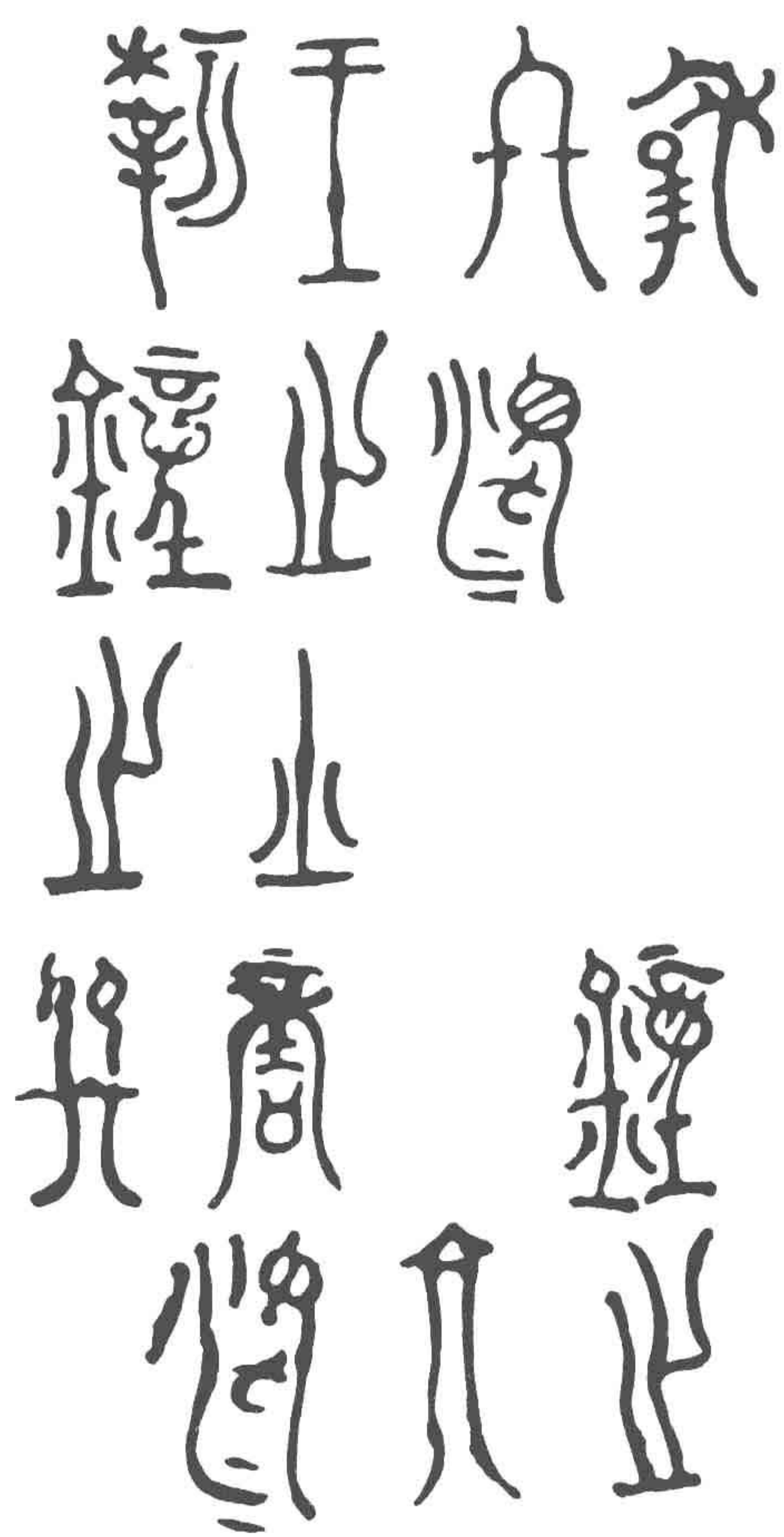
之下角，籀（姑）𦉰（洗）之商，濁獸鐘之冬（終），

鐘之少徵顛，
濁坪皇之
缺（缺），



00314.4

穆鐘之
冬（終），濁文
王之少商，濁
新鐘之異



00314.5

曾侯乙鐘

喜虎之也

00315.1

𠂔 𠂕

00315.3

商

00315.2

通 天 通
 上 接 上
 自 上 上
 通 商 下
 對 商 上

00315.4

舟 止 彊

00315.5

曾侯乙卣（作）寺（持），宮，徵曾，

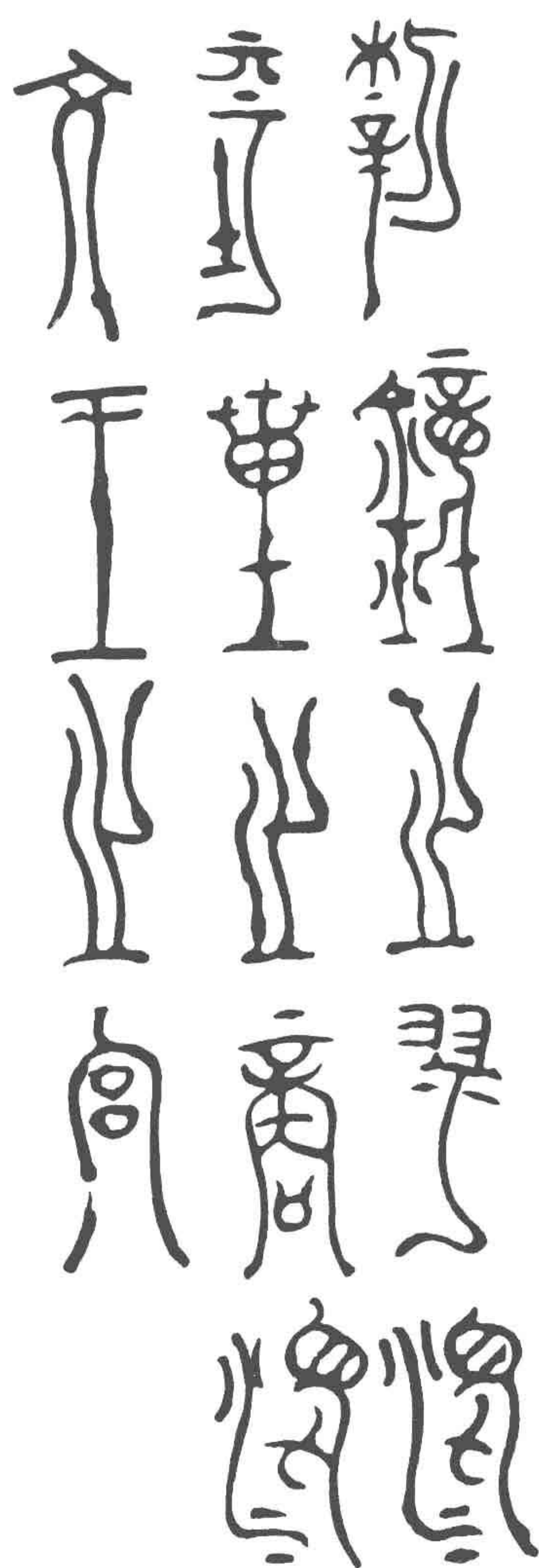
獸鐘之下角，

穆鐘之商，割（姑）

肄（洗）之宮，濁新

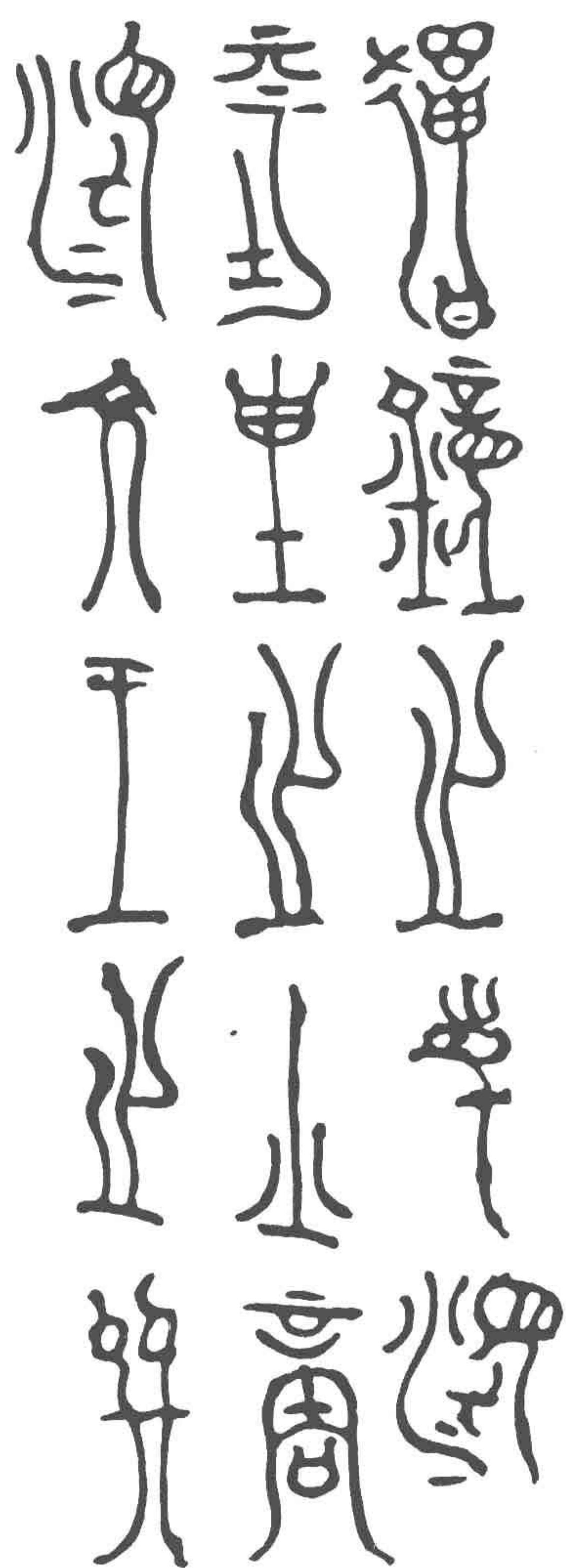
鐘之冬（終），

新鐘之𠄎(羽)，濁
 坪皇之商，濁
 文王之宮，



00315.6

獸鐘之徵，濁
 坪皇之少商，
 濁文王之巽



00315.7

曾侯乙鐘

喜成之也

00316.1

丁巳

00316.3

禁

00316.2

奇 焚 水
 草 水 毒
 水 琴 尊
 介 新 身
 節 積 節

00316.4

鐘 止 下 占

00316.5

曾侯乙卣（作）時（持），𠄎（羽）

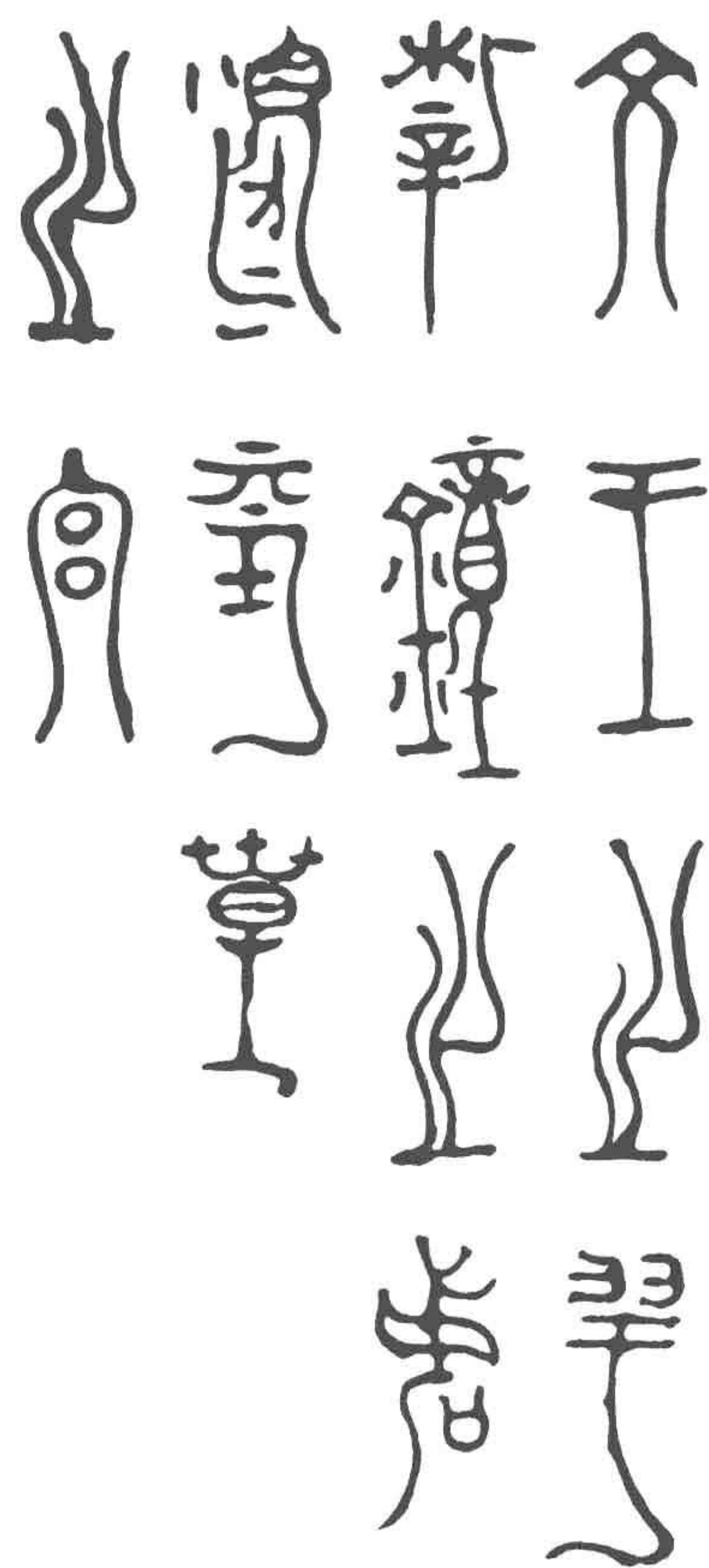
坪皇之冬（終），
籥（姑）

肄（洗）之（羽），新鐘

之徵曾，濁新

鐘之下角，

文王之孚（羽），
新鐘之徵，
濁坪皇
之宮，



00316.6

新鐘
之冬（終），濁
坪皇之巽，濁
匄（姑）肆（洗）之商



00316.7

曾侯乙鐘



00317.1



00317.3



00317.2



00317.4

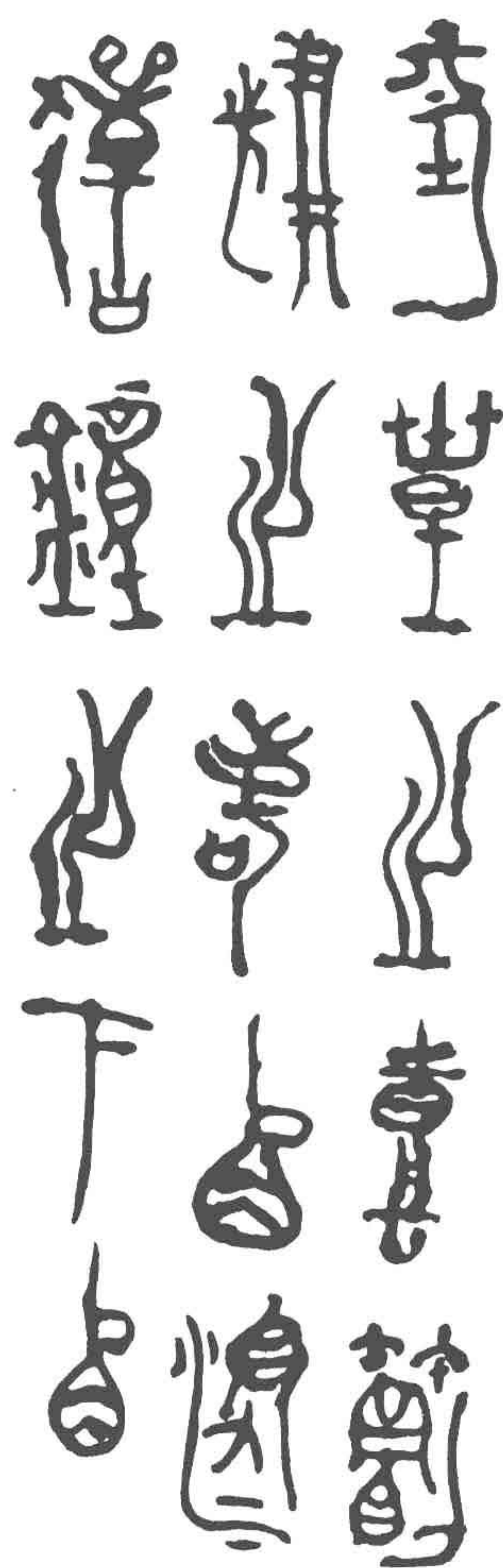
曾侯乙乍（作）時（持），徵，
徵角，

簞（姑）肆（洗）之徵，穆鐘

之琿（羽），新鐘之琿（羽）

顛，濁獸鐘之宮，

坪皇之喜(鼓)，匍(姑)
 肆(洗)之徵角，濁
 獸鐘之下角，



00317.5

文王之

冬(終)，新鐘之

翠(羽)曾，濁穆鐘之

商，濁匍(姑)肆(洗)之冬(終)



00317.6

曾侯乙鐘

尊
質
上
也
尋

00318.1

寄

00318.3

00318.2

人 工 止 月 奇 掌
 立 商 勸 精 止 白
 勸 鐘 止 商 公 自

00318.4

福鐘止翠

00318.5

曾侯乙乍（作）時（持），宮角徵，

文王之宮，坪皇

之商，
匏（姑）
犒（洗）
之角，

新鐘之商曾，濁

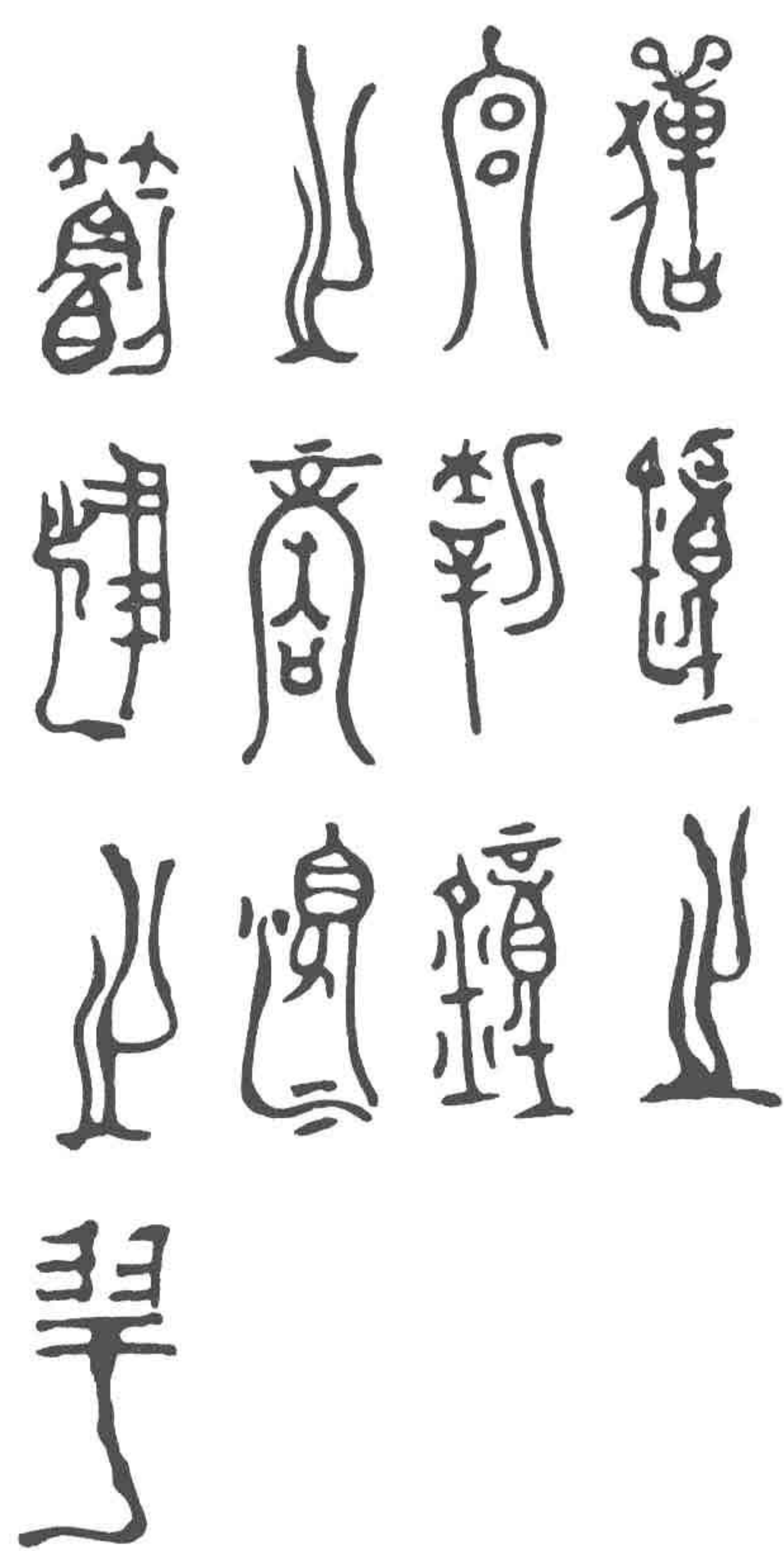
獸鐘之𦏧（羽），

文王下角，新鐘
 之商，匍（姑）肆（洗）之
 宮曾，濁坪·皇
 之冬（終），



00318.6

獸鐘之
 宮，新鐘
 之商，濁
 匍（姑）肆（洗）之孚（羽）



00318.7

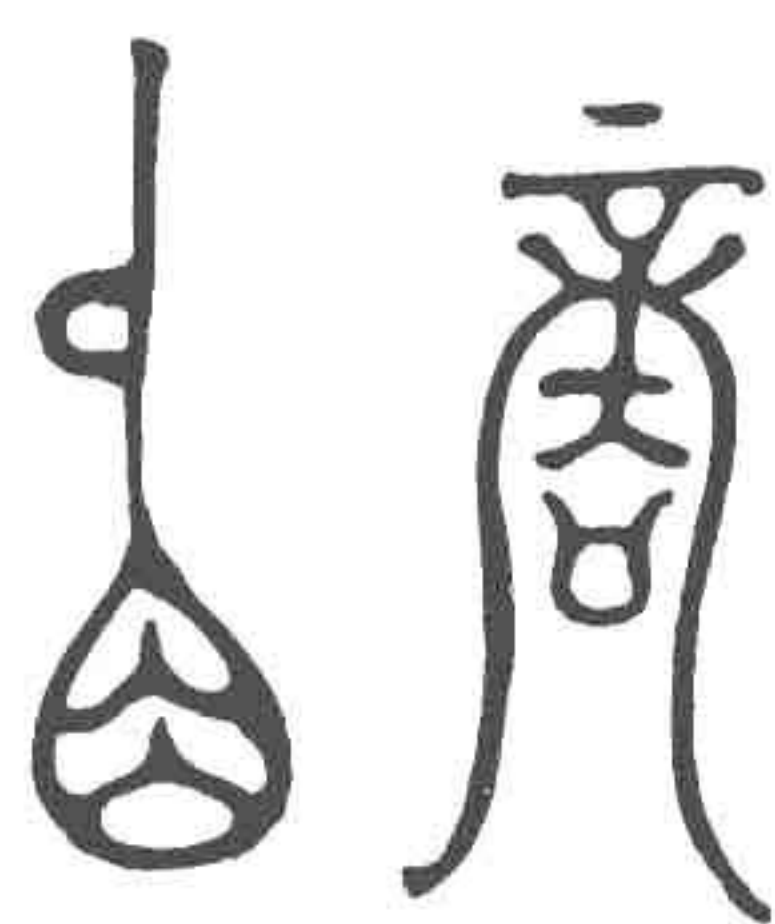
曾侯乙鐘



00319.2

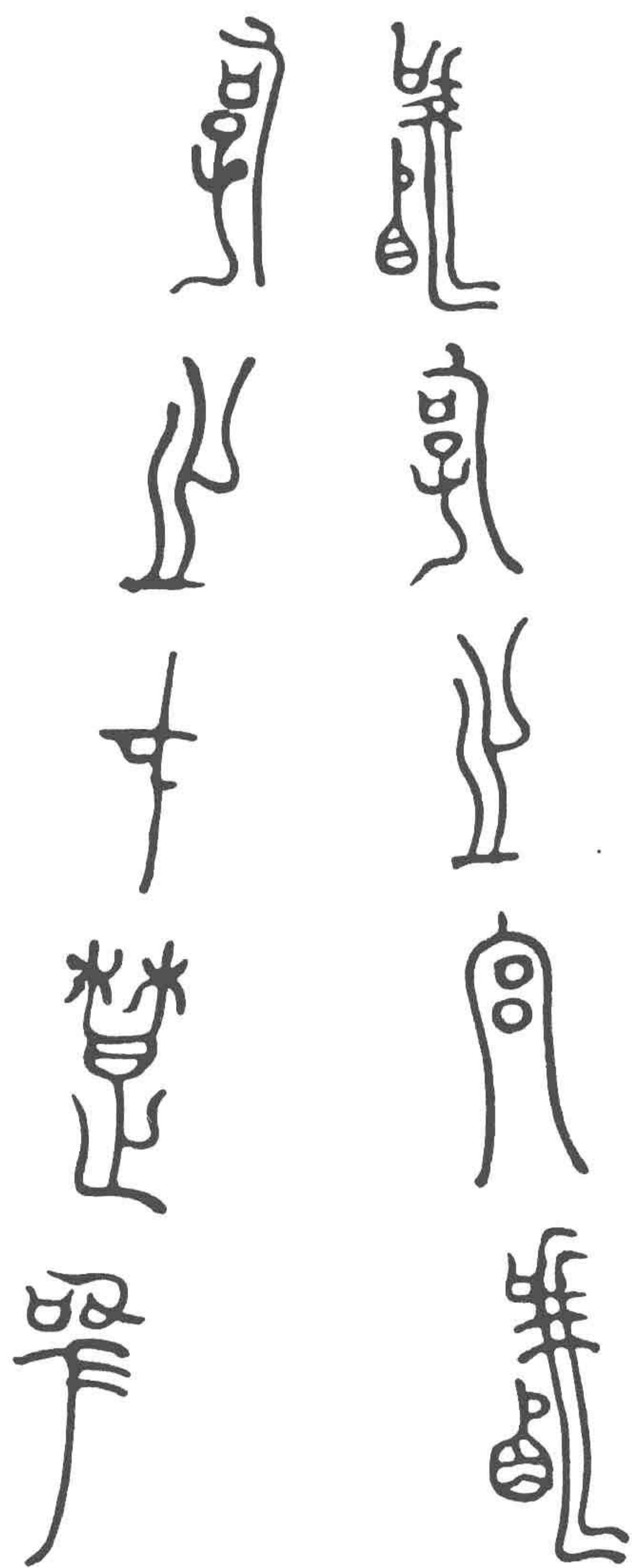


00319.1

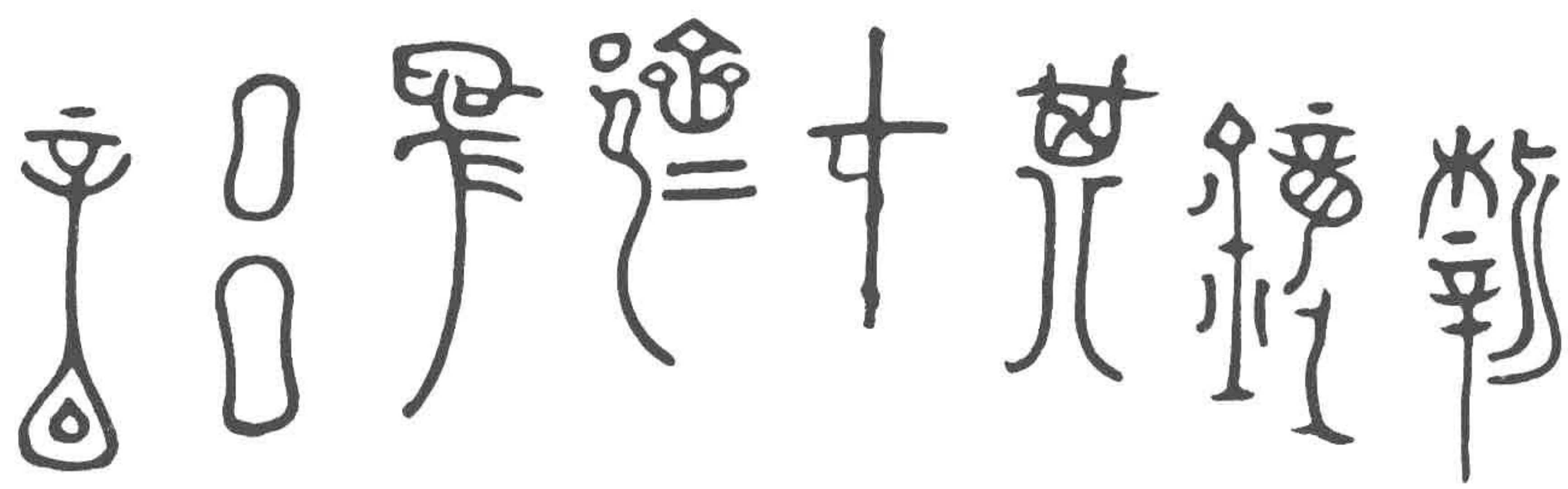


00319.1

曾侯乙乍(作)寺(持), 商角,
商曾,

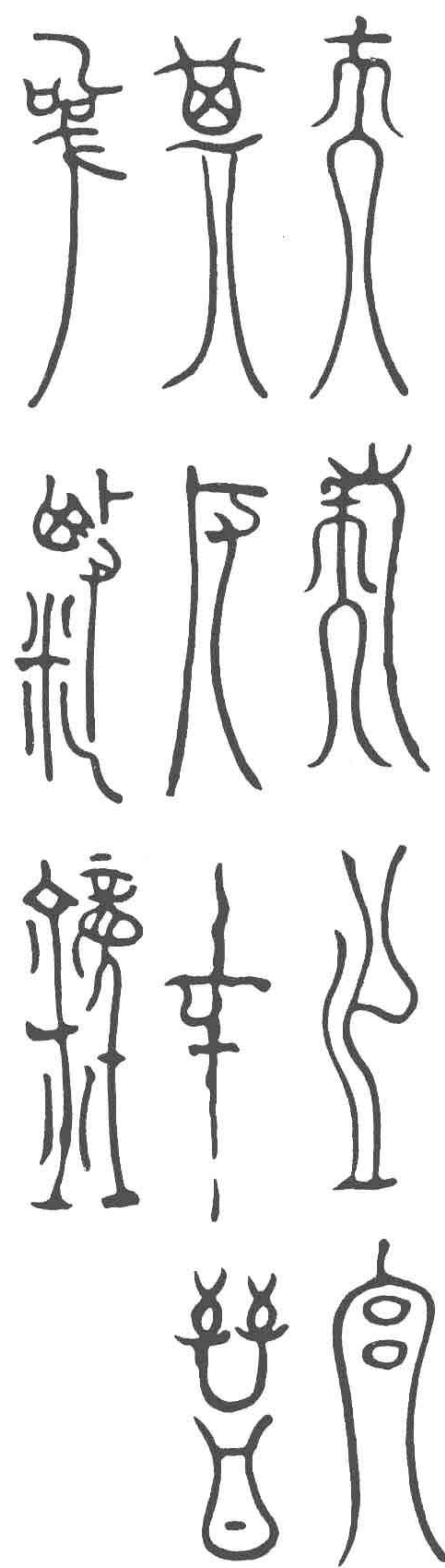


嬴(嬴)嗣(亂)之宮, 嬴(嬴)
嗣(亂)之在楚爲
新鐘, 其在鄩(齊)爲呂音,



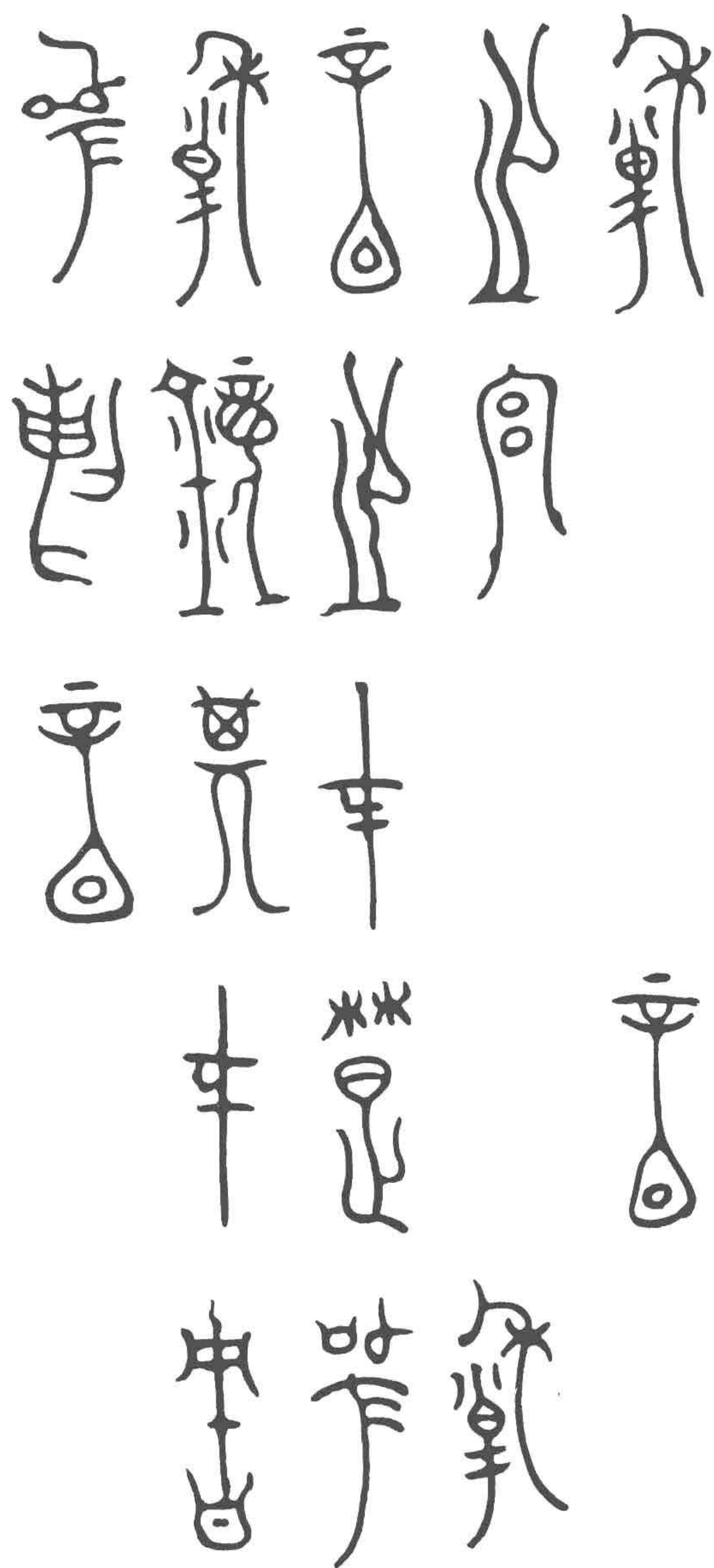
00319.3

夫(太)族(簇)之宮，
其反，在晉
爲槃鐘，



00319.4

穆音
之宮，穆
音之在楚爲
穆鐘，其在周
爲刺(厲)音



00319.5

曾侯乙鐘



00320.1





00320.1




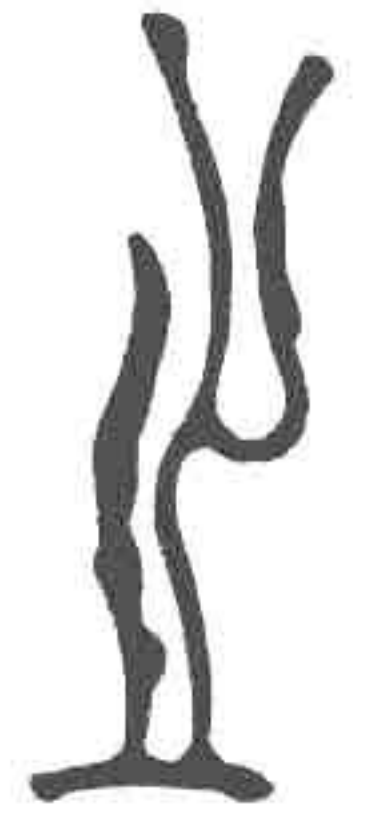

00320.2



曾侯乙乍（作）寺（持），商，
羽（羽）曾，








坪皇之宮，割（姑）肄（洗）
 之獸（衍）商，穆鐘之
 角，新鐘之宮，曾，濁獸鐘之徵，













00320.3

獸鐘之𦣻(羽)，穆
鐘之徵，割(姑)肆(洗)
之𦣻(羽)曾，濁新
鐘之宮，



00320.4

卿(應)音

之喜(鼓)，新鐘之
徵顛，濁坪皇
之下角，濁文王之商



00320.5

曾侯乙鐘



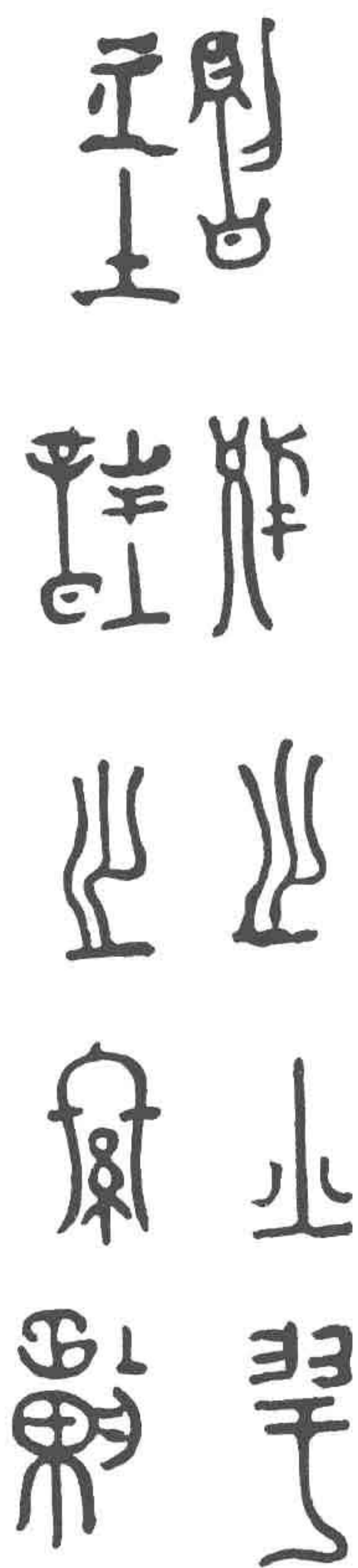
00321.1



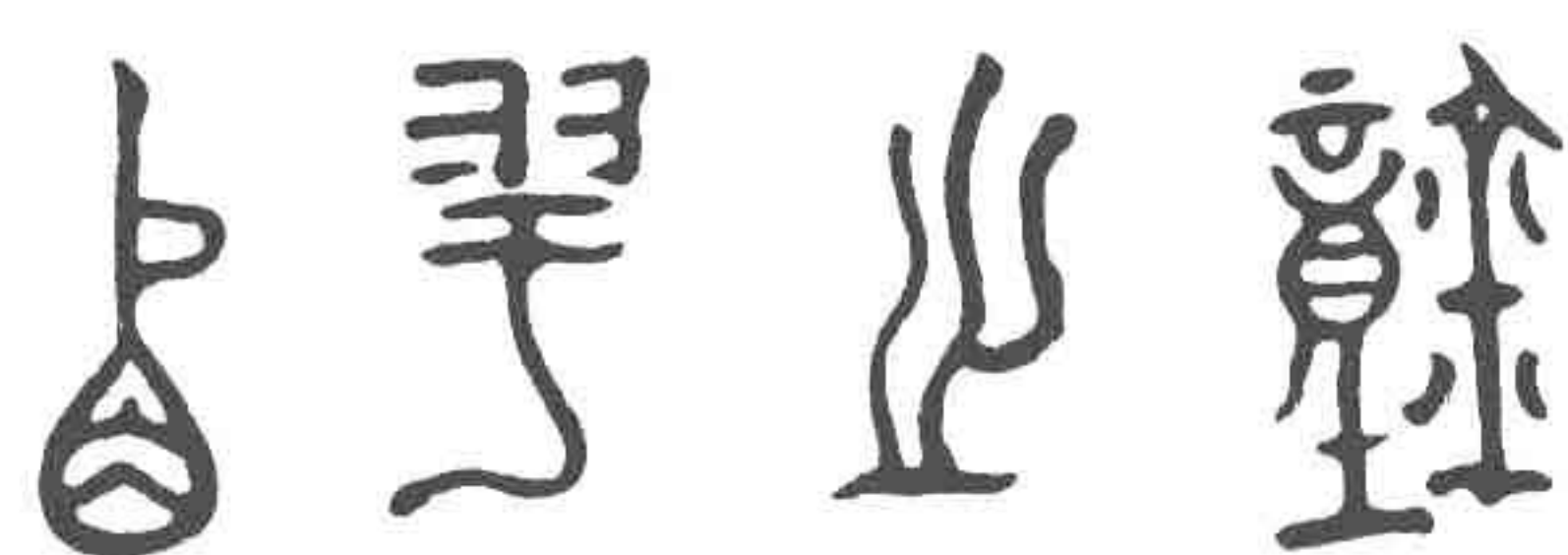
00321.3



00321.2



00321.4



00321.5

曾侯乙乍(作)時(持), 琿(羽),
宮,

割(姑)肄(洗)之少琿(羽),

坪隴(皇)之終, 獸

鐘之琿(羽)角,

割(姑)𣪠(洗)之少
宮, 割(姑)𣪠(洗)之
在楚爲呂
鐘,



00321.6

亘(宣)鐘之
宮, 洹(宣)鐘
之在晉
也爲六
璋(墉)



00321.7

曾侯乙鐘

尊
侯
乙
作
時

00322.1

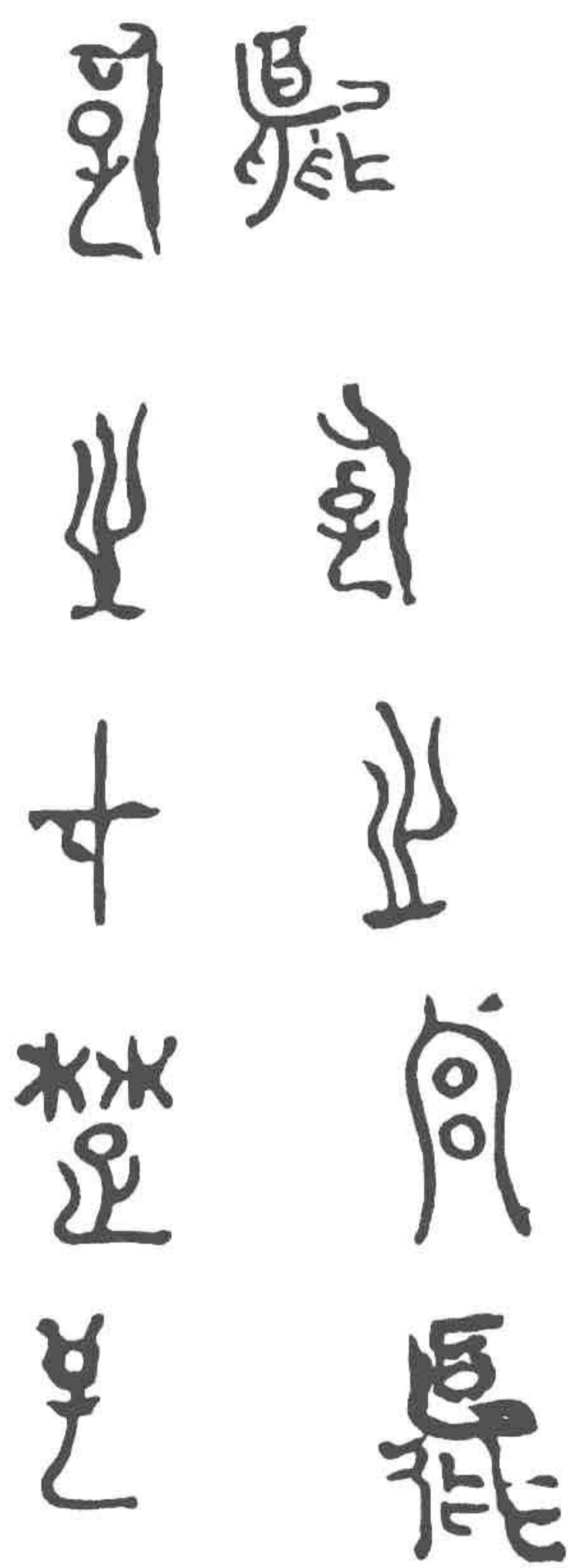
商
尊

00322.3

上
商

00322.2

曾侯乙乍（作）時（持），商角，
商曾，



00322.4

嬴(嬴)嗣(亂)之宮，嬴(嬴)
 嗣(亂)之在楚也
 爲新鐘，其在鄰(齊)也爲呂音，



00322.5

也爲槃鐘，
刺（厲）音，其在晉
之在周也爲
大（太）族（簇）

𠩺 𠩺 𠩺
𠩺 𠩺 𠩺
𠩺 𠩺 𠩺
𠩺 𠩺 𠩺
𠩺 𠩺 𠩺

00322.6

穆音之宮，
穆音之在楚
也爲穆鐘

𠩺 𠩺
𠩺 𠩺
𠩺 𠩺
𠩺 𠩺
𠩺 𠩺

00322.7

曾侯乙鐘

𠩺
𠩺
𠩺
𠩺
𠩺

00323.1

𠩺

00323.3

𠩺
𠩺

00323.2

𠩺
𠩺
𠩺
𠩺
𠩺

00323.4

𠩺
𠩺
𠩺
𠩺

00323.5

曾侯乙乍（作）時（持），宮角，
徵，

割（姑）肄（洗）之角，東

音之宮，其在

楚爲文王，

割(姑)肄(洗)之徵
反,穆音之
𦍋(羽),新鐘
之𦍋(羽)角,



00323.6

東音
之徵
曾,𦍋(夷)則
之𦍋(羽)曾,
爲刺(厲)音鼓



00323.7

曾侯乙鐘

𠩺 庚 乙 鐘

00324.1

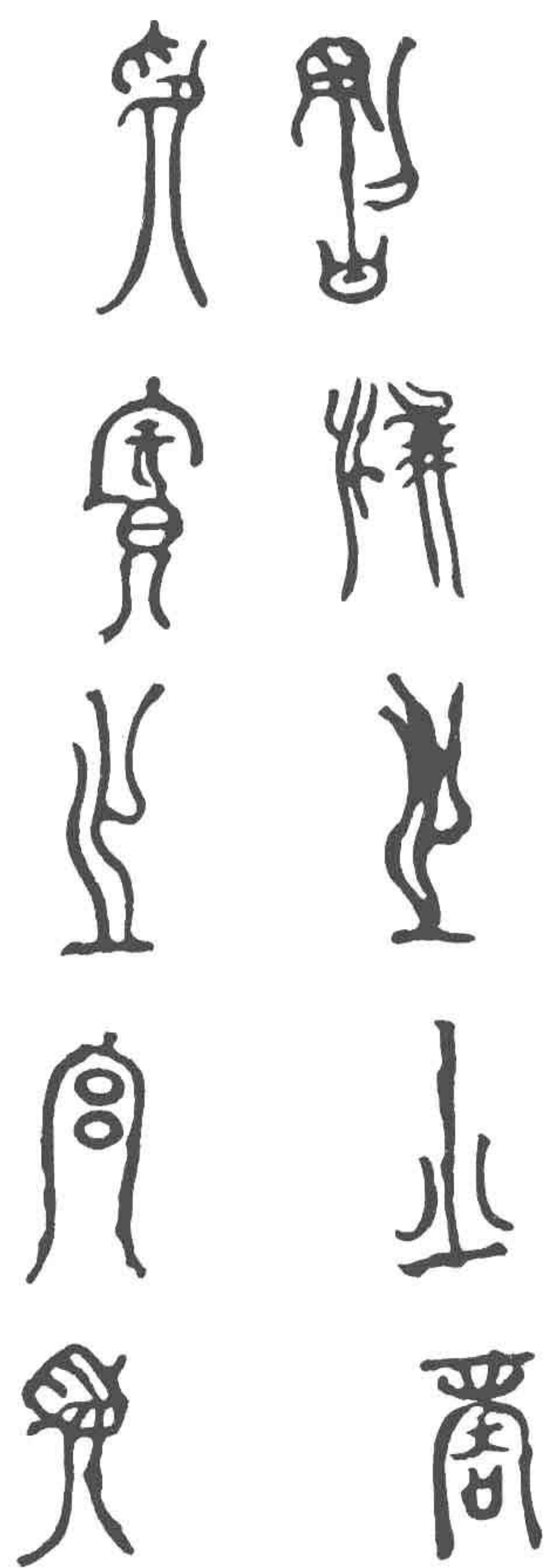
曾侯乙乍(作)時(持)，商，
𠩺(羽)曾，

𠩺

00324.2

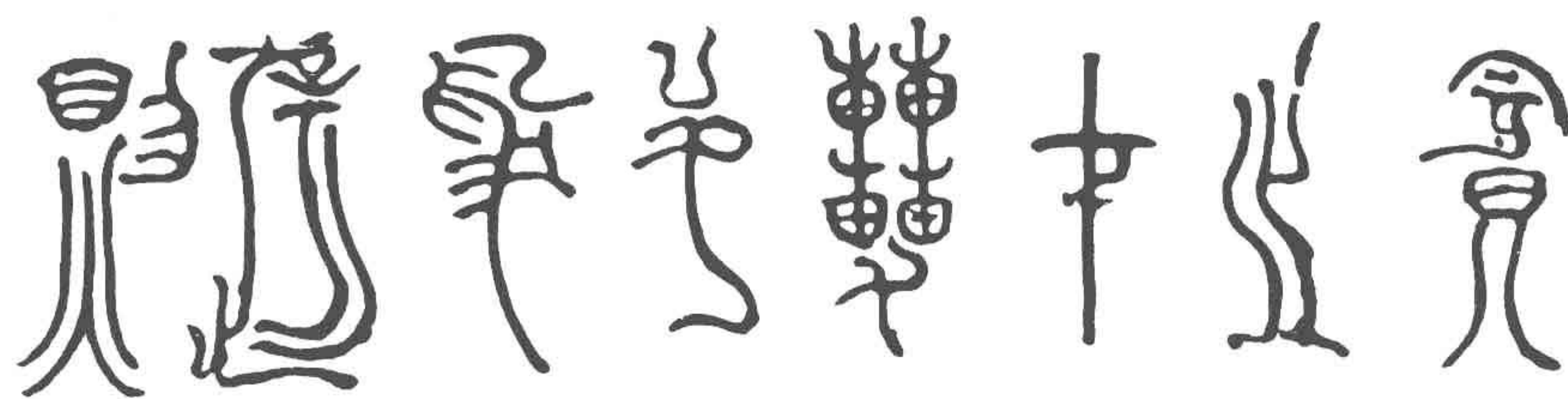
𠩺 鐘

00324.3



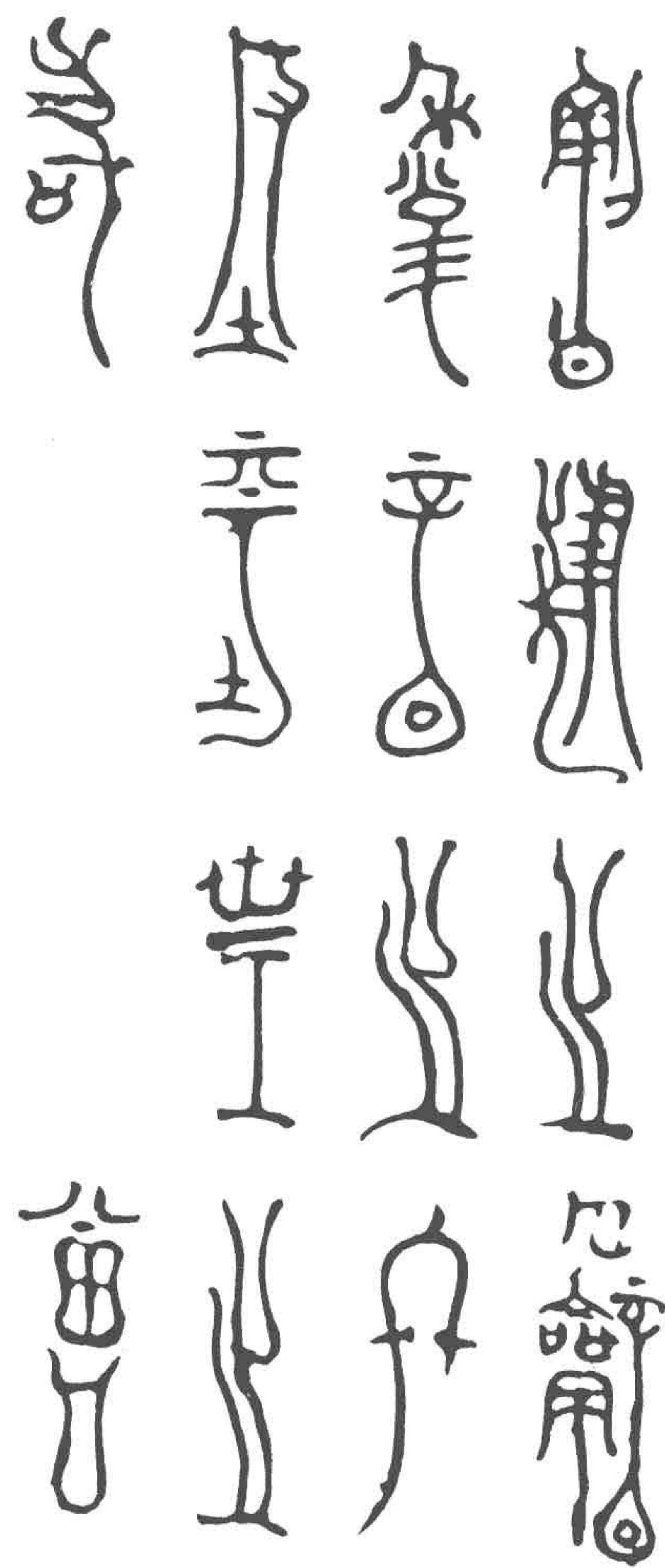
00324.4

割(姑)婦(洗)之少商,
妥(蕤)賓之宮,妥(蕤)
賓之在鬻(申)也爲遲(夷)則,



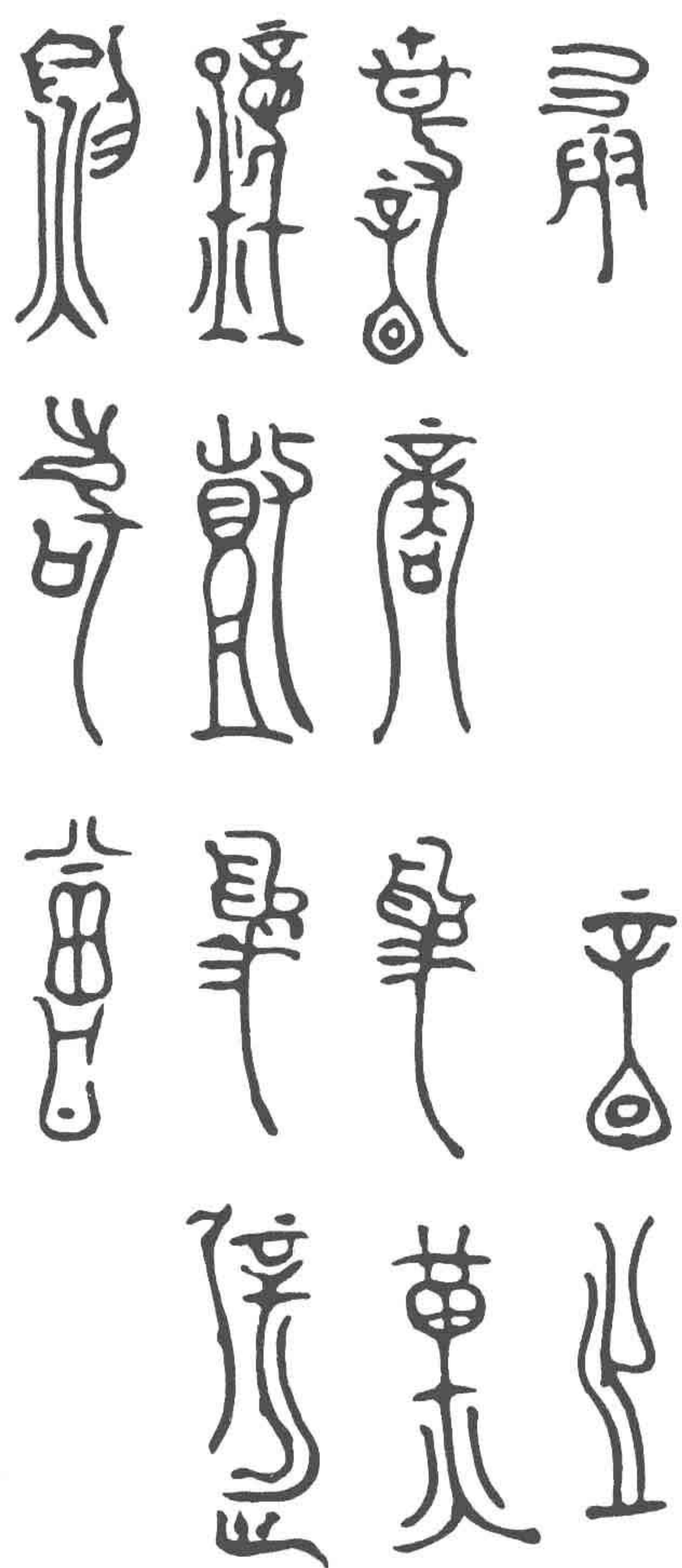
00324.5

割(姑)肄(洗)之論(穌),
 穆音之冬(終)
 坂(反),坪皇之
 徵曾,



00324.6

東音之
 訢(變)商,爲黃
 鐘鼓,爲遲
 則徵曾



00324.7

曾侯乙鐘



00325.1



00325.2



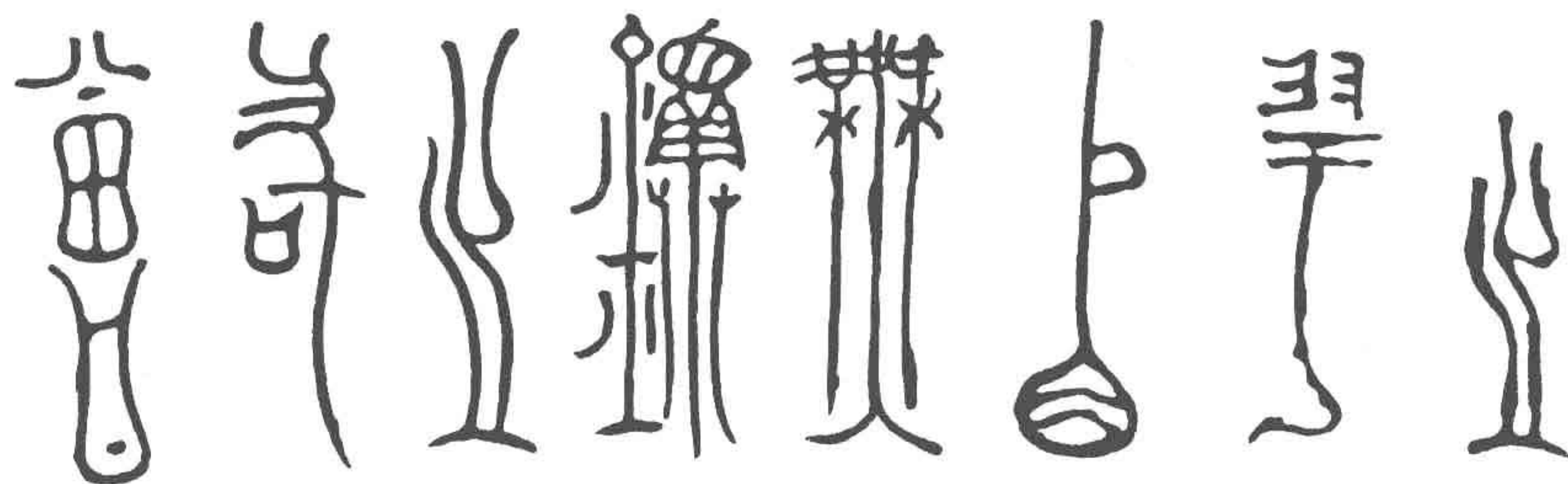
00325.3

曾侯乙乍（作）時（持），
 宮，
 琰（羽），



00325.4

割(姑)肄(洗)之羿(羽), 妥(蕤)
賓之冬(終), 黃鐘
之羿(羽)角, 無鐸(射)之徵曾,



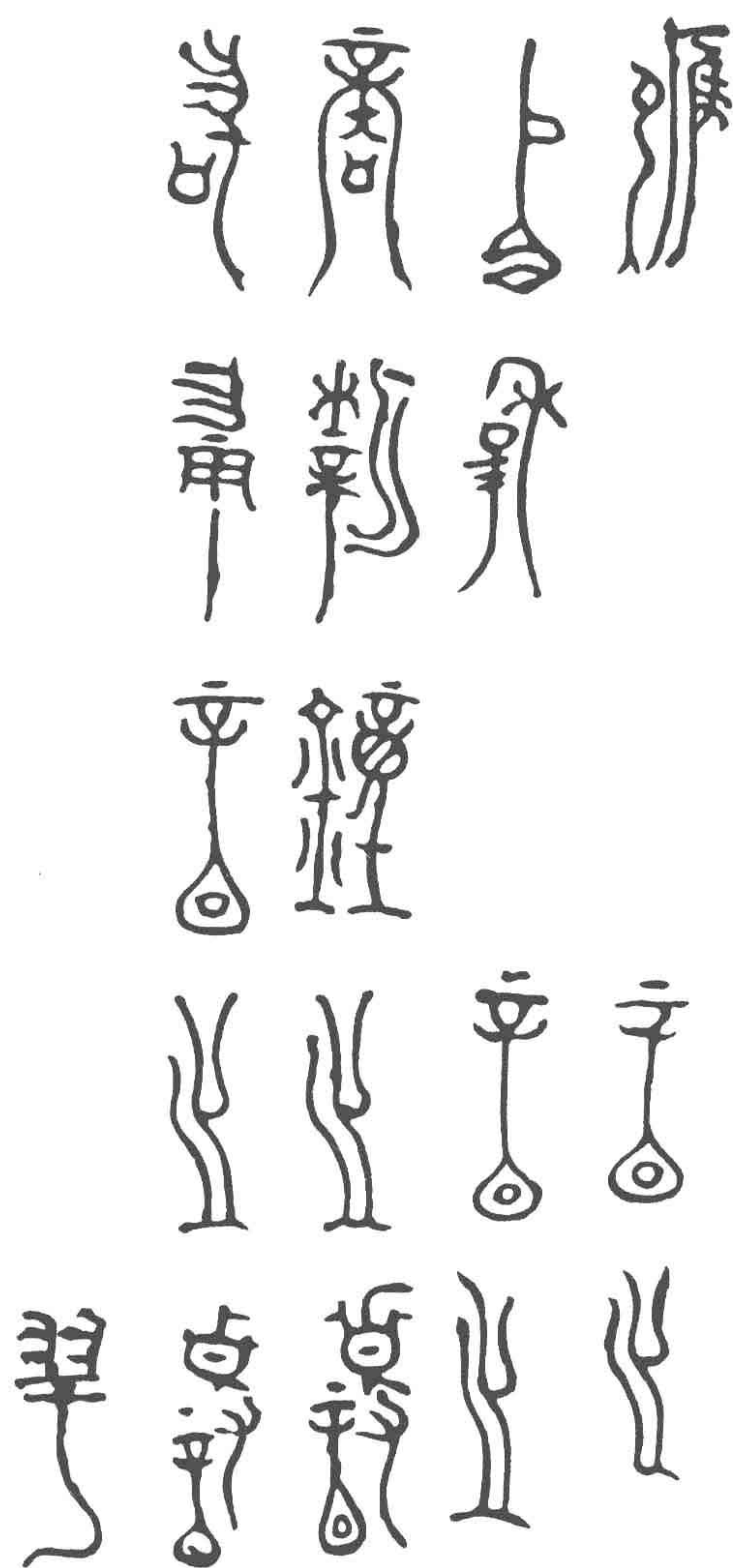
00325.5

割(姑)肄(洗)之宮
 佑, 割(姑)肄(洗)之
 在楚也爲
 呂鐘,
 其坂(反), 爲
 匡(宣)鐘,



00325.6

卿(應)音之
 角, 穆音之
 商, 新鐘之訇(變)
 徵, 東音之訇(變)
 琴(羽)



00325.7

曾侯乙鐘



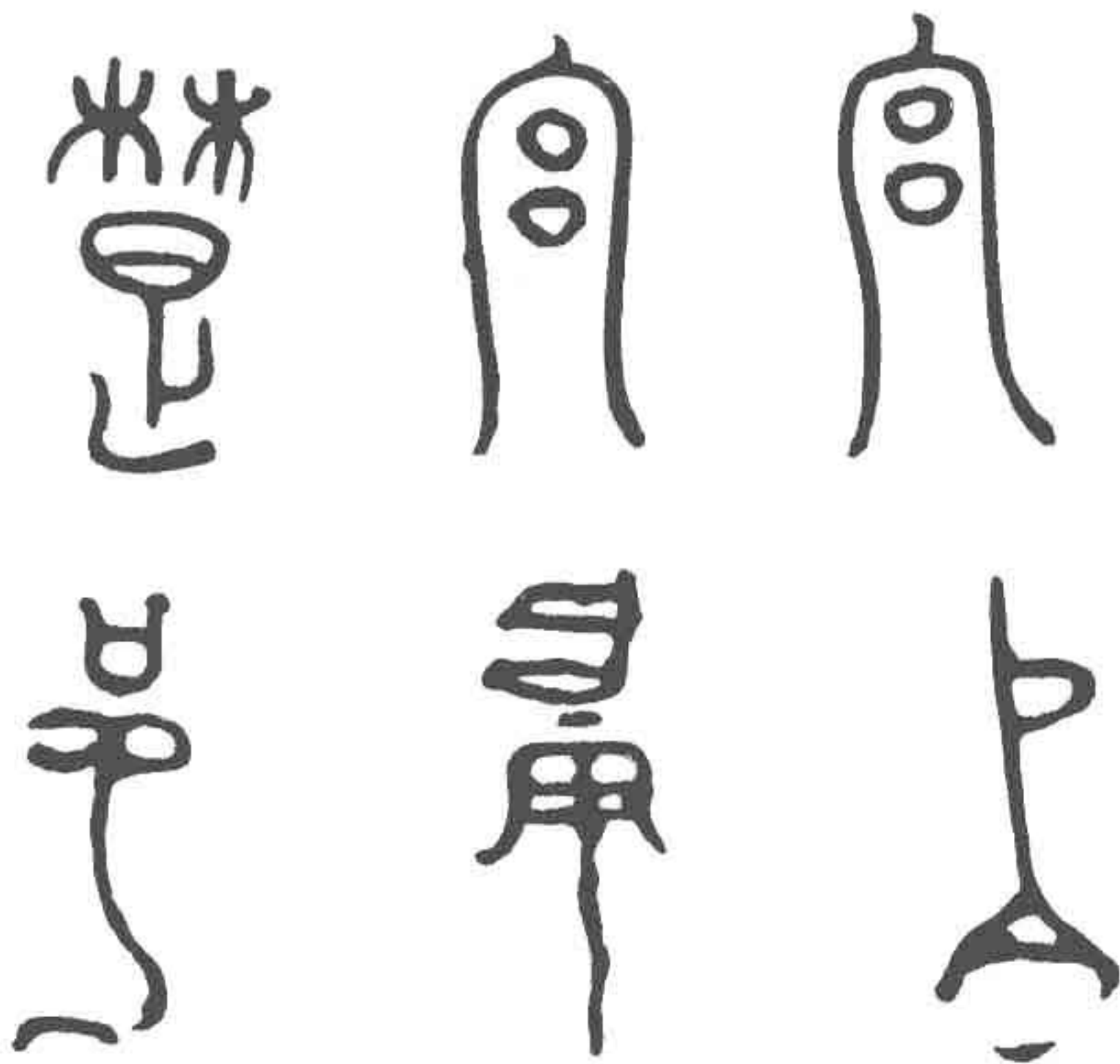
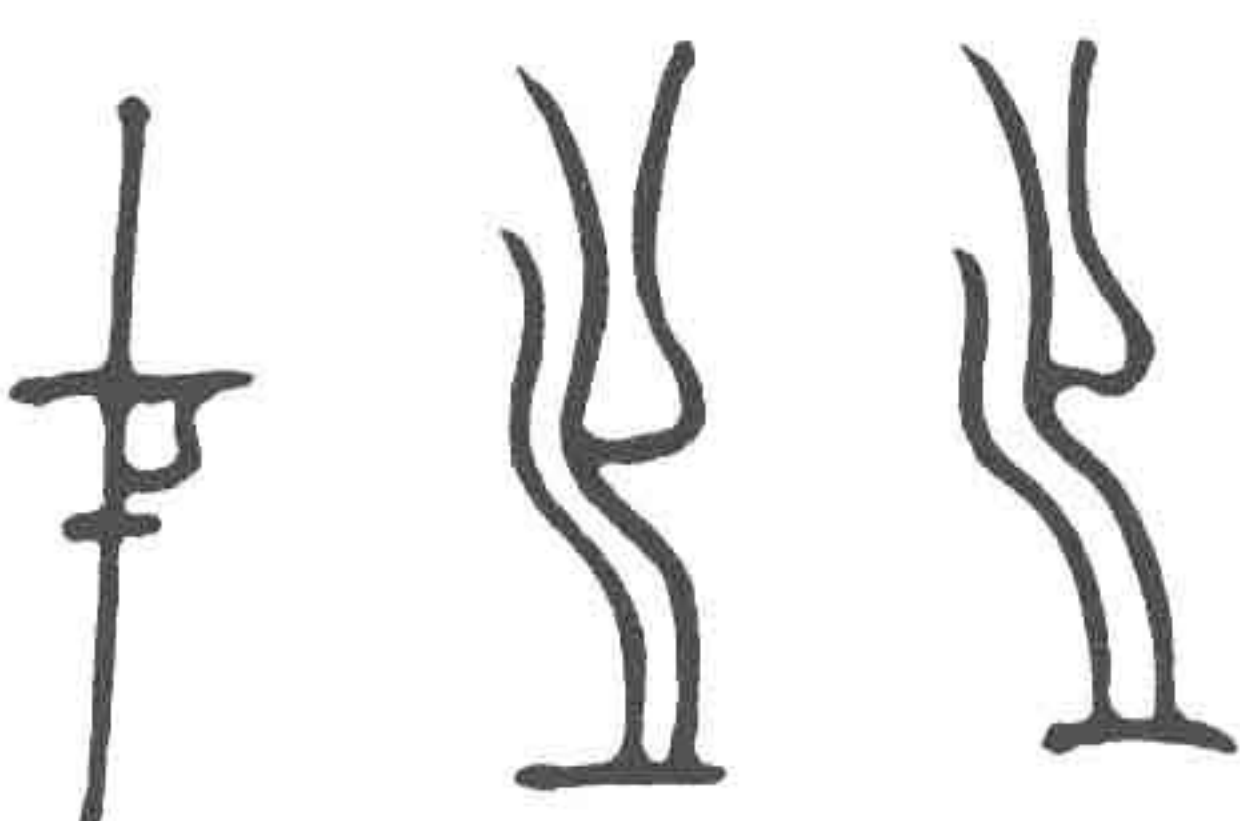
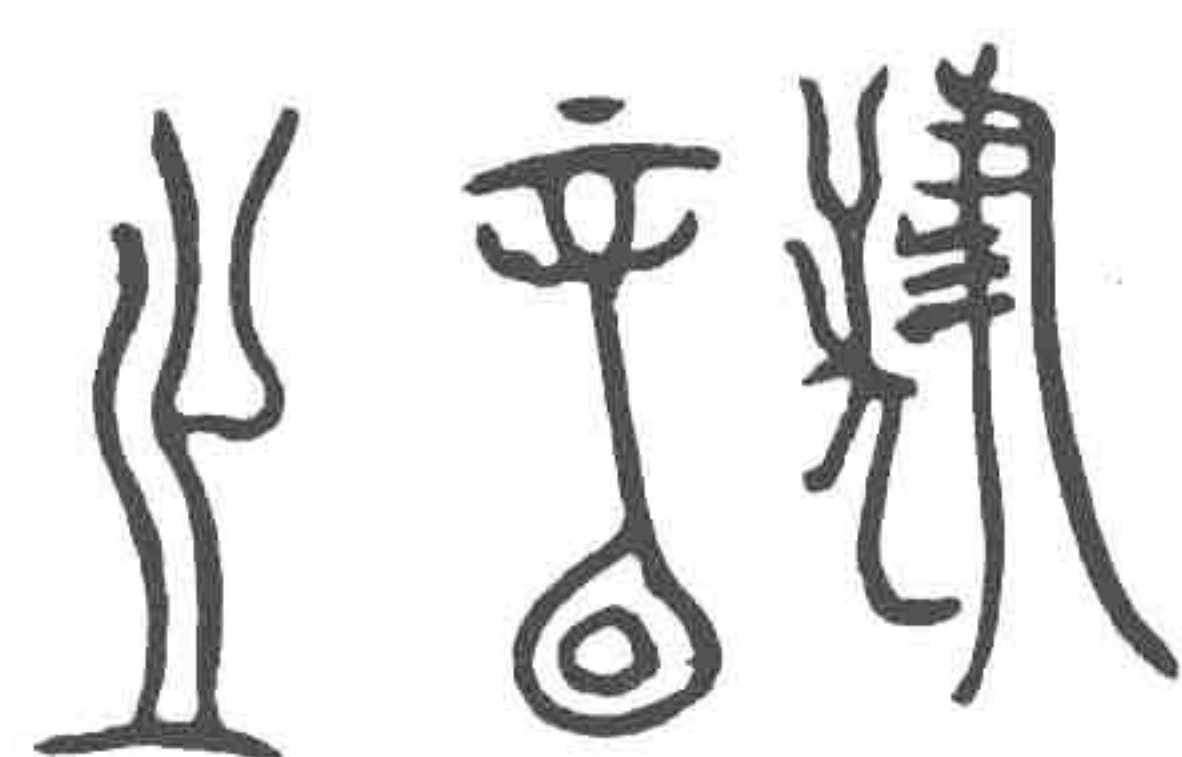
00326.1



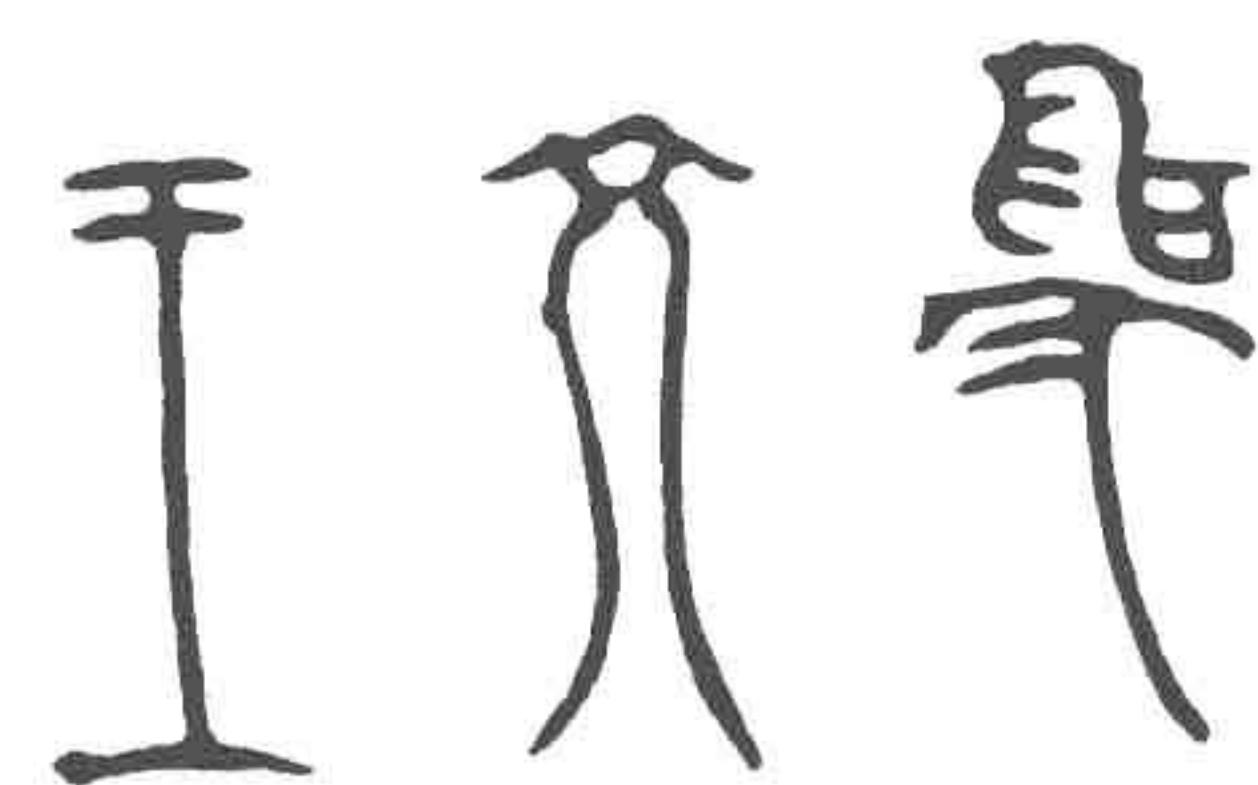
00326.3



00326.2



00326.4



00326.5

曾侯乙乍(作)時(持), 宮角, 徵,

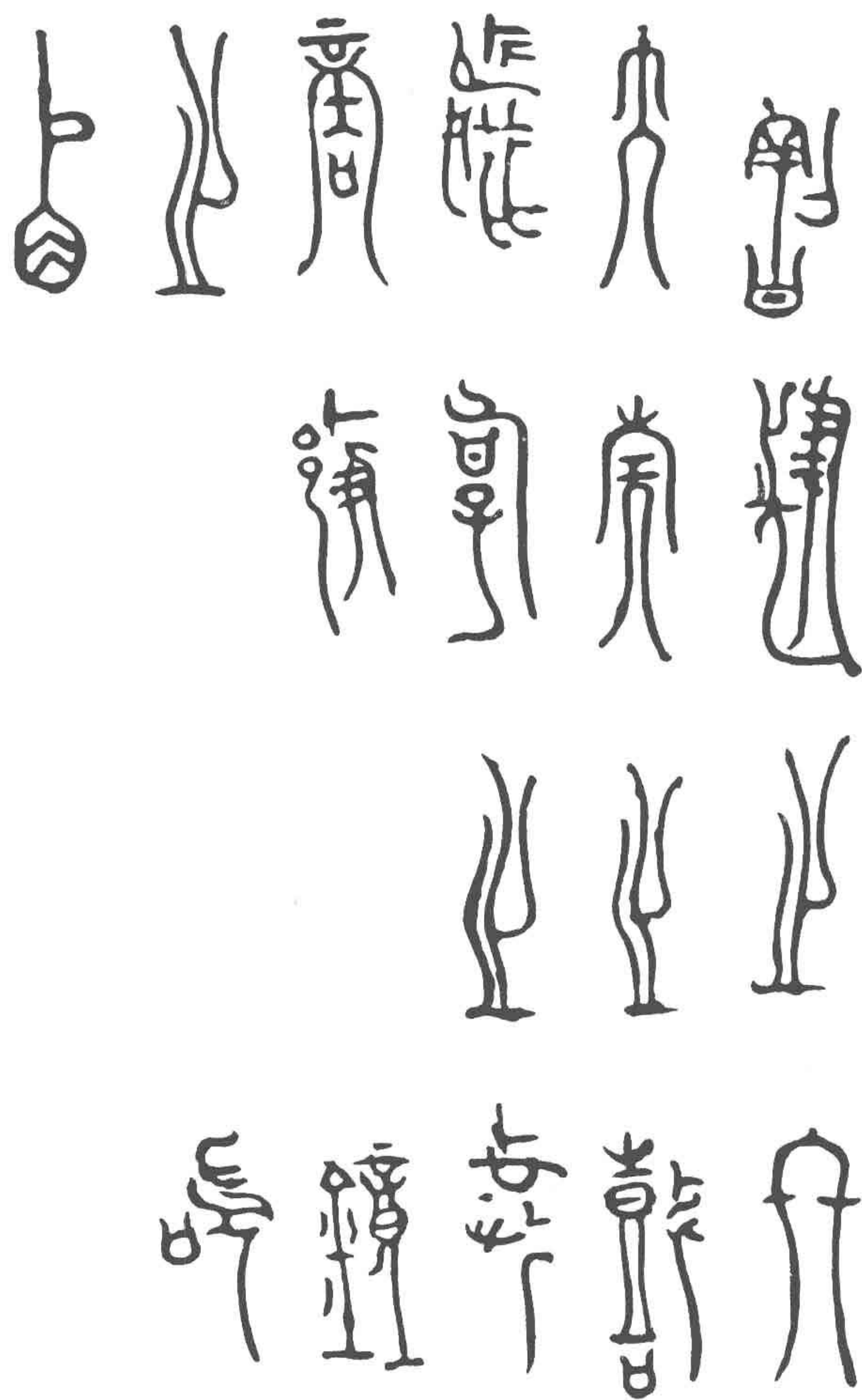
割(姑)肄(洗)之宮角,

東音之宮, 東

音之在楚也

爲文王,

割(姑)埽(洗)之冬(終),
 大(太)族(簇)之鼓,
 羸(羸)嗣(亂)之訢(變)
 商, 酈(應)鐘
 之徵
 角,



00326.6

東音之
徵曾，
爲坪皇之
孚（羽）顛下角，
爲槃鐘孚（羽）



00326.7

曾侯乙鐘

𠩺 𠩺 𠩺 𠩺 𠩺

00327.1

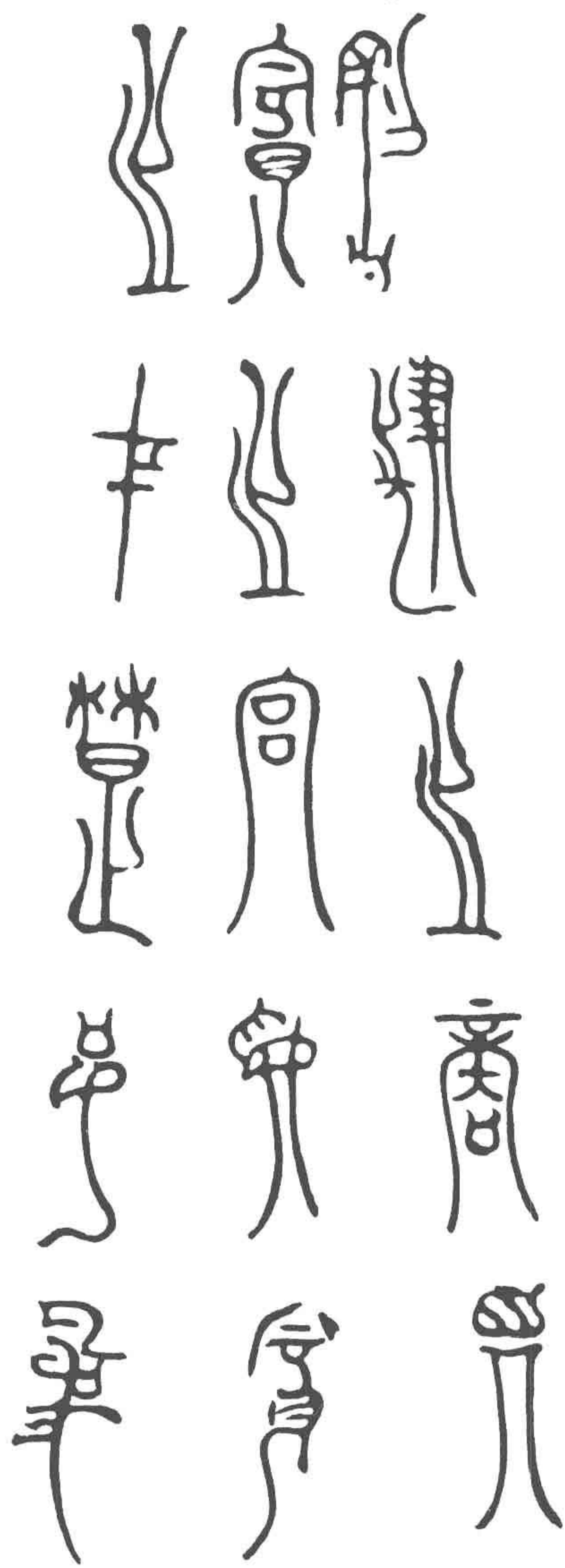
𠩺

00327.2

𠩺 𠩺

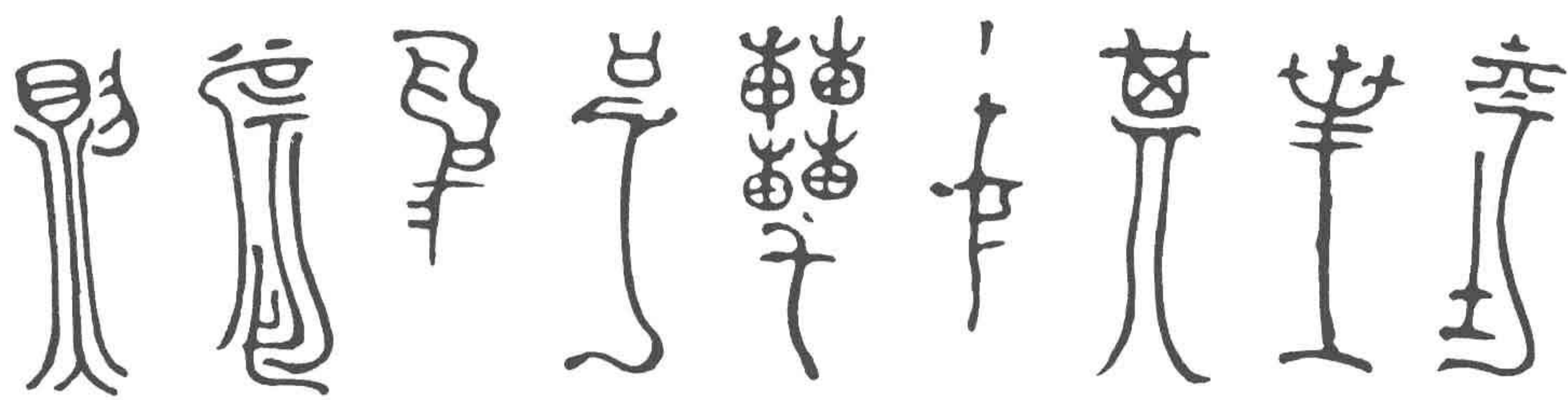
00327.3

曾侯乙乍(作)時(持)，商，
𠩺(羽)曾，



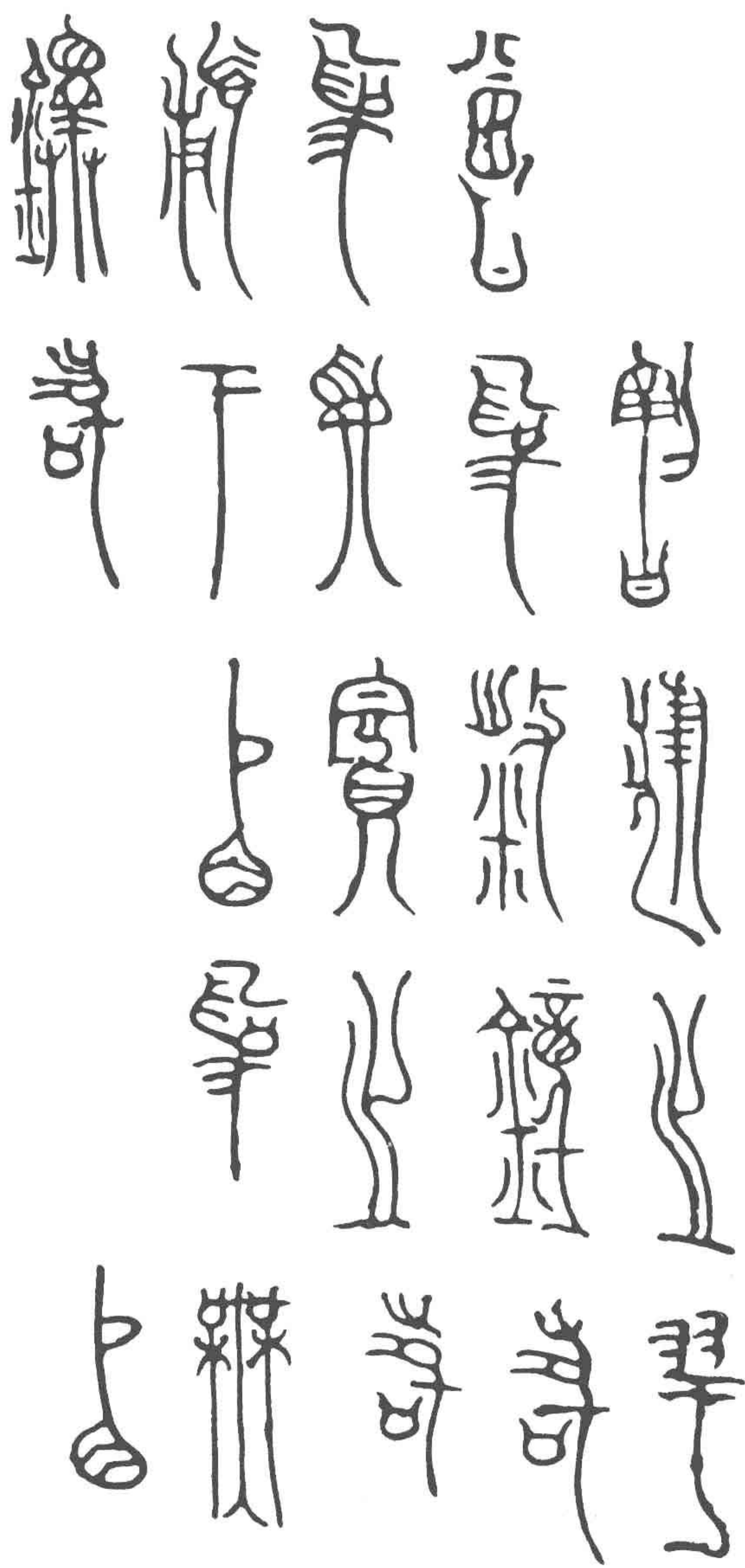
00327.4

割(姑)肄(洗)之商, 妥(蕤)
賓之宮, 妥(蕤)賓
之在楚也為
坪皇, 其在鬬(申)也為遲(夷)則,



00327.5

割(姑)肄(洗)之翠(羽)
 曾,爲鑿鐘徵,
 爲妥(蕤)賓之徵
 顛下角,爲無
 鐸(射)徵角,



00327.6

文王之

訇(變)商,爲東

音孚(羽)角,爲卿(應)

音孚(羽),遲(夷)則之

徵曾,宥(附)於索

商之顧(輔)

𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

00327.7

曾侯乙鐘



00328.1

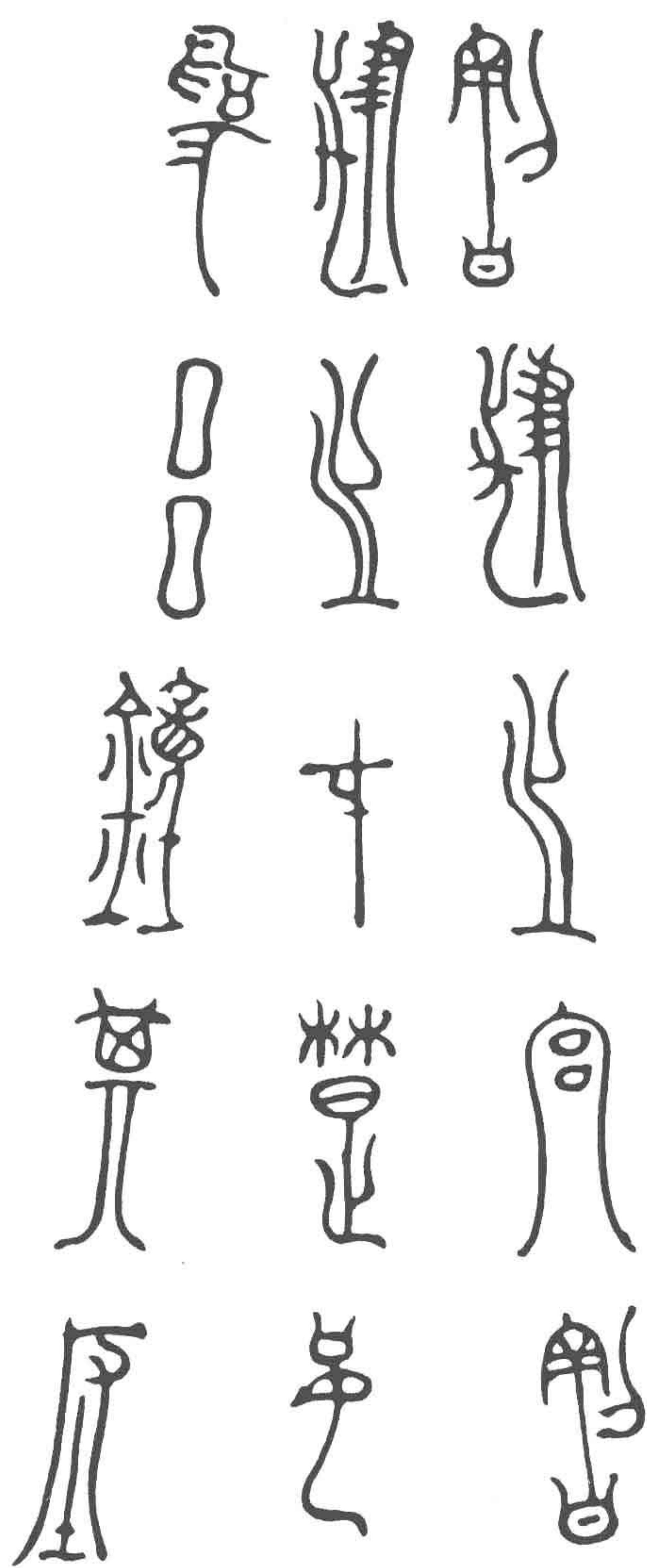


00328.2



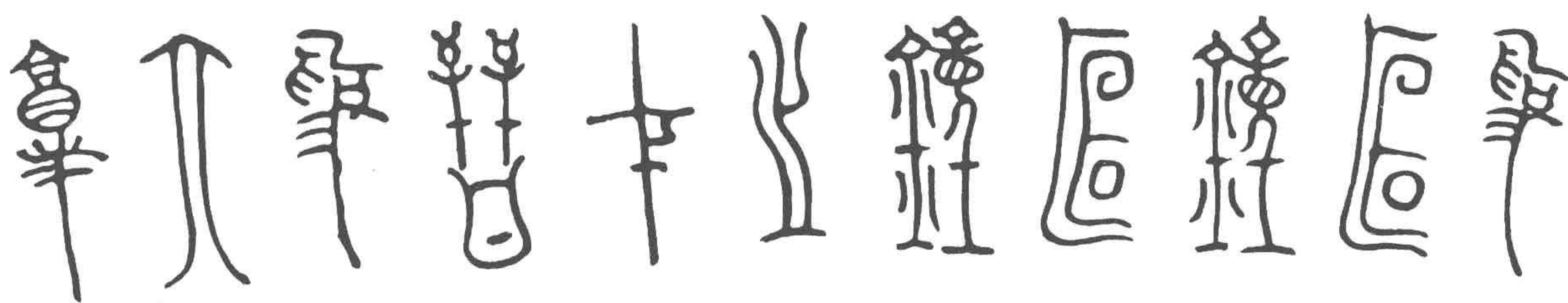
00328.3

曾侯乙乍(作)時(持), 宮,
徵曾,



00328.4

割(姑)肆(洗)之宮, 割(姑)
肆(洗)之在楚也
為呂鐘, 其坂(反)
為匡(宣)鐘, 匡(宣)鐘之在晉為六亭(壙),



00328.5

割(姑)肄(洗)之徵曾,
 爲黃鐘徵,爲
 坪皇訢(變)商,爲
 遲(夷)則琿(羽)角,



00328.6

新鐘之
 𦣻(羽)，爲穆音之
 𦣻(羽)顛下角，刺(厲)
 音之𦣻(羽)曾，宀(附)
 於索宮之顛(𦣻)



00328.7

曾侯乙鐘



00329.1

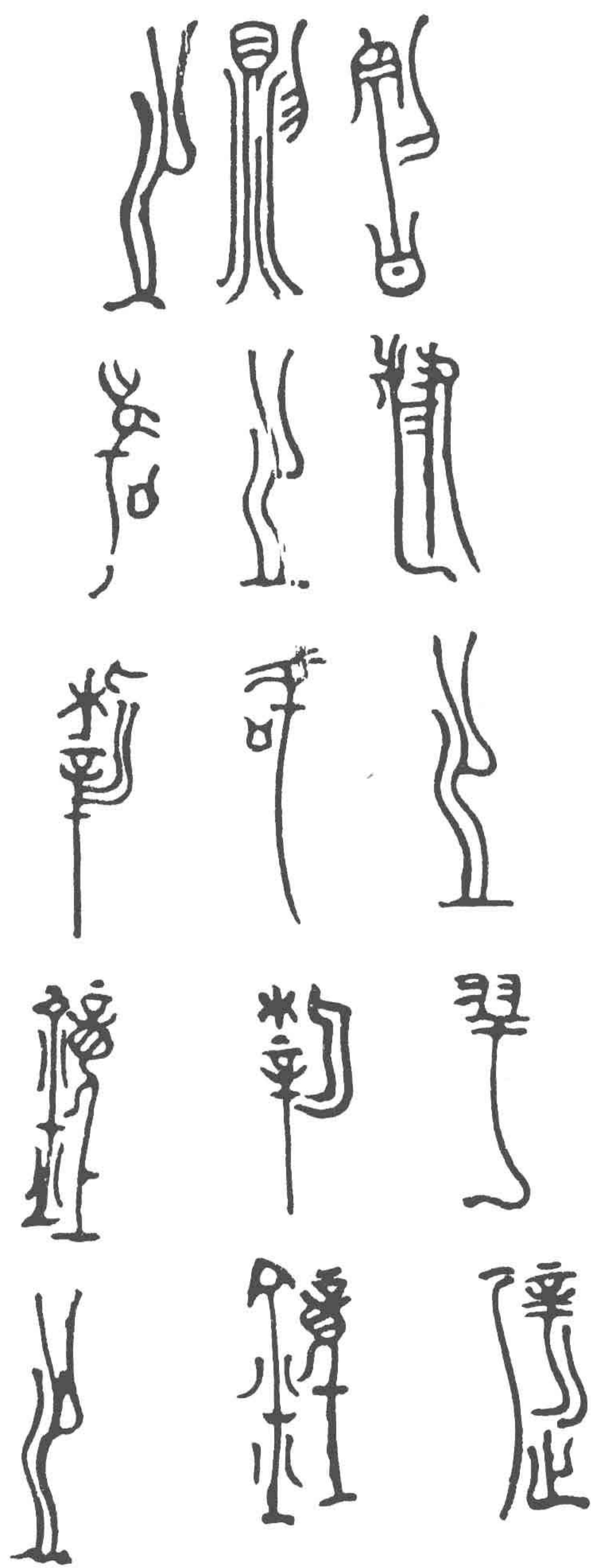


00329.2



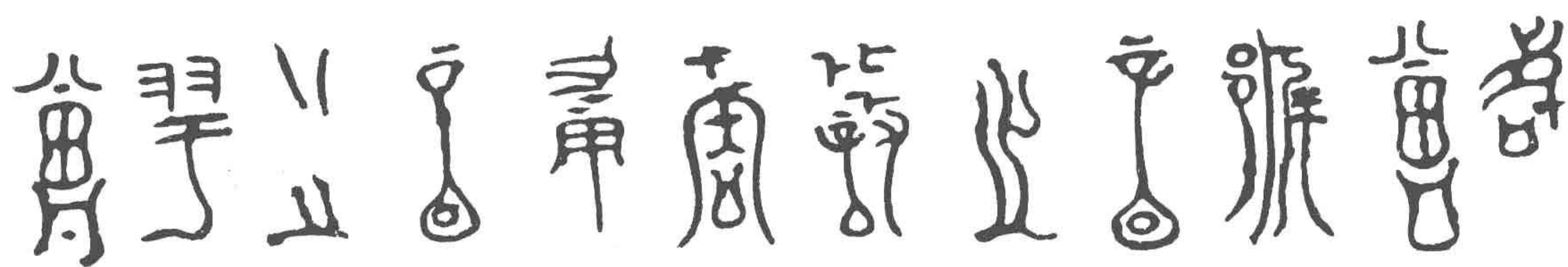
00329.3

曾侯乙乍（作）寺（持），
𠂔（羽）角，



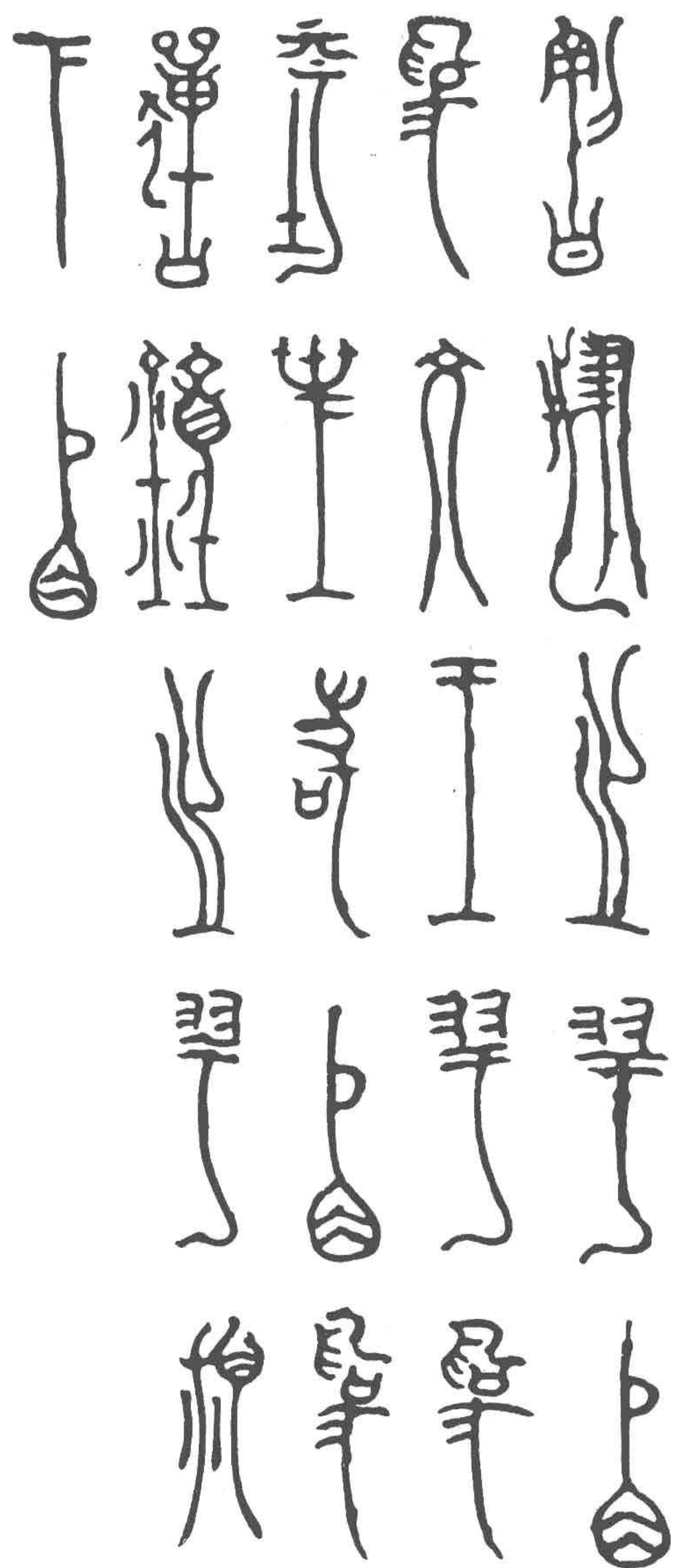
00329.4

割(姑)肄(洗)之孚(羽)，遲(夷)
則之徵，新鐘
之徵，新鐘之
徵曾，卿(應)音之訇(變)商，東音之孚(羽)曾，



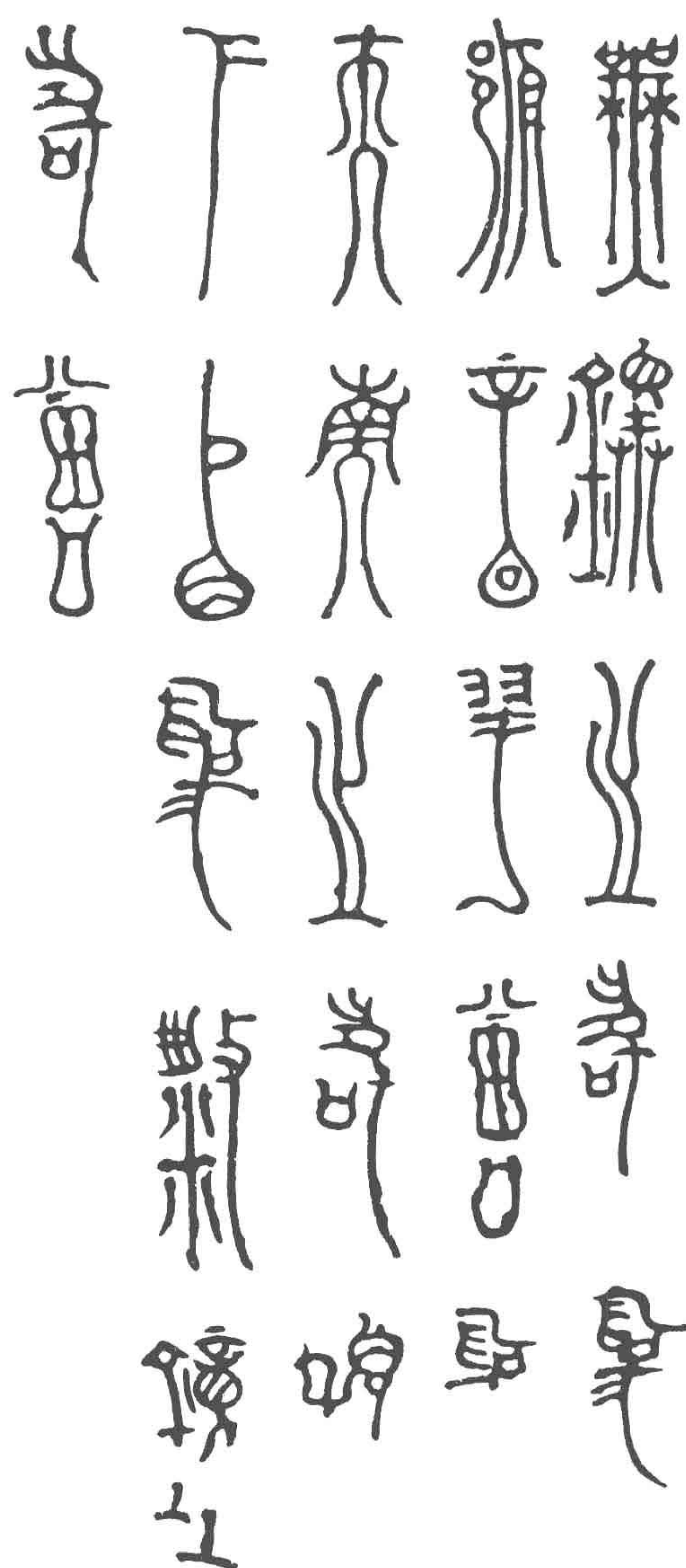
00329.5

割(姑)肄(洗)之𦣻(羽)角,
 爲文王𦣻(羽), 爲
 坪皇徵角, 爲
 獸鐘之𦣻(羽)顛
 下角,



00329.6

無鐸(射)之徵,爲
 卿(應)音孚(羽)曾,爲
 夫(太)族(簇)之徵顛
 下角,爲繫鐘
 徵曾



00329.7

曾侯乙鐘



00330.1

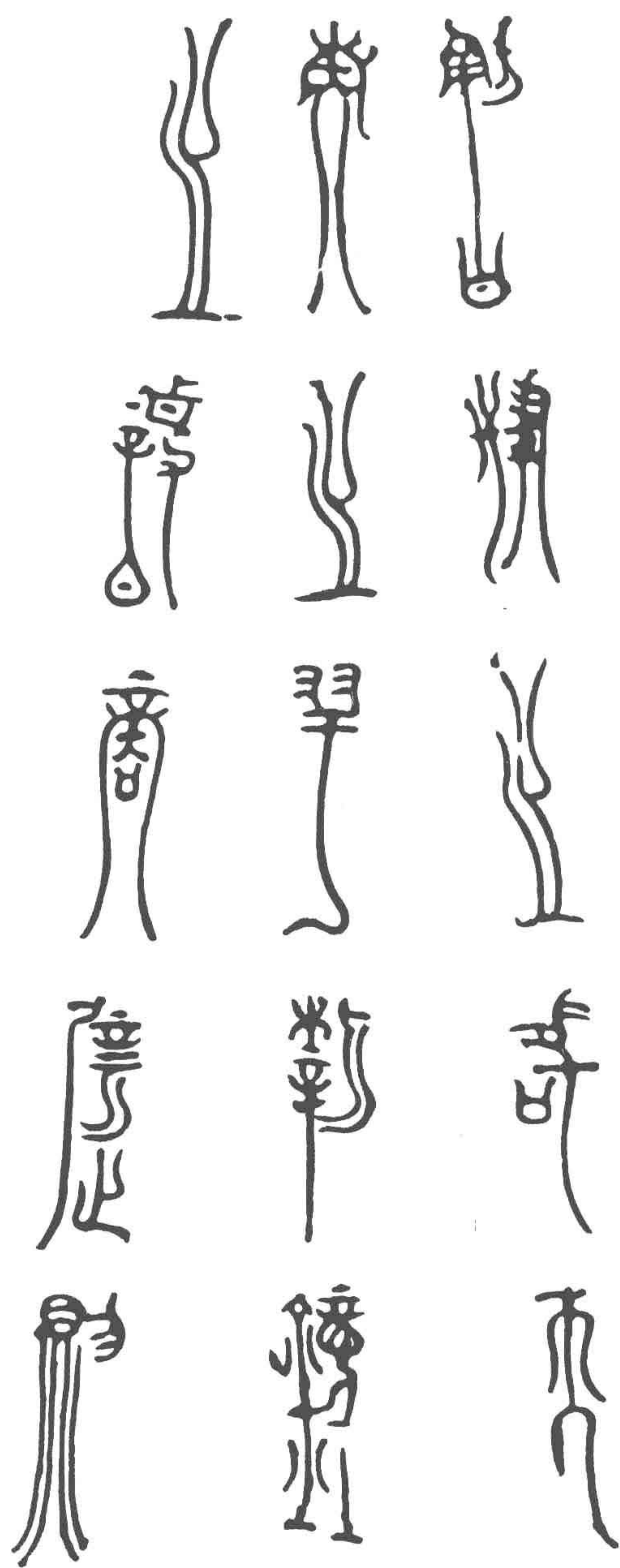


00330.2



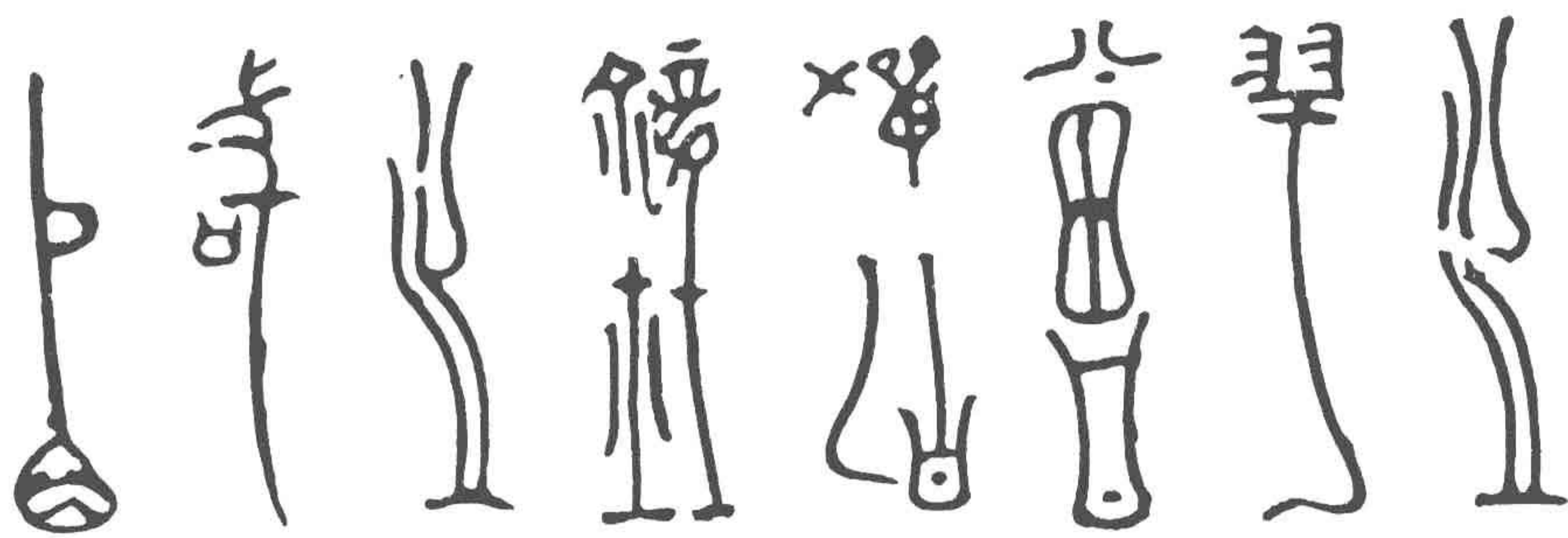
00330.3

曾侯乙乍(作)時(持), 徵,
徵角,



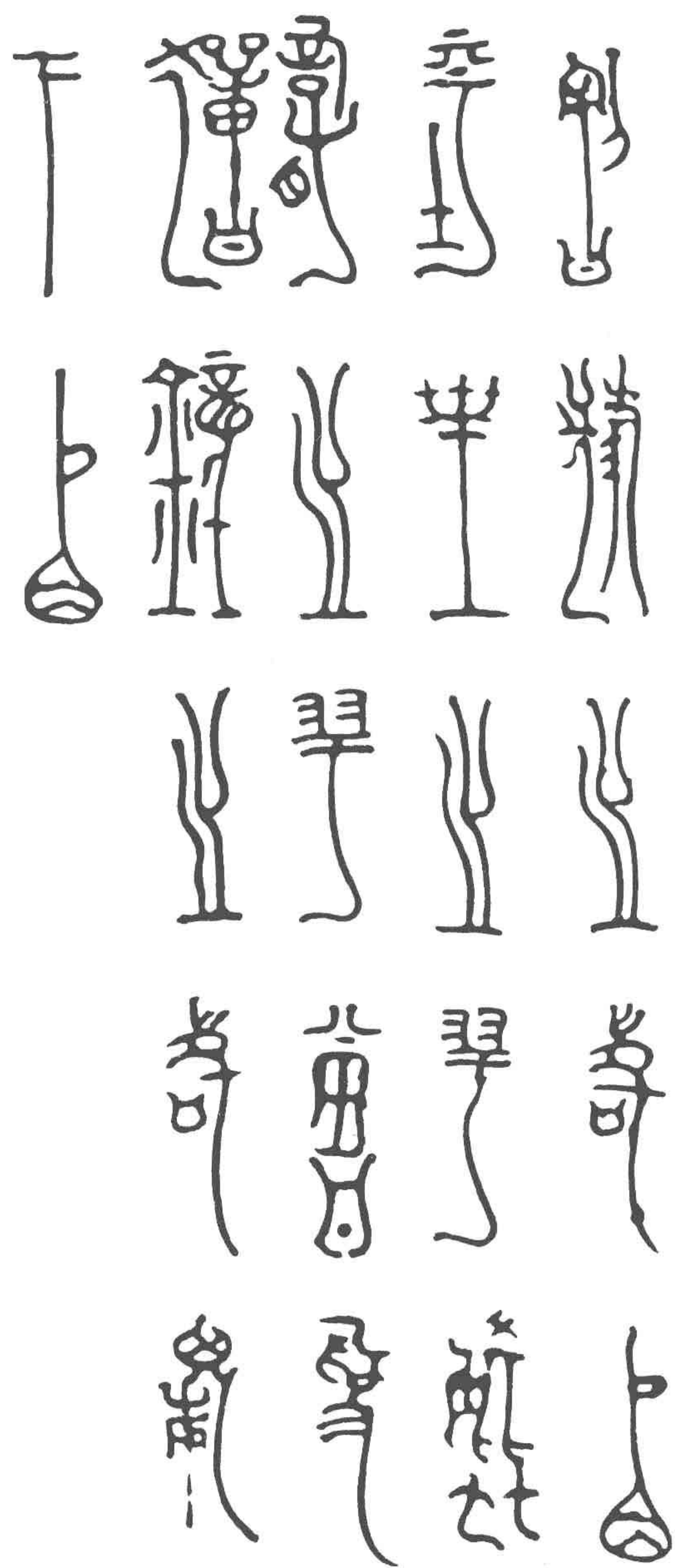
00330.4

割(姑)肆(洗)之徵,夫(太)
族(簇)之羿(羽),新鐘
之訥(變)商,遲(夷)則
之羿(羽)曾,獸鐘之徵角



00330.5

割(姑)肄(洗)之徵角,
 坪皇之孚(羽), 羸(羸)
 嗣(亂)之孚(羽)曾, 爲
 獸鐘之徵顛
 下角,



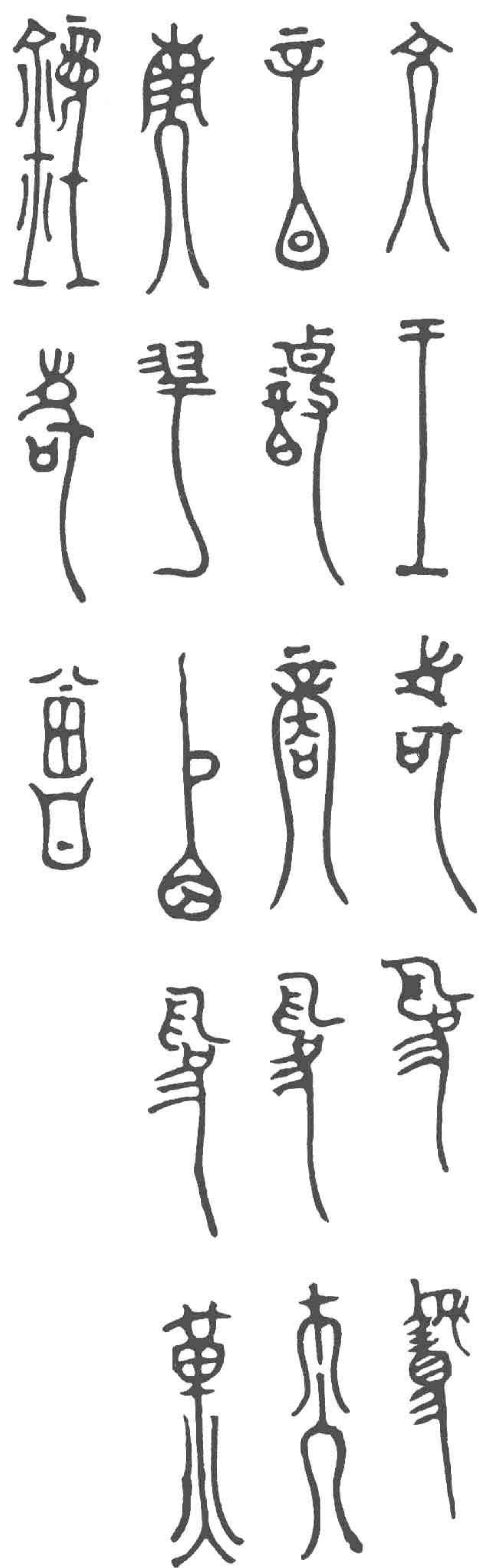
00330.6

文王徵，爲穆

音訇（變）商，爲夫（太）

族（簇）孚（羽）角，爲黃

鐘徵曾



00330.7

曾侯乙鐘

𠂔

00331

𠂔

𠂔 (羽) ,
𠂔 (羽) 曾

曾侯乙鐘

𠂔

00332

𠂔

𠂔 曾,
𠂔 角

曾侯乙鐘



00333.2

曾侯乙鐘



00334.2



00333.1



00334.1

商曾
商角,

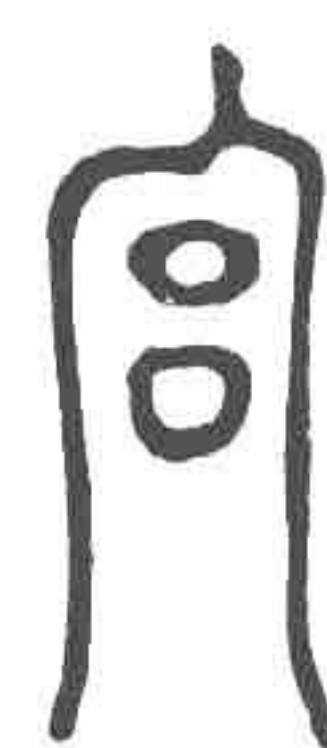
徵曾,
徵

曾侯乙鐘



00335.2

曾侯乙鐘



00336.2



00335.1



00336.1

𠂔(羽)曾
𠂔(羽)角,

宮
宮曾,

曾侯乙鐘

𠂔

𠂔

00337.2

曾侯乙鐘

𠂔

00338.2

𠂔

𠂔

00337.1

𠂔(羽)角,
商曾,

𠂔

𠂔

00338.1

𠂔(羽)
商角,

曾侯乙鐘

𠂔
𠂔

00339.2

𠂔

00339.1

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

00339.3

商，
𠂔（羽）曾，
𠂔（應）音之宮

曾侯乙鐘

𠂔
𠂔

00340.2

𠂔
𠂔

00340.1

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

00340.3

商曾，
𠂔（羽）角，
東音之宮

曾侯乙鐘

𠂔

00341.2

𠂔
𠂔

00341.1

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

00341.3

商角，
𠂔（羽）
割（姑）
𠂔（洗）
之宮

曾侯乙鐘

𠂔
𠂔

00342.2

𠂔

00342.1

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

00342.3

商，
𠂔（羽）曾，
黃鐘之宮

曾侯乙鐘

𠂔
曾

𠂔
曾

00343

曾侯乙鐘

𠂔
曾

𠂔
曾

00344.1

00344.2

𠂔(羽)曾
商,

徵角
宮徵,

曾侯乙鐘



00345.2



00345.1



00345.3

徵，
宮角，
穆音之宮

曾侯乙鐘

𠂔

曾

00346.2

宮

00346.1

宮，
徵曾，
羸（羸）嗣（亂）之宮

羸

嗣

之

宮

00346.3

曾侯乙鐘



00347.2



00347.1



00347.3

宮曾，
徵角，
妥（蕤）賓之宮

曾侯乙鐘



00348.2



00348.1



00348.3

宮角，
徵，
大（太）族（簇）之宮

曾侯乙鐘



00349.1



00349.2

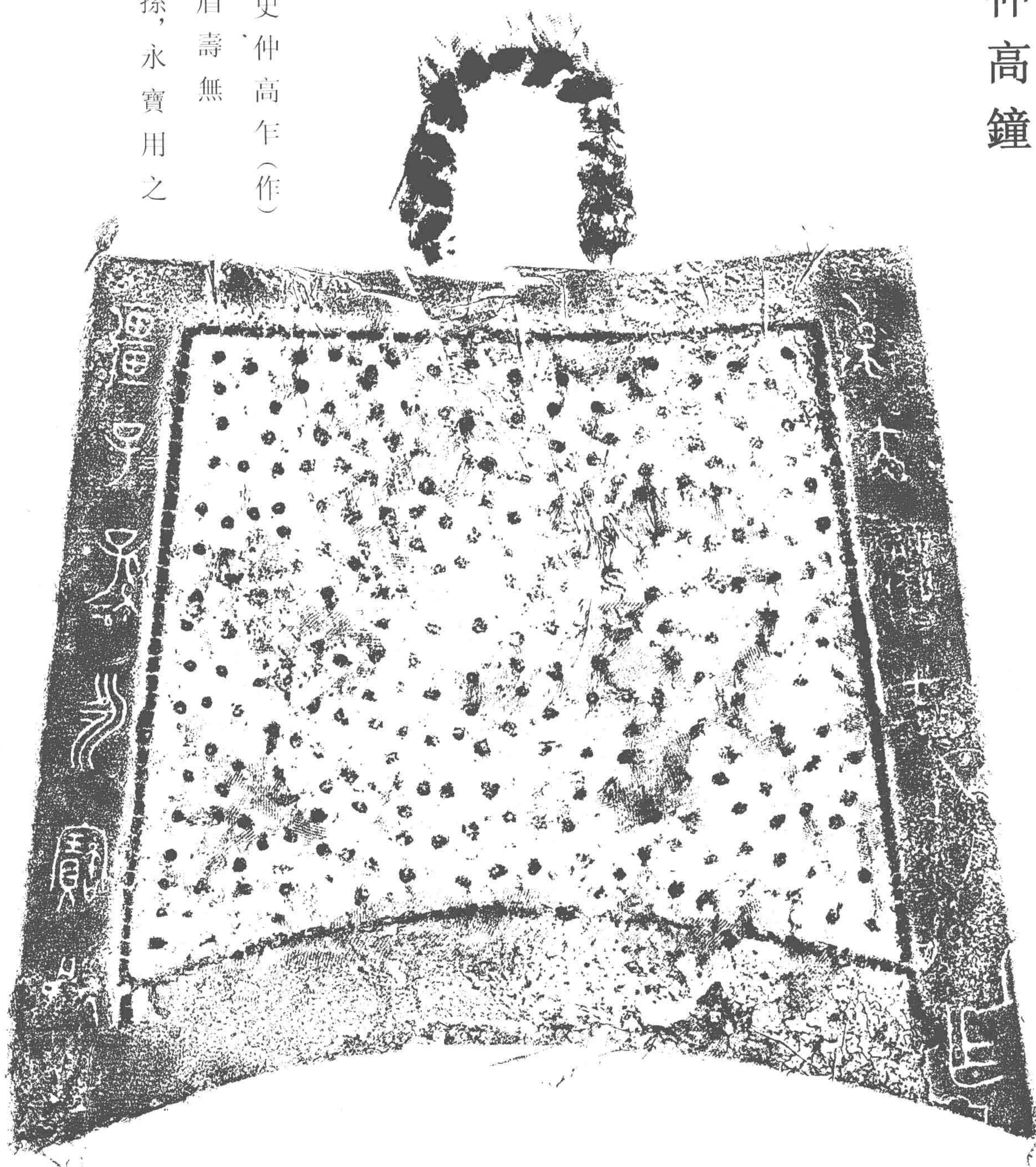


00349.3

宮，
徵曾，
無鏃（射）之宮

陳大喪史仲高鐘

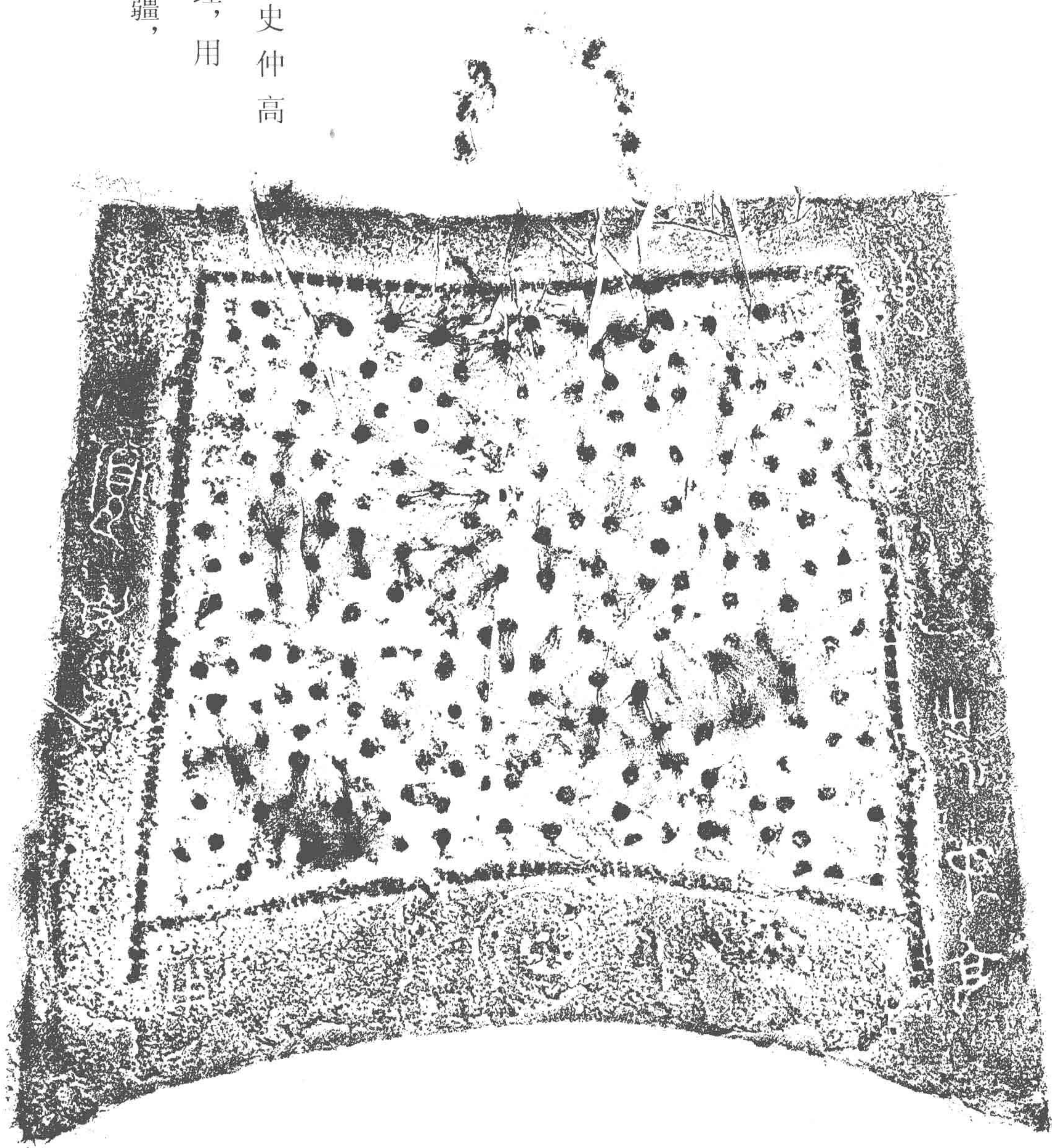
陳（陳）大喪史仲高乍（作）
 鈴鐘，用祈眉壽無
 疆，子子孫孫，永寶用之



00350

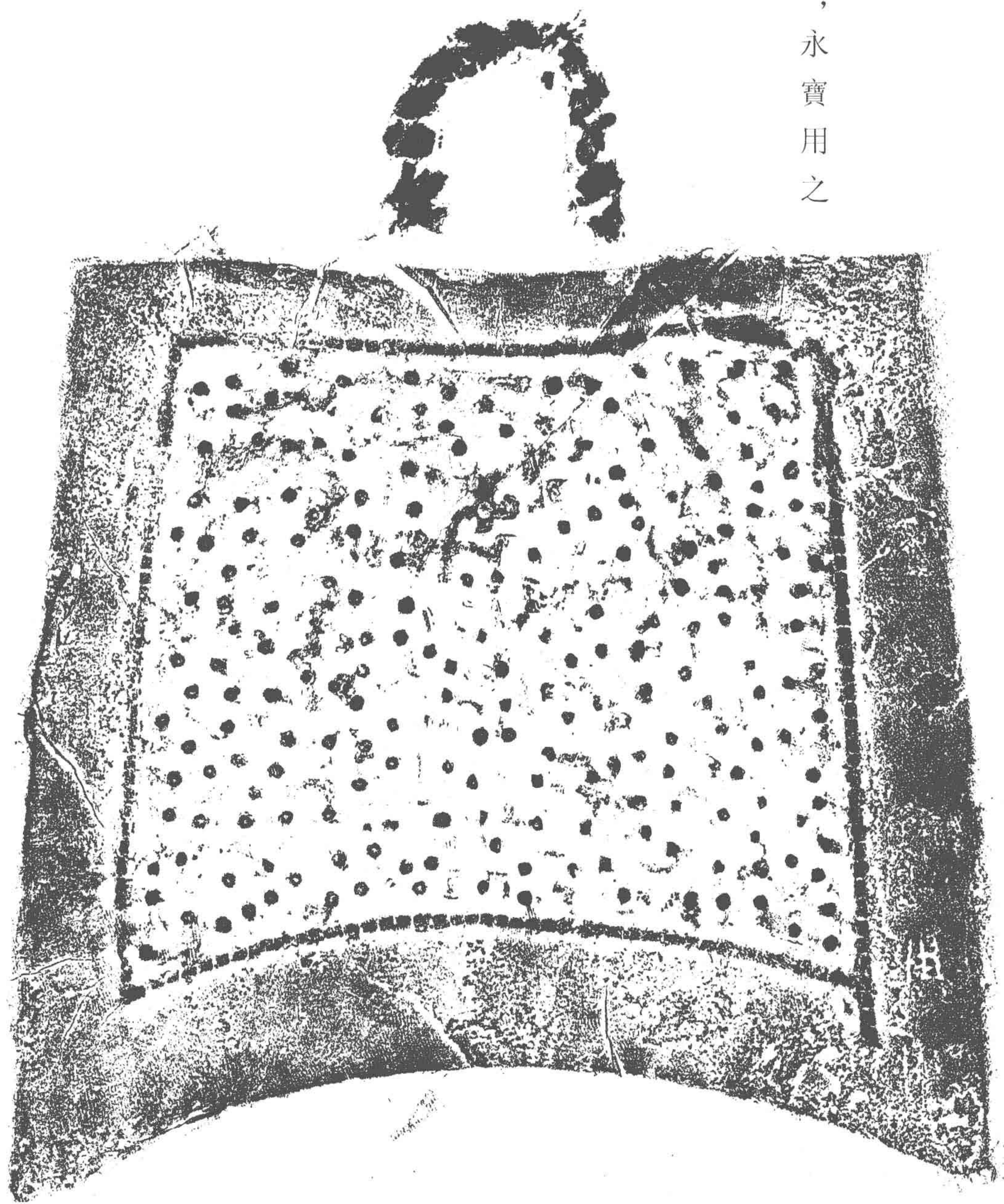
陳大喪史仲高鐘

陳（陳）大喪史仲高
乍（作）鈴鐘，用
祈眉壽無疆，



00351.1

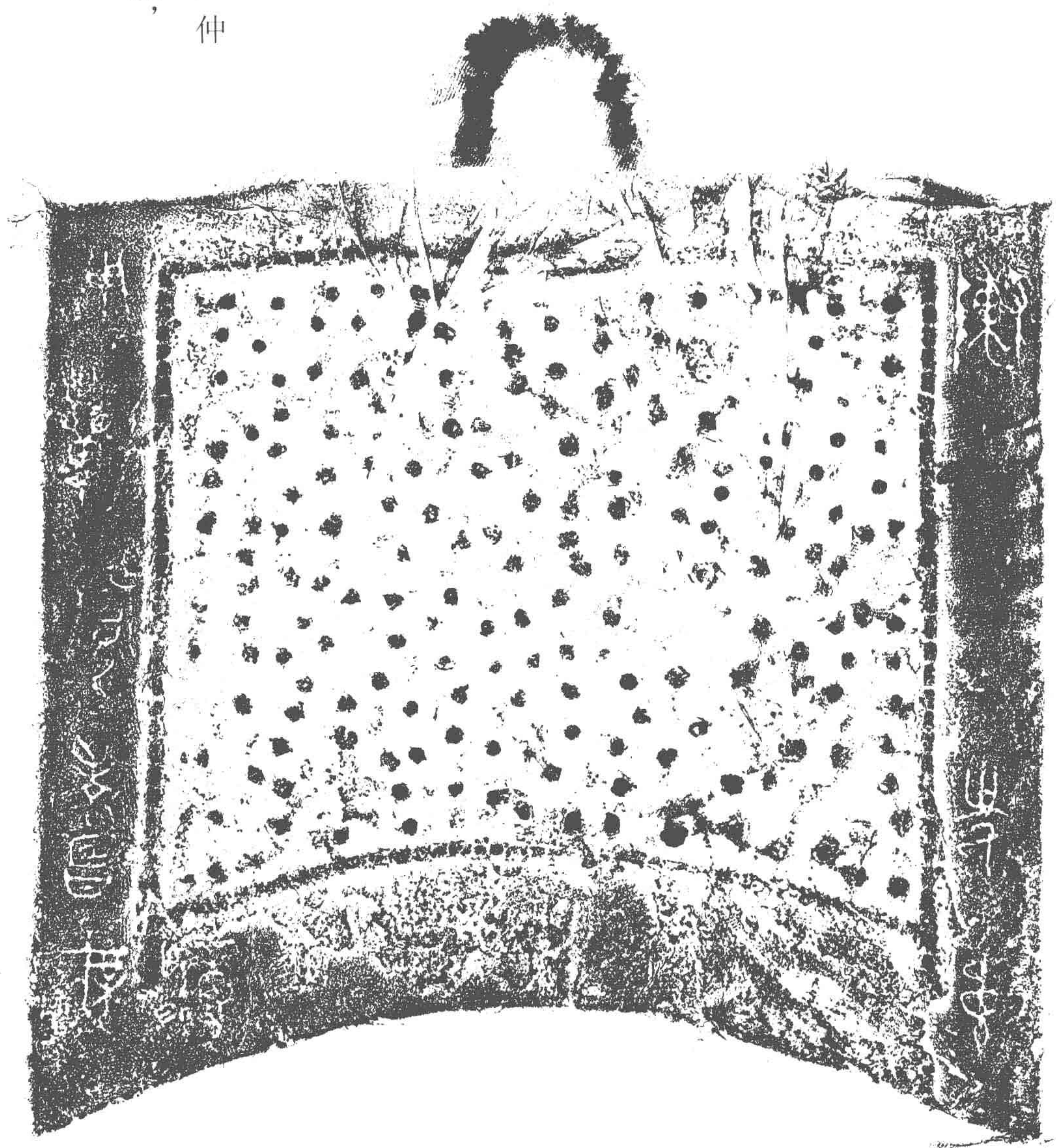
子子孫孫，永寶用之



00351.2

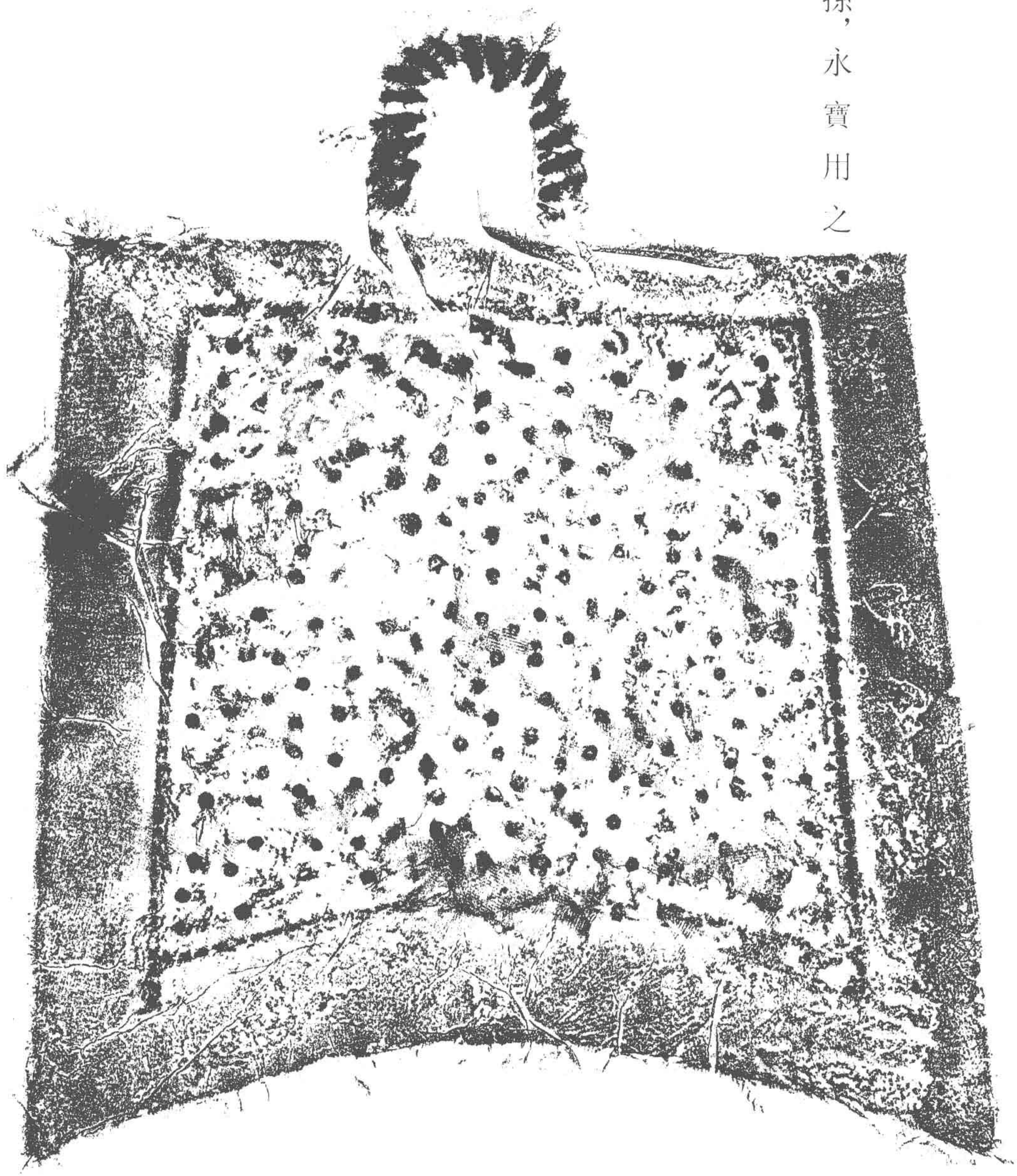
陳大喪史仲高鐘

陳(陳)大喪史仲
高乍(作)鈴鐘，
用祈眉壽無



00352.1

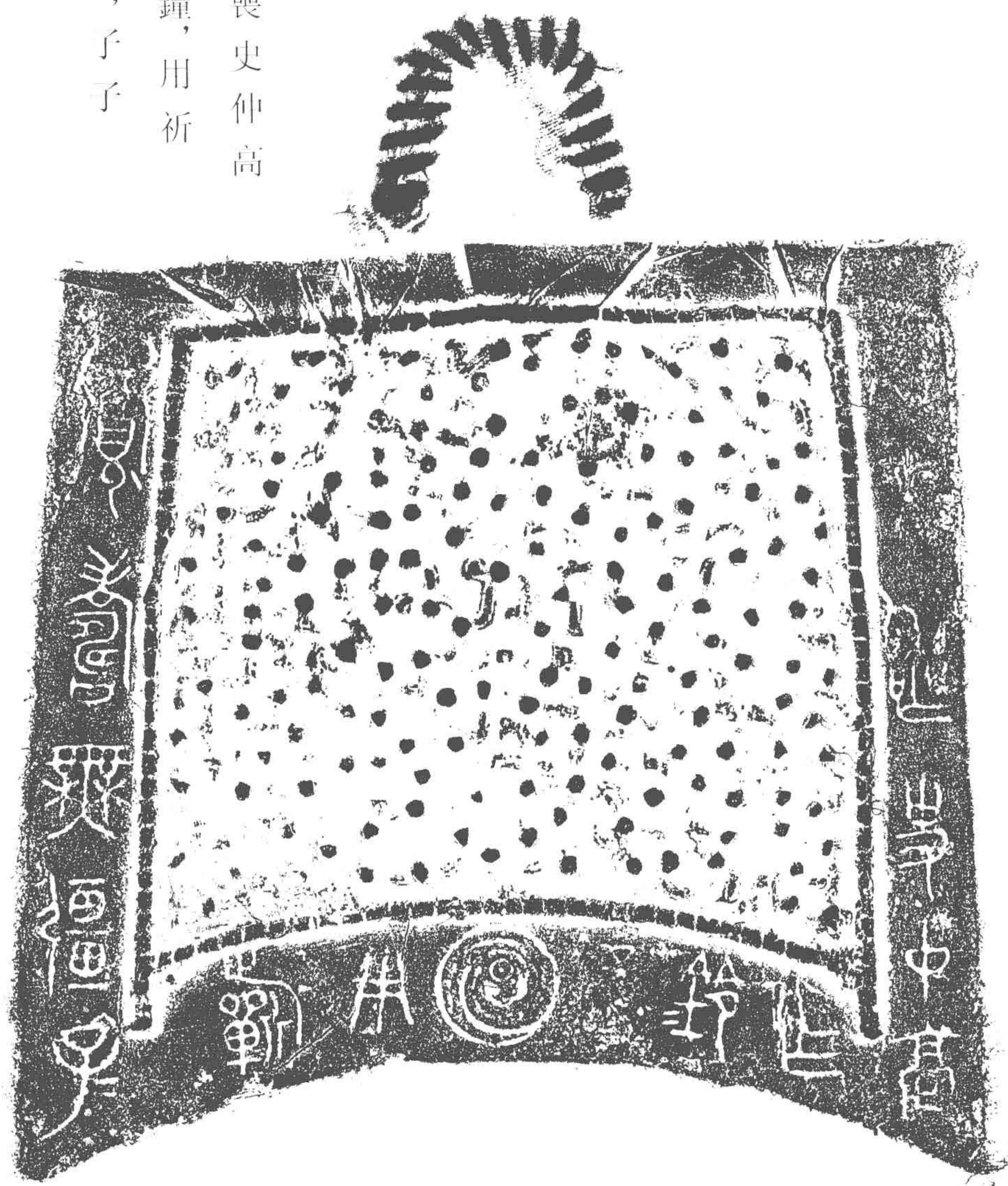
疆，子子孫孫，永寶用之



00352.2

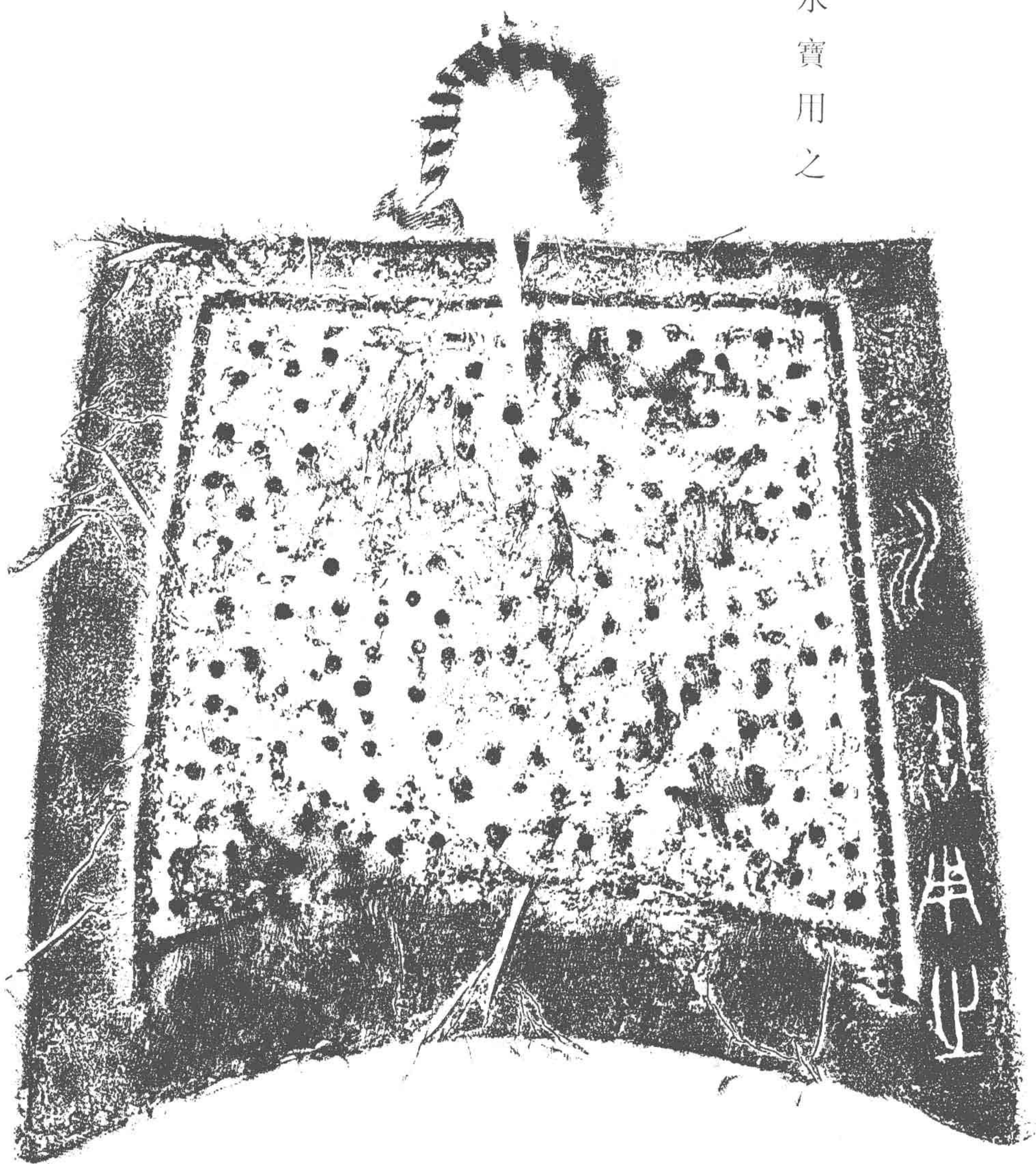
陳大喪史仲高鐘

陳（陳）大喪史仲高
乍（作）鈴鐘，用祈
眉壽無疆，子子



00353.1

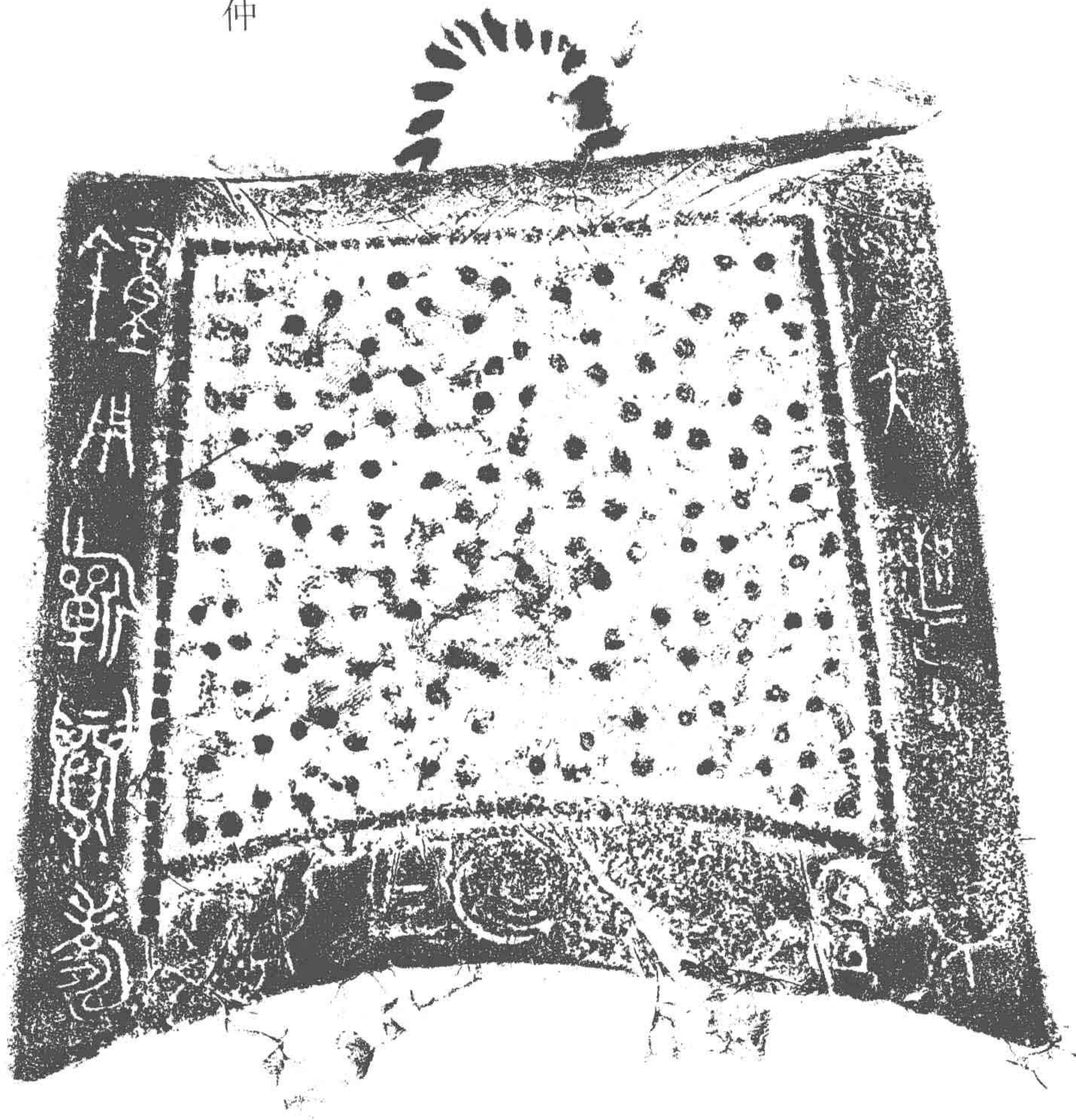
孫孫，永寶用之



00353.2

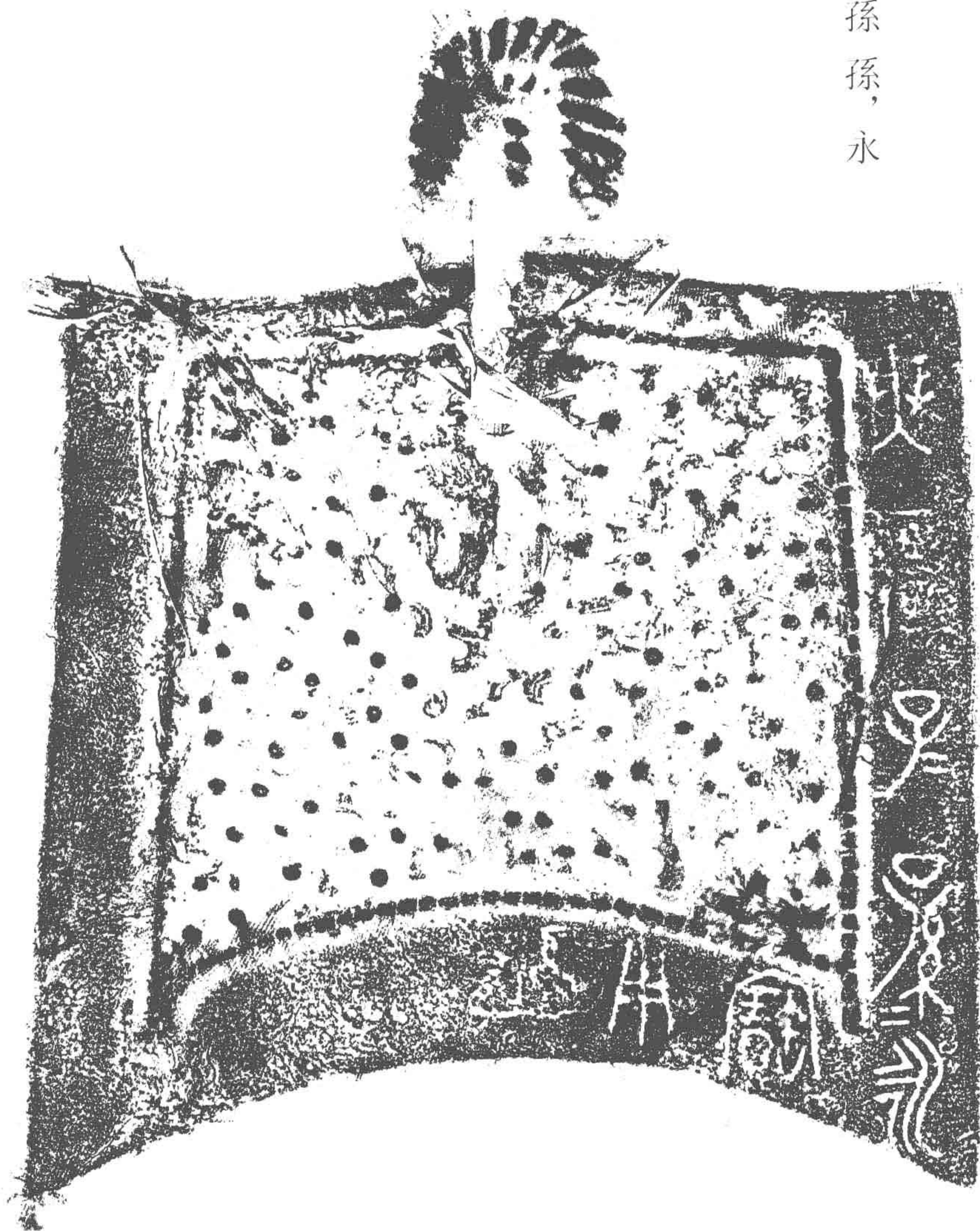
陳大喪史仲高鐘

陳(陳)大喪史仲
高乍(作)鈴
鐘,用祈眉壽



00354.1

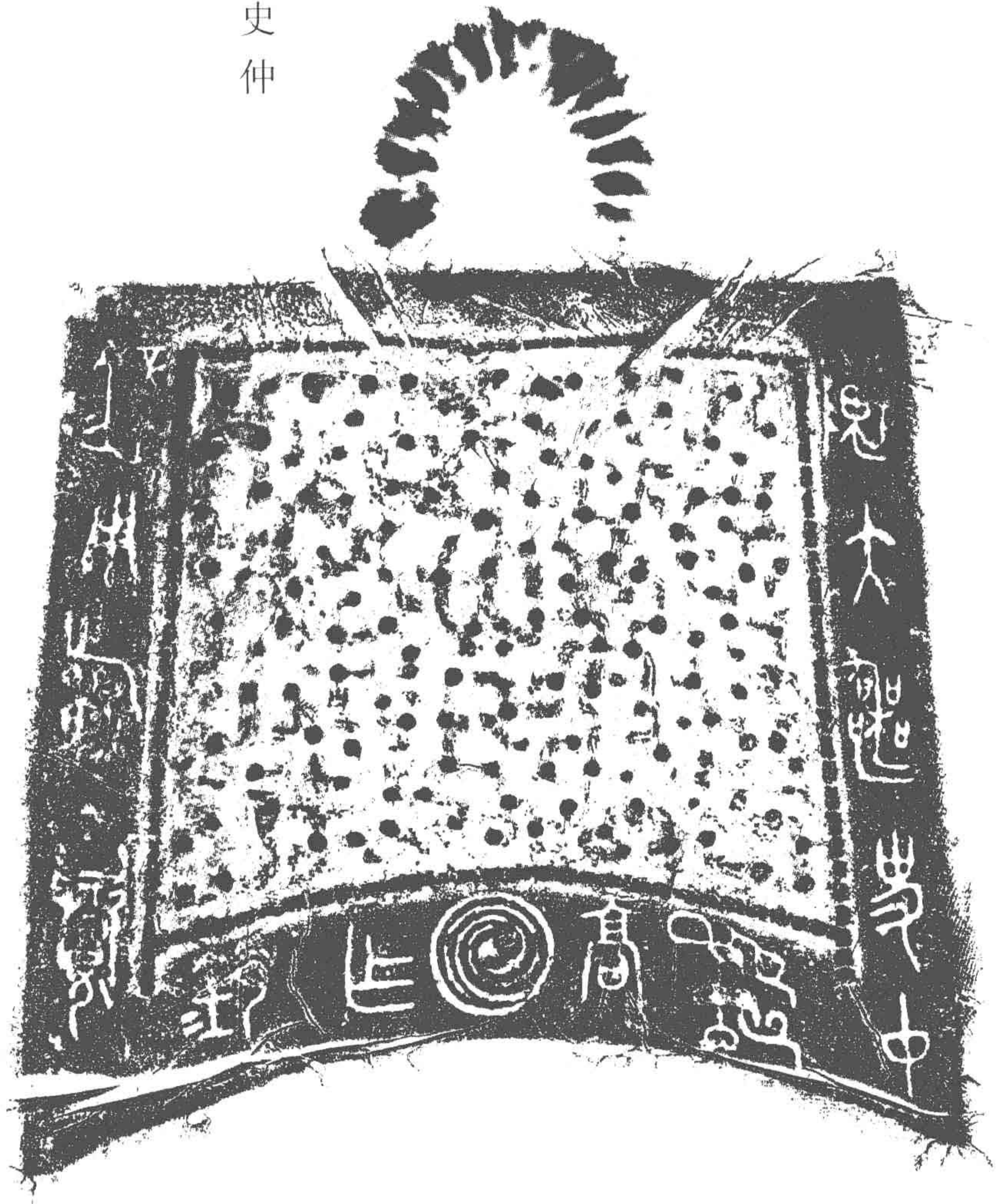
無疆，子子孫孫，永
寶用之



00354.2

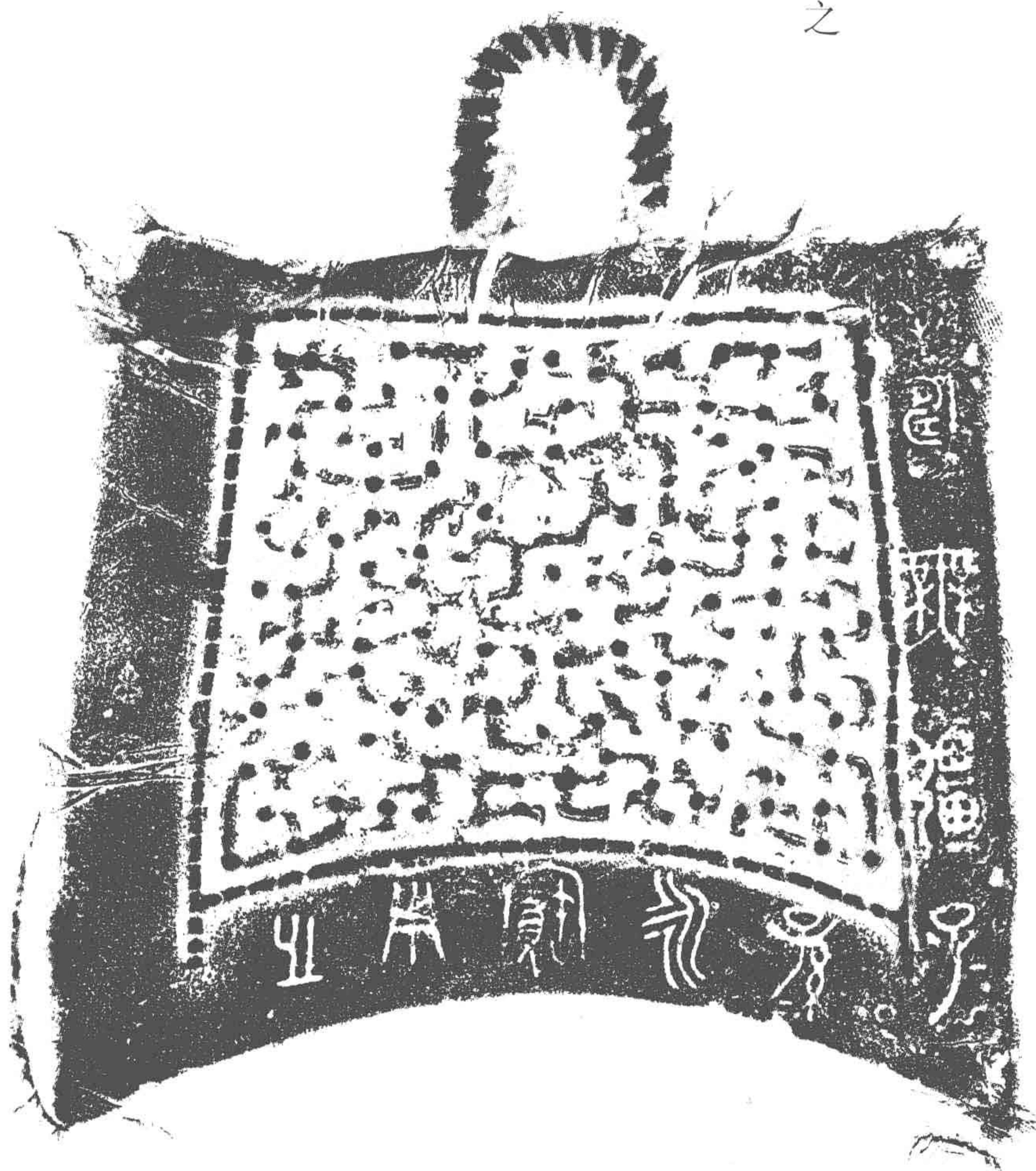
陳大喪史仲高鐘

陳(陳)大喪史仲
高乍(作)鈴
鐘,用祈眉



00355.1

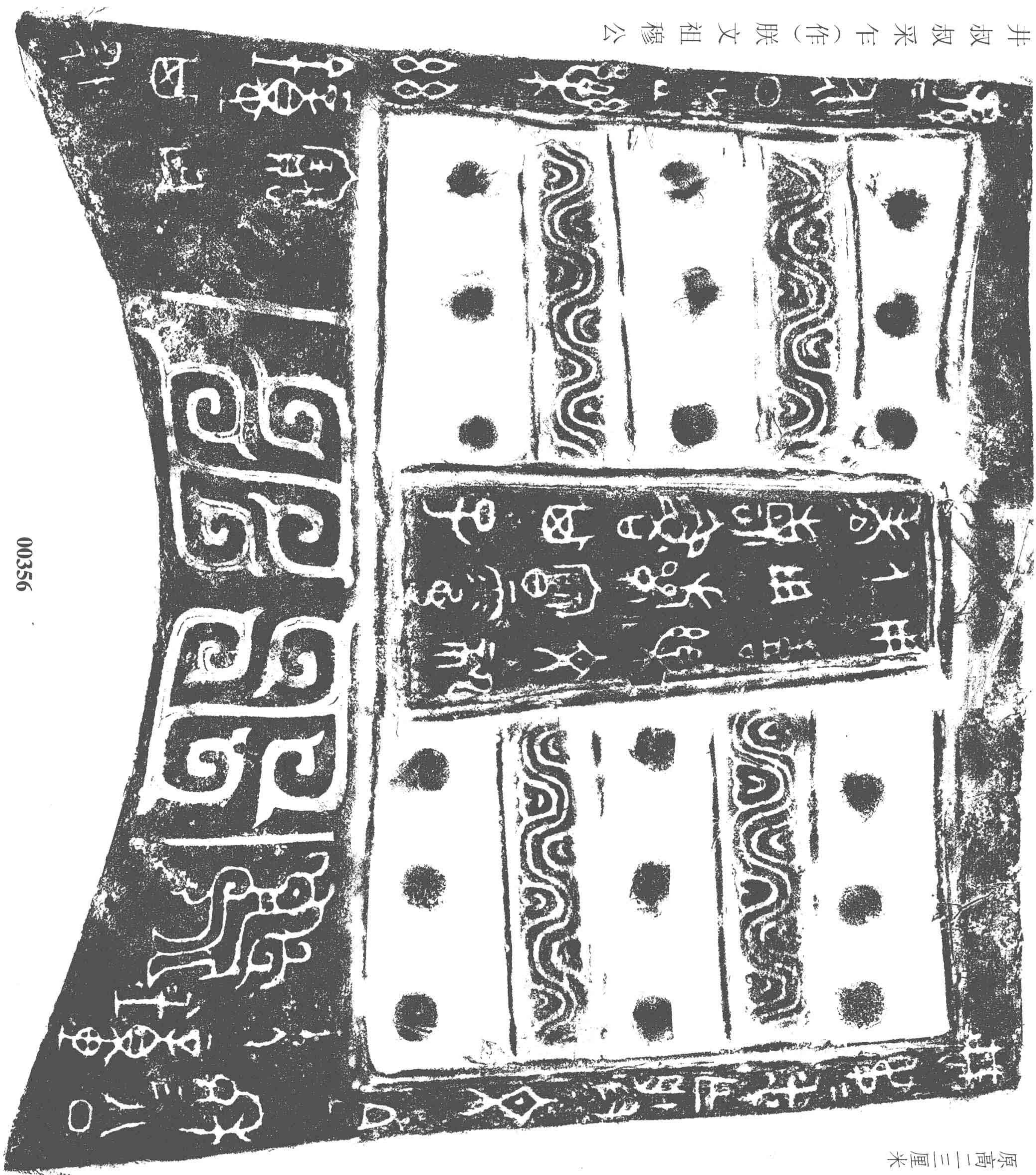
壽無疆，子子
孫孫，永寶用之



00355.2

井叔采鐘

原高三厘米



井叔叔采乍（作）朕文祖穆公

大鐘，

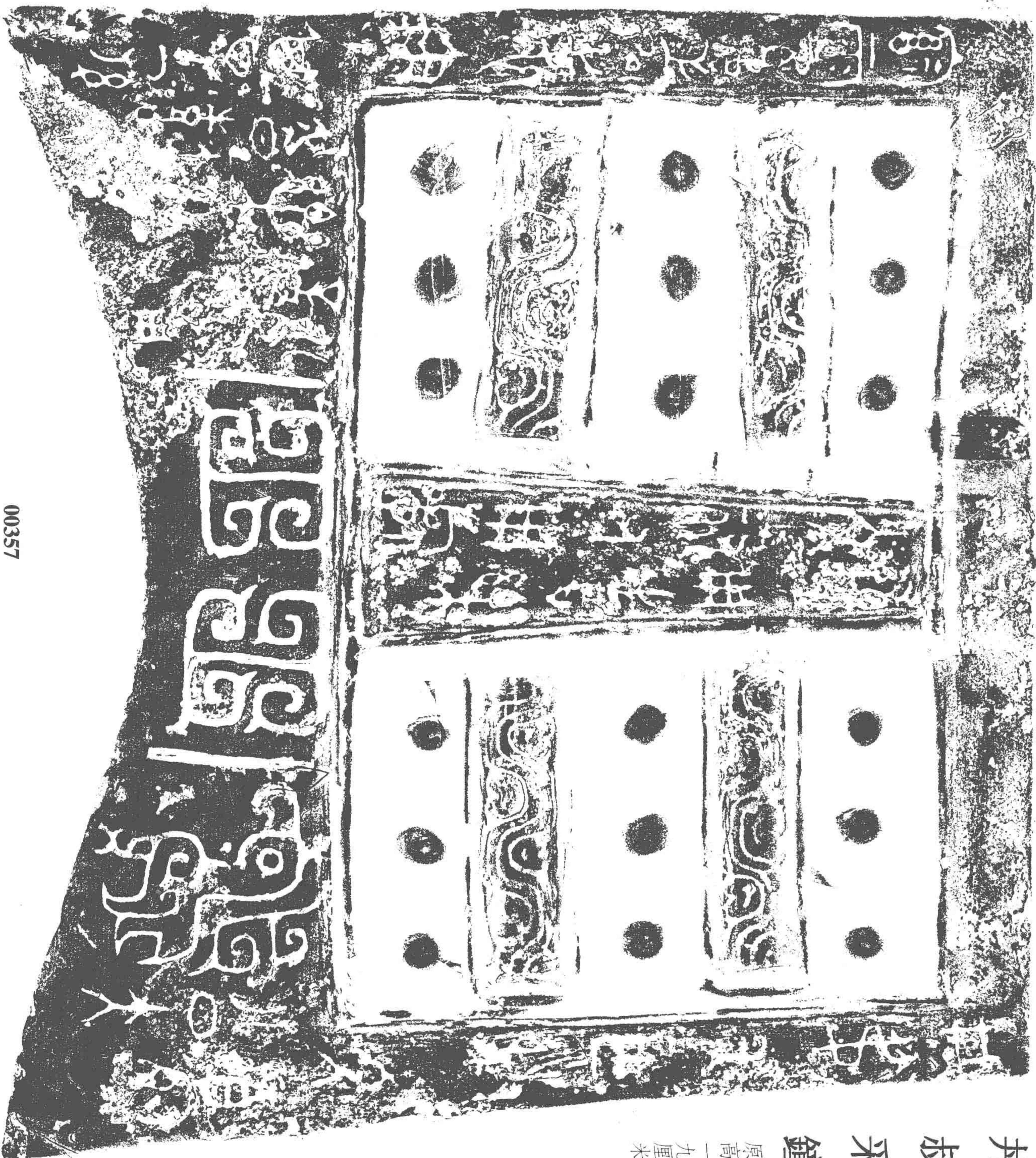
用喜（饕）樂文神、

人，用祈宿（福）實、（多）

壽、晉（誨）魯，其子子

孫孫日鼓樂茲鐘，其永寶用

井叔采鐘 原高一九厘米



井叔采乍（作）朕文祖穆

公大

鐘，用喜（鑄）樂

文神、人，用祈

福（福）實、多壽、晉（誨）魯，其子子孫孫

日鼓樂茲鐘，其永寶用

五祀𦣻鐘

明 𦣻 文，乃 膺

受大令（命），匍（撫）右（有）四

方，余小子肇嗣

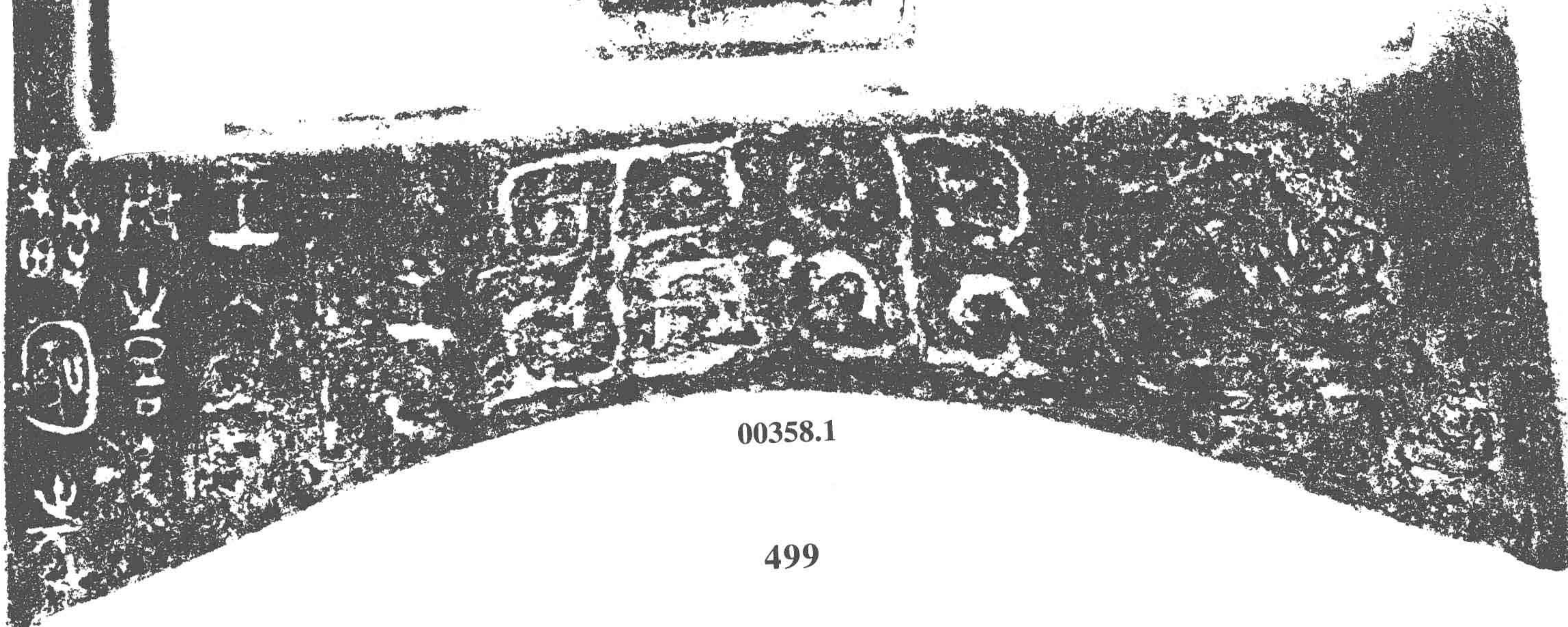
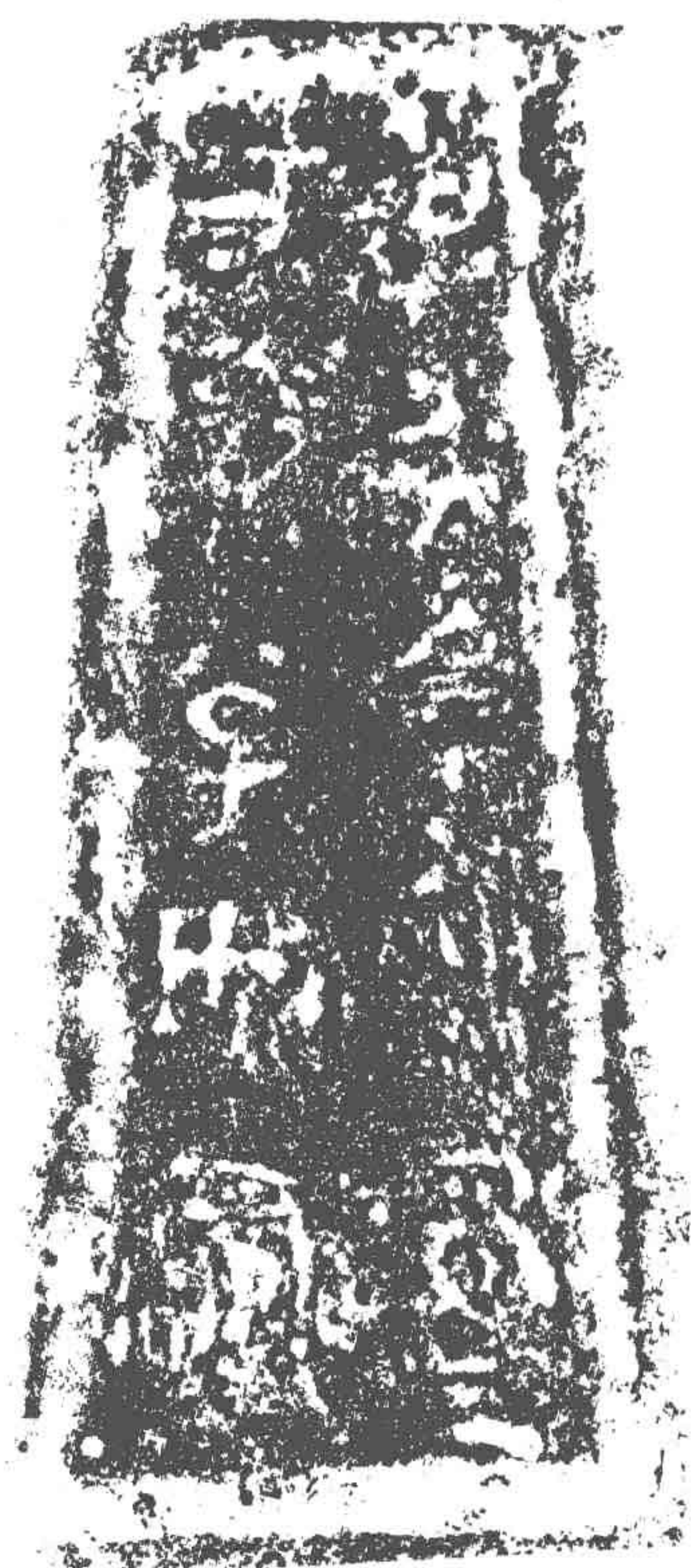
先王，配

上下，乍（作）厥

王大寶，

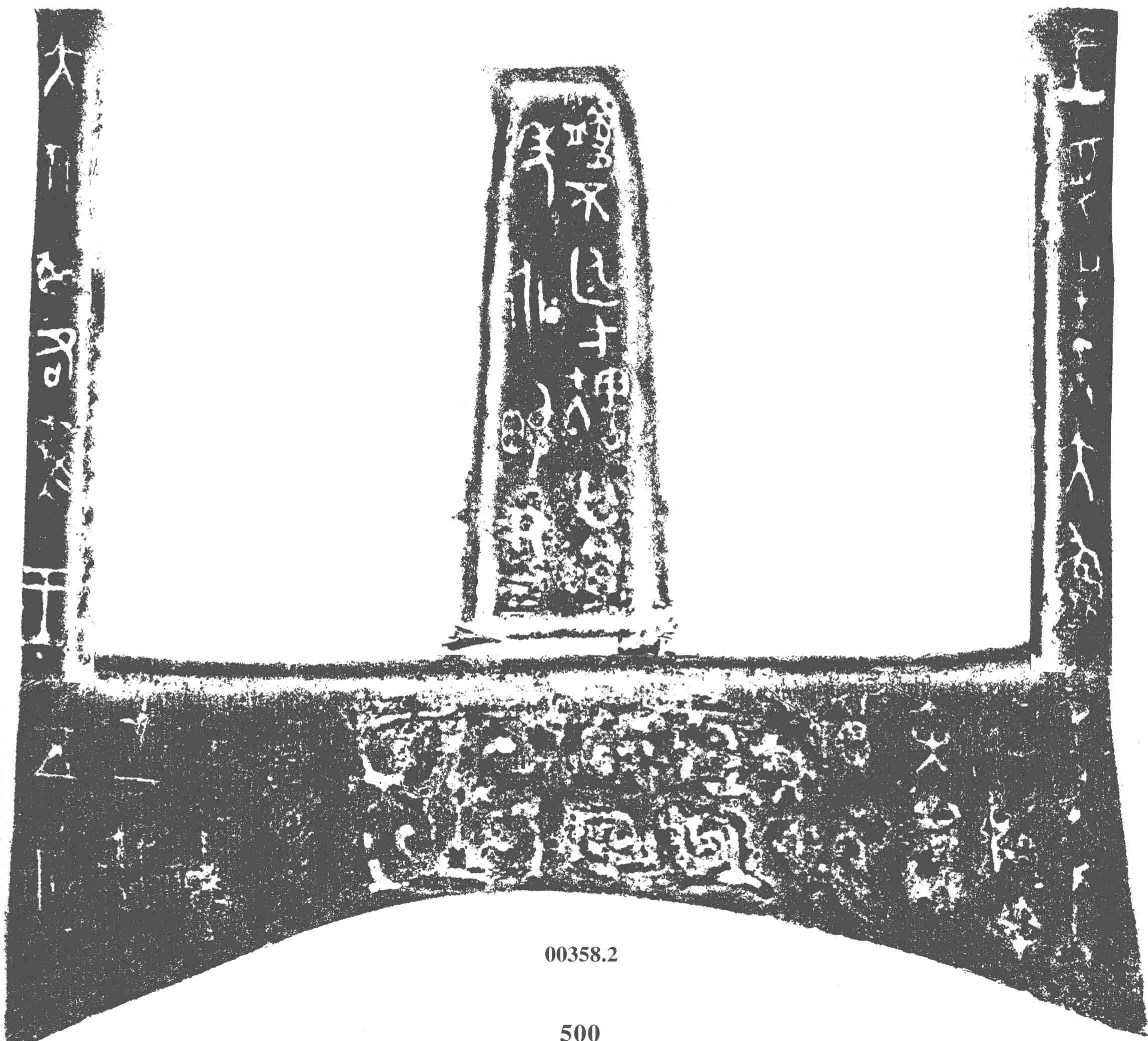
用喜（饔）侃（衍）

前文人，墉厚多福，用籙圖先



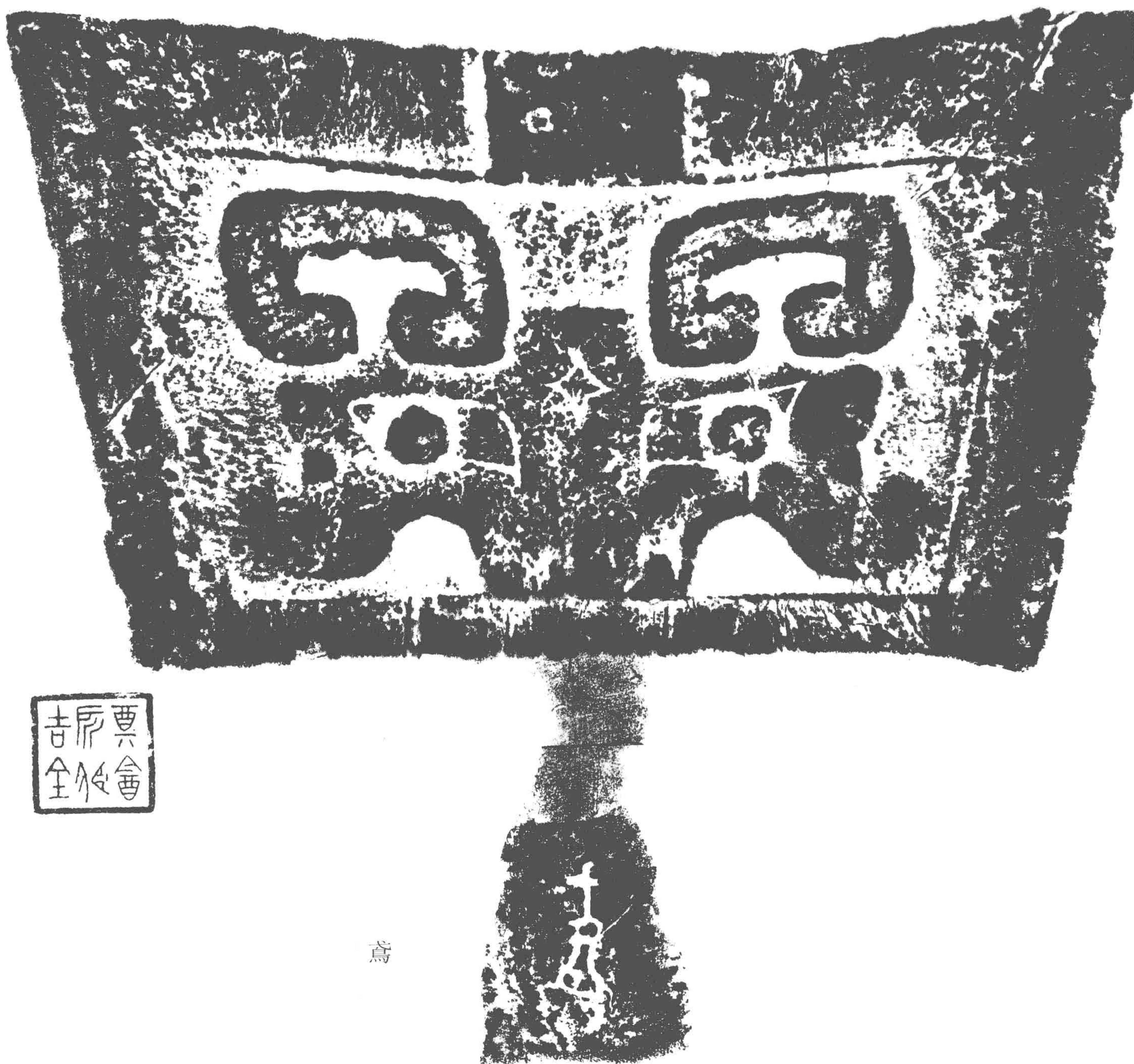
00358.1

王，受皇天大魯令（命），文人
 陟降，余
 黃輦（蒸），受（授）余
 屯（純）魯，用
 不廷方，猷（胡）其萬
 年，永峻尹四
 方，保大
 令（命），乍（作）寔
 在下，御
 大福，其各，唯王五祀



00358.2

鳶鏡



00359

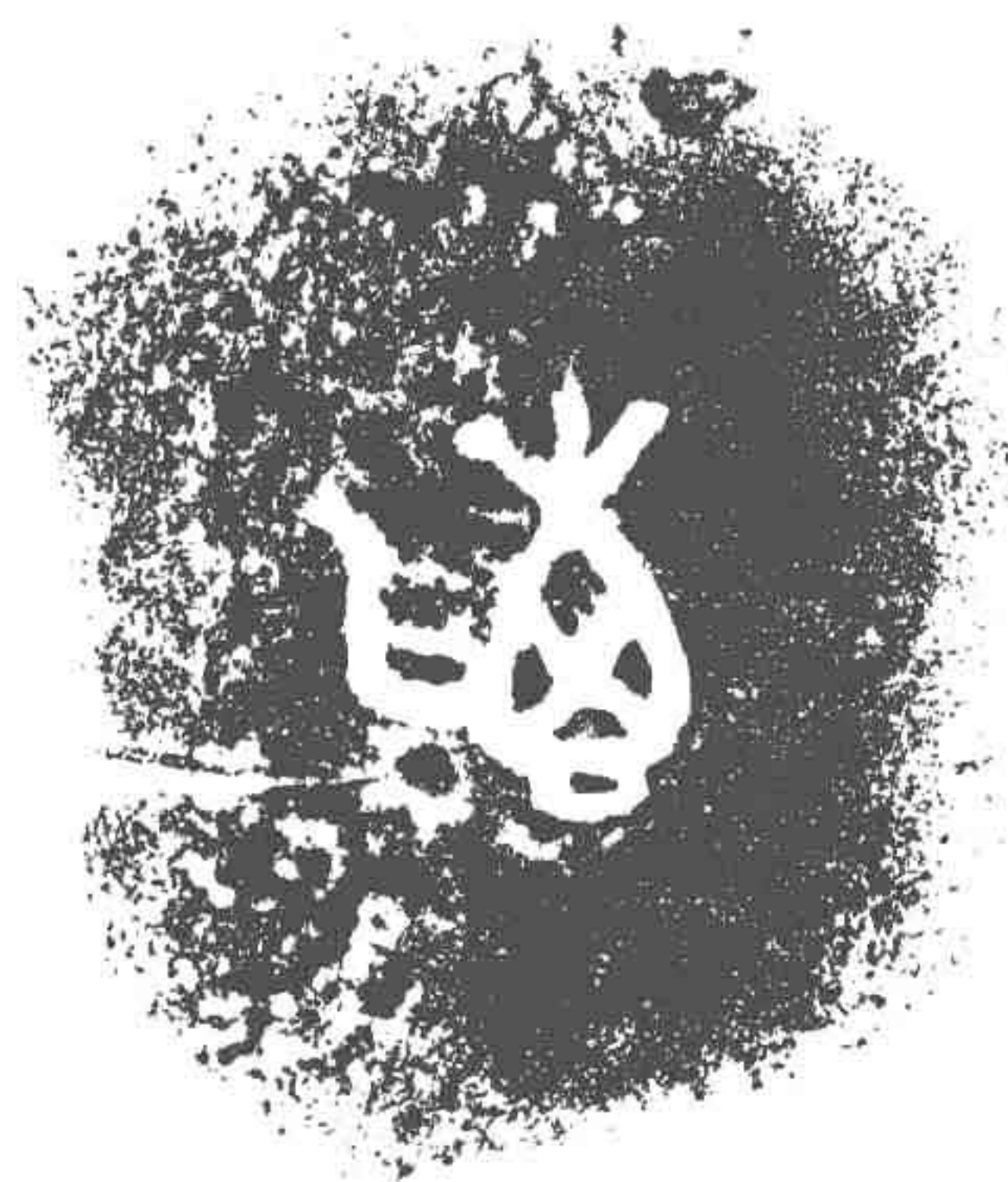
鏡



00360

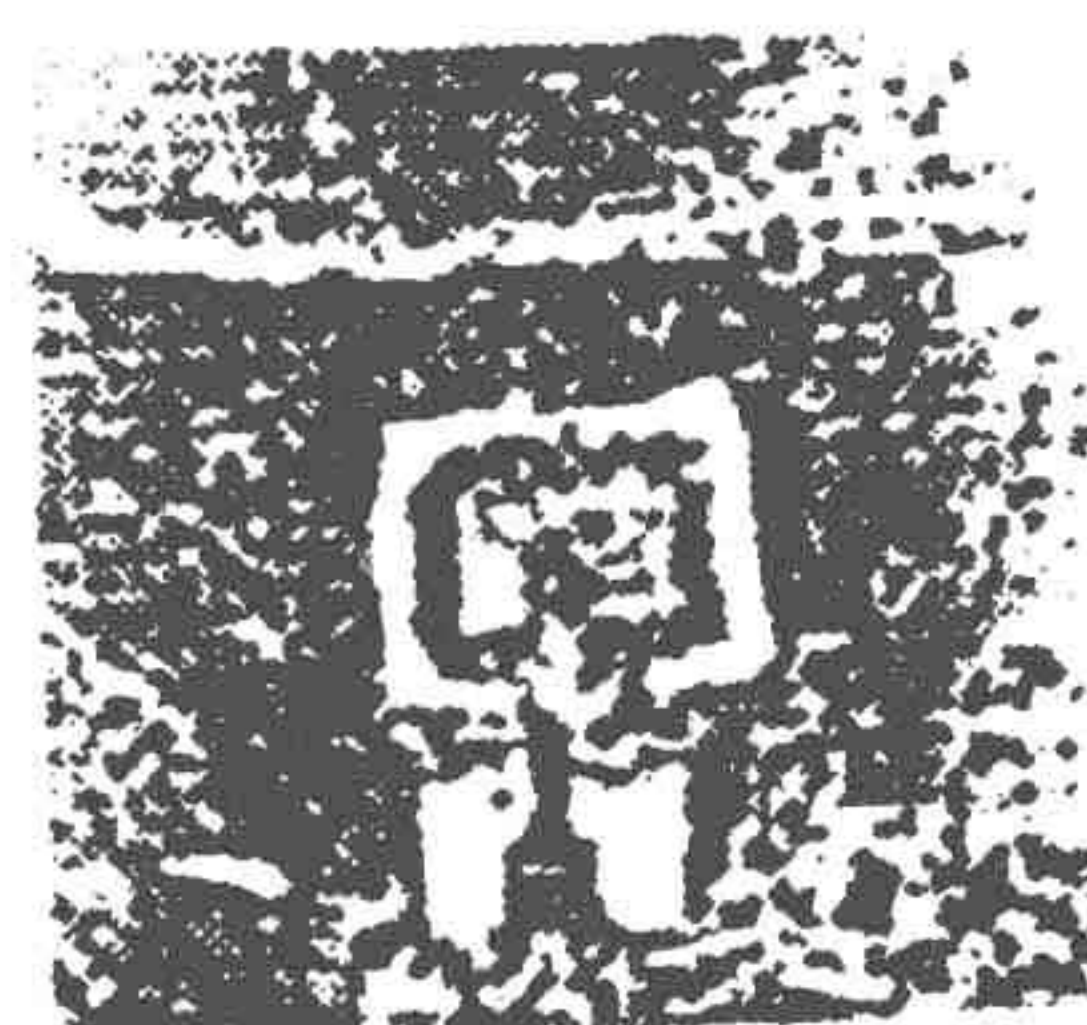
鏡

鏡



00362

鏡



00361

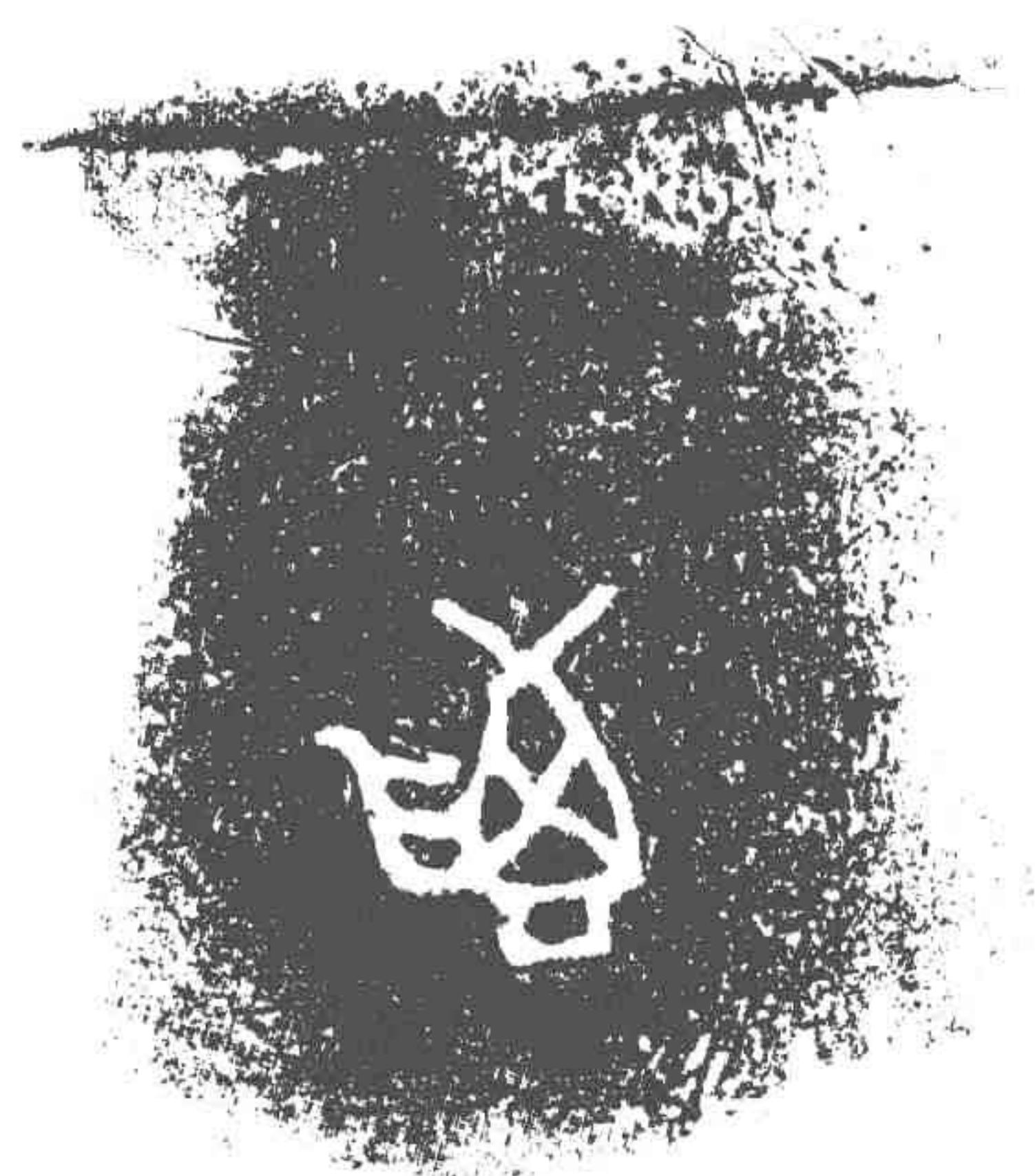
𪔐(圍)

鏡



00364

專



00363

專

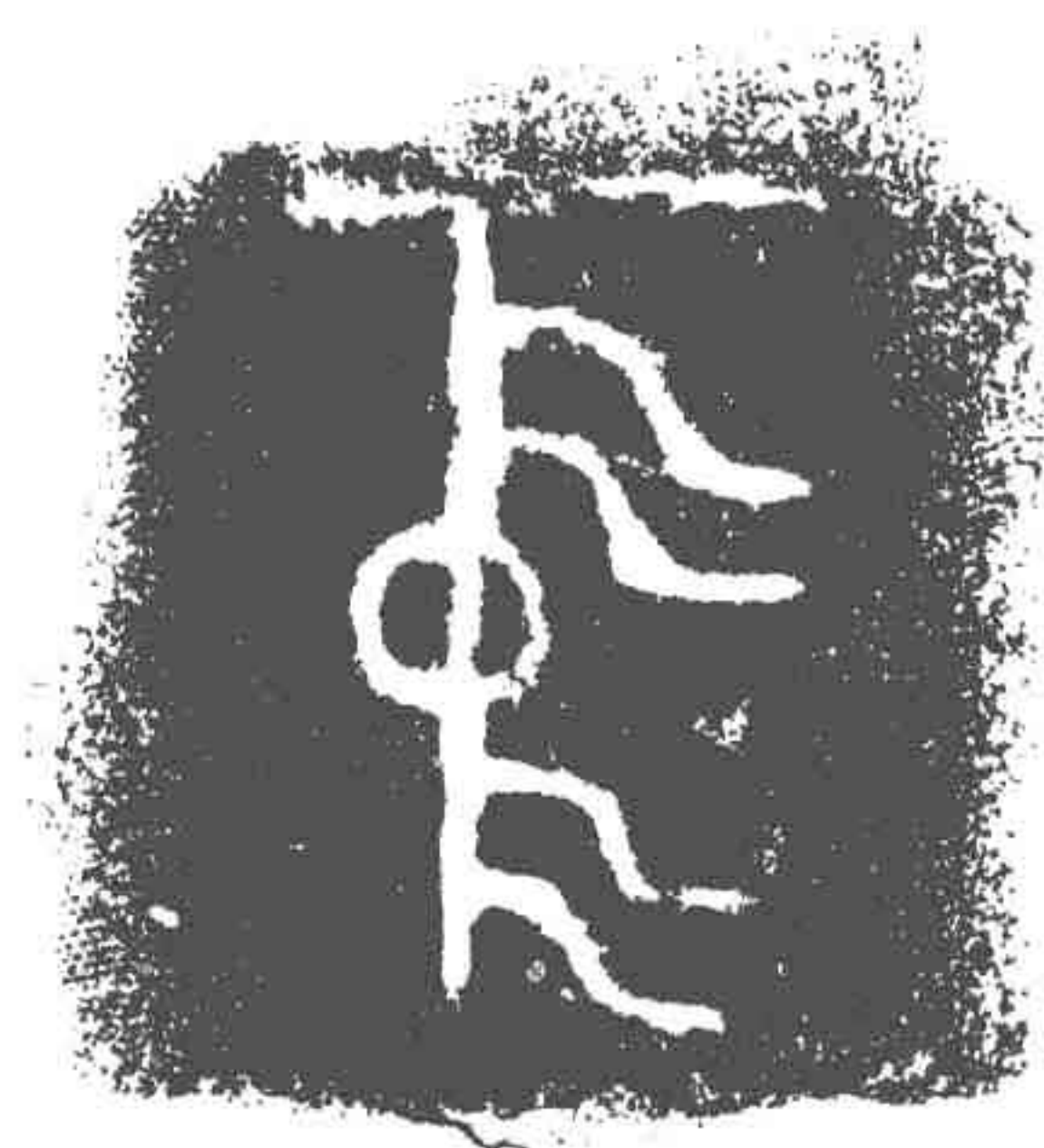
專

匿鏡



00365

中鏡

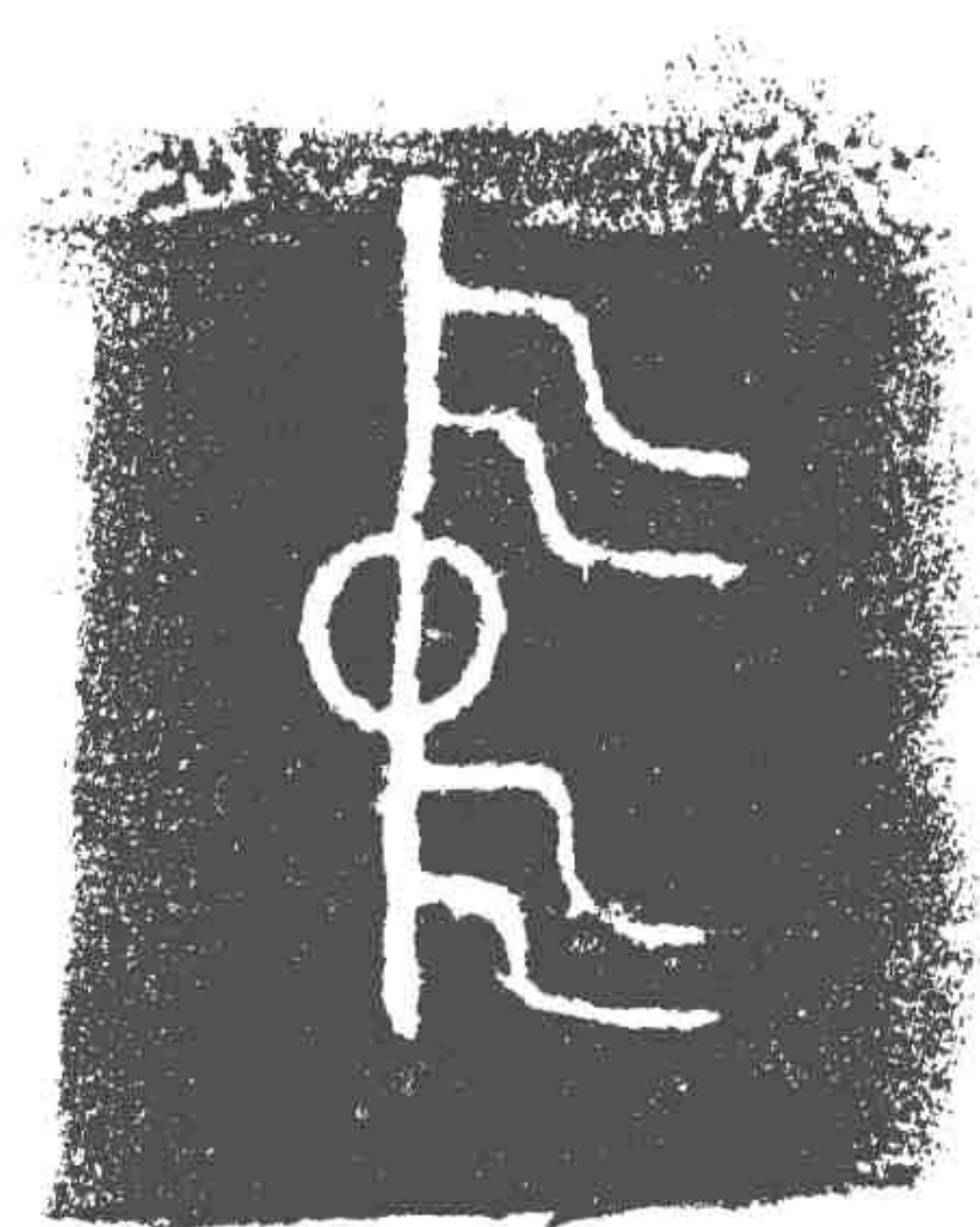


00368

中

匿

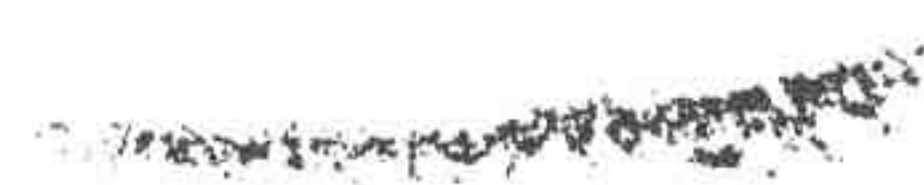
中鏡



00367

中

匿鏡



00366

中鏡

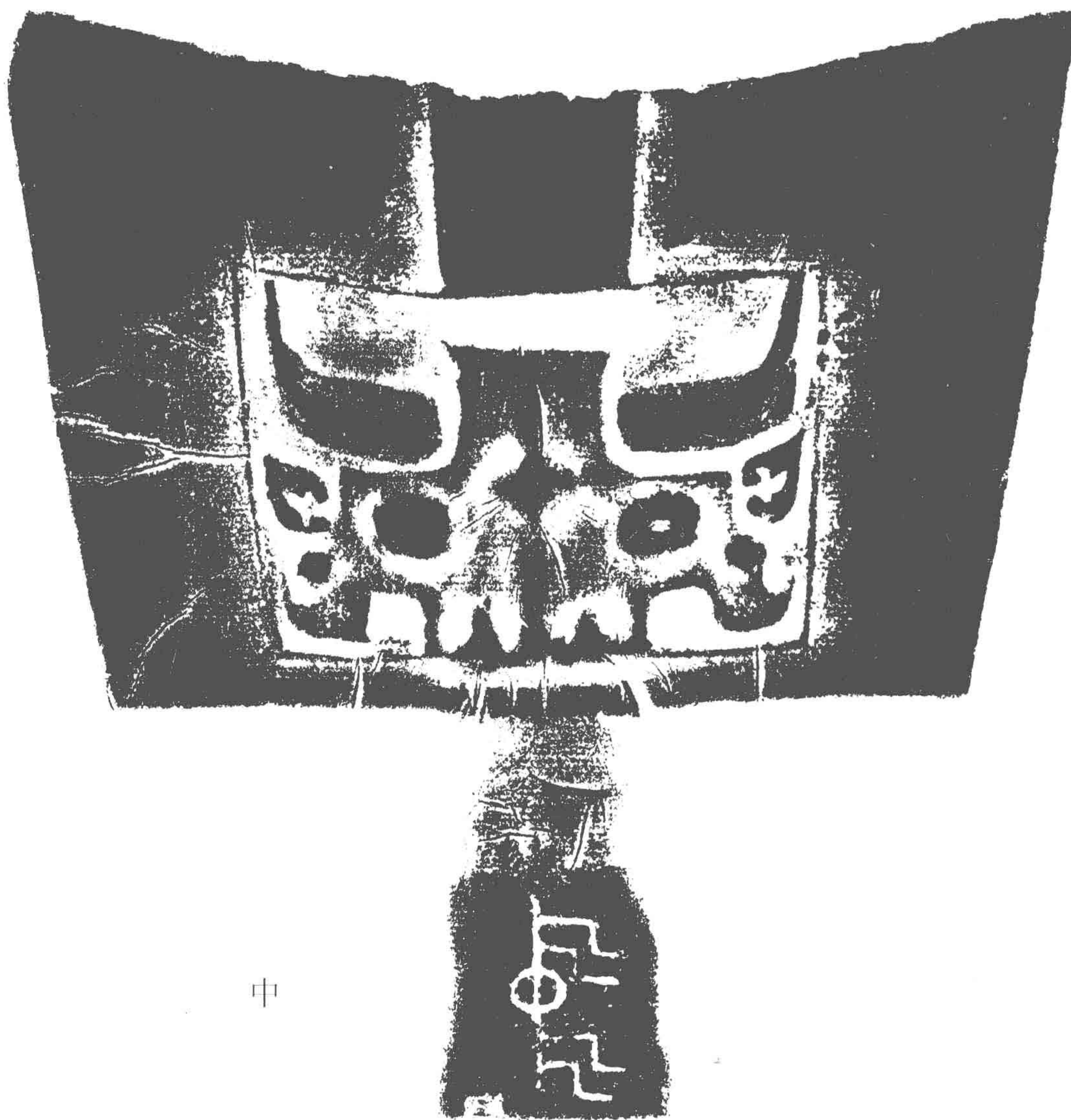


00369

中

匿

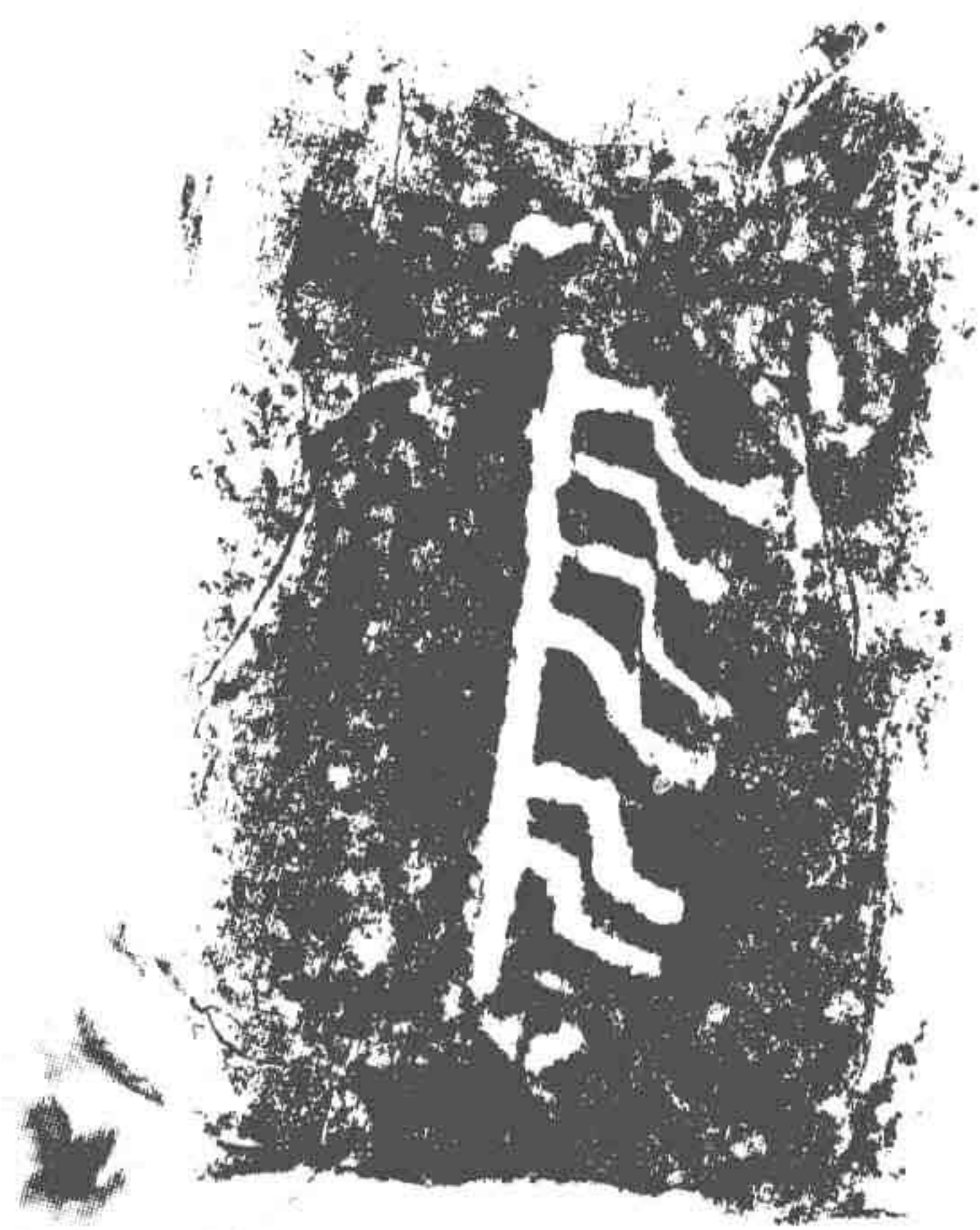
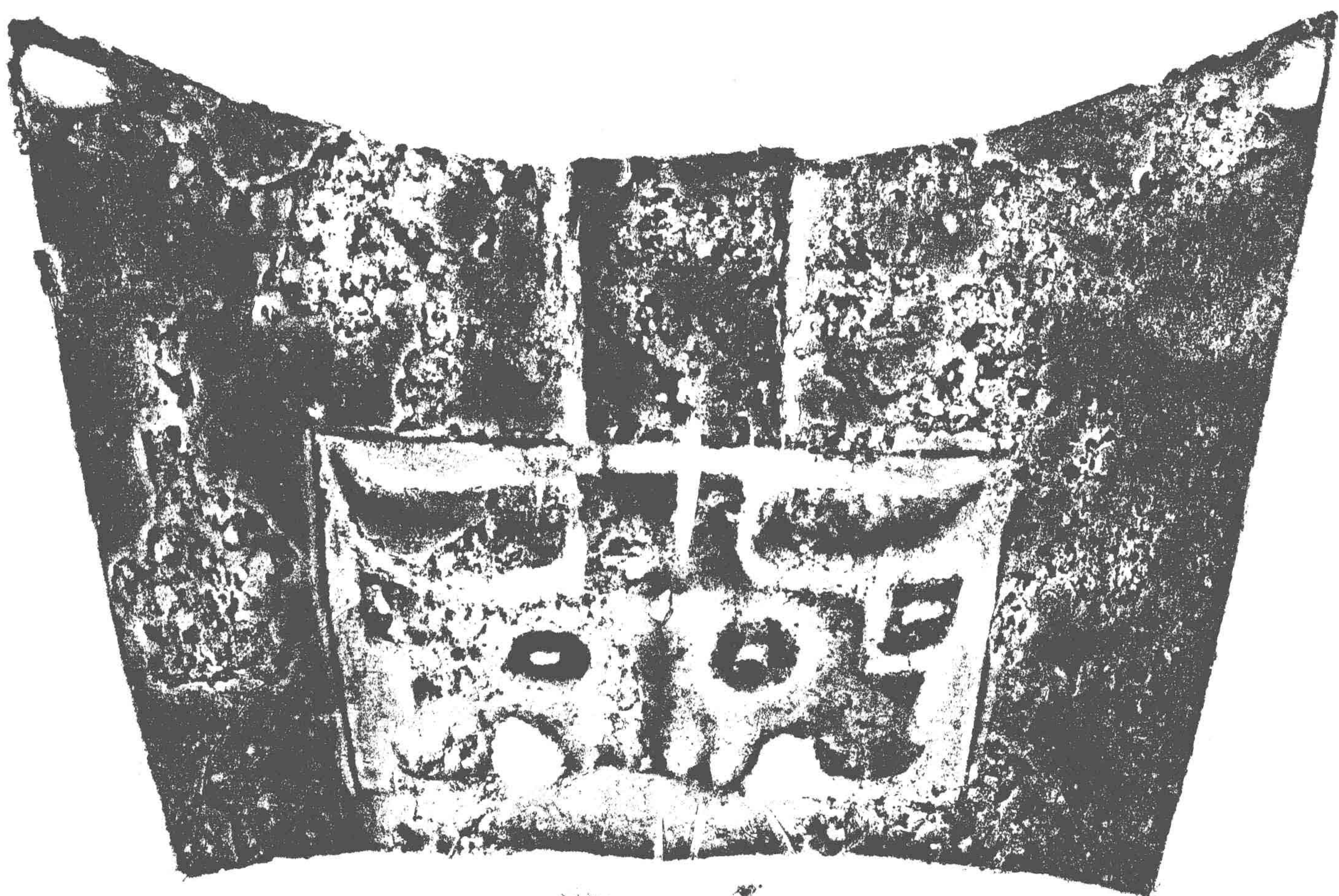
中
鏡



中

00370

中
鏡



中

00371

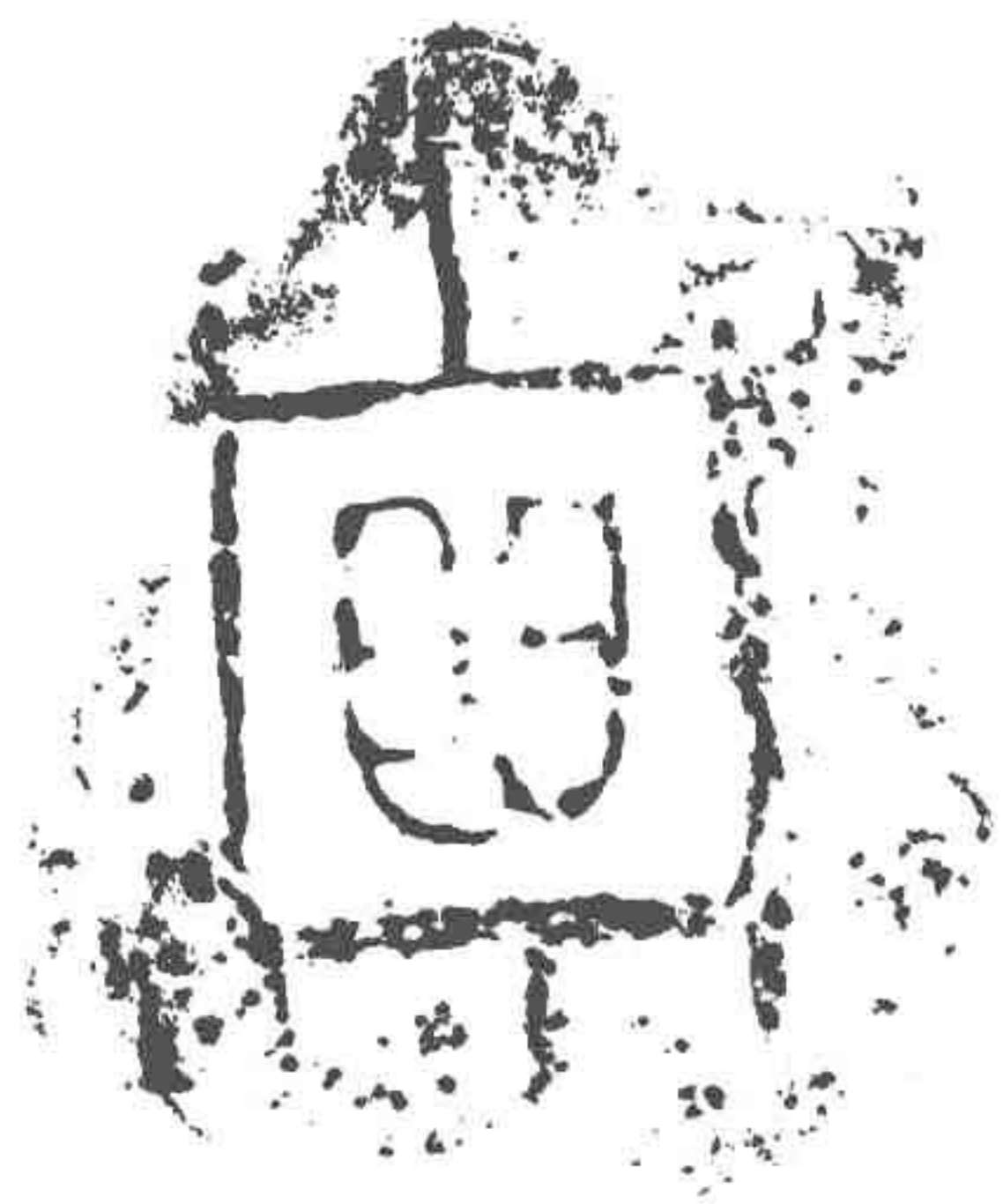
史
鏡



00372

史

貯
鏡



00375

貯

受
鏡



00374

受



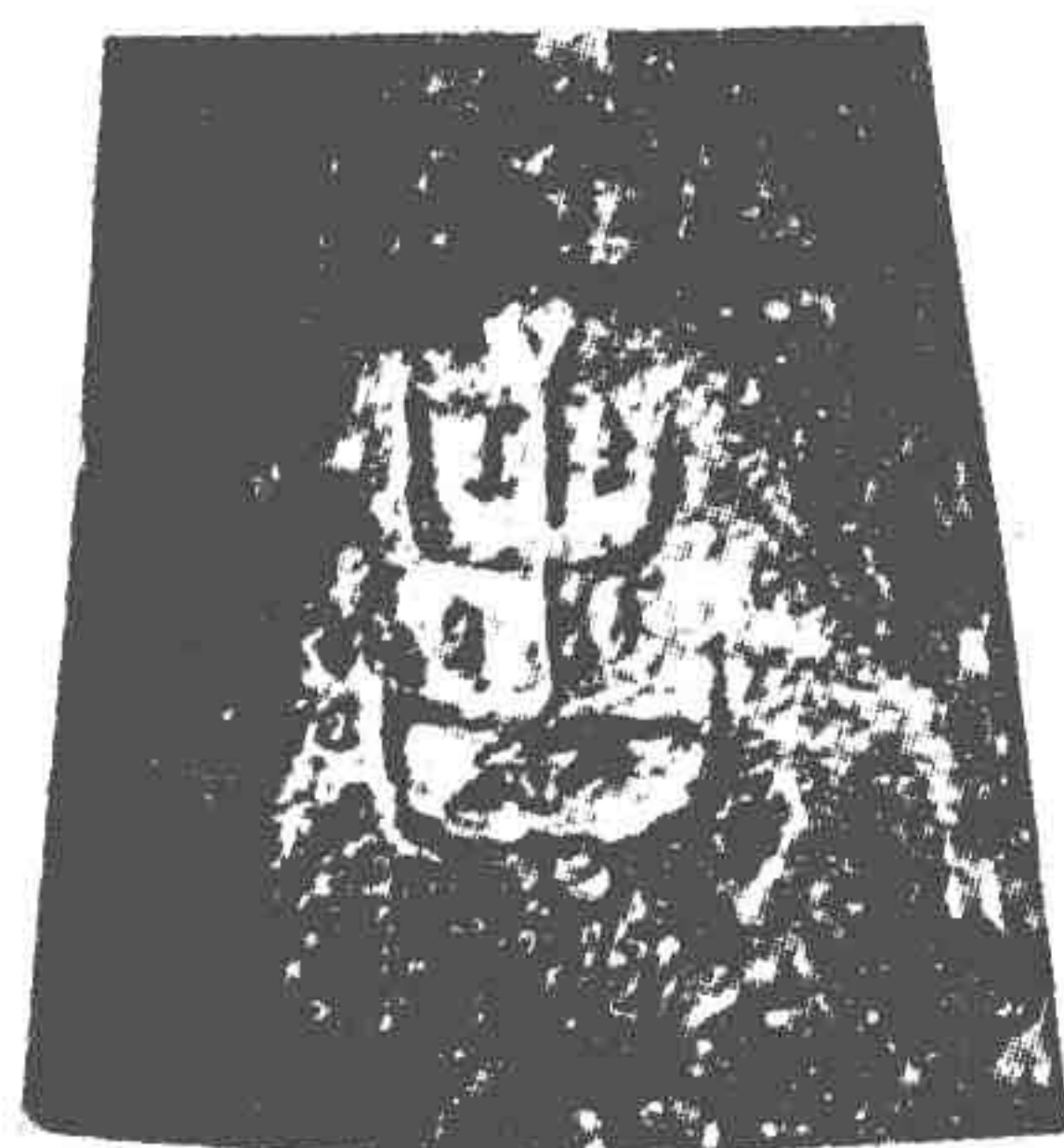
史
鏡



00373

史

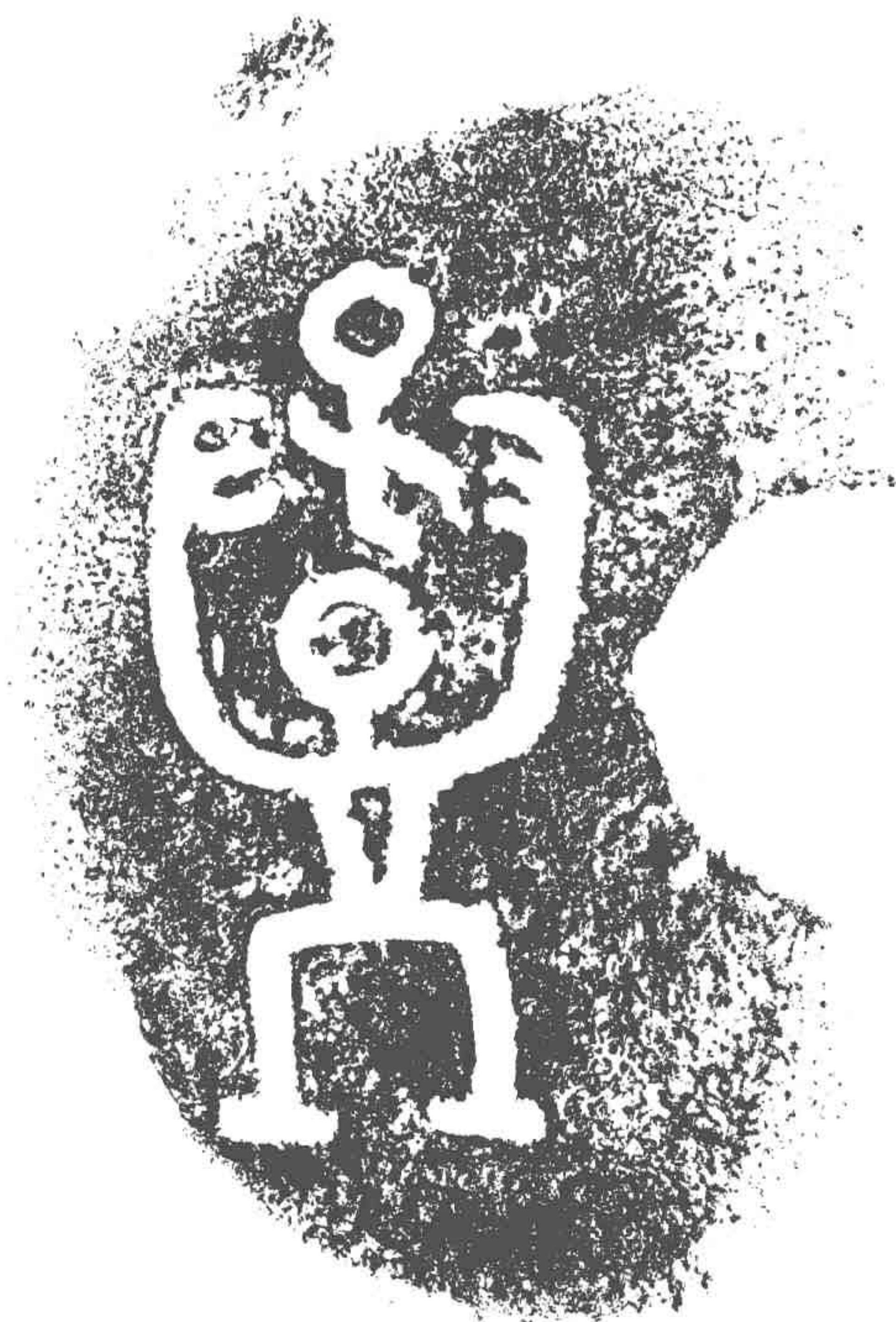
舌
鏡



00376

舌

彘
鏡



00377

彘
鏡

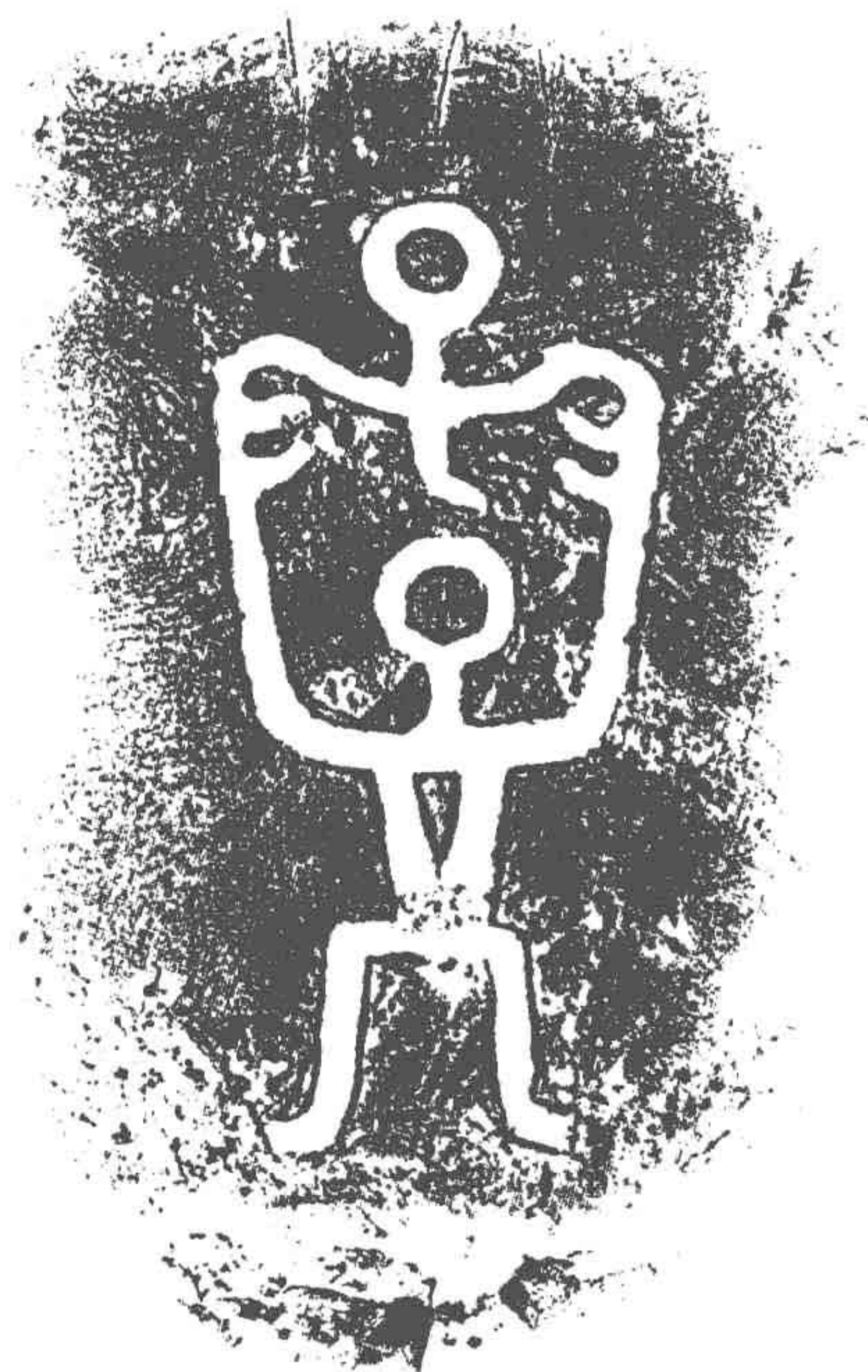


00379

彘

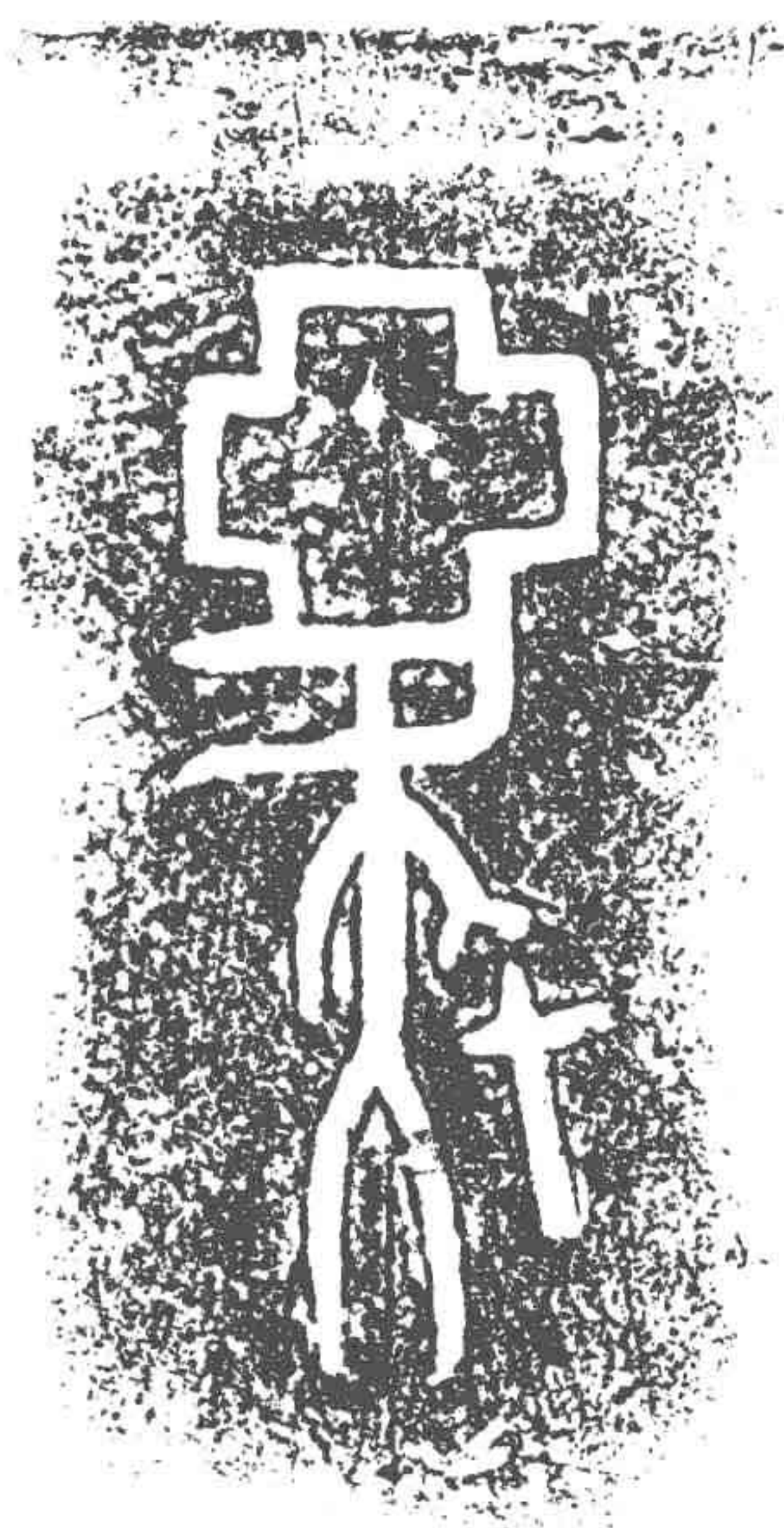
彘

彘
鏡



00378

亞
矣
鏡

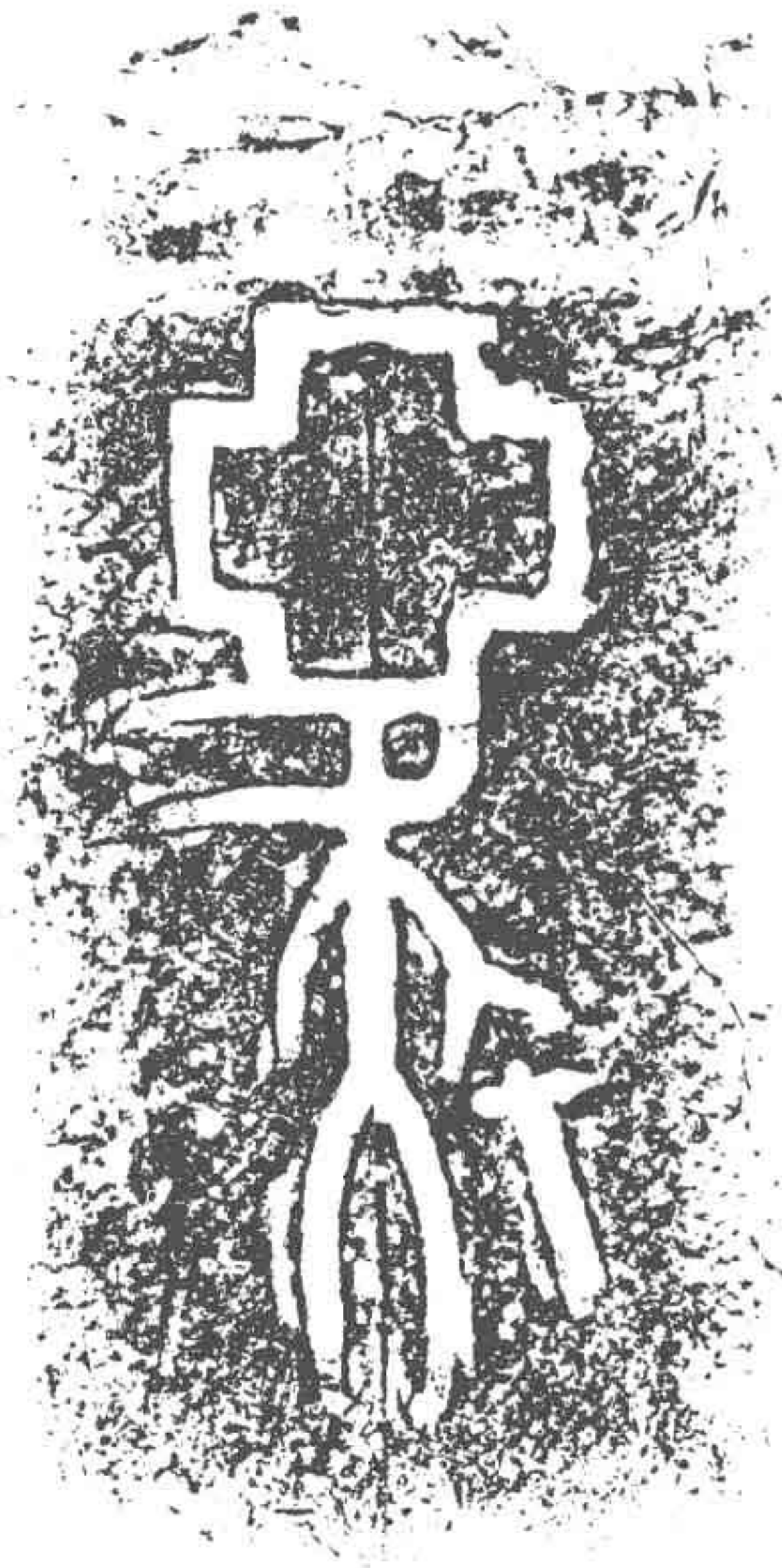


00380

亞
疑

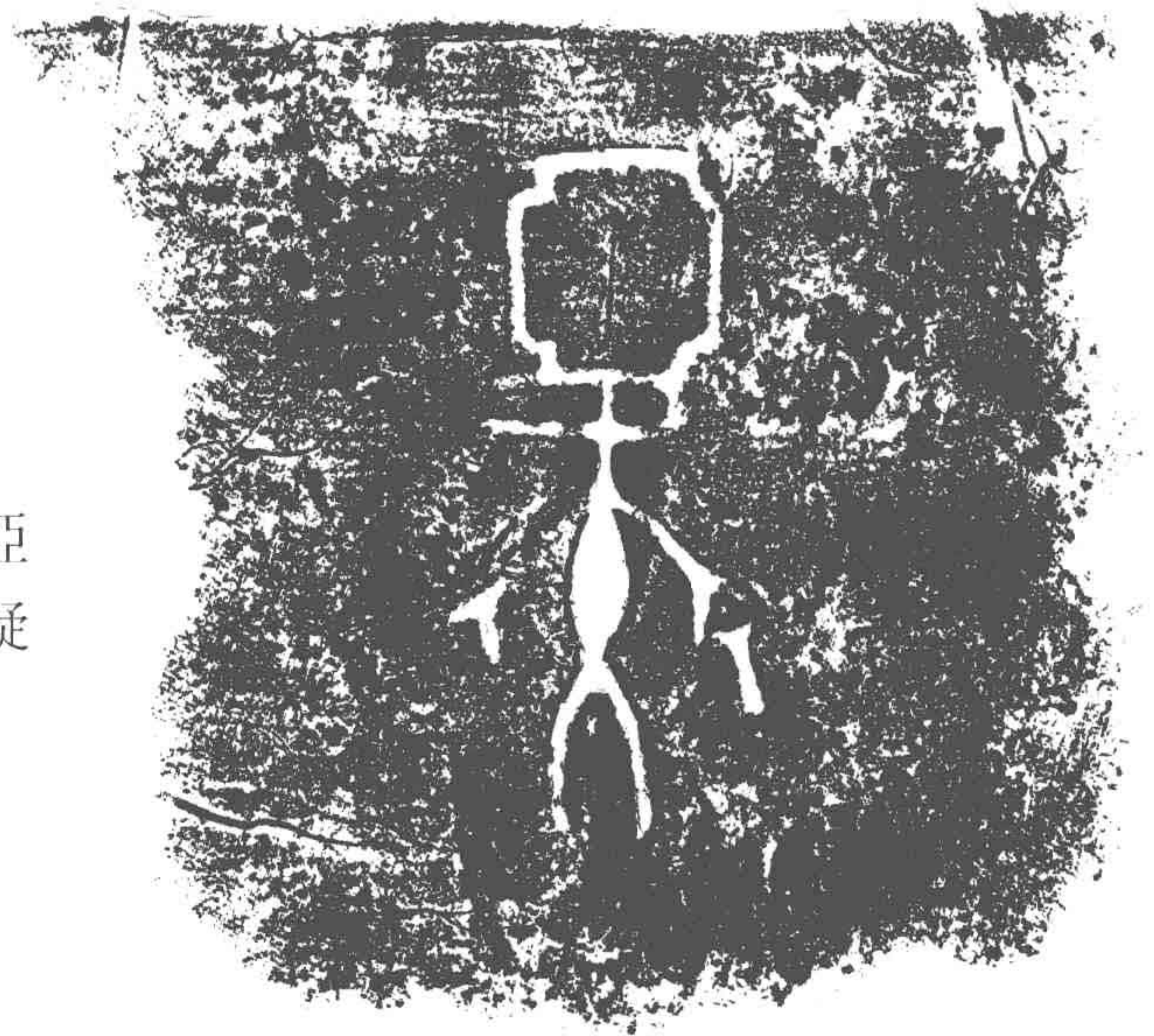
彘

亞
矣
鏡



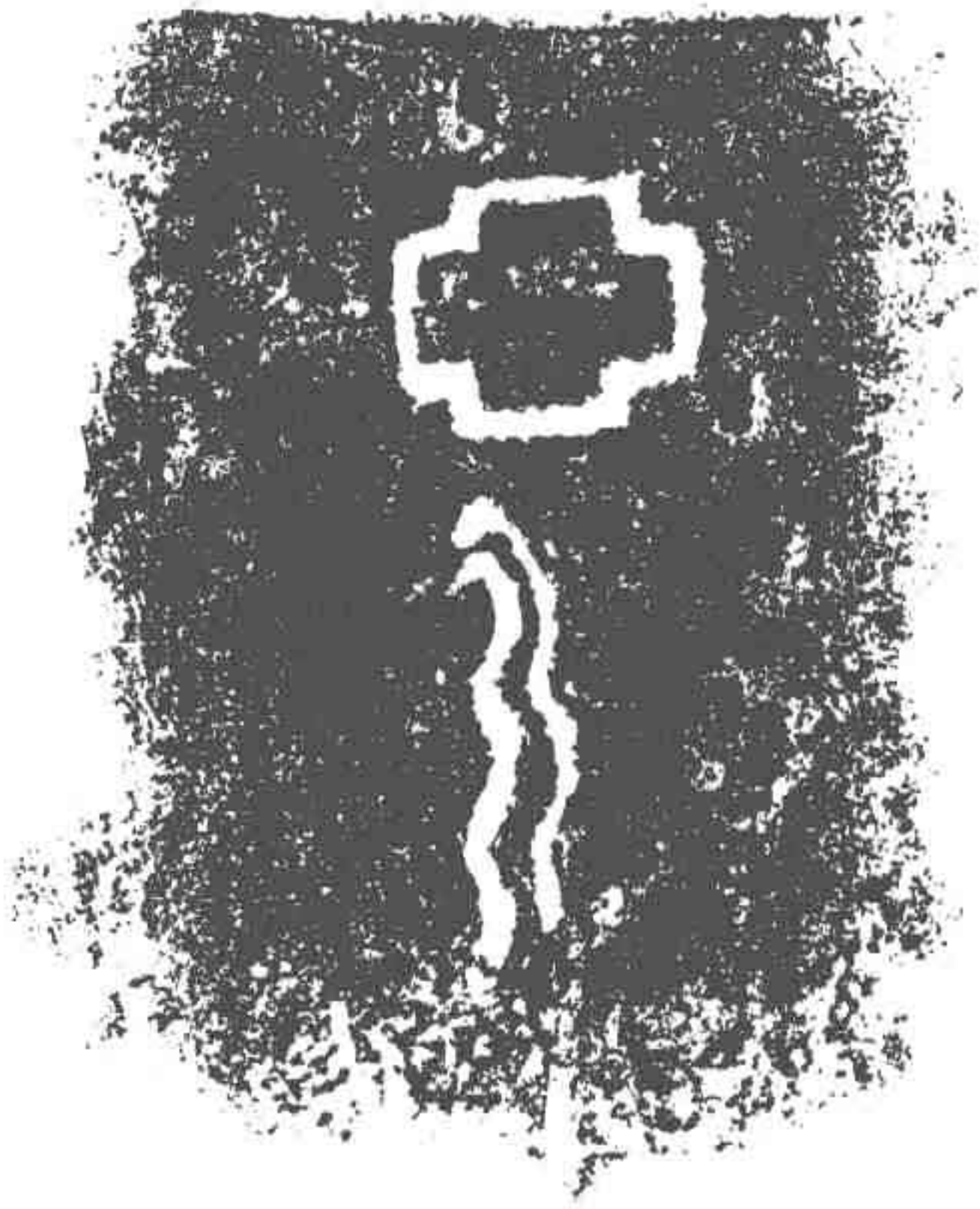
00381

亞
矣
鏡



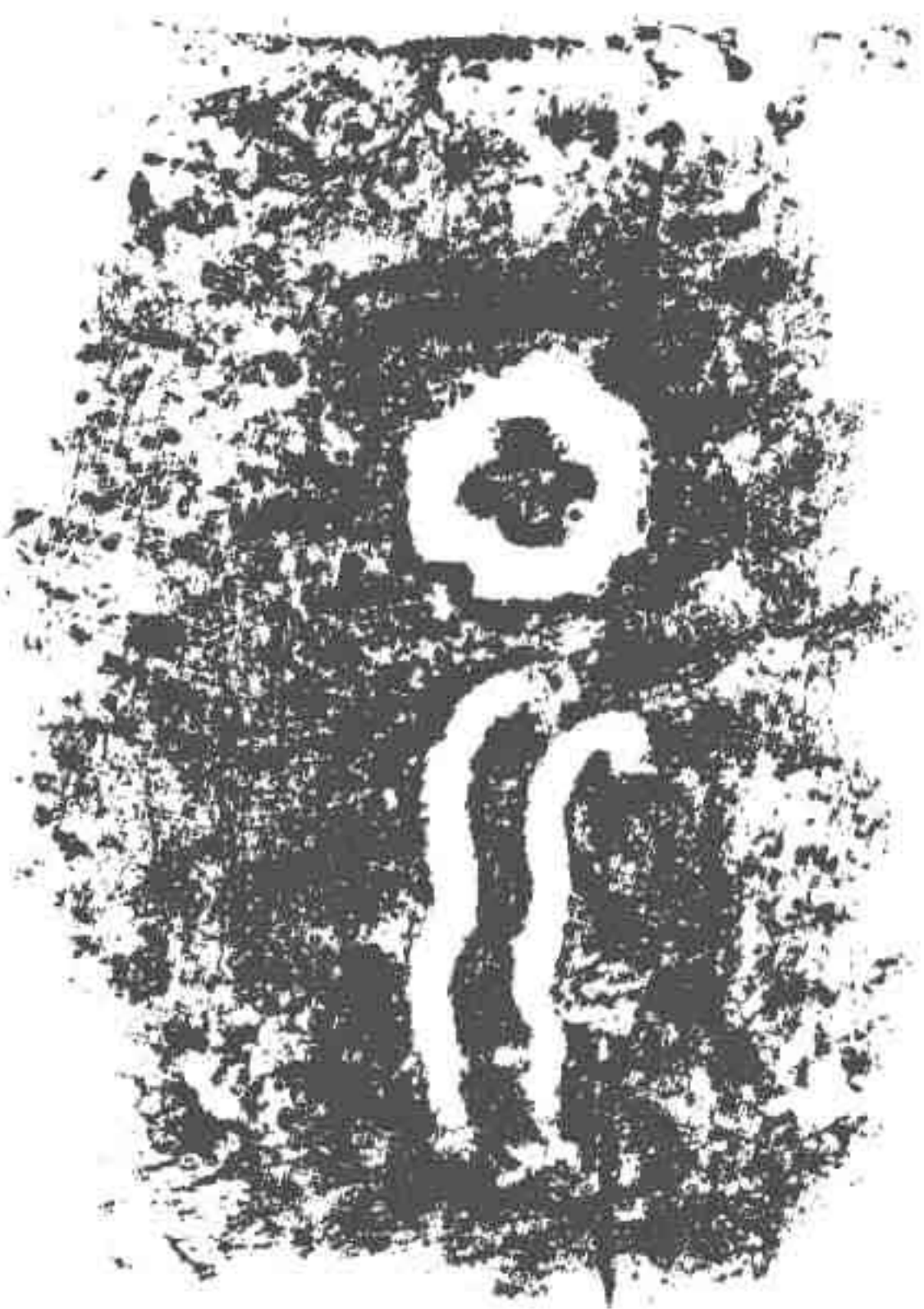
00382

亞
弼
鏡



00383

亞
弼
鏡



00384

亞
疑

亞
疑

亞
弼

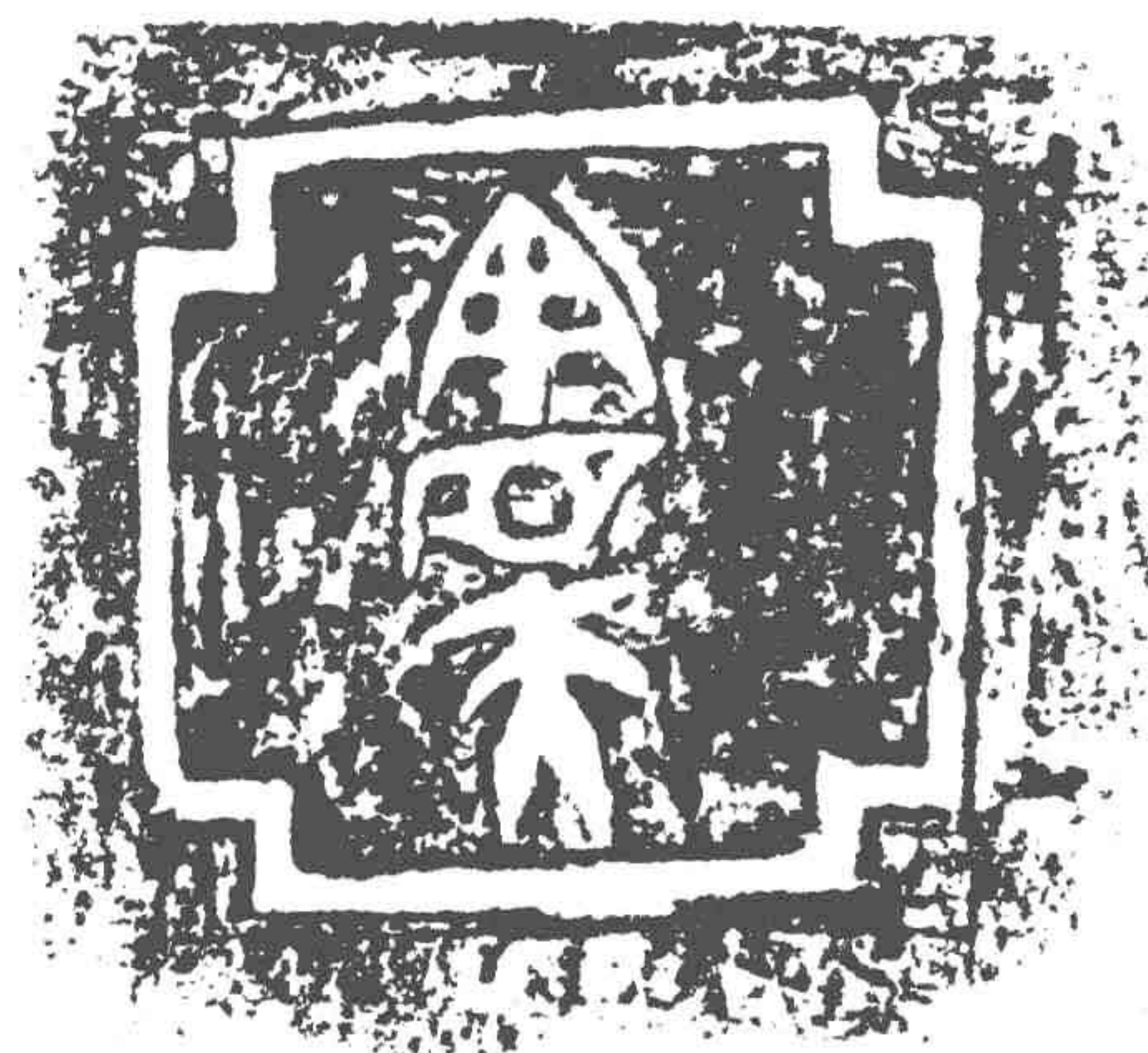
亞
弼

亞夫鏡



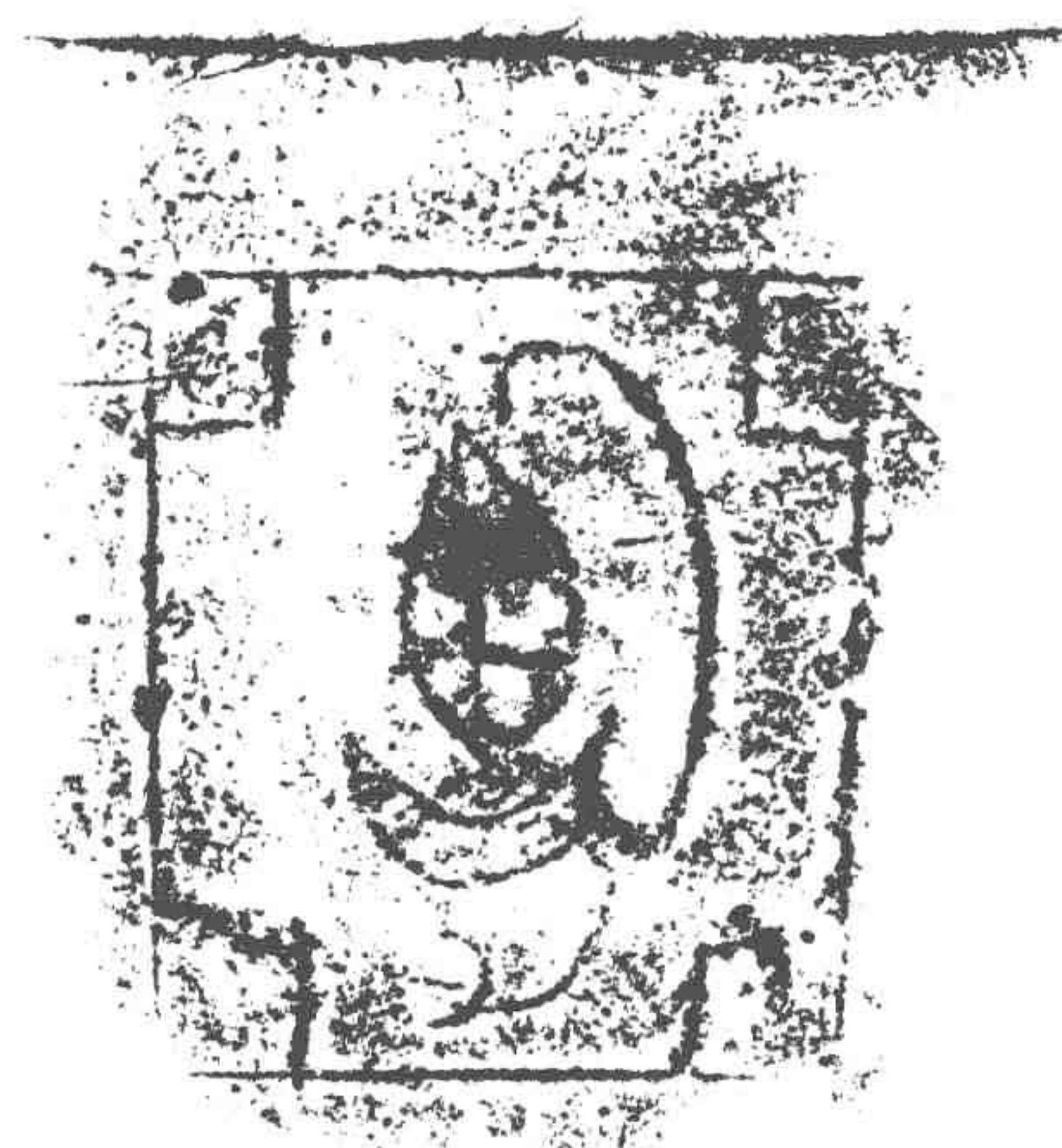
00385

亞奩鏡



00386

亞甌鏡



00387

亞夫

亞奩

亞甌

北單鏡



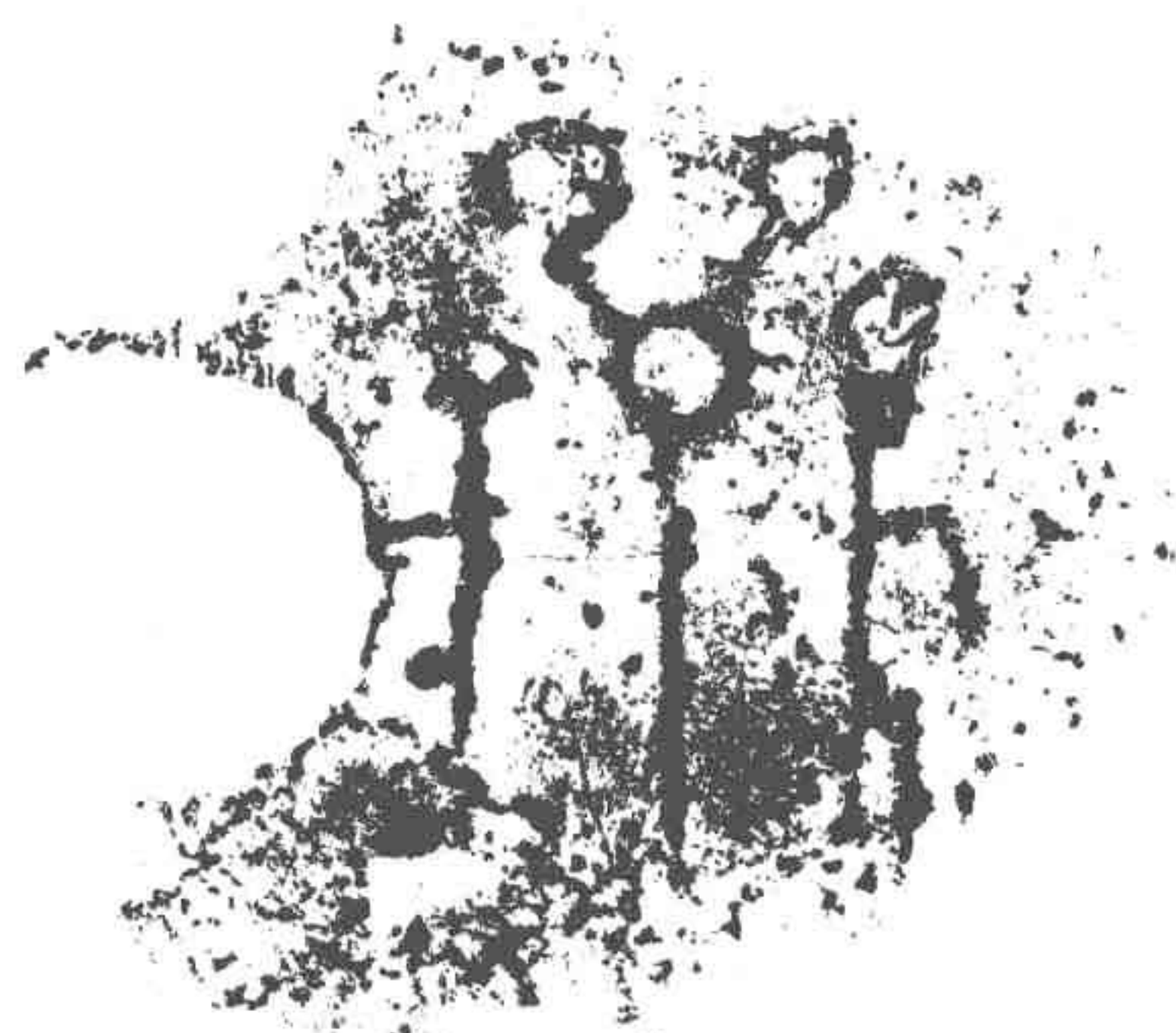
00388

北單鏡



00389

北單鏡



00390

北單

北單

北單

𠂔
𠂔
鏡



00391

龔
嗽
鏡



00394

龔
鳩



00392

夫
冊
鏡

夫
冊

龔
嗽
鏡



00393

龔
鳩

甬
△
鏡



00395.1

甬
△

甬
△
鏡



00396.1

甬
各



00395.2



00396.2



00395.3



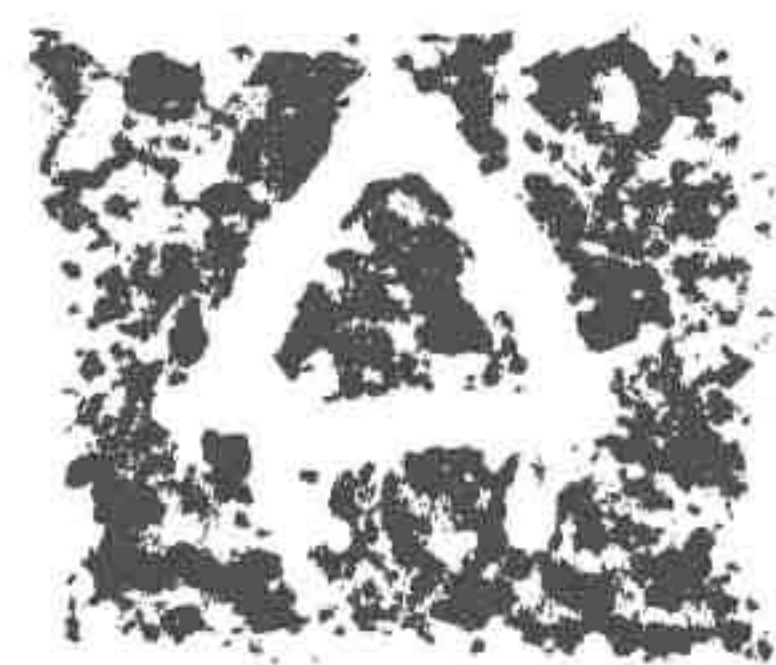
00396.3

解
△
鏡



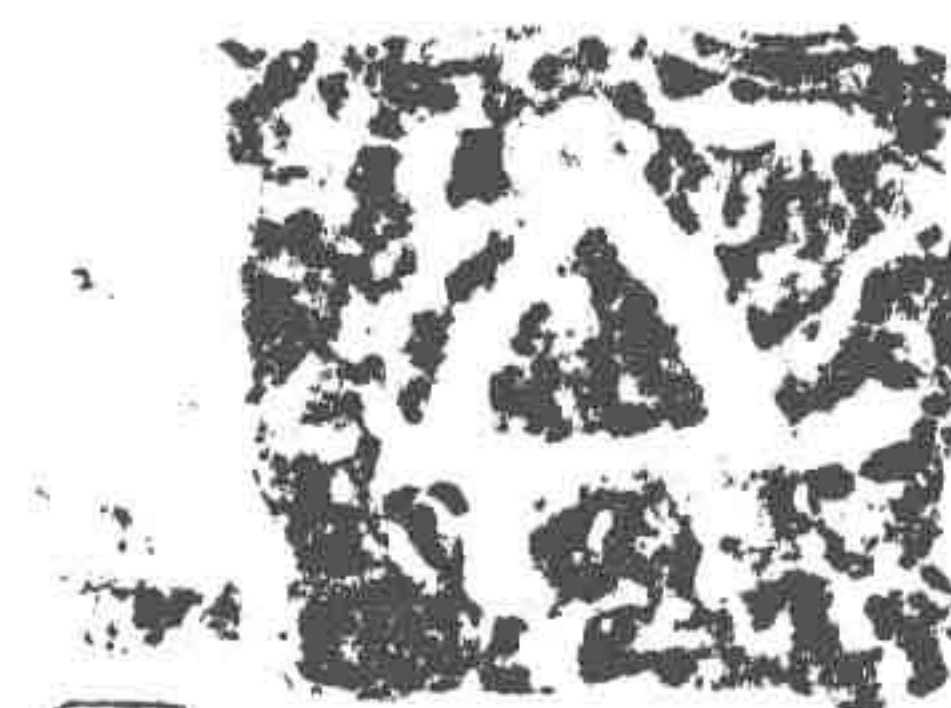
00397.1

解
各

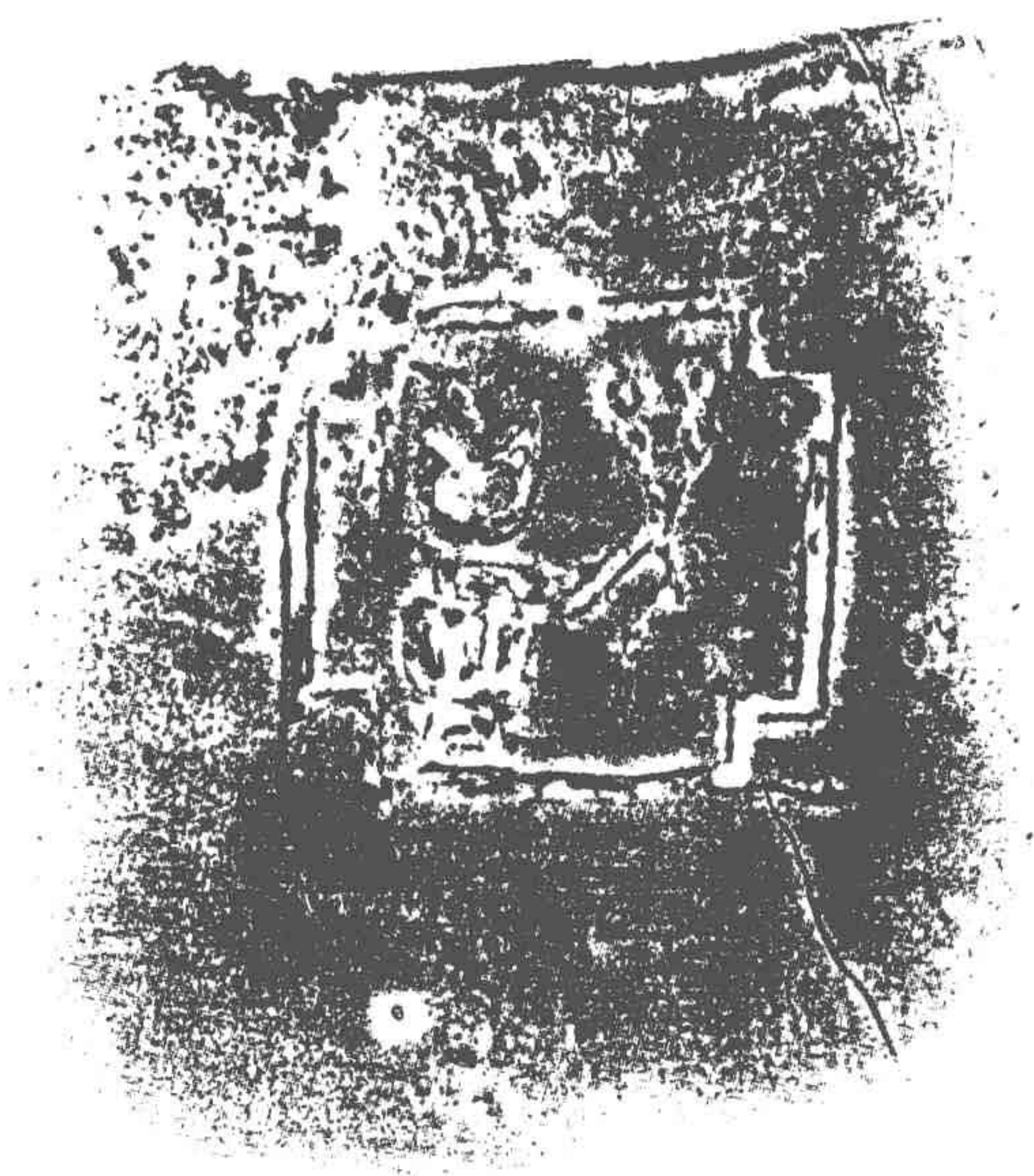


00397.3

亞
𣪠
鏡



00397.2

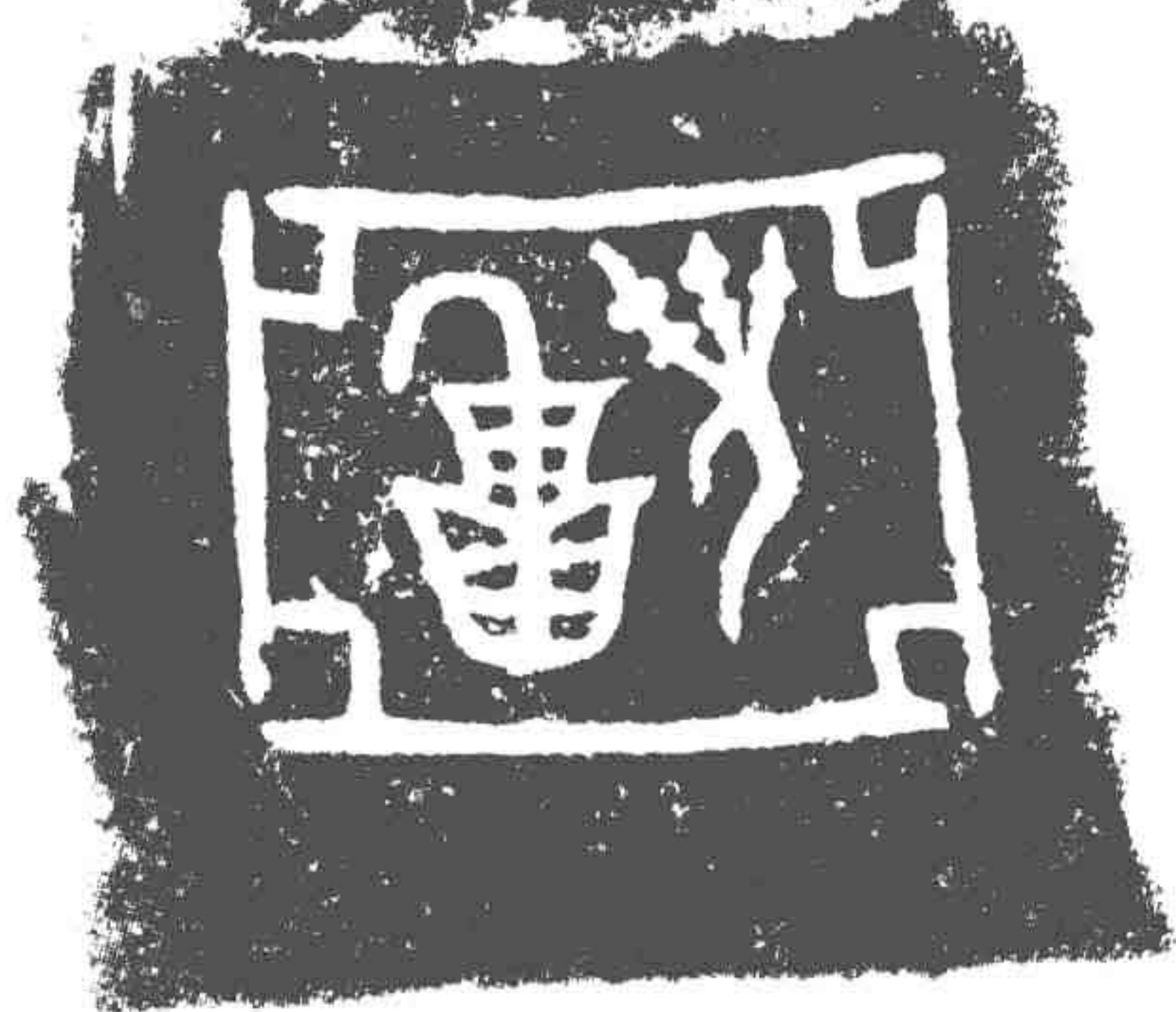


00398

亞
𣪠
(幾口口)

亞
醜
嬭
鏡

亞
醜
嬭



00399

齋見冊鏡

齋見冊鏡



00400

齋見冊鏡



00401

木見齒冊

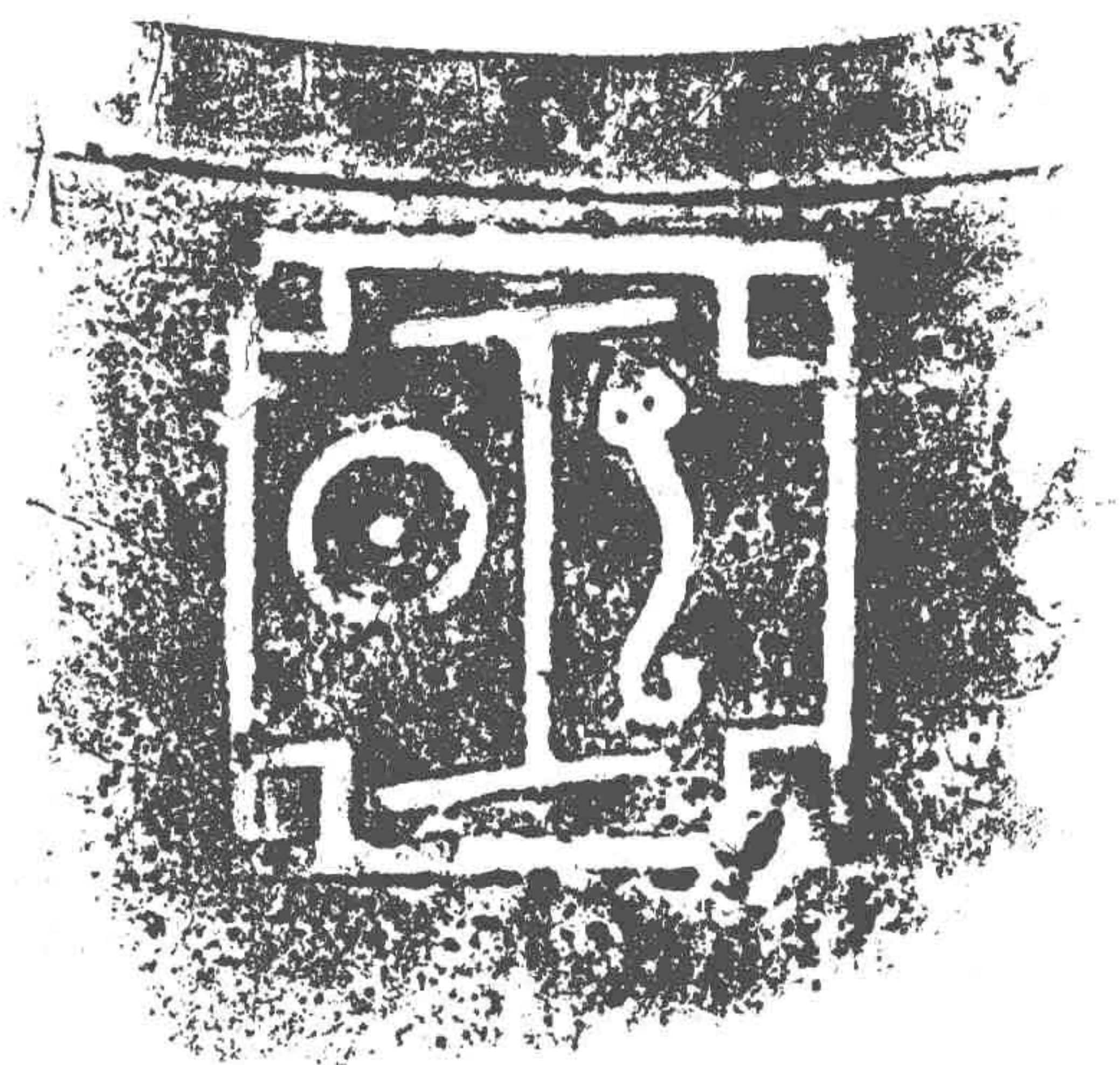


00402

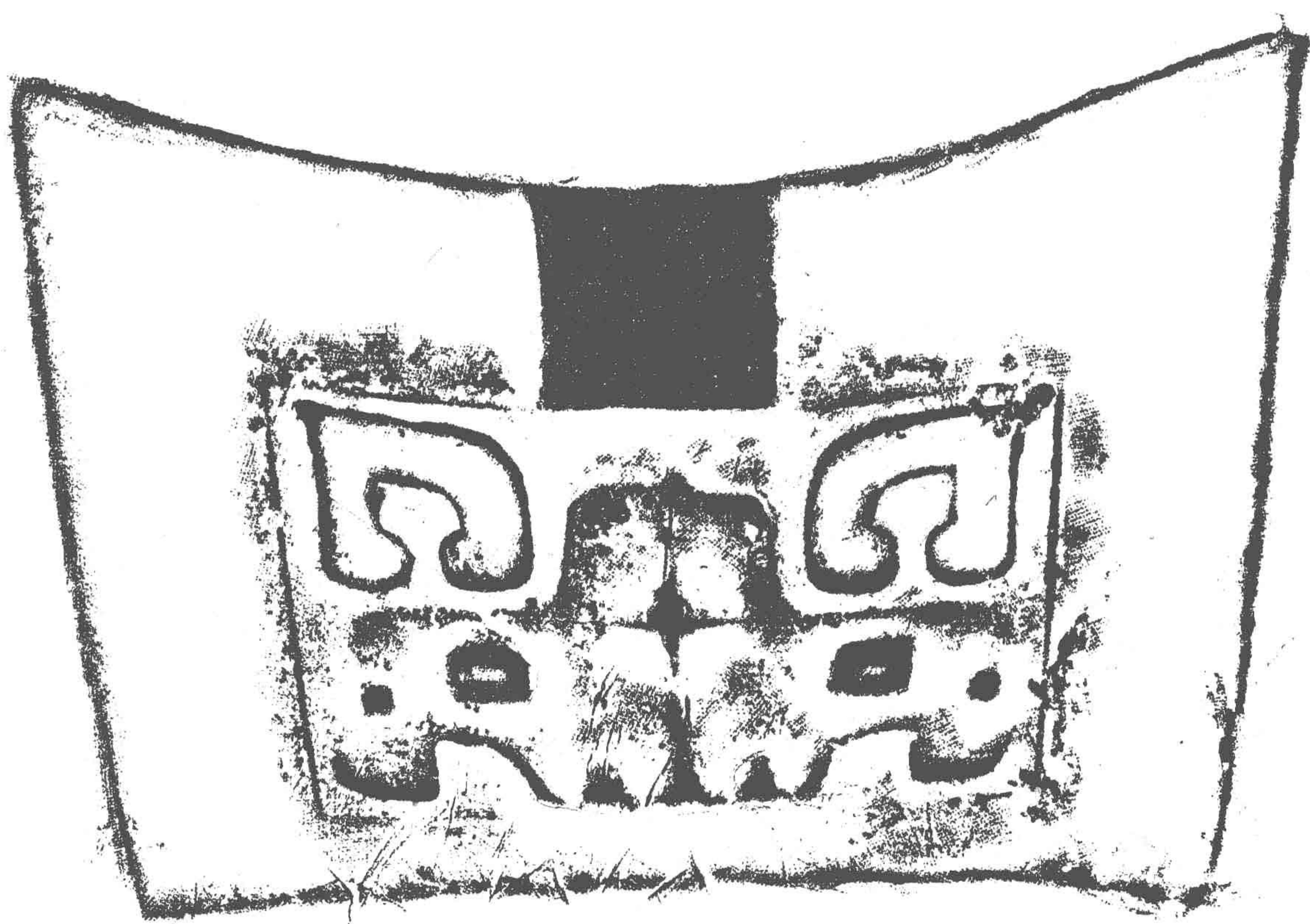
木見齒冊

木見齒冊

亞
甌
左
鏡

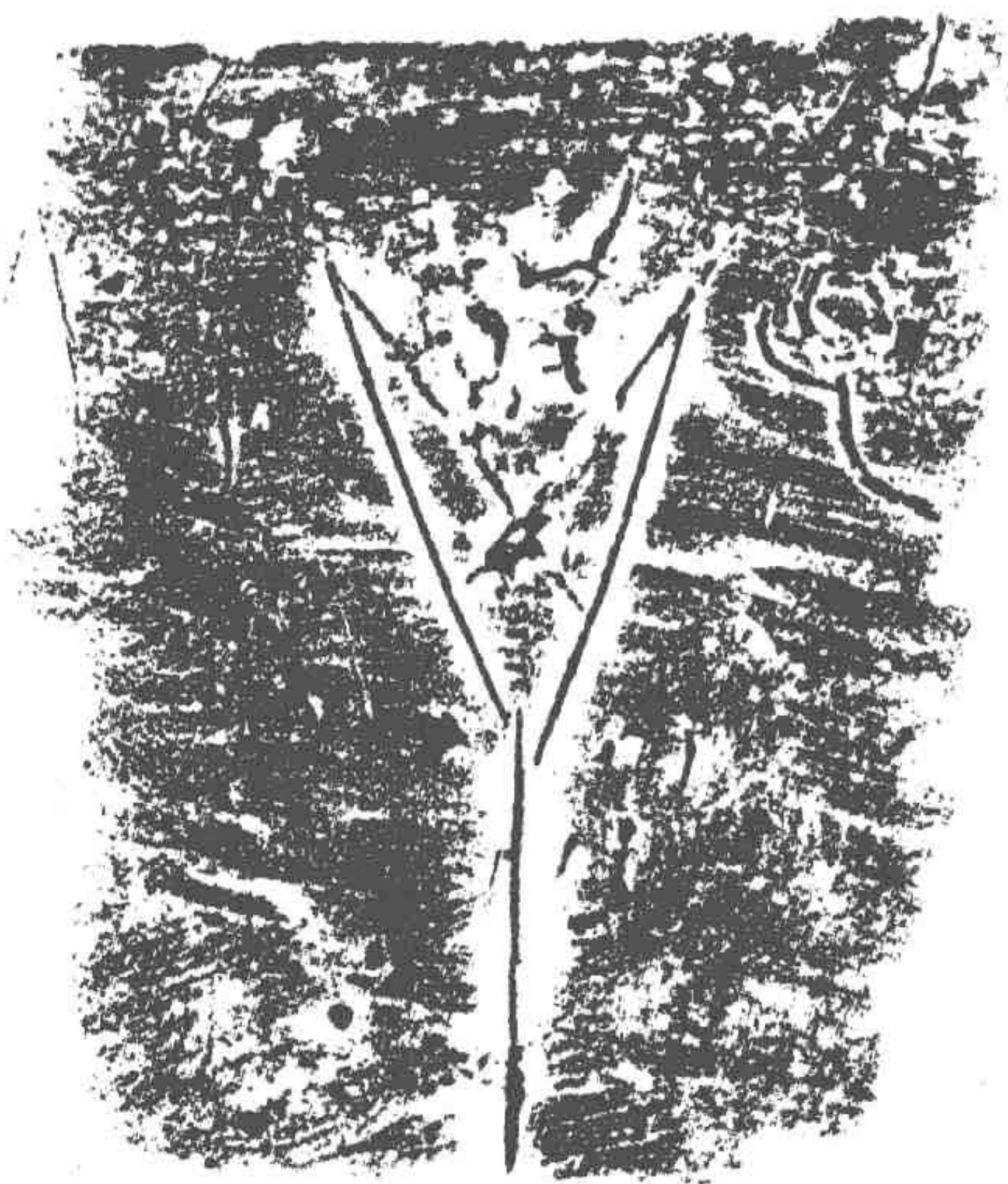


亞
甌
左



00403

隻
罕
子
鏡



00404

亞
侃
媯
鏡



00405

亞
侃
媯
鏡



00406

亞
侃
媯

亞
侃
媯
鏡



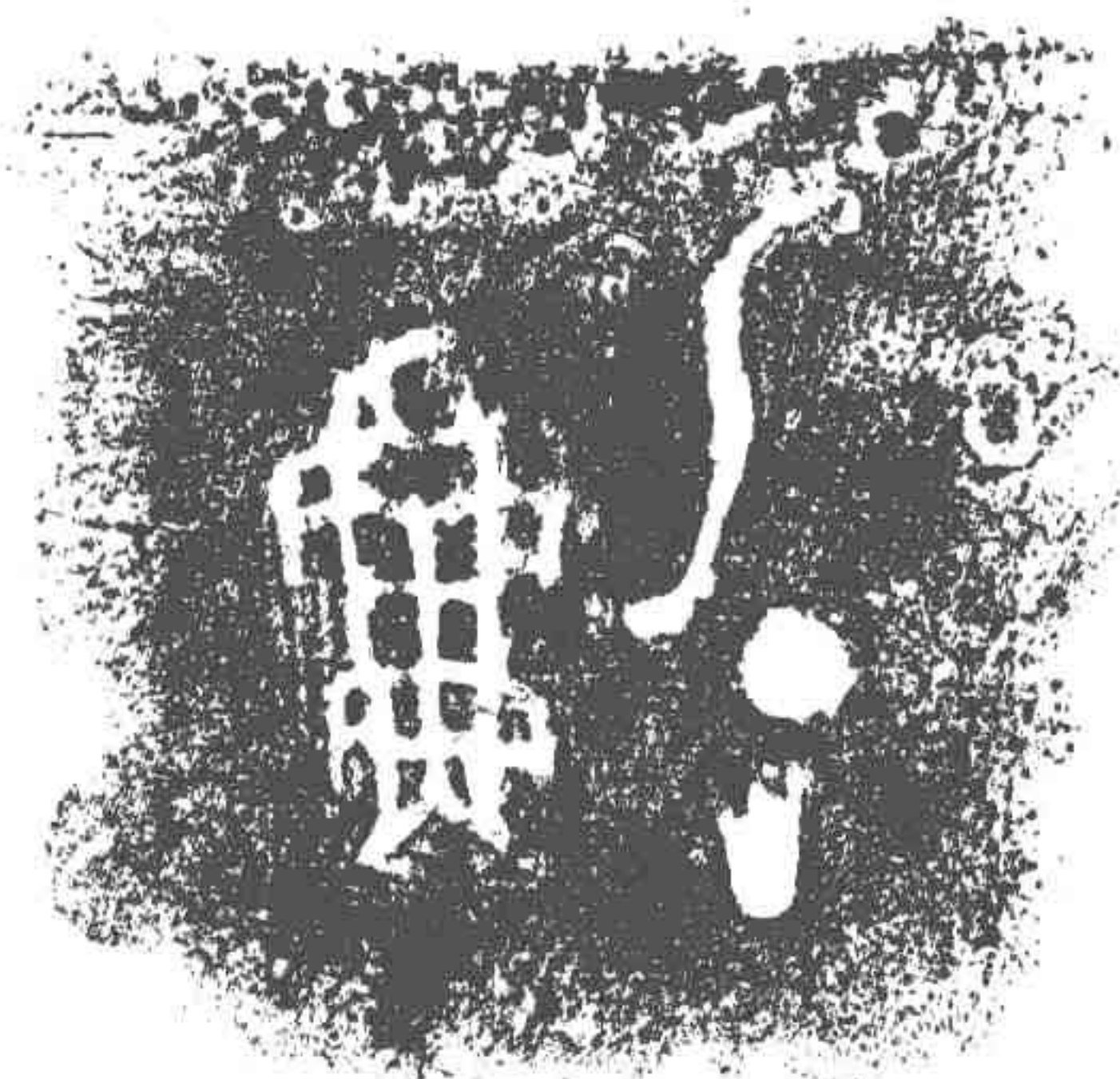
00407

亞
侃
媯

子
離

亞
侃
媯

魚正乙鏡



00408

魚正乙鏡



00409

匕辛鏡

魚正乙鏡



00410

乙正魚

亞萬父己鏡



00411

乙正魚

乙正魚

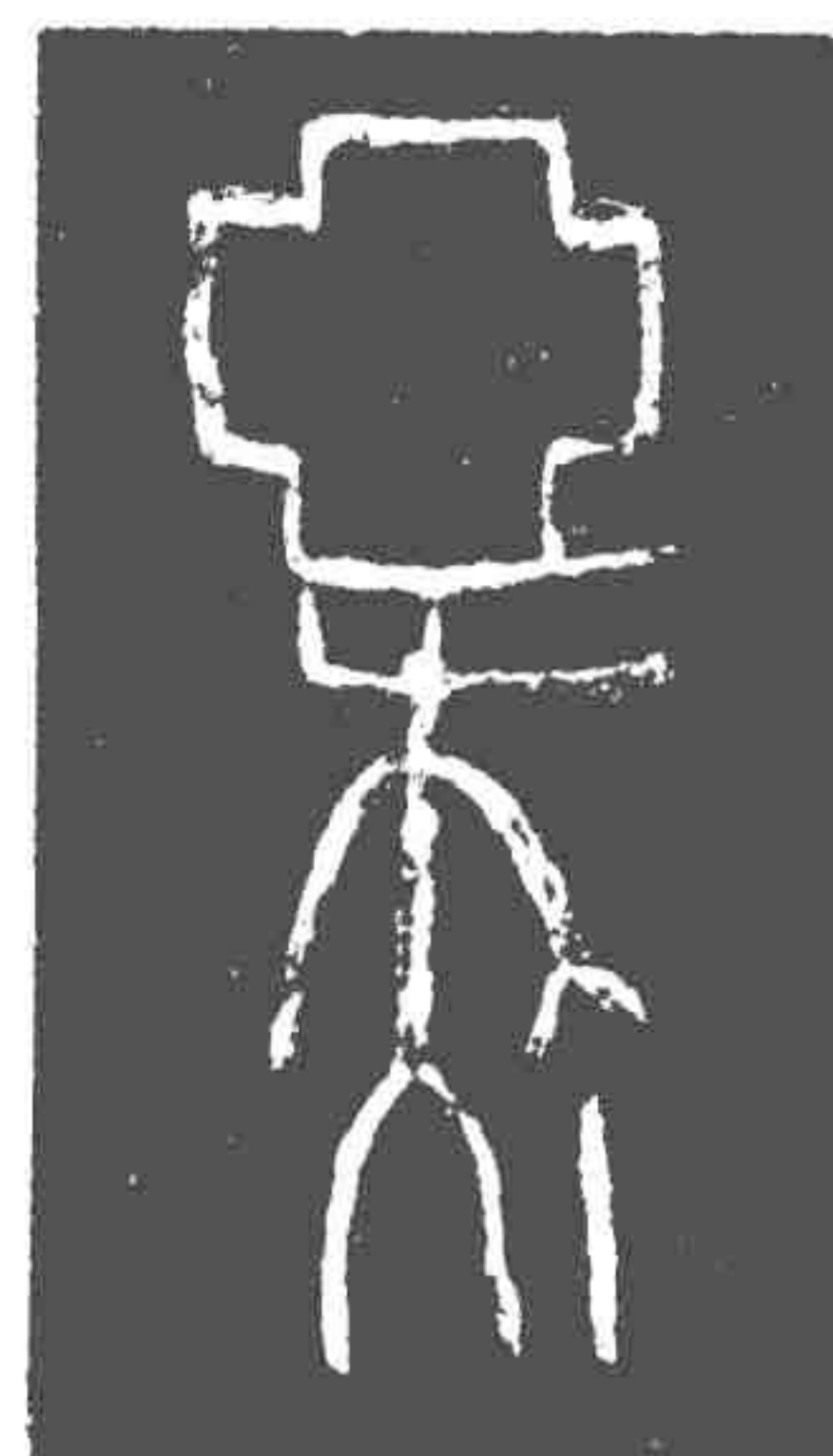
亞萬父己



00412

沫欸伊辛

亞
矣
鈴



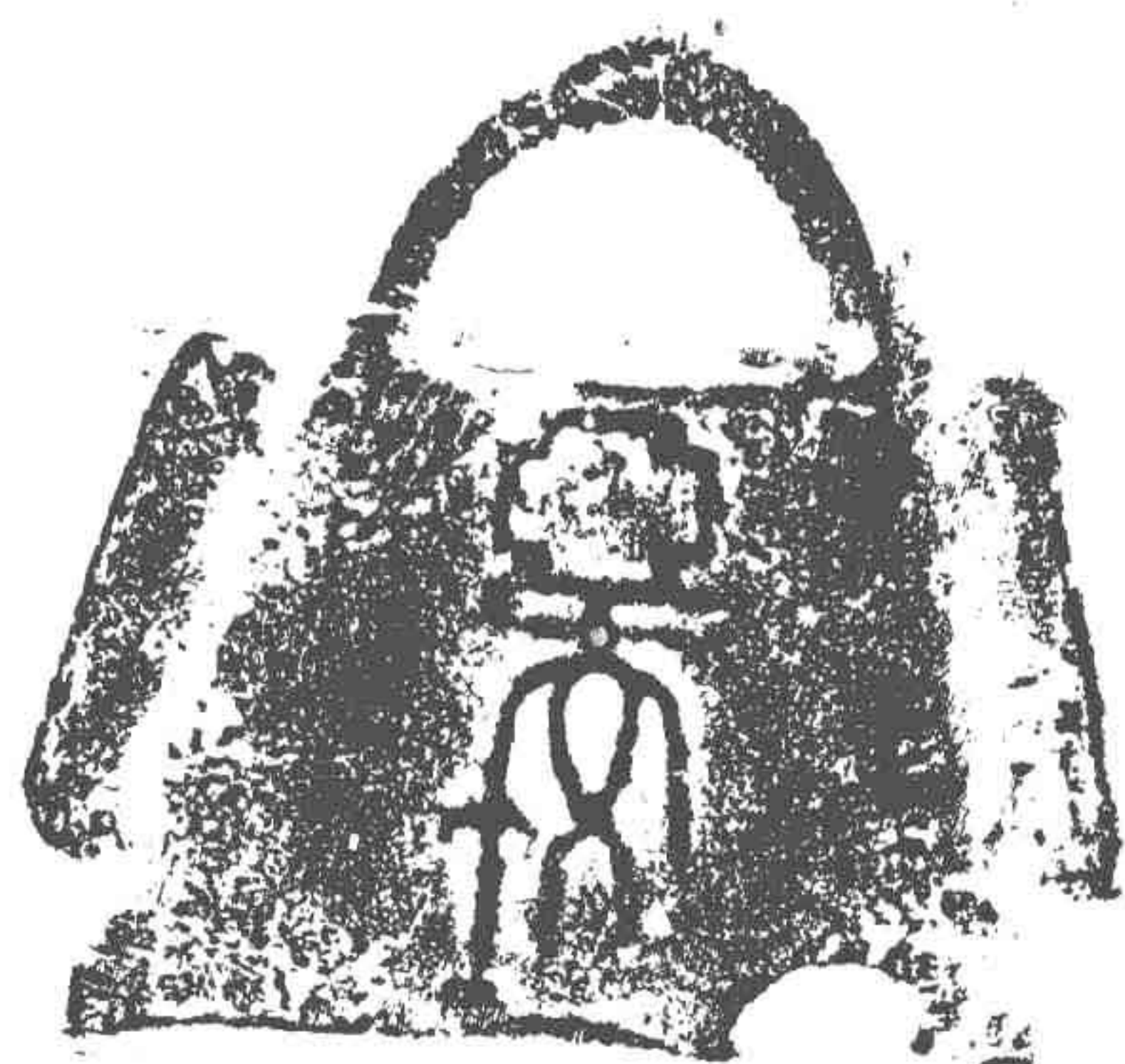
00413

亞
矣
鈴



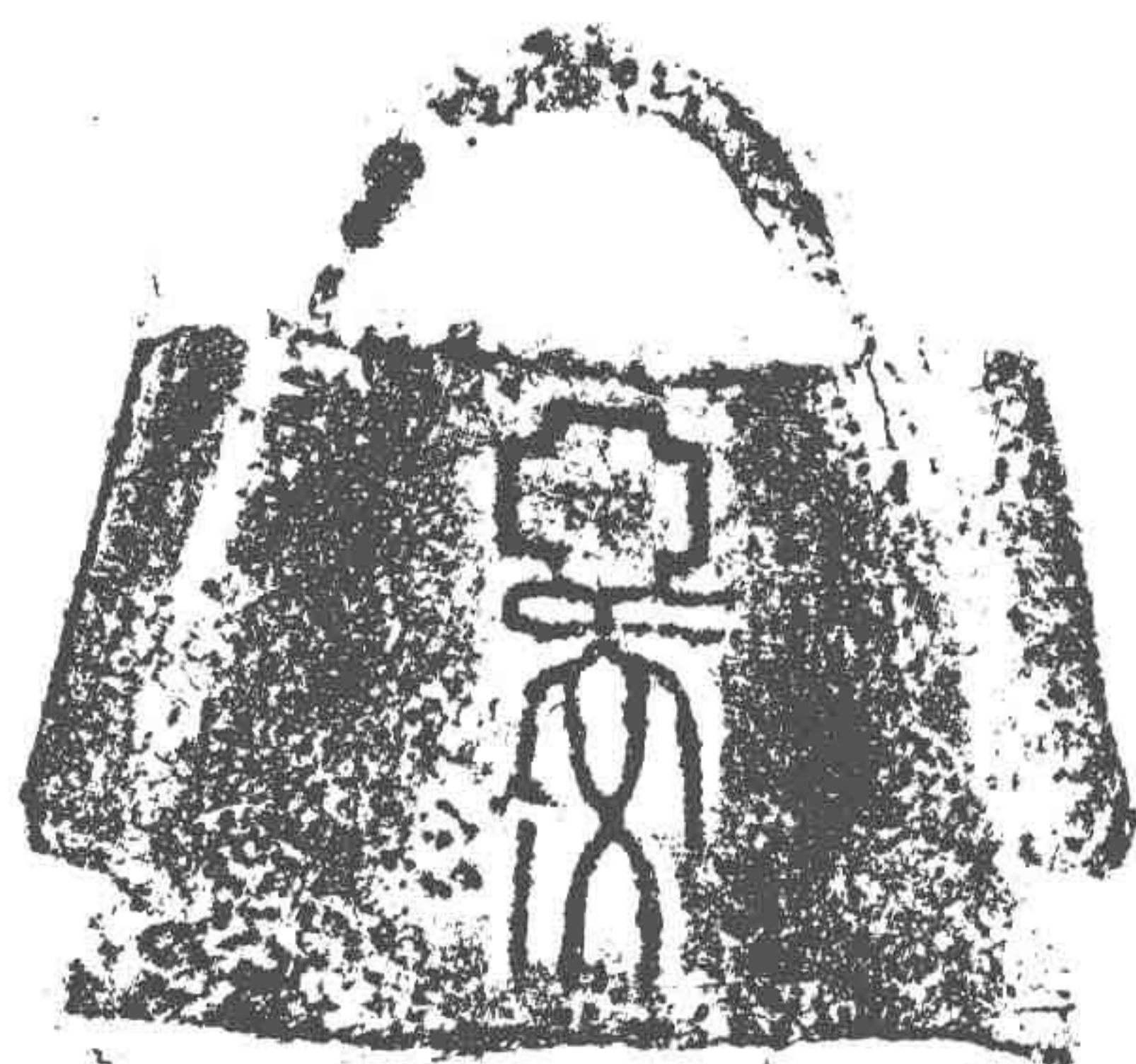
00414

亞
矣
鈴



00415.1

亞
疑



00415.2

亞
疑

亞
疑

亞
疑

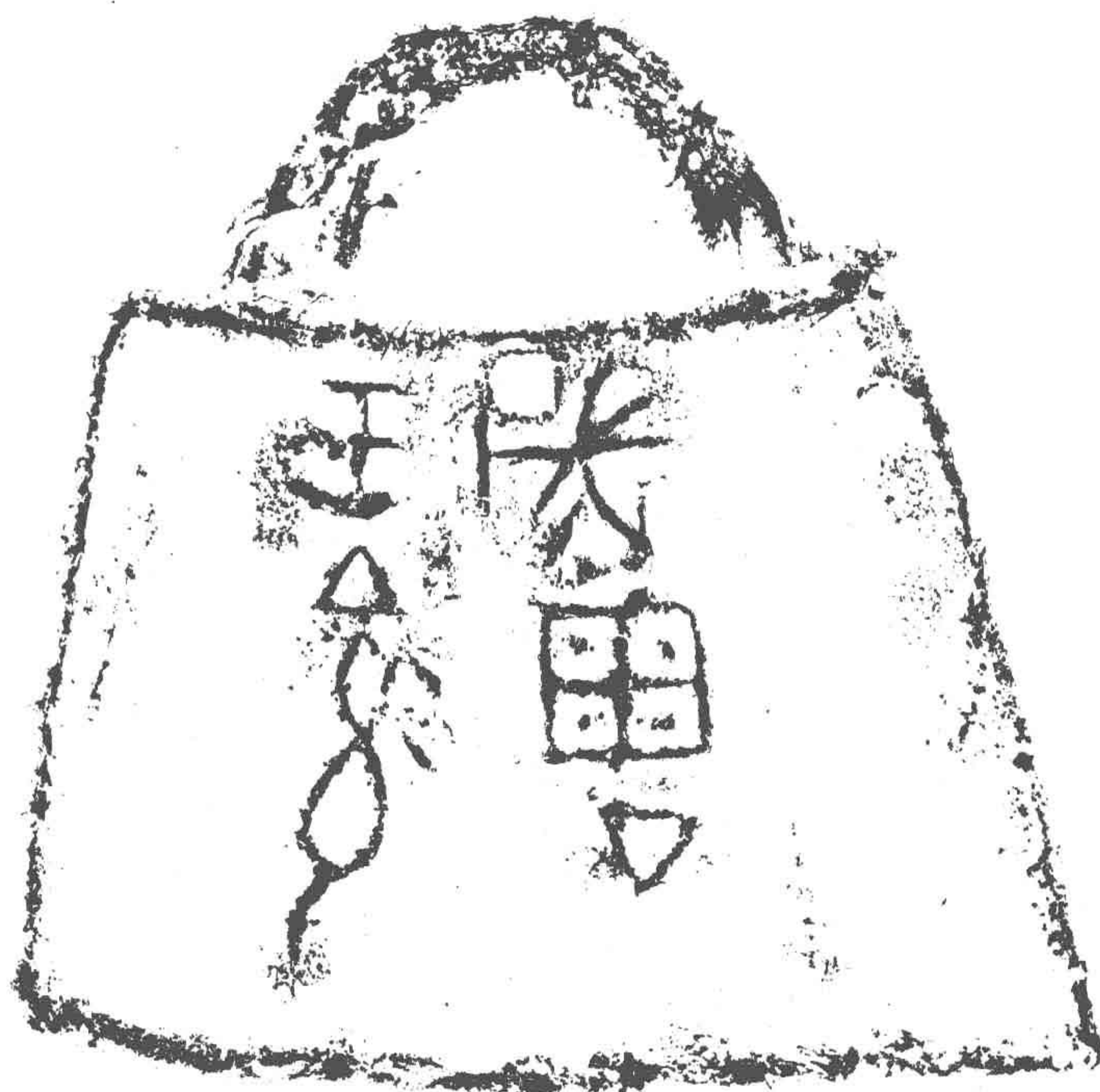
成周鈴



00416

成周王令（鈴）

成周鈴

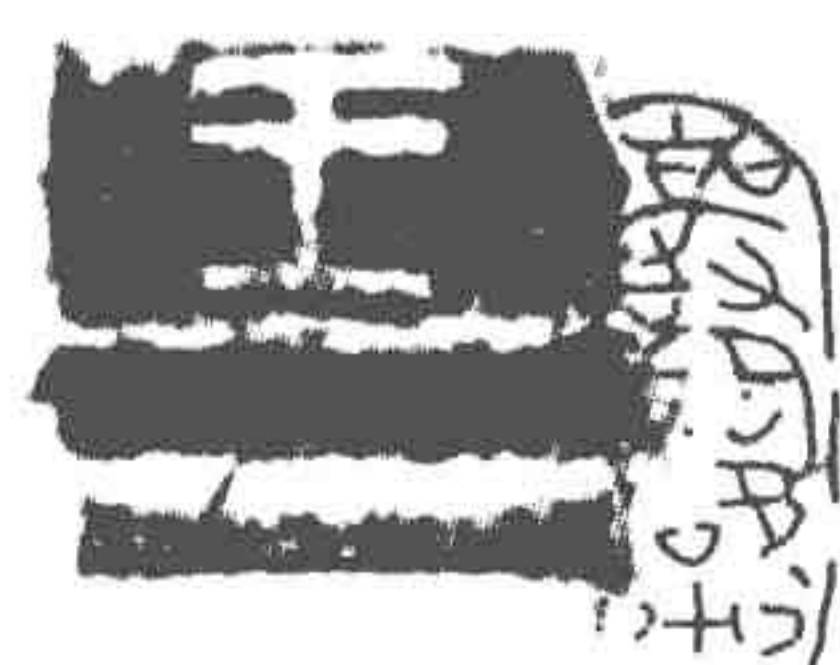
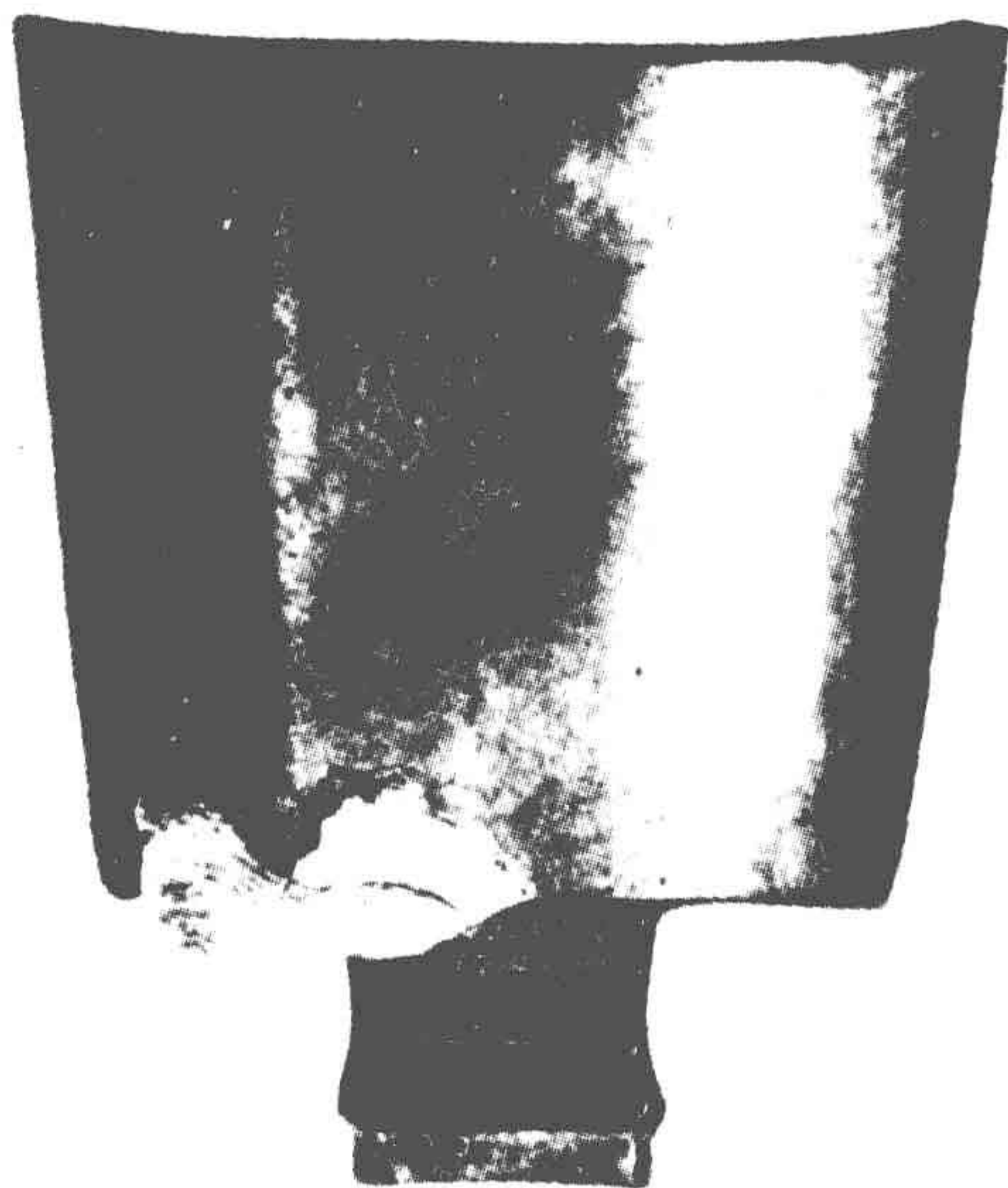


00417

成周王令（鈴）

王
鐸

王

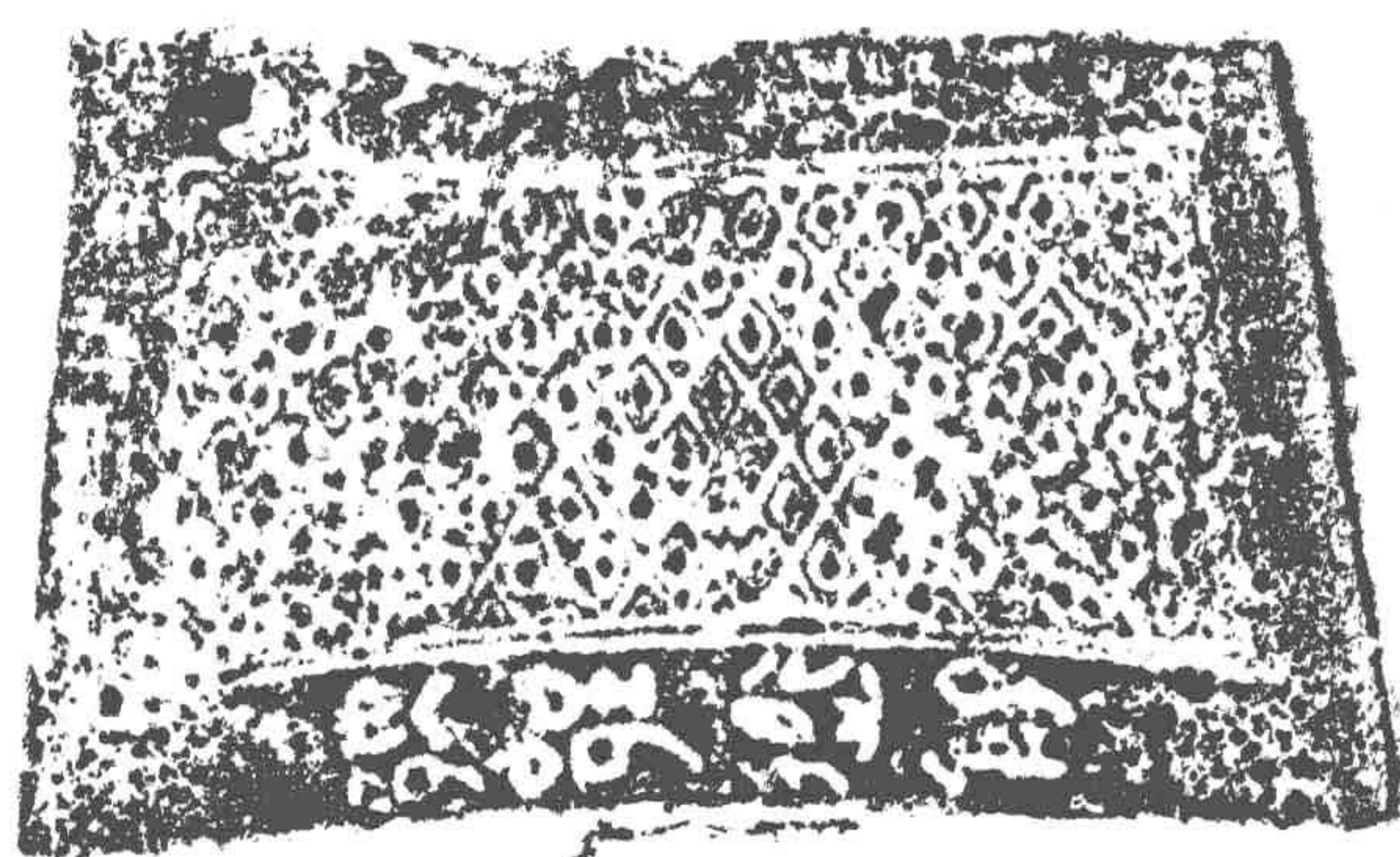
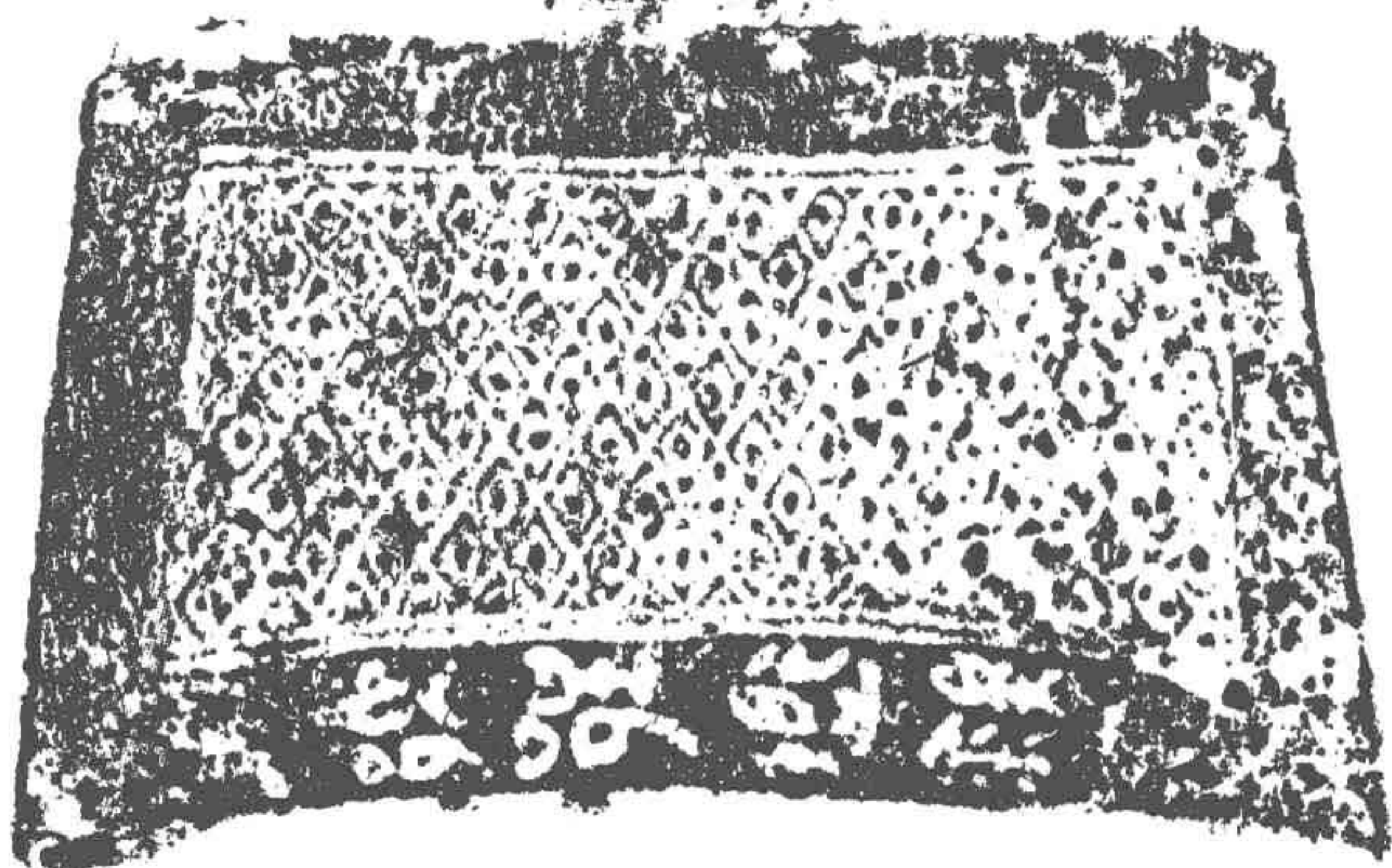


00418

□ 郢
逵 鐸

郢
郢 率
鐸

郢
郢 率
鐸



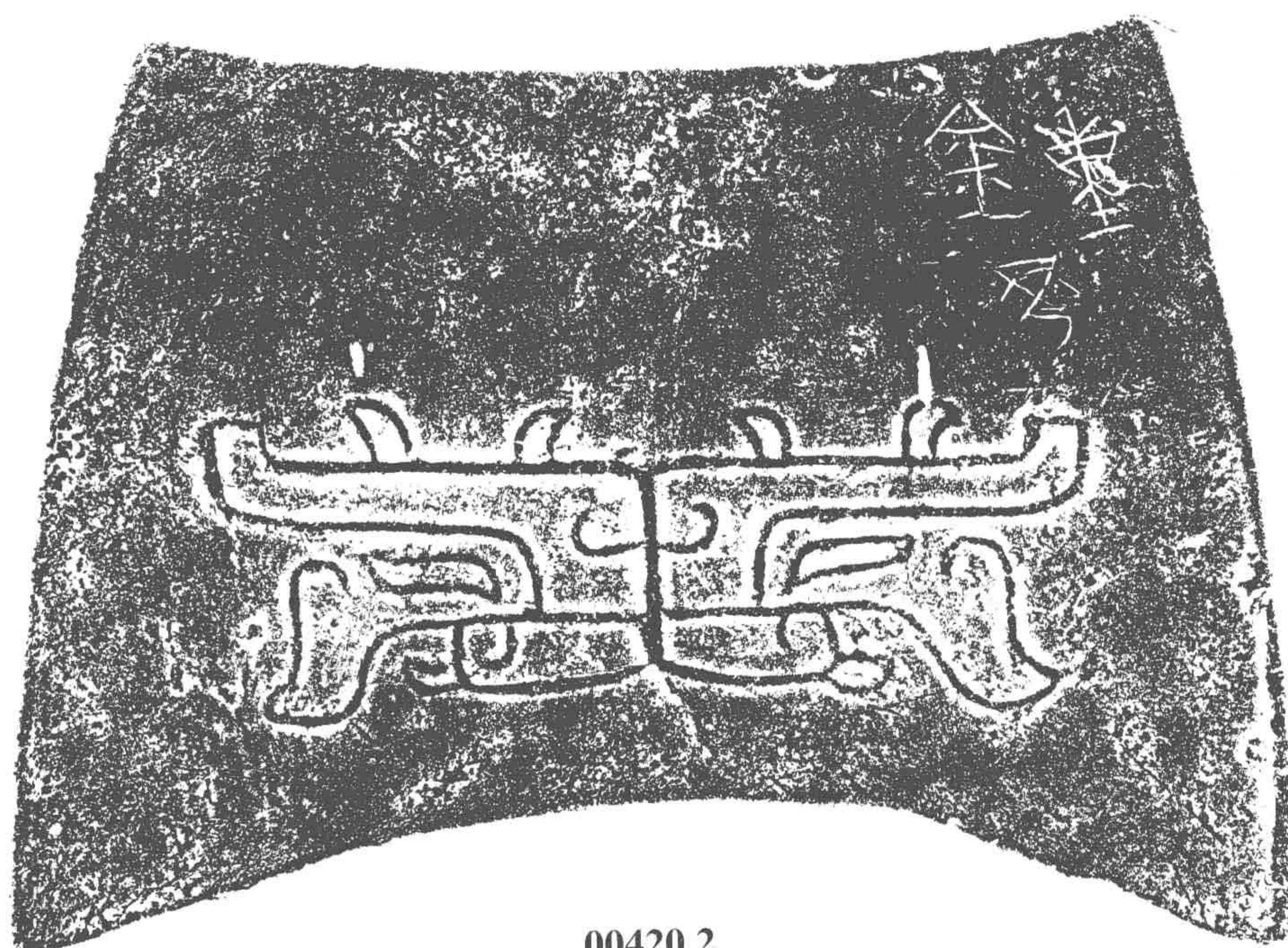
00419.2

00419.1

□ 外卒鐸



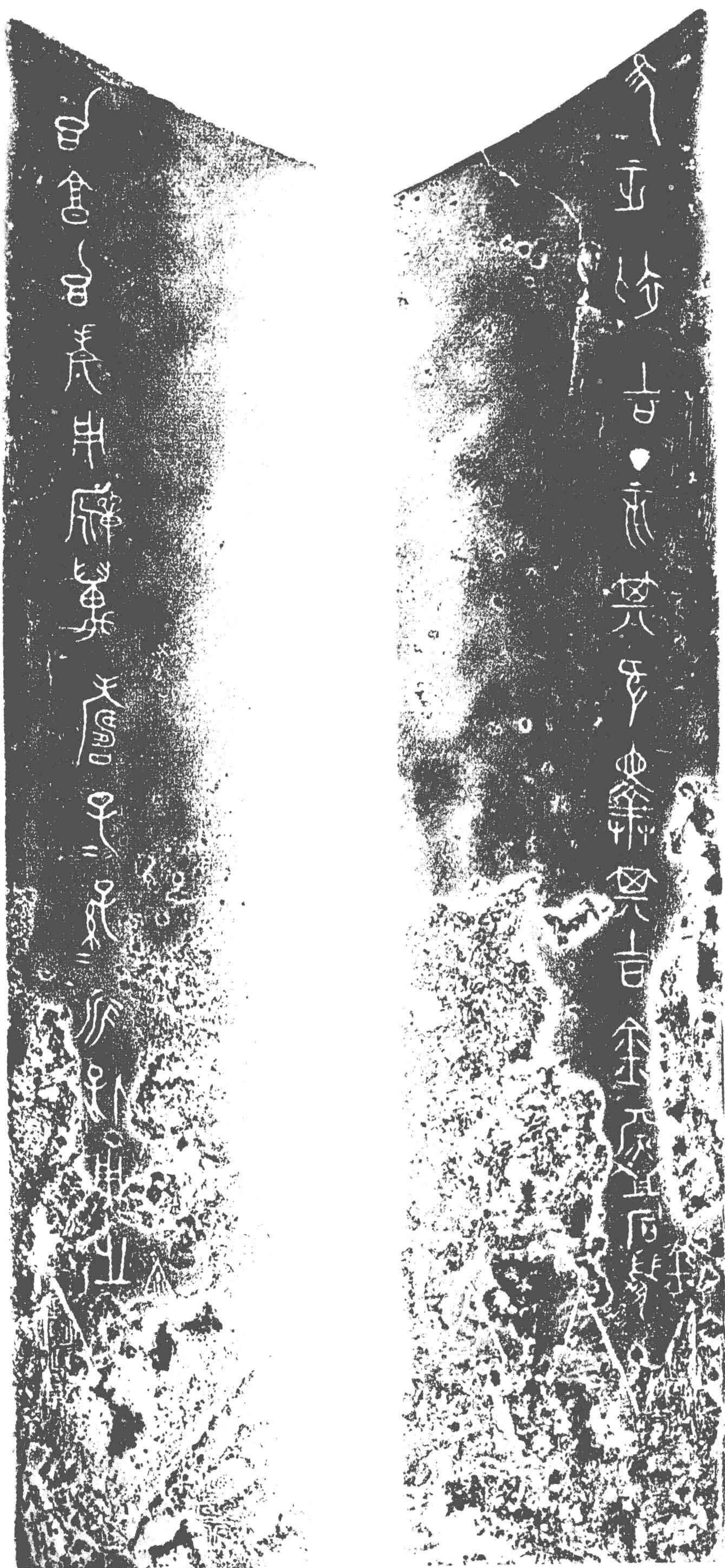
00420.1



00420.2

外卒鐸，鍾君（尹）

其次句鑕



唯正初吉丁亥，其次擇其吉金，鑄句（勾）鑕，
台（以）享台（以）考（孝），用祈萬壽，子子孫孫，永保用之。



00421

其次句鑕

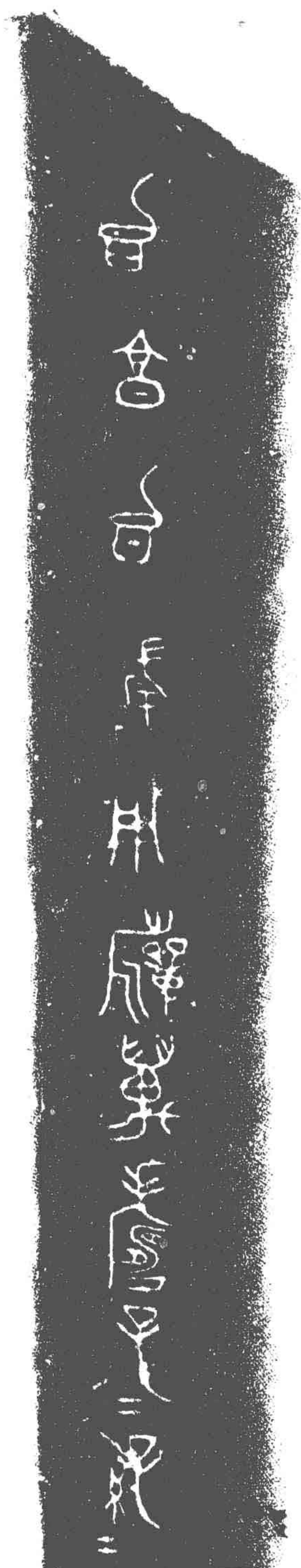
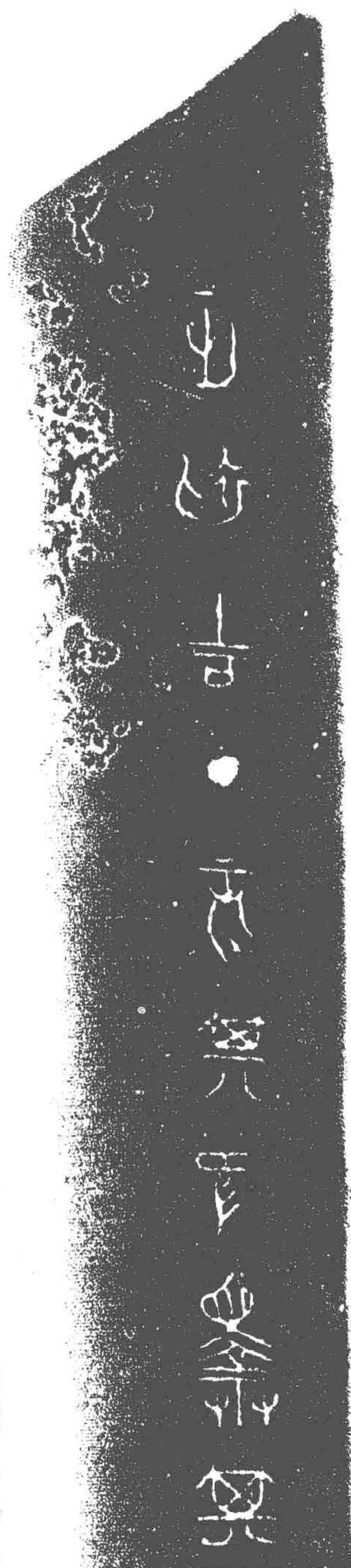
唯正初吉丁亥，其次擇其

吉金，鑕句（勾）鑕，

台（以）享台（以）考（孝），用

祈萬壽，子子孫孫，

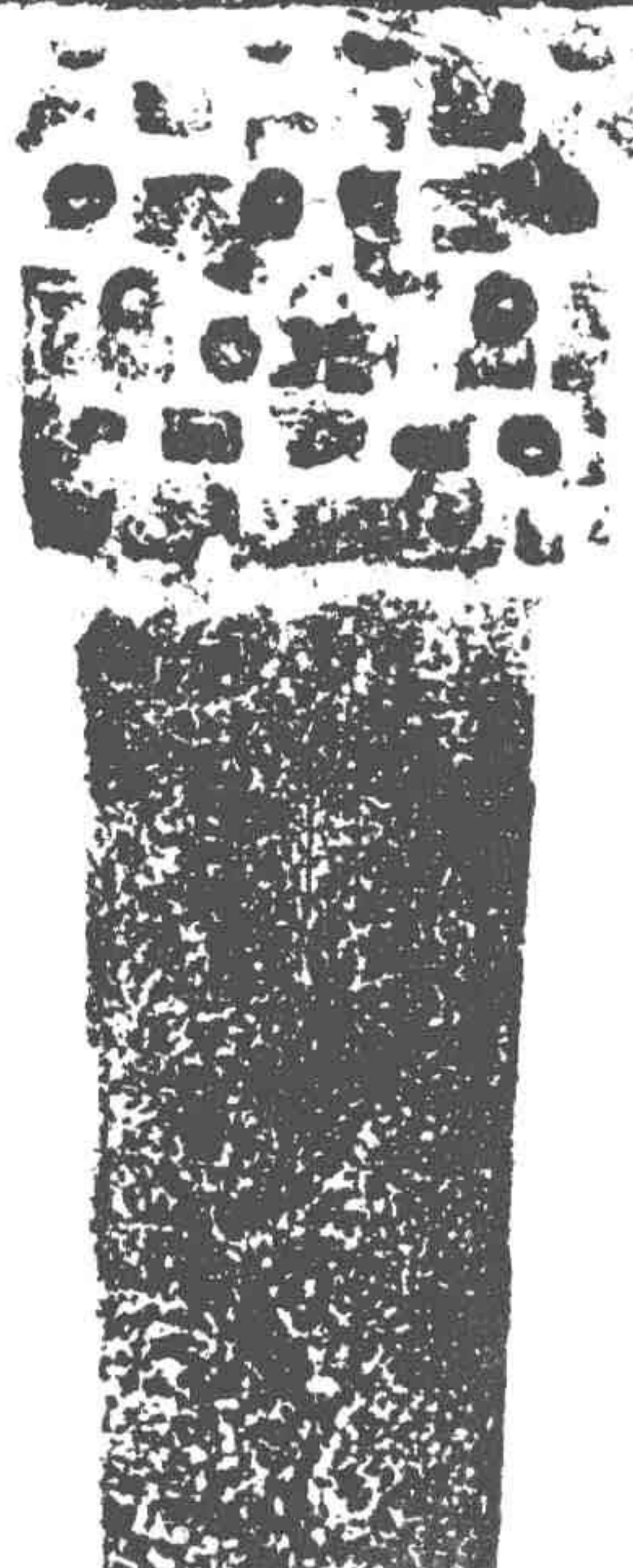
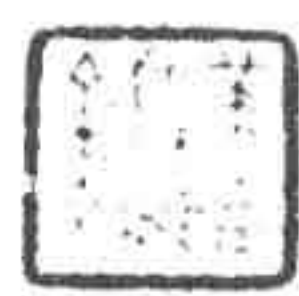
永保用之



00422A



唯正初吉丁亥，其次
 擇其吉金，鑄句（勾）鑕，
 台（以）享台（以）考（孝），
 用祈萬壽，子子孫孫，
 永保用之。



00422B

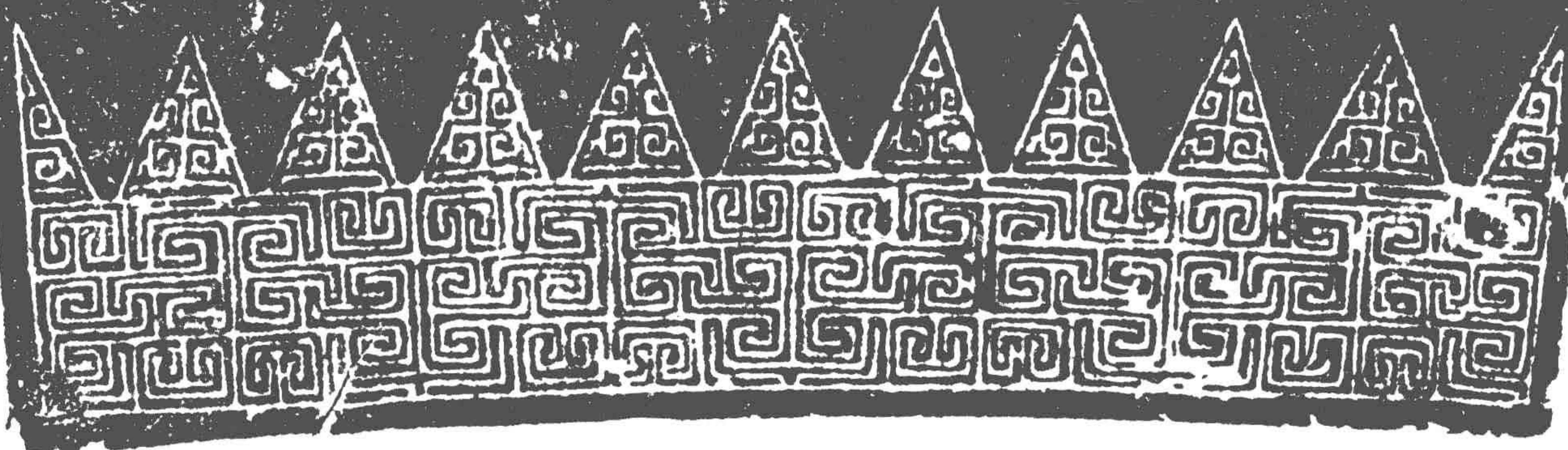
嵩君鉦鉞

其萬年，用
 與朕以羸，
 喬君流虐
 年（作）無者俞
 寶鉦（鐸），
 孫（祈）眉壽，子
 孫永寶用之

姑馮昏同
之子句鑊

唯王正月，初
吉丁亥，姑馮
昏同（馮同、逢
同）之子，
擇厥吉金，自

唯王正月，初吉丁亥，姑馮昏同，之子，句鑊。

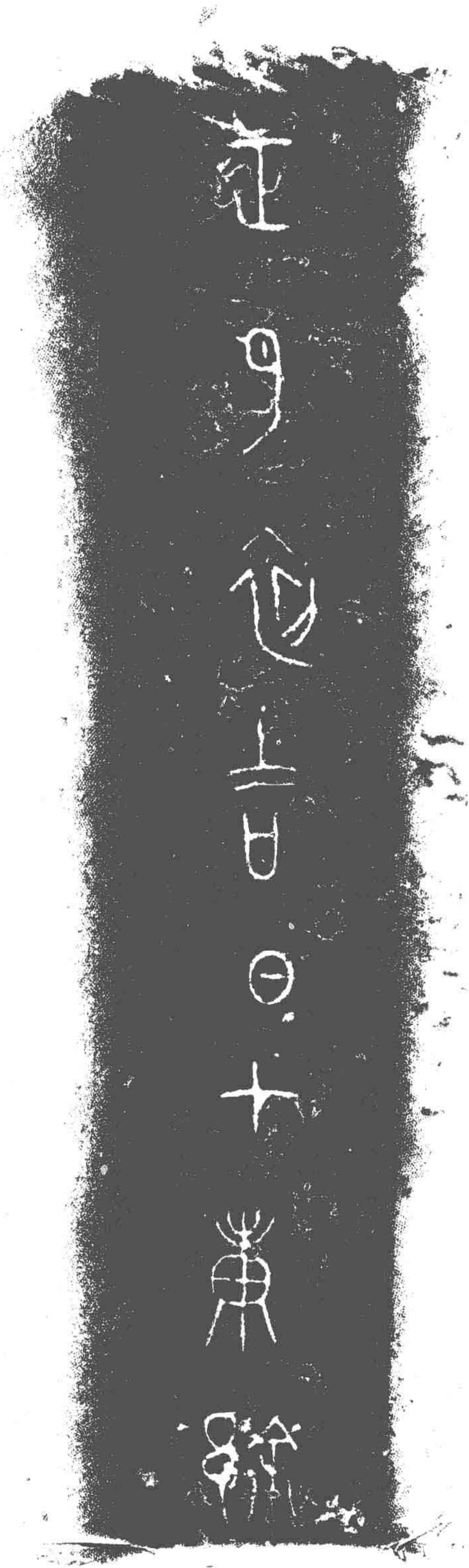
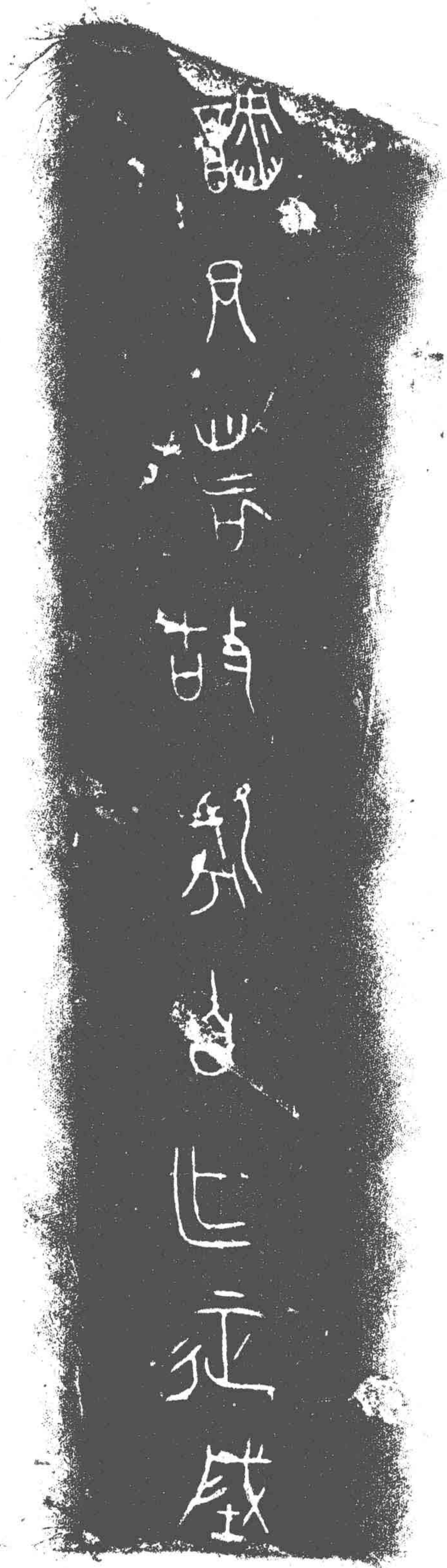


乍（作）商句（勾）
鑼，以
樂賓客，及
我父覲（兄），子子
孫孫，永保用之

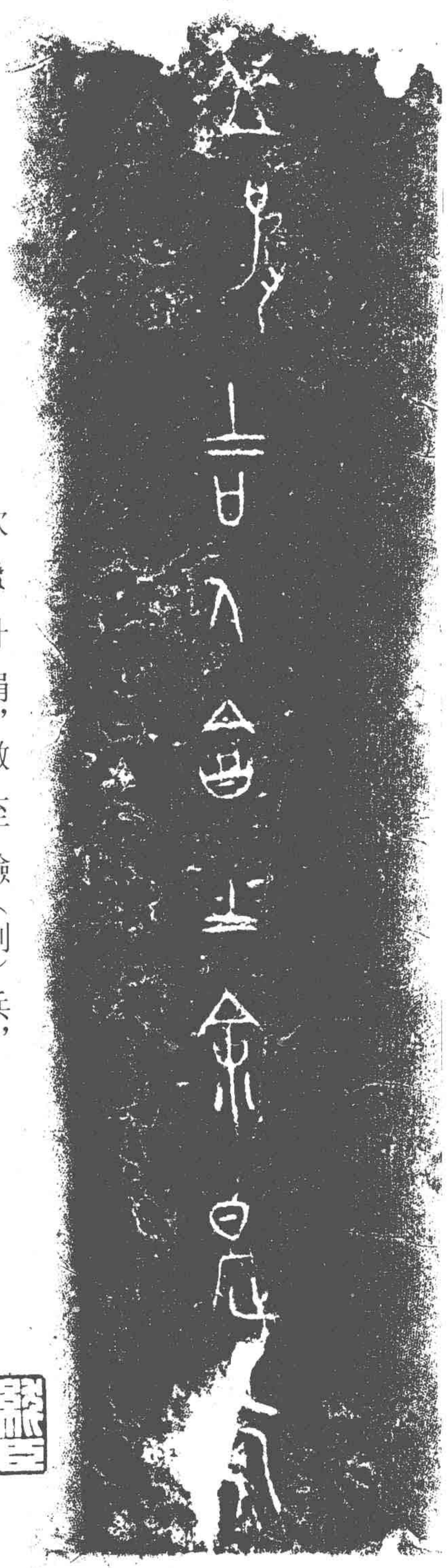
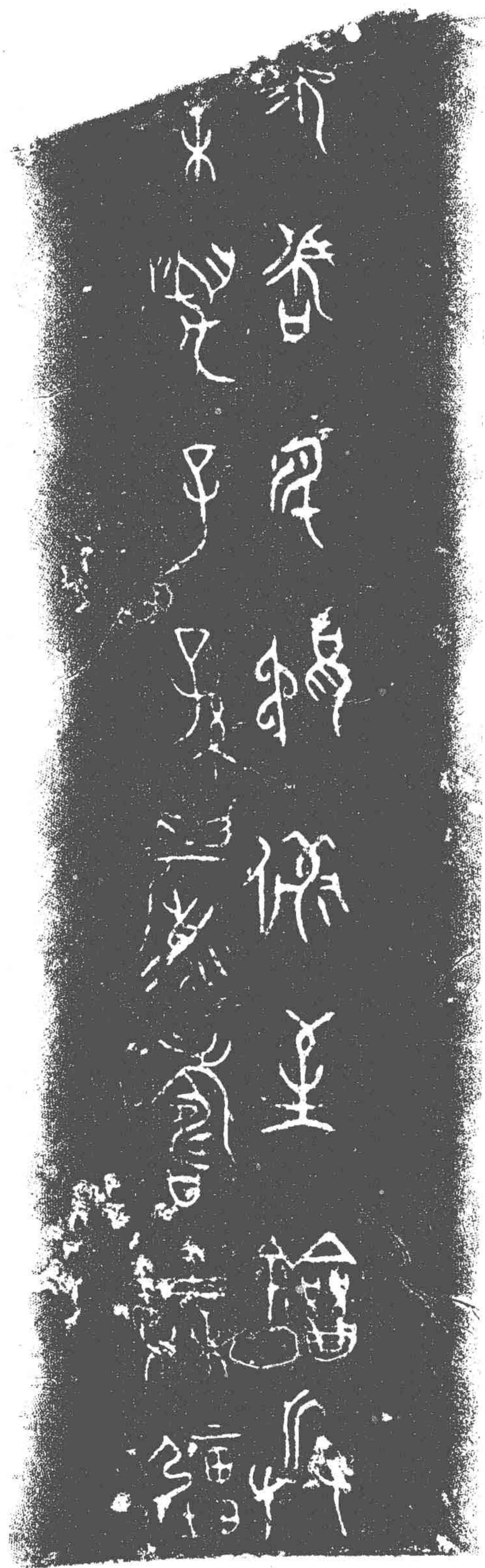


00424.2

邠 懿尹征城



正月初吉，日在庚，邠（徐）
諂（諂）尹者故罇，自乍（作）征城，



次升稍，倣至鋌（劍）兵，

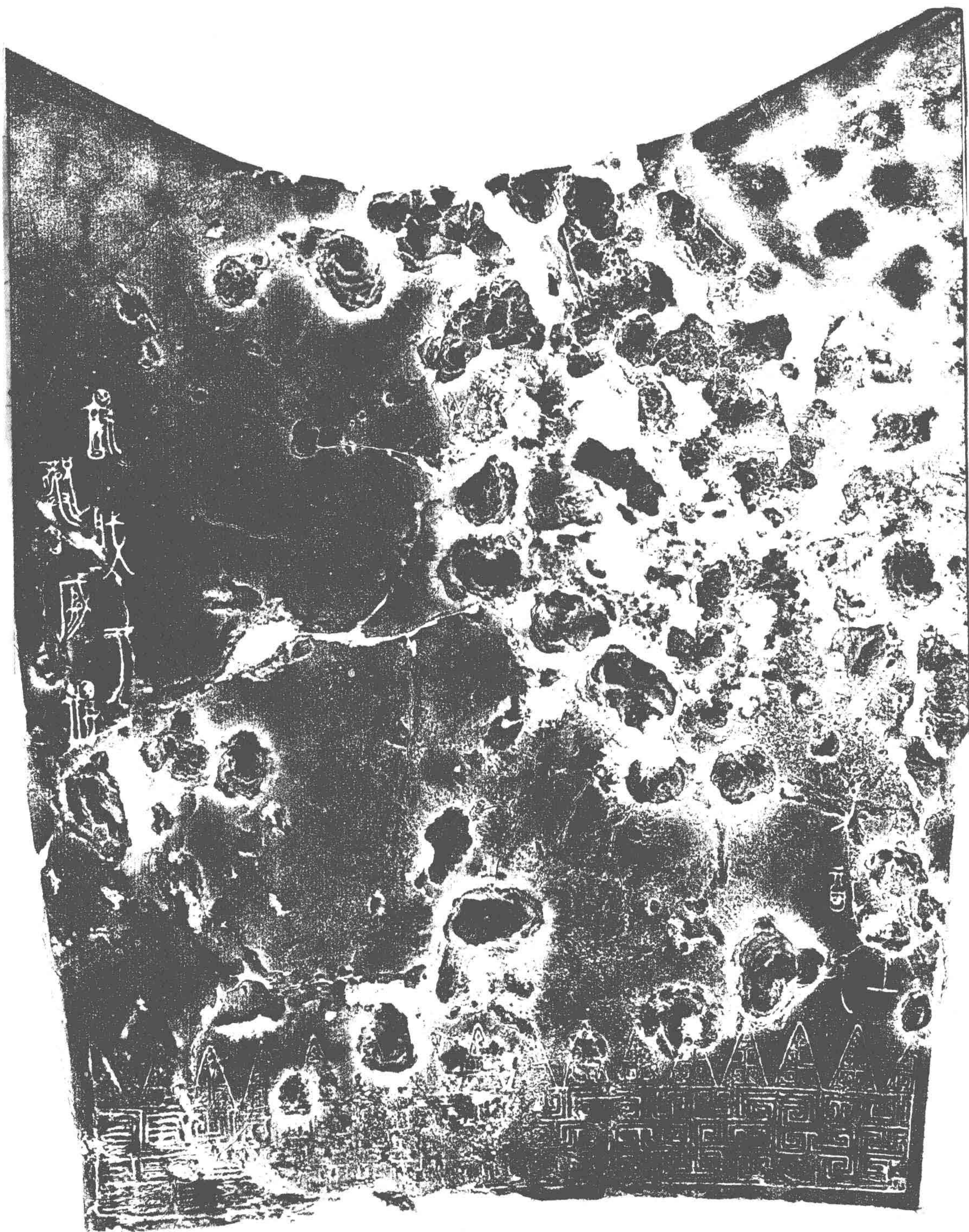
桀（世）萬子孫，眉壽無疆，

皿皮（彼）吉人享，士余是尚（常）

00425.2

配兒鉤鑕

原高三一厘米



〔唯〕□〔月〕初吉庚午，

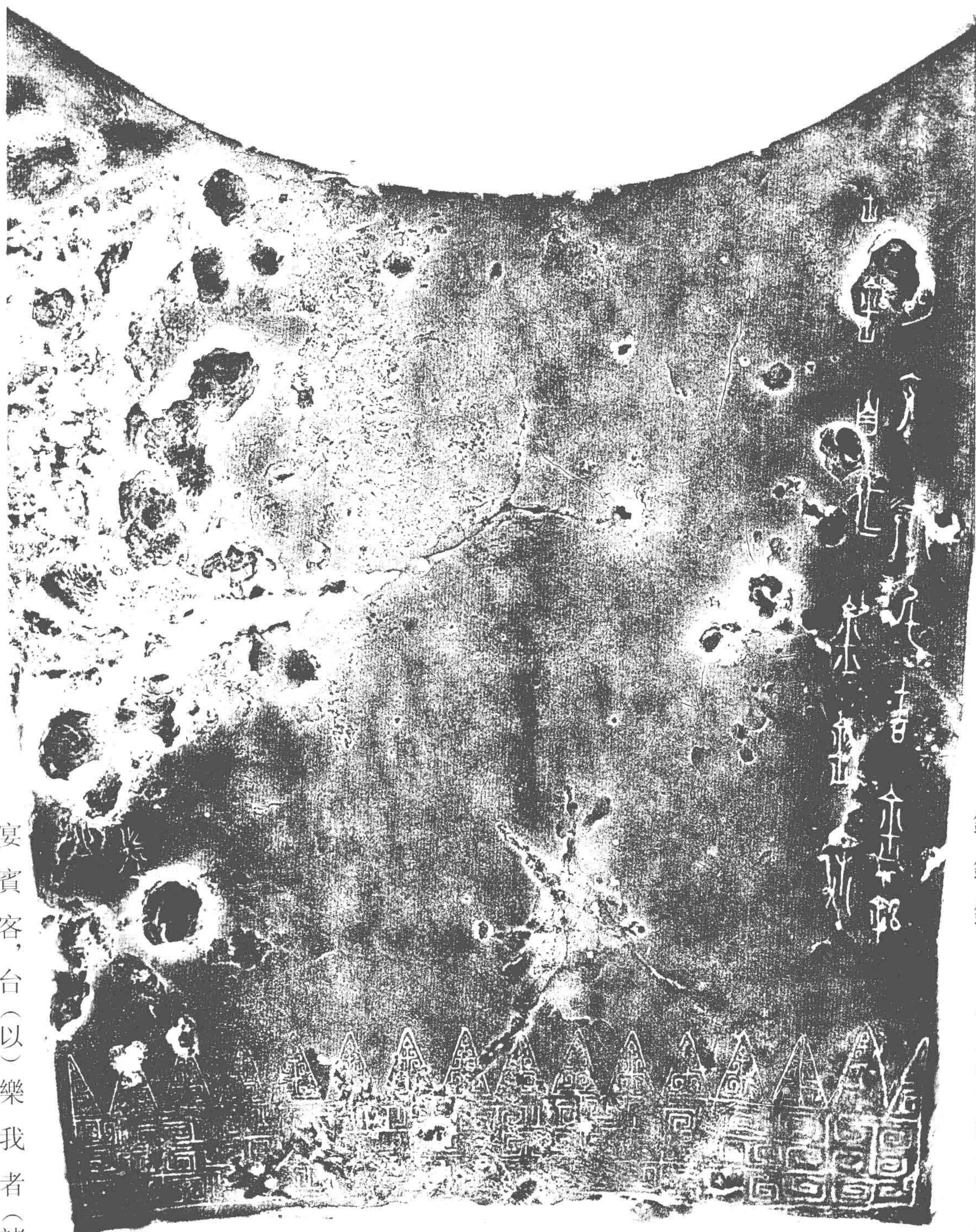
吳王

□□□□犬子配兒，

曰：余孰臧于戎攻（功）
 戲（且）武，余邛（畢）龔
 威（畏）其（忌），余不

00426.1

原高三一厘米



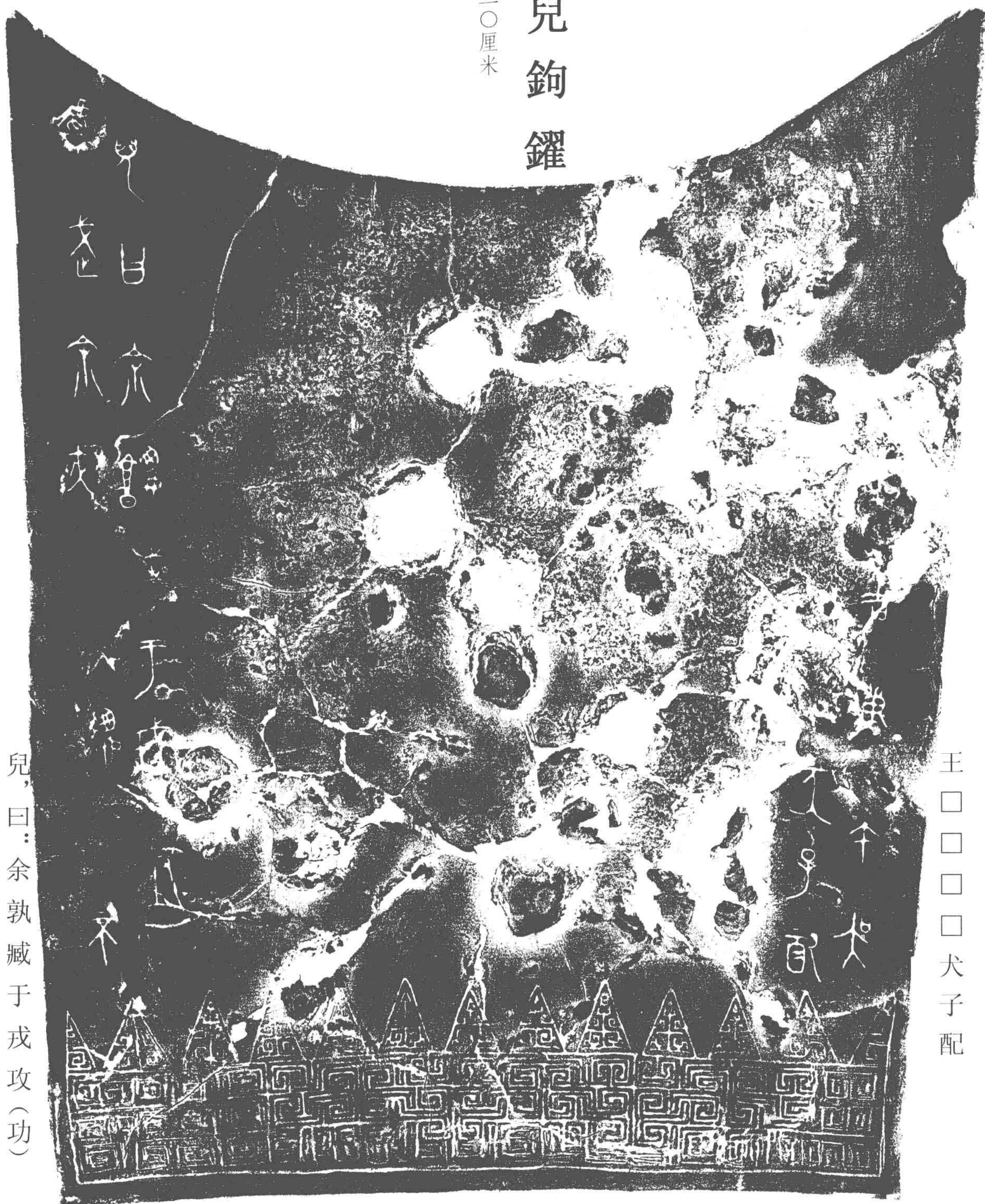
敢諱，舍（余）擇厥吉金，鉉（玄）
鏐鏐，自乍（作）鉤（鈎）鑕，台（以）

宴賓客，台（以）樂我者（諸）父，
子孫用之，先人是諱

00426.2

配兒鉤鑊

原高三〇厘米



〔唯〕□〔月〕初吉庚午，吳

王□□□□犬子配

兒，曰：余孰臧于戎攻〔功〕

獻〔且〕武，余邛〔畢〕龔威〔畏〕其〔忌〕，余不



00427.1

原高三〇厘米

敢諤，舍（余）擇厥吉金，鉉（玄）
鏐，鑄鋁，自乍（作）鉤（鈎）鑼，台（以）

宴賓客，台（以）樂我者（諸）父，
子孫用之，先人是諤

00427.2

冉鉦鉞

唯正月初吉

丁亥，余□□

之子〔余〕，〔擇厥〕

吉金，〔用〕自乍〔作〕

鉦〔征〕

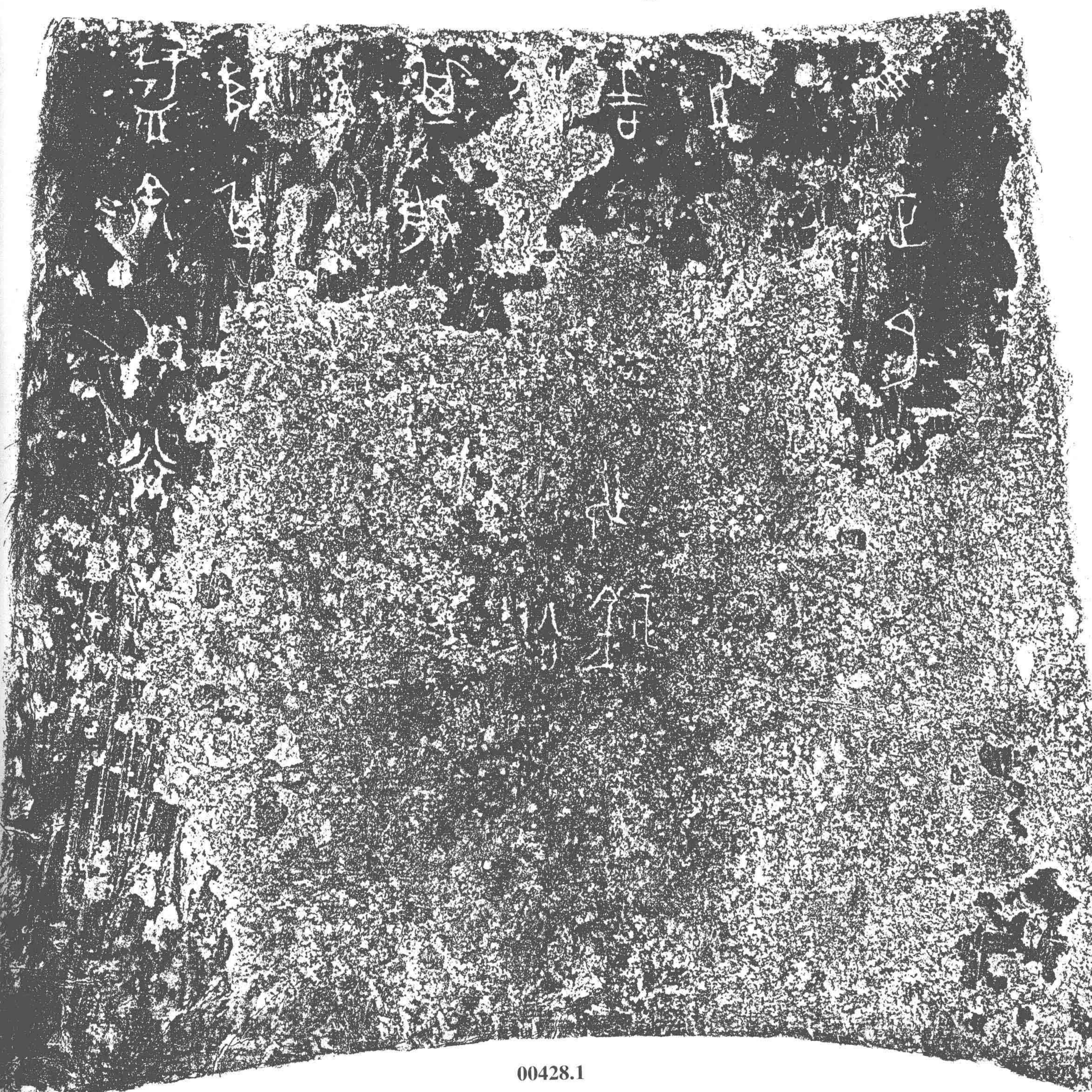
鉞，以□船，

其□，□□□

大川。□□□

陰其陽，□□

盪。余以行劄

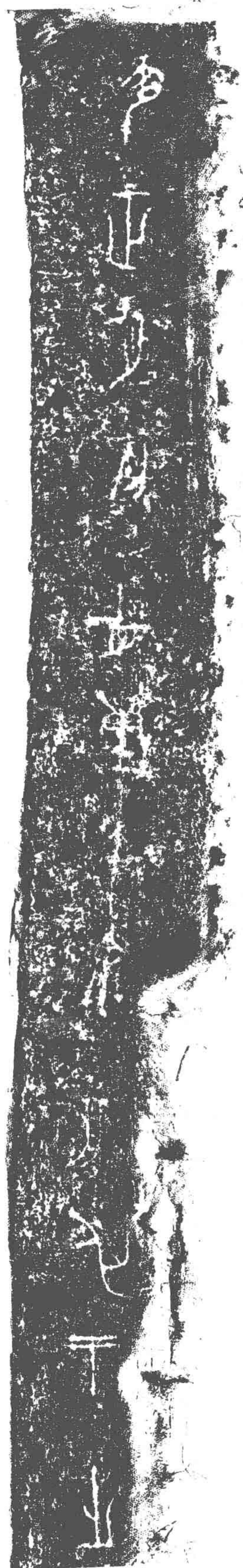


師，余以政訖（台）
 徒，余以乙（乚）郢，
 余以伐郢（徐），姜
 子孫余毋，鑄
 此鉦（征）鉞，女（汝）勿
 喪勿敗，余處
 此南疆，萬棗（世）
 之外，子子孫孫，永
 壩乍（作）以□□

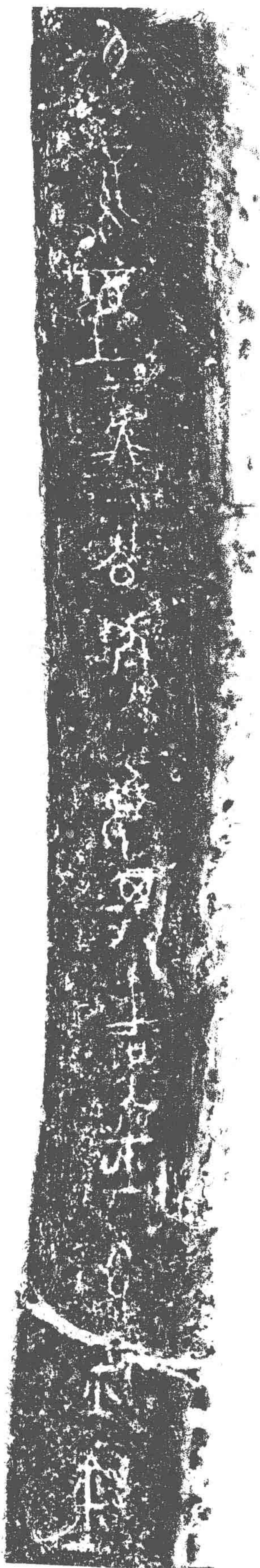


九里墩鼓座

原高三〇厘米

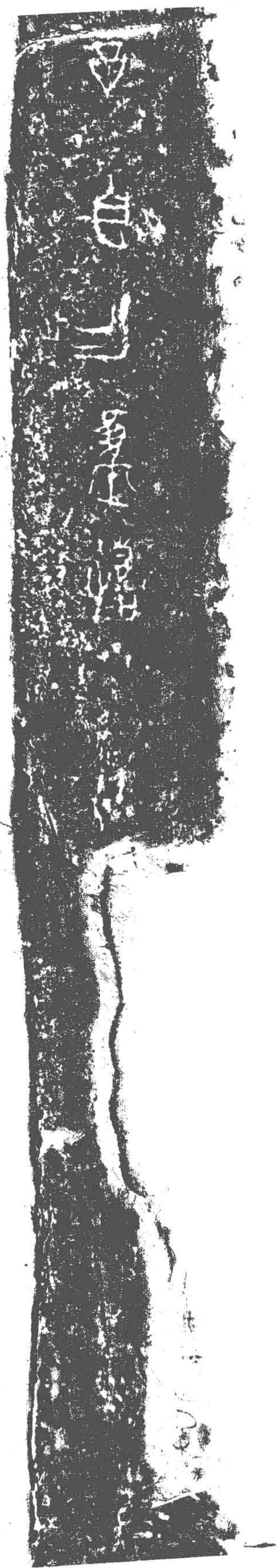


唯正月初吉庚午，余受此于之



00429.1

玄孫，聖廬公嬖擇其吉金，玄鏐鈍



呂（鋁），自乍（作）璽鼓，命从若斂，遠

原高二九厘米



盥(淑)聞于王東吳谷,逆(于)



邾(徐)人、陳(人),迭(却)蔡于寺,

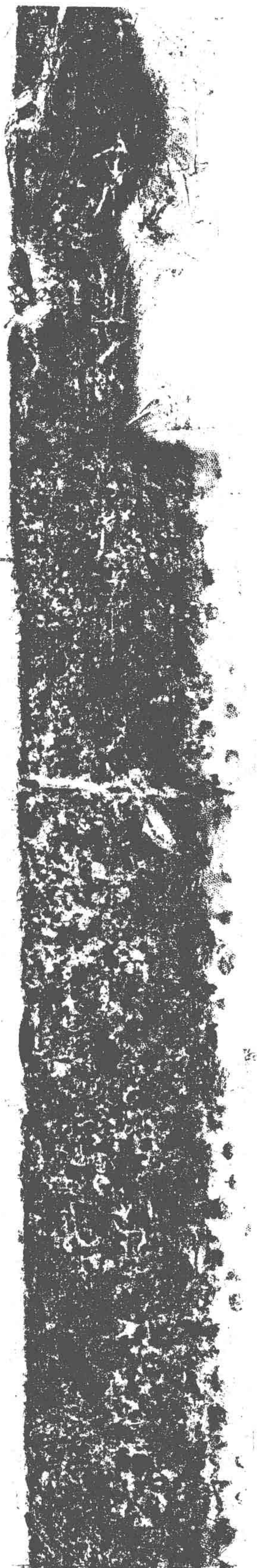


其神其臭, 𠄎

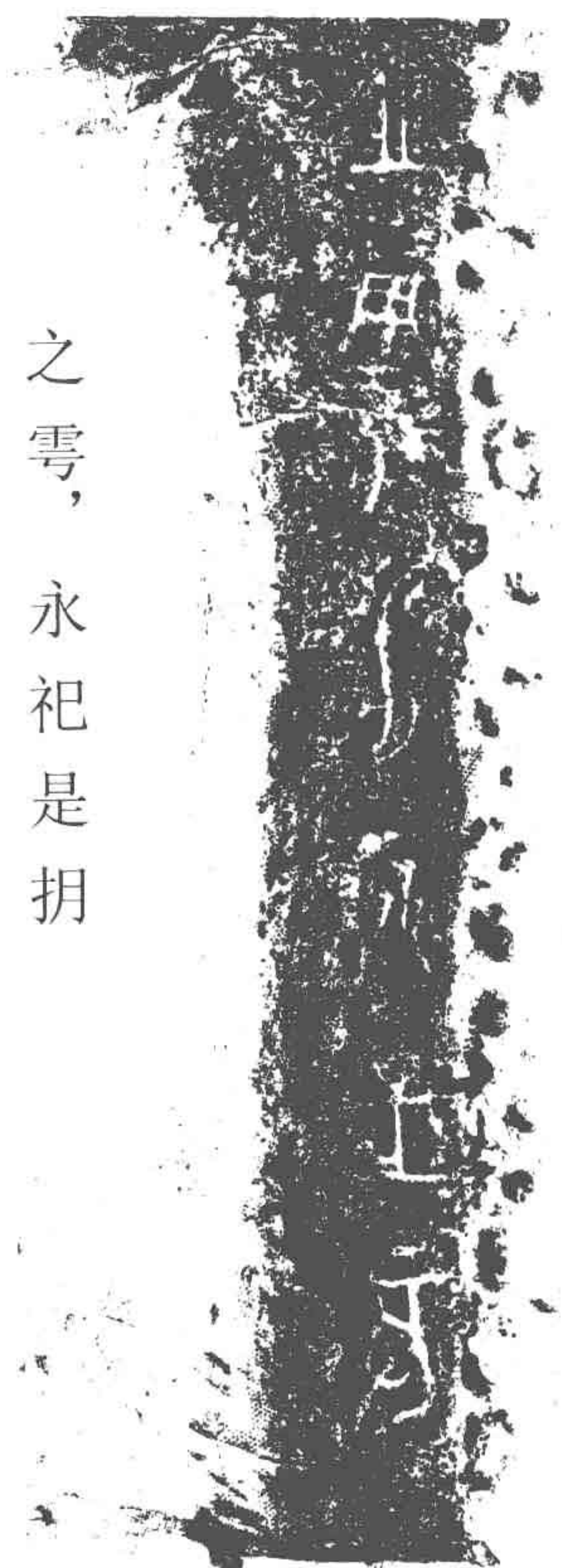
00429.2



以支埜(野)于陳□□山之下



余寺(持)可參□□,其□鼓芍芍(茯茯),乃于



之雱,永祀是捐

00429.3

俳公隻(獲)飛龍，曰夜白，☐

余以共旒示☐帝

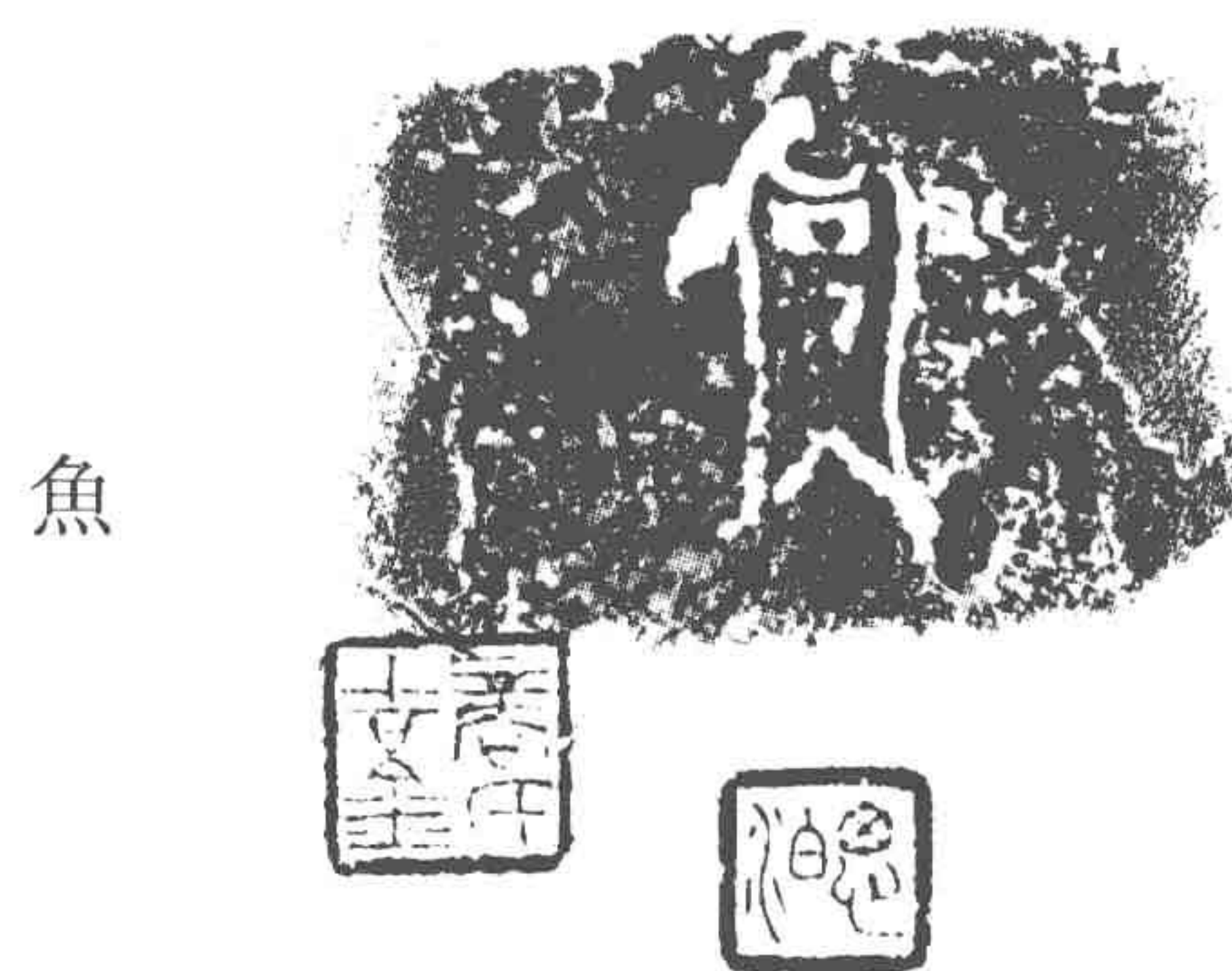
庶子，余以會(會)同生(姓)九礼，以飮

大夫、棚友，(余以)宅東土，至于淮之

上世(?)萬子孫永保

魚
鬲

中
鬲



魚

00441

東
鬲

敦
鬲



敦

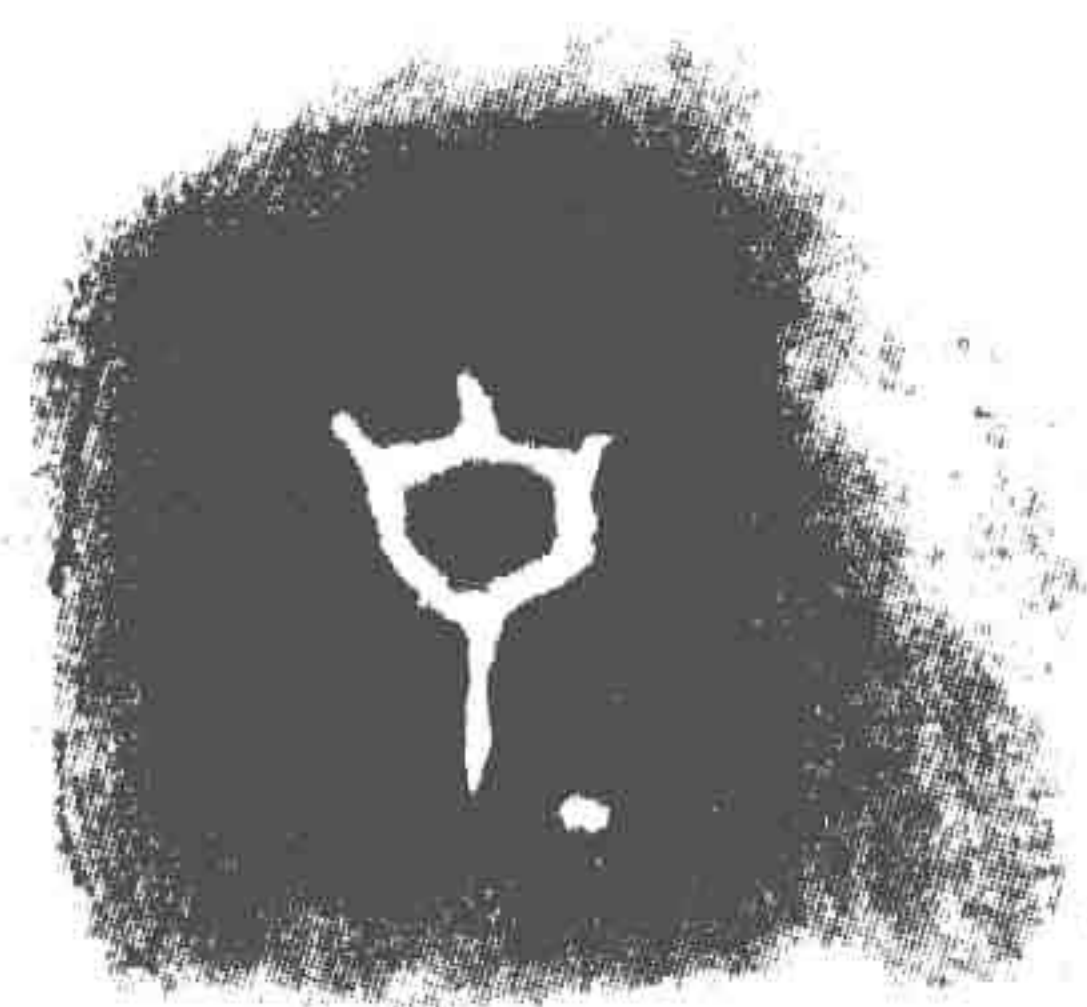
00444



東

00442

皇

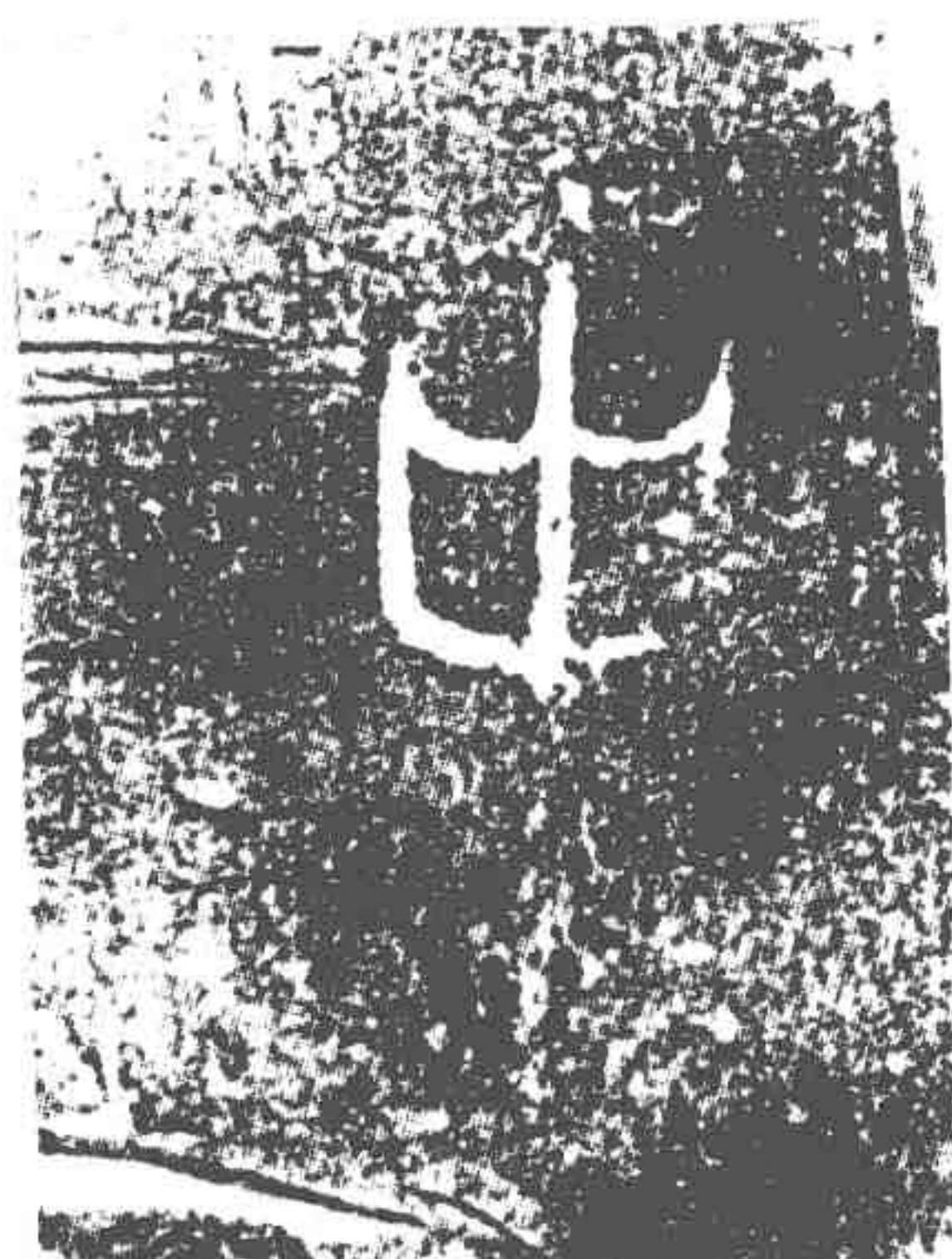


00443

𠂔
鬲

史
鬲

史



00448

𠂔



00445

𠂔
鬲

𠂔
鬲

𠂔
(矧)



00449

𠂔
(偃)



00446

𠂔
鬲

辛
鬲

辛



00450

𠂔



00447

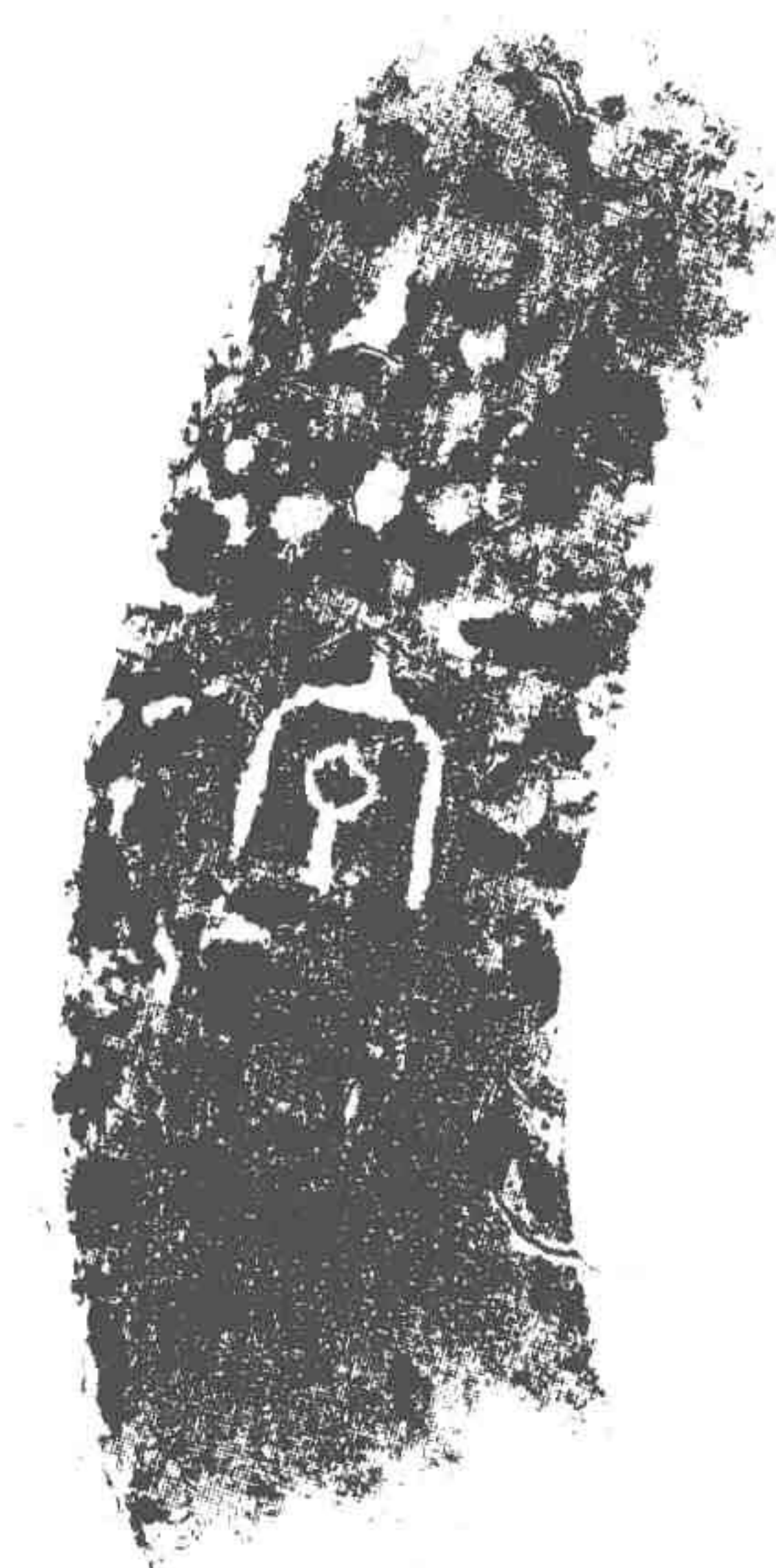


𠂔
鬲



00451

𠂔
鬲



00452

鬲
鬲

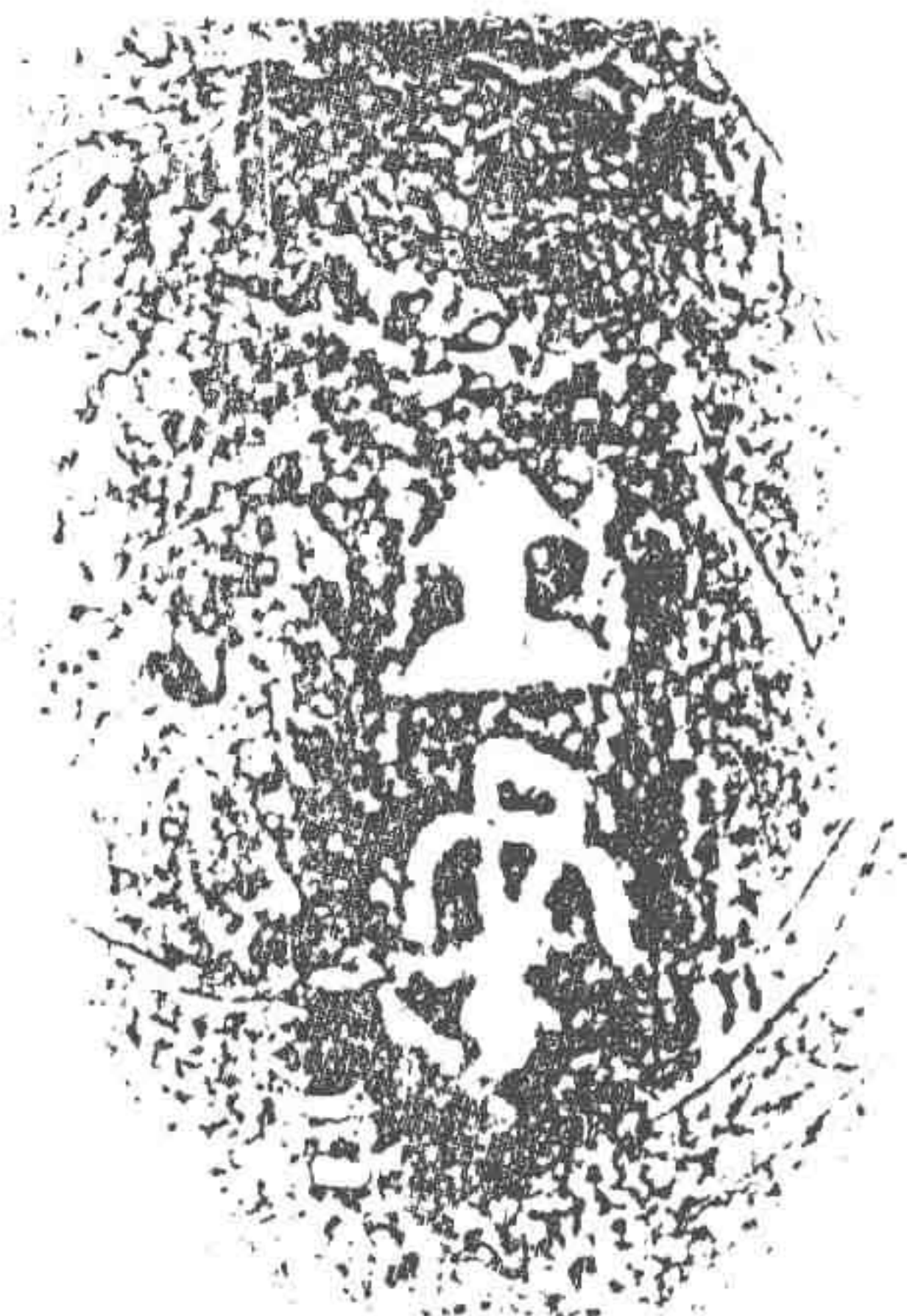
𠂔
(字)



00453

𠂔
鬲

𠂔
(字)

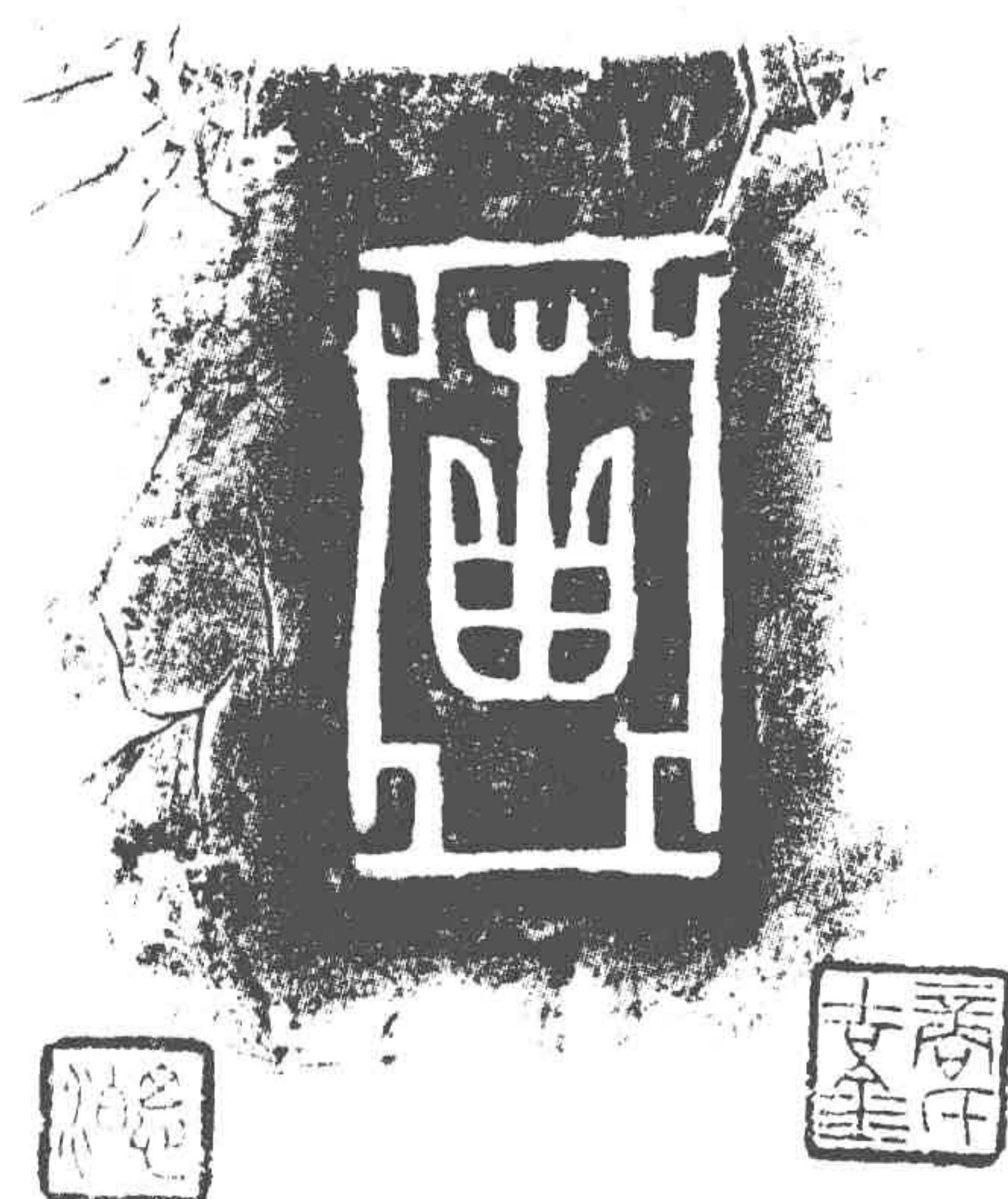


00454

鬲

𠂔
(享?)
𠂔
(?)

亞卣鬲



00455

亞卣

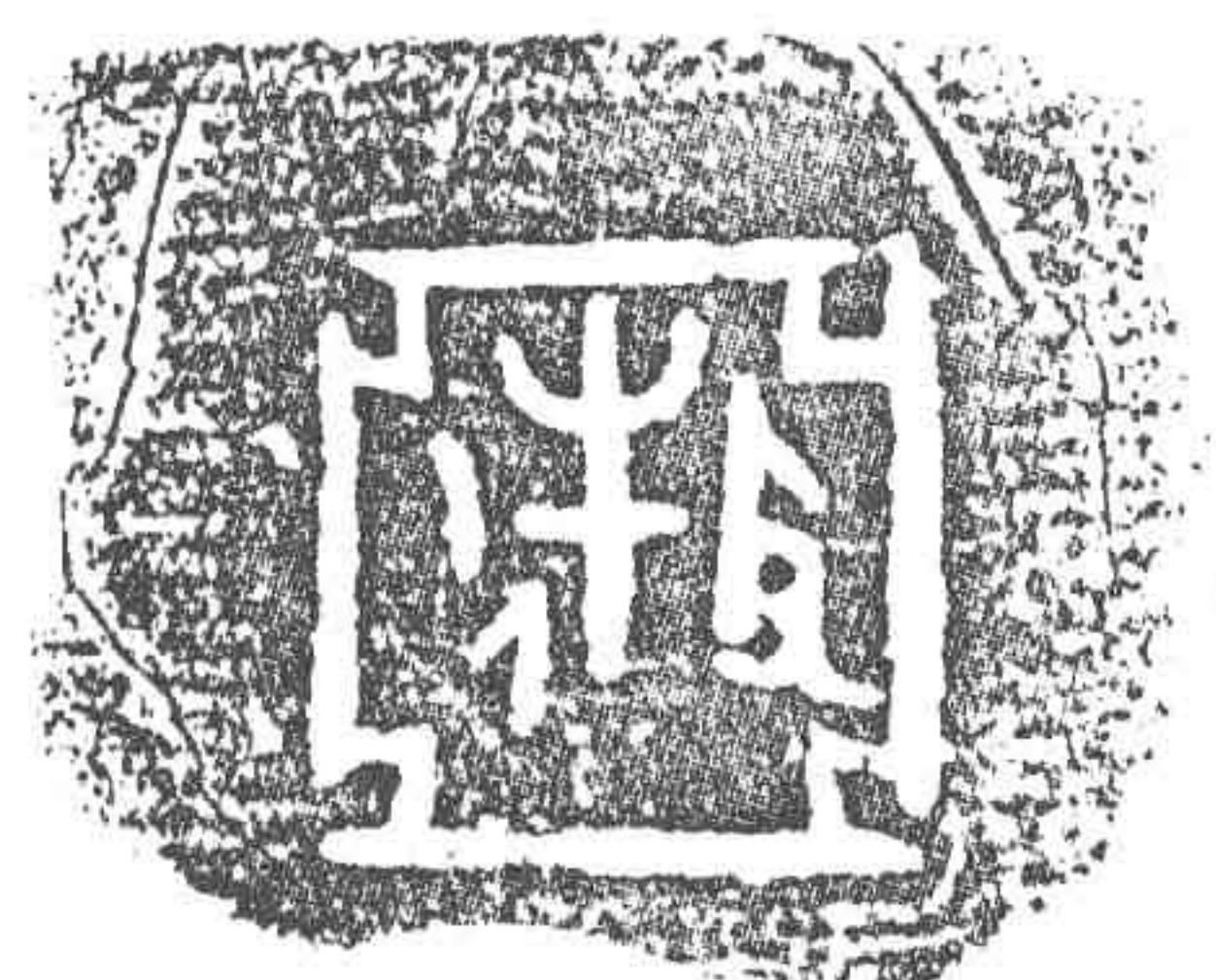
□ 鼎 鬲



00457

□ 鼎

亞微鬲



00456

亞微

父丁鬲



00458

父丁

父辛鬲



父辛

00459

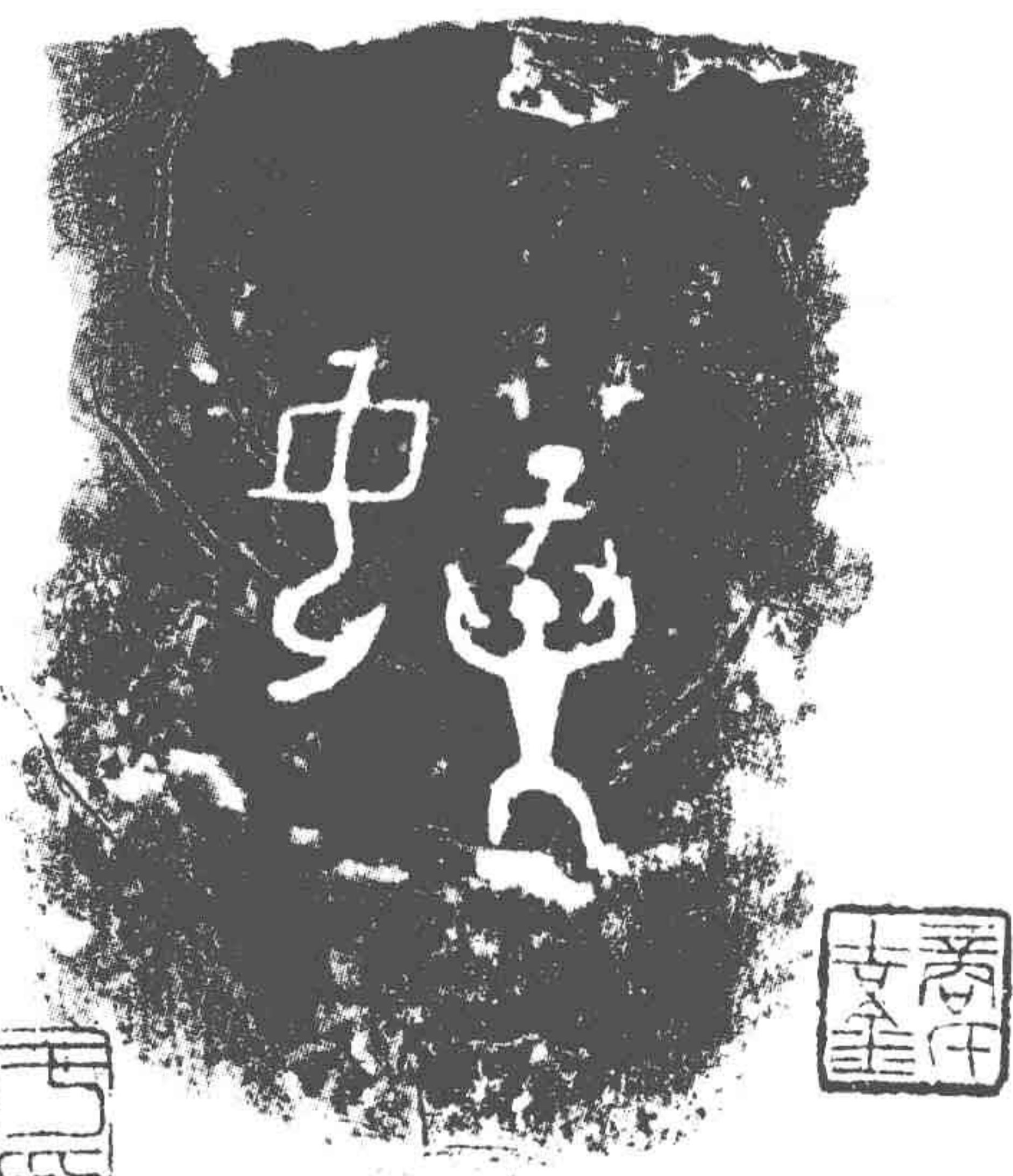
癸父鬲



癸父

00460

癸母鬲



癸母

00461

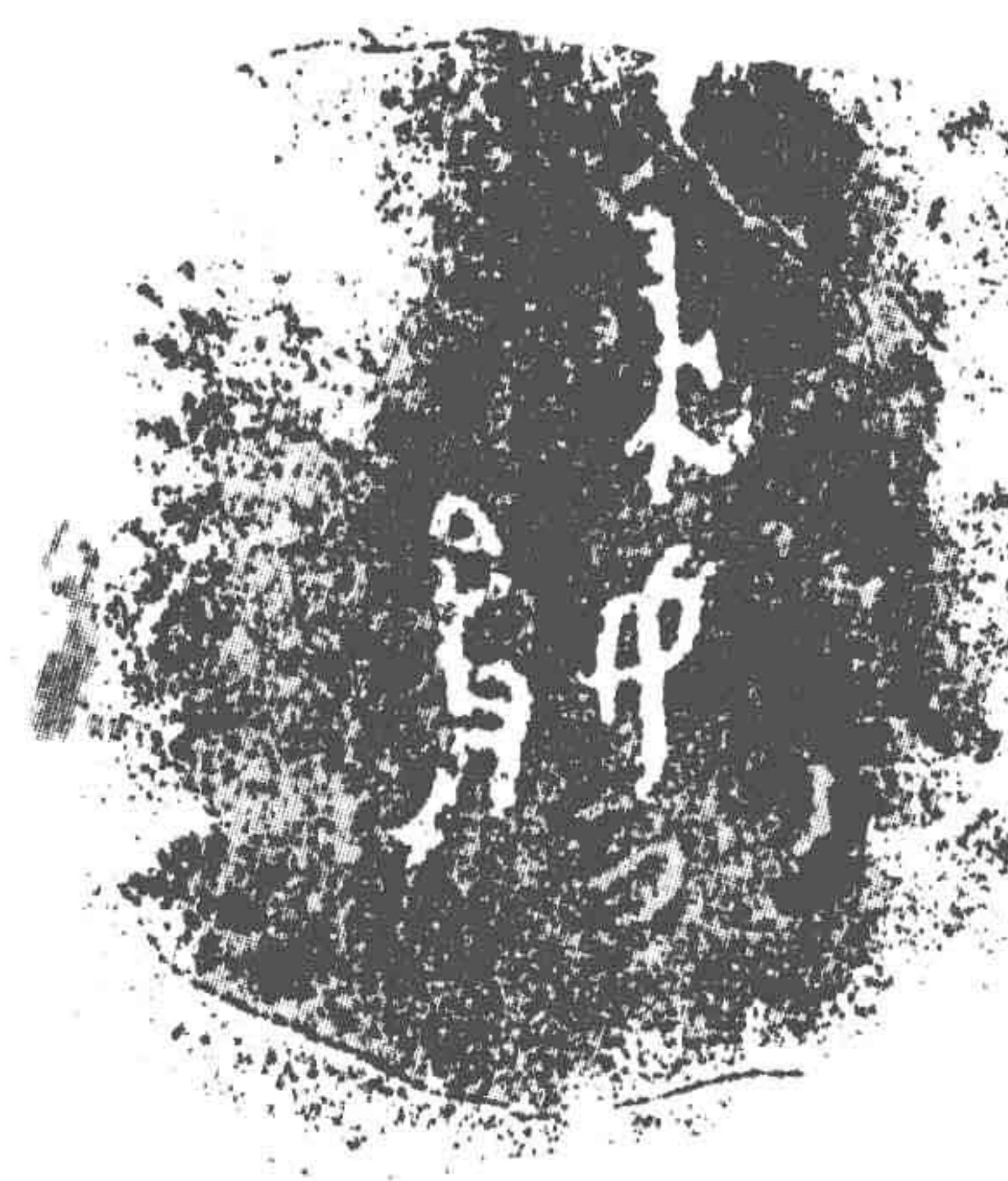
寧母鬲



寧母

00462

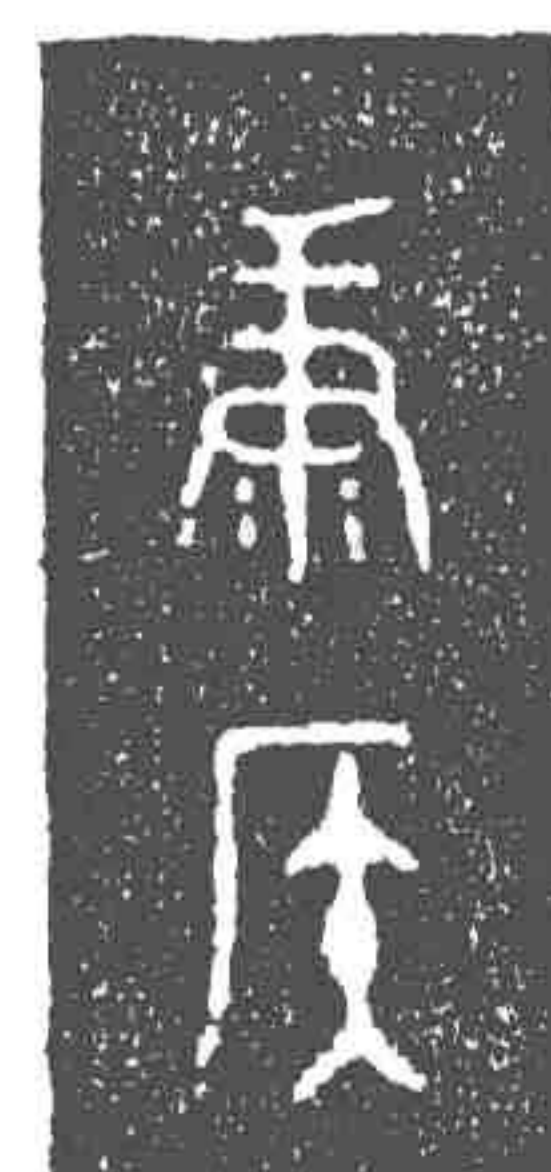
婦
叔
鬲



婦
叔

00463

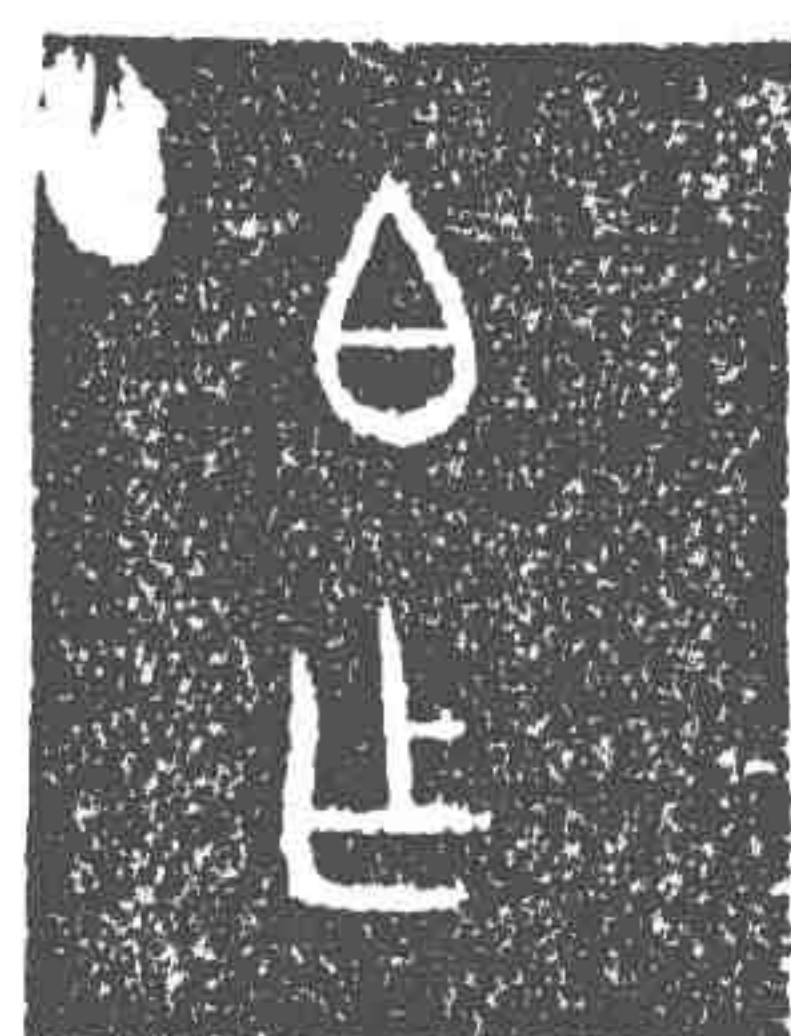
康
侯
鬲



康
侯

00464

伯
作
鬲



伯
乍
(作)

00465

叔
父
鬲



弔
父
(丁)

00466

癸
鬲



00467

冉
癸

作
旅
鬲



00469

乍
(作)
旅

史
秦
鬲



00468

史
秦

作
𠂔
鬲



00470

乍
(作)
𠂔
医

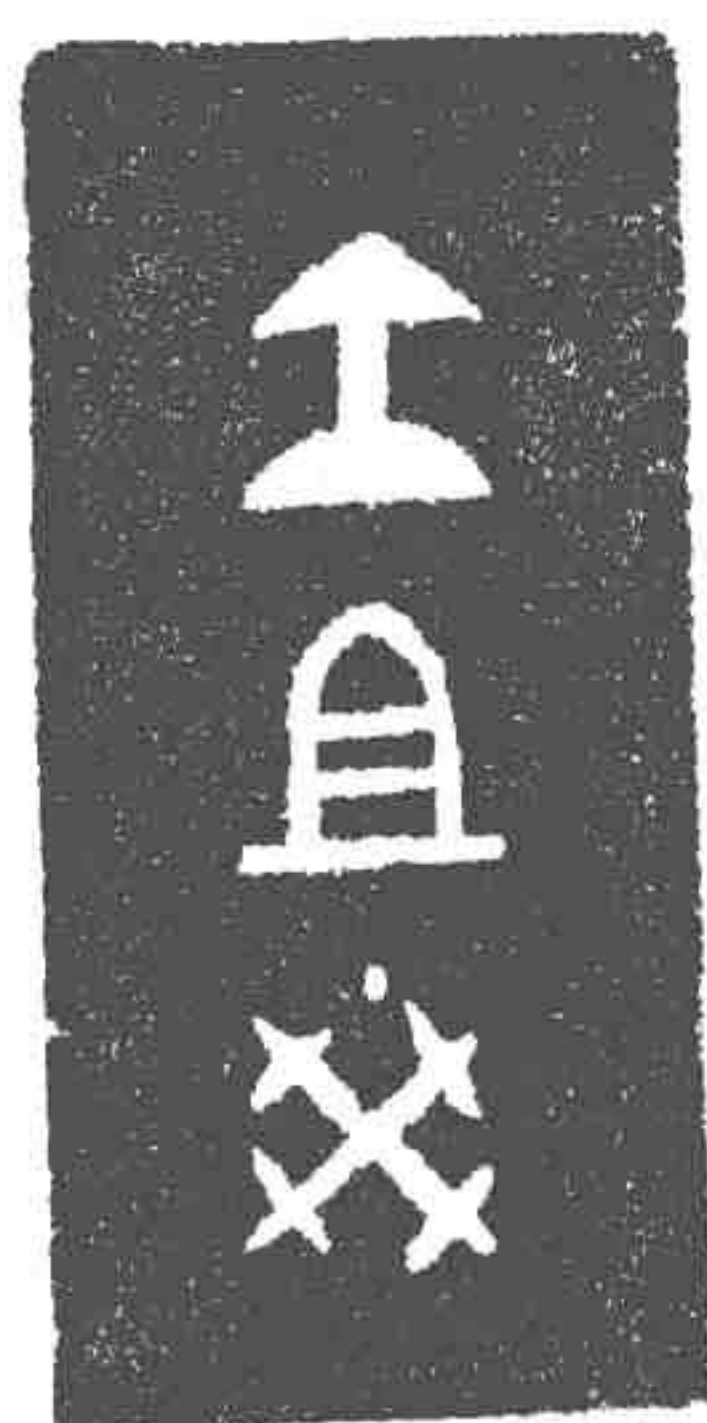
作彝鬲



00471

乍(作)彝

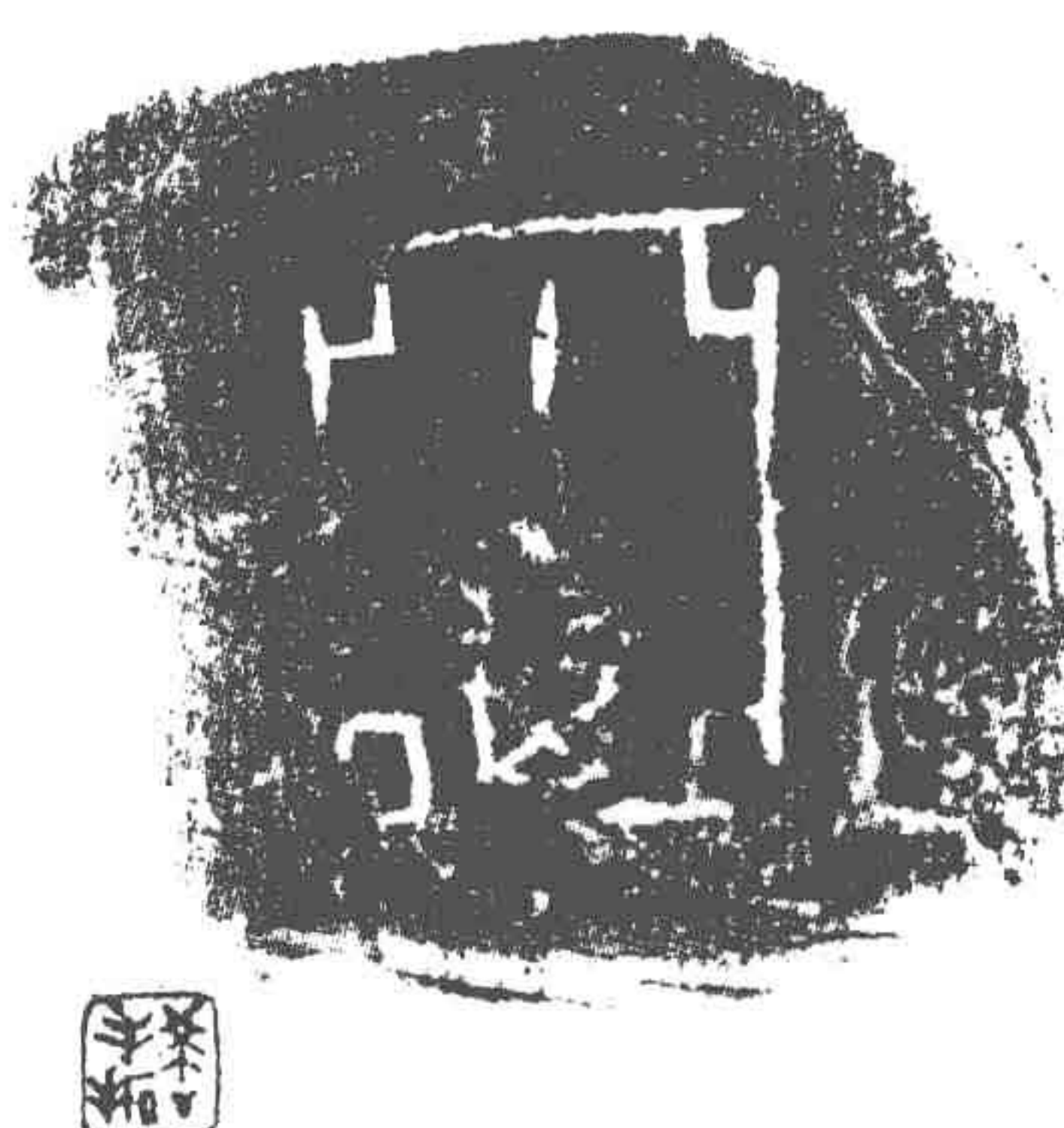
且癸鬲



00473

享祖癸

亞□其鬲



00472

亞□其

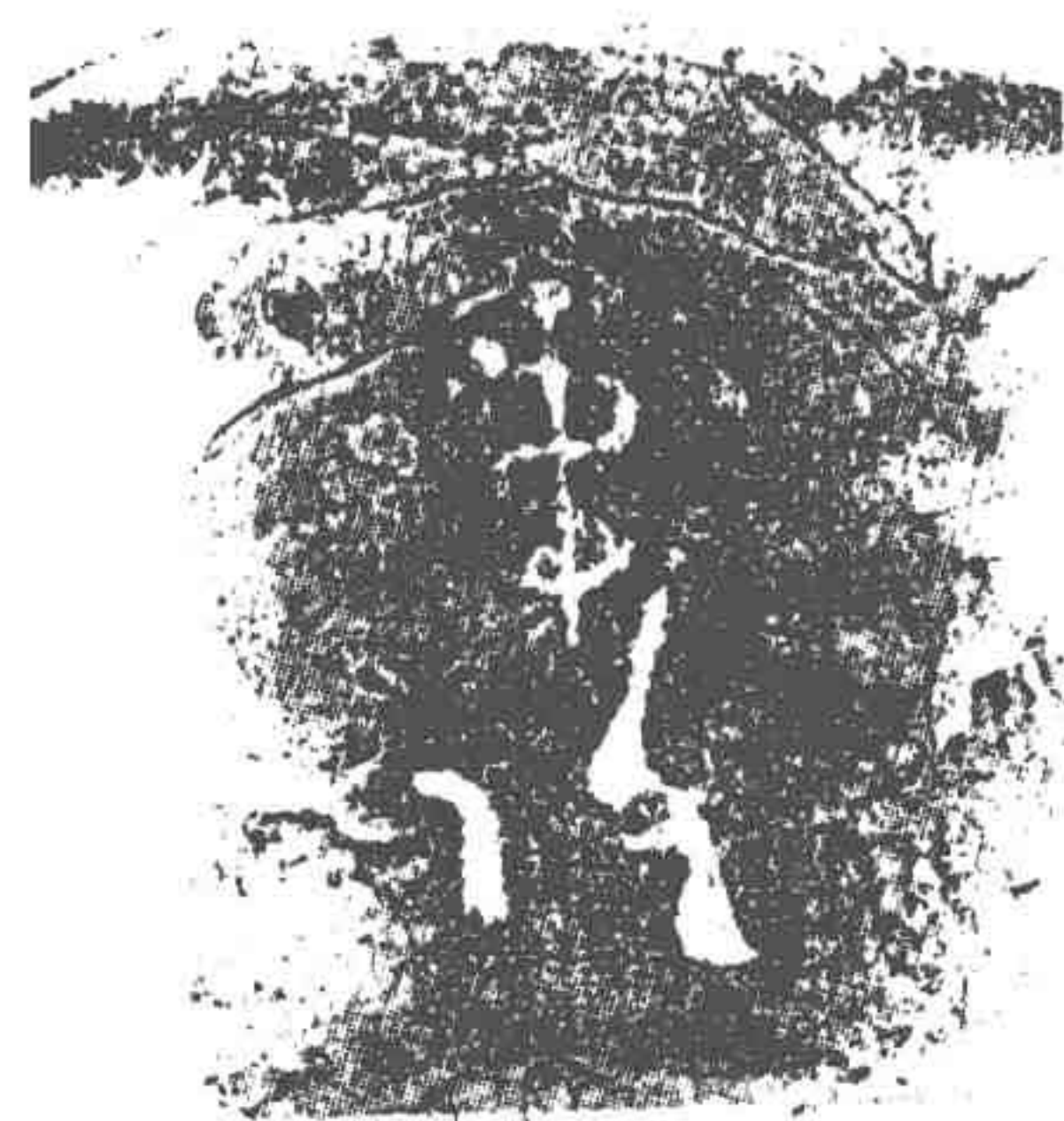
癸父乙鬲



00474

癸父乙

叔父乙鬲



00475

鳥父乙鬲



00476

父乙鬲

弔父乙



00477

倌父丙鬲

鳥父乙



00478

父乙

重父丙

龔父丁鬲



00479

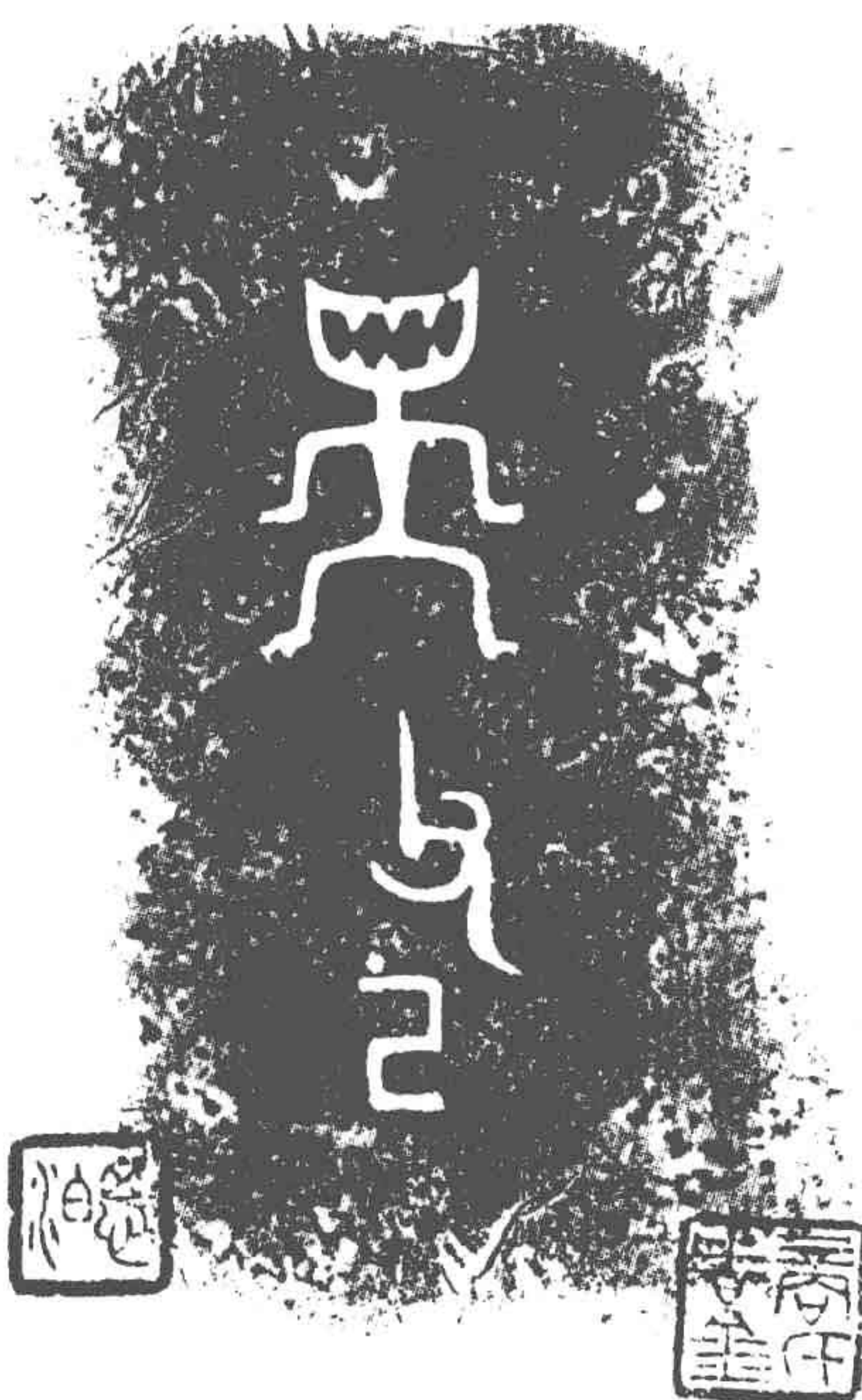
龔父丁鬲



00480

龔父己鬲

龔父丁



00481

龔父己鬲

弔父丁



00482

龔父己

弔父己

𠂔父癸鬲



00483.1

冉父癸



00483.2

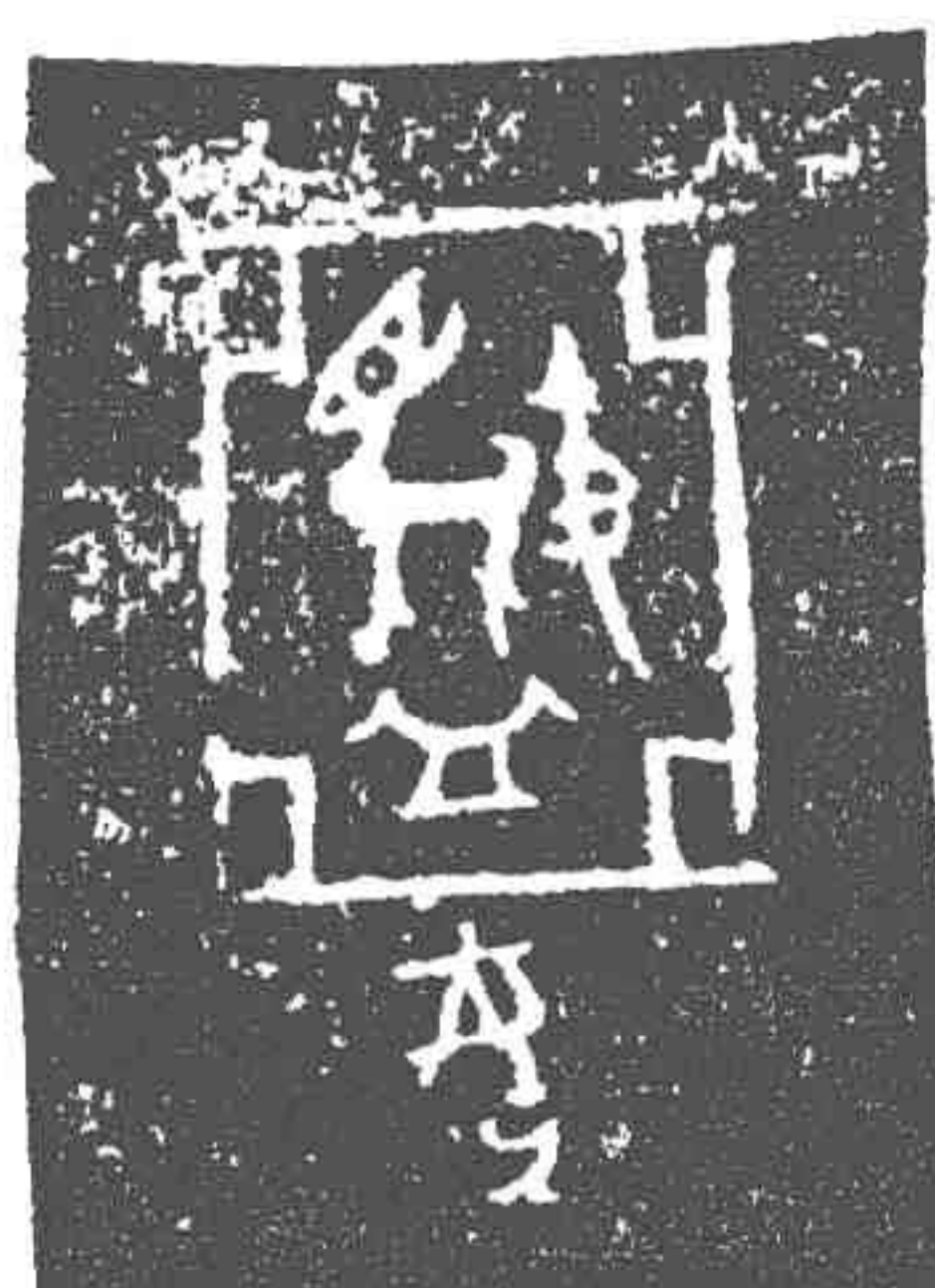
𠂔母辛鬲



00484

𠂔母辛

亞盤母鬲

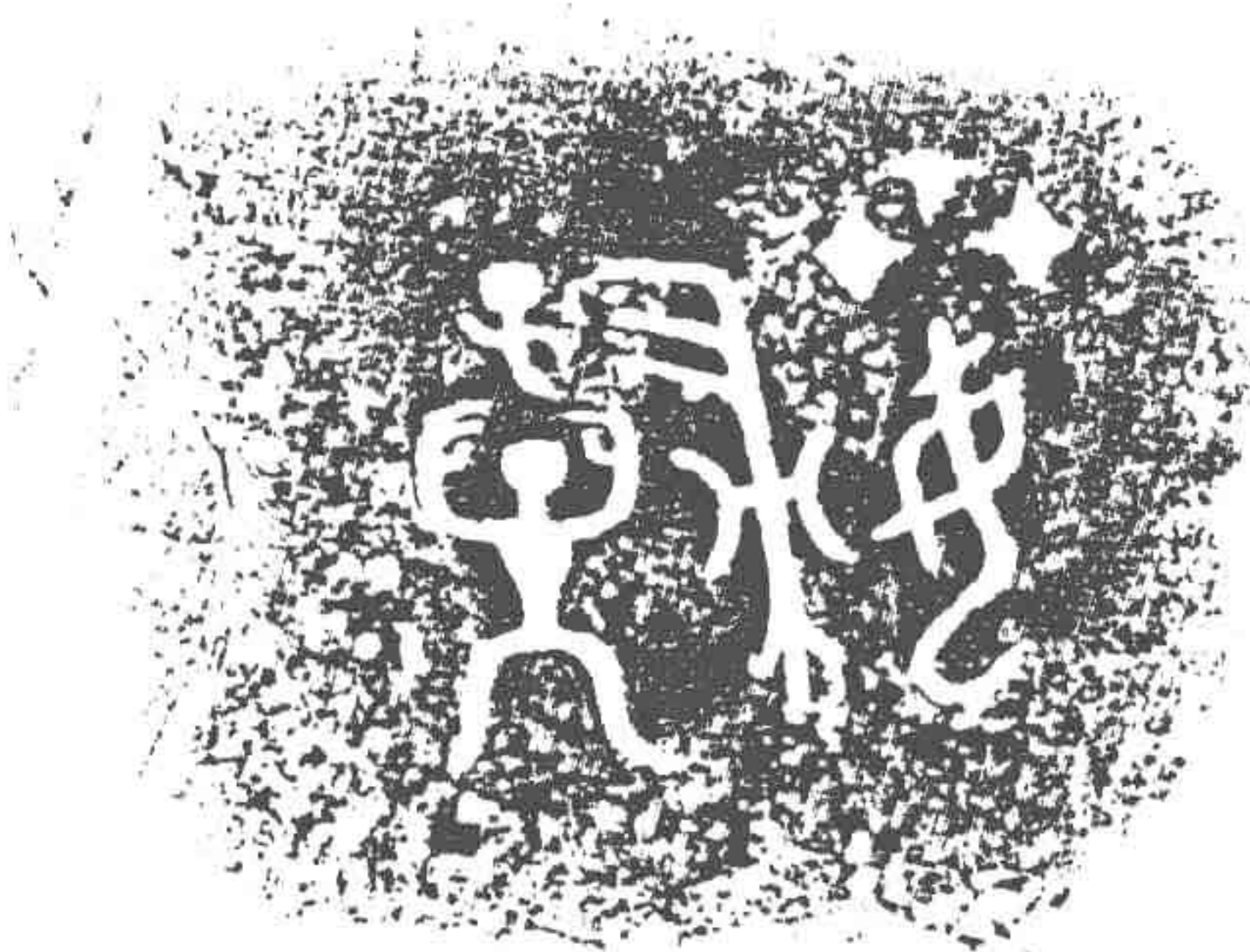


00485

亞盤母

冉父癸

齊婦鬲



00486

齊婦羹

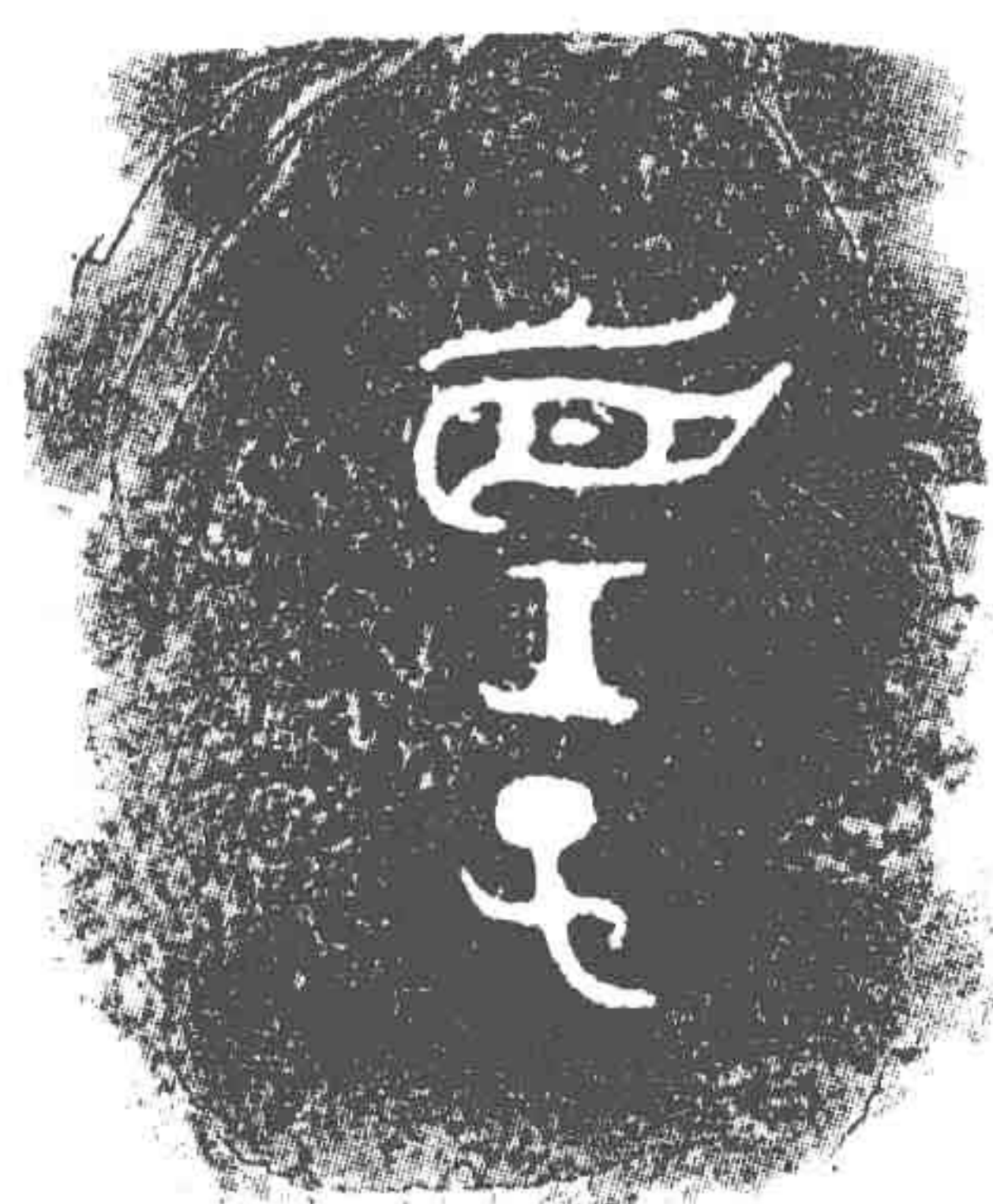
𠂔作彝鬲



00488

𠂔乍(作)彝

眉子鬲



00487

眉
子

叔作彝鬲



00489

叔乍(作)彝



麥作彝鬲



00490

作罍彝鬲

麥乍(作)彝



00492

乍(作)尊彝

作罍彝鬲



00491

作寶彝鬲

乍(作)尊彝



00493

乍(作)寶彝

伯作彝鬲



00494

季作鬲



00495

鳥宁且癸鬲

伯乍(作)彝



00496

竟作父乙鬲

濂(濂)季乍(作)



00497

祖 鵠
癸

父 乙
竟乍(作)

竟作父乙鬲



00498

竟乍(作)父乙

冉蜚父丁鬲



00500

冉蜚父丁

𠂔父丁鬲



00499

𠂔父丁

𠂔系父丁鬲



00501

𠂔系父丁

亞牧父戊鬲



00502

亞獫父己鬲



00503

亞牧父戊

亞獫父己

作父辛卣鬲



00504

亞猃母乙鬲

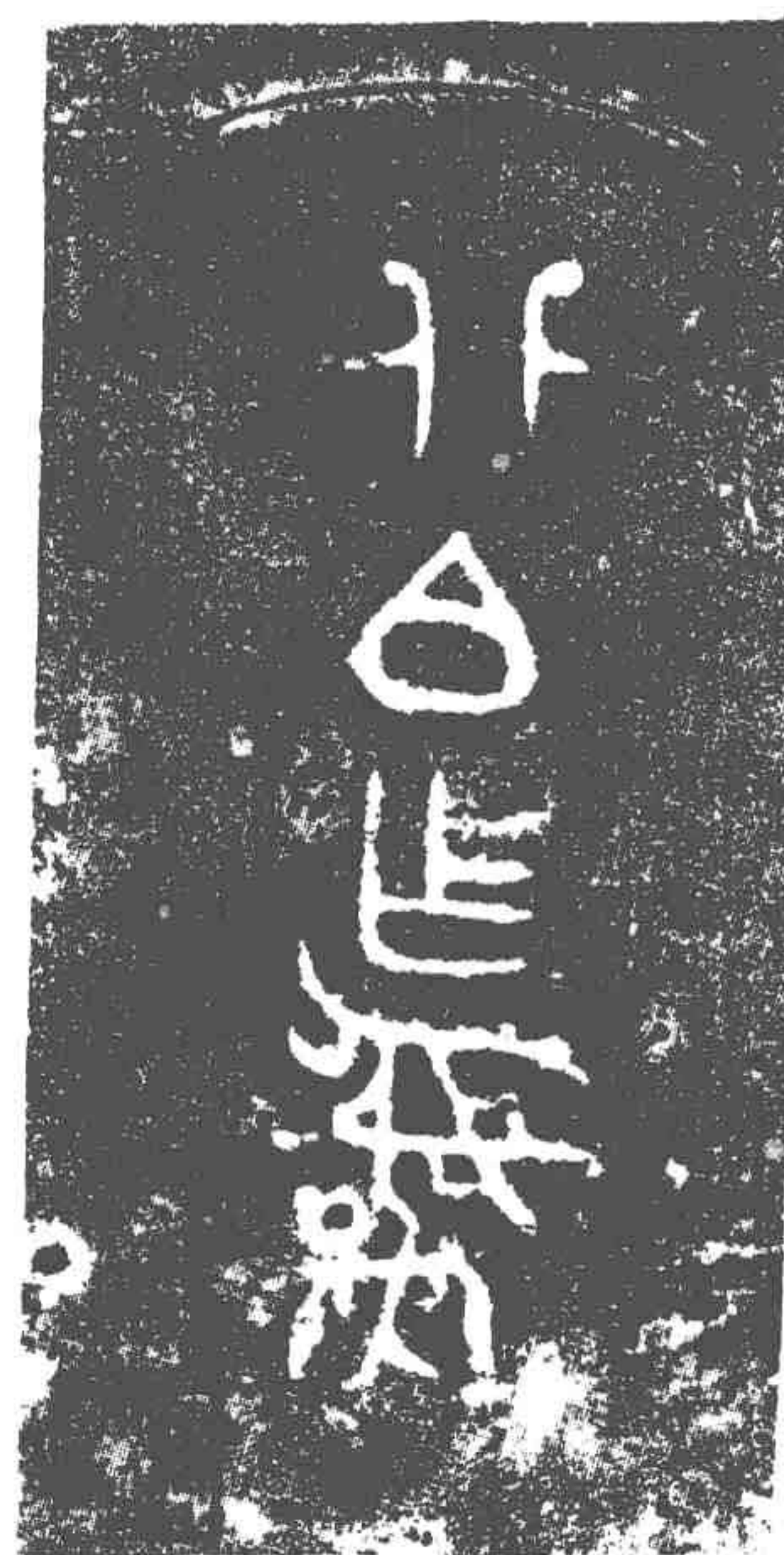


00505

乍(作)父
辛, 卣(尺)

亞猃
母乙

北伯作彝鬲



00506

彊伯鬲



00507

丁儗作彝鬲

北伯乍(作)彝



00508

仲作寶彝鬲

彊伯
乍(作)鼎



00509

升(筭)簋
乍(作)彝

仲乍(作)
寶彝

仲姬作鬲

仲姬作鬲



00510

姬妊旅鬲



00511

仲姬乍(作)鬲

姬(?)姑旅鬲

虢姑作鬲

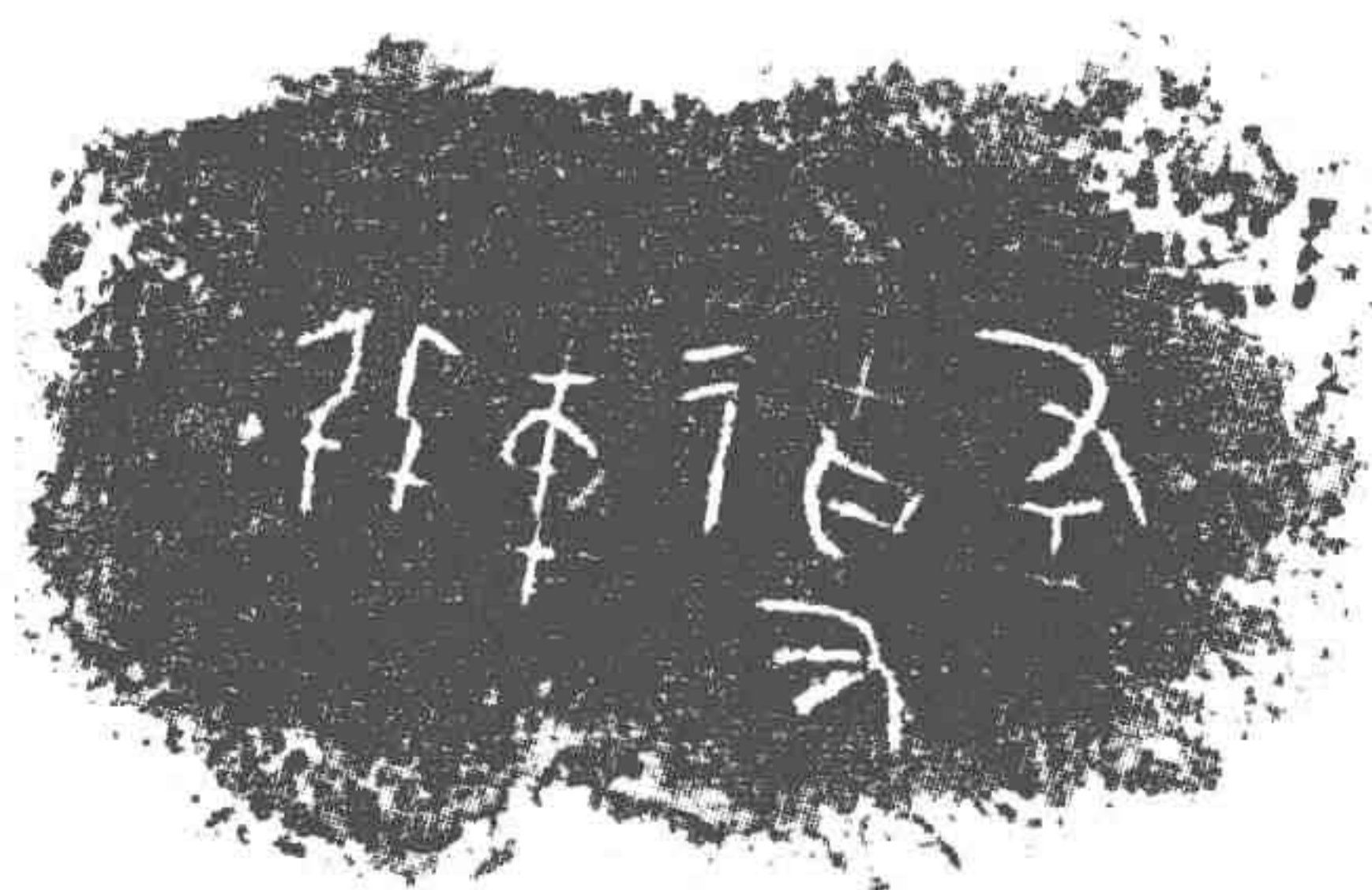
左使車兵鬲



00512

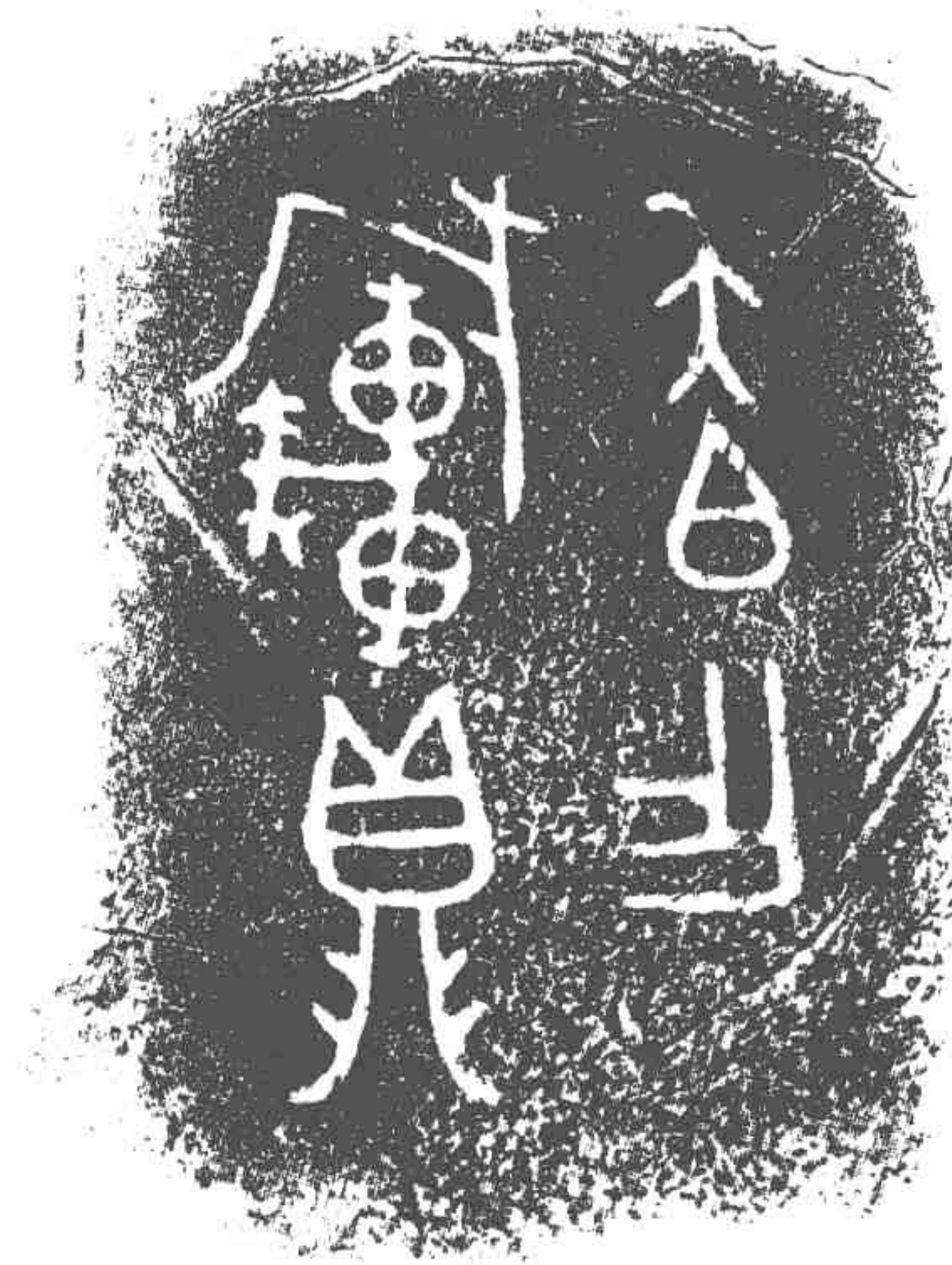
虢姑乍(作)鬲

左使車尼



00513

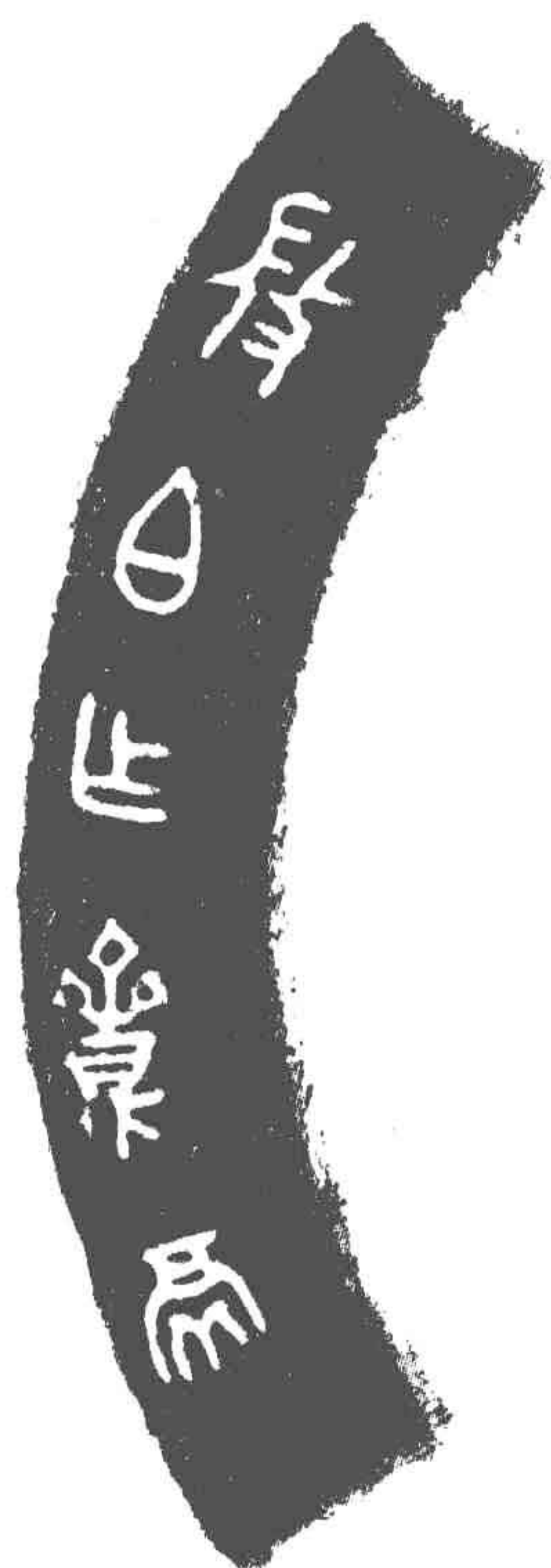
矢伯鬲



00514

矢伯乍(作)
旅鼎

微伯鬲



00516

微伯乍(作)鬲

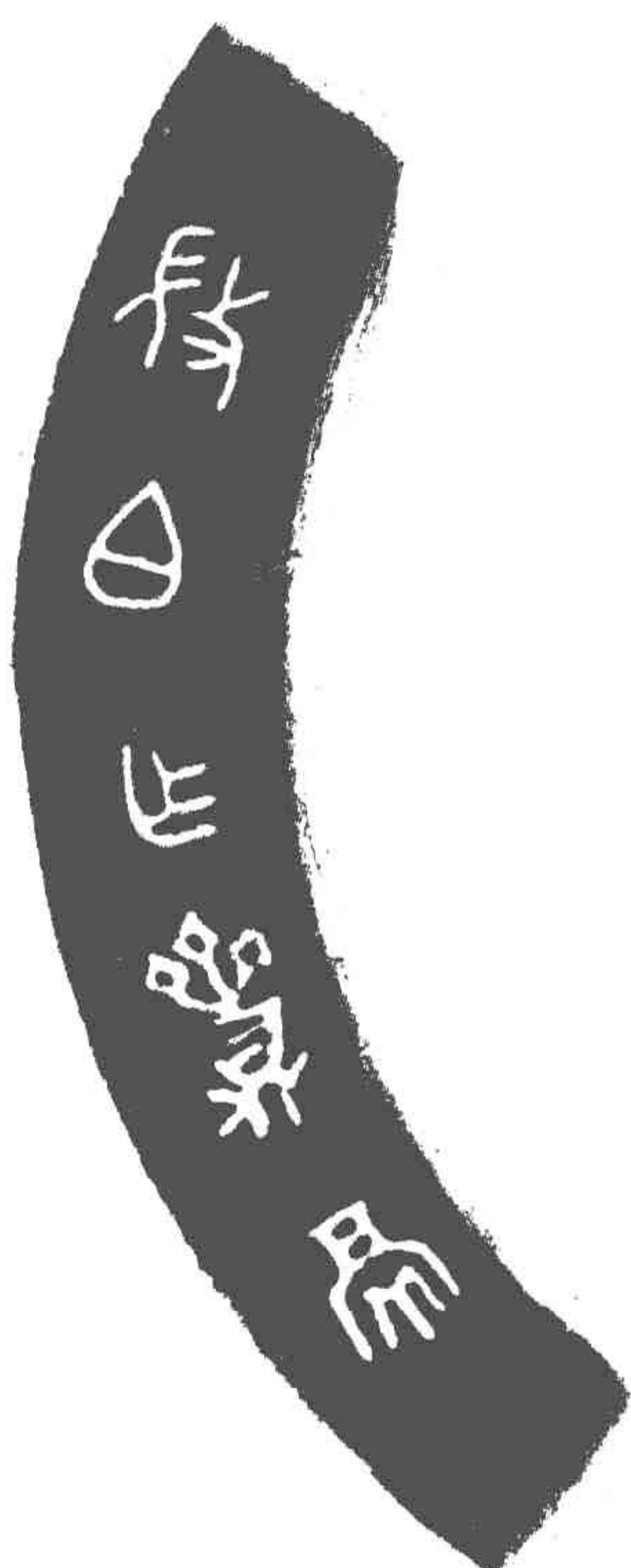
矢伯鬲



00515

矢伯乍(作)
旅鼎

微伯鬲



00517

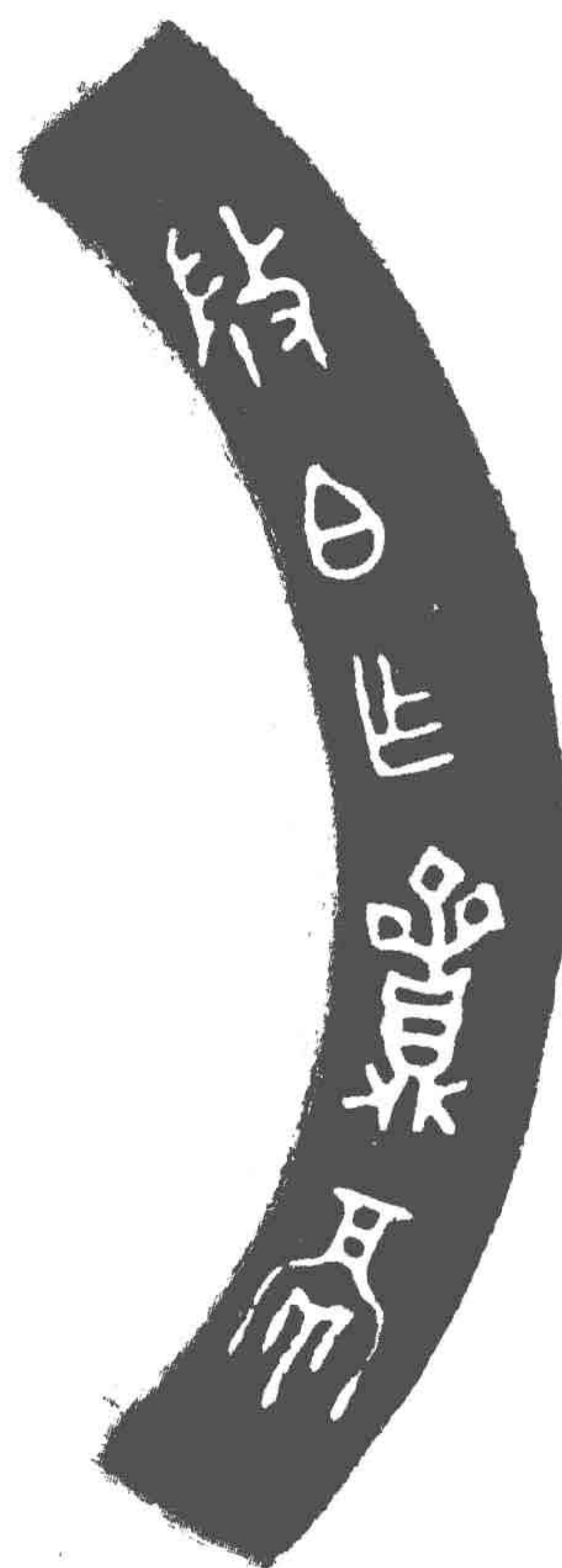
微伯乍(作)鬲

微伯鬲



00518

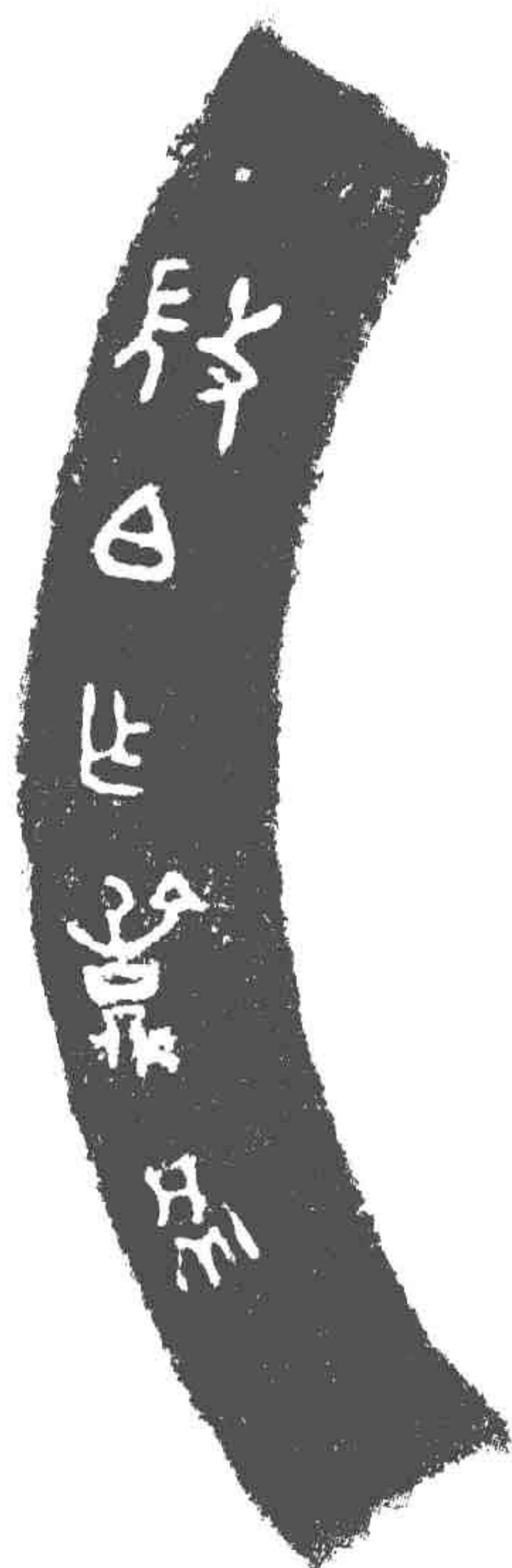
微伯鬲



00519

微伯鬲

微伯乍(作)鬲



00520

微仲鬲

微伯乍(作)鬲



00521

微伯乍(作)鬲

微仲乍(作)旅尊

同姜鬲



同姜乍(作)尊鬲

00522

仲姜鬲



仲姜乍(作)尊鬲

00523

虢叔鬲



00524

頹姑鬲



00526

虢叔乍(作)尊鬲

虢叔鬲



00525

頹姑乍(作)寶鼎

麥姬鬲



00527

虢叔乍(作)尊鬲

凌姬乍(作)
寶鼎

鼻鬲



鼻乍（作）寶
尊彝

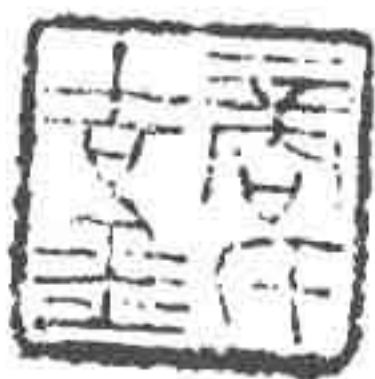


00528

伯禾鬲



伯禾乍（作）
尊彝



00530

爰人守鬲



零（露）人守
乍（作）寶



00529

季鼎鬲



季貞乍（作）尊鬲

00531

旂
姬
鬲



旂姬
乍(作)寶
鬲

00532

師口作寶鬲



00533

孟姒鬲



00534

師口乍(作)寶鬲

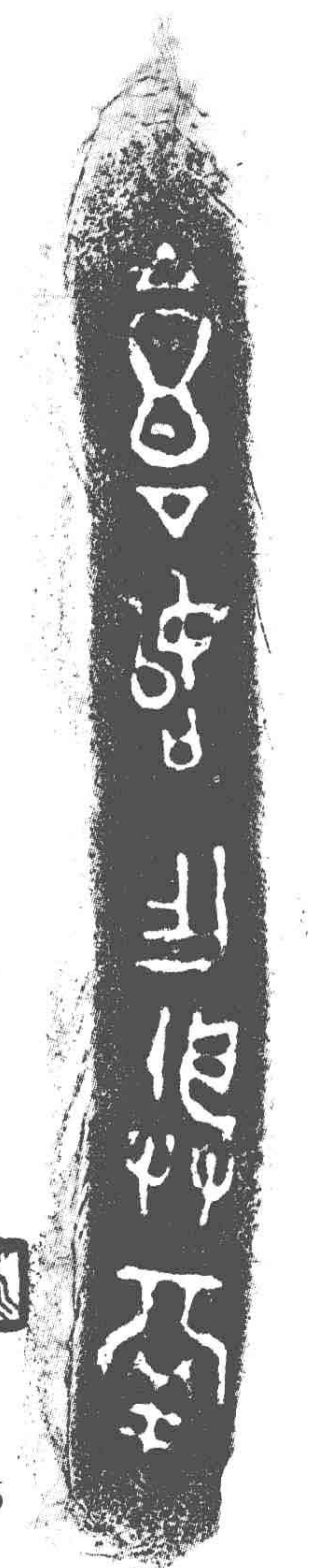
孟始(姒)乍(作)寶鬲

帛女鬲

會姒鬲



00535



00536

帛女(母)乍(作)齊(釐)鬲

會始(姒)乍(作)朕(媵)鬲

左使車工兵鬲



00537

且辛父甲鬲



00538

亞从父丁鬲

左使車工尼



00539

大作斁鬲

祖辛、父甲，正束（刺）



00540

且辛父甲鬲

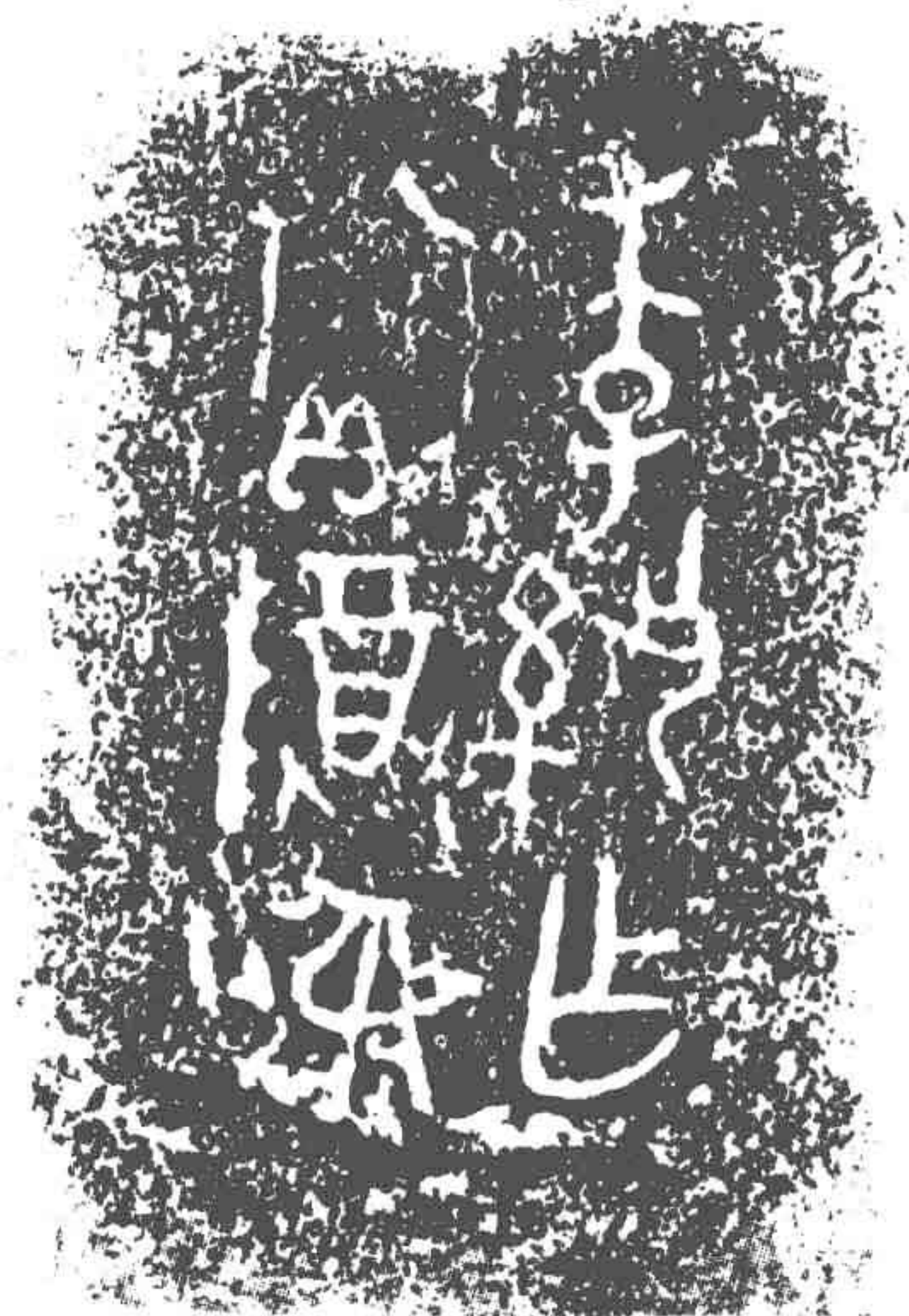
亞从父丁鴿

寶尊彝

大作（作）媯

季𠄎鬲

季執乍（作）
寶尊彝



00541

楷叔𠄎父鬲

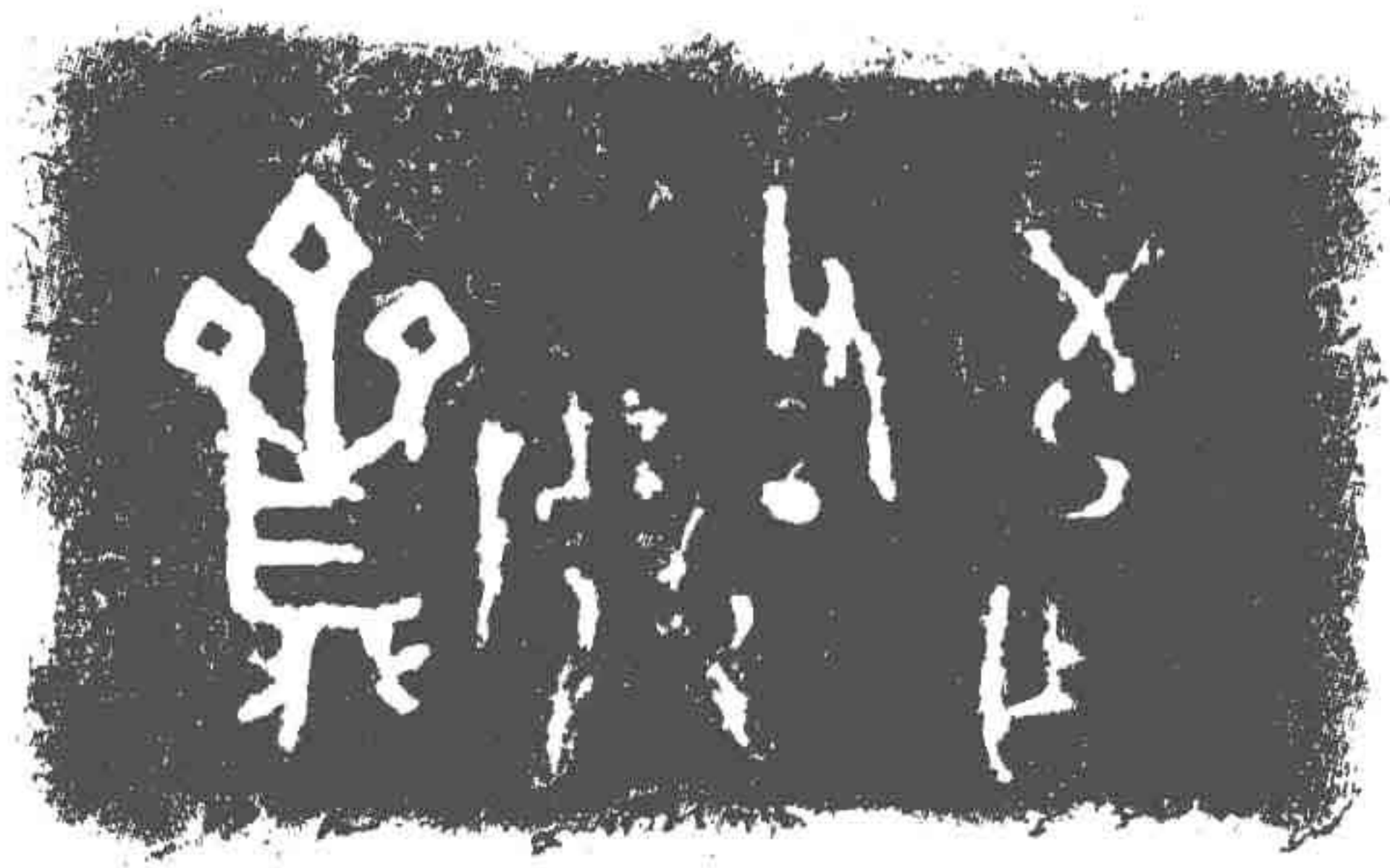
楷叔
𠄎（矧）父
乍（作）鼎



00542

苟作父丁鬲

敬乍（作）
父丁
尊
齋



00543

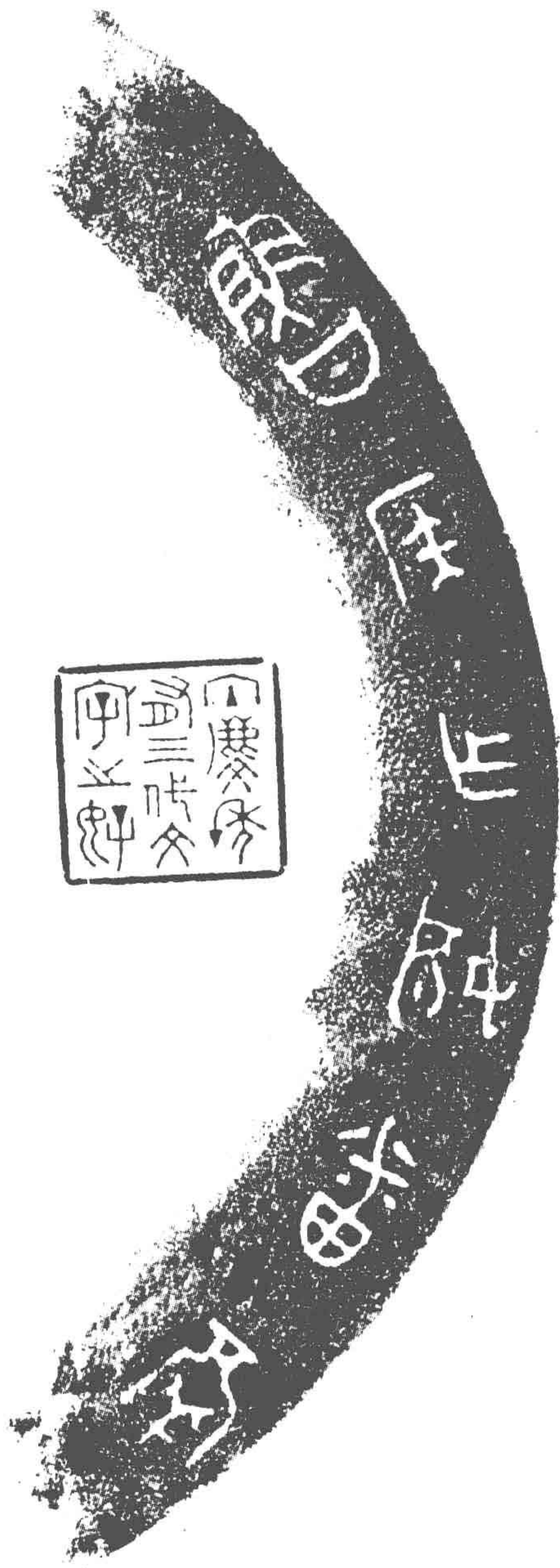
仲𠄎父鬲

仲𠄎父乍（作）盨鬲



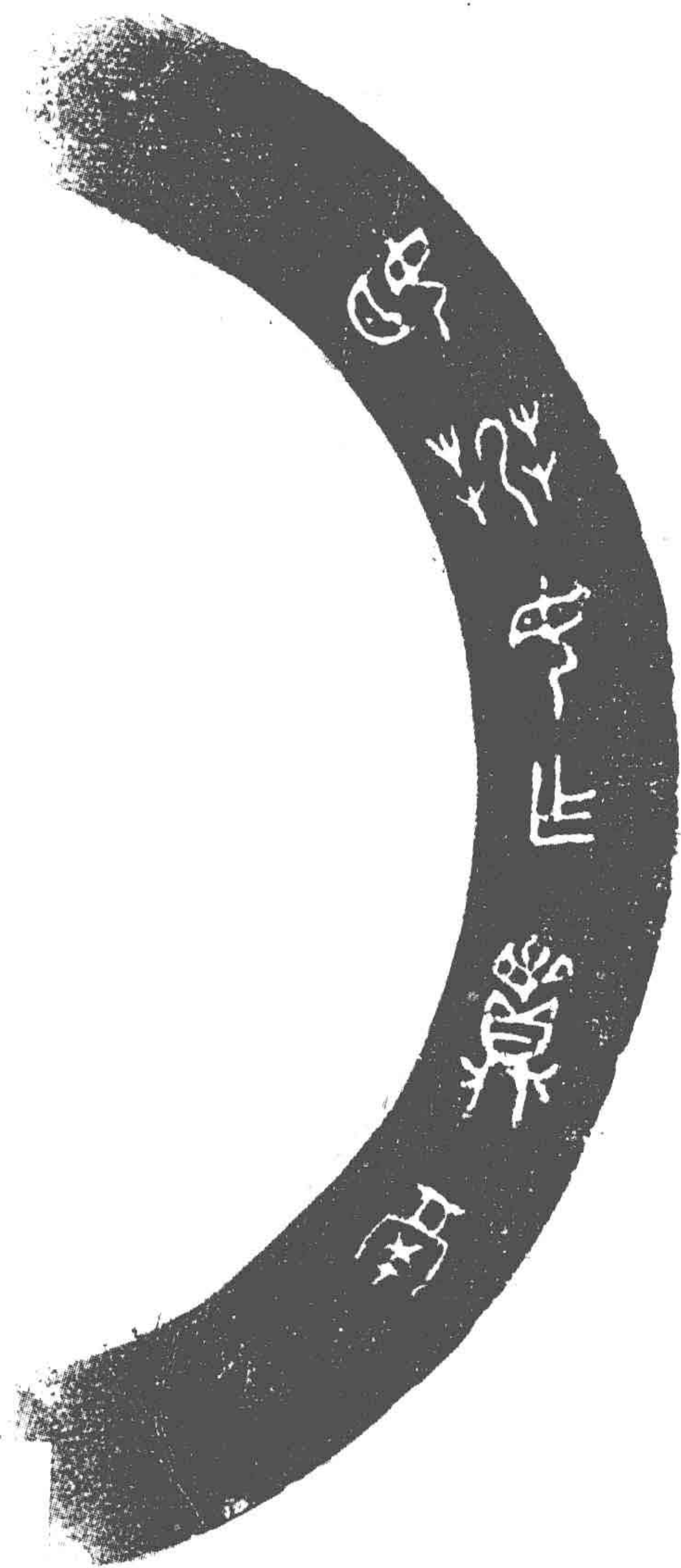
00544

魯侯鬲



魯侯乍(作)姬番鬲

姬葬母鬲



姬葬母乍(作)鬲

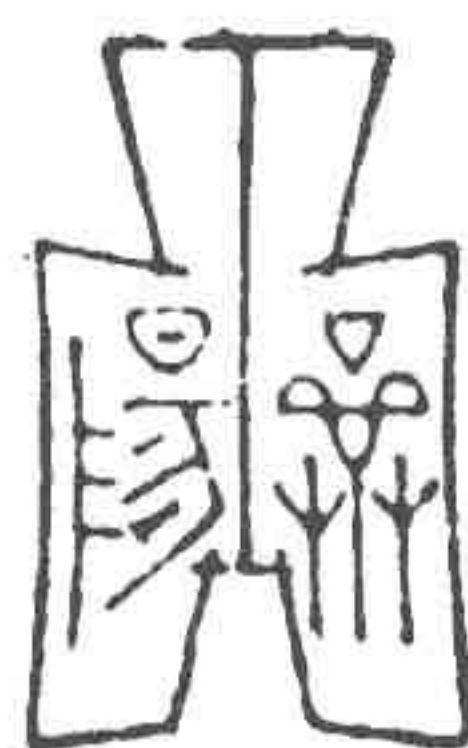
00546

00545

仲
姑
鬲

仲
姑
鬲

仲
姑
作
羞
鬲
手



00547

仲
姑
作
羞
鬲
手

00548

仲
姑
作
（作）羞
鬲，華

仲
姑
作
（作）羞
鬲，華

仲
姑
鬲

仲
姑
鬲



仲
姑
作
羞
鬲
手

00549

仲
姑
作
羞
鬲
手

00550

仲
姑
作
（作）羞
鬲，華

仲
姑
作
（作）羞
鬲，華

仲
姑
鬲

仲
姑
鬲

仲
姑
乍
鬲
手

00551

仲
姑
乍
鬲
手

00552

仲
姑
乍
(作)
羞
鬲
，
華

仲
姑
乍
(作)
羞
鬲
，
華

仲
姑
鬲

仲
姑
鬲



仲
姑
乍
鬲
手

00553

仲
姑
乍
鬲
手

00554

仲
姑
乍
(作)
羞
鬲
，
華

仲
姑
乍
(作)
羞
鬲
，
華

仲
姑
鬲

仲
姑
鬲



00555



00556

仲
姑
乍
(作)
羞
鬲
，
華

仲
姑
乍
(作)
羞
鬲
，
華

仲
姑
鬲

仲
姑
鬲



00557



00558

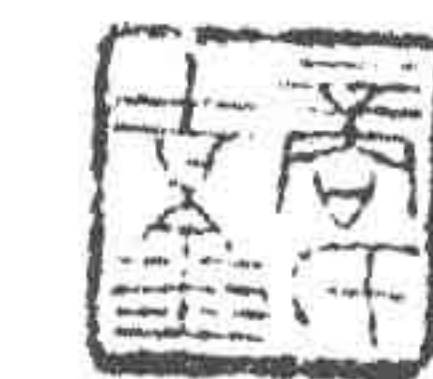
仲
姑
乍
(作)
羞
鬲
，
華

仲
姑
乍
(作)
羞
鬲
，
華

季右父鬲



季右父乍（作）尊鬲



00559

伯邦父鬲



伯邦父乍（作）尊鬲

00560

虢仲鬲



00561

虢仲鬲



00562

虢仲乍(作)姑尊鬲

虢仲乍(作)姑尊鬲

作
𠄎叔羸鬲

□
□作父癸鬲



00563



00564

乍(作)予叔羸臚(媵)鬲

通乍(作)父癸彝

吾作滕公鬲

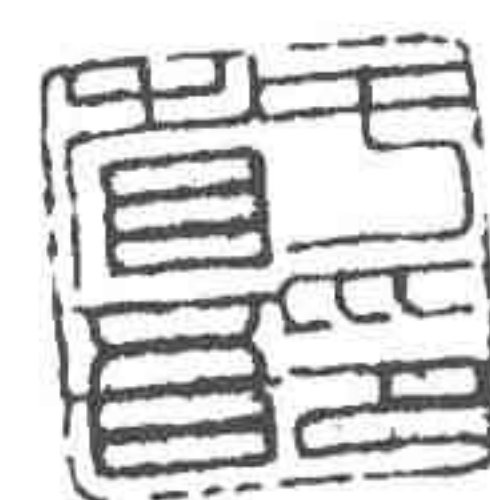
吾乍（作）滕（滕）公
寶尊彝



00565

戒作葬宮鬲

戒乍（作）
葬官（館）
明（盟）尊
彝



00566

窳叟作父癸鬲

窳乍（作）
父癸
寶彝



00567

玠作父乙鬲

玠乍（作）父
乙彝，螭冉



00568

作寶彝鬲



00569

作寶彝鬲



00570

□ 戈母鬲

乍(作)寶彝，
子其永寶



00571

□ 戈(?)母乍(作)寶彝

乍(作)寶彝，
子其永寶

弭叔鬲

弭叔鬲

00573

弭叔乍(作)犀妊齊(齋)鬲

00572

弭叔鬲

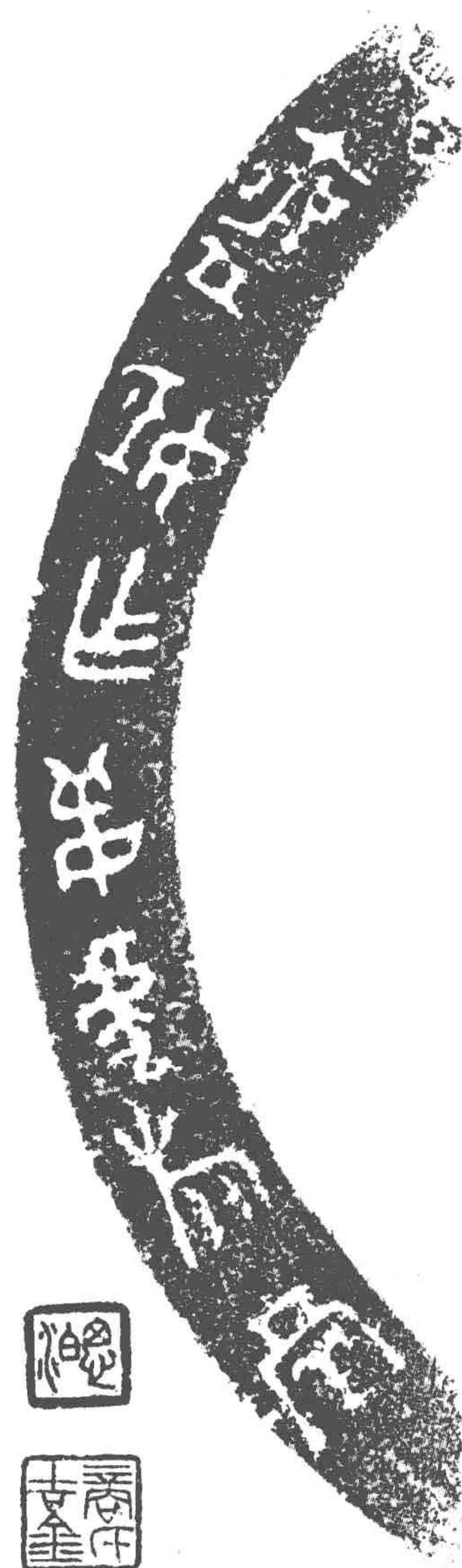
575

弭叔乍(作)犀妊齊(齋)鬲

00574

弭叔乍(作)犀妊齊(齋)鬲

盤
姬
鬲



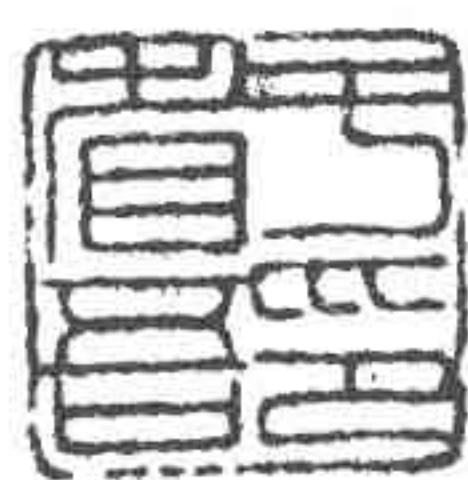
00575

盤（許）姬乍（作）姜虎旅鬲

伯
郇
父
鬲



伯郇父乍（作）姑尊鬲



00576

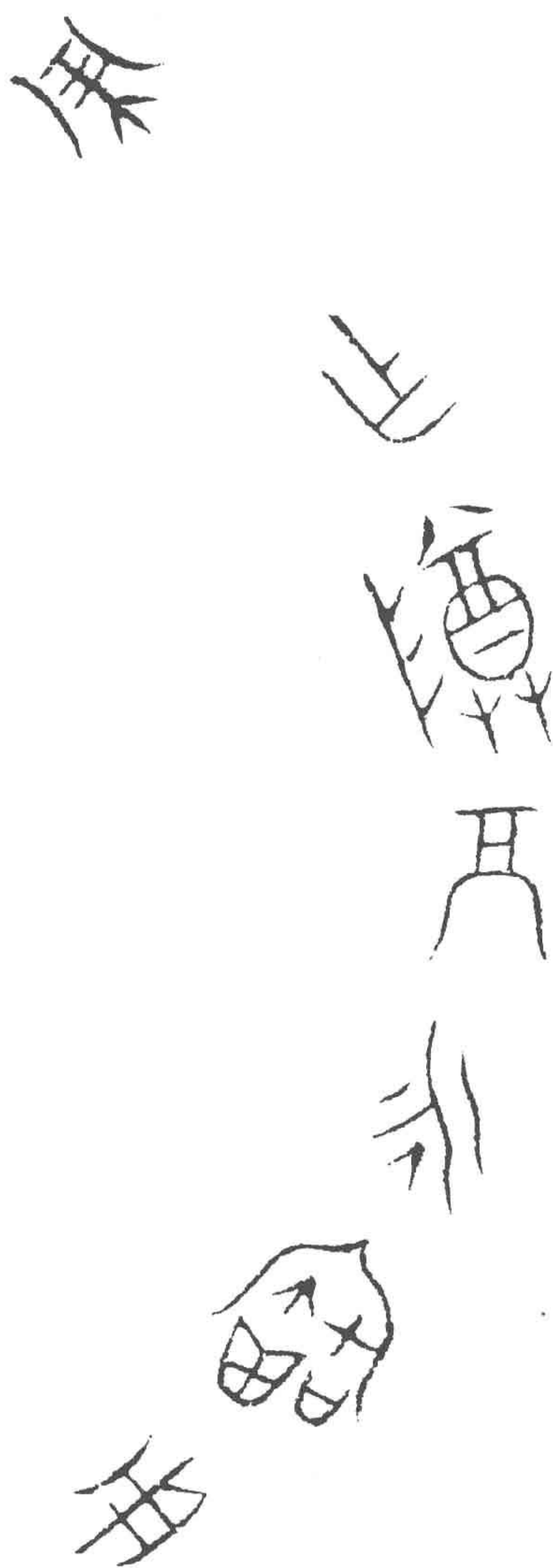
曾侯乙鬲



曾侯乙詐(作)時(持)甬(用)冬(終)

00577

果□作鬲



00578

周□乍(作)尊鬲,永寶用

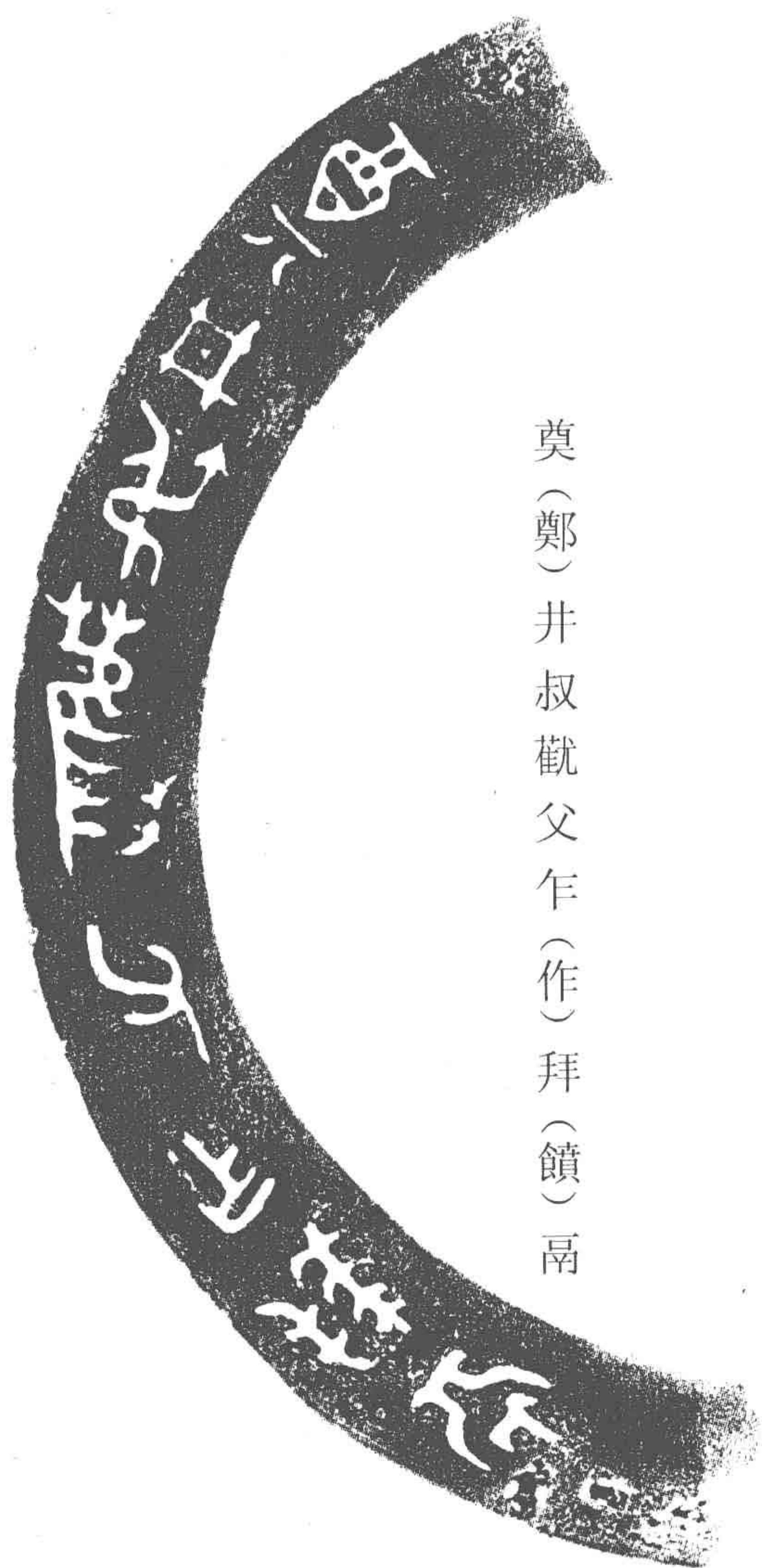
鄭叔萇父鬲



莫(鄭)叔萇父乍(作)羞鬲

00579

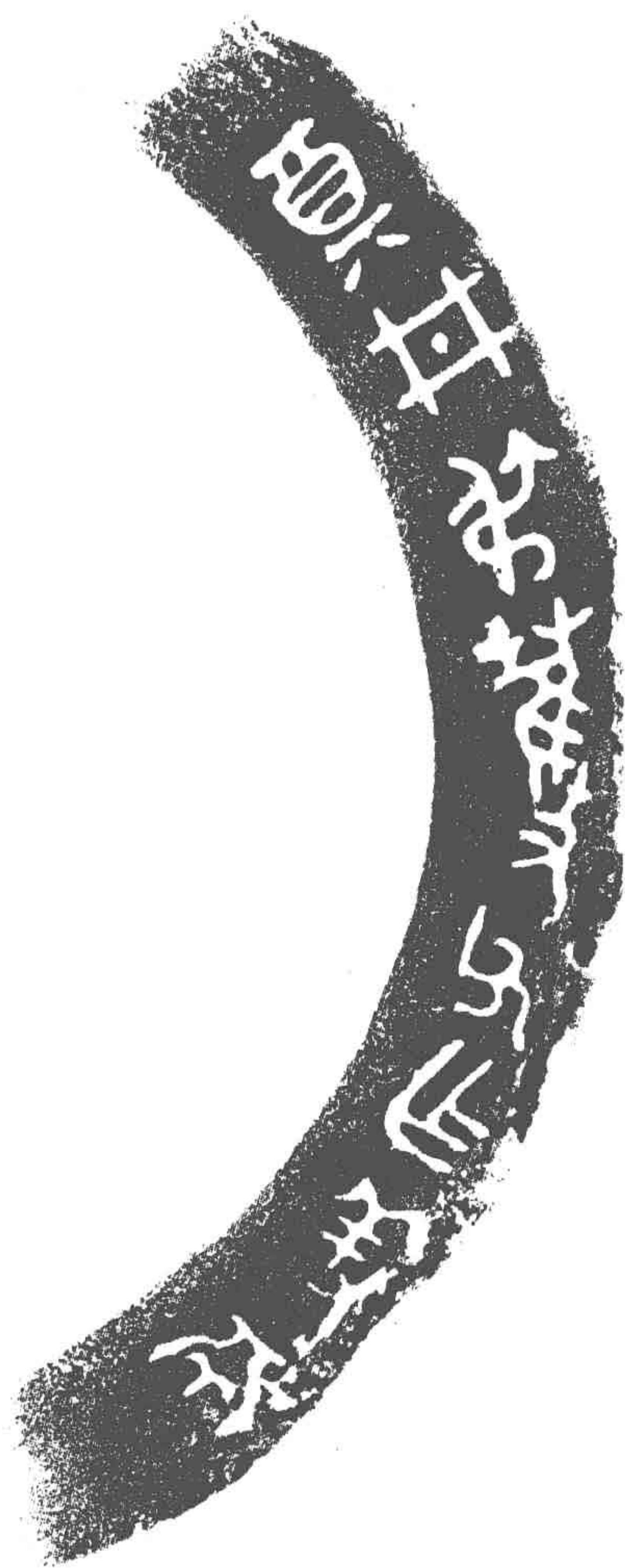
鄭井叔萇父鬲



莫(鄭)井叔萇父乍(作)拜(饋)鬲

00580

鄭井叔夔父鬲



00581

莫(鄭)井叔勸父乍(作)羞鬲

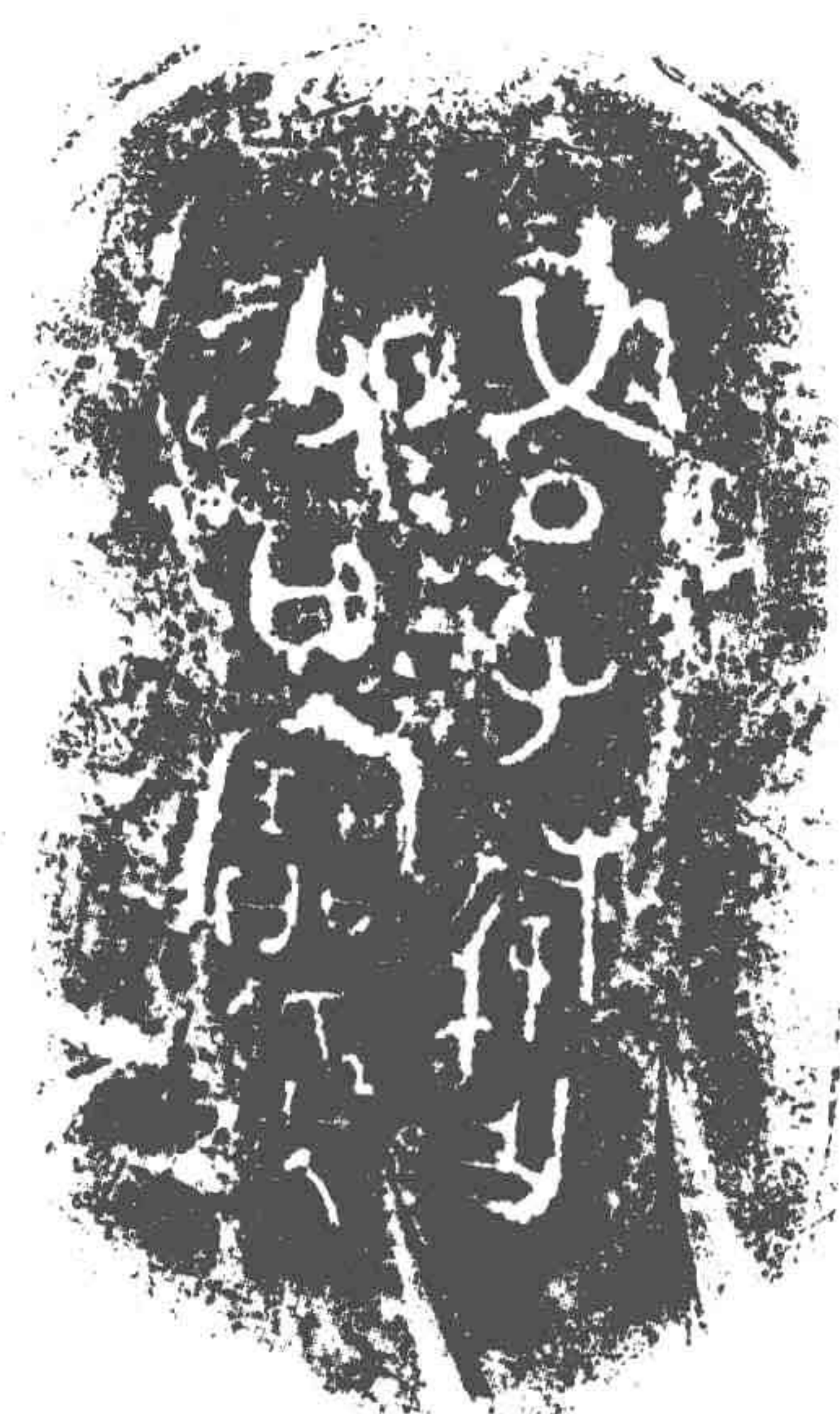
燹子旅鬲

燹子旅鬲



00582

營子旅乍(作)
父戊寶彝



00583

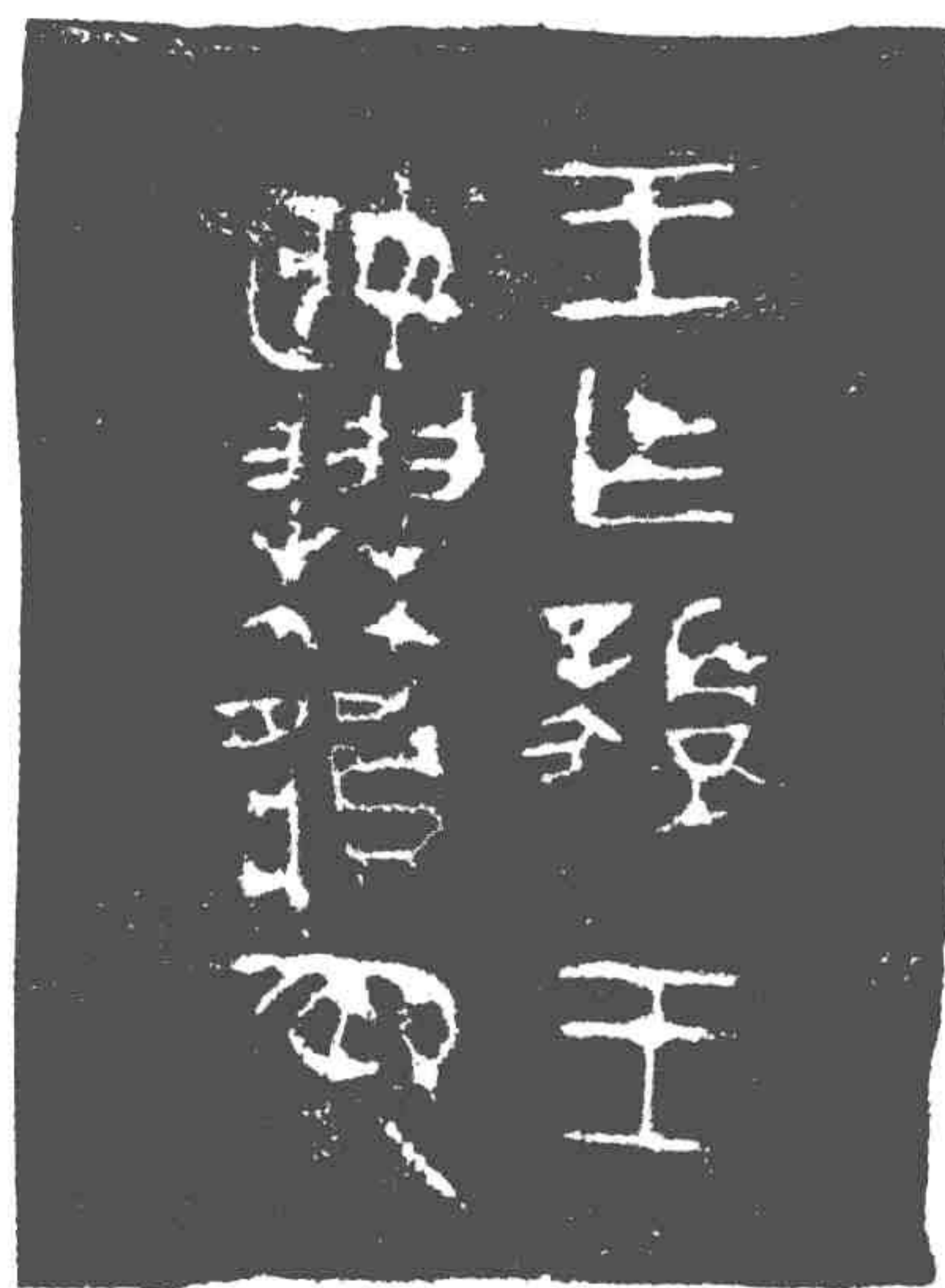
營子旅乍(作)
父戊寶彝

王作親王姬鬲

王作親王姬鬲



00584



00585

王乍(作)頹王
姬繇鬲彝

王乍(作)頹王
姬繇鬲彝

佣作義丐妣鬲



00586



佣義妣尊彝

鬯伯毛鬲



00587

鬯(召)伯毛乍(作)王母尊鬲

叔皇父鬲



00588

叔皇父乍(作)仲姜尊鬲

時伯鬲

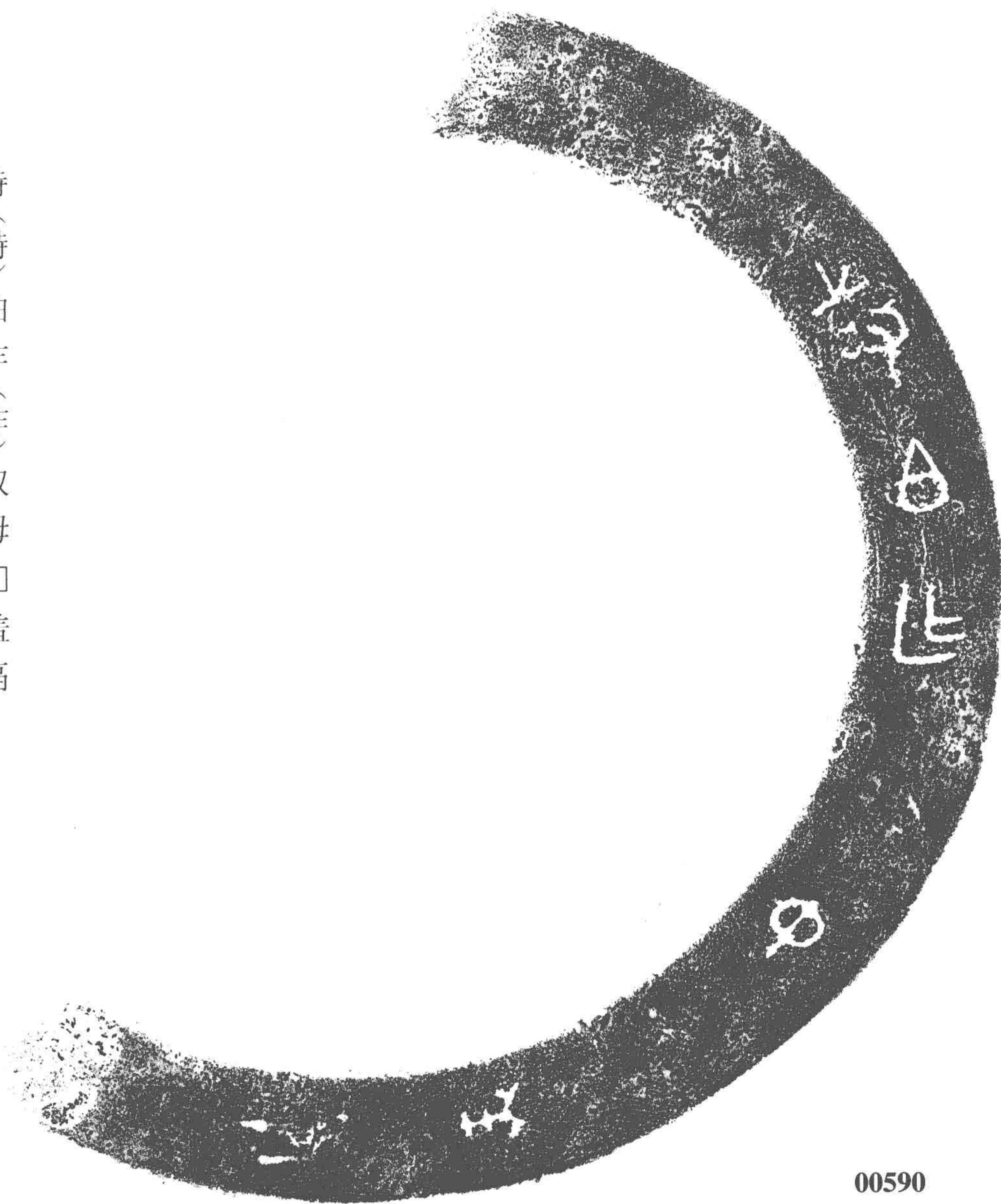


時(詩)伯乍(作)叔母□羞鬲

00589

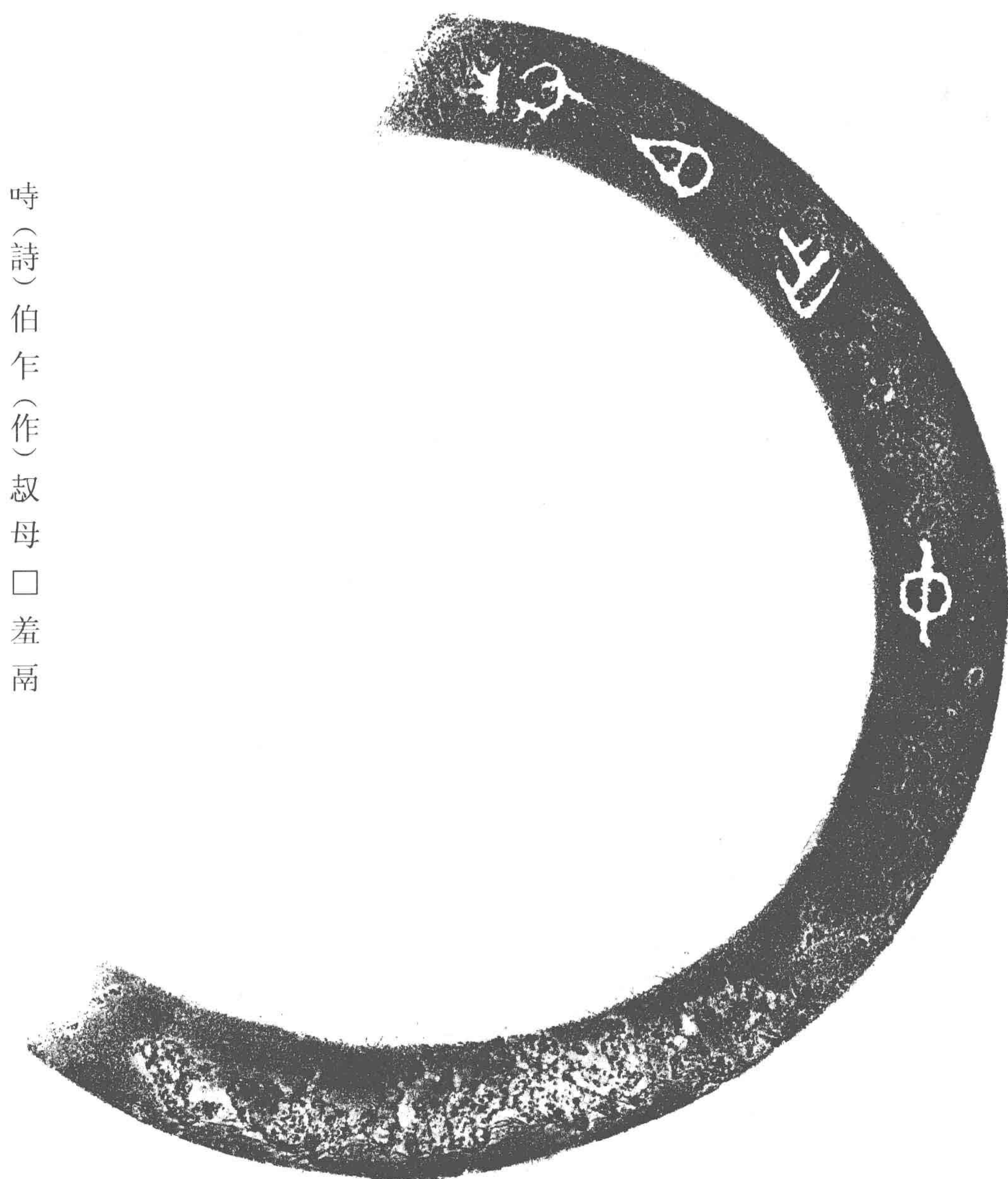
時伯鬲

時(詩)伯乍(作)叔母□羞鬲



00590

時伯鬲



時(詩)伯乍(作)叔母□羞鬲

00591

伯穀鬲

士孫伯穀（揀）自作（作）尊鬲



00592

魯姬鬲

魯姬乍（作）尊鬲，永寶用



00593

衛
嬖
鬲

衛嬖乍(作)鬲，以從永征



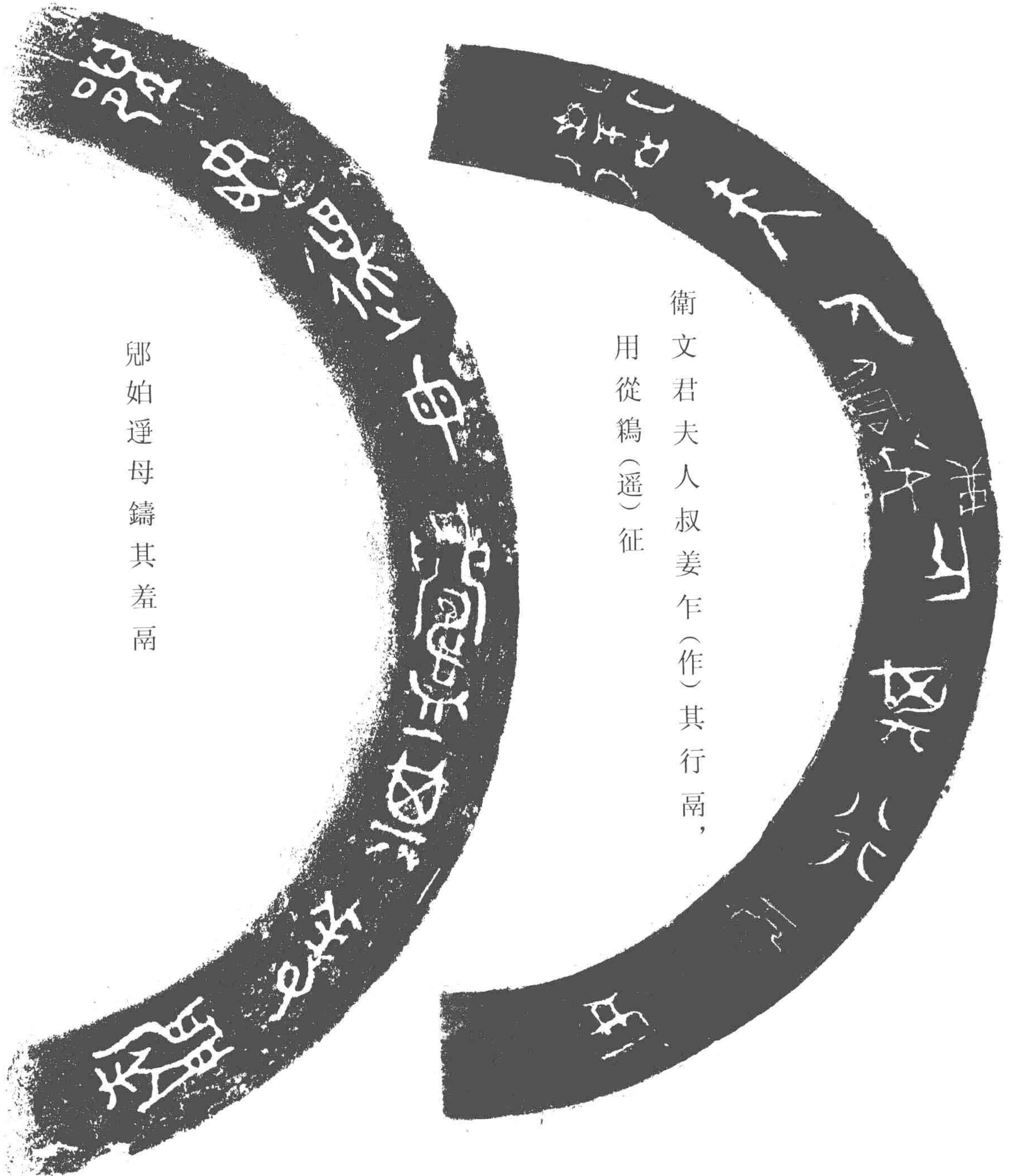
00594

衛夫人鬲

邠始鬲

衛文君夫人叔姜乍（作）其行鬲，
用從鵠（遙）征

邠始逕母鑄其羞鬲



00596

00595

鄭登伯鬲



00597

鄭登伯鬲



00598

鄭登伯鬲



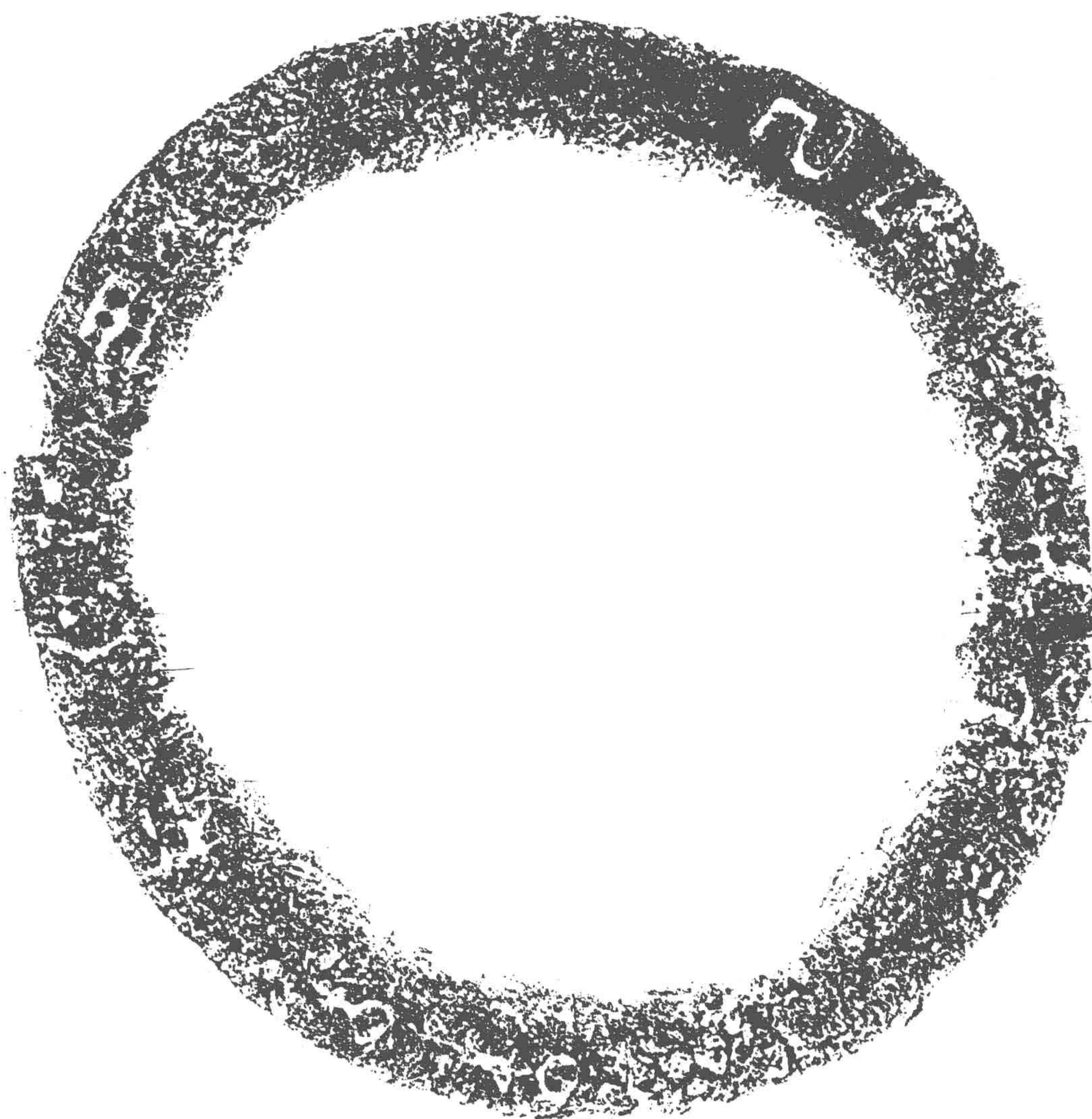
00599

莫(鄭) 𠄎伯乍(作)叔嬭薦鬲

莫(鄭) 𠄎伯乍(作)叔嬭薦鬲

莫(鄭) 𠄎伯乍(作)叔嬭薦鬲

己侯鬲



己(紀)侯乍(作)□姜□(鬲),子子孫孫,永寶用之

00600

宋眉父鬲

宋頹父乍(作)豐子賸(滕)鬲



00601

王作王母鬲



王乍(作)王母畀宮尊鬲

00602

虢叔鬲



00603

虢叔乍（作）叔殷穀尊鬲

聿造鬲



00604

聿造乍（作）尊鬲，永寶用

伯姜鬲



00605

伯姜乍（作）齊（齋）鬲，永寶用



王伯姜鬲



王伯姜乍(作)尊鬲，永寶用

00606

王伯姜鬲



王伯姜乍(作)尊鬲，永寶用

00607

戈叔慶父鬲



戈(戴)叔慶父乍(作)叔姬尊鬲



00608

黄
市
鬲

黄
市
鬲

唯
黄
市
(幹)
杵
用
吉
金
乍
(作)
鬲

唯
黄
市
(幹)
杵
用
吉
金
乍
(作)
鬲

00610

00609

王作贊母鬲

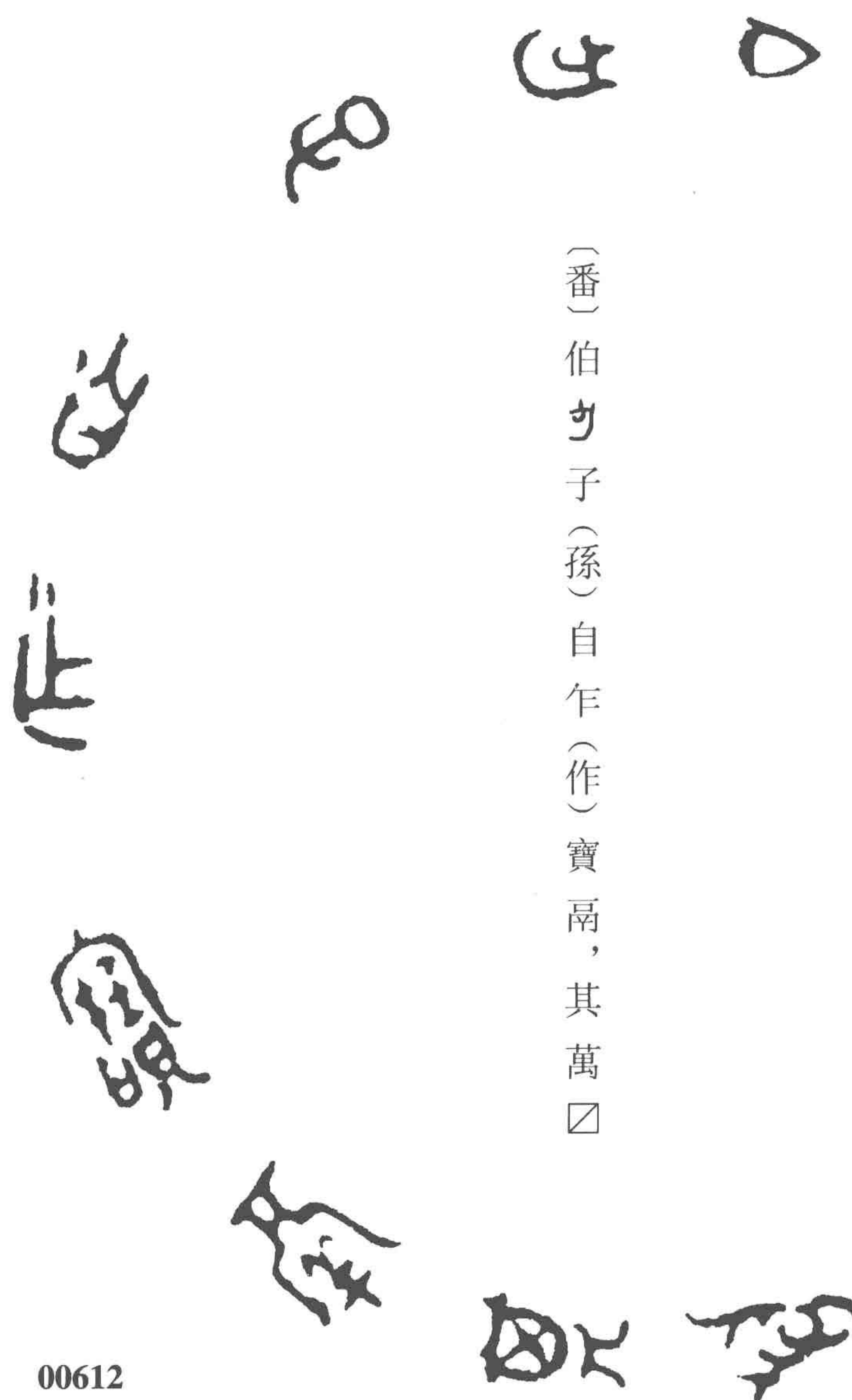


王乍(作)阌(序)鬲(蔣)贊母寶鬲彝

00611

伯口子鬲

〔番〕伯口子（孫）自乍（作）寶鬲，其萬□



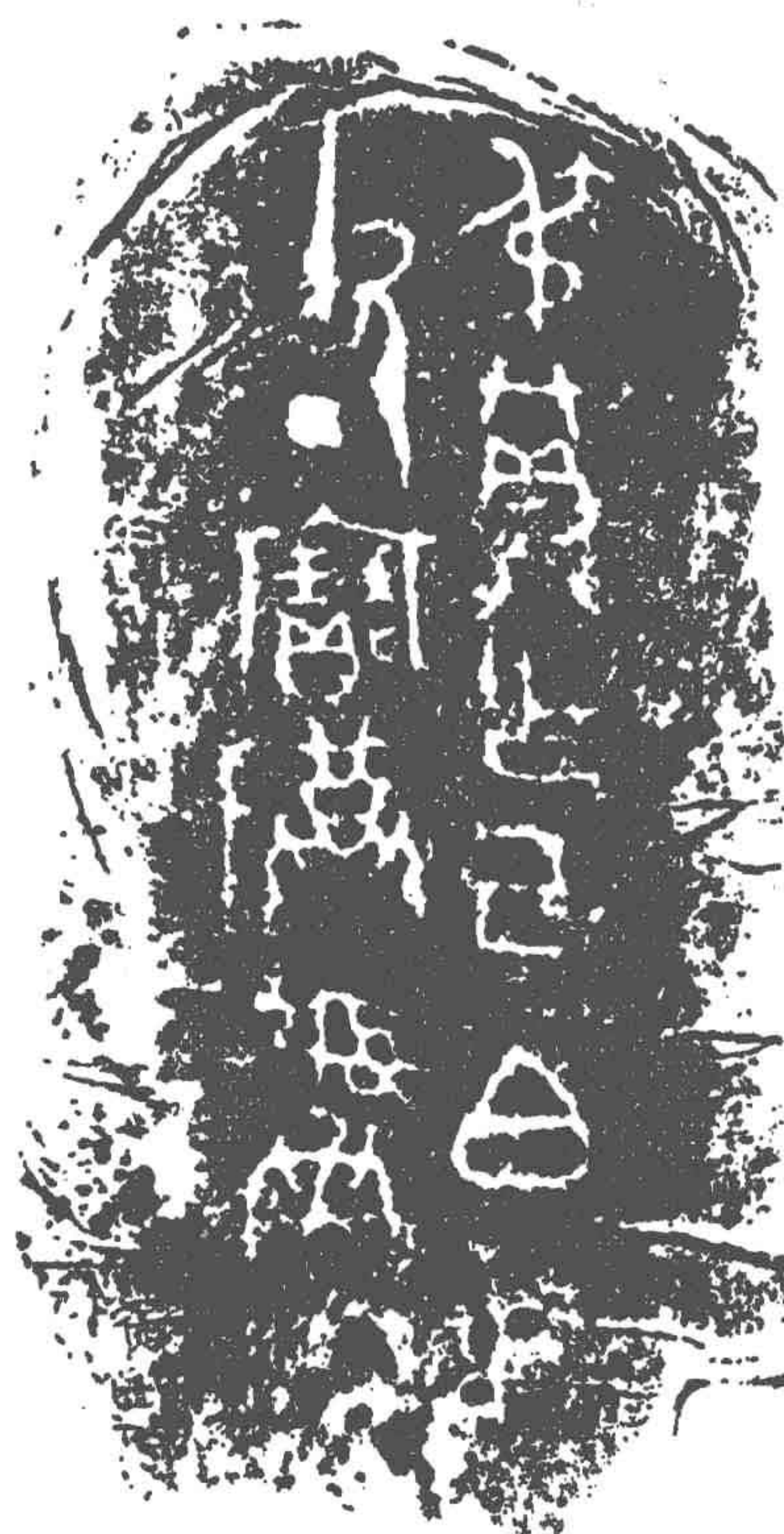
00612

林 飢 鬲



00613

叔 鼎 鬲



00614

林 飢 乍 (作) 父 辛
寶 尊 彝， 亞 俞

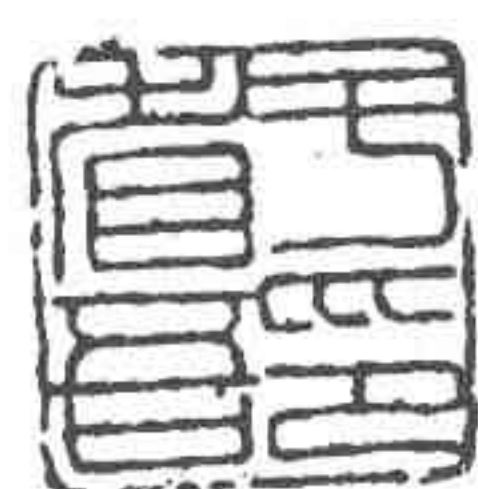
叔 鼎 乍 (作) 己 (紀) 伯
父 丁 寶 尊 彝

伯 猷 父 鬲



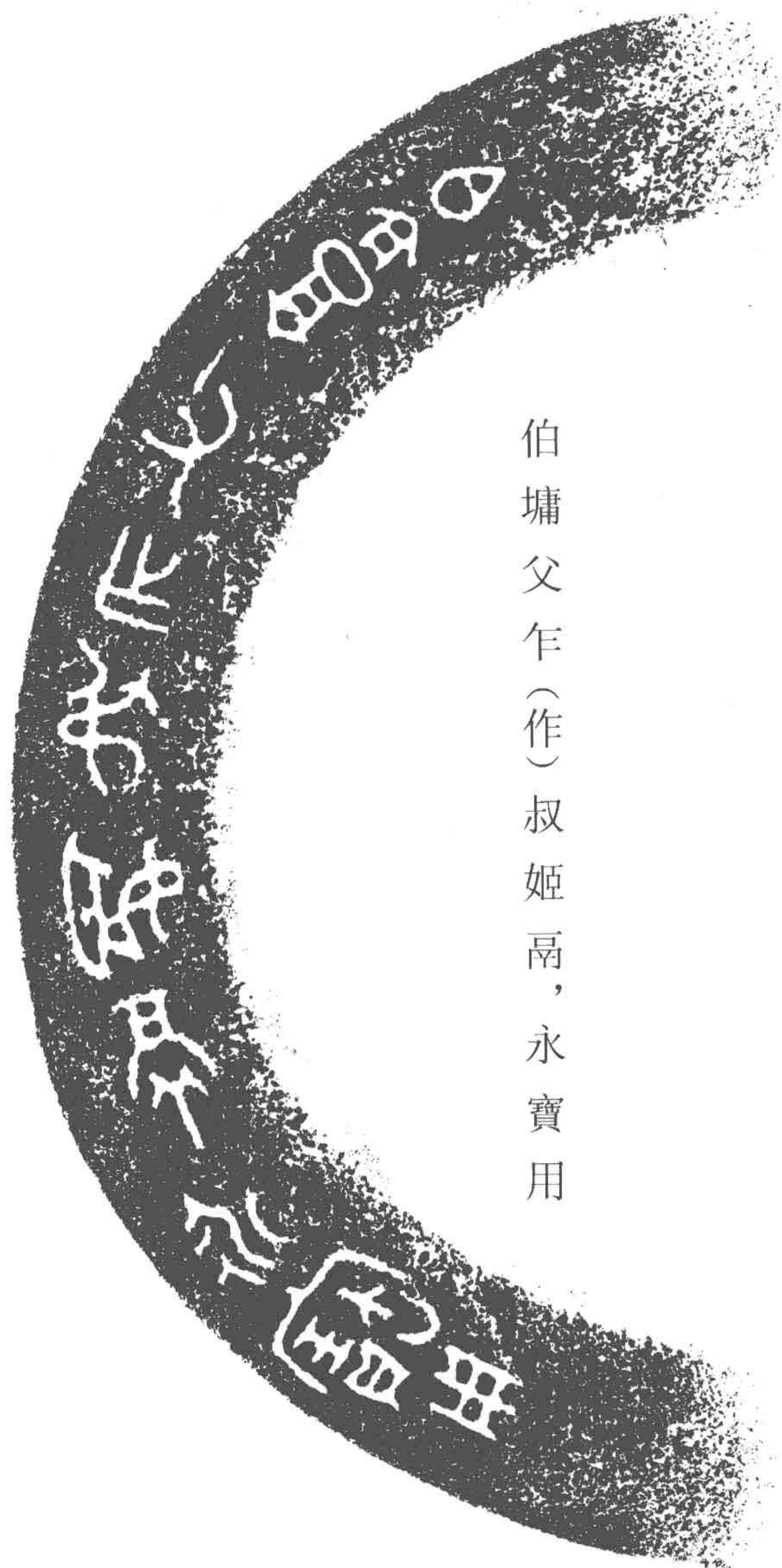
00615

伯 猷 父 乍 (作) 井 叔、 季 姜 尊 鬲



伯庸父鬲

伯庸父鬲



伯庸父乍(作)叔姬鬲,永寶用

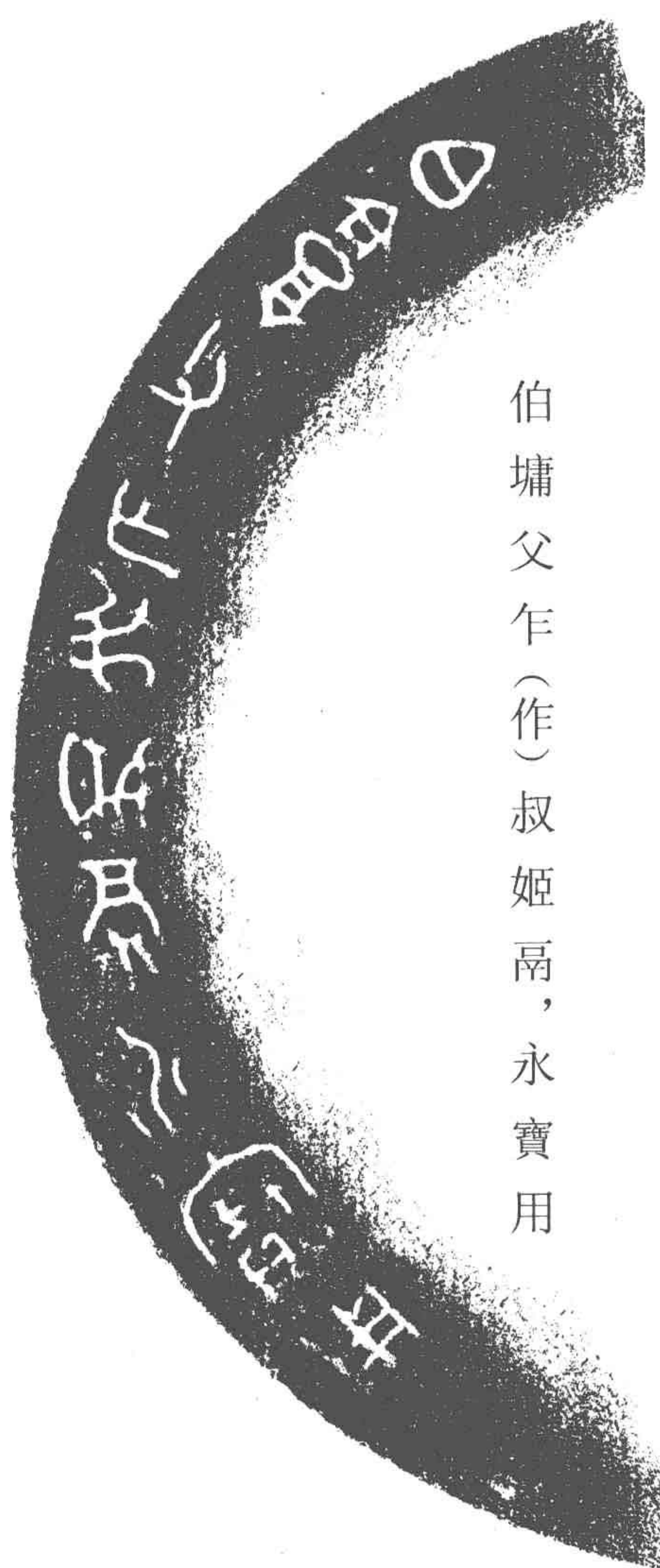
00616



伯庸父乍(作)叔姬鬲,永寶用

00617

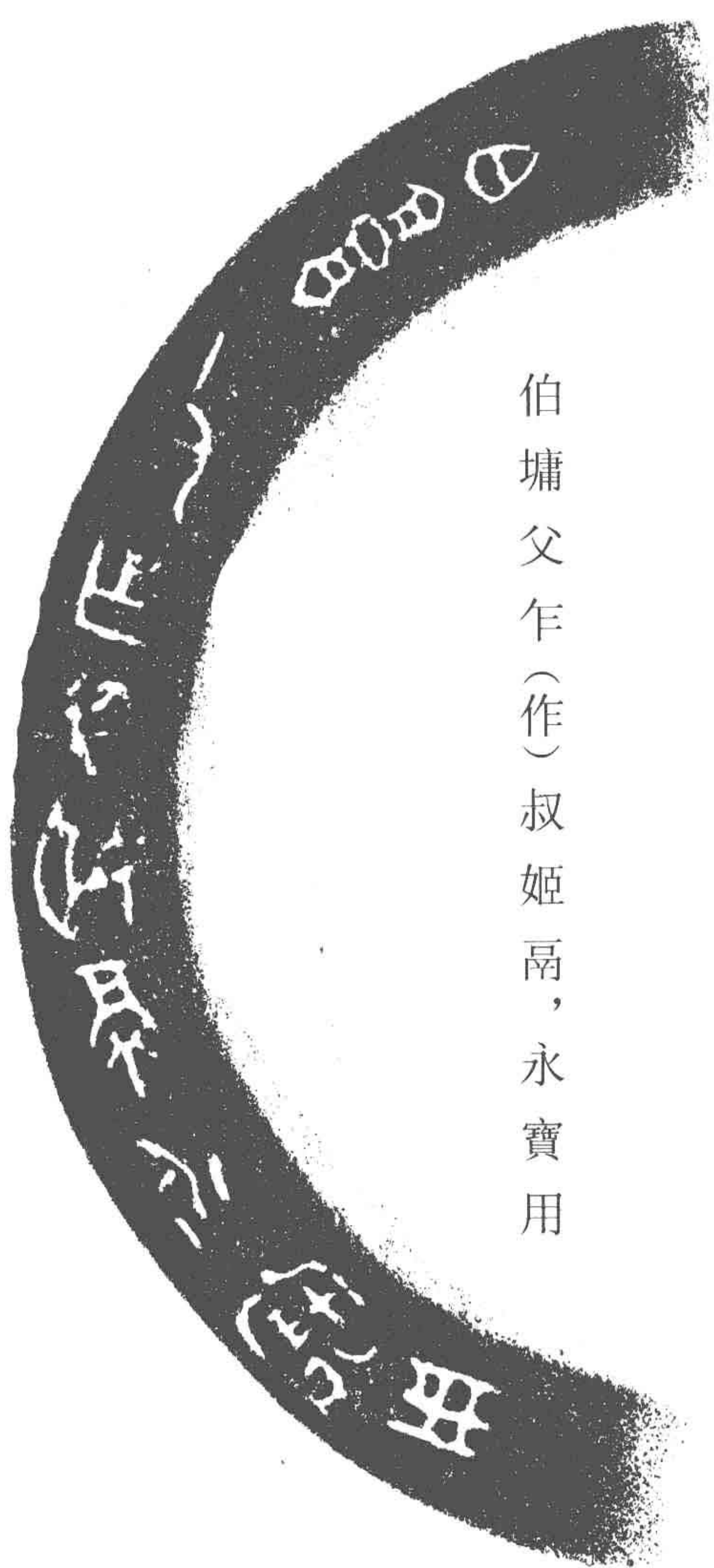
伯庸父鬲



伯庸父乍(作)叔姬鬲,永寶用

00618

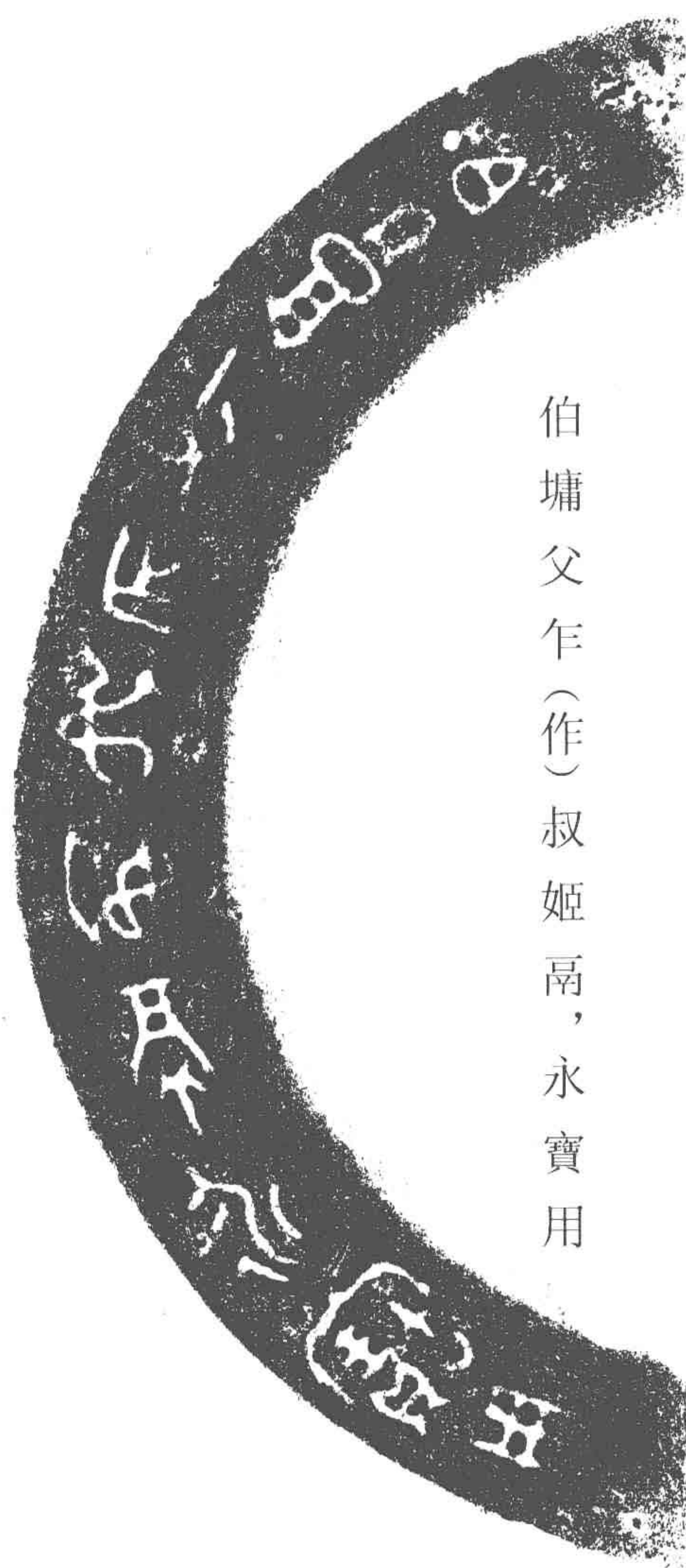
伯庸父鬲



伯庸父乍(作)叔姬鬲,永寶用

00619

伯庸父鬲



伯庸父乍(作)叔姬鬲,永寶用

00620

伯庸父鬲



伯庸父乍(作)叔姬鬲,永寶用

00621

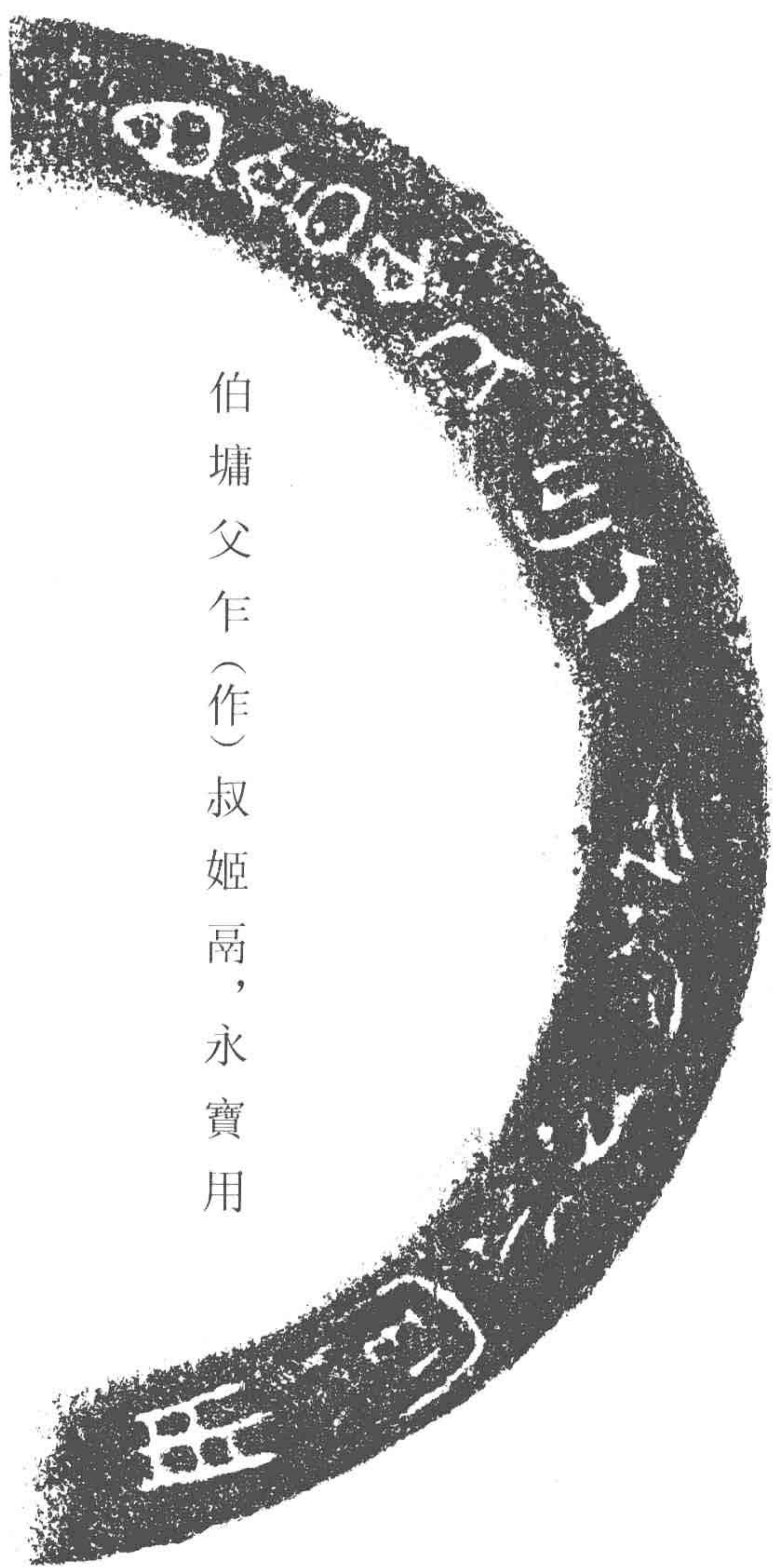
伯庸父鬲

伯庸父鬲



伯庸父乍（作）叔姬鬲，永寶用

00622



伯庸父乍（作）叔姬鬲，永寶用

00623

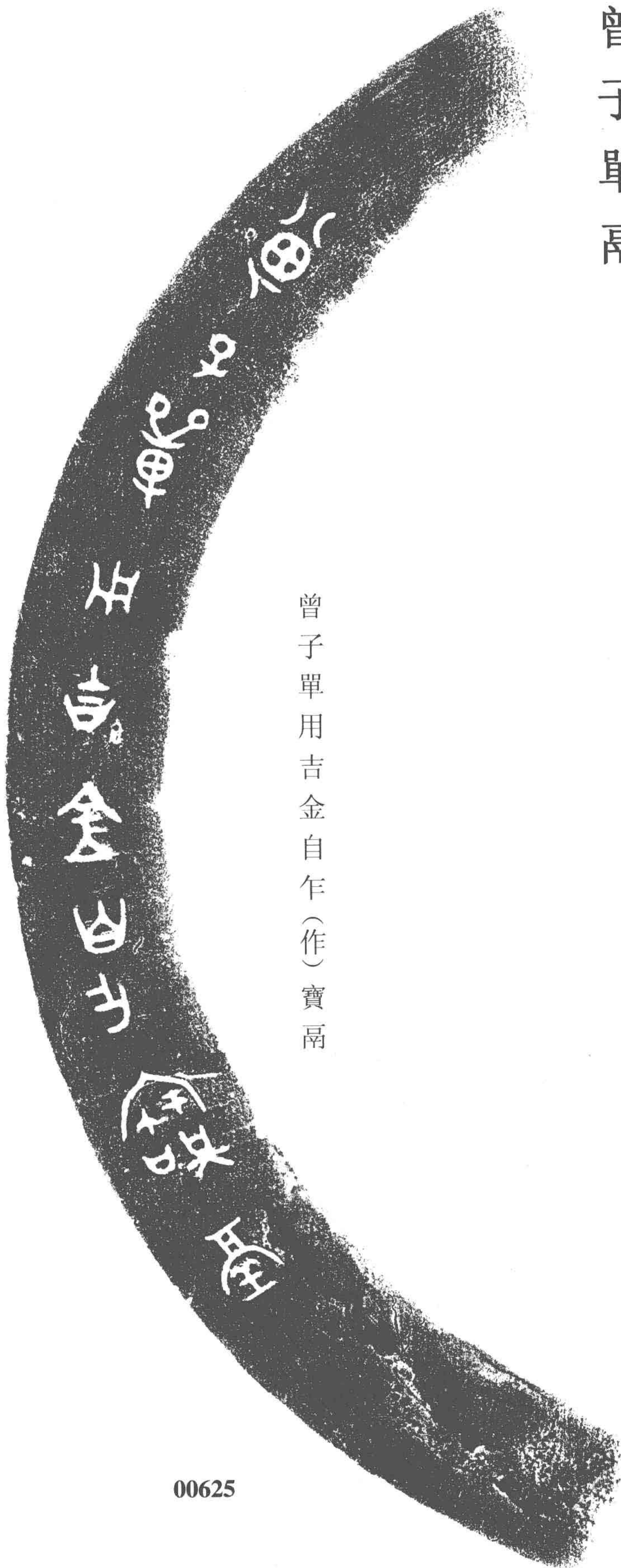
黃子鬲



黃子乍(作)黃甫(夫)人孟母器，則

00624

曾子單鬲



曾子單用吉金自乍(作)寶鬲

00625

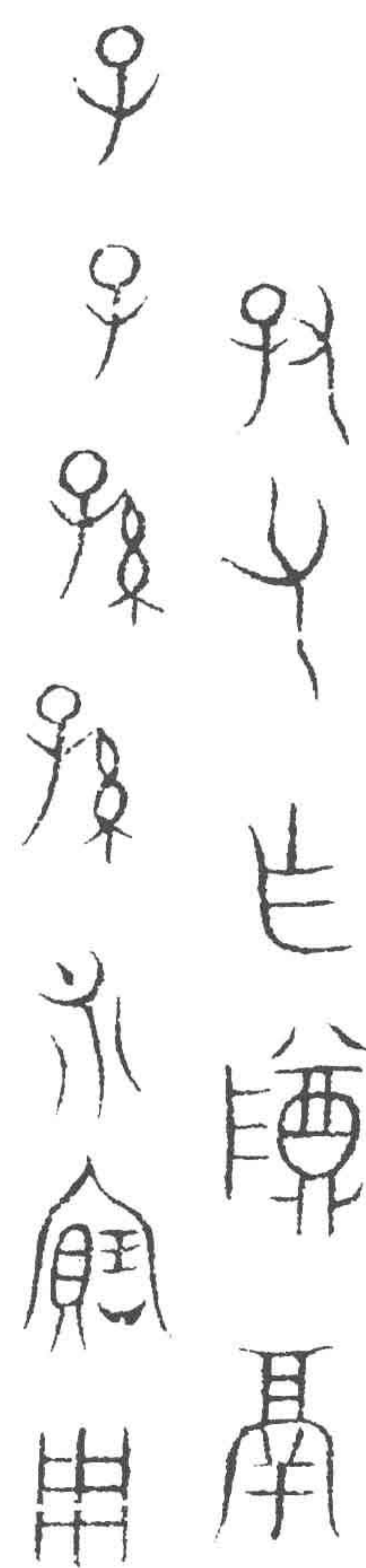
樊君鬲



樊君乍(作)叔頌鬲(賸)器寶鬻(炷)

00626

叔父鬲

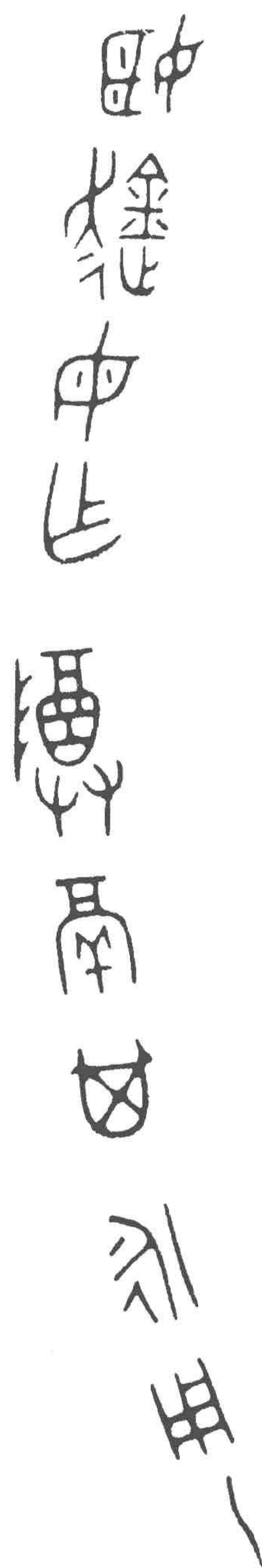


00627

叔父乍(作)尊鬲,

子子孫孫永寶用

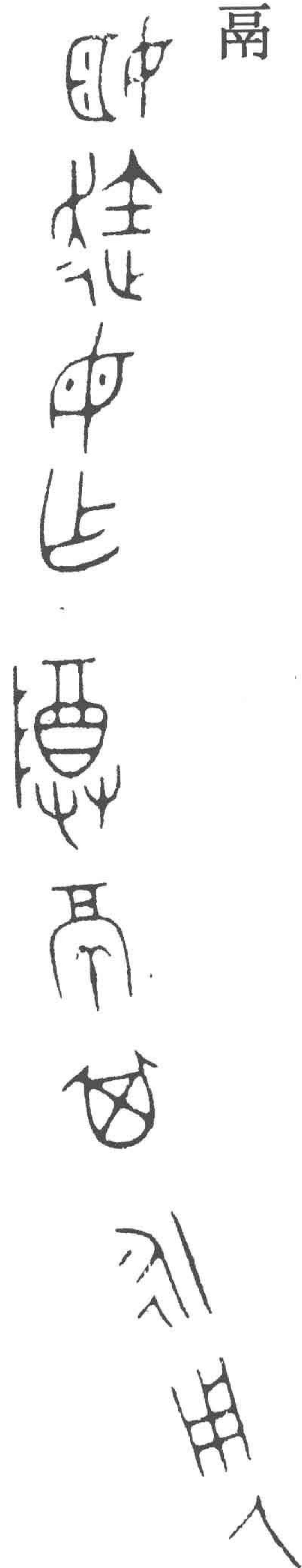
姬趁母鬲



00628

姬趁母乍(作)尊鬲,其永用, 1 (支)

姬趁母鬲



00629

姬趁母乍(作)尊鬲,其永用, 1 (支)

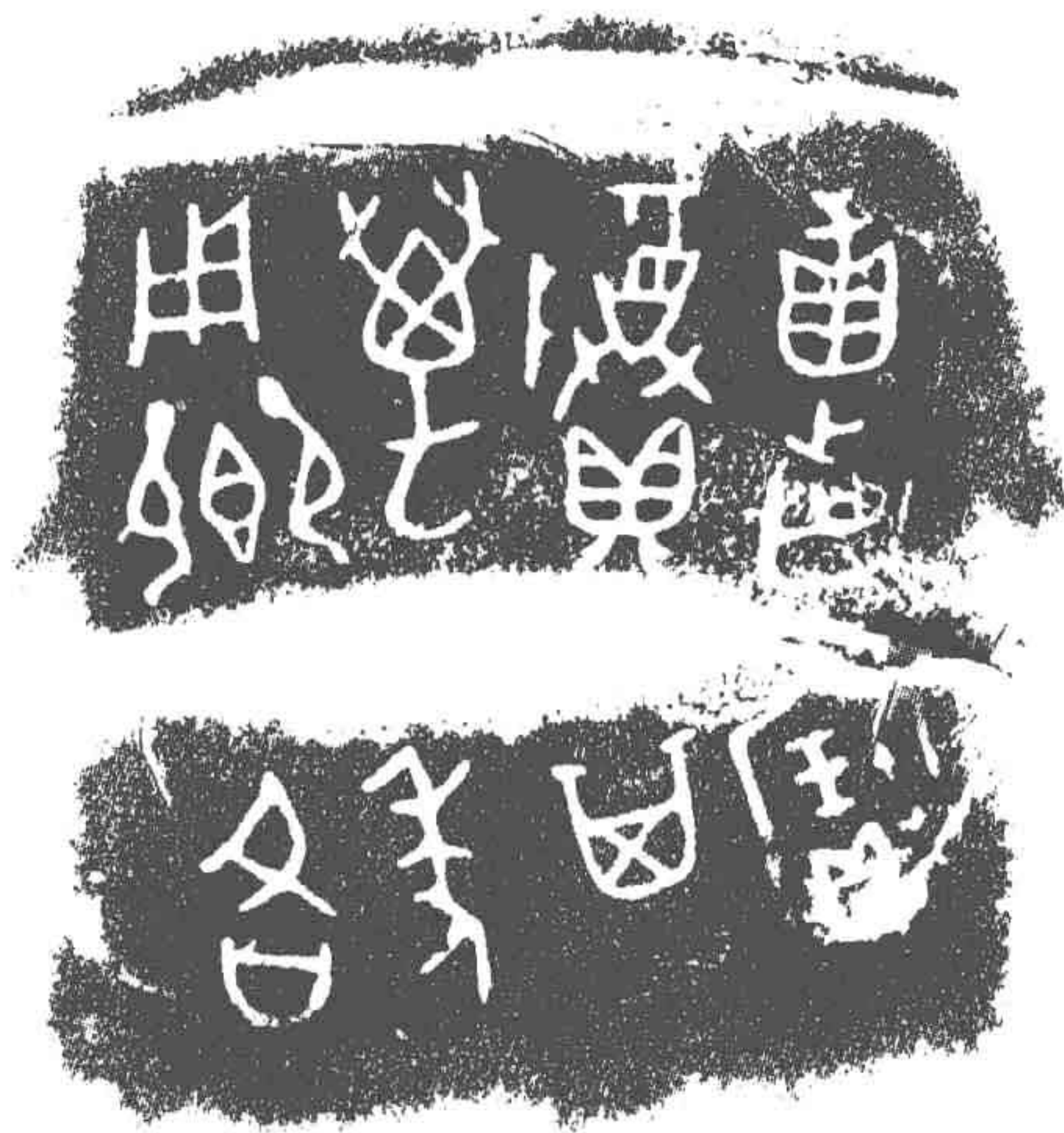
番伯口孫鬲

番伯口孫自乍（作）寶鬲，其萬

00630

遣鬲

遣乍（作）寶
 尊鼎，其
 萬年
 用鄉（饗）各



00631

焚伯鬲



00632

焚（榮）伯鑄鬲，永
 繼，其邁（萬）年寶用



罍肇家鬲

罍（埤）肇家鑄
 乍（作）鬻，其永
 子孫寶



00633

夔 卣



00634

呂王 卣

卣(卣)妣(卣)乍(作)尊卣，其萬年永寶用



00635

呂王乍(作)尊卣，子子孫孫，永寶用享

呂雉姬鬲

呂雉姬乍（作）鬲彝，其子子孫孫寶用

00636

庚
姬
鬲



庚姬乍(作)叔媿(?)尊鬲,其永寶用

00637

庚姬鬲



庚姬乍（作）叔媿（？）尊鬲，其永寶用

00638

庚姬鬲



庚姬乍（作）叔媿（？）尊鬲，其永寶用

00639

庚姬鬲



庚姬乍(作)叔隗(?)尊鬲，其永寶用

00640

京姜鬲



京姜鬲母乍(作)尊鬲，其永缶(寶)用

00641

畢伯碩父鬲



00642

芊伯碩（父）乍（作）叔嬭（妣）寶鬲，
其萬（年）子□

瀕史鬲

伯上父鬲

姁休賜厥瀕
事（吏）貝，用乍（作）
隣寶彝



00643

伯上父
乍（作）姜氏
尊鬲，其
永寶用



00644



王作番妃鬲

王乍（作）番妃
齊（齋）鬲，其萬
年永寶用



00645

王乍（作）姬嬭（貌）
母尊鬲，子子
孫孫永寶用

王作姬口女鬲



00646

王伯姜鬲

王伯姜乍（作）
尊鬲，其萬
年永寶用



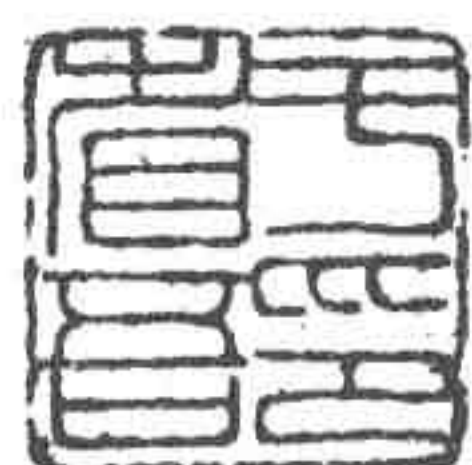
00647

魯侯猷（熙）乍（作）彝，
用享鬻厥文
考魯公

魯侯熙鬲



00648



伯先父鬲

伯先父乍(作)妣尊鬲，其子子孫孫永寶用

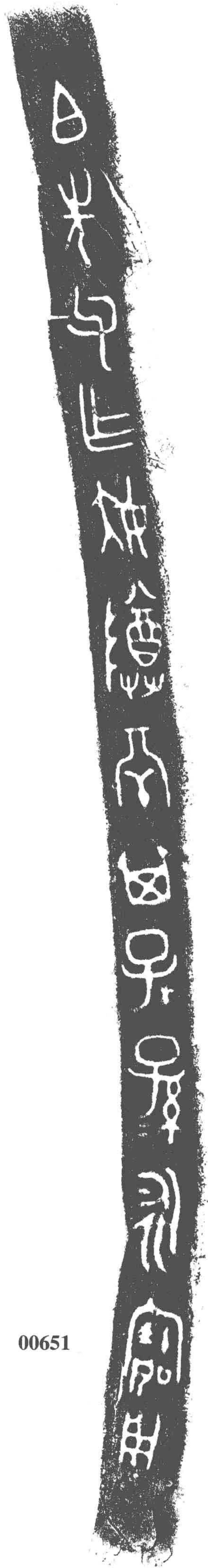
00649

伯先父鬲

伯先父乍(作)妣尊鬲，其子子孫孫永寶用

00650

伯先父鬲



伯先父乍(作)妣尊鬲，其子子孫孫永寶用

00651

伯先父鬲



伯先父乍(作)妣尊鬲，其子子孫孫永寶用

00652

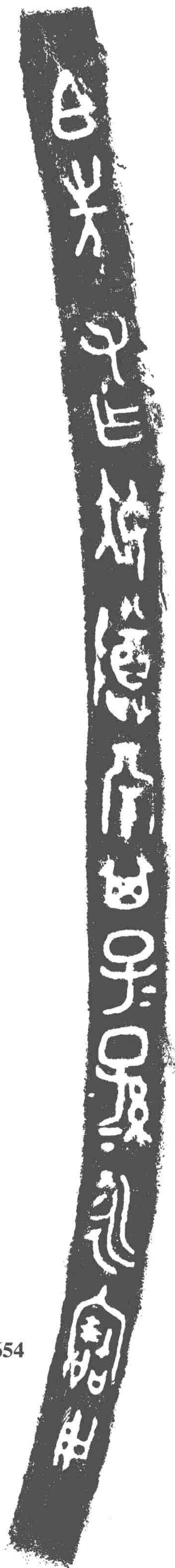
伯先父鬲



伯先父乍(作)妣尊鬲，其子子孫孫永寶用

00653

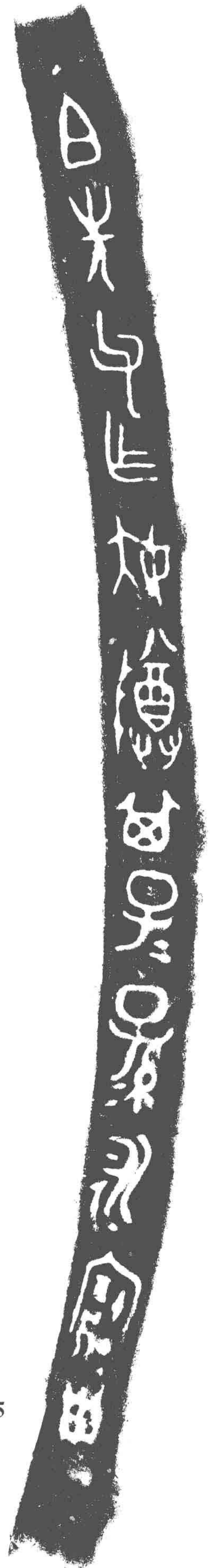
伯先父鬲



伯先父乍(作)妣尊鬲，其子子孫孫永寶用

00654

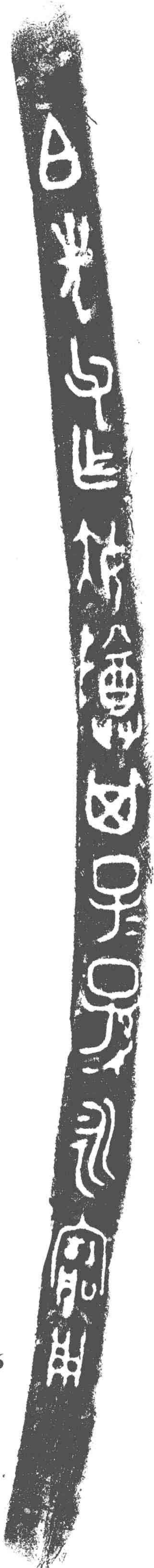
伯先父鬲



00655

伯先父乍(作)妣尊，其子子孫孫永寶用

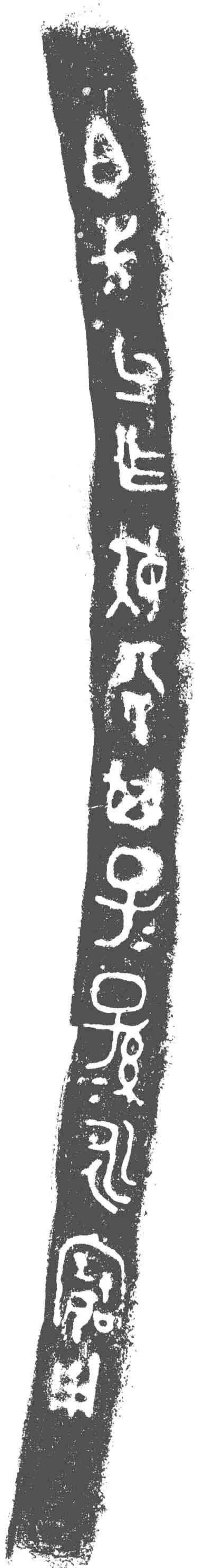
伯先父鬲



00656

伯先父乍(作)妣尊，其子子孫孫永寶用

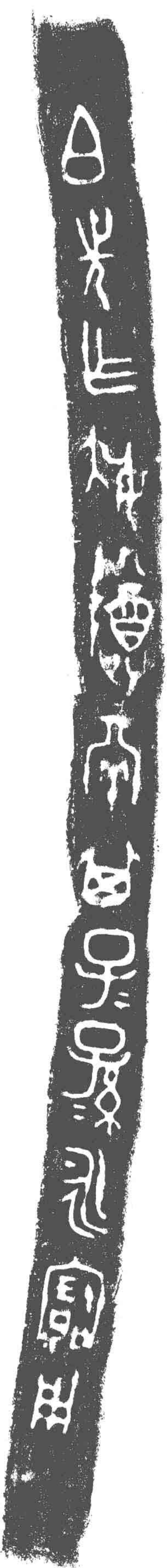
伯先父鬲



伯先父乍（作）妣鬲，其子子孫孫永寶用

00657

伯先父鬲



伯先父乍（作）妣尊鬲，其子子孫孫永寶用

00658

鄭羌伯鬲



莫(鄭)羌伯乍(作)季姜尊鬲，
其永寶用

00659

鄭羌伯鬲



莫(鄭)羌伯乍(作)季姜尊鬲，
其永寶用

00660

虢季子緱鬲

虢季子緱鬲
子孫永寶用享

00661

虢季氏子緱鬲

虢季子緱(組)乍(作)鬲，子孫永寶用享

虢季氏子緱鬲
子孫永寶用享

00662

虢季氏子緱(組)乍(作)鬲，子子孫孫，永寶用享

釐伯鬲



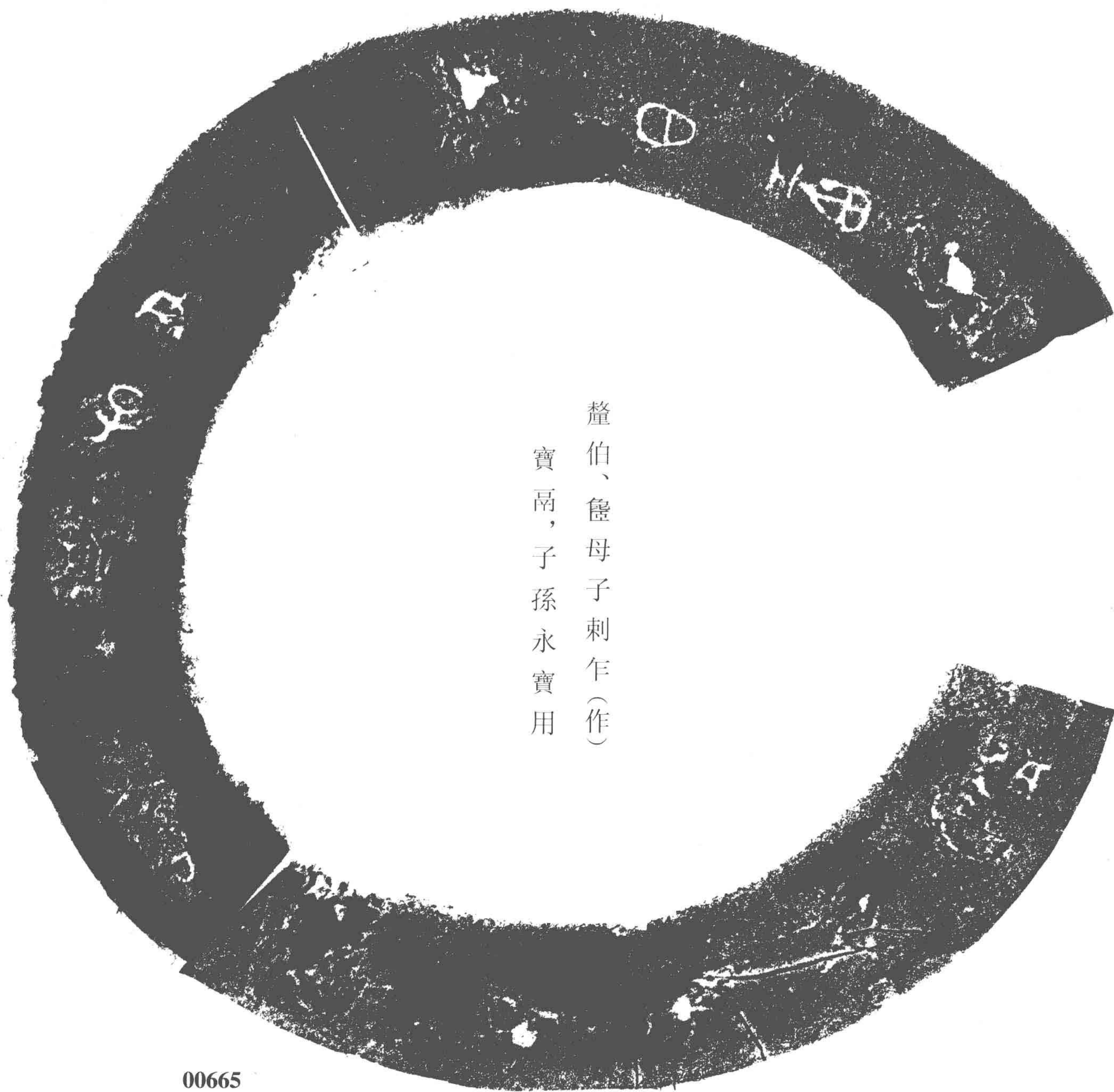
00663

釐伯鬲

釐伯、鬲母子刺乍（作）
寶鬲，子孫永寶用

00664

釐伯鬲



釐伯、僇母子刺乍（作）
寶鬲，子孫永寶用

00665

戲伯鬲



00666

戲伯鬲

戲伯乍（作）饒（饋）齏，其萬年，子子孫孫永寶用

00667

右戲仲矍父鬲



00668

龜伯鬲



00669

龜來佳鬲



龜(邾)來佳乍(作)貞(鼎)，萬壽
眉其年，無疆用

00670

伯泮父鬲



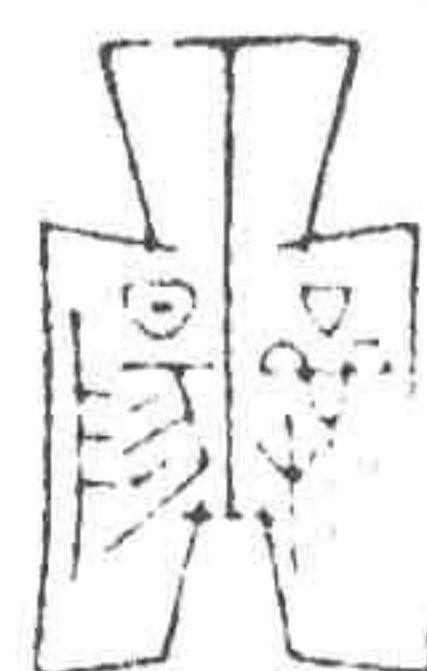
00671

召仲鬲



00672

召仲乍(作)生妣尊鬲，其子子孫孫永寶用



召仲鬲



00673

召仲乍(作)生妣尊鬲，其子子孫孫永寶用



叔牙父鬲



00674

叔牙父乍(作)媯氏尊鬲，子子孫孫永寶用

樊夫人龍羸鬲



樊夫人龍羸，用其吉金，自乍（作）行鬲

00675

樊夫人龍羸鬲

樊夫人龍羸，用其吉金，自作（作）行鬲



00676

邛叔鬲



00677

永寶用之

尊鬲，子子孫孫，

邛（江）叔盜乍（作）其

焚有嗣再鬲

鄜大嗣攻鬲



00678

鄜（慶）大嗣攻（空）嗣攻（空）

單，（自作）鑄其鬲，

子子孫孫，永保用之



00679

焚（榮）又（有）嗣再乍（作）鬲，用朕（媵）嬴女隴母

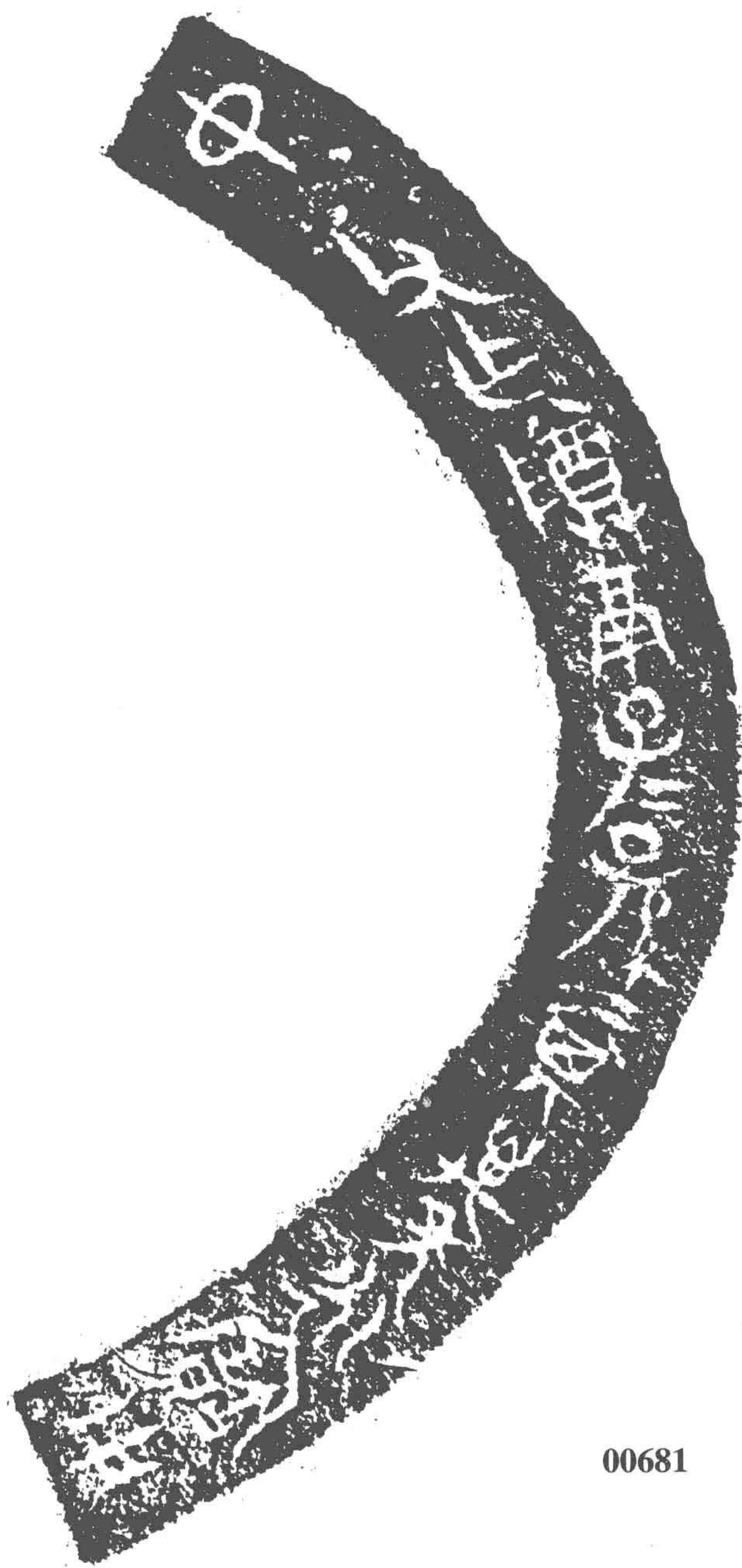
成伯孫父鬲

成伯孫父乍（作）綌嬴尊鬲，子子孫孫永寶用



00680

仲
父
鬲



00681

仲父乍(作)尊鬲，子子孫孫，其萬年永寶用

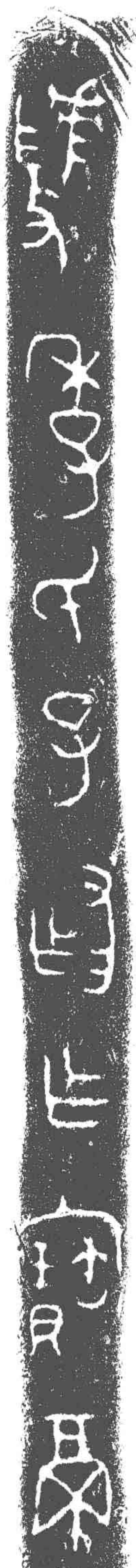
伯家父鬲



伯家父乍（作）孟姜睪（滕）
鬲，其子孫永寶用

00682

虢季氏子戩鬲



虢季氏子戩乍（作）寶鬲，
子子孫孫，永寶用享

00683

莫鑄友父鬲



莫(鄭)鑄友父乍(作)幾姜旅鬲，其子子孫寶用

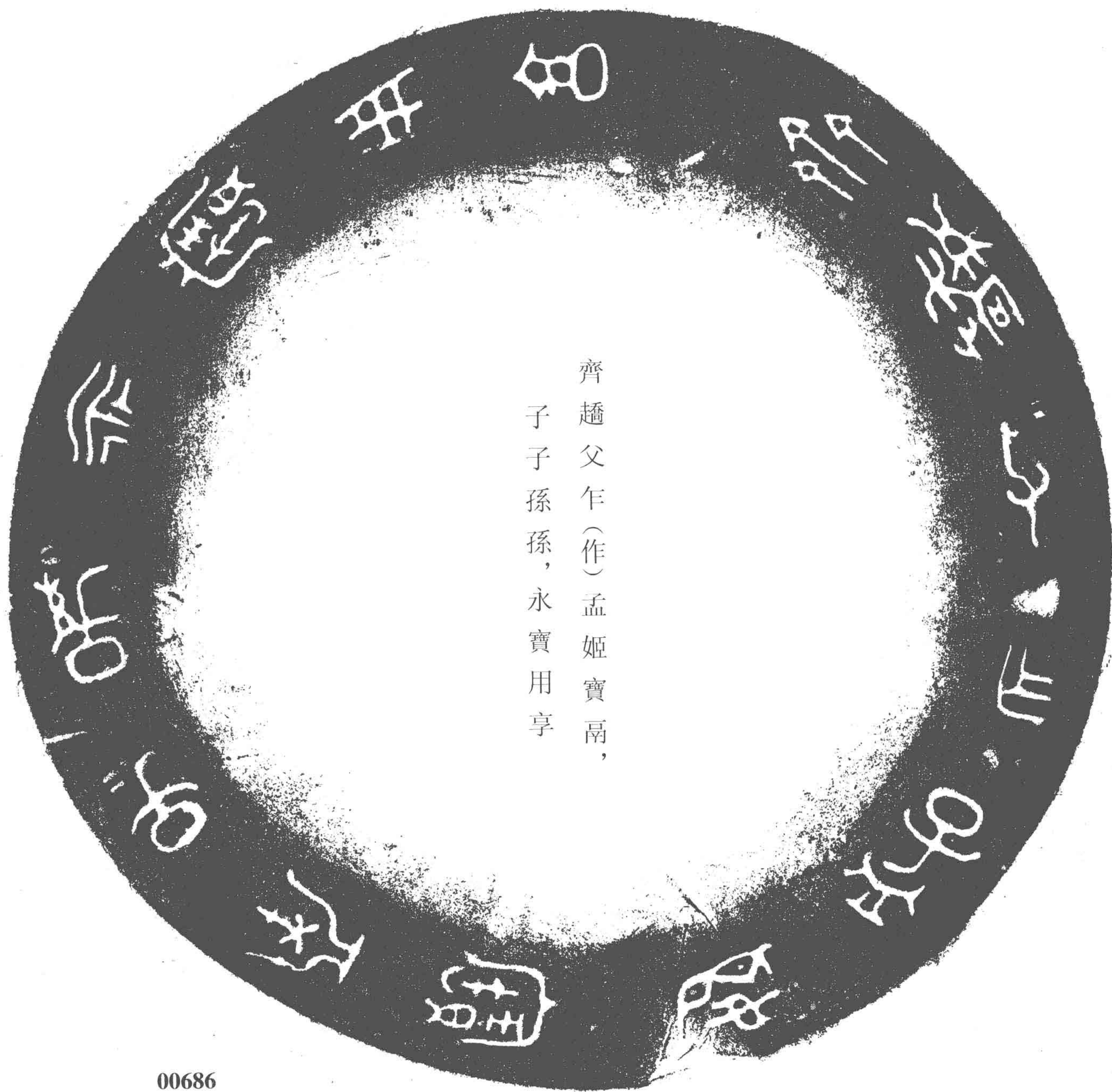
00684

齊趨父鬲



00685

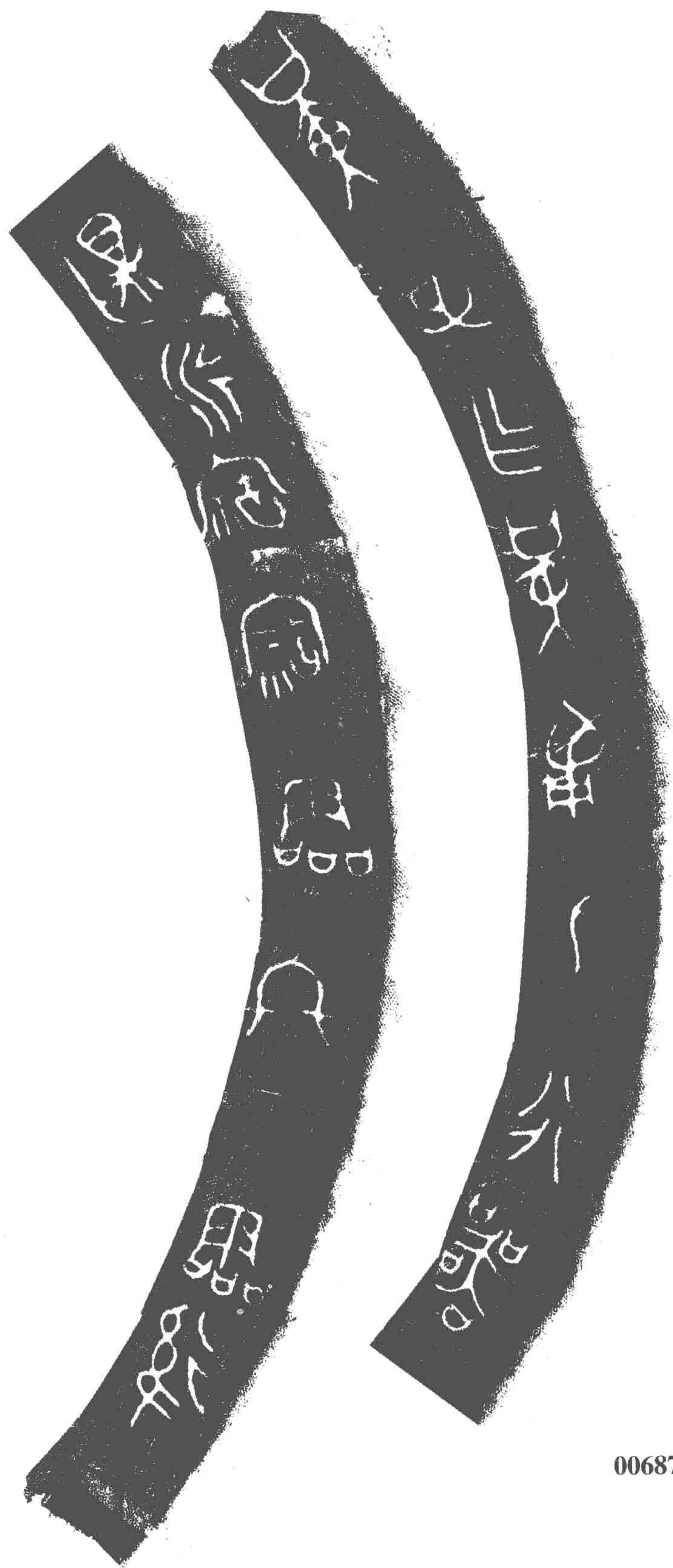
齊趨父鬲



齊趨父乍(作)孟姬寶鬲，
子子孫孫，永寶用享

00686

黄子鬲



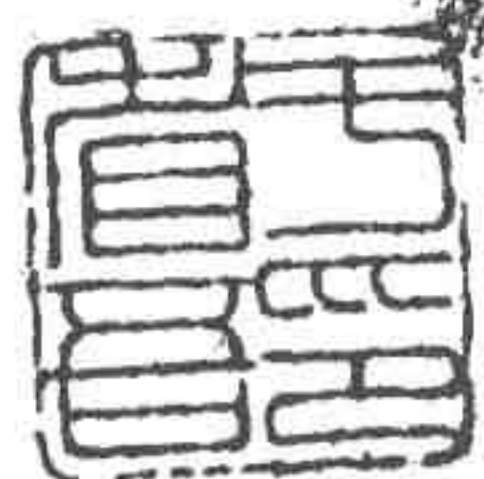
黄子乍(作)黄甫(夫)人行器，
 則永祐(祐)祐(福)，雷(靈)冬(終)雷(靈)後

00687

彝作又母辛鬲



亞俞，彝入（納）燿
于女（汝）子，用乍（作）
又母辛尊彝



00688

伯矩鬲

在戊辰，匱（燕）
侯賜伯矩
貝，用乍（作）父
戊尊彝

在戊辰，
匱（燕）侯賜
伯矩貝，
用乍（作）父
戊尊彝



00689.1



00689.2

魯伯愈父鬲



00690

魯伯愈父鬲



00691

魯伯愈父鬲



00692

魯伯愈父鬲



00693

魯伯愈父鬲



魯伯愈父乍(作)龜(邾)姬仁
朕(滕)羞鬲,其永寶用

00694

魯伯愈父鬲



00695

夔伯鬲



夔(隆)伯乍(作)隄孟姬尊鬲，其萬年，
子子孫孫永寶

00696

攸伯鬲



攸(發)伯乍(作)叔姬尊鬲，其萬
年，子子孫孫永寶用

00697

杜伯鬲

杜伯乍（作）叔嫫（祁）尊鬲，其萬年，子子孫孫永寶用



00698

曾伯宮父穆鬲



唯曾伯宮父穆，廼用

吉金，自作（作）寶尊鬲

00699

善吉父鬲



00700

善夫吉父鬲

善(膳)夫吉父乍(作)京姬尊鬲，其子子孫孫永寶用



00701

善夫吉父鬲



善(膳)夫吉父乍(作)京姬尊鬲，
其子子孫永寶用

00702

善夫吉父鬲

善(膳)夫吉父乍(作)京姬尊鬲，
其子子孫孫永寶用



00703

善夫吉父鬲



善(膳)夫吉父乍(作)京姬尊鬲，
其子子孫孫永寶用



00704

陳侯鬲



陳(?) 侯乍(作) 畢季 嬀媵 鬲, 其
萬年, 子子孫孫永用

00705

陳侯鬲

陳(?)侯乍(作)畢季嬀媵鬲，其
萬年，子子孫孫永用



00706

魯辛駟父鬲



魯辛駟父乍(作)姬鵬賸(媵)鬲，
其萬年永寶用

00707

虢仲鬲



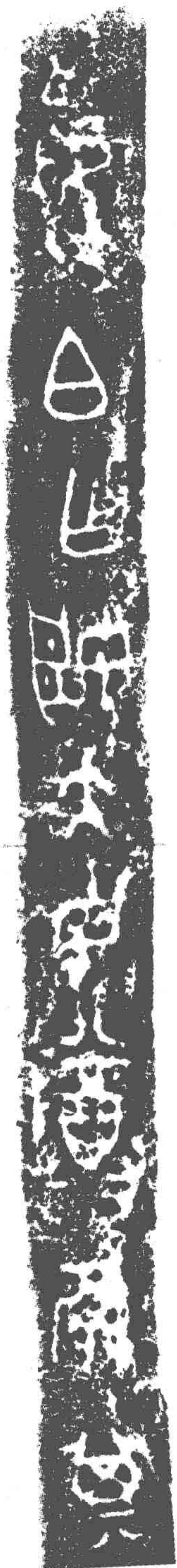
00708



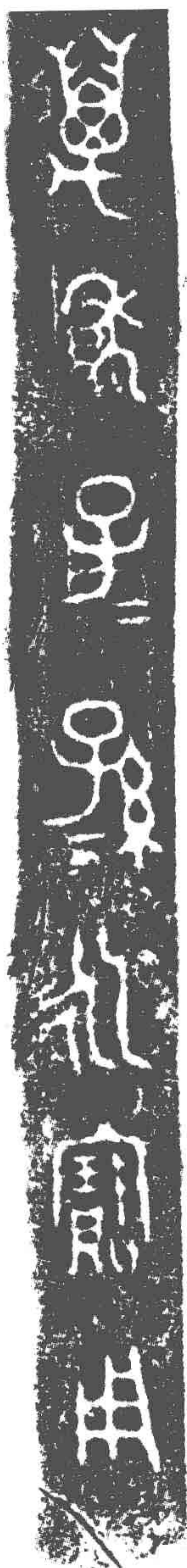
虢仲乍(作)虢妃尊鬲,其

邁(萬)年,子子孫孫永寶用

虢伯鬲



00709



虢伯乍(作)姬大母尊鬲,其

萬年,子子孫孫永寶用



仲勛鬲



00710

内公鬲



朕(滕)鬲，子子孫孫永用享
内(芮)公乍(作)鑄京氏婦叔姬

00711

内公鬲



朕(媵)鬲，子子孫孫，永寶用享
内(芮)公乍(作)鑄京氏婦叔姬



00712

昶仲鬲



00713

昶仲鬲



昶仲無龍乍(作)寶鬲，其萬
年，子子孫孫，永寶用享



00714



昶仲無龍乍(作)寶鬲，
其子子孫永寶用享

嬰士父鬲



00715

嬰士父鬲



睽士父乍（作）蓼（蓼）妃尊鬲，

其萬年，子子孫孫永寶用

668



00716



睽士父乍（作）蓼（蓼）妃尊鬲，

其萬年，子子孫孫永寶用

龜友父鬲



鬲，其眉壽，永寶用
 龜（邾）耆（友）父朕（媵）其子胙（胙）嫫寶

00717

□ 季 鬲



其萬年子孫用之
季乍(作)孟姬甯(席)女(母)達鬲,

00718

伯
頤
父
鬲

伯夏父乍(作)畢姬尊鬲，
其萬年，子子孫孫，永寶用享



00719

伯顗父鬲



伯夏父乍(作)畢姬尊鬲,其

萬年,子子孫孫,永寶用享



00720

伯顗父鬲



伯夏父乍(作)畢姬尊鬲,

其萬年,子子孫孫,永寶用享



00721

伯顗父鬲



00722



伯夏父乍(作)畢姬尊鬲，其

萬年，子子孫孫，永寶用享

伯顗父鬲



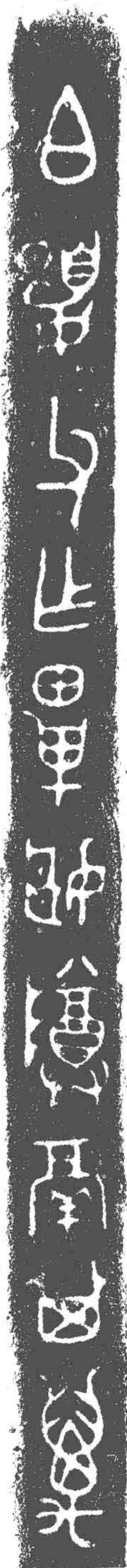
00723



伯夏父乍(作)畢姬尊鬲，其

萬年，子子孫孫，永寶用享

伯顓父鬲



00724

伯顓父鬲



伯夏父乍(作)畢姬尊鬲，其萬

年，子子孫孫，永寶用享



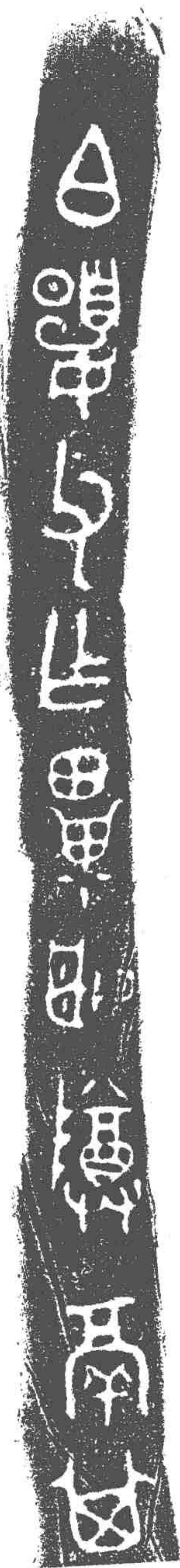
00725



伯夏父乍(作)畢姬尊鬲，其萬

年，子子孫孫，永寶用享

伯顗父鬲



00726

伯顗父鬲



伯夏父乍(作)畢姬尊鬲,其

萬年,子子孫孫,永寶用享



00727



伯夏父乍(作)畢姬尊鬲,其

萬年,子子孫孫,永寶用享



伯顗父鬲



00728

仲生父鬲



00729

伯夏父乍（作）畢姬，其萬
年，子子孫孫，永寶用享



仲生父乍（作）井孟姬寶鬲，
其萬年，子子孫孫永寶用

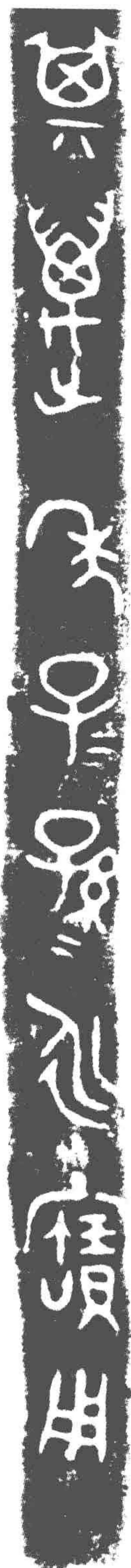


鄭伯筭父鬲



00730

鄭師口父鬲



奠(鄭)伯筭父乍(作)叔姬尊鬲，

其邁(萬)年，子子孫孫永寶用



00731



唯五月初吉丁酉，奠(鄭)師

簠(遽)父乍(作)薦鬲，永寶用

番君酈伯鬲



00732

番君酈伯鬲



00733

番君酈伯鬲



00734

鑄子叔黑臣鬲



00735

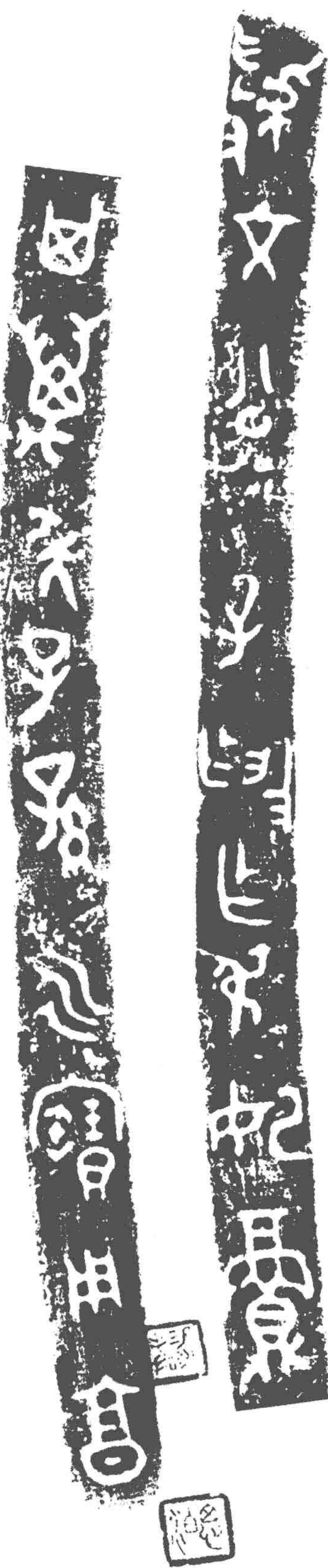
虢文公子段鬲



鑄子叔黑臣(頤)肇乍(作)寶

鬲，其萬年眉壽，永寶用

681



00736

虢文公子段乍(作)叔妃鬲，

其萬年，子孫永寶用享

單伯遽父鬲



00737

孟辛父鬲



單伯遽父乍（作）仲姑尊鬲，



子子孫孫，其邁（萬）年，永寶用享



00738



馬孟辛父，乍（作）孟姑寶



尊鬲，其萬年，子子孫孫永寶用

孟辛父鬲



00739

孟辛父鬲



見馬孟辛父，乍（作）孟姑寶尊

鬲，其萬年，子子孫孫寶用



00740



見馬孟辛父，乍（作）孟姑寶

尊，其萬年，子子孫孫寶用

鄧鬲

乍(作)父丁彝

光商(賞)鄧(健)貝,用

鞞(被)□在寢,王

亞沚,庚寅,鄧(健)



00741

隋子鄭伯鬲



00742



醫子子奠伯乍(作)尊鬲,其眉

壽,萬年無疆,子子孫孫永寶用

内公鬲



子子孫孫永寶用享
婦叔姬賸(媵)鬲,其
内(芮)公乍(作)鑄京仲氏

00743

琯生作宮仲鬲

師趁鬲



00744

琯生(甥)乍(作)文
考究仲尊
鬲，琯生(甥)其
邁(萬)年，子子孫孫，
永寶用享

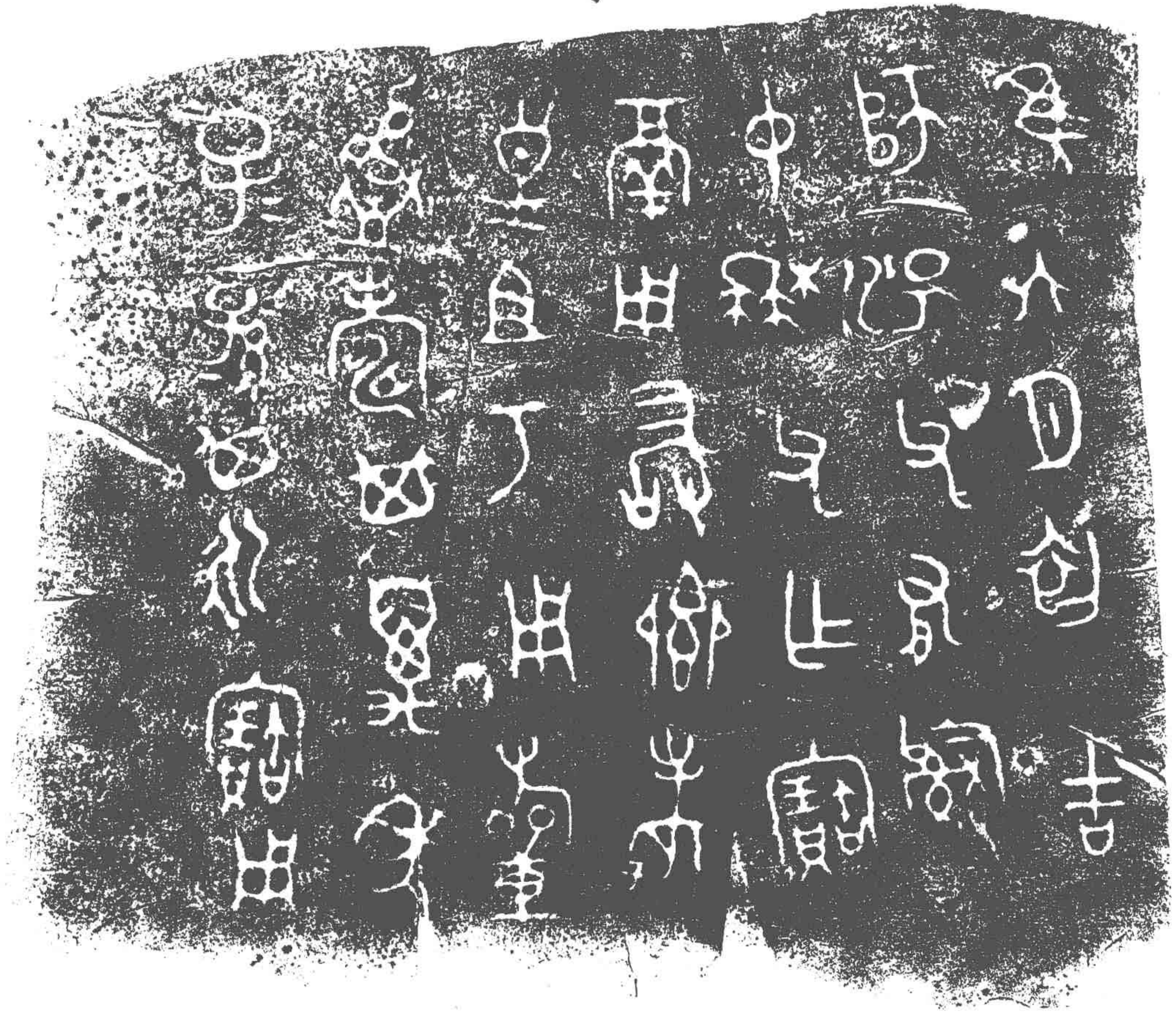


00745

唯九月初吉庚
寅，師趁乍(作)文考
聖公、文母聖姬
尊，其萬年，子
孫永寶用，1(支)

仲枏父鬲

唯六月初吉，
 師湯父有嗣
 仲枏父乍（作）寶
 鬲，用敢鄉（饗）考（孝）于
 皇祖考（考），用旃（祈）
 眉壽，其萬年，
 子子孫孫，其永寶用



00746

仲栒父鬲

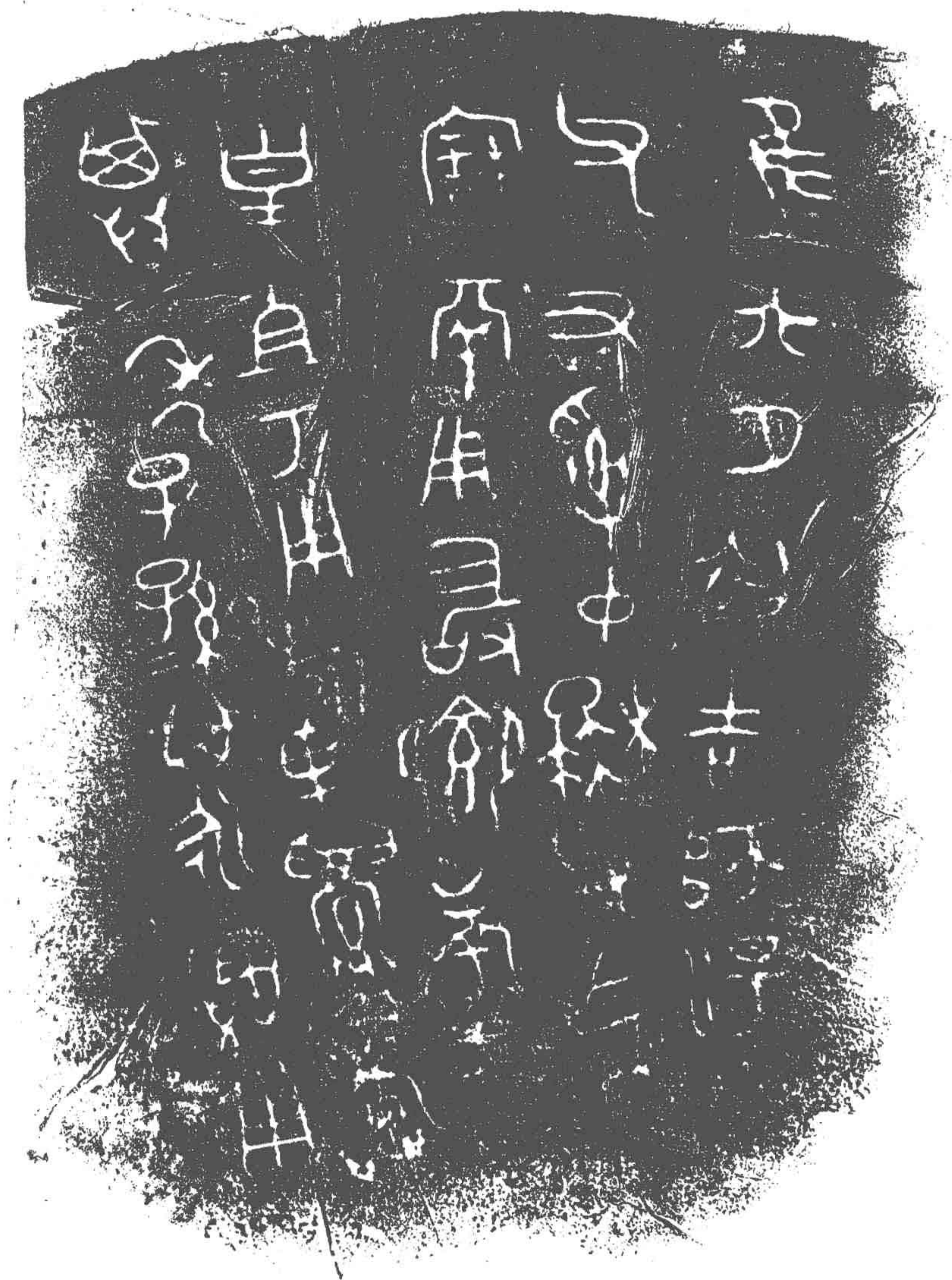
唯六月初吉，師湯

父有嗣仲栒父乍（作）

寶鬲，用敢鄉（饗）考（孝）于

皇祖丂（考），用旃（祈）眉壽，

其萬年，子子孫孫，其永寶用



00747

仲栒父鬲

唯六月初吉，

師湯父有嗣

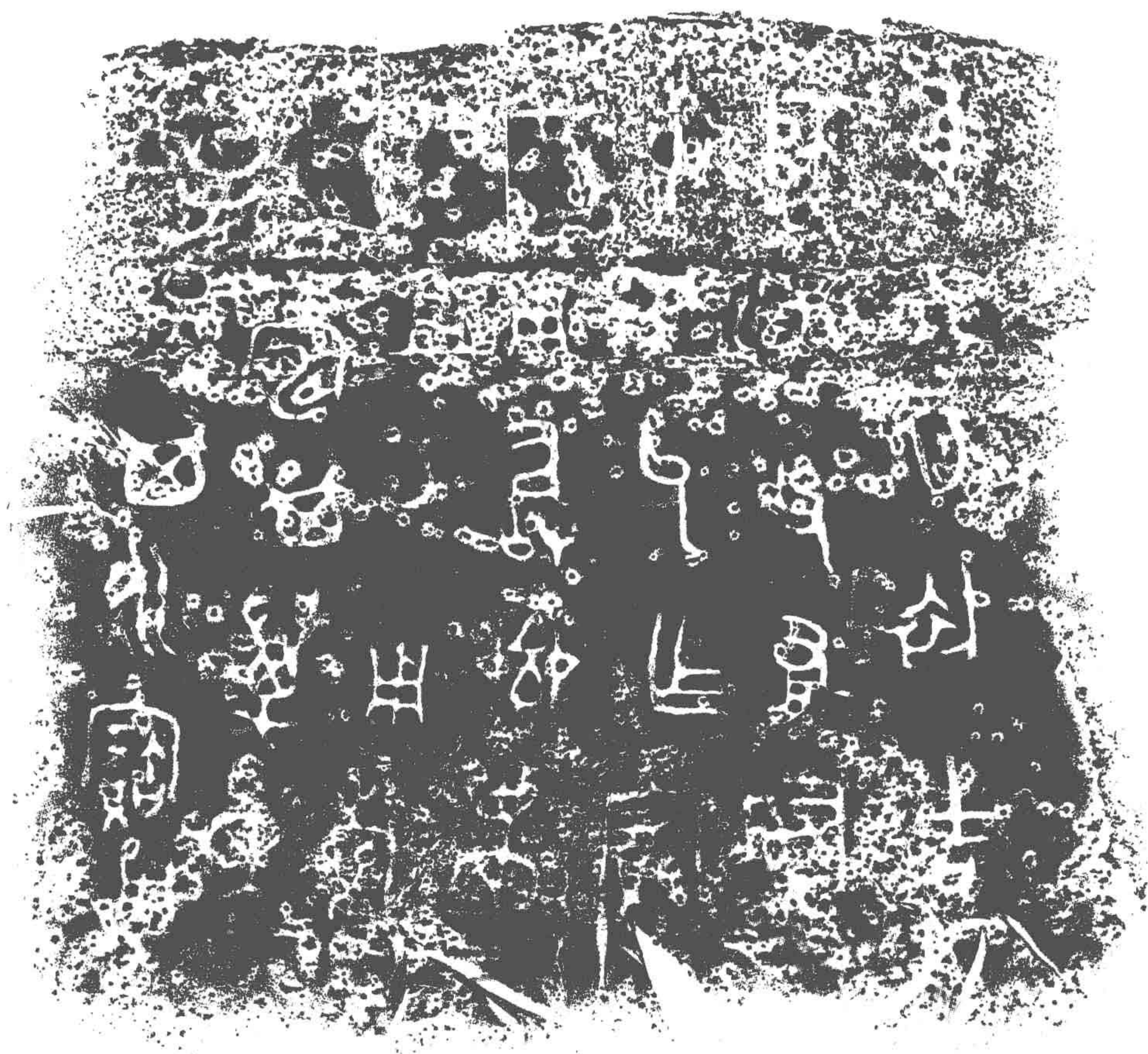
仲栒父乍（作）寶

鬲，用敢鄉（饗）考（孝）

于皇祖考（考），用禱（祈）

眉壽，其萬年，

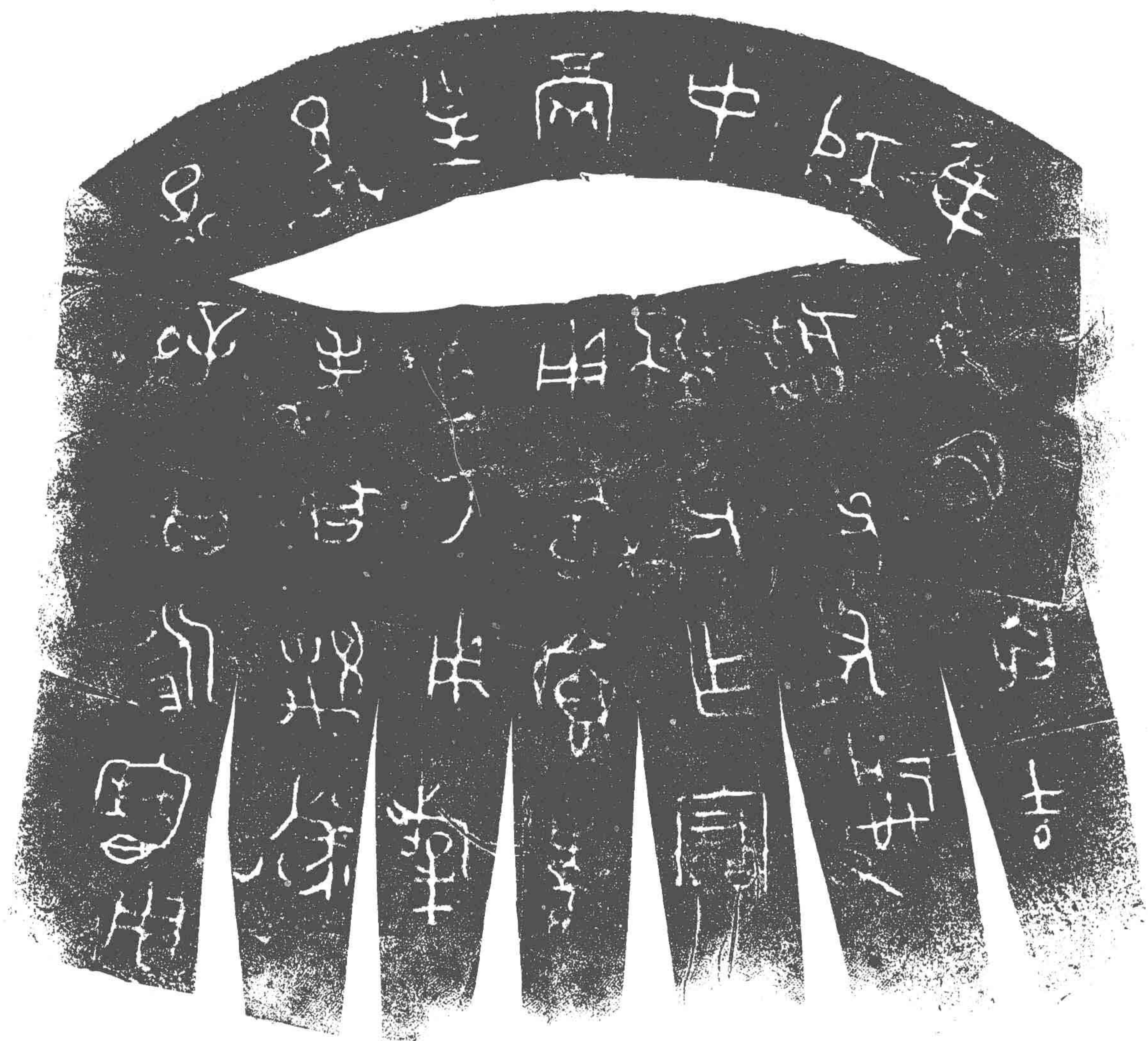
子子孫孫，其永寶用



00748

仲栒父鬲

唯六月初吉，
師湯父有嗣
仲栒父乍（作）寶
鬲，用敢鄉（饗）考（孝）于
皇祖考（考），用旃（祈）
眉壽，其萬年，
子子孫孫，其永寶用



00749

仲栒父鬲

唯六月初吉，
師湯父有鬲

仲栒父乍（作）寶

鬲，用敢鄉（饗）考（孝）于

皇祖考（考），用旃（祈）

眉壽，其萬年，

子子孫孫，其永寶用



00750

仲栒父鬲

唯六月初吉，
 師湯父有嗣
 仲栒父乍（作）寶
 鬲，用敢鄉（饗）考（孝）于
 皇祖考（考），用旃（祈）
 眉壽，其萬年，
 子子孫孫，其永寶用



00751

仲栒父鬲

唯六月初吉，
 師湯父有嗣
 仲栒父乍（作）寶
 鬲，用敢鄉（饗）考（孝）于
 皇祖考（考），用旃（祈）
 眉壽，其萬年，
 子子孫孫，其永寶用



00752

公姑鬲

唯十又二月既生
霸，子仲漁爰池，
天君蔑公姑曆，
事（使）賜公姑魚三百，
拜顙首，對揚天
君休，用乍（作）齍鼎



00753

尹 姑 鬲

穆公乍(作)尹姑宗室于
 繇林，唯六月既生霸
 乙卯，休天君弗望(忘)穆
 公聖，葬明飮事先王，
 各于尹姑宗室繇林，
 君蔑尹姑曆，賜玉五
 品、馬四匹，拜顙首，對揚
 天君休，用乍(作)寶齎



00754

尹姑鬲

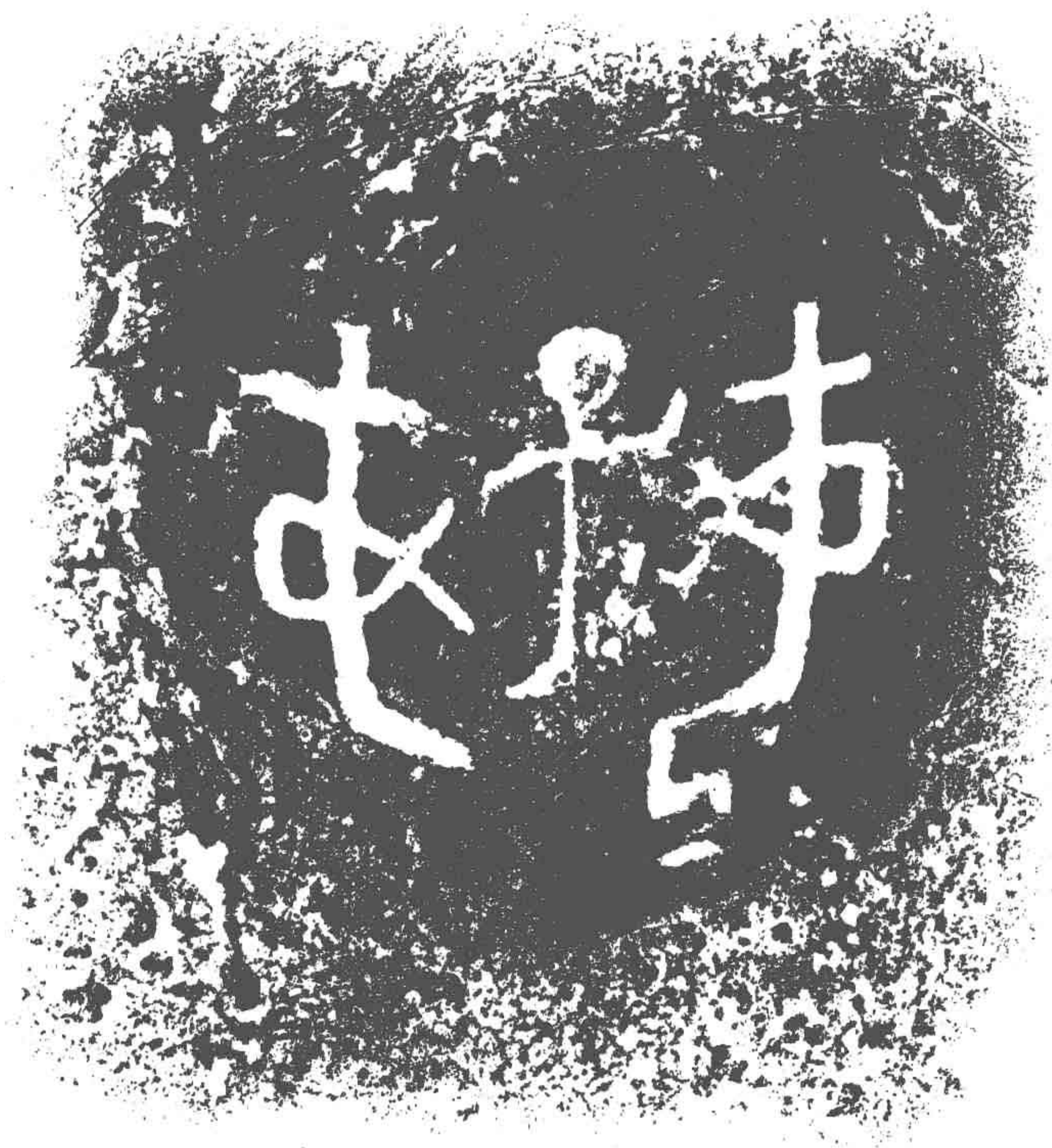
穆公乍（作）尹姑宗室于
繇林，唯六月既生霸
乙卯，休天君弗望（忘）穆
公聖彝明飮事先王，
各于尹姑宗室繇林，
君蔑尹姑曆，賜玉五
品、馬四匹，拜頤首，對揚
天君休，用乍（作）寶齋



00755

好
甌

好

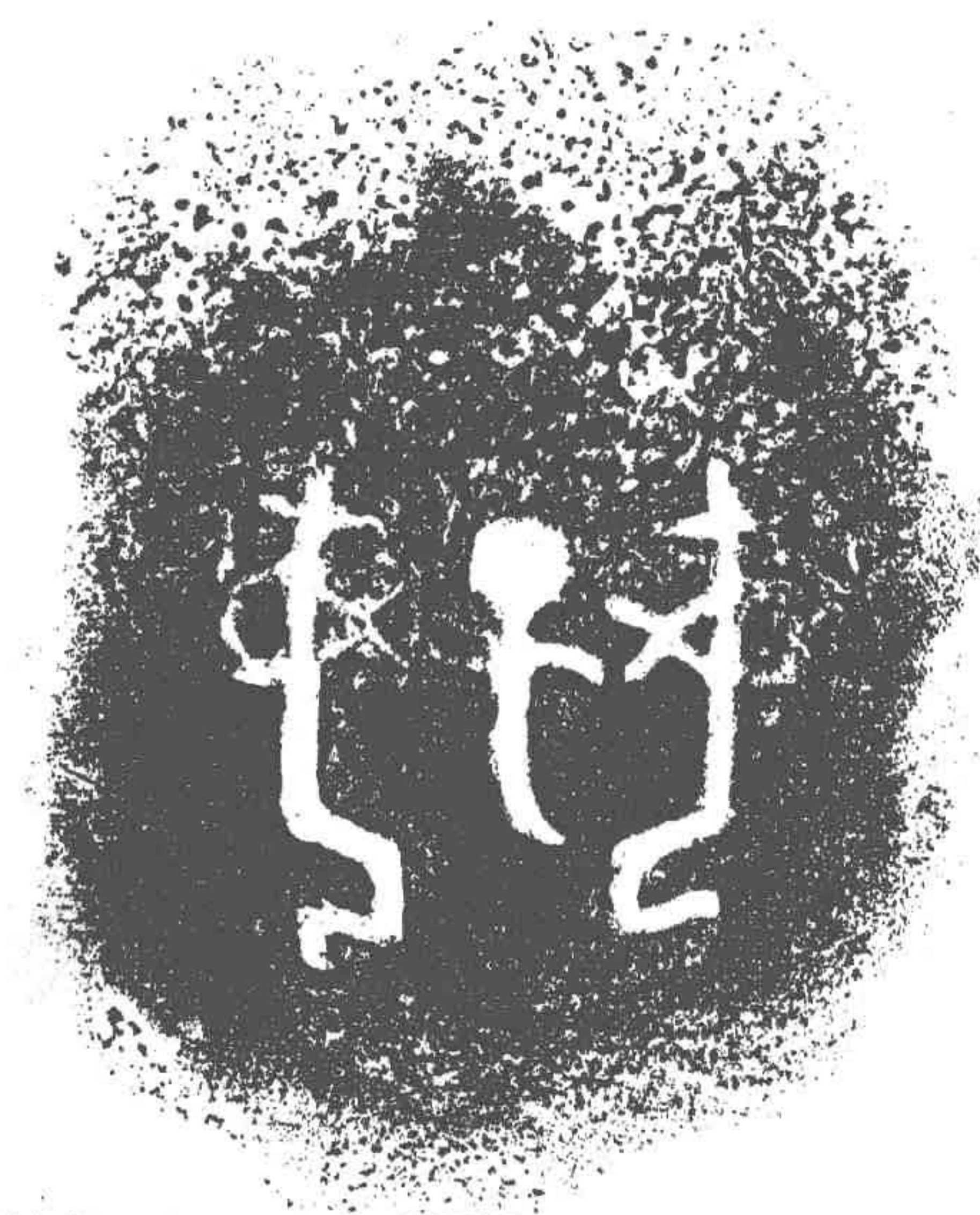


00761

好
甌

好
甌

好



00763

好



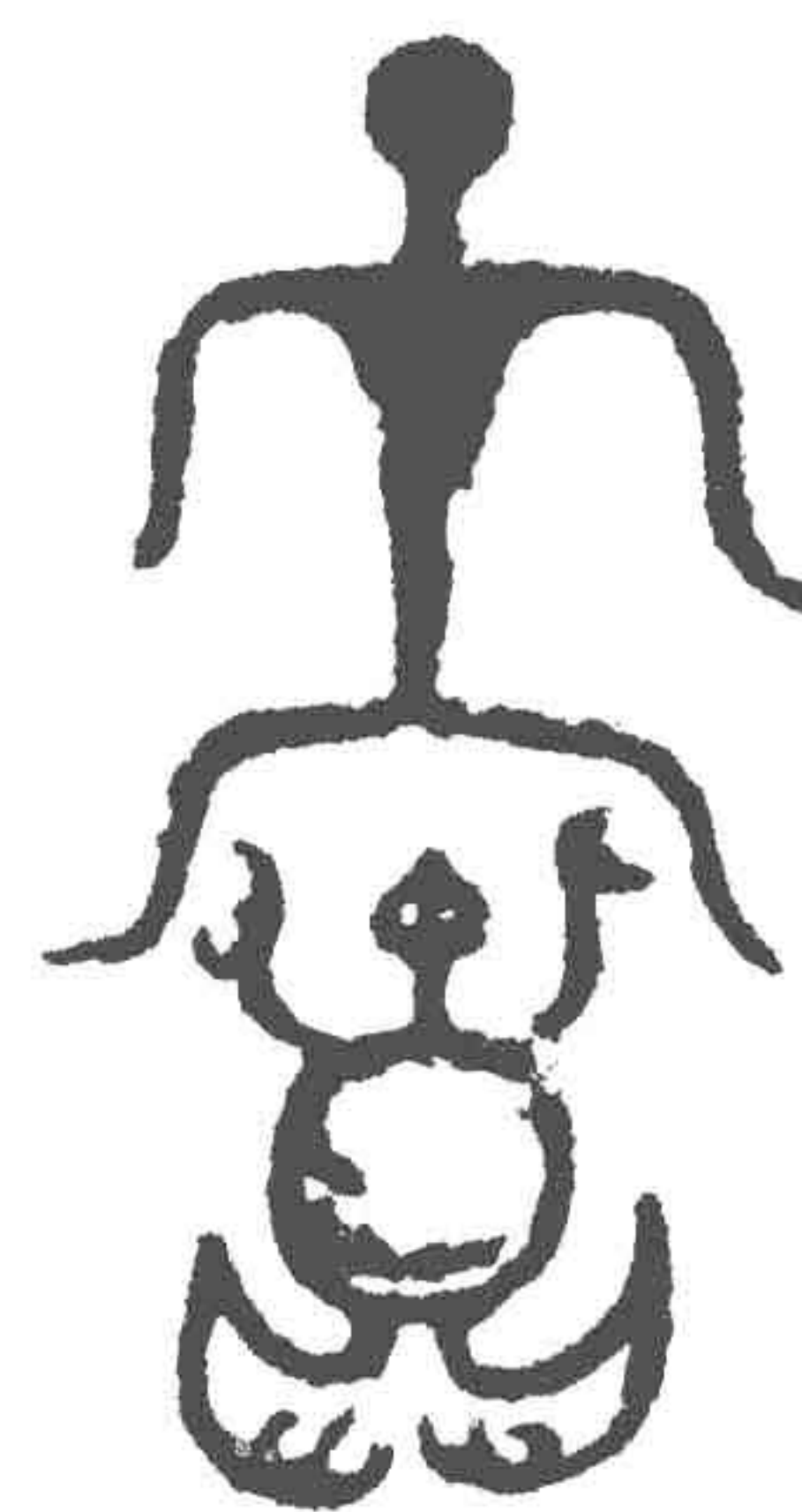
00762.1

好



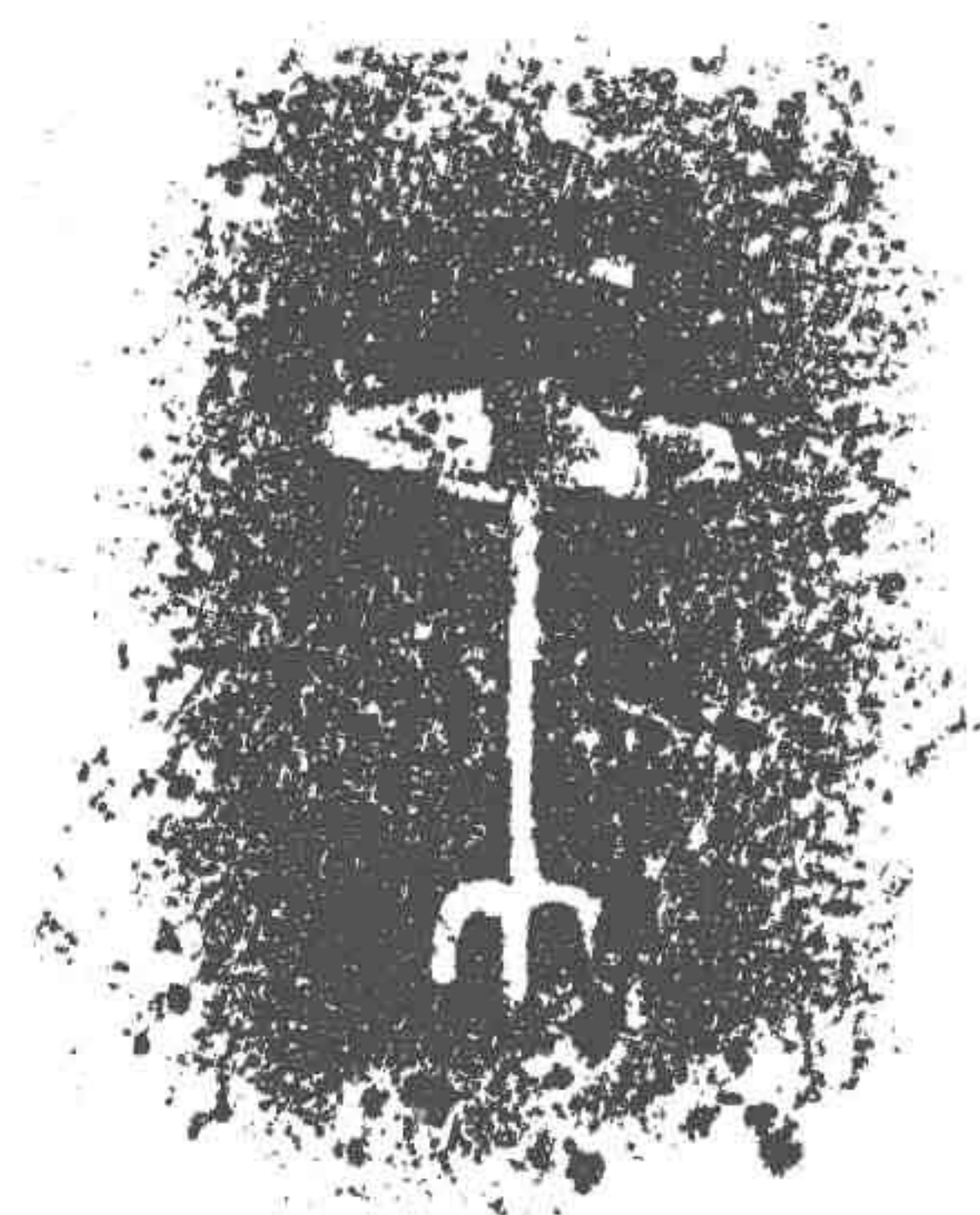
00762.2

𪔐
𪔐



00764

戈
𪔐



00765

戈
𪔐

𪔐

戈
𪔐

戈
𪔐

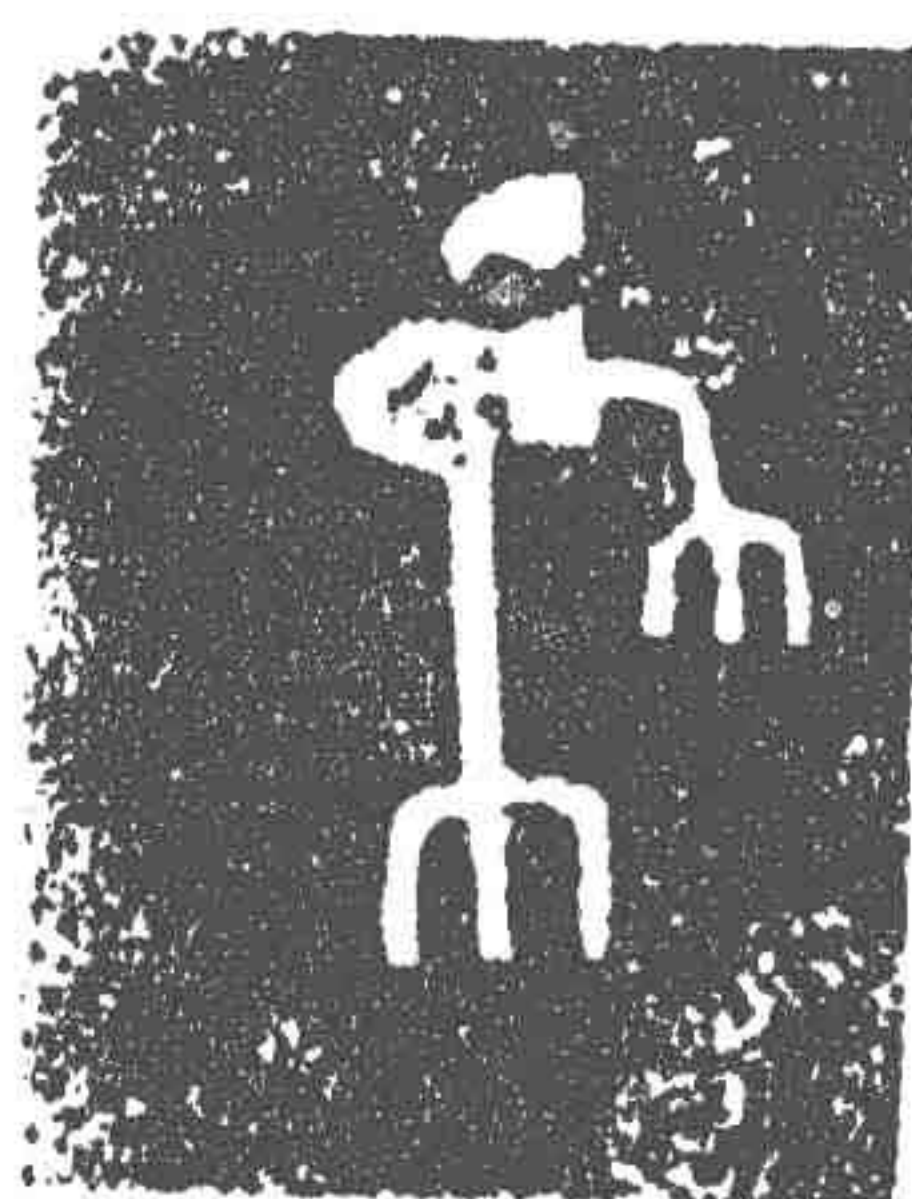
戈

戈



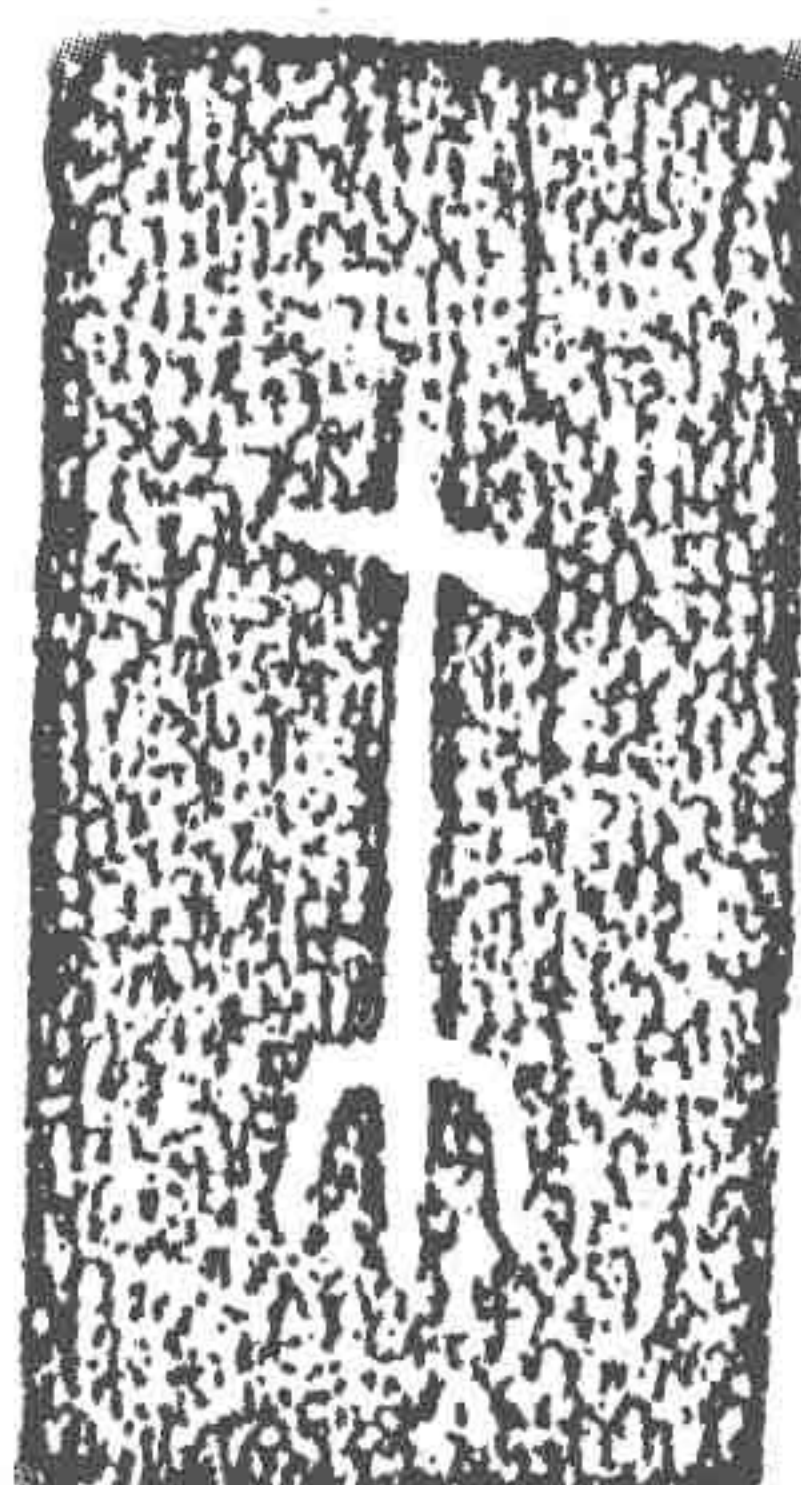
00766

戈



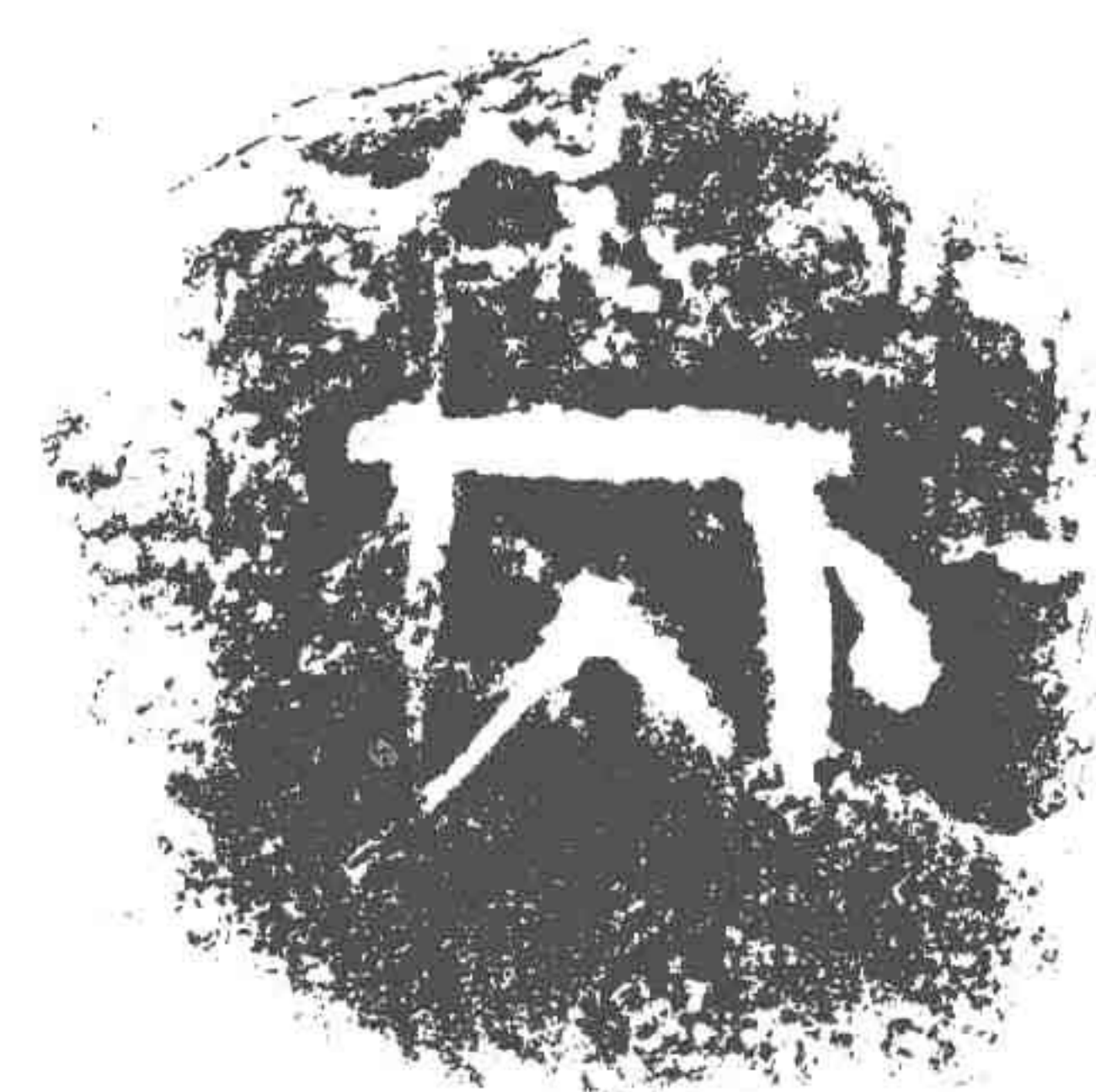
00767

戈



00768

𠂔
𠂔



00769

𠂔

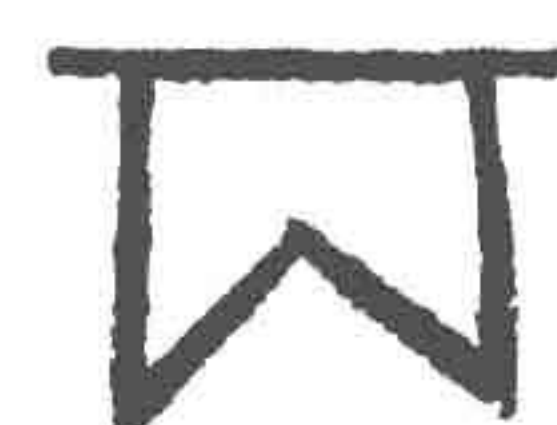
𠂔
𠂔



00770

𠂔

𠂔
𠂔



00771

𠂔

𠂔
𠂔



00772

𠂔

𠂔
𠂔



00773

𠂔

𠂔
甗



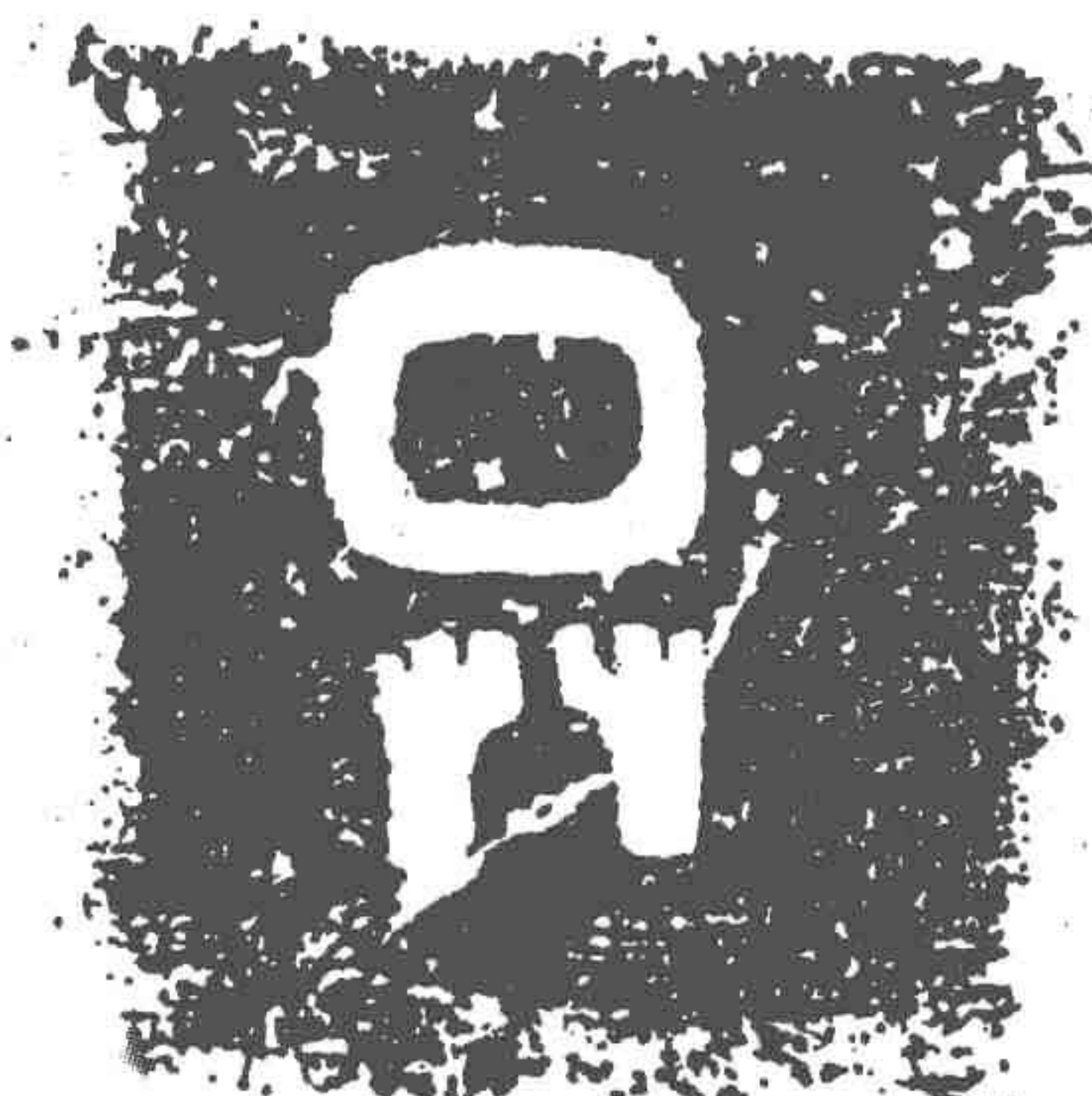
00774

𠂔
甗



00775

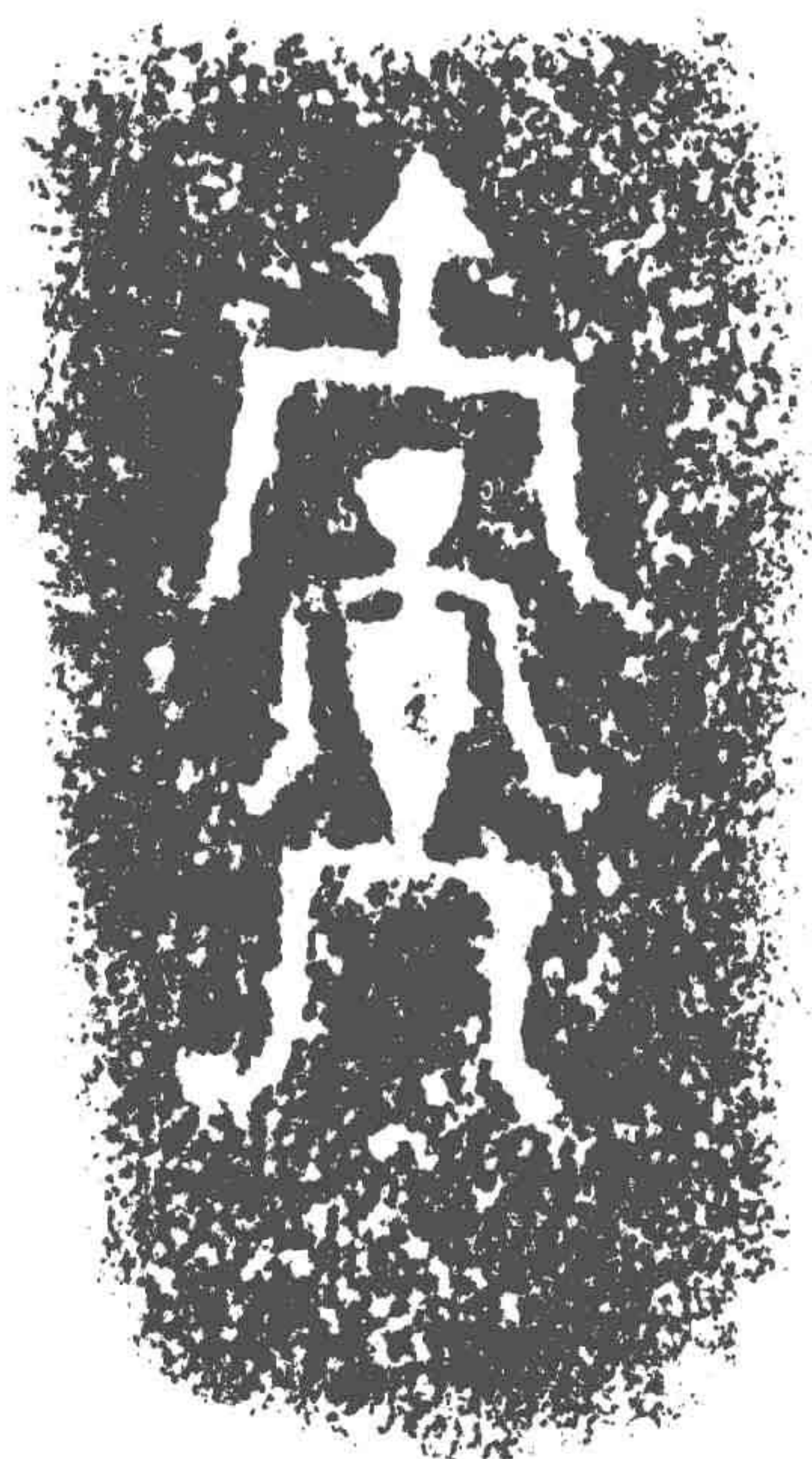
𠂔
甗



00776

𠂔
甗

冉



00777

冉

𠂔
甗

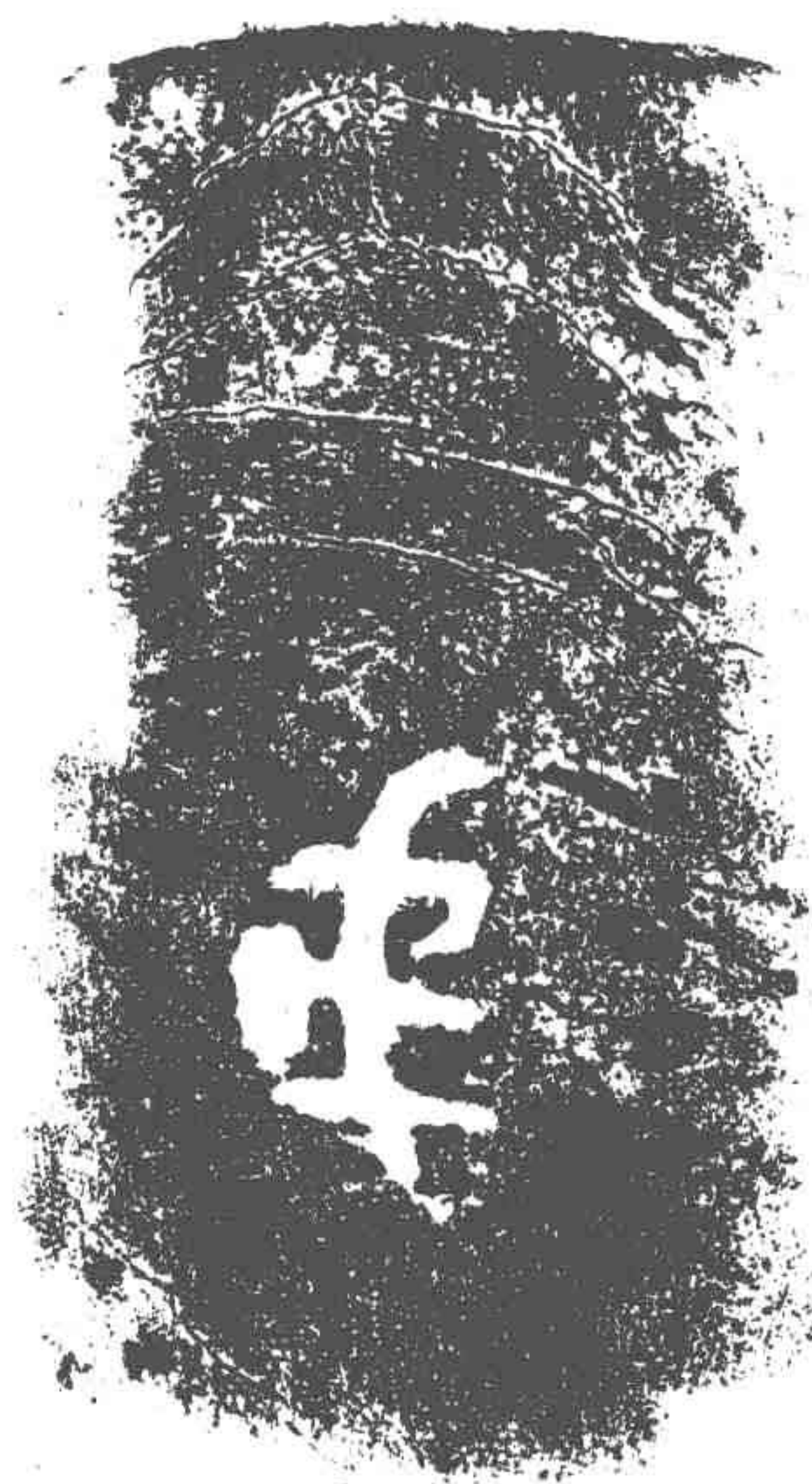


00778

正

𠂔
(邲)

𠄎
甗



00779

戊

叔
甗



00782

弔

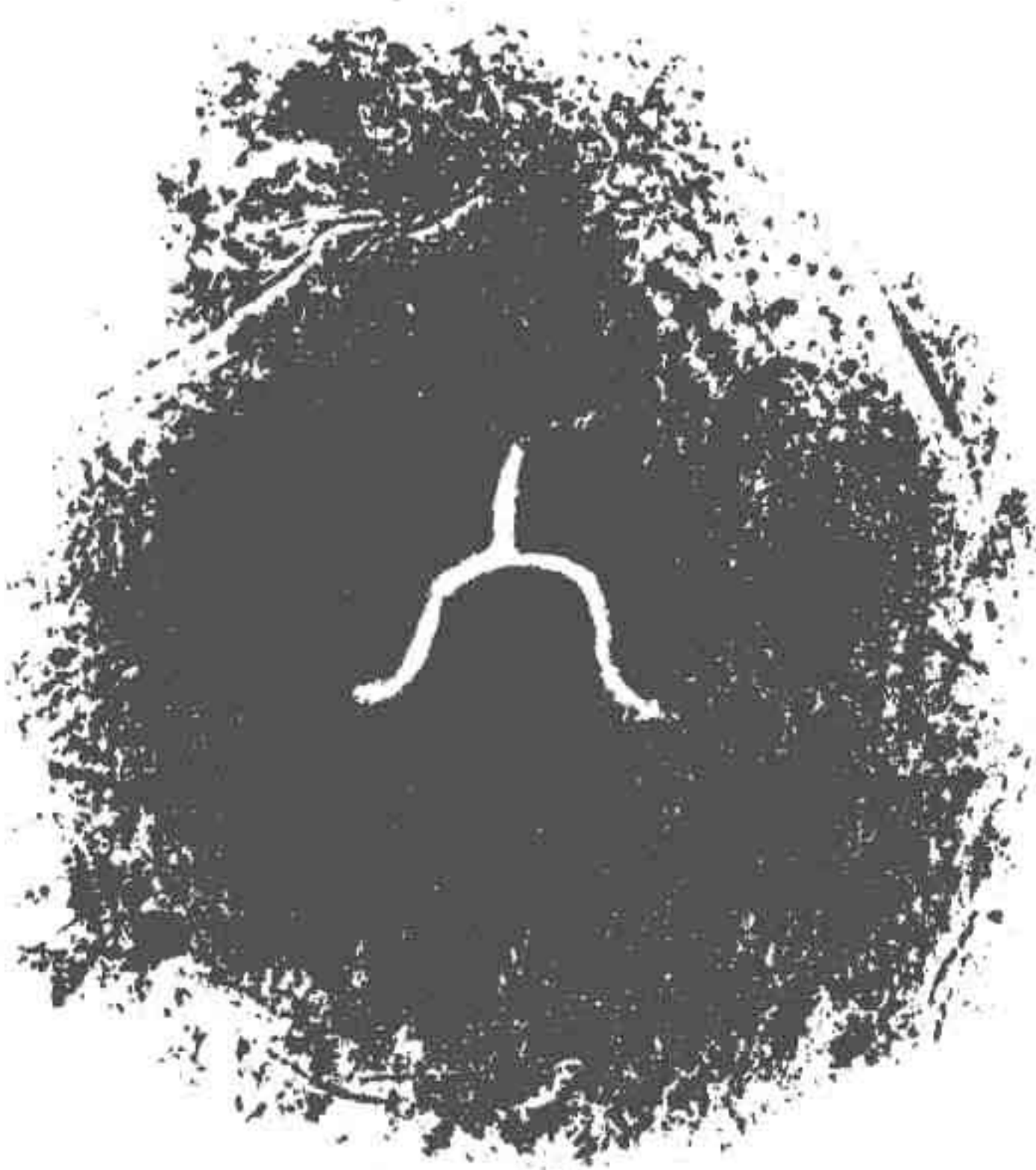
𠄎
甗



00780

𠄎
(規)

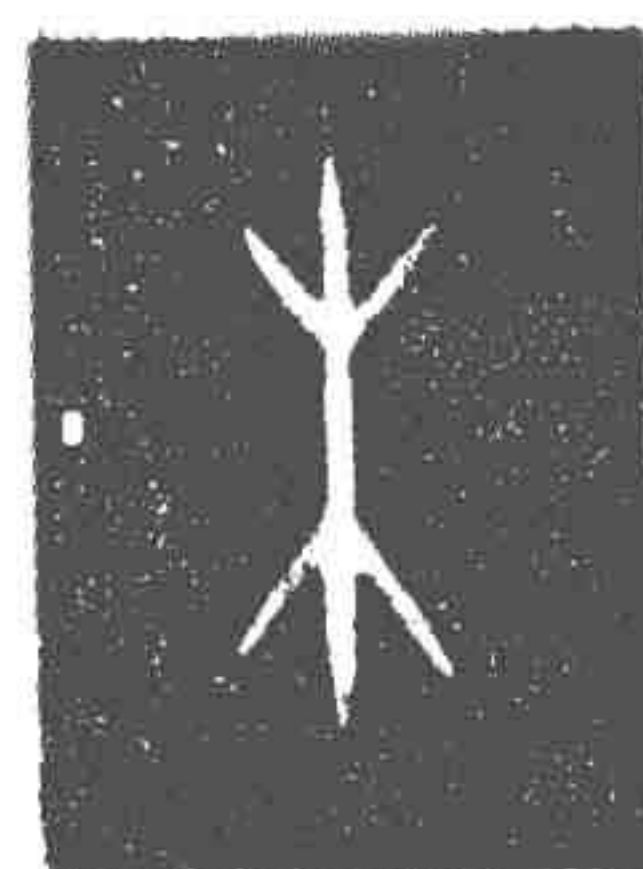
𠄎
甗



00783

𠄎
(尺)

木
甗



00781

木

𠂔
𠂔



00784

戎

𠂔
𠂔



00787

友

𠂔
𠂔

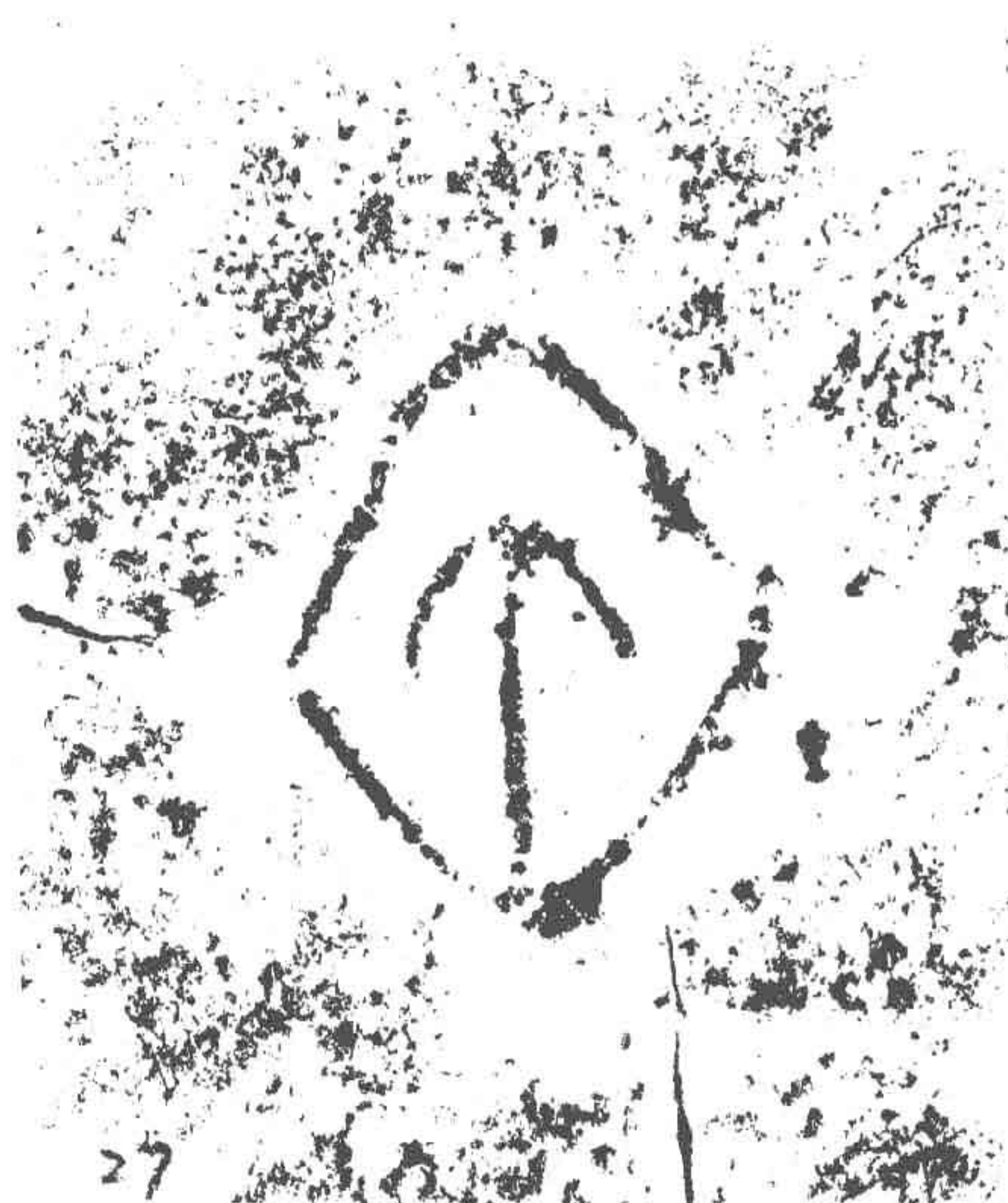


00785

𠂔
(勾)

𠂔
𠂔

𠂔
𠂔



00786

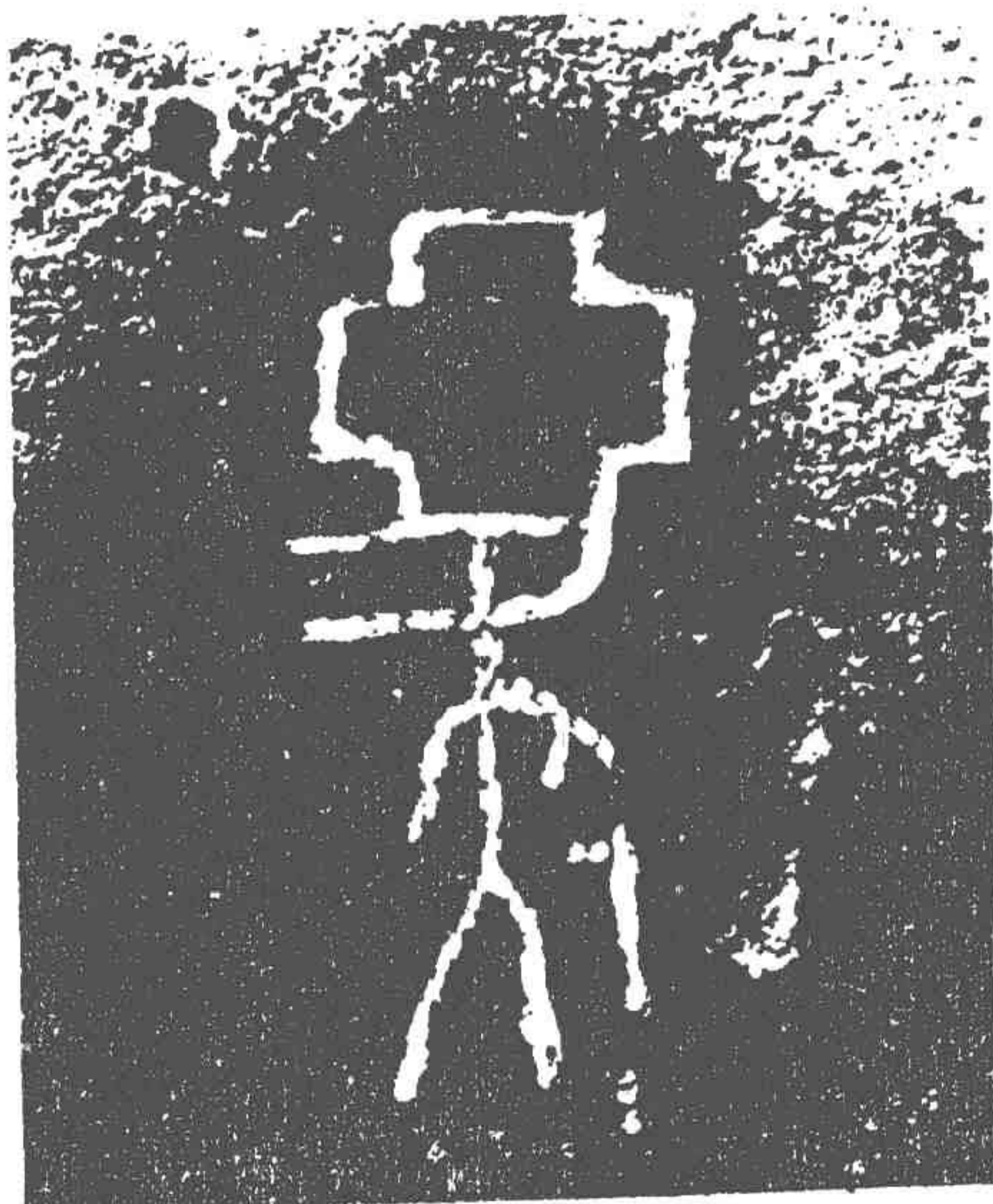
𠂔



00788

六六
一一六六
一一

𡗗
𡗗



亞
疑

00789

𡗗
𡗗

𡗗
𡗗



夸

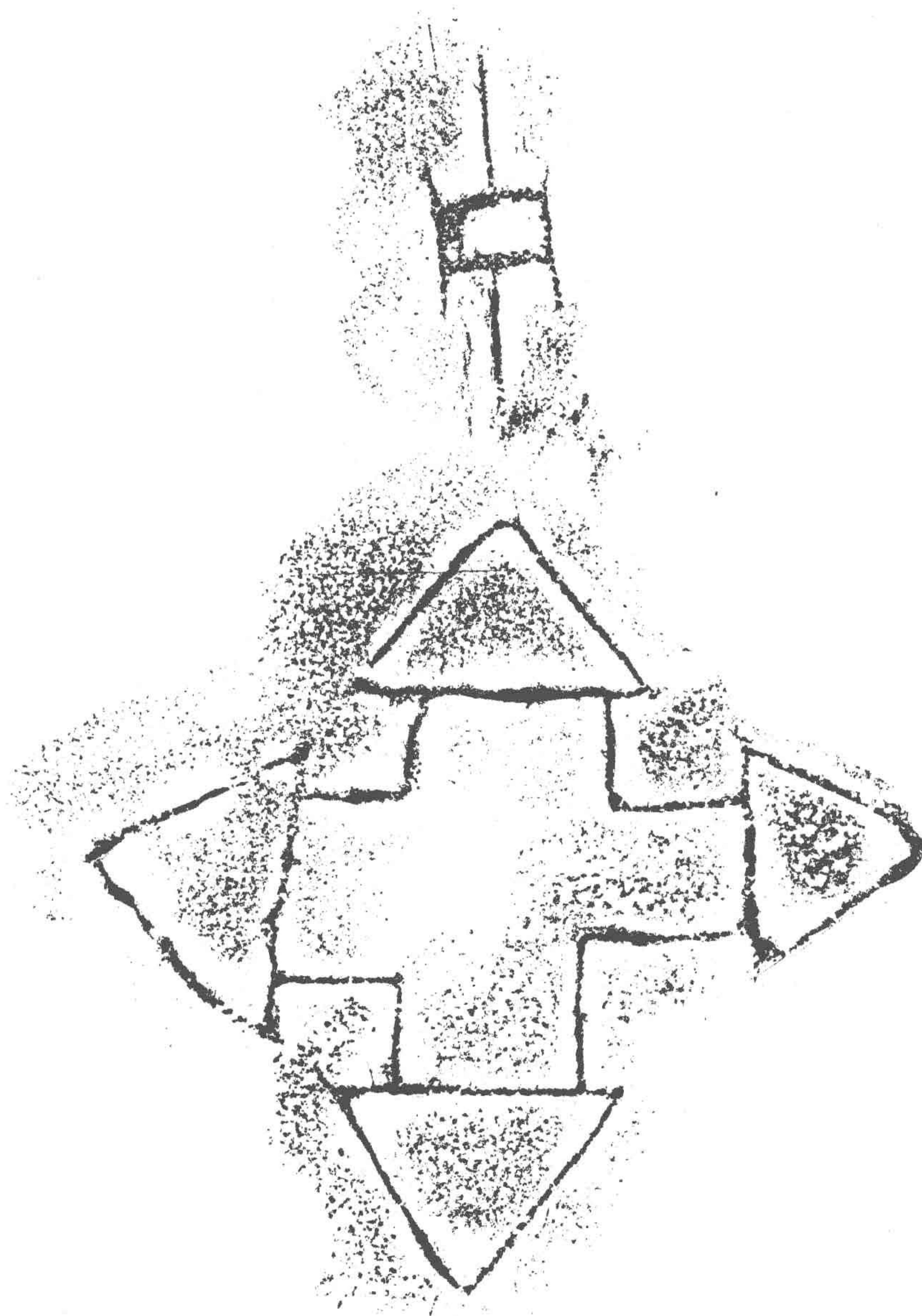
00791



夸

00790

宁
壩



00792

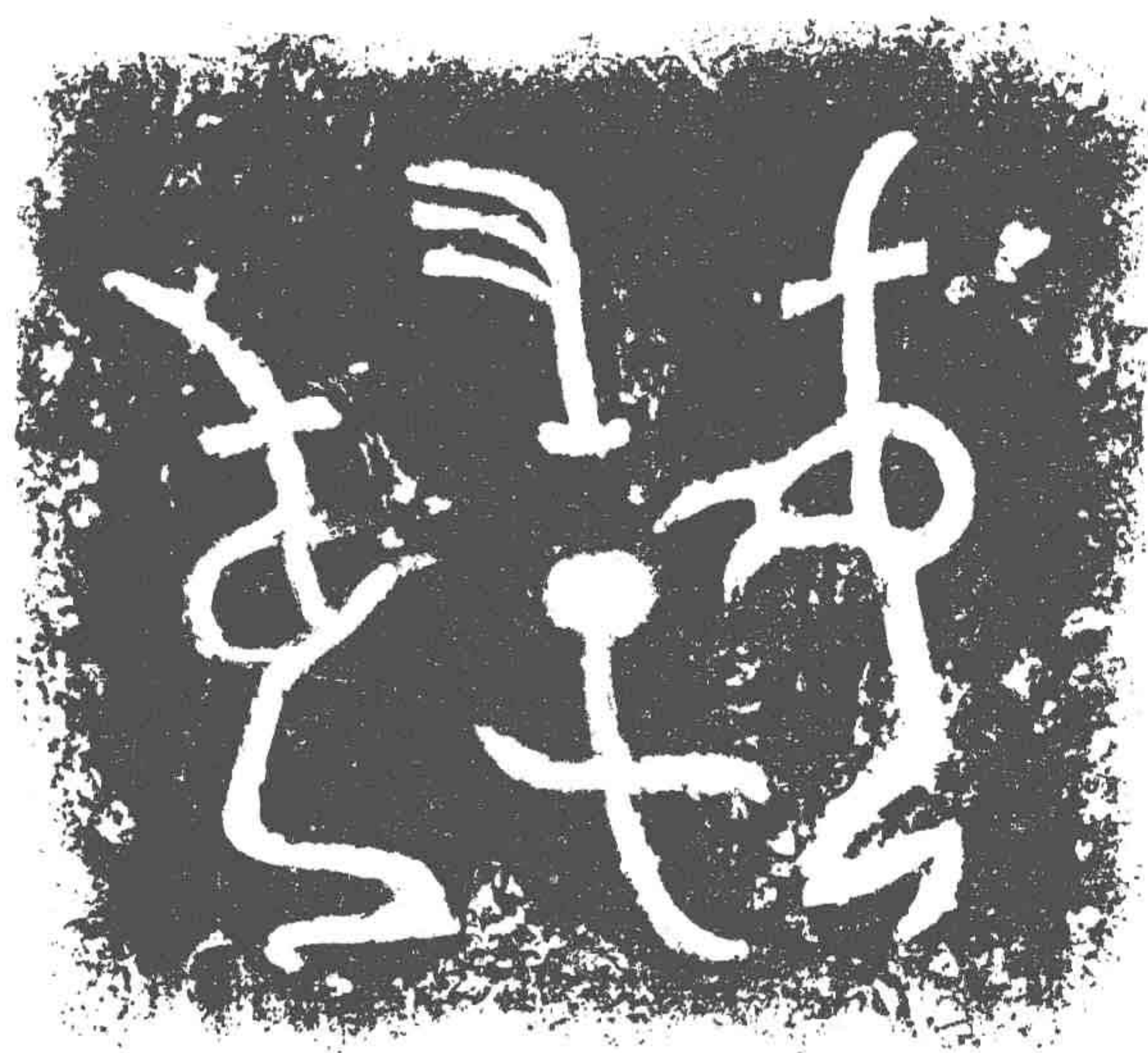
婦好三聯甗

婦好



00793.1.1

婦好



00793.2.1

婦好



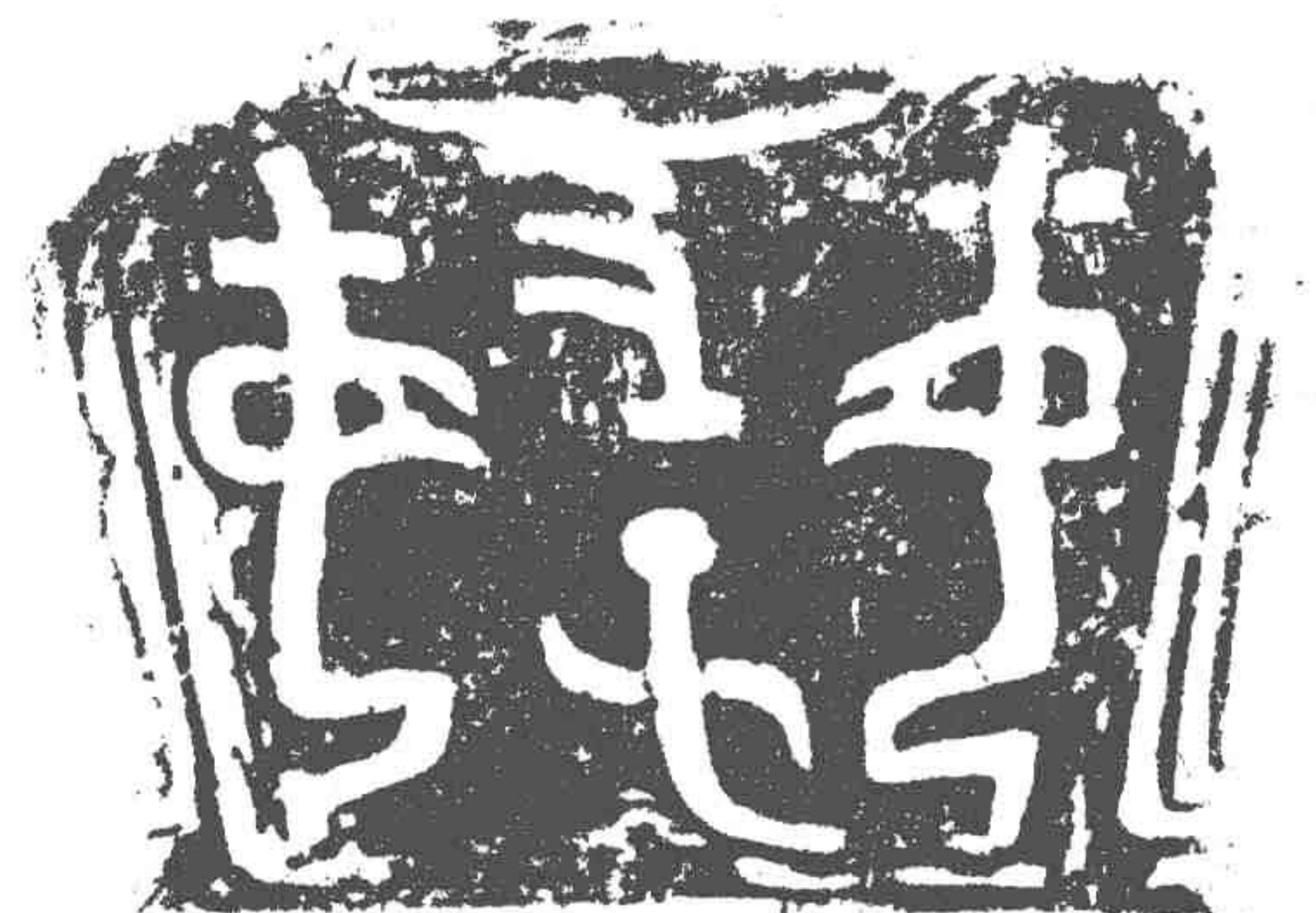
00793.1.2

婦好



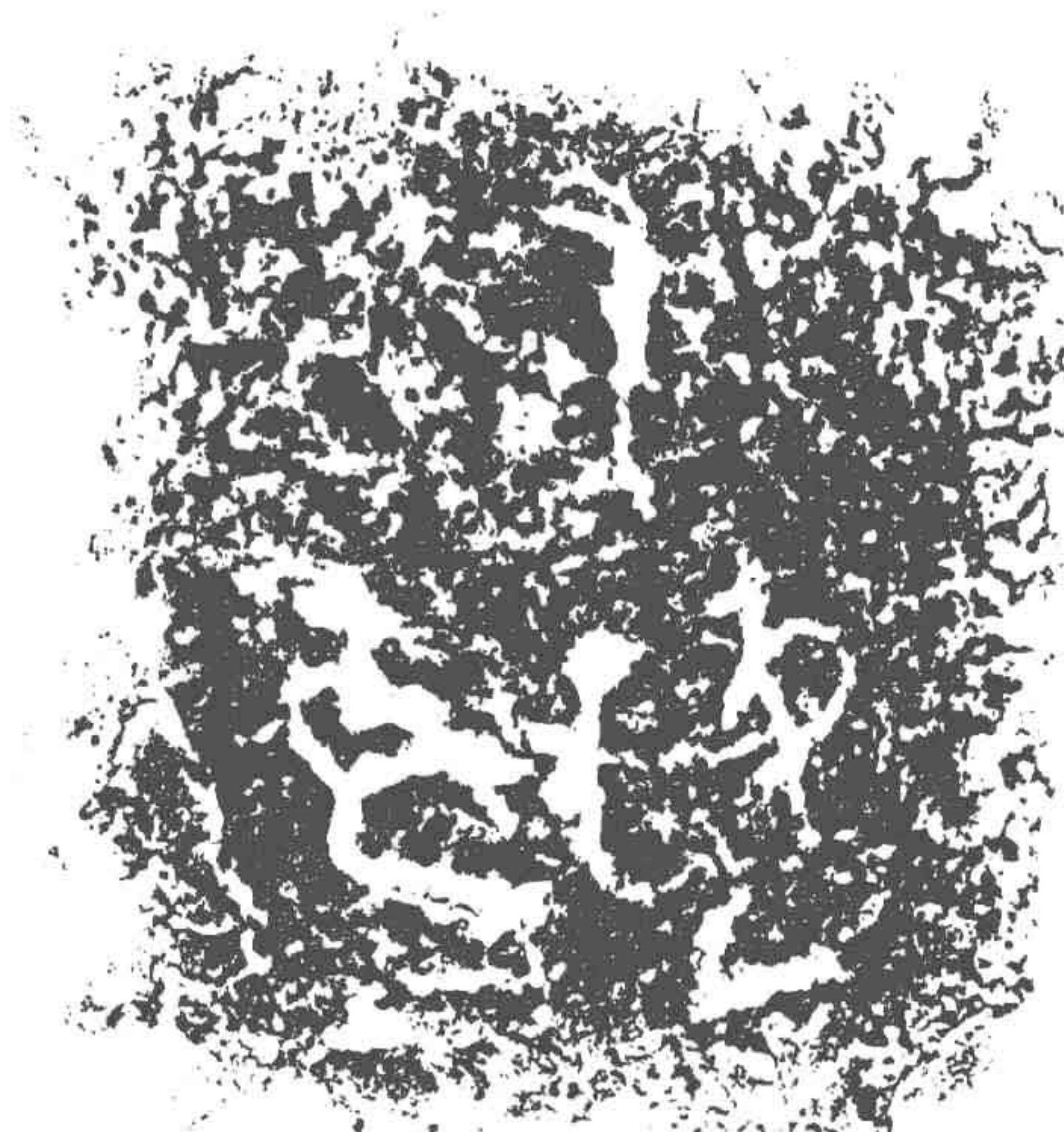
00793.2.2

婦好



00793.3

婦好



00793.4

婦
好
分
體
甗



婦
好

00794

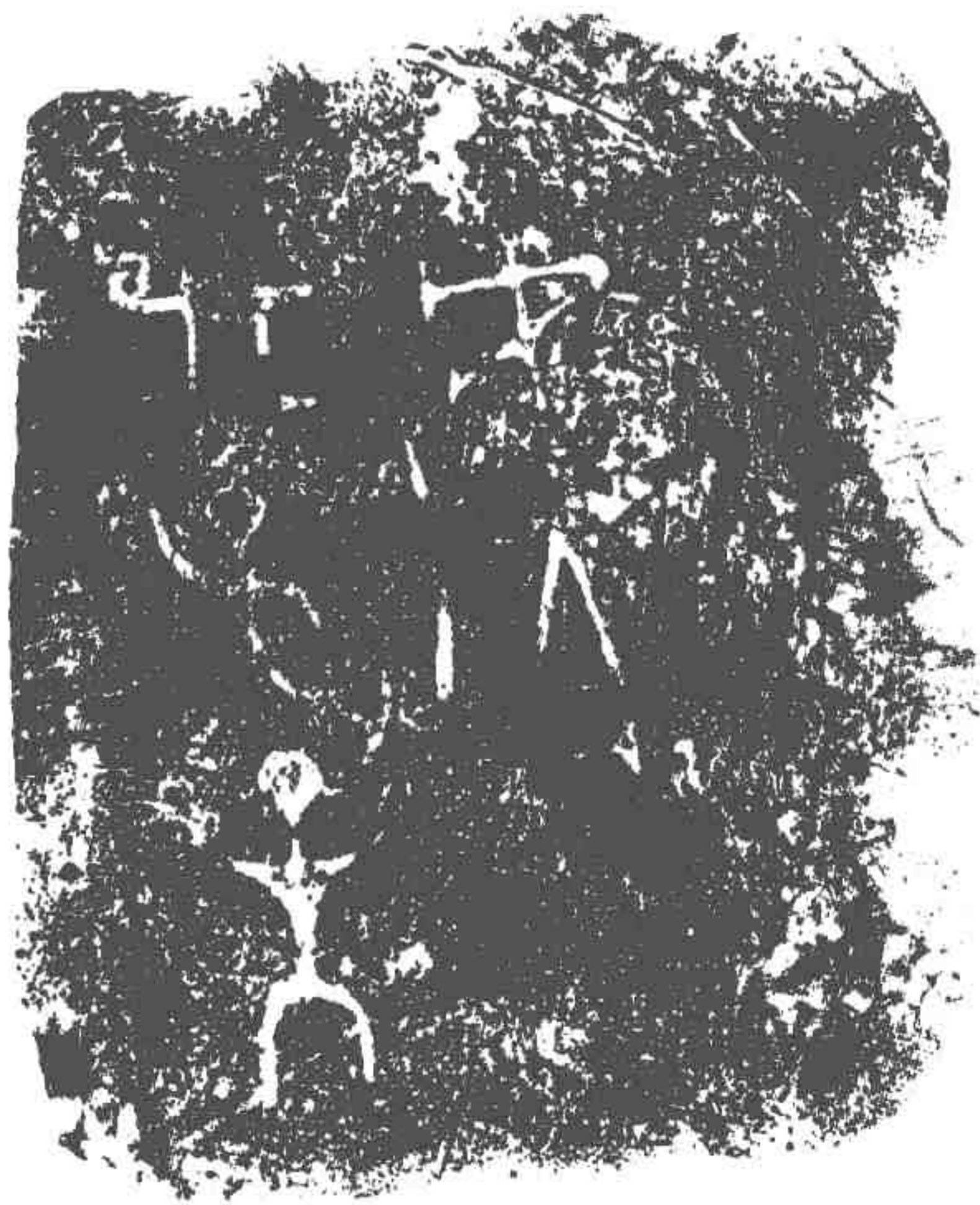
癸
婦
甗



癸
婦

00795

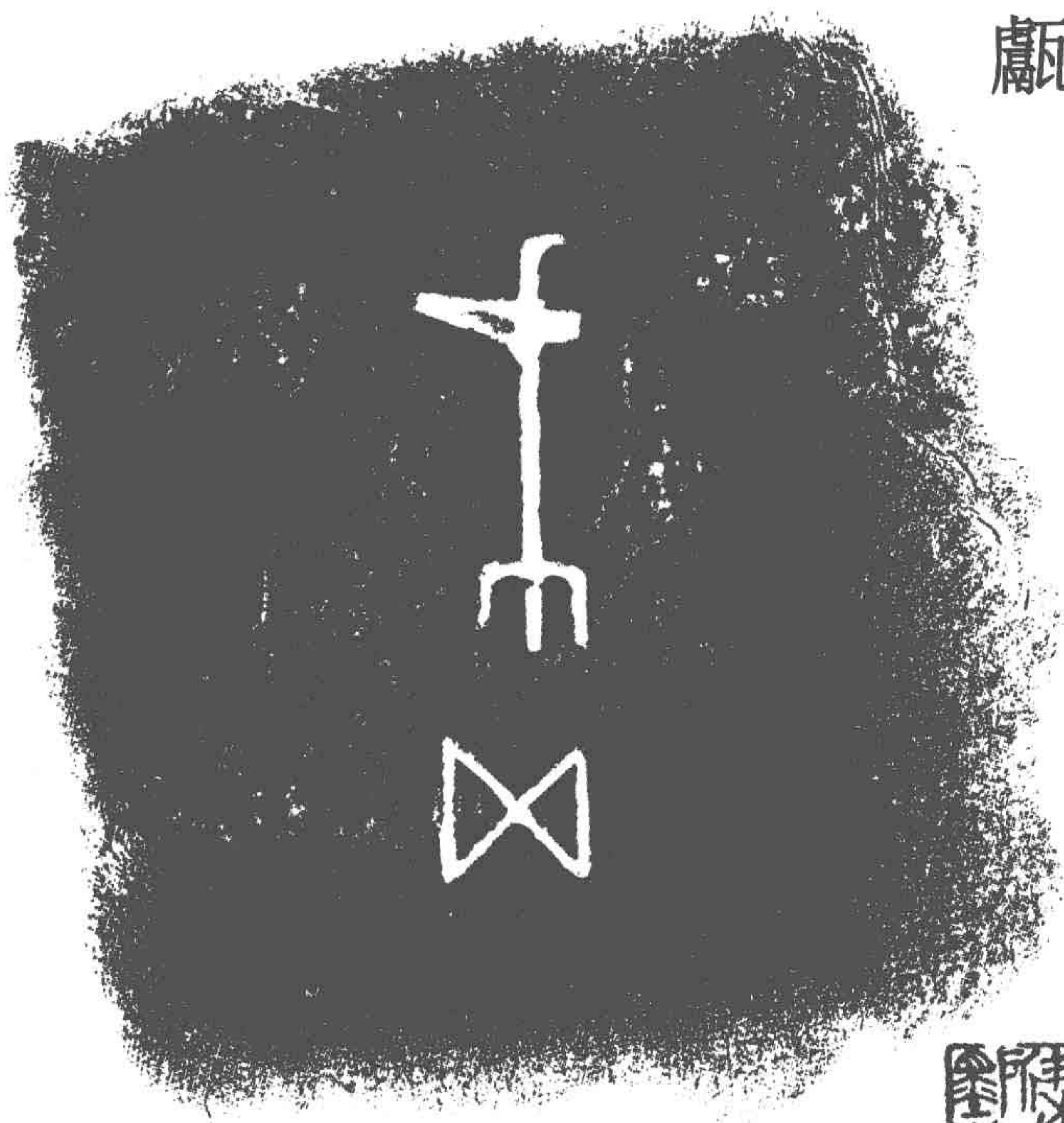
癸
叡
甗



癸
叡

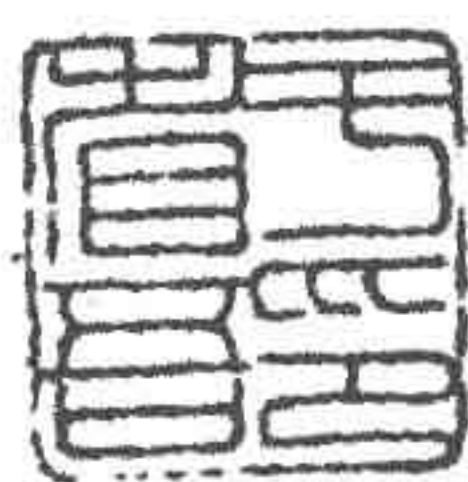
00796

戈
𠄎
甗

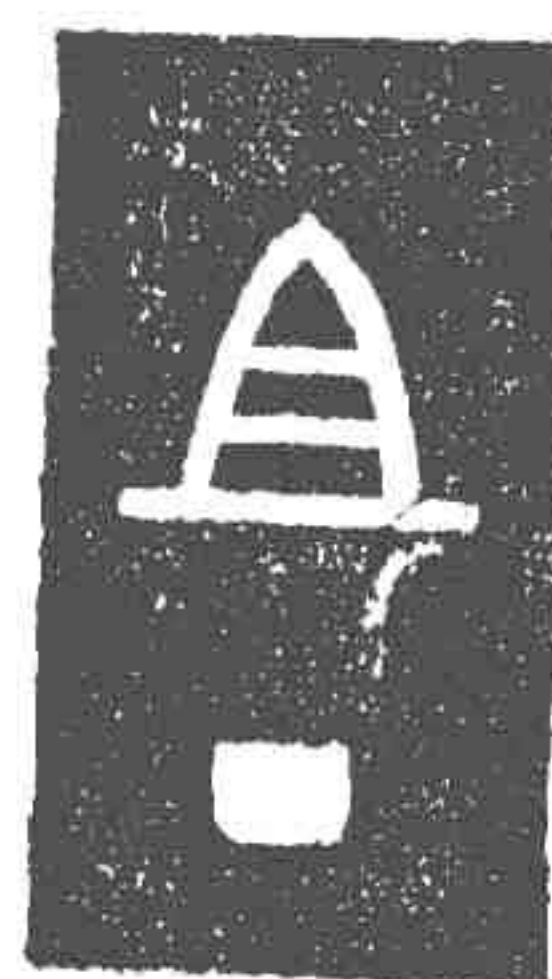


戈
𠄎

00797



且丁甗



00798

父乙甗



00799

父乙甗

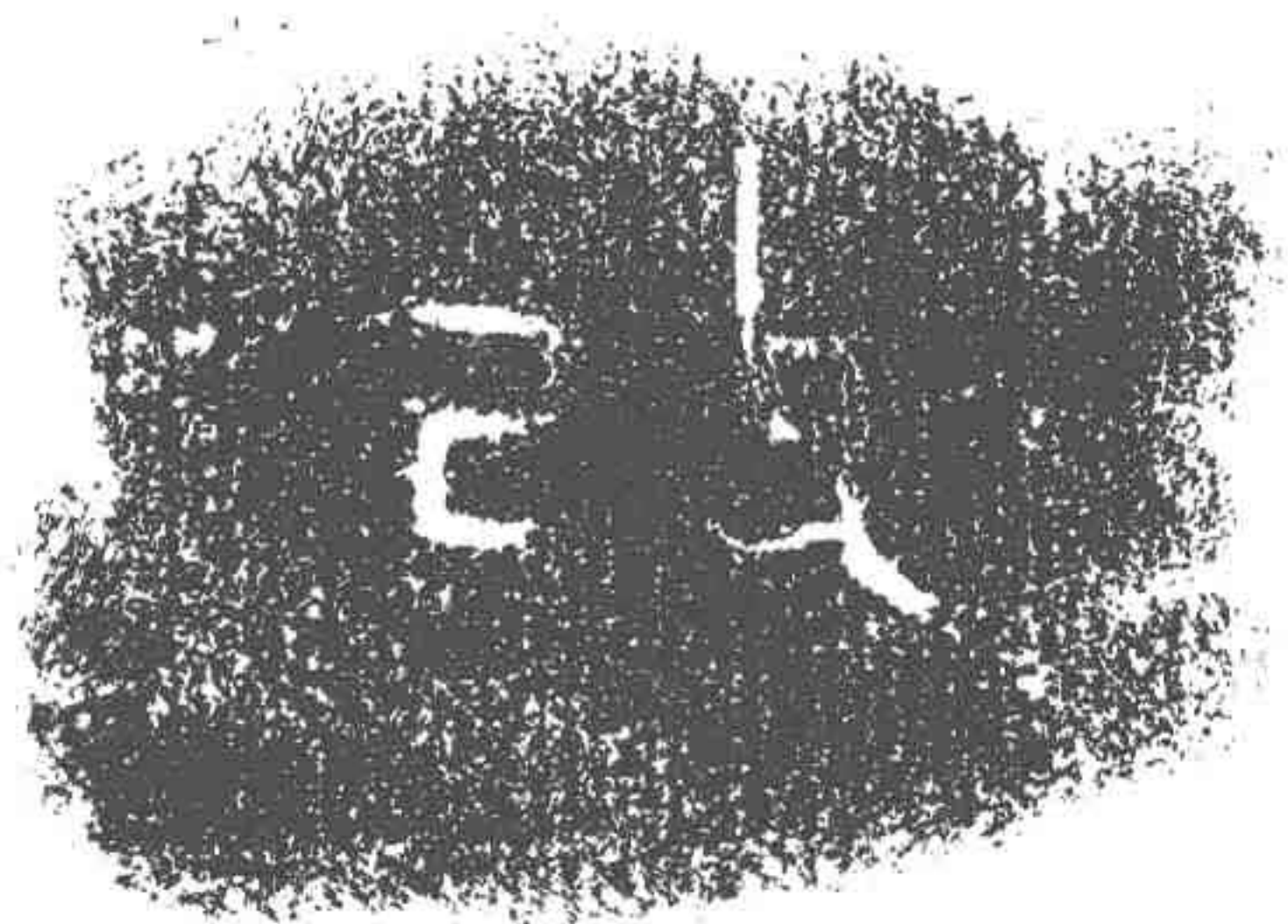
祖丁



00800

父己甗

父乙



00801

父乙

父己

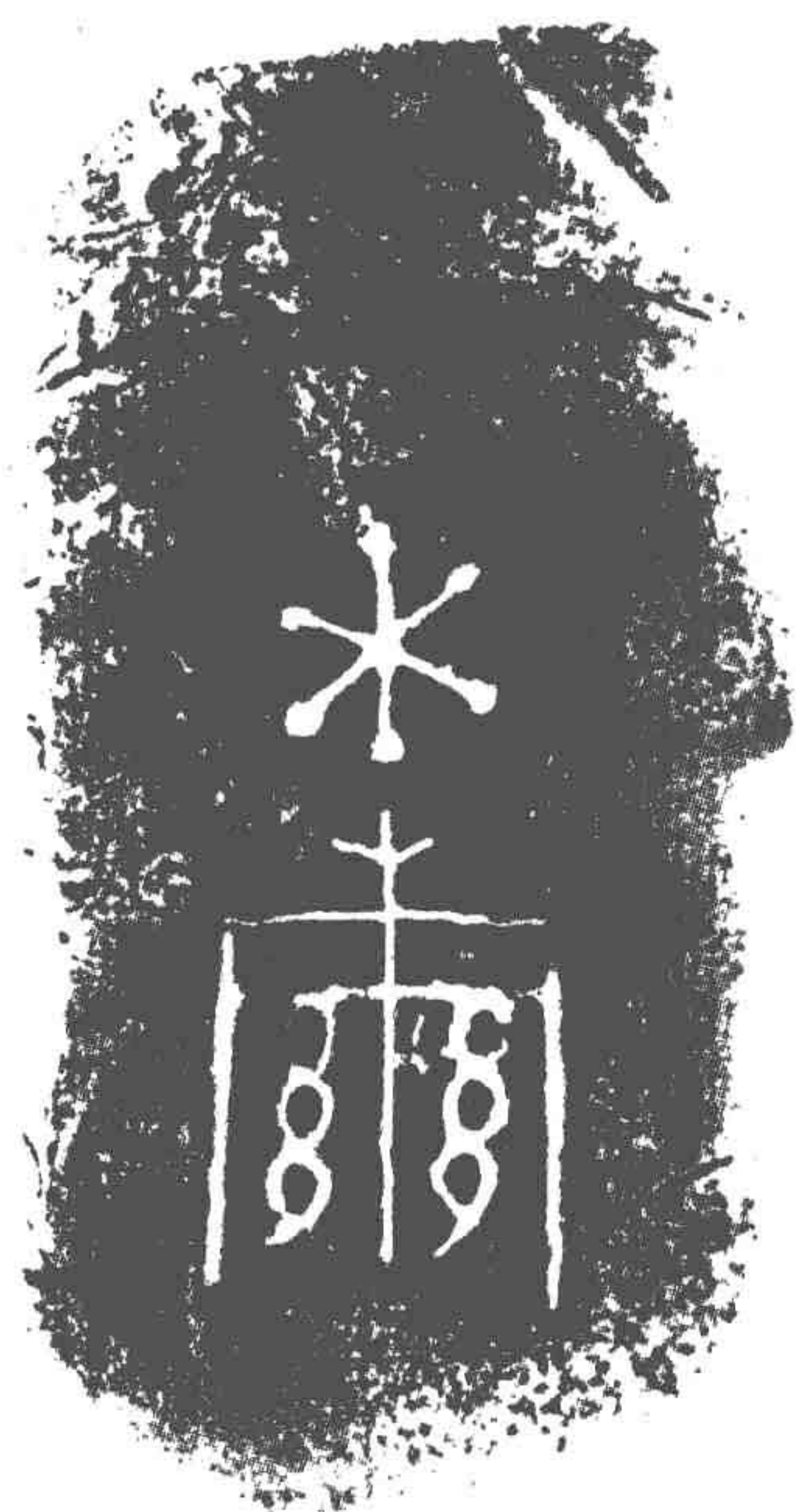
𠂔辛甗



00802

冉辛

𠂔甗



00804

𠂔甗

遽從甗



00803

遽從

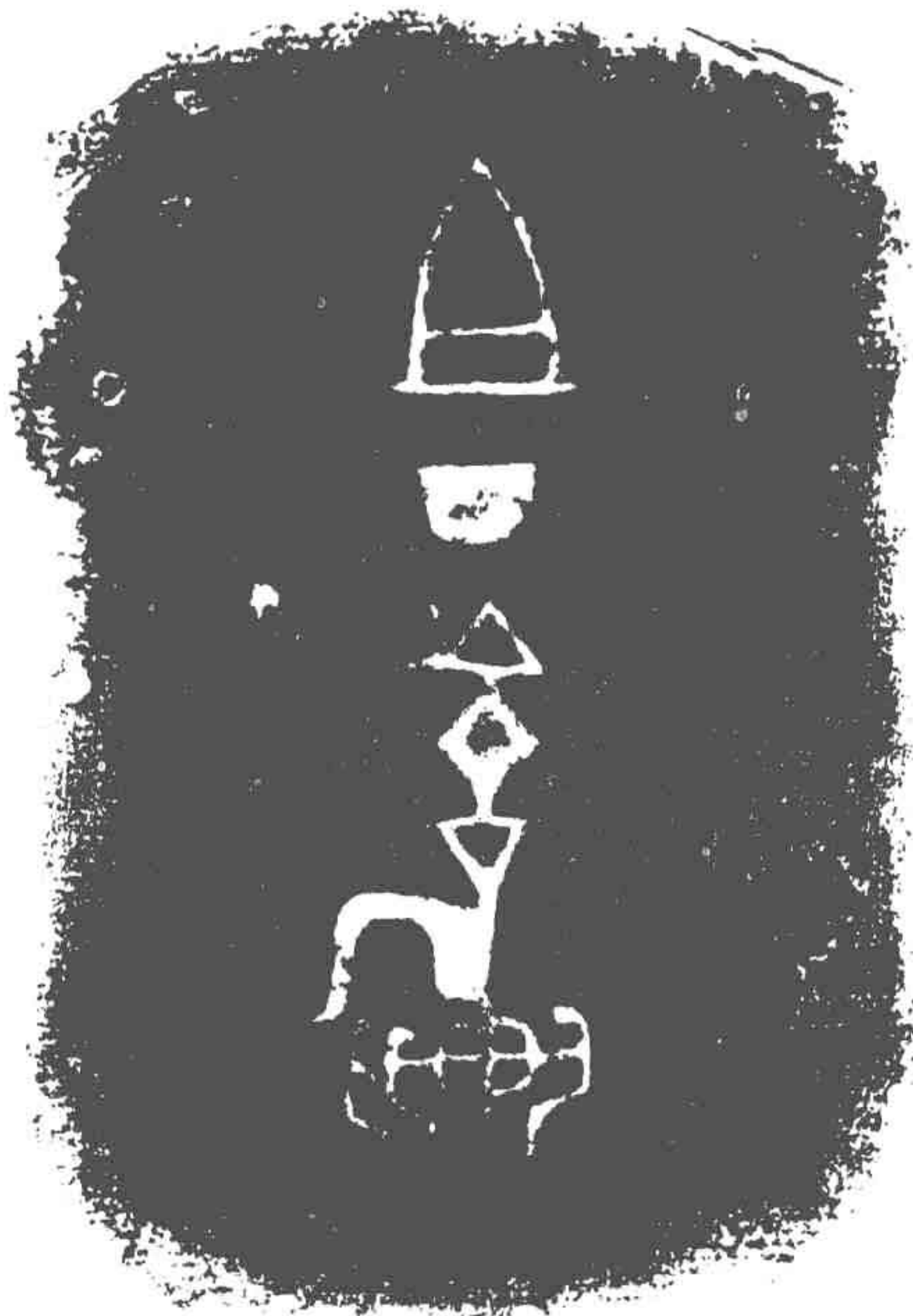
寶甗



00805

寶獻(甗)

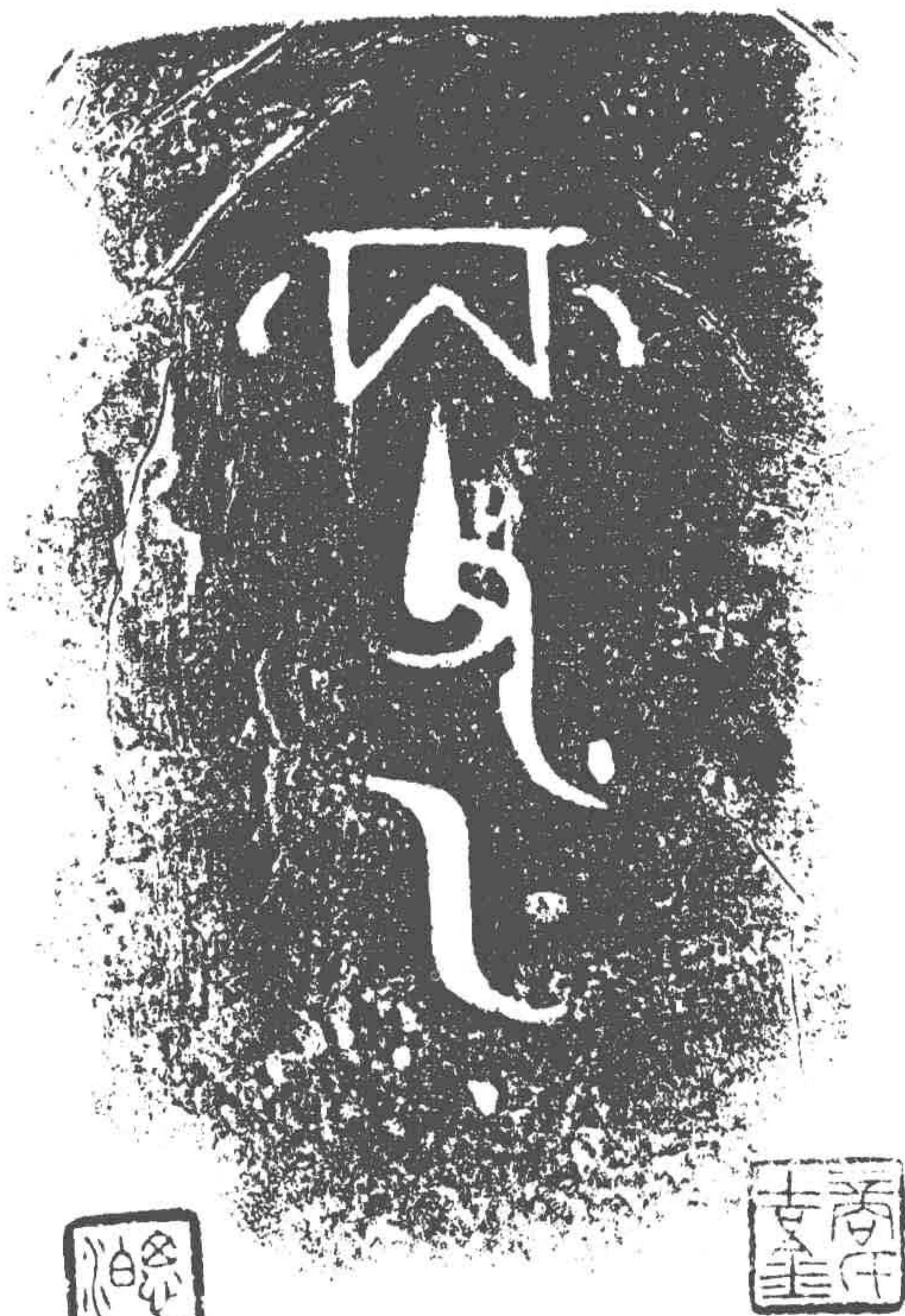
且丁旅甗



00806

祖丁幸旅

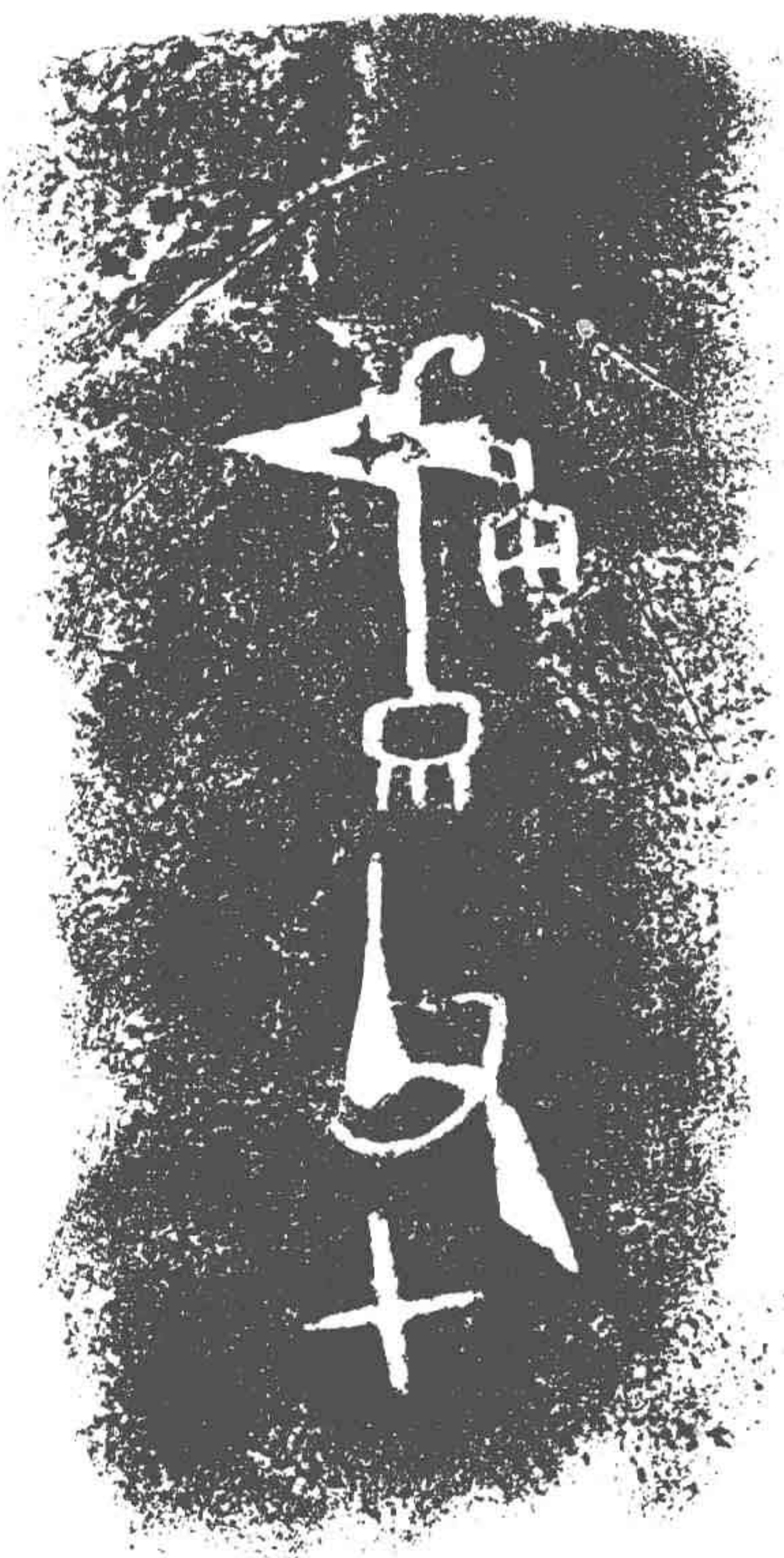
𠄎父乙甗



00808

𠄎父乙

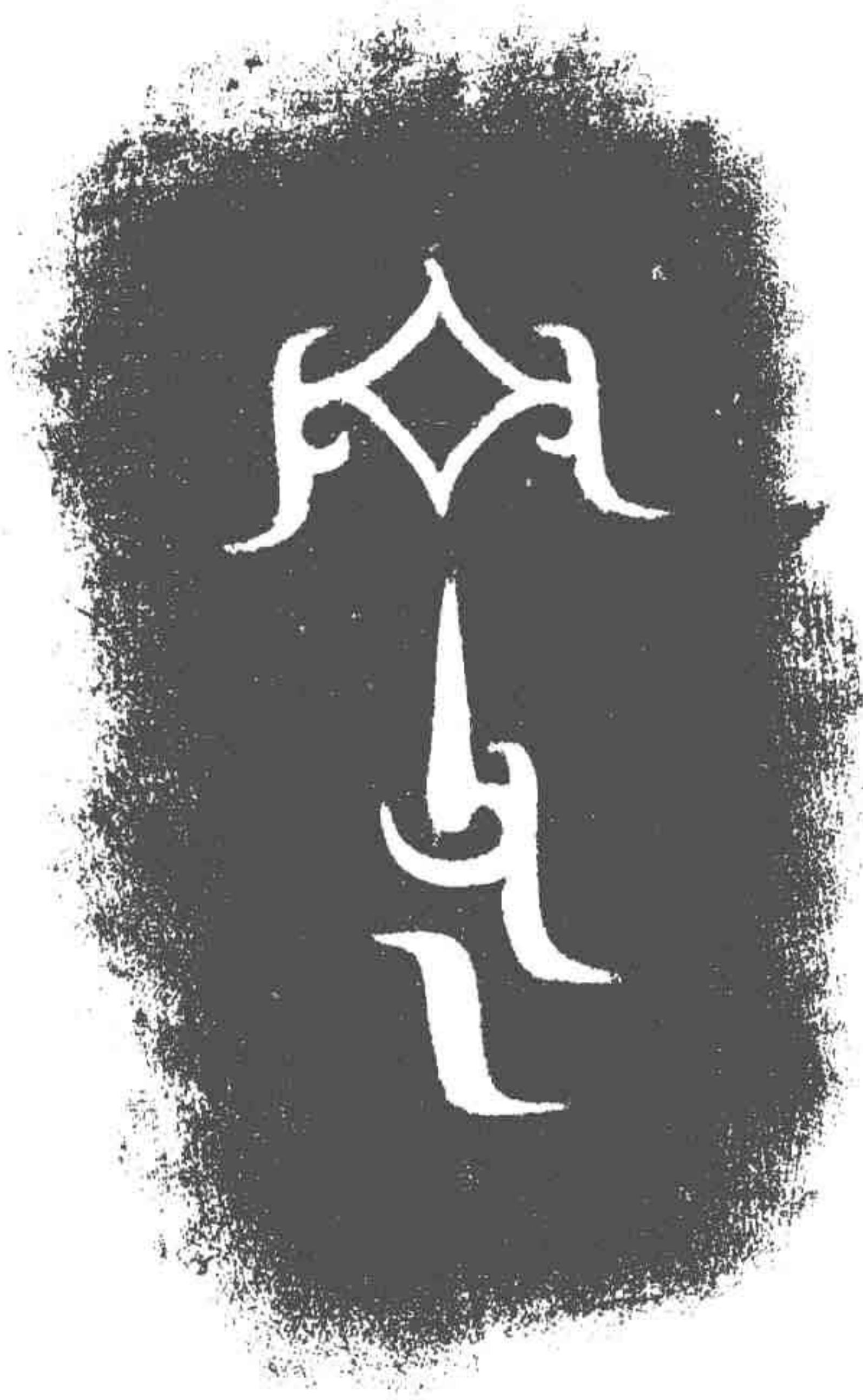
戈父甲甗



00807

戈父甲

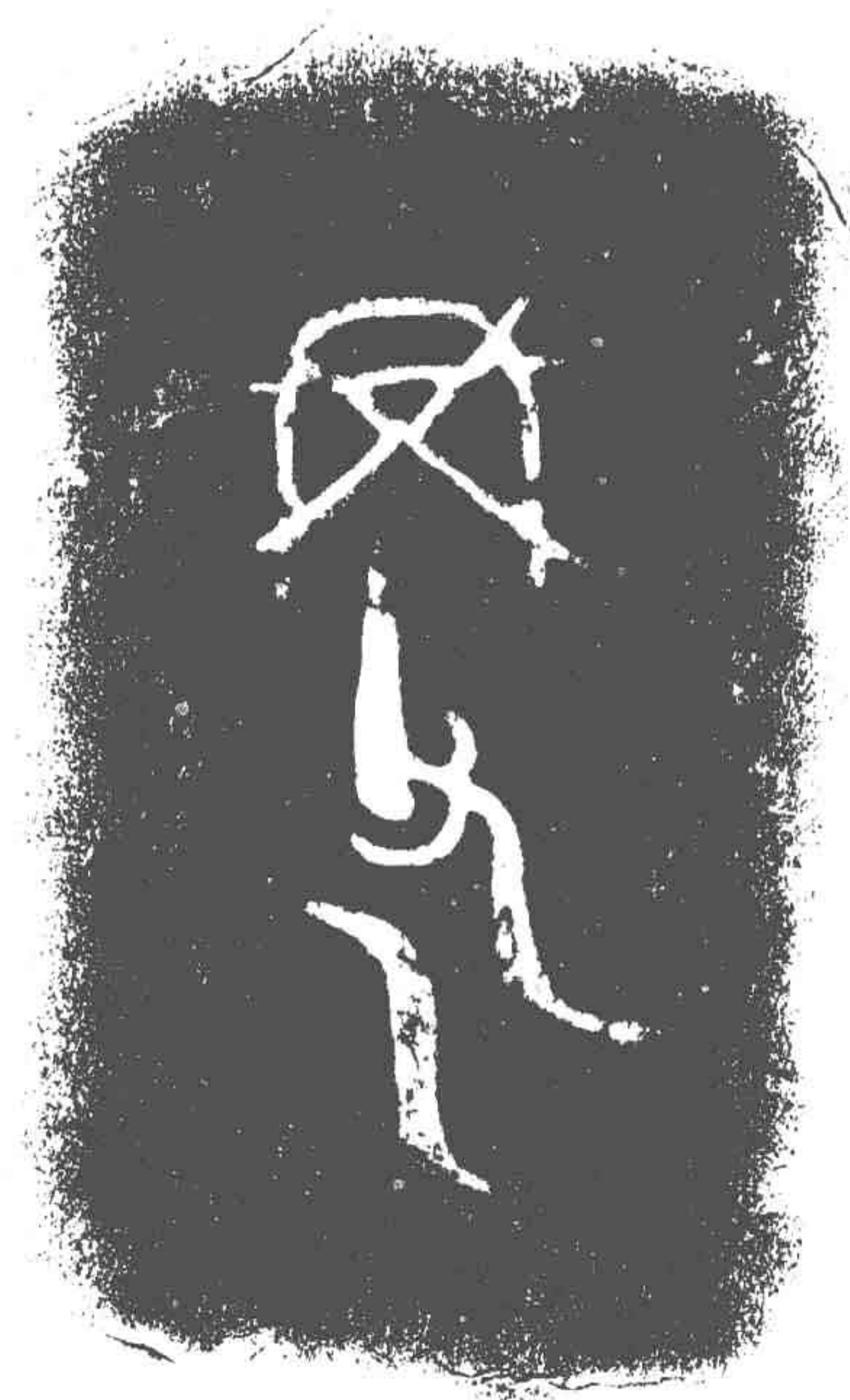
共父乙甗



00809

𠄎(擠)父乙

母父乙甗



00810

母父乙甗



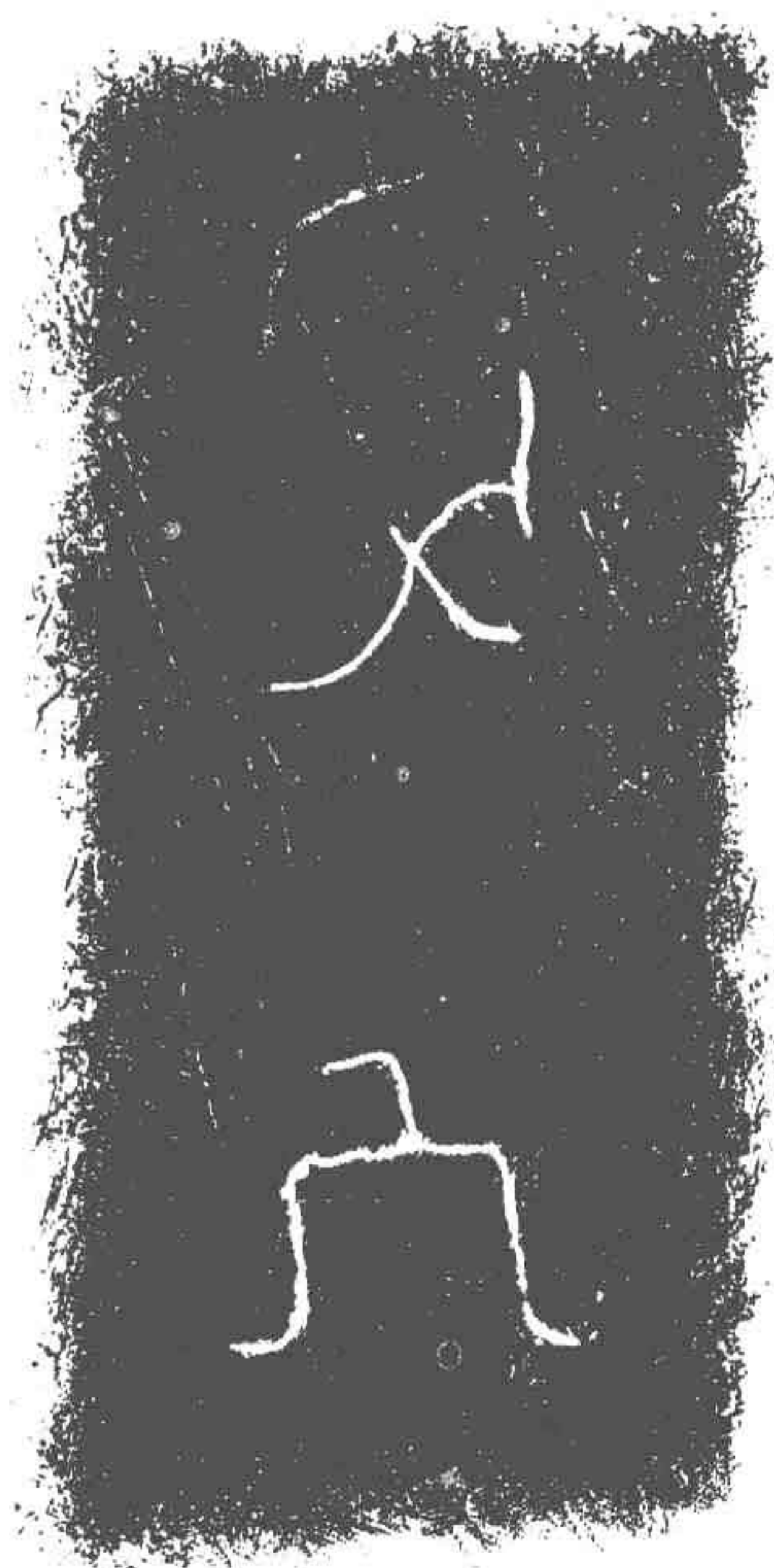
00811

母父乙

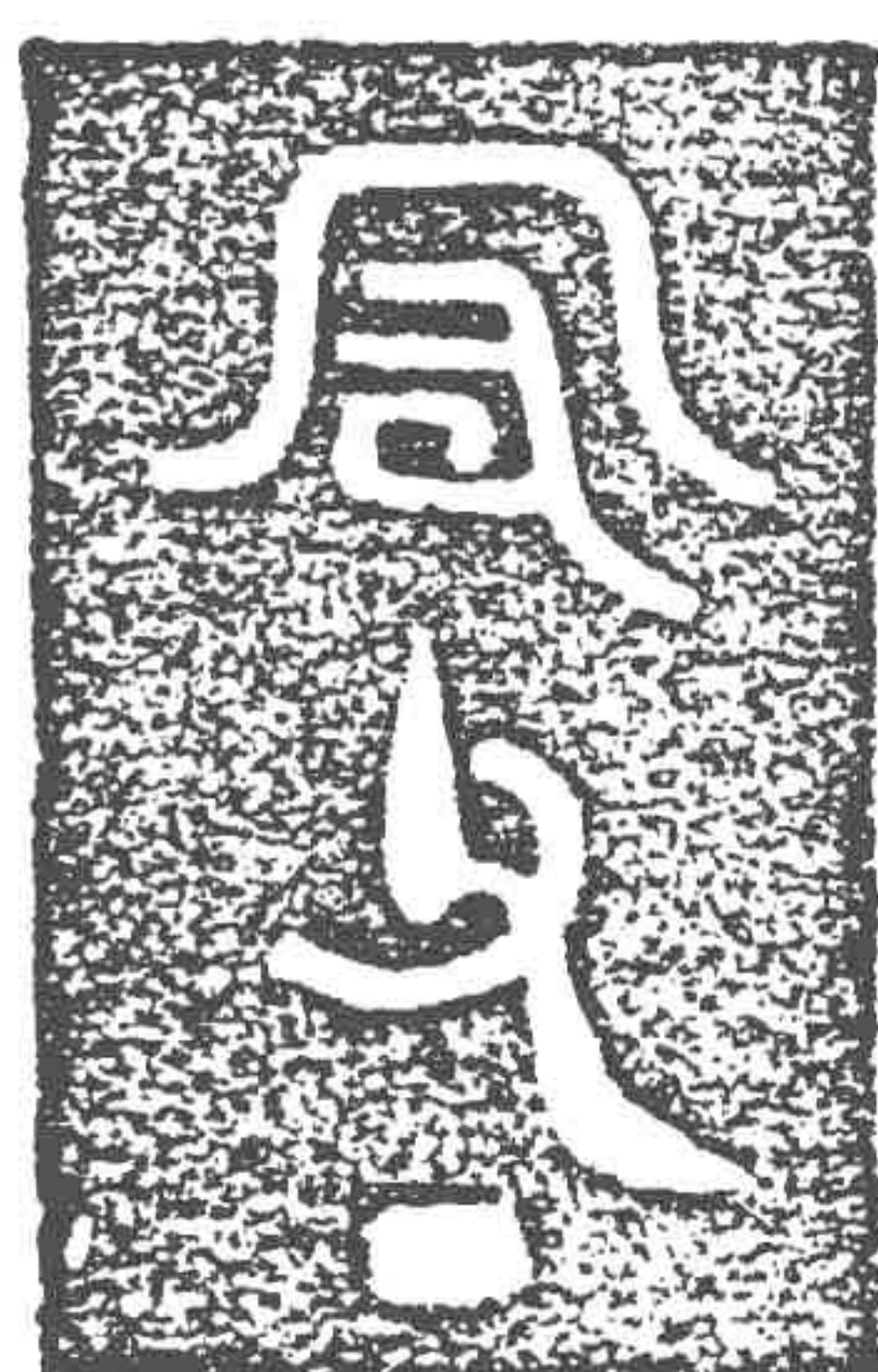
母父乙

乙父乙甗

守父丁甗



00812

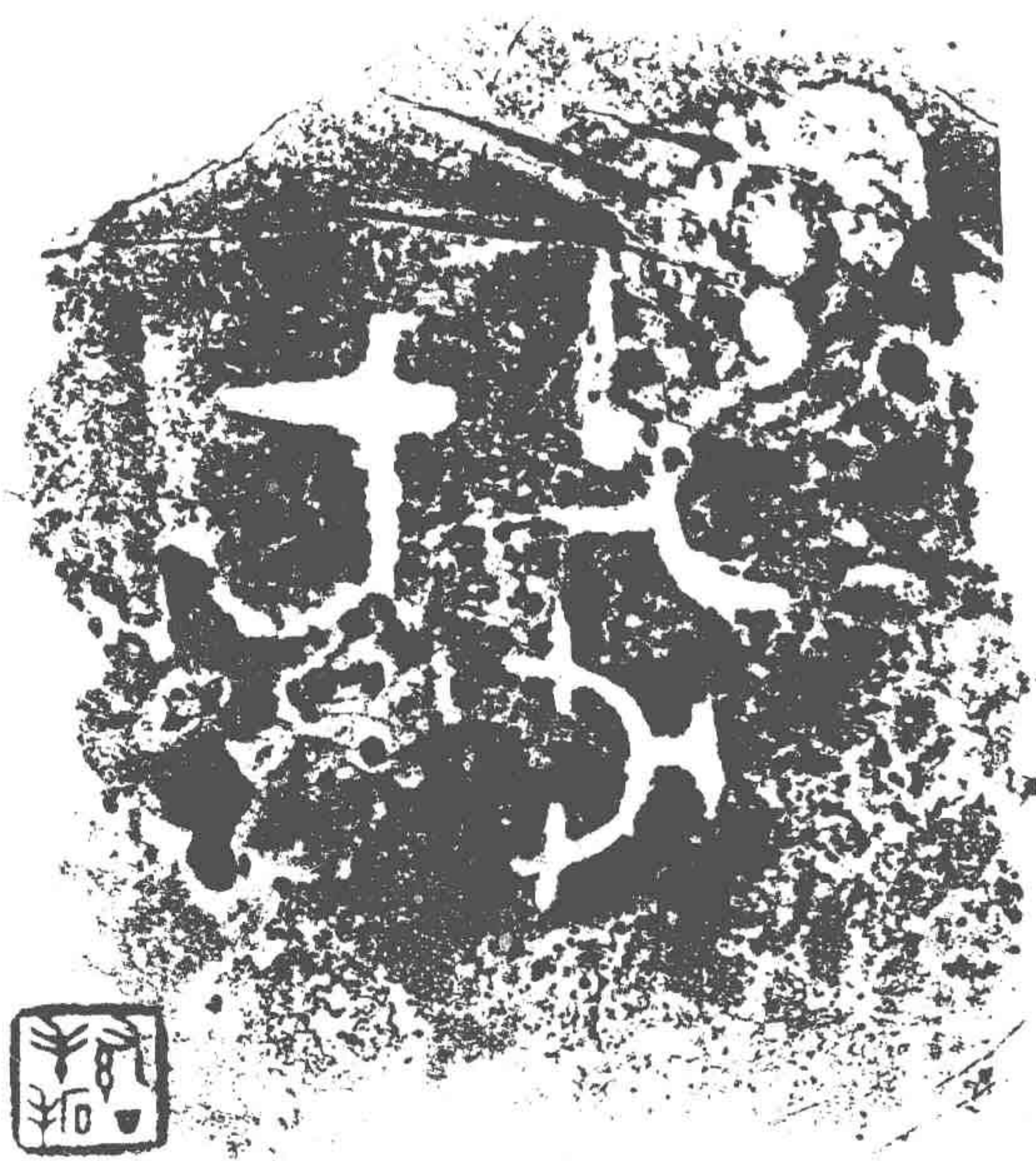


00813

乙父乙

母父丁

戈父戊甗

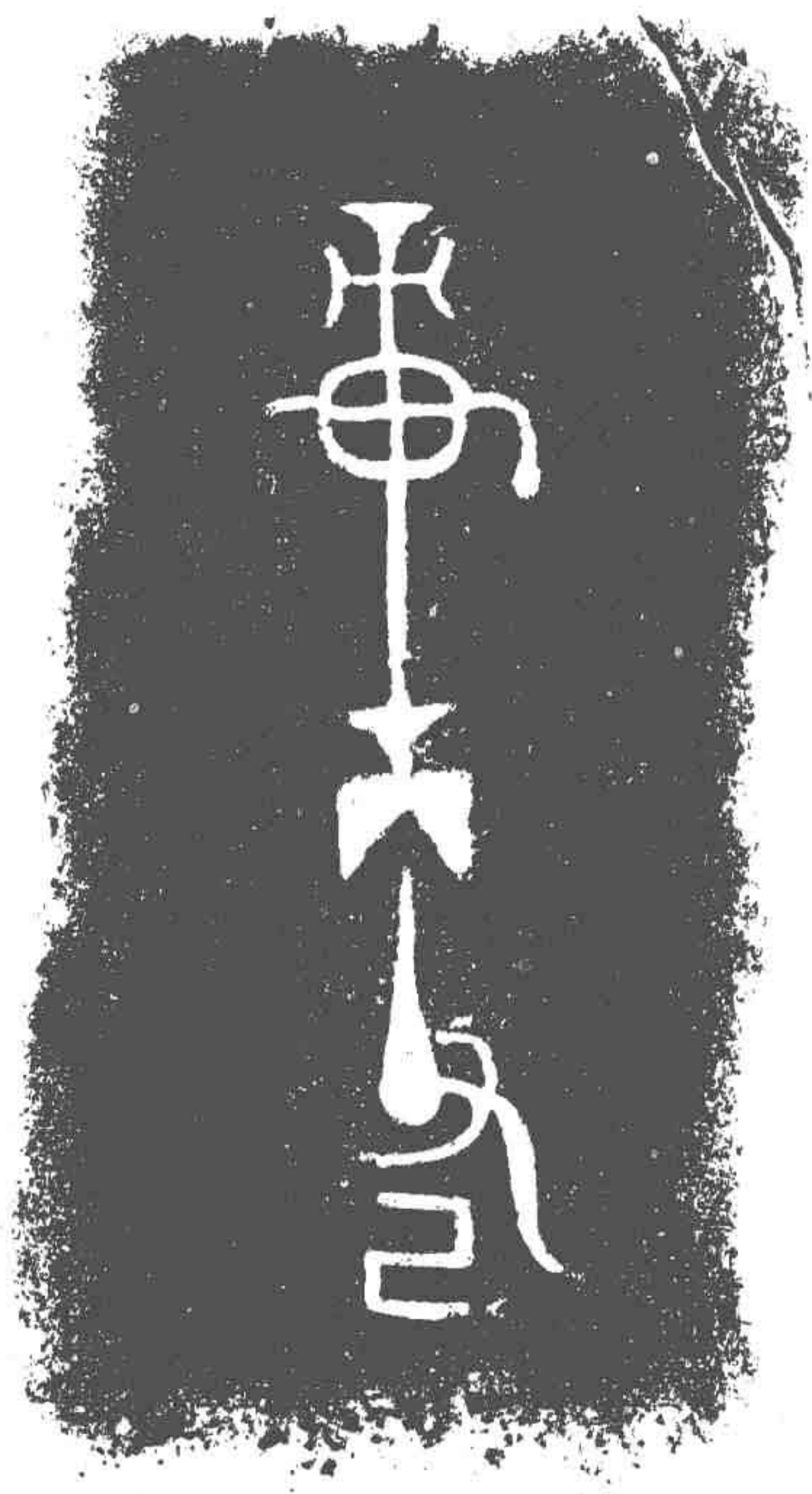


父戊戈



00814

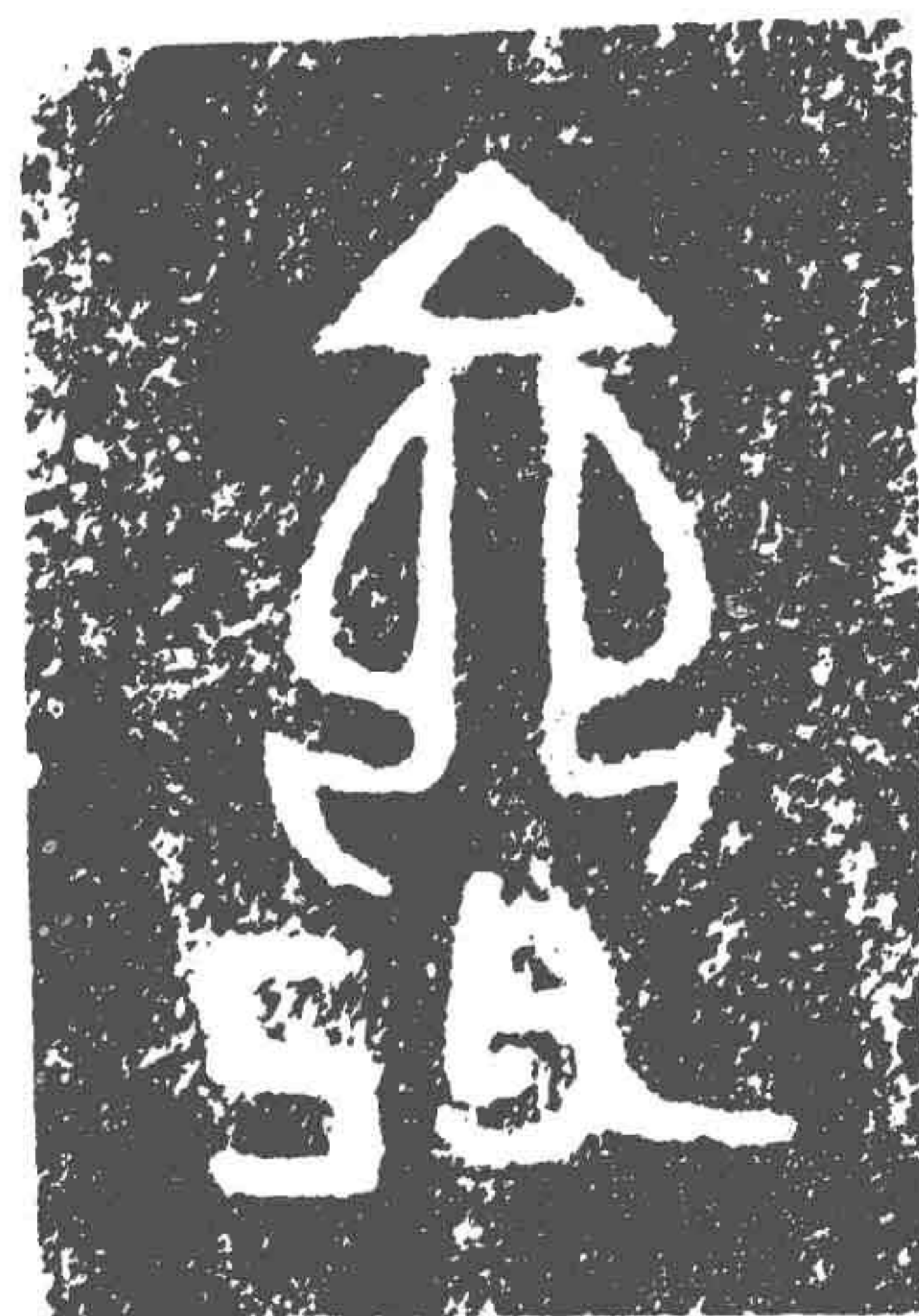
虘父己甗



00816

虘(庚)父己

金父己甗



00815

令父己

金父己甗



00817

金父己

見作甗



00818

見父己甗



00819

父辛甗

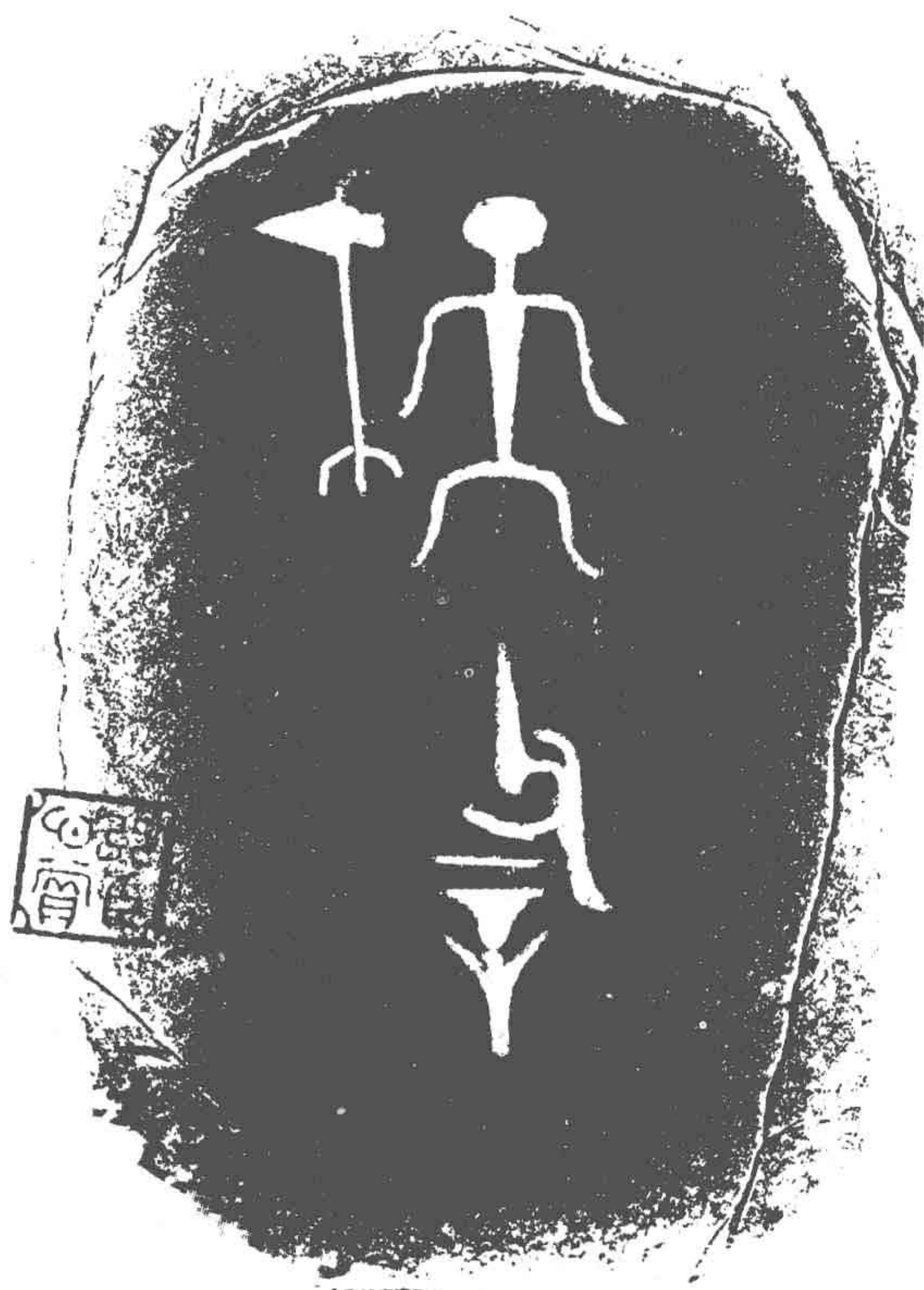
見乍(作)甗



00820

父辛甗

見父己

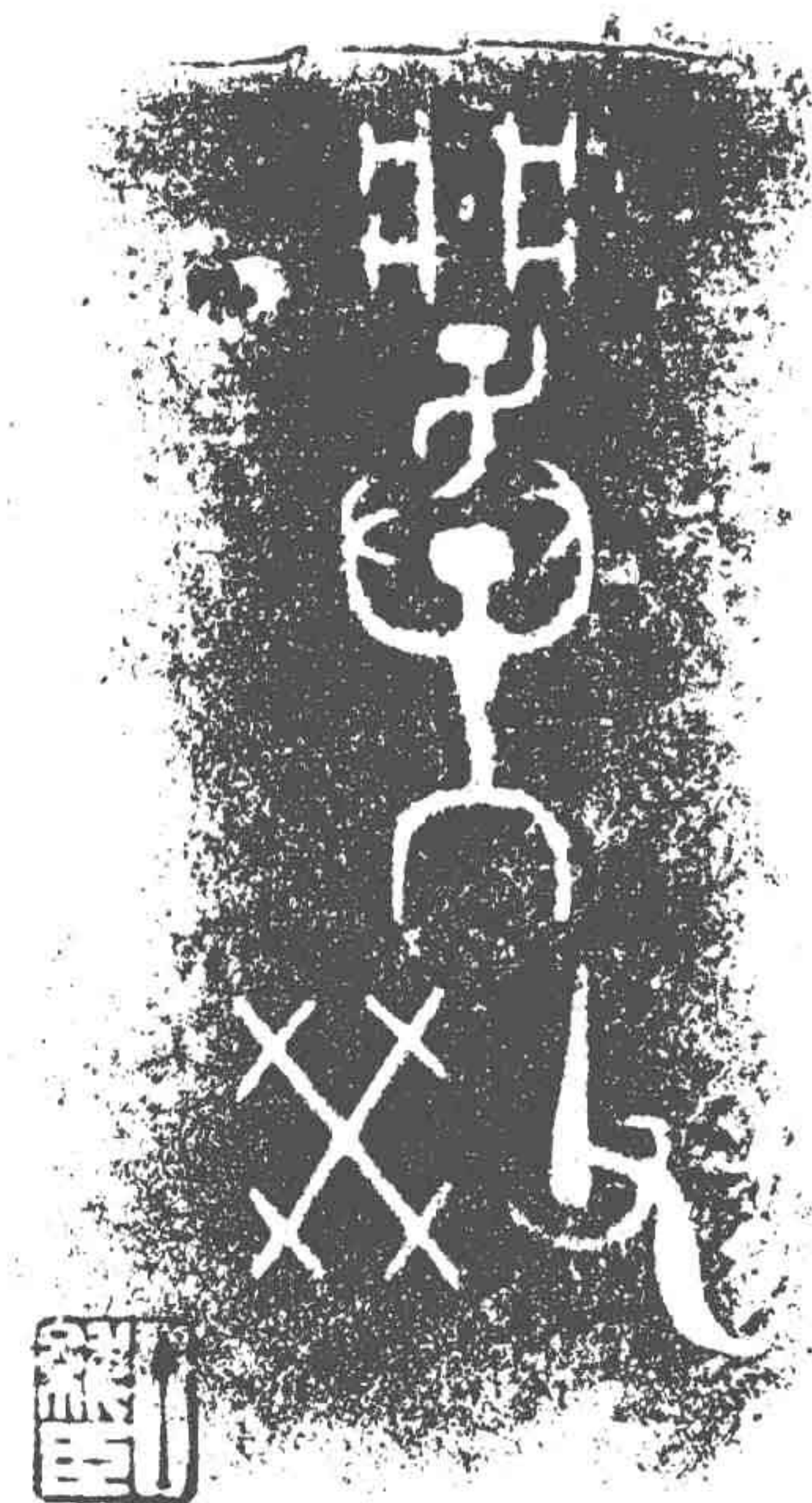


00821

元父辛

𠄎(戒)父辛

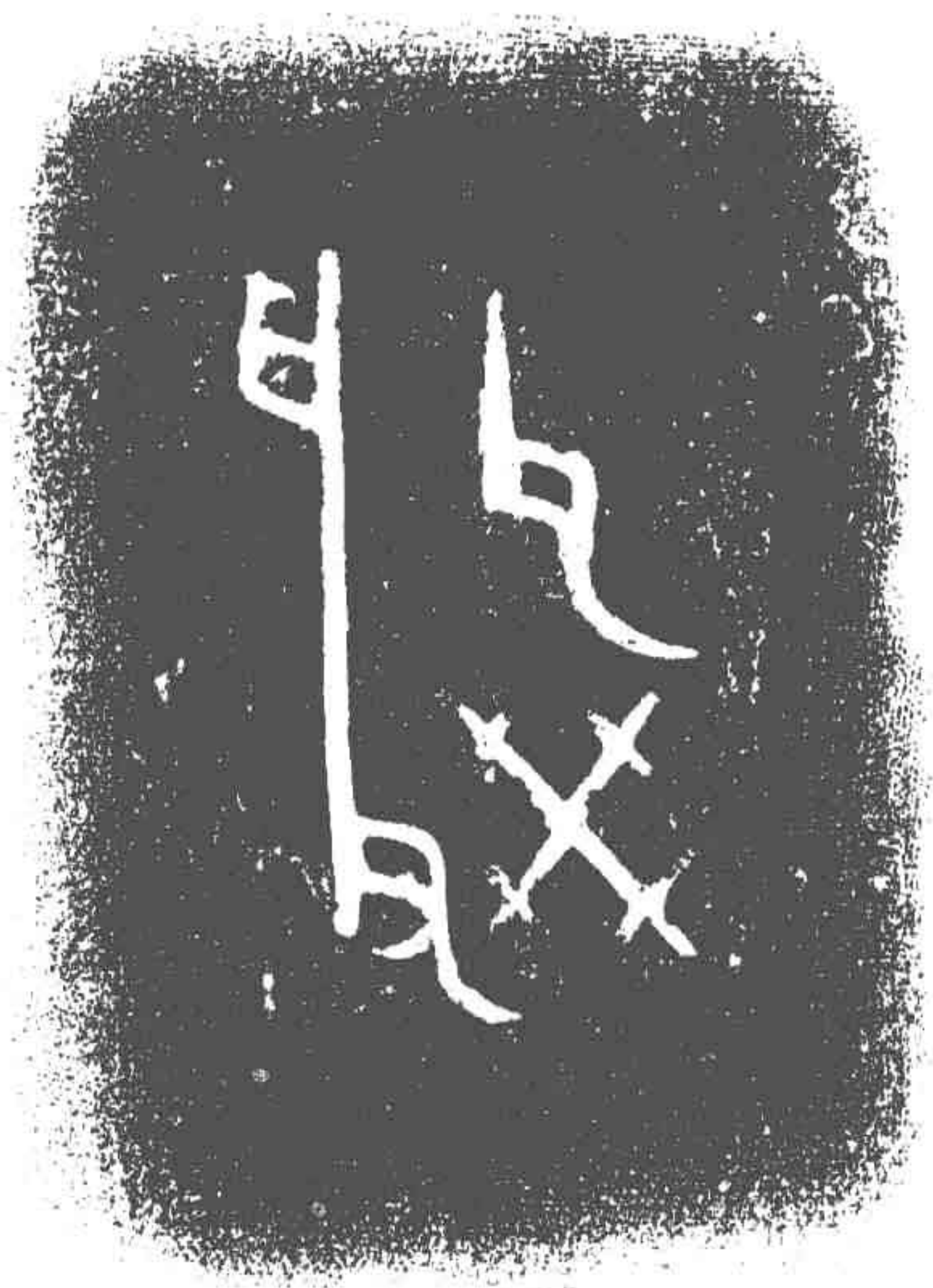
巽父癸甗



00822

巽父癸

爰父癸甗



00824

爰父癸

佚父癸甗



00823

佚父癸

司尊母甗

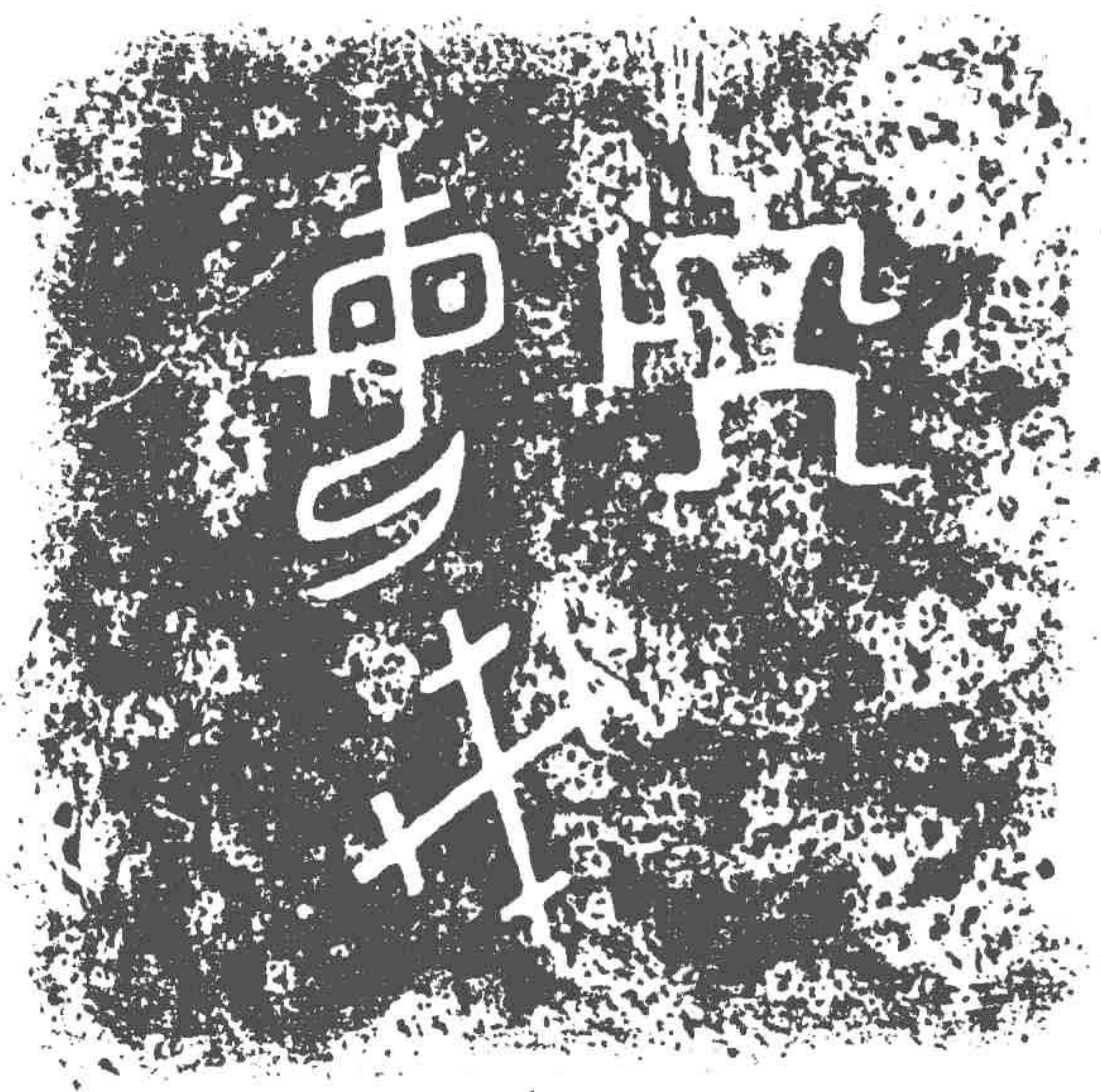


00825

司尊

夨母癸甗

夨母
癸



00826

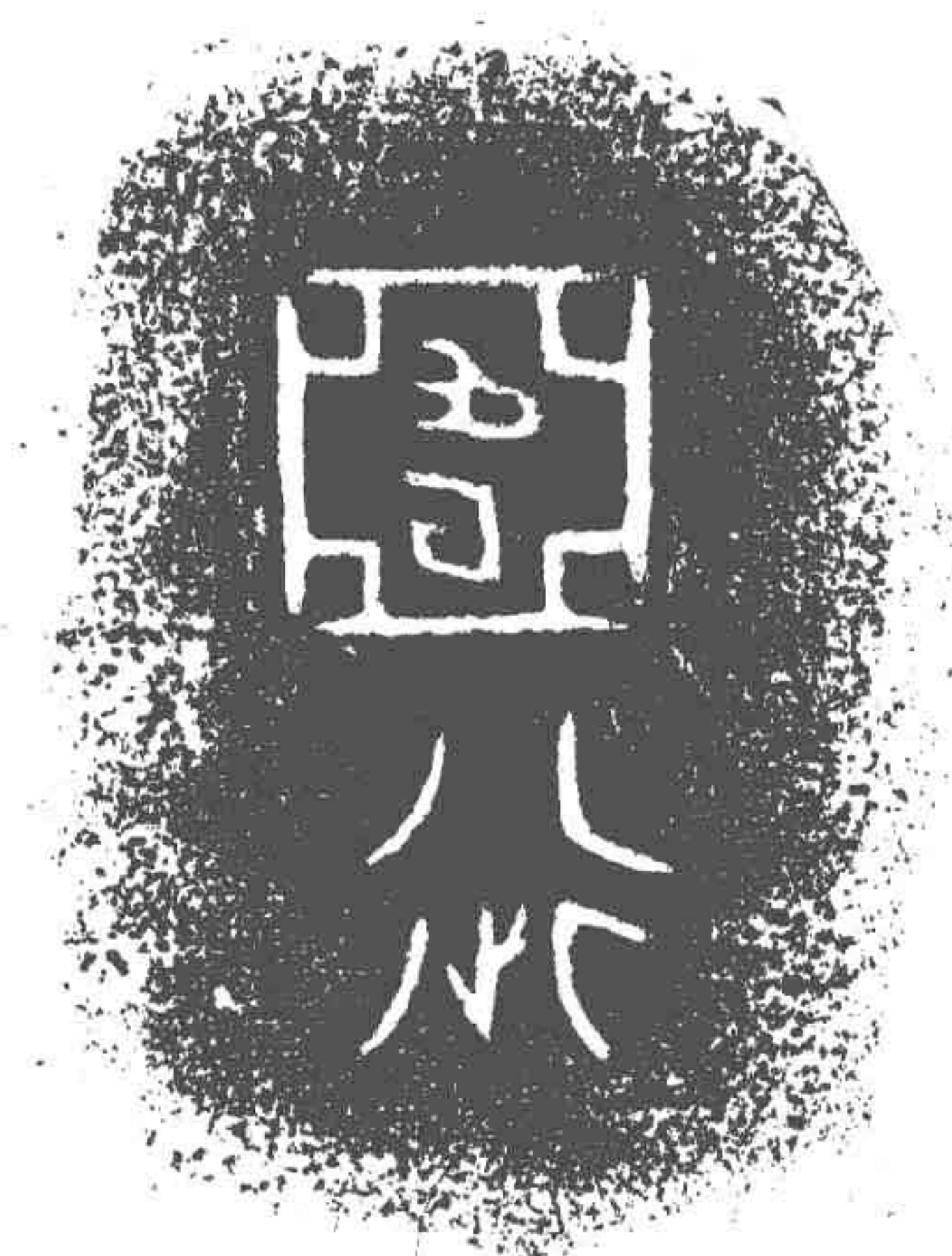
亞
口
矣
甗



00828

亞
疑
侏

亞
豈
衍
甗



00827

伯
作
彝
甗

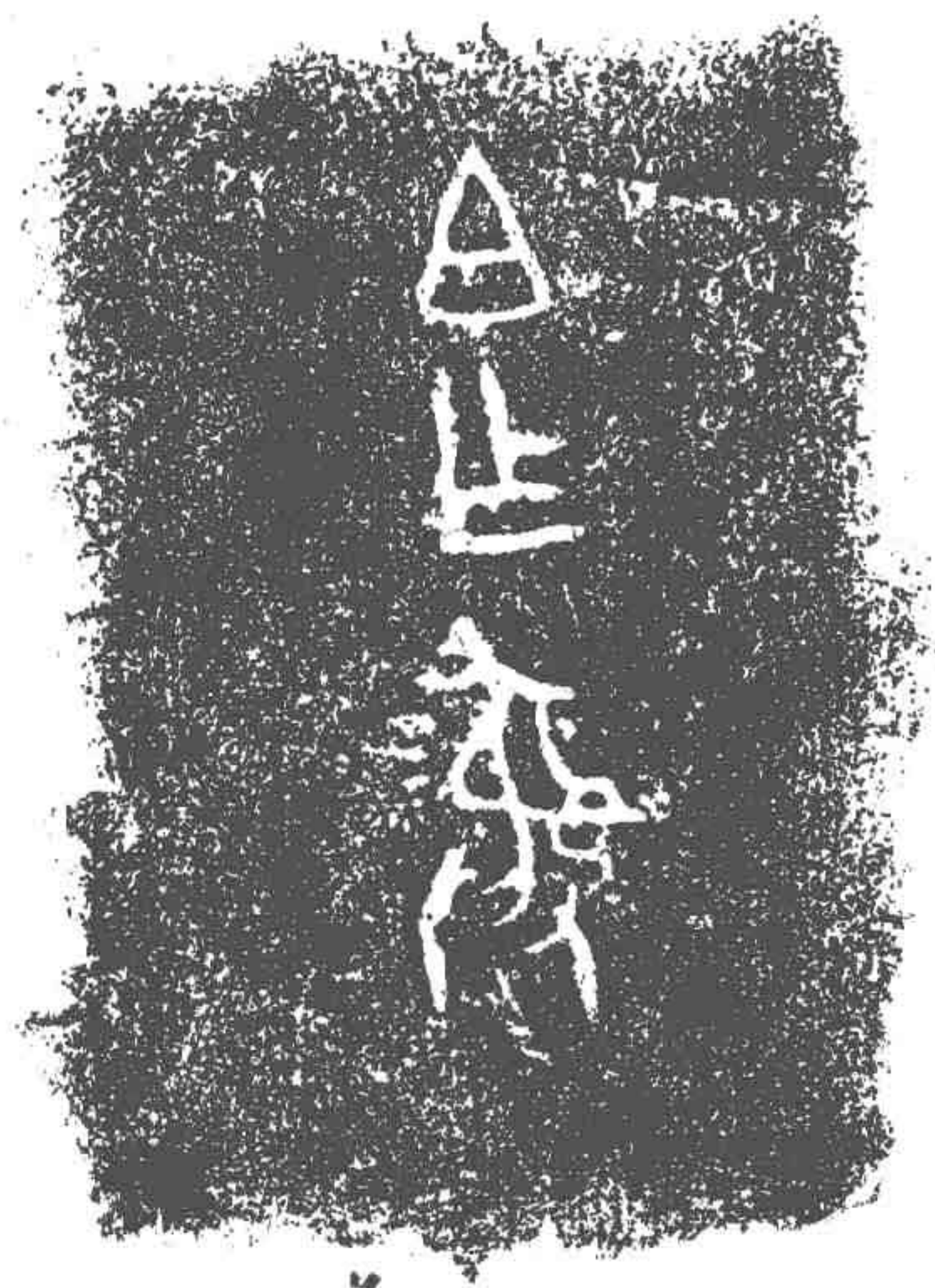
亞
豈
(趙)
衍
(延)



00829

伯
乍
(作)
彝

伯作彝甗



00830

伯乍(作)彝

作丙寶甗



00832

乍(作)寶, 丙

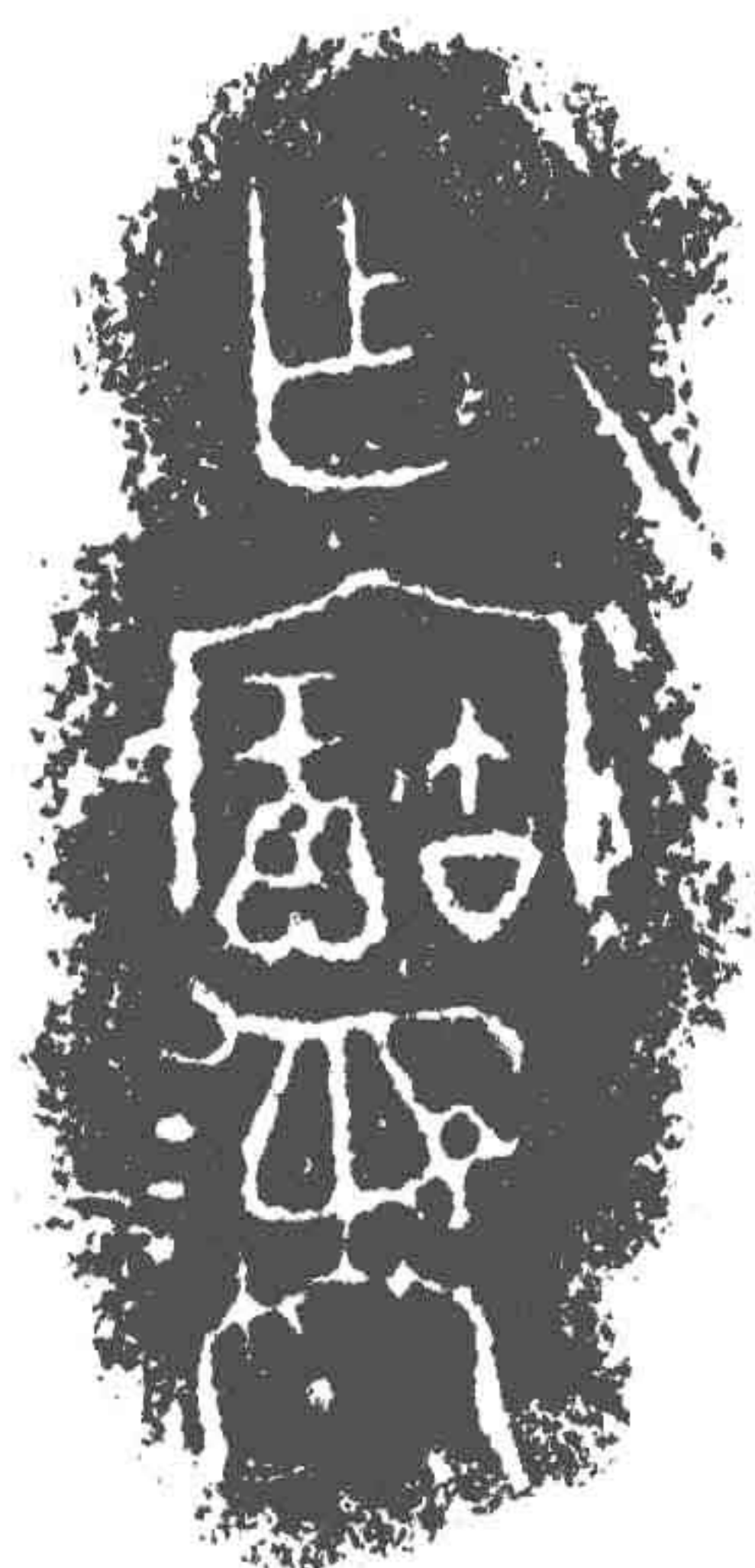
爻作彝甗



00831

爻乍(作)彝

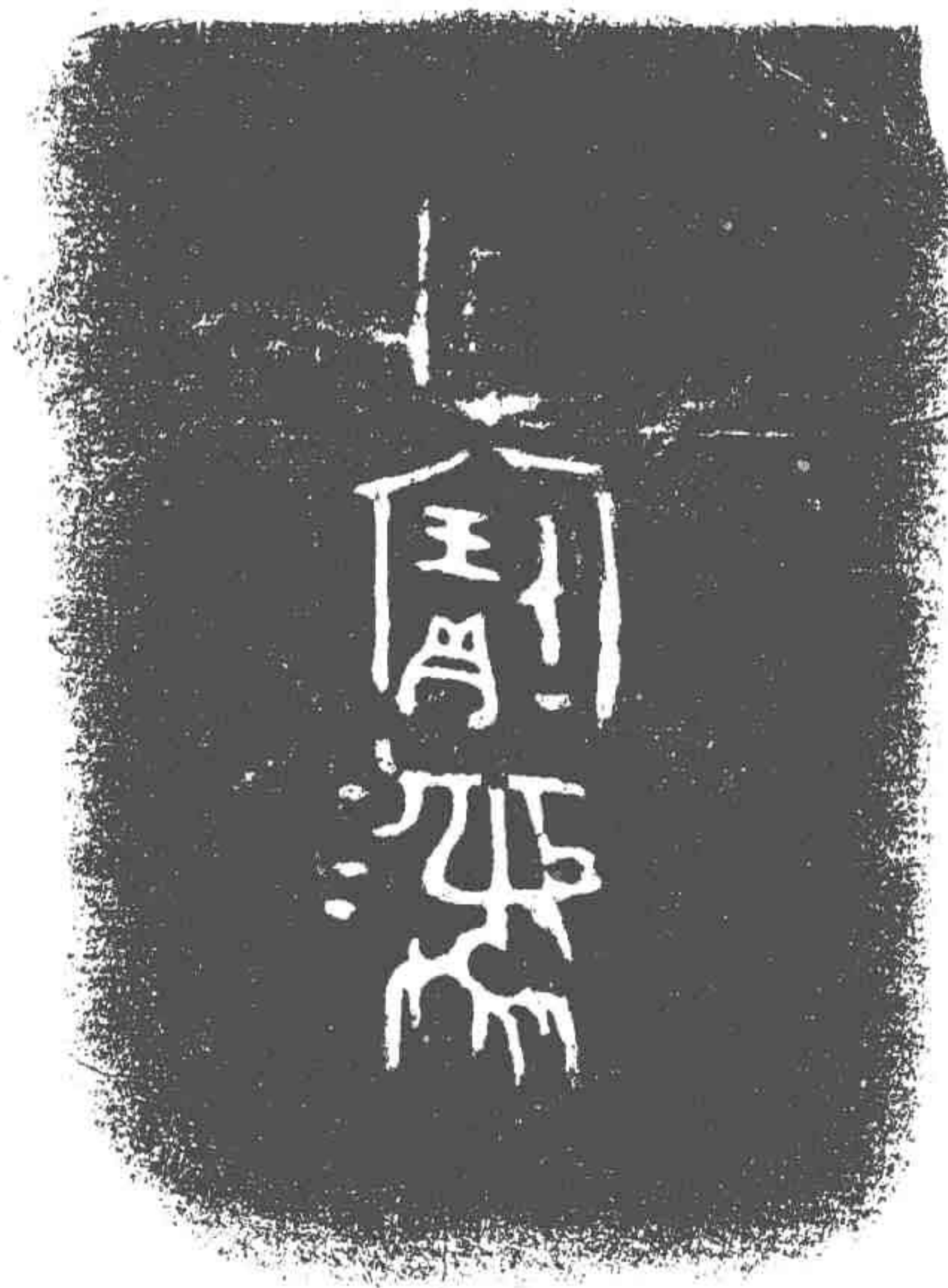
作寶彝甗



00833

乍(作)寶彝

作寶彝齋



00834

作從彝齋



00835

作旅彝齋



00836

或作旅齋



00837

乍(作)寶彝

乍(作)從彝

乍(作)旅彝

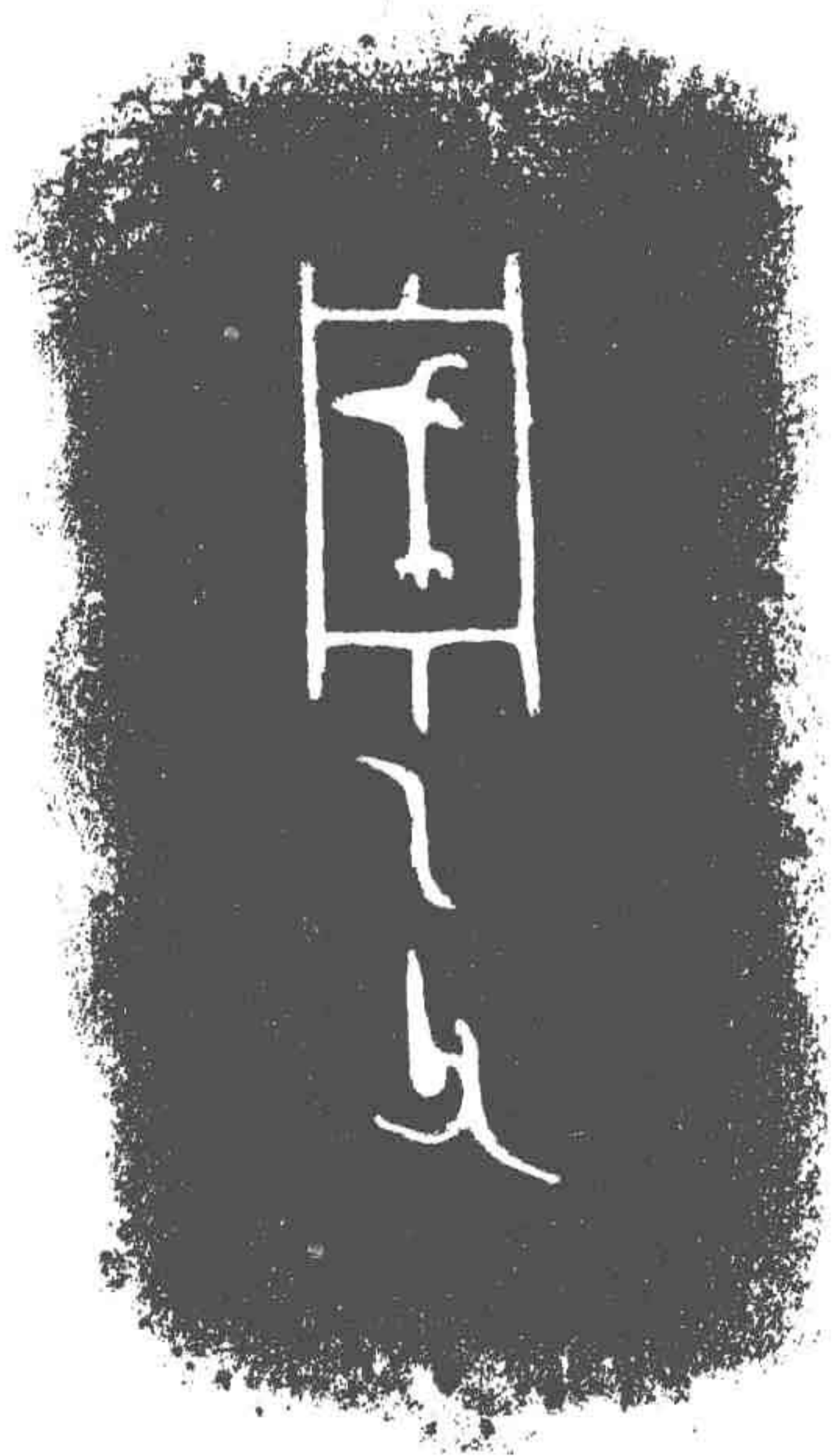
或乍(作)旅

子父乙甗



00838

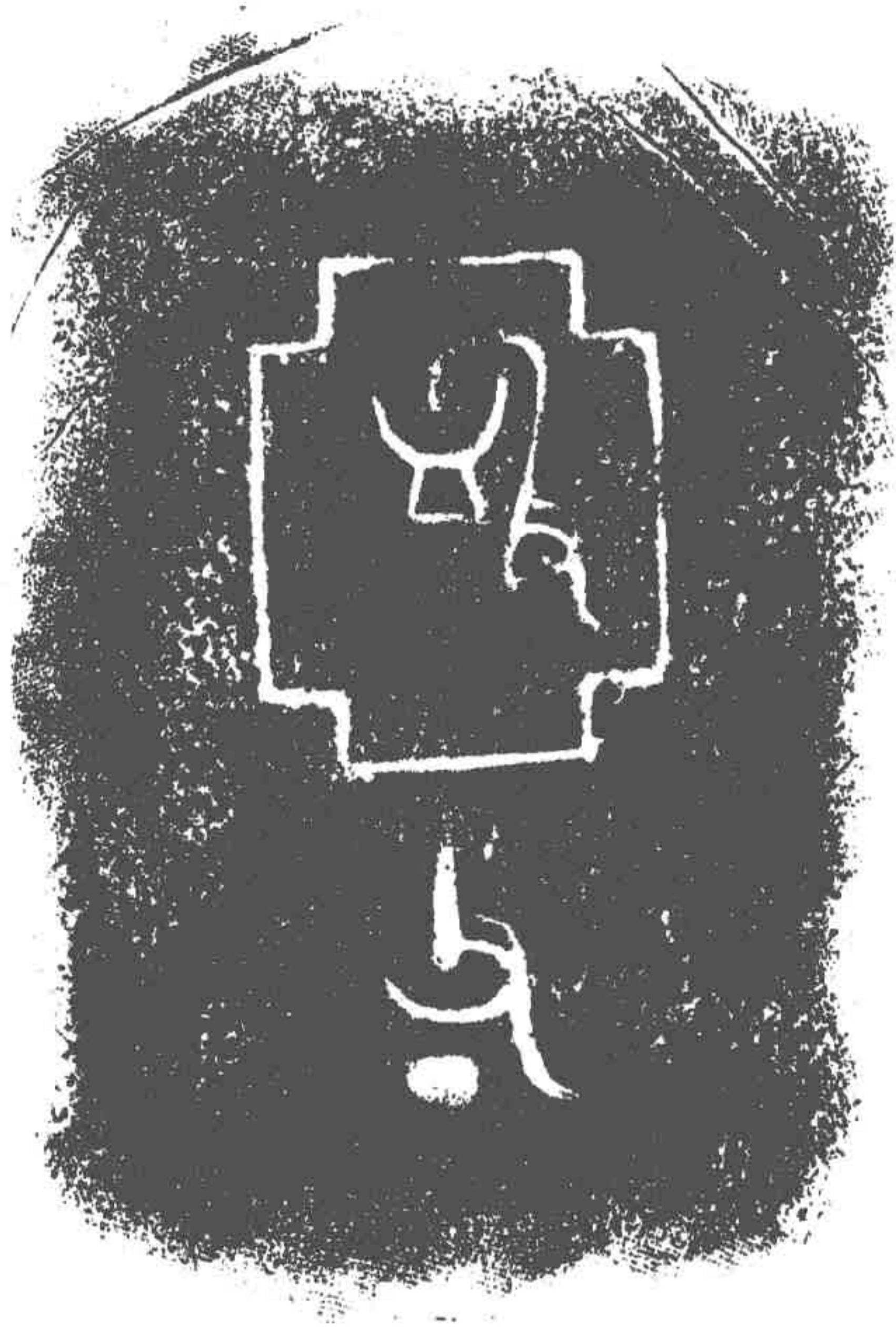
宁戈乙父甗



00839

亞
父丁甗

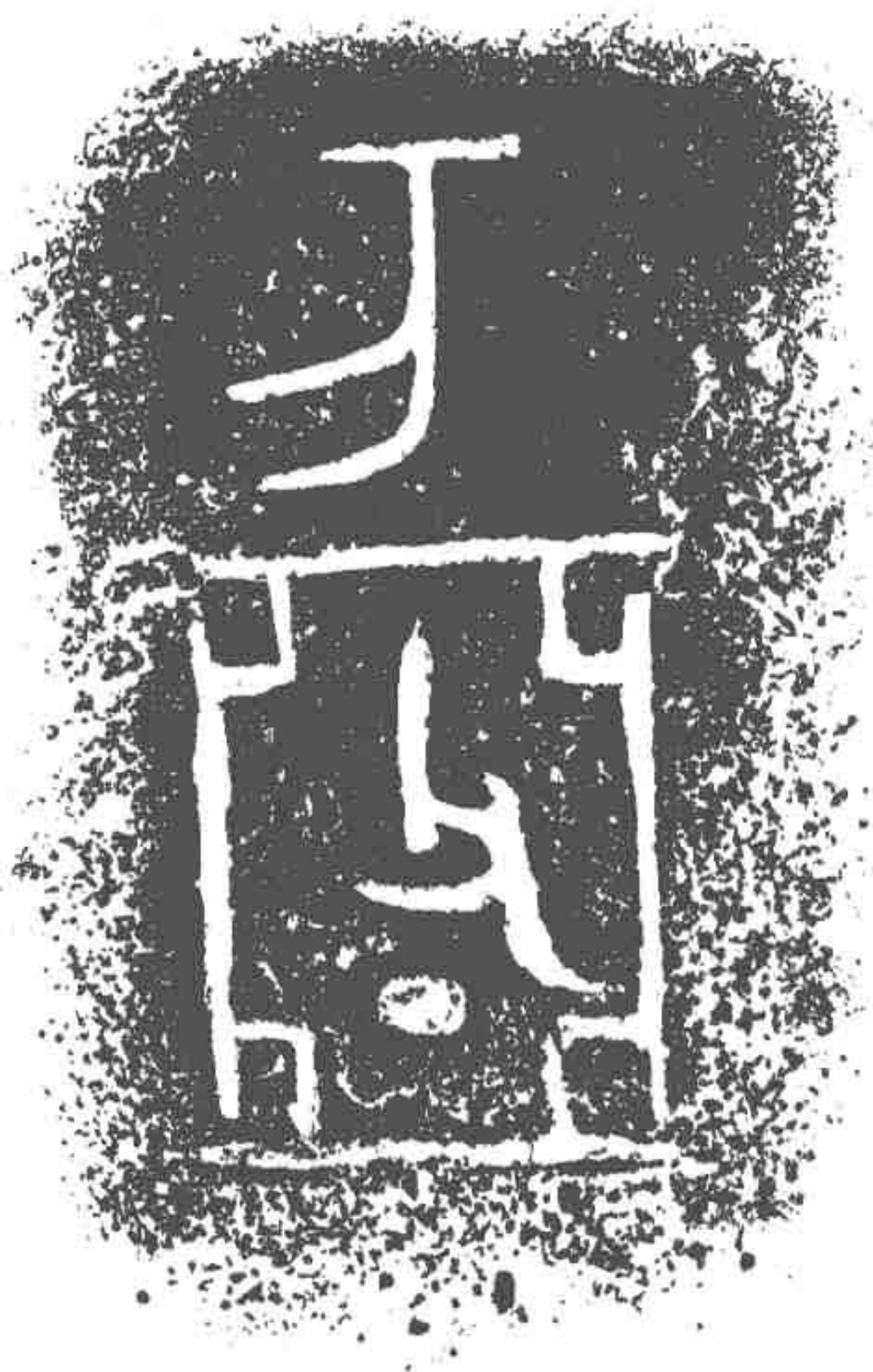
子父乙犬



00840

丂
亞父丁甗

宁戈乙父

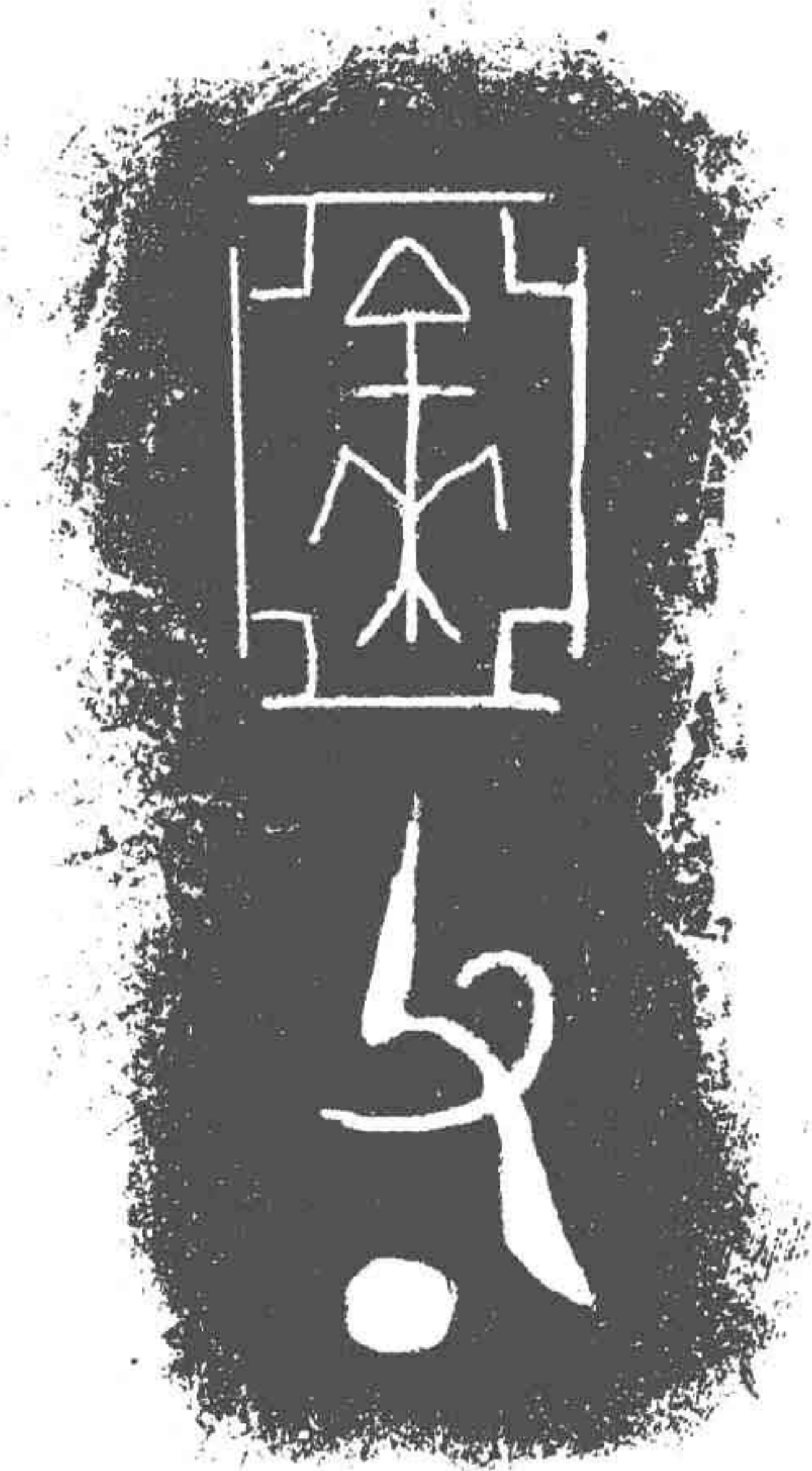


00841

亞
父丁

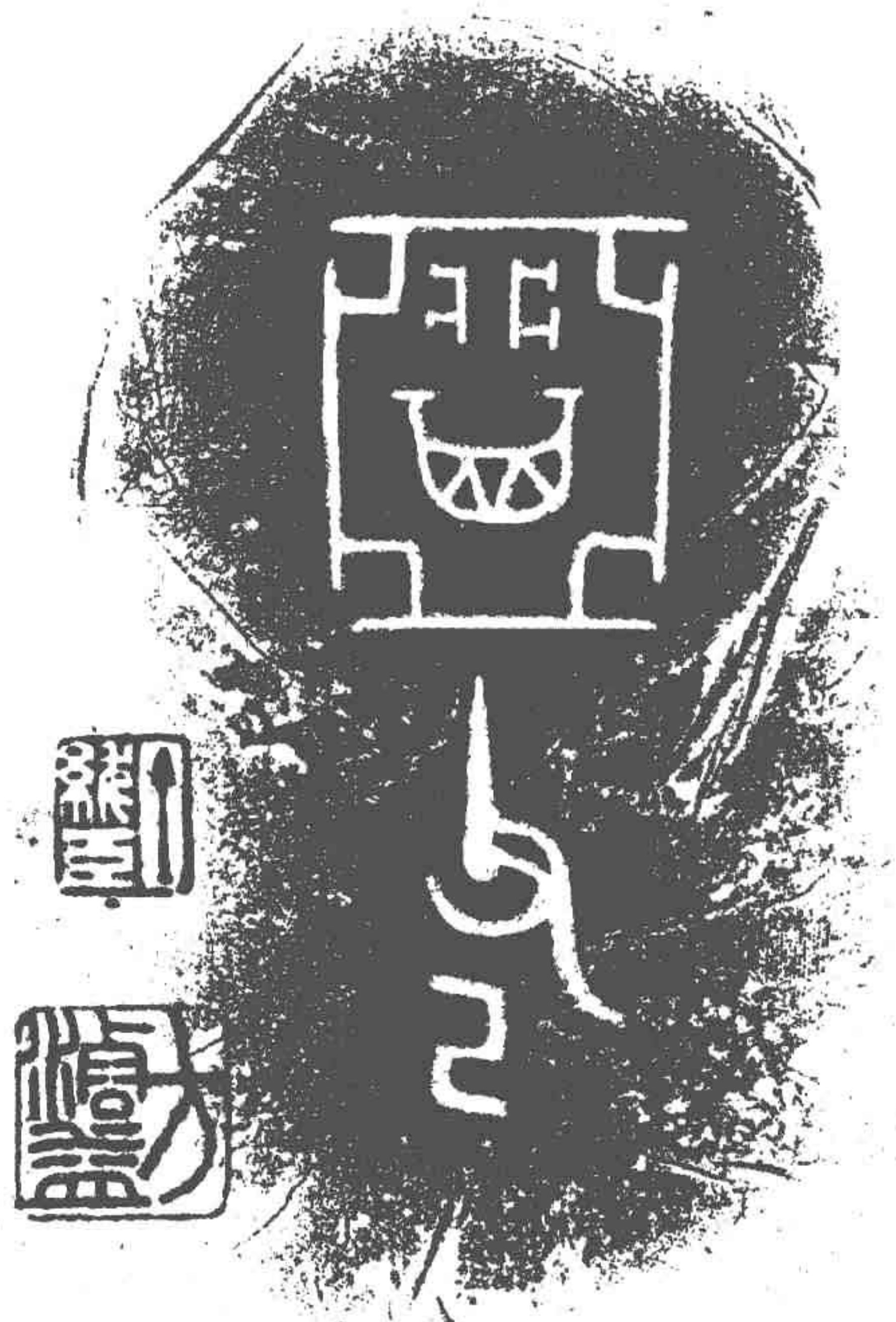
丂
亞父丁

亞叅父丁甗



00842

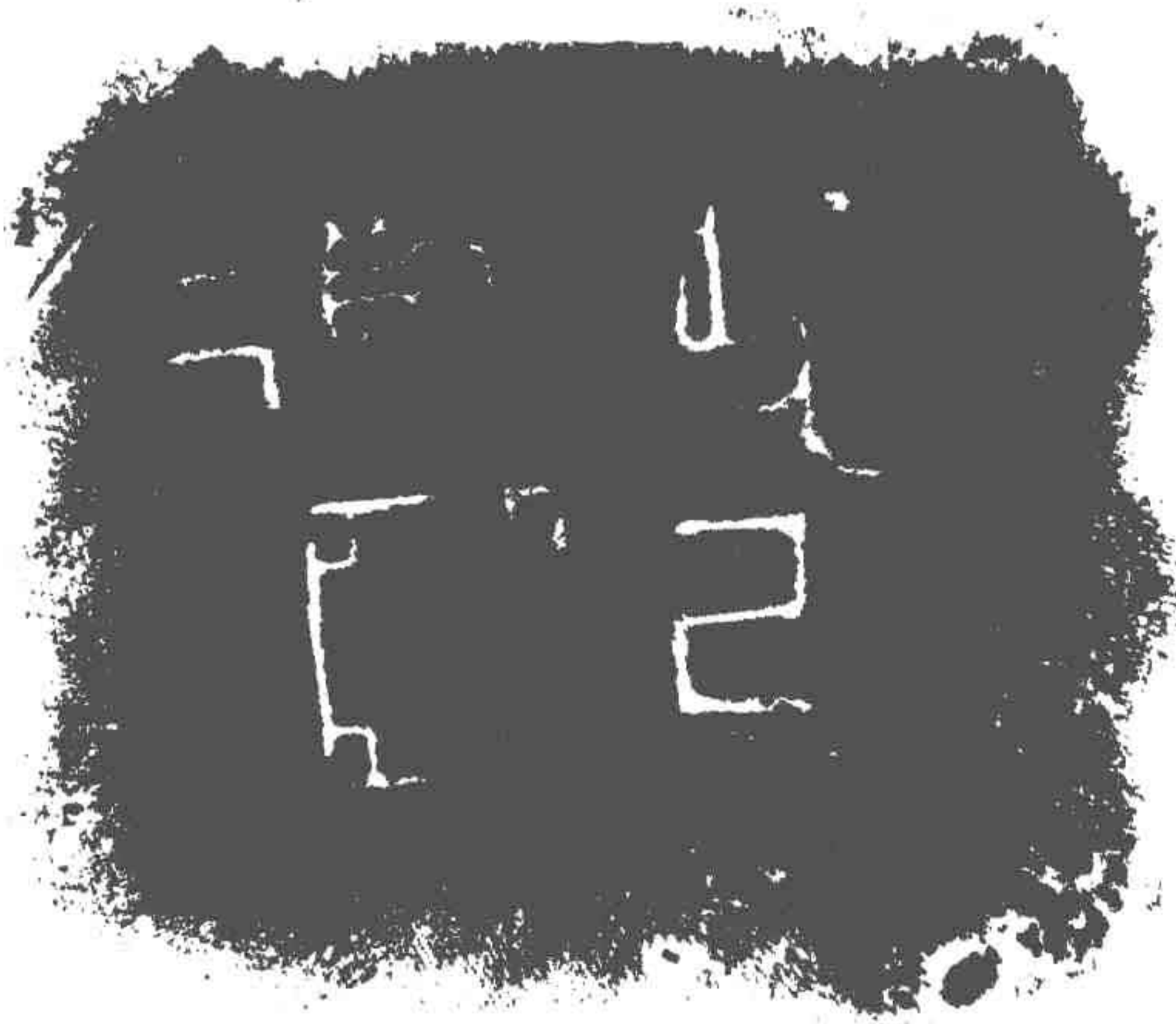
亞翼父己甗



00843

亞叅(簠)父丁

得父己甗



00844

亞翼(瘳)父己

鼬作父辛甗



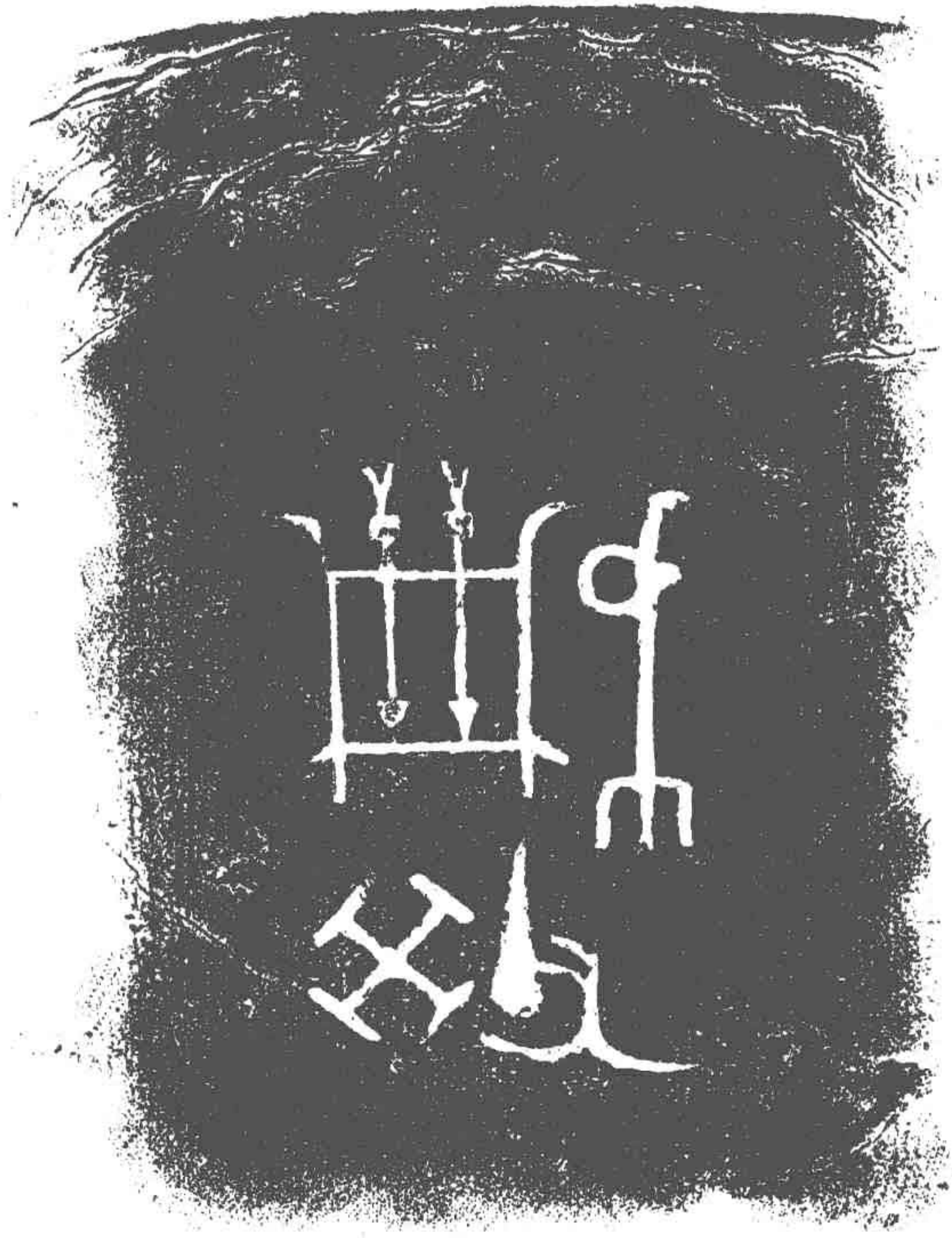
00845

父己得亞



鼬乍(作)父辛

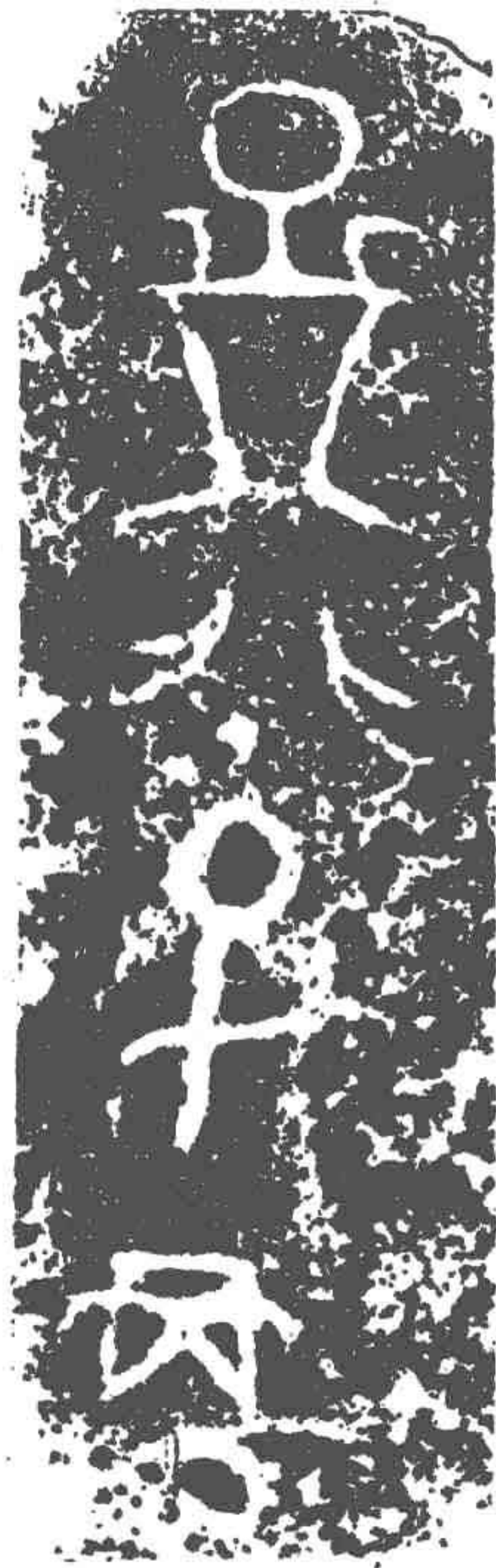
甬戊父癸觚



甬(簠)戊父癸

00846

兴北子甗



兴(兴)北子冉

00847

𠂔射作罍甗



襄射乍(作)尊

00848

𣦵作寶彝齋



00849

𣦵奴寶齋

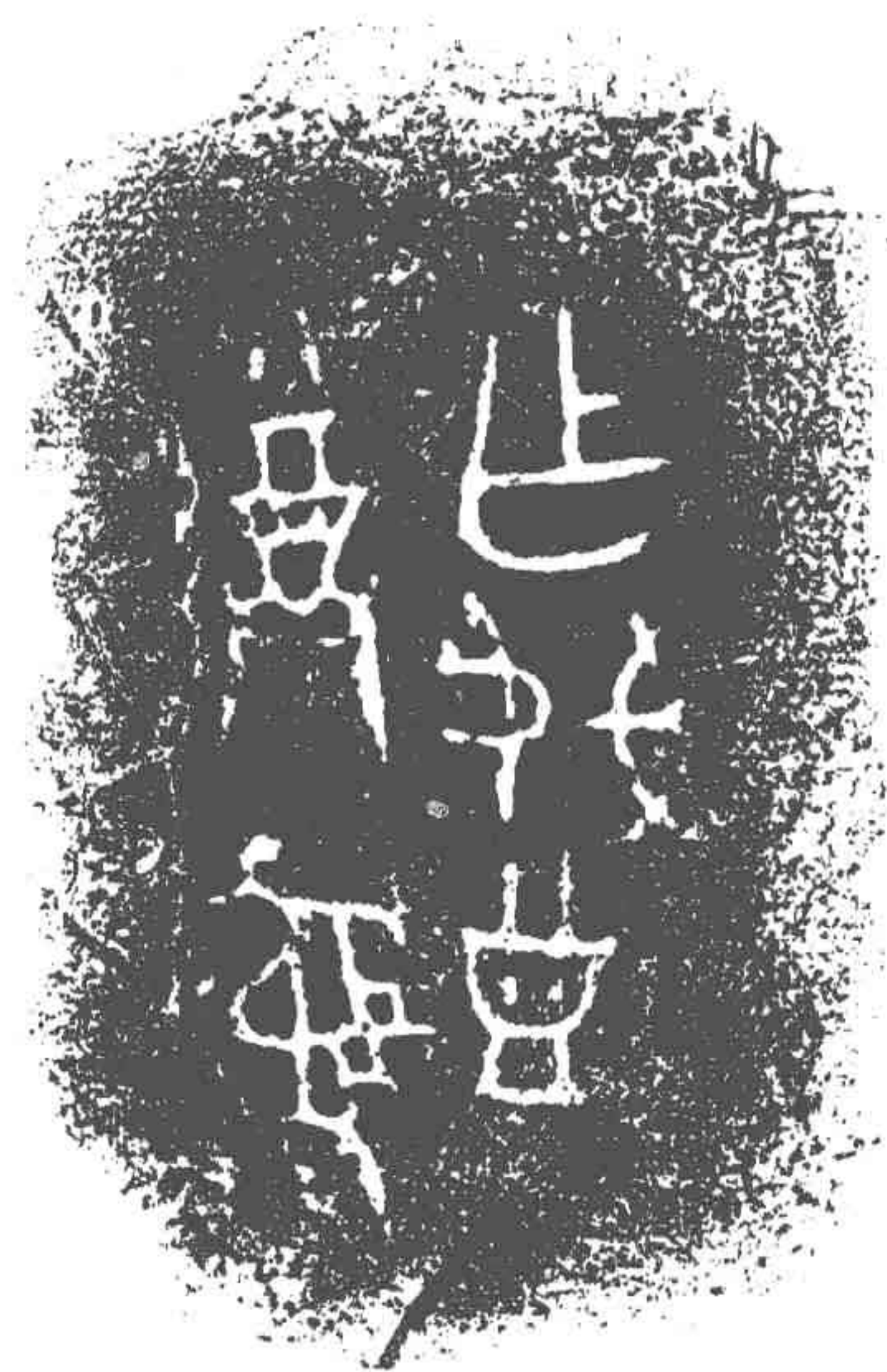
𣦵乍(作)
寶彝



又(有)祠
寶齋

00851

作戲障彝齋



00850

命作寶彝齋

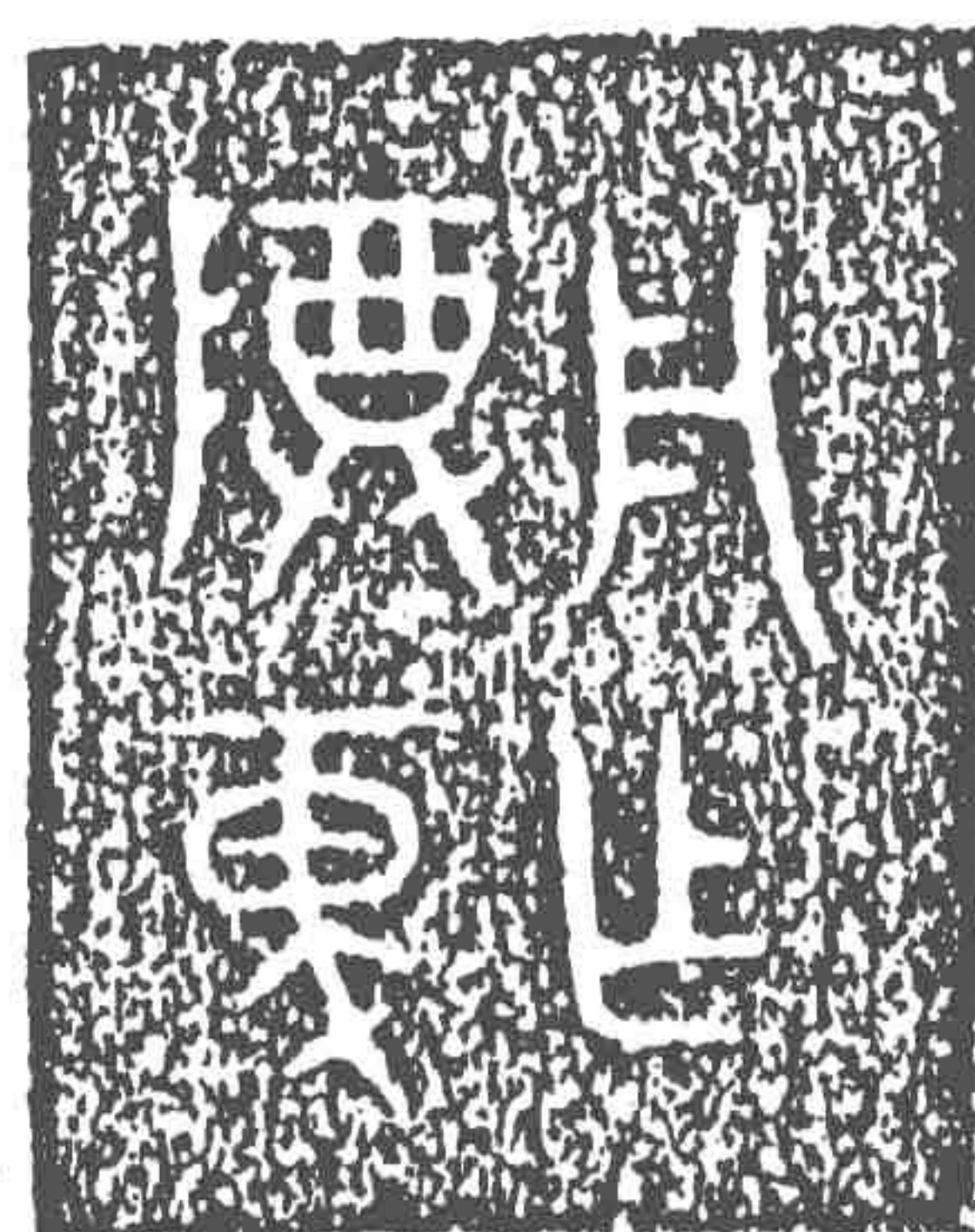
乍(作)戲
尊彝



命乍(作)
寶彝

00852

舟作
樽彝
甗



00853

守作
寶彝
甗

舟乍
尊彝
(作)



00855

宋乍
寶彝
(作)

闕作
寶彝
甗



00854

彭女
甗

闕乍
寶彝
(作)



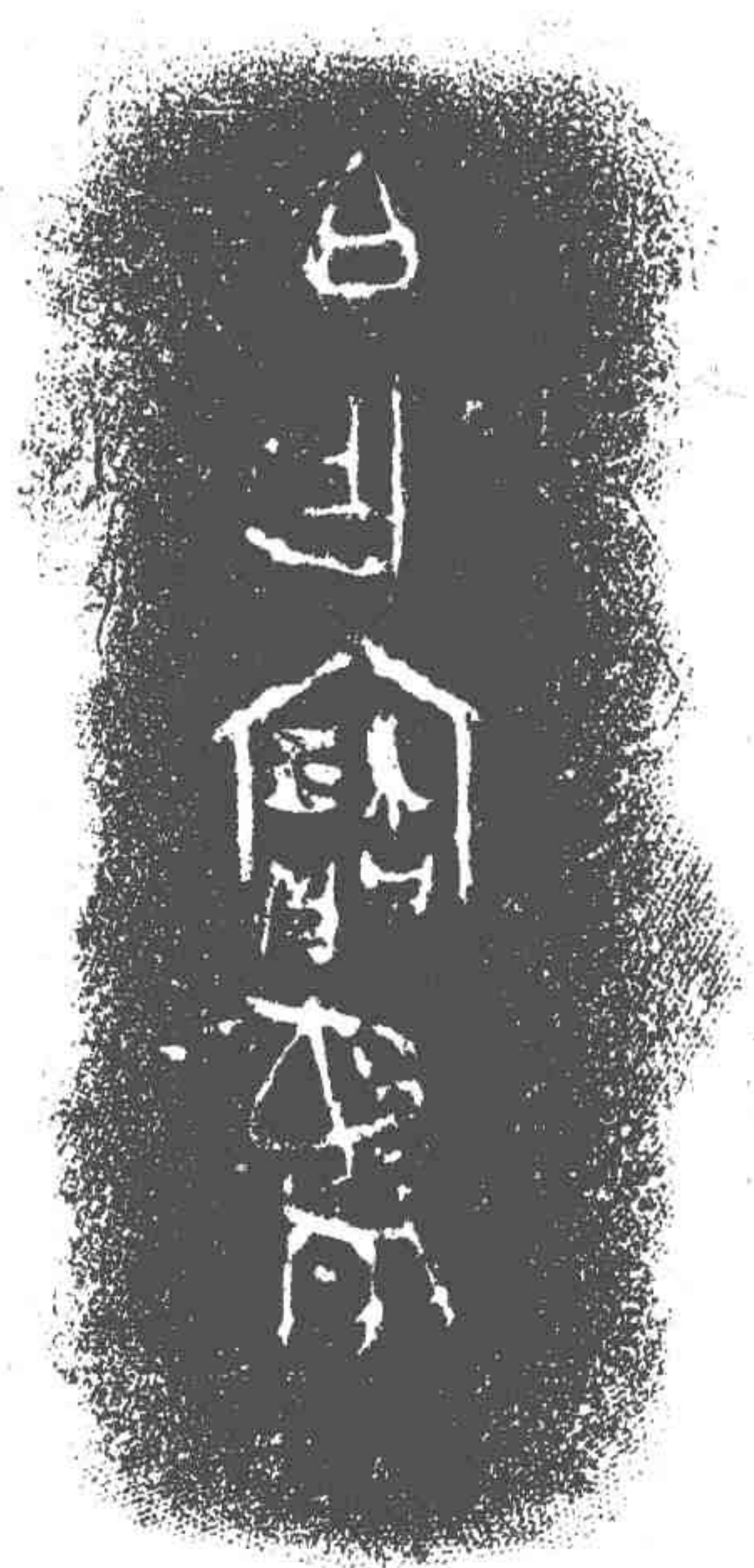
彭母
彝，冉



00856



伯作寶彝齋



00857

仲作旅彝齋

伯乍(作)寶彝



00859

仲乍(作)旅彝

伯作旅齋



00858

仲作旅齋

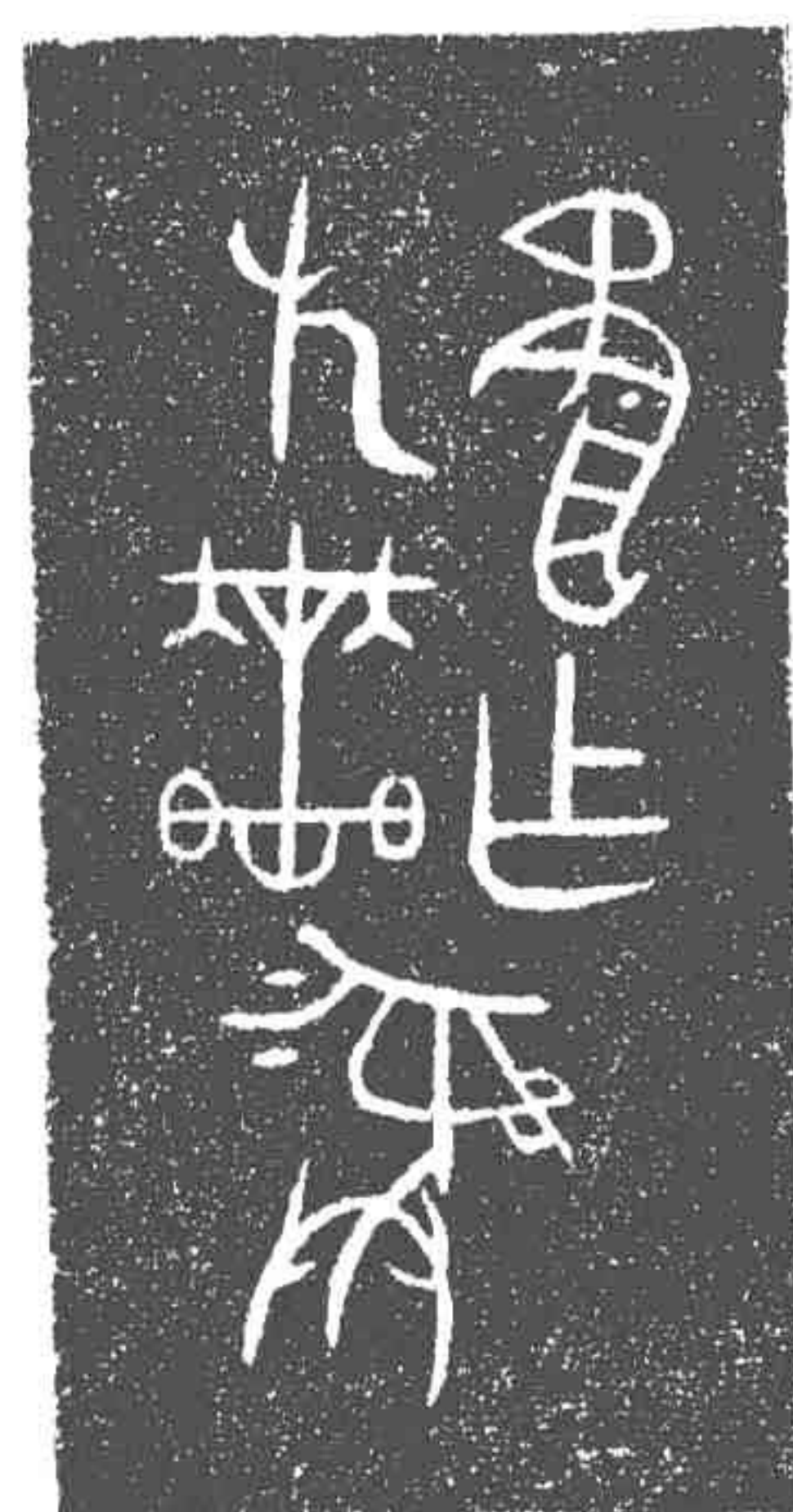
伯乍(作)旅齋



00860

仲乍(作)旅齋

龍作旅彝甗



00861

甗



00862

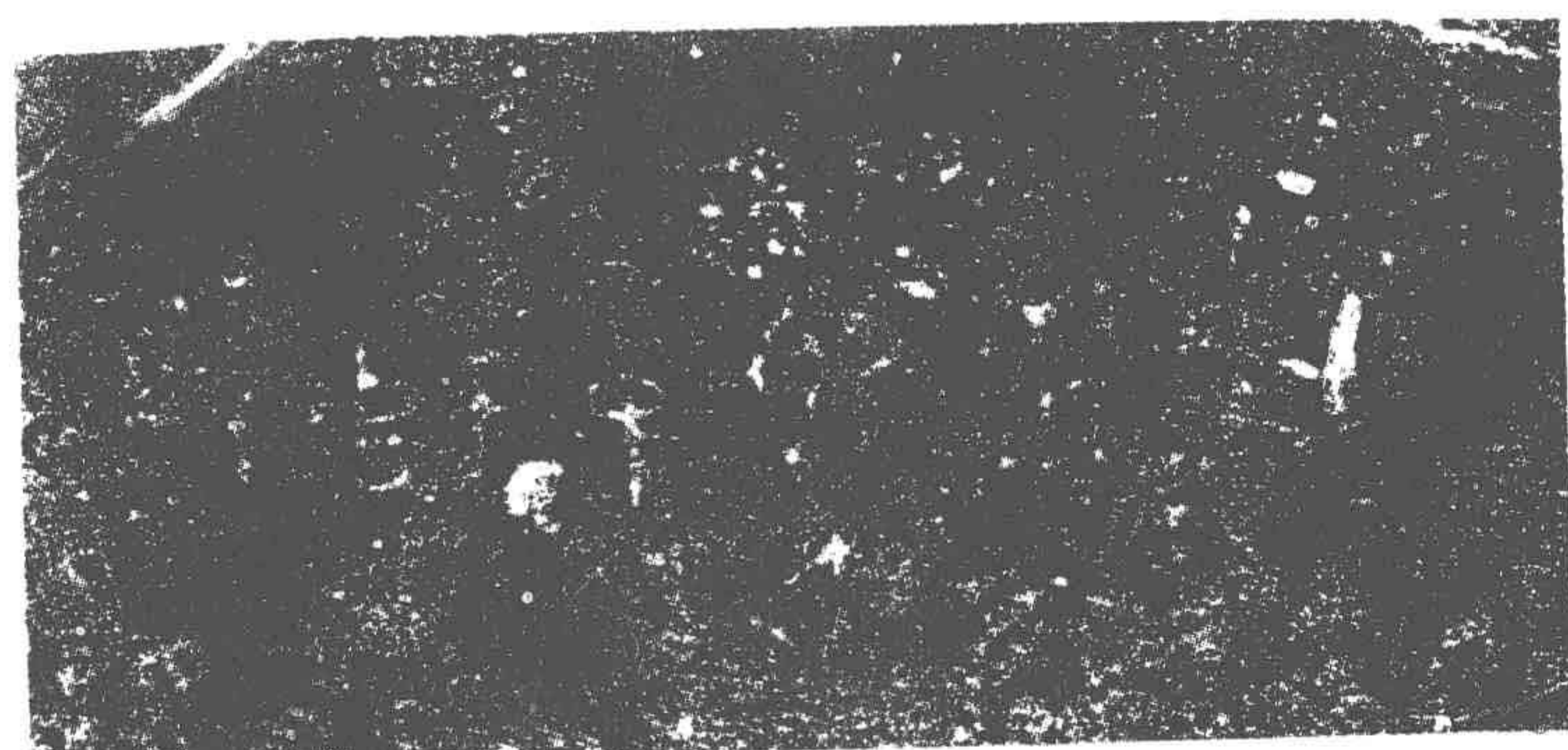
甗作旅獻(甗)

光作從彝甗



00863

中甗

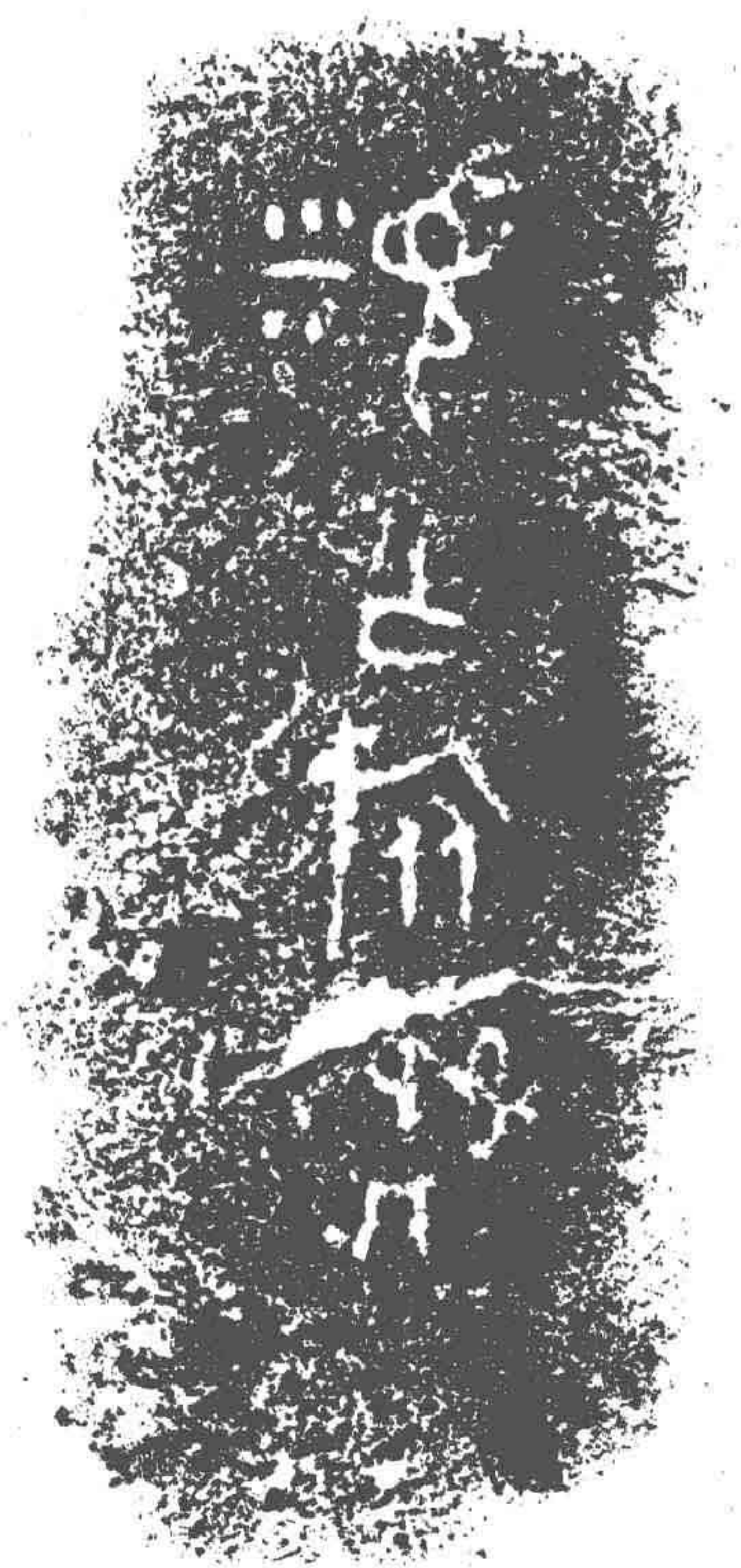


00864

光乍(作)從彝

師中即

頹
甗



頹乍(作)旅彝

00865

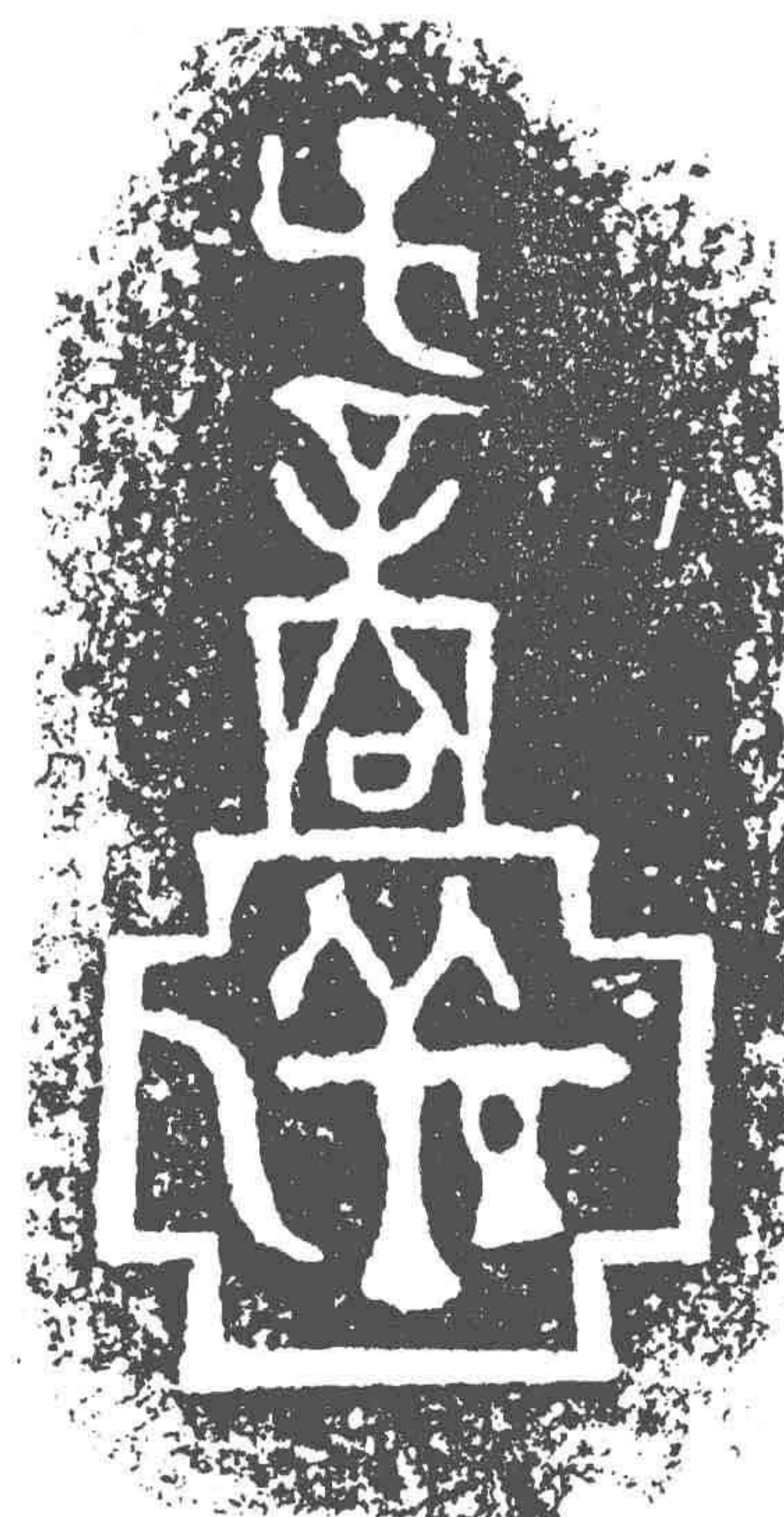
商
婦
甗



商婦乍(作)
彝, 巽

00867

子
商
甗



子商亞紂乙

00866

伯
盧
甗



伯盧
乍(作)尊彝



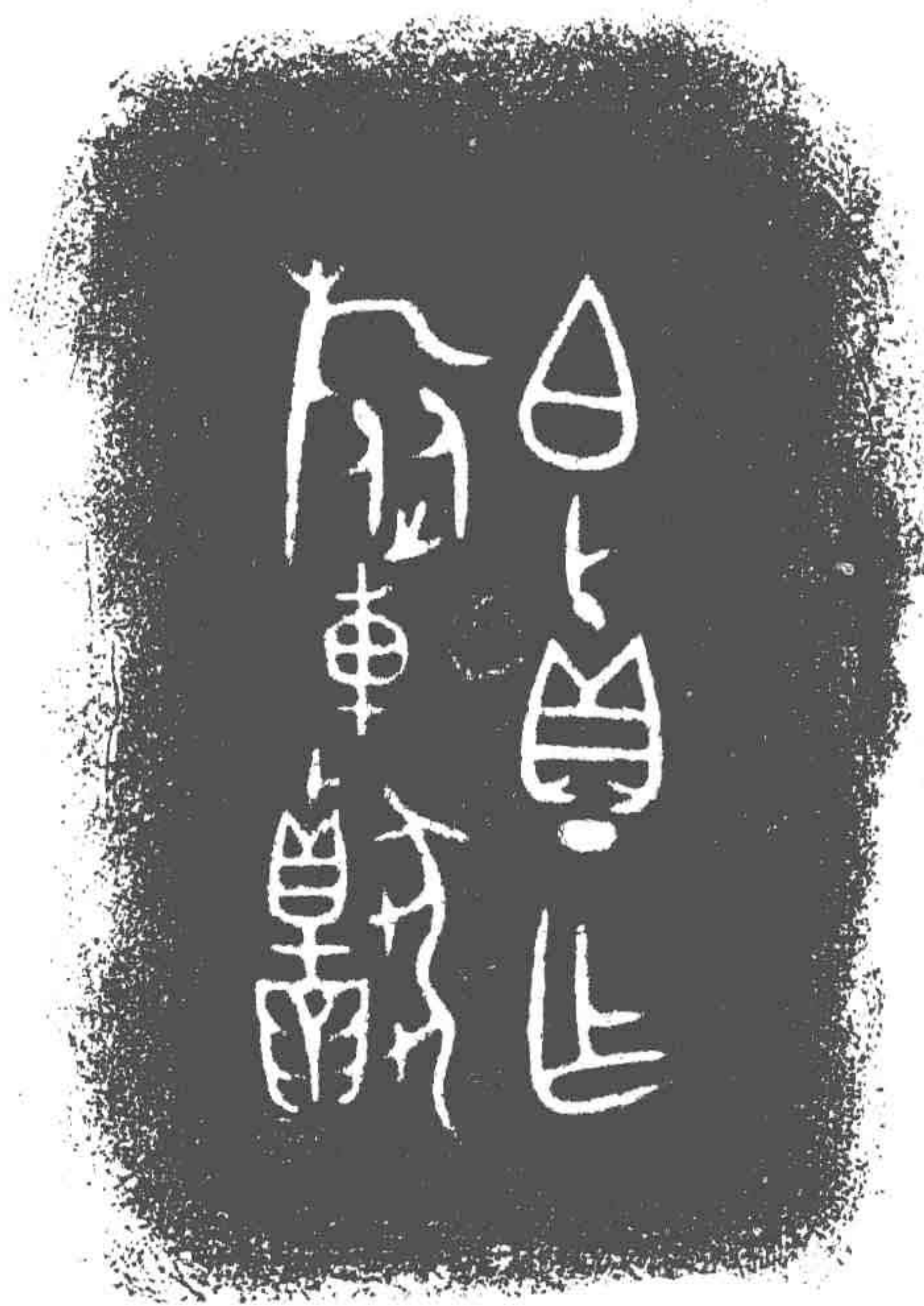
00868

伯乙甗



00869

伯貞甗



00870

伯丁乍（作）
寶彝

矢伯甗



00871

澹伯甗



00872

伯真乍（作）
旅獻（甗）

矢伯乍（作）旅

澹伯乍（作）甗

井伯甗



00873

吝甗

井伯乍(作)旅獻(甗)



00875

卑子甗



00874

雷甗

解子乍(作)
旅獻(甗)

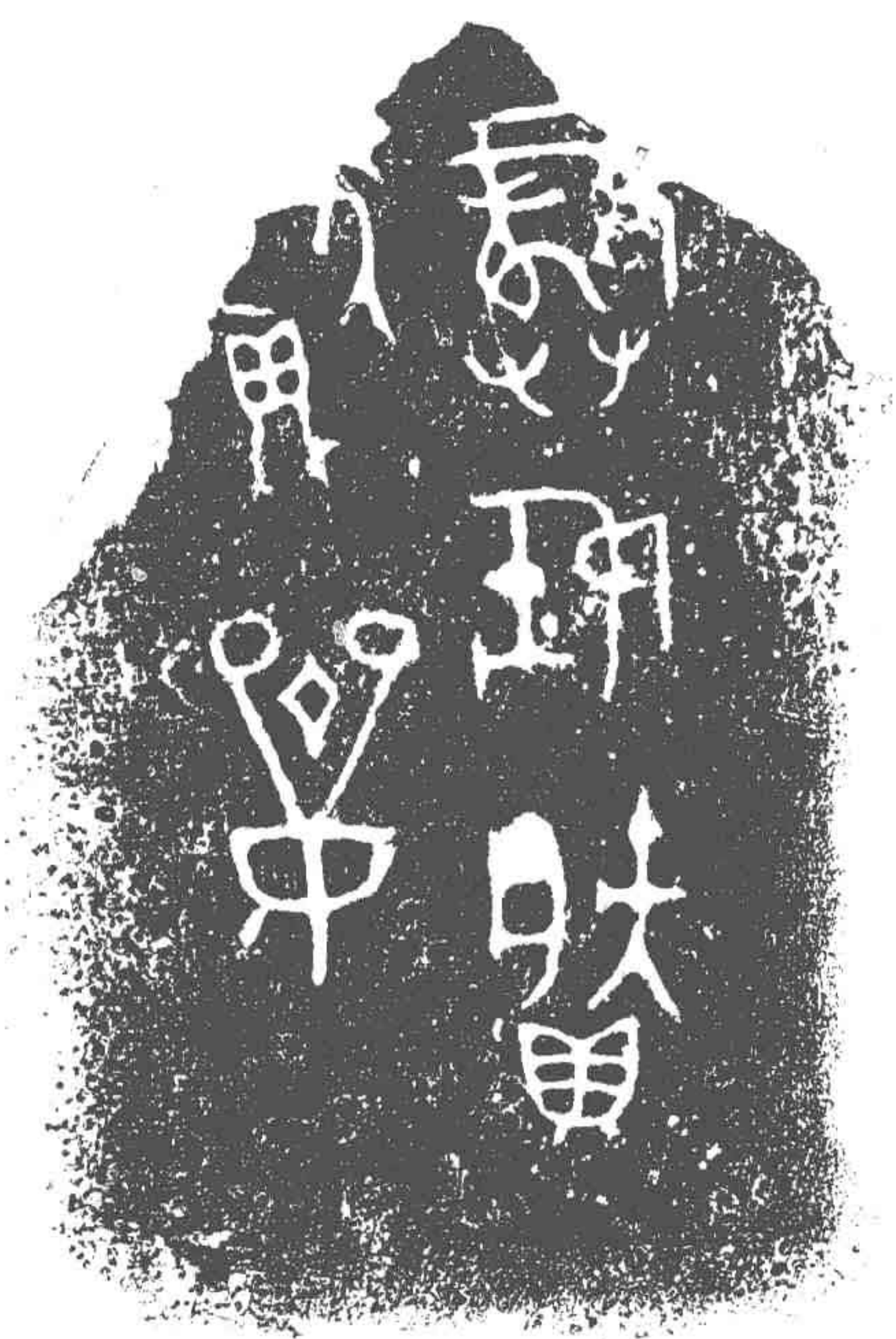


00876

吝乍(作)寶
尊彝

雷乍(作)
寶尊彝

簋妊甗



簋妊賸(賸)
獻(甗), 辛

00877

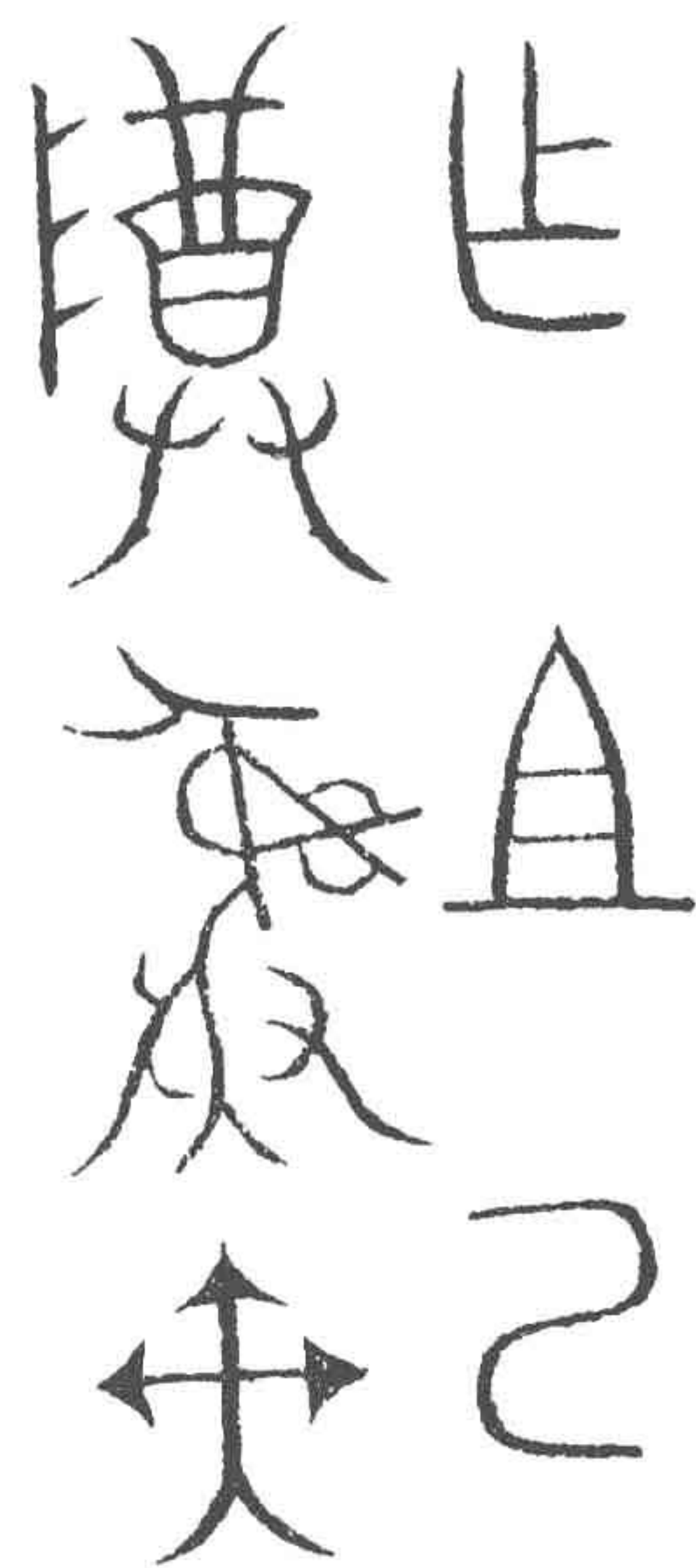
作且己甗



00879

乍(作)祖己
尊彝, 束(刺)

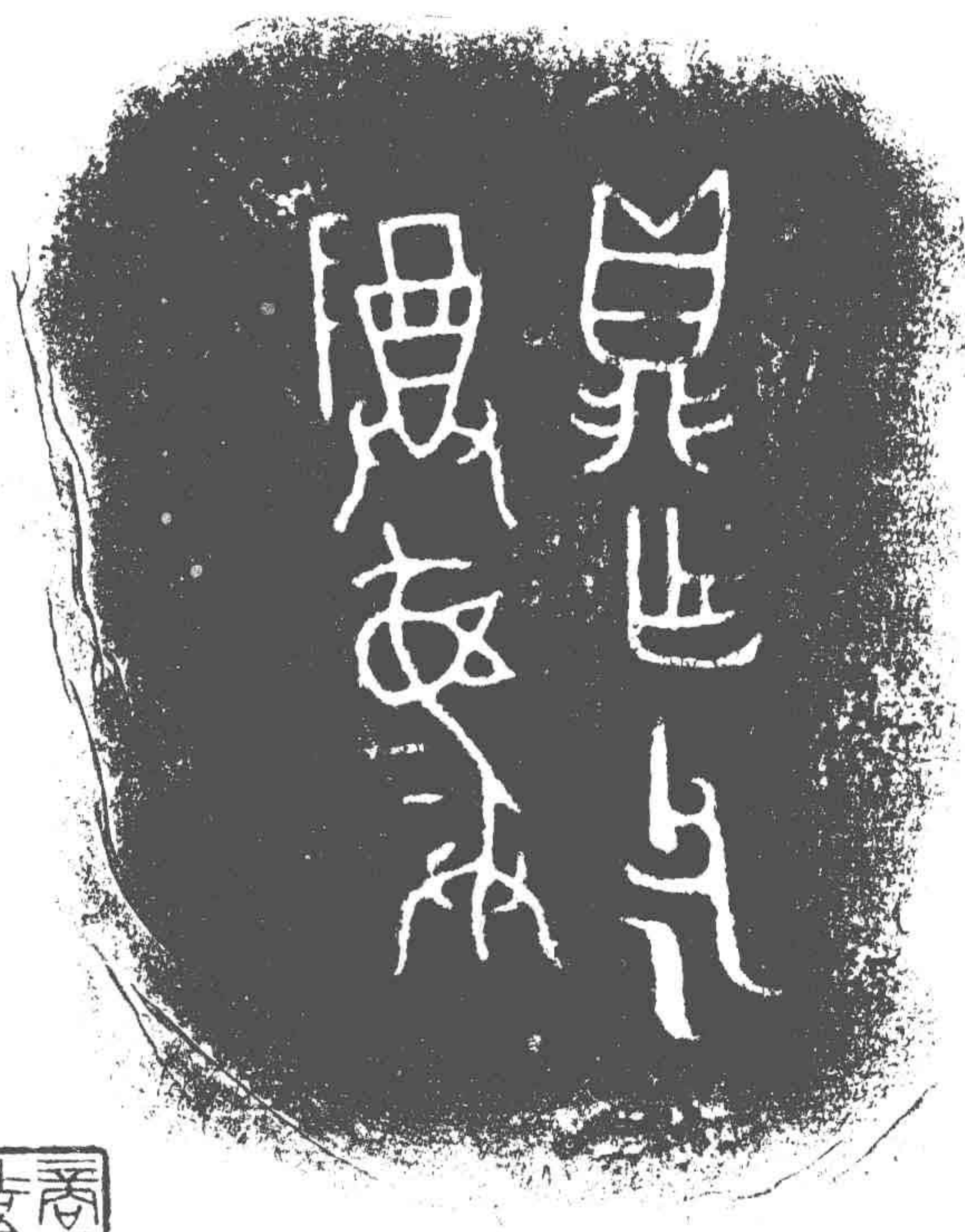
作且己甗



00878

乍(作)祖己
尊彝, 束(刺)

鼎作父乙甗



00880

鼎乍(作)父乙
尊彝

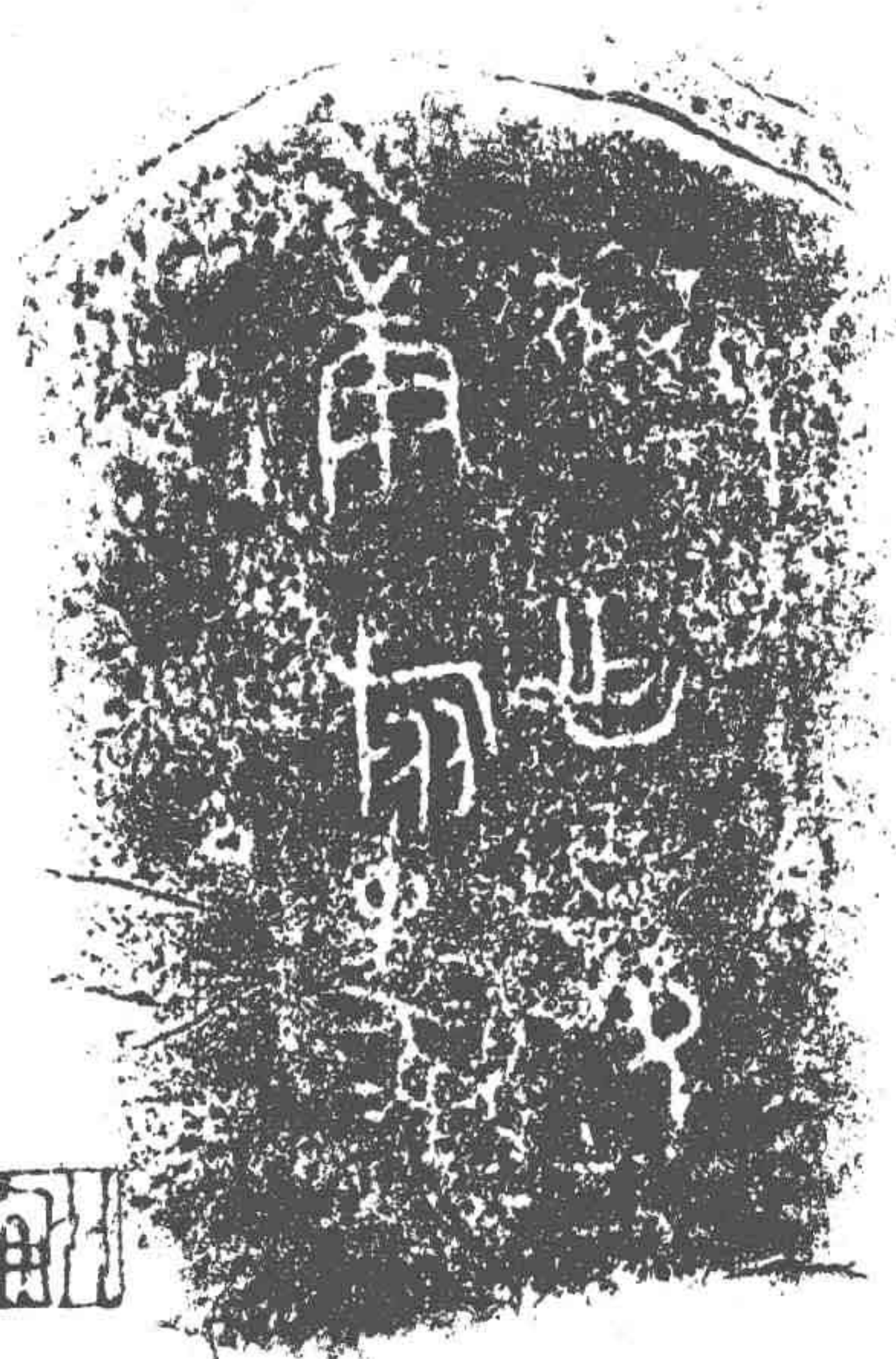
作父庚甗



00881.1

乍(作)父庚
寶彝

殽作父庚甗



00882

殽(揆)乍(作)父
庚旅彝



雁監甗



00881.2

□ 煊(偃)



00883

膺(應)監乍(作)
寶尊彝

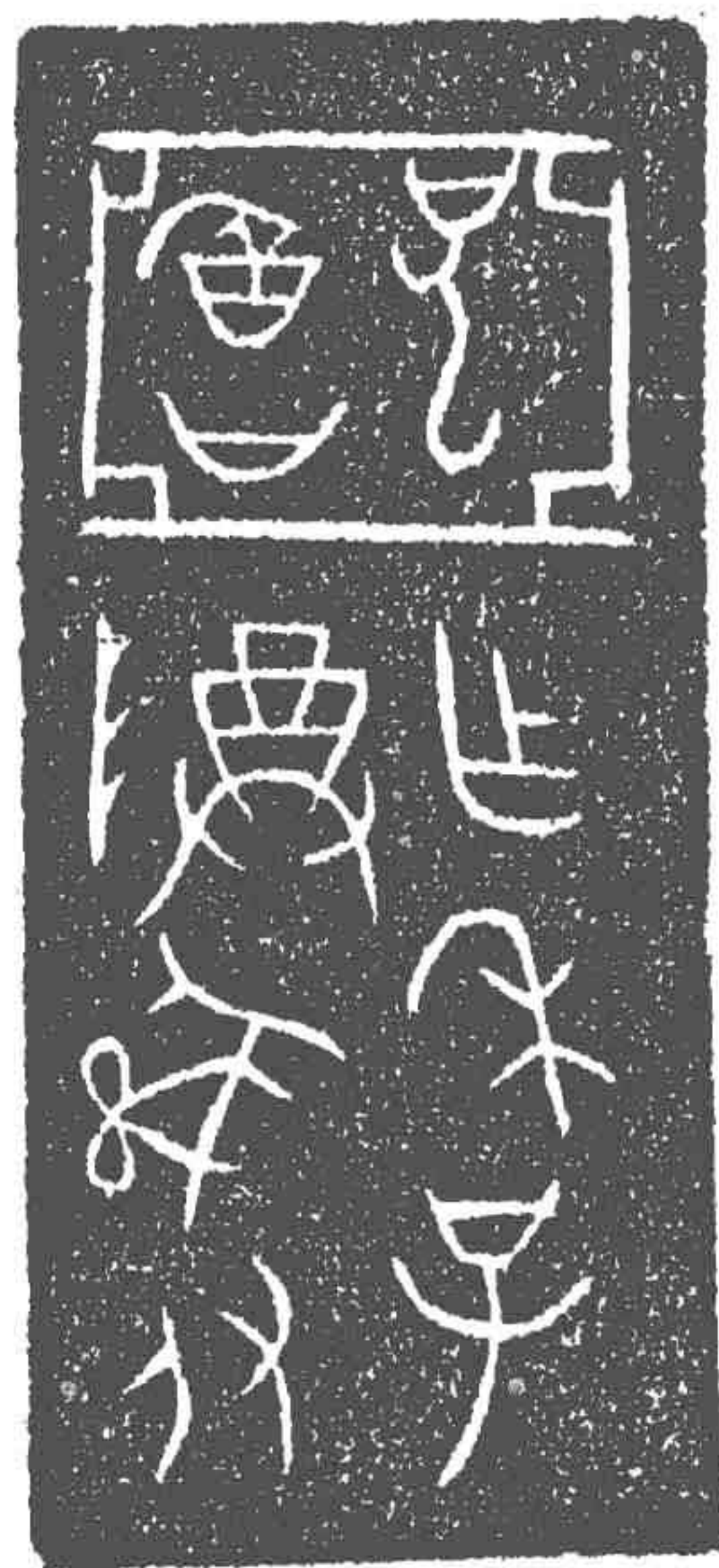
師趨甌



00884

師趨乍(作)旅甌尊

亞醜作季隤彝甌



00886

亞醜乍(作)季
尊彝

何嫫反甌



00885

何嫫反
乍(作)寶彝

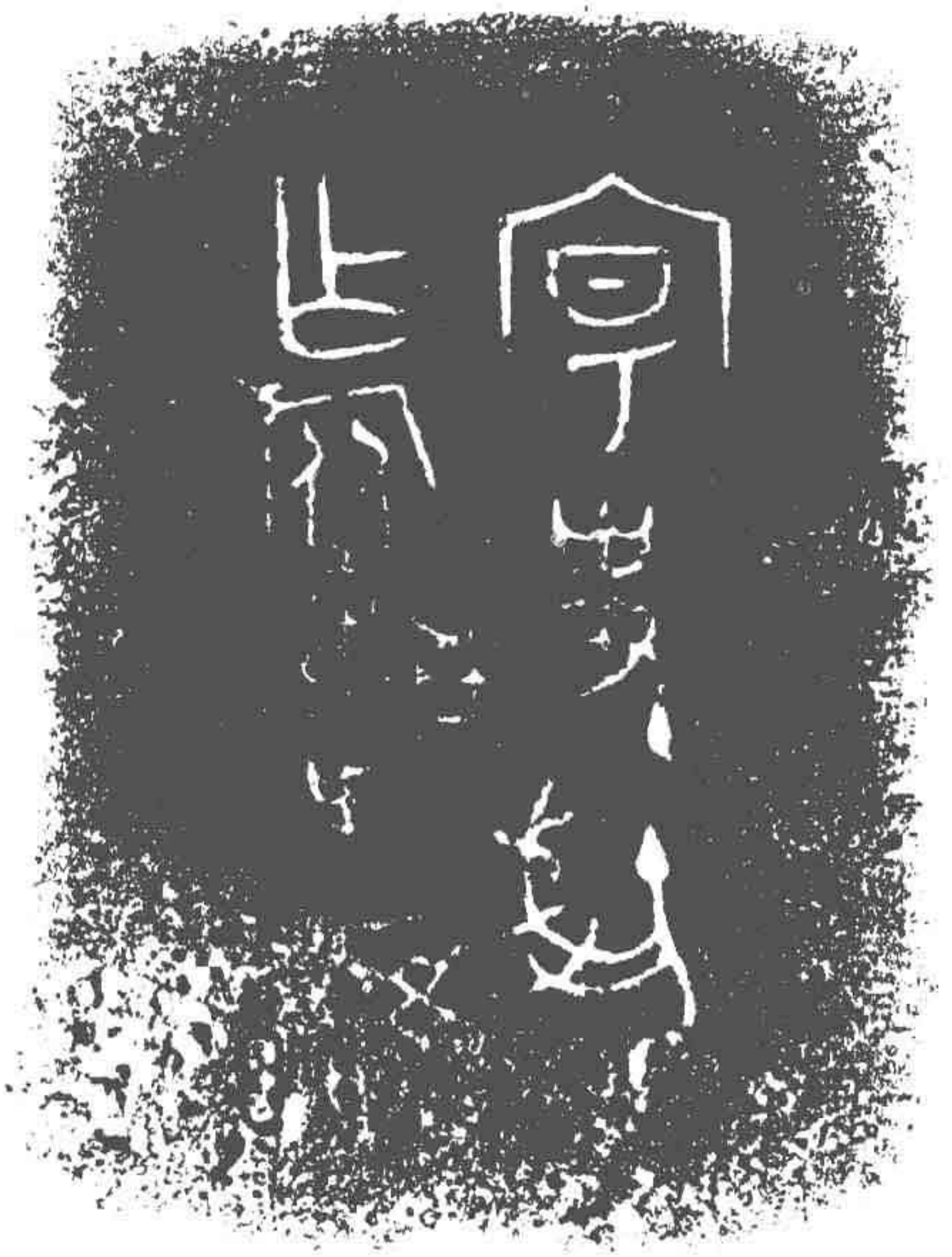
𠂔弗生甌



00887

𠂔弗生(甥)
乍(作)旅獻(甌)

寡史𪛗



00888

寡史
乍(作)旅彝

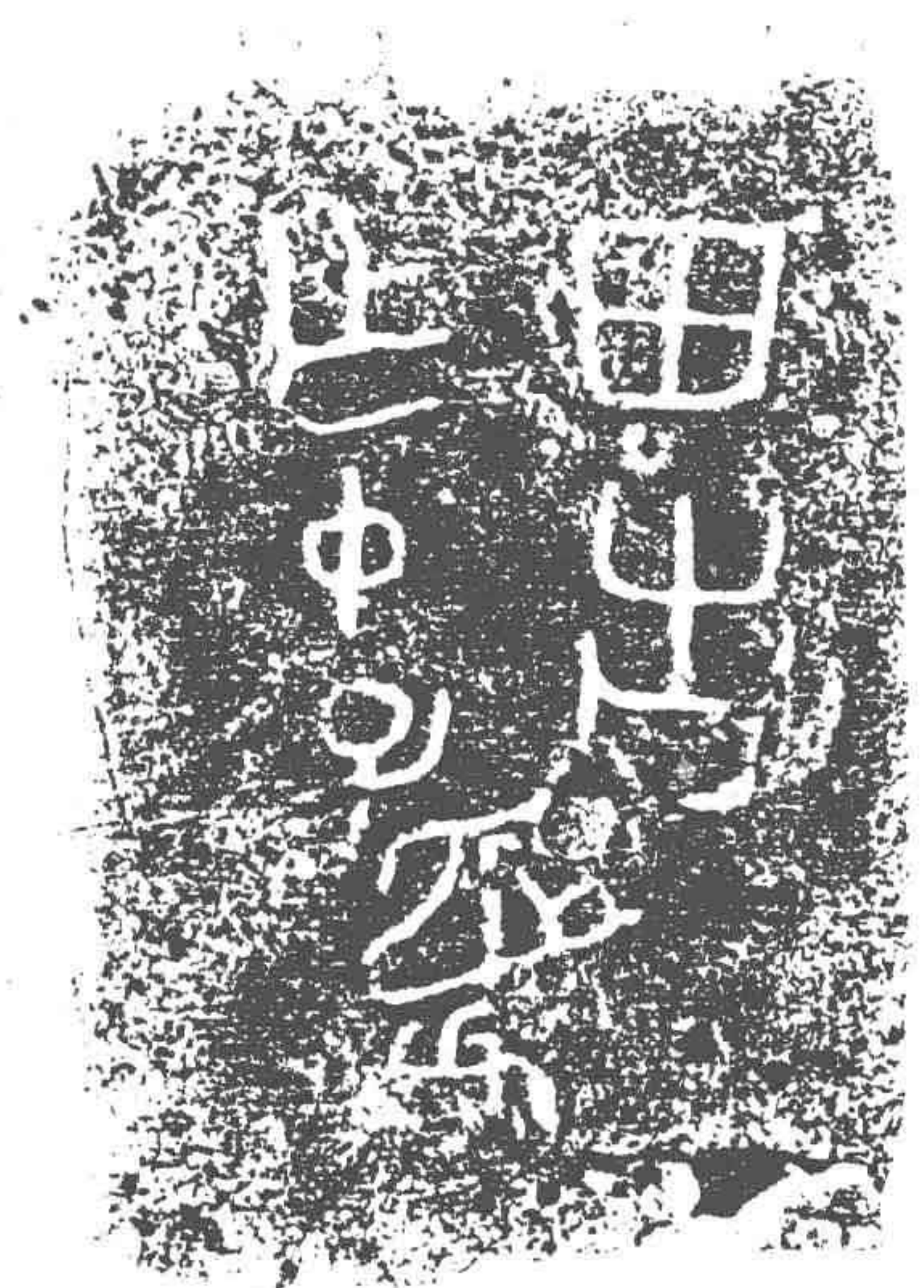
田農𪛗



00890

田農乍(作)
寶尊彝

田告𪛗



00889

田告
乍(作)仲子彝

龜作婦姑𪛗



00891

龜乍(作)婦姑
鬯彝

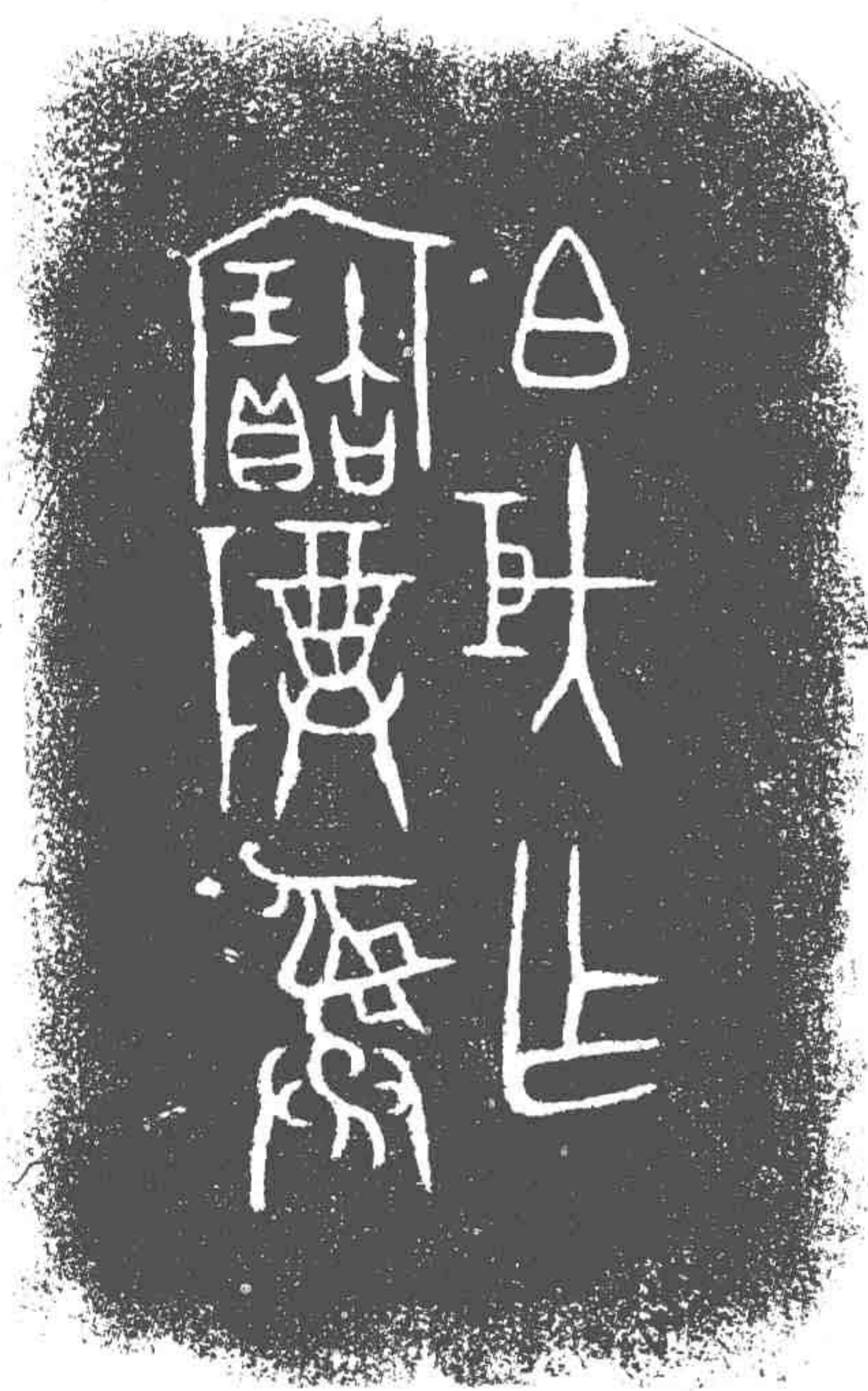
伯矩鬲



伯矩乍（作）
寶尊彝

00892

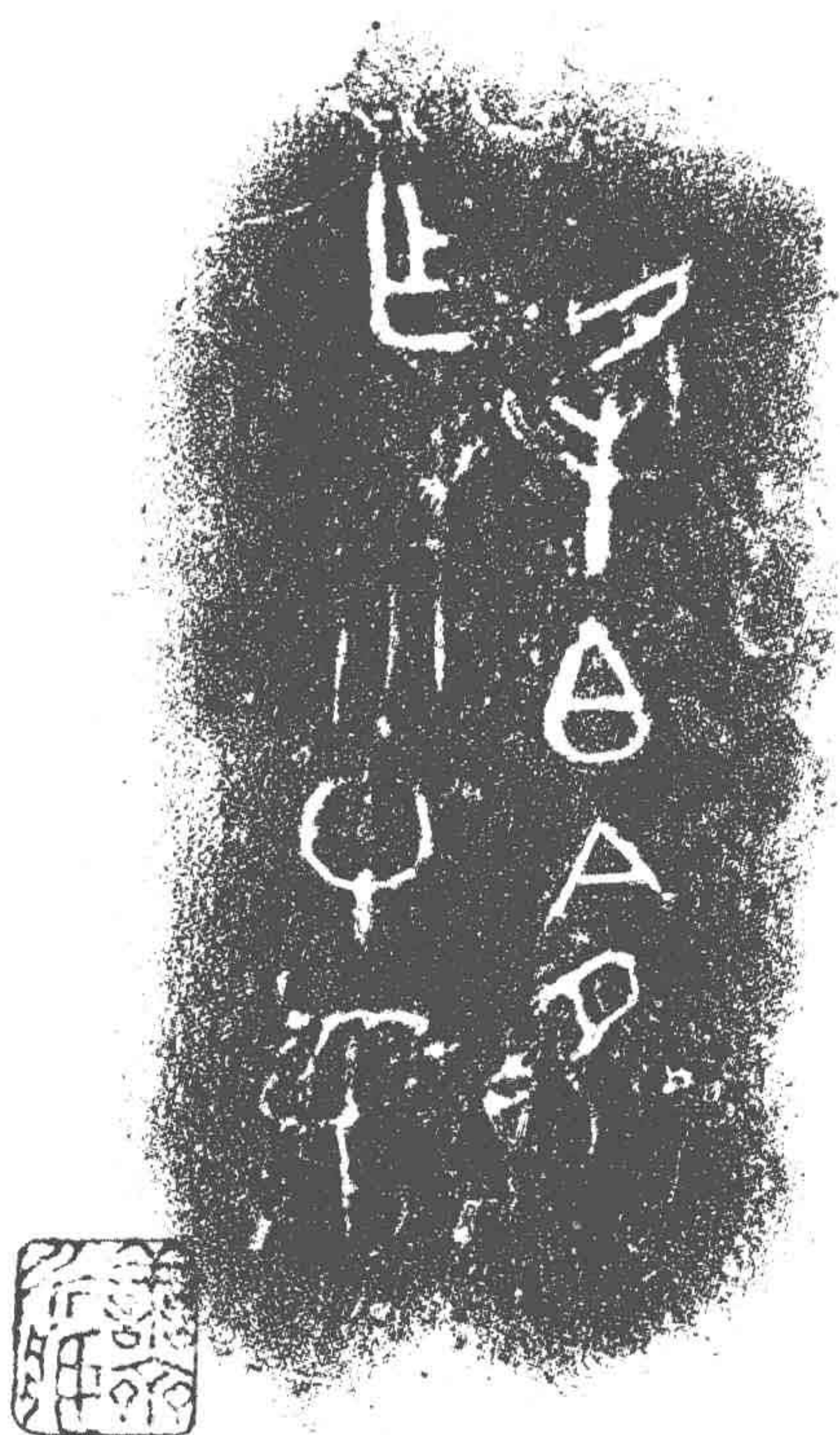
伯矩鬲



伯矩乍（作）
寶尊彝

00893

夆伯鬲



夆（逢）伯命
乍（作）旅彝

00894

強伯鬲



強伯自爲
用鬲

00895

束叔甗



00896

伯口甗



00898

束(刺)叔乍(作)
寶尊彝

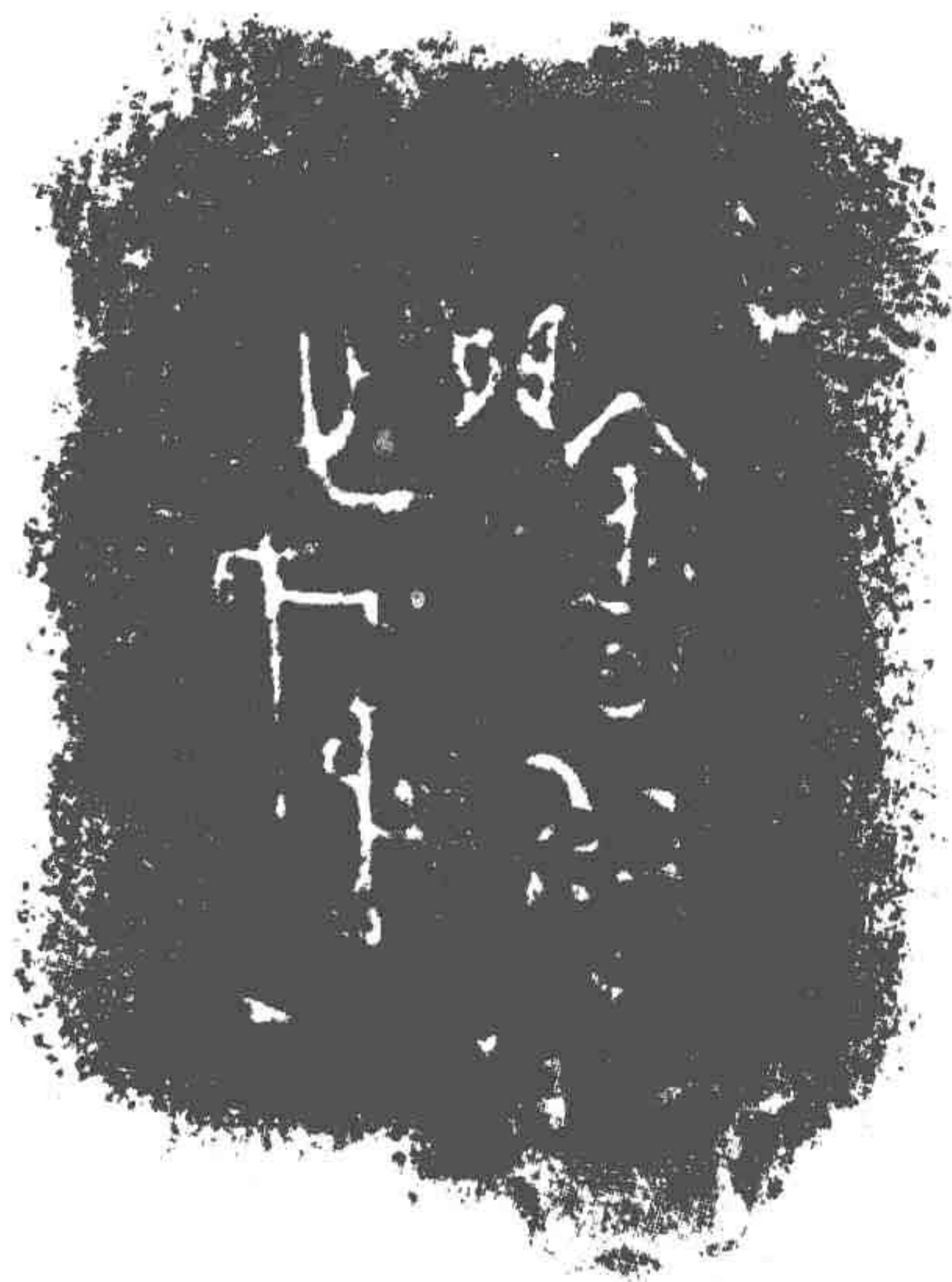
伯產乍(作)
寶旅獻(甗)

虢伯甗



00897

虢
甗



00899

虢伯乍(作)
旅甗用

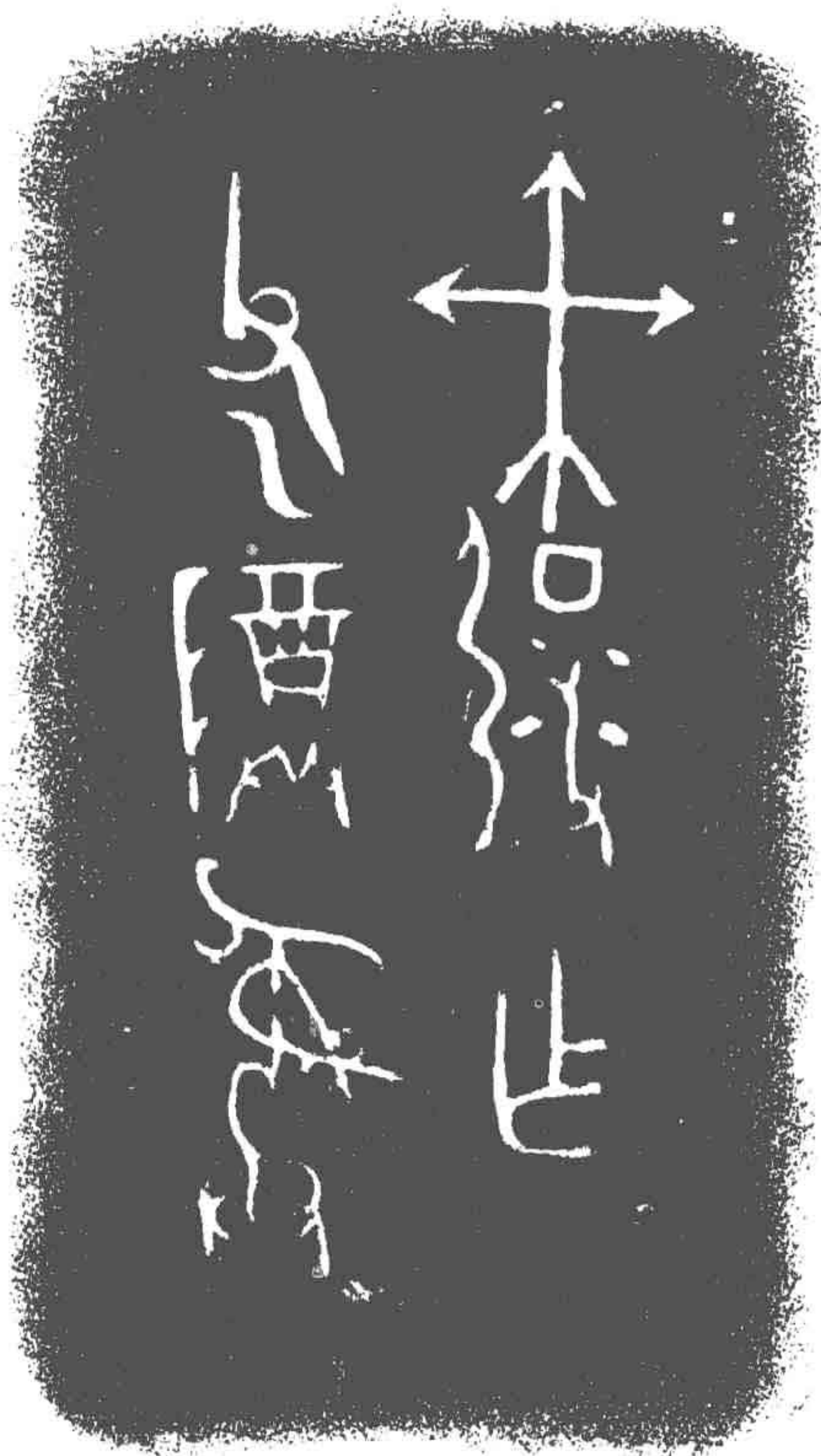
田, 寶訖(姒)
乍(作)旅

伯
口
父
甗



00900

𠂔
作
父
乙
甗



00901

仲
酉
父
甗

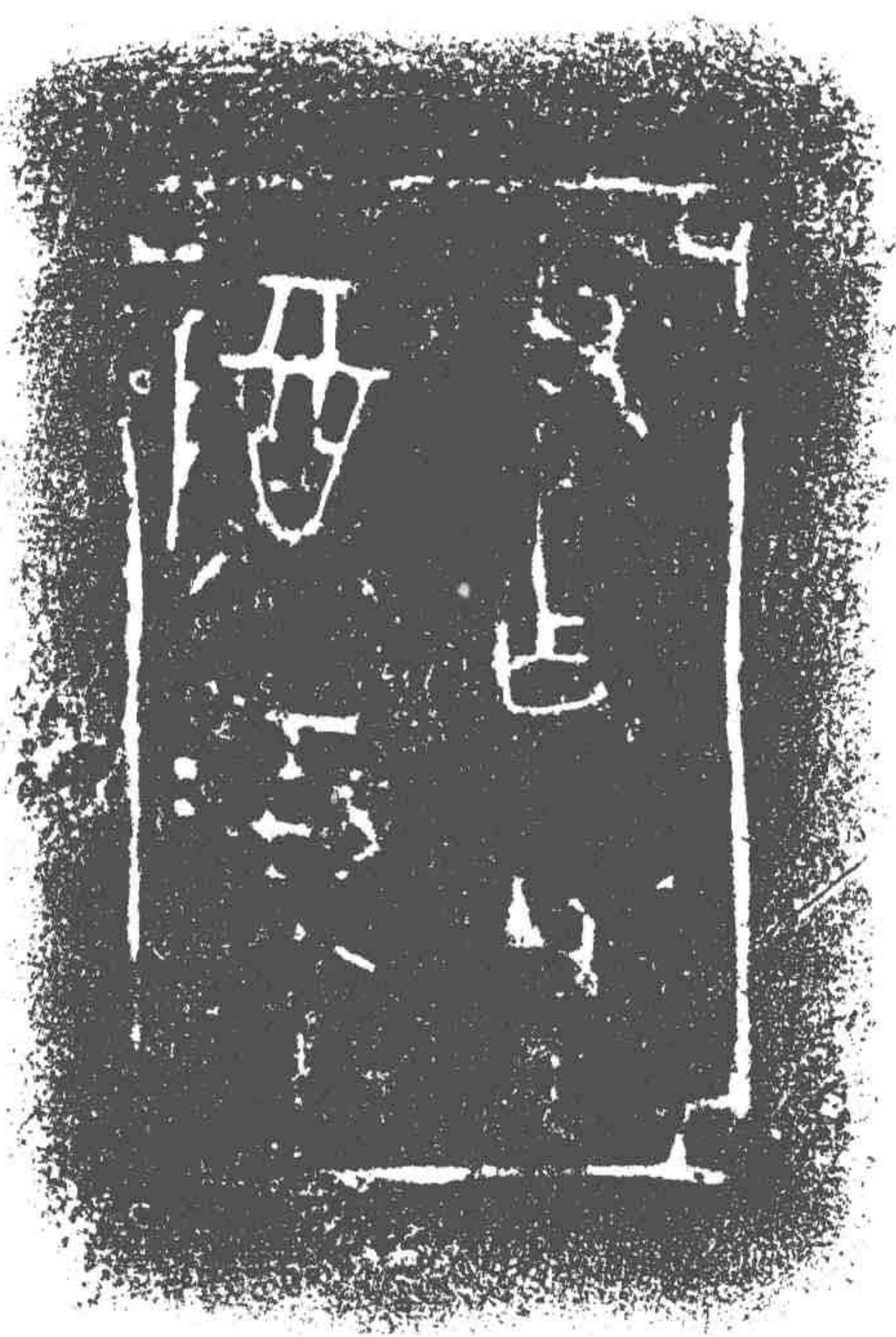
伯
盪
(媚)
父
乍
(作)
旅
獻
(甗)



00902

亞
又
作
父
乙
甗

束
(刺)
𠂔
乍
(作)
父
乙
尊
彝



00903

仲
酉
父
肇
乍
(作)
獻
(甗)

亞
又
乍
(作)
父
乙
尊
彝

亞無壽作父己甗

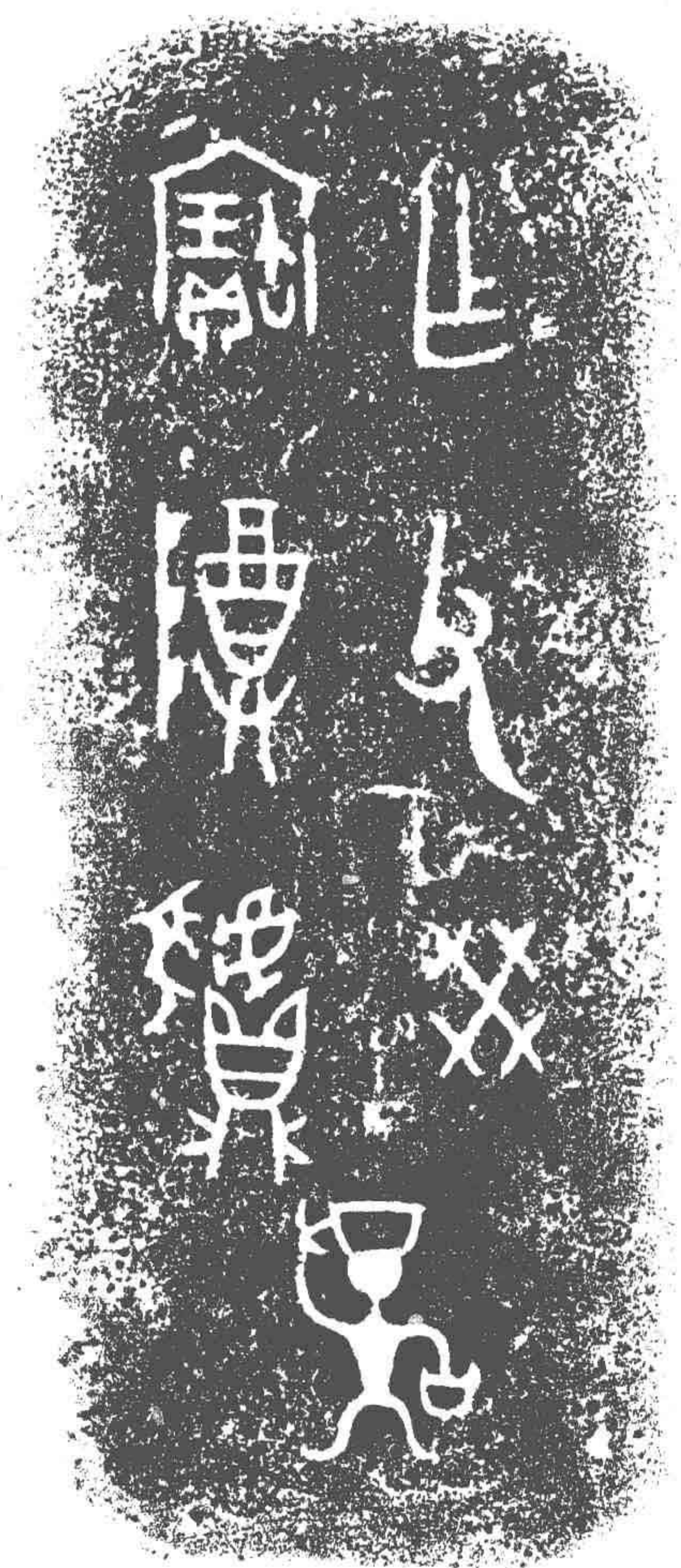
作父癸甗



00904

亞旃作父口甗

乍(作)父癸
寶尊獻(甗), 吳



00905

亞無(許)曷(疇)乍(作)
父己彝



00906

亞旃乍(作)父己
彝尊

切作母戊甗



雒卯邛乍（作）
母戊彝

00907

彊伯甗



彊伯乍（作）凡
姬用甗

叔蒧作寶甗

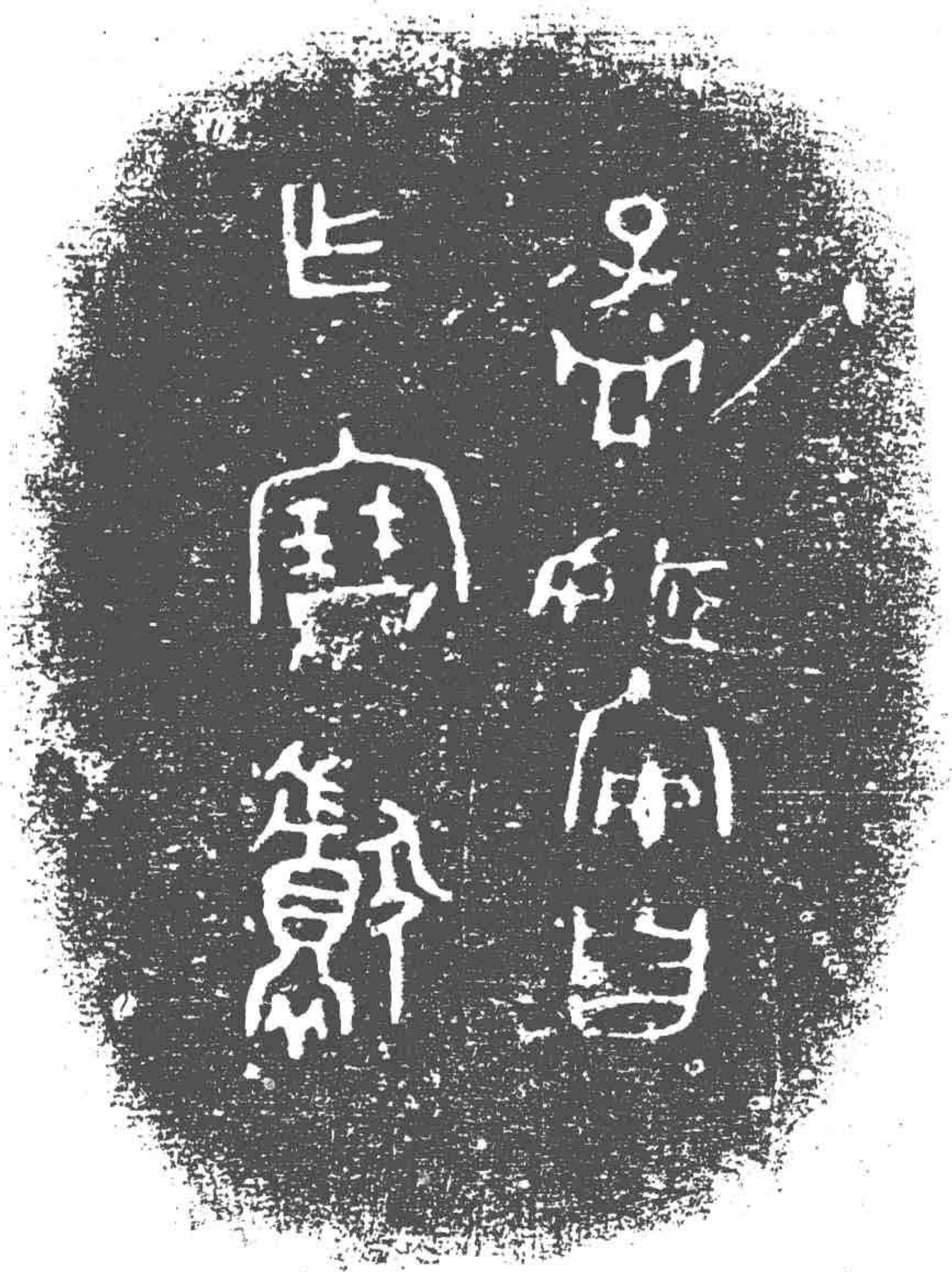


叔蒧乍（作）
寶獻（甗），永用

00909

00908

孟姬安甗



孟姬安自
乍(作)寶獻(甗)

00910

仲季父甗



專仲季父
乍(作)旅獻(甗)

00911

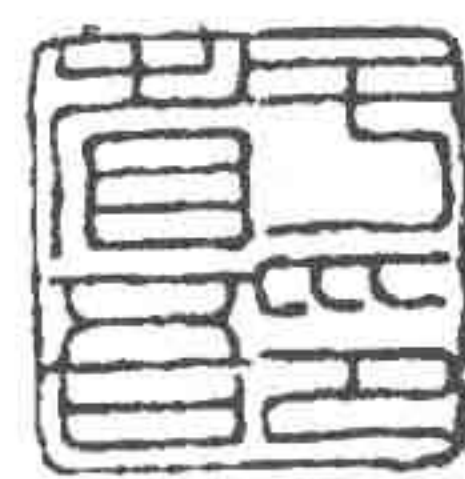
尹伯作且辛甗



尹伯乍(作)祖辛
寶尊彝

00912

比
甗



比乍（作）寶獻（甗），
其萬年用

00913

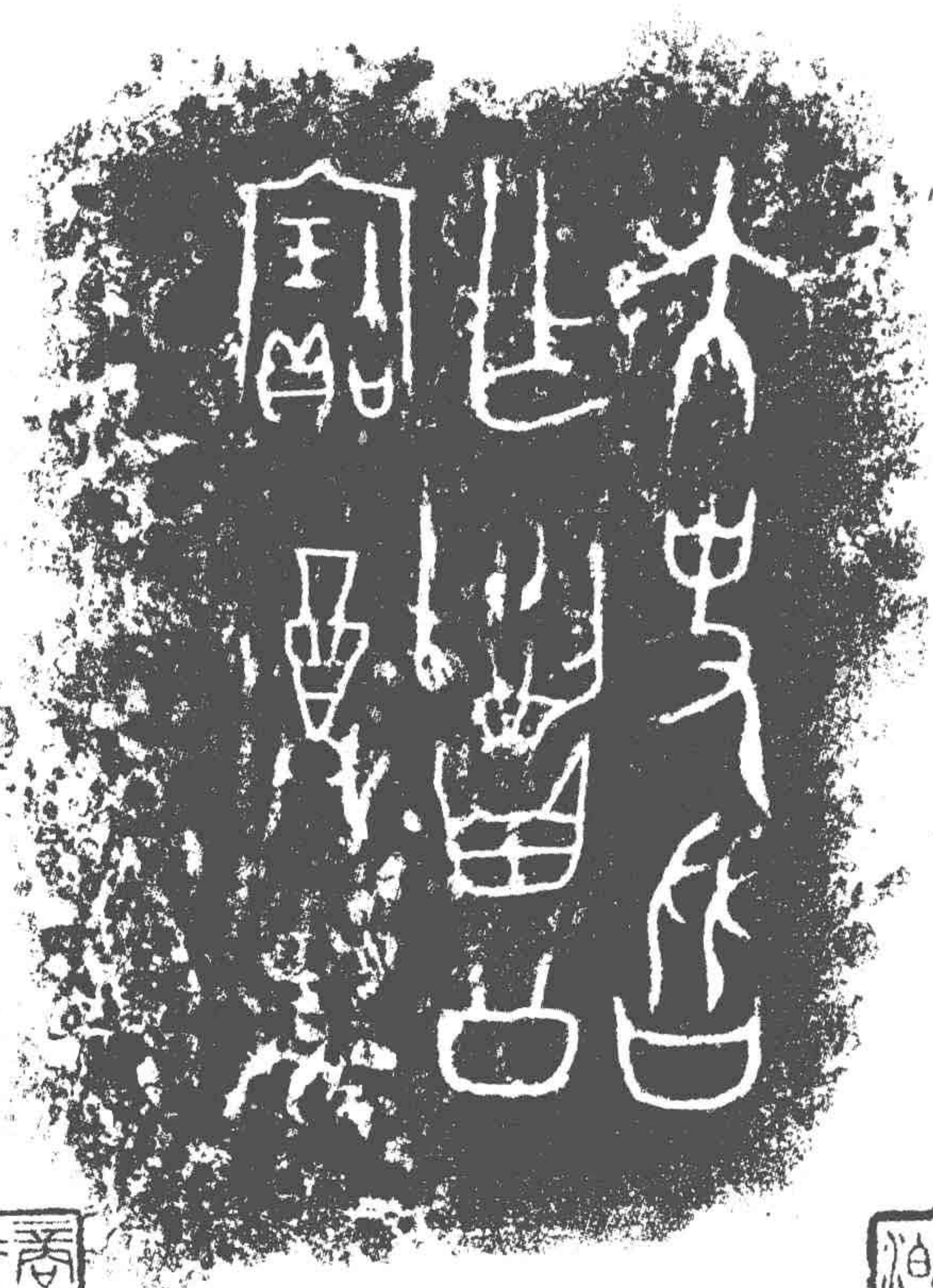
鑄
師
客
甗



00914

鑄器客爲集緒七府

大史友甗

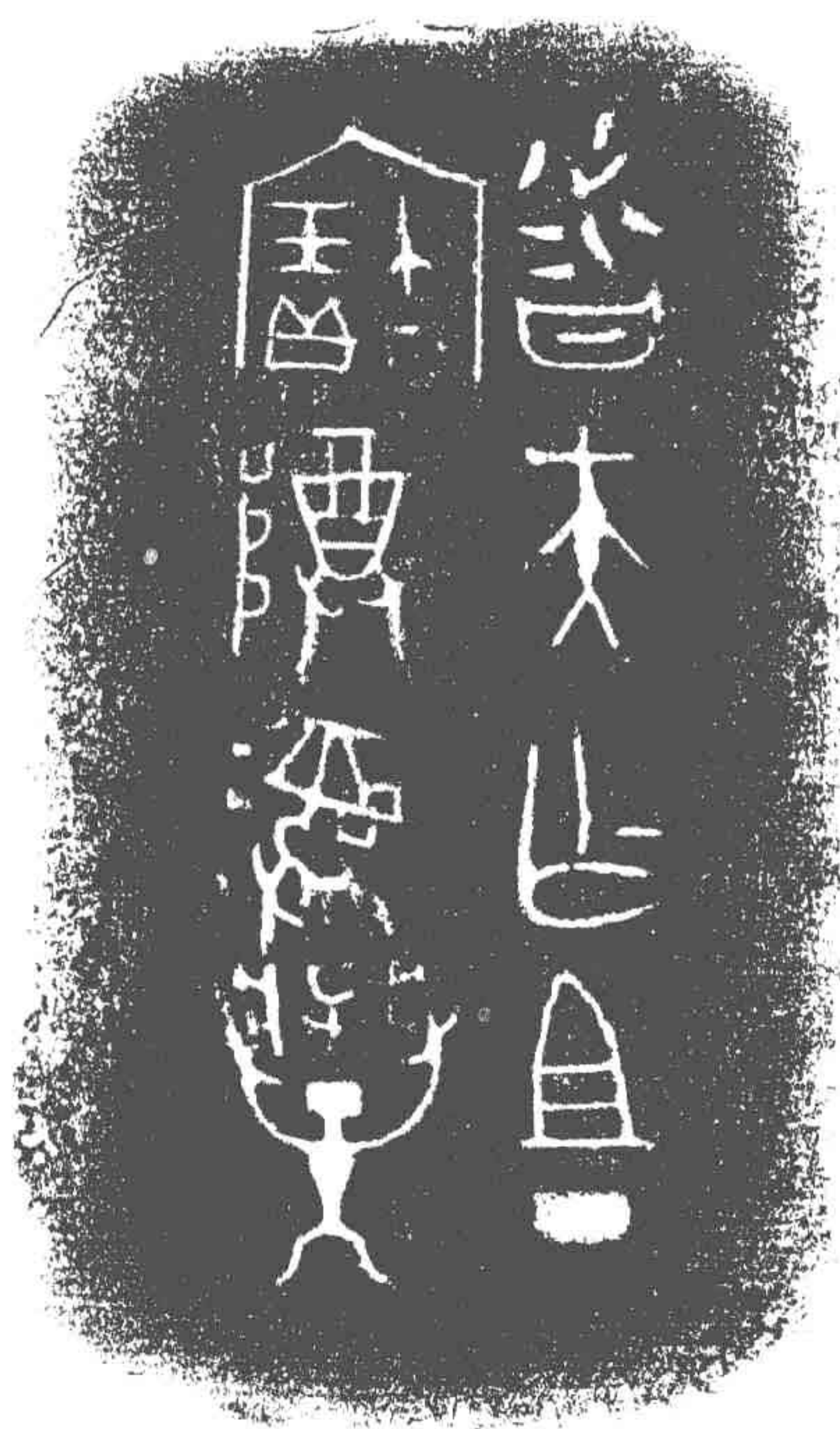


大(太)史友
乍(作)召公
寶尊彝



00915

魯夫作且丁甗



魯夫乍(作)祖丁
寶尊彝, 翼

00916

諸女甗



亞酺, 者(諸)女以
天子尊彝



00917

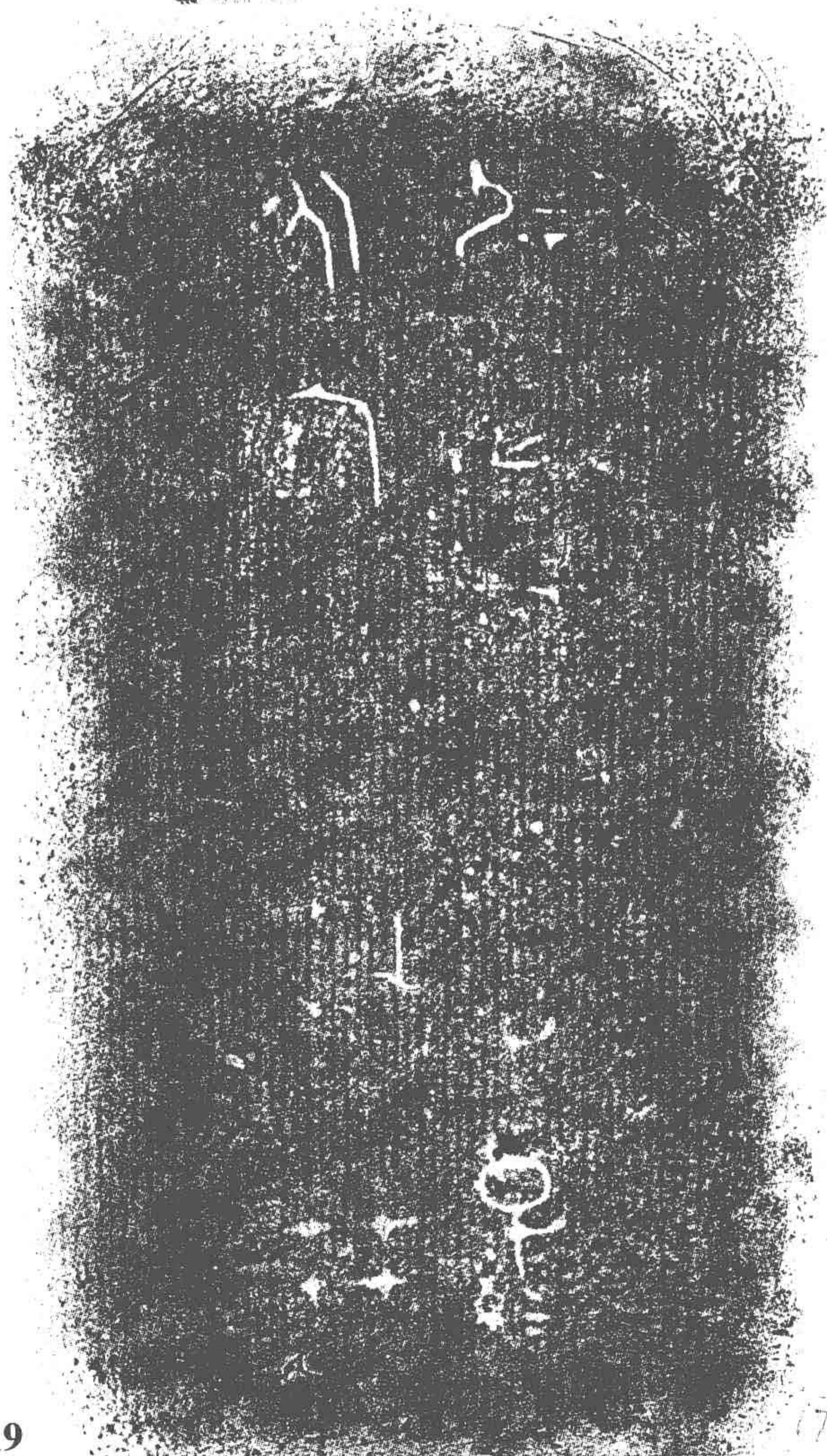
孚公枋甗



00918

孚父猗(猗)乍(作)旅
獻(甗)，永寶用

犀甗



00919

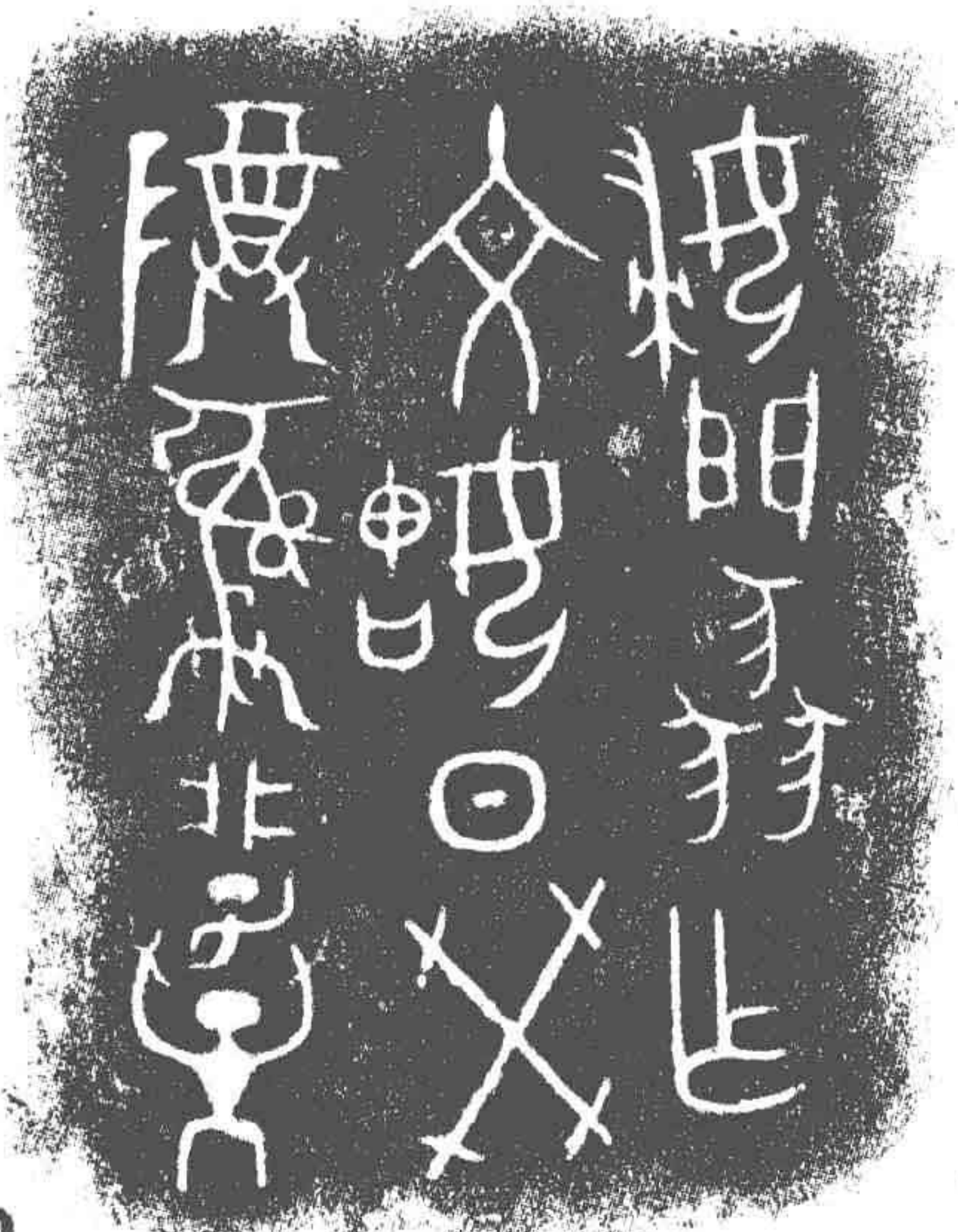
犀乍(作)獻(甗)，子子孫孫
永寶用，井

歸飢甗



00920

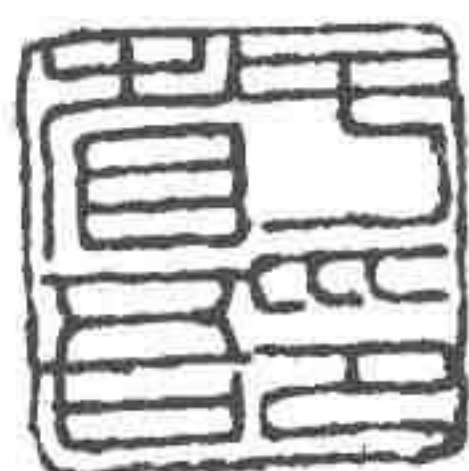
婦闕甗



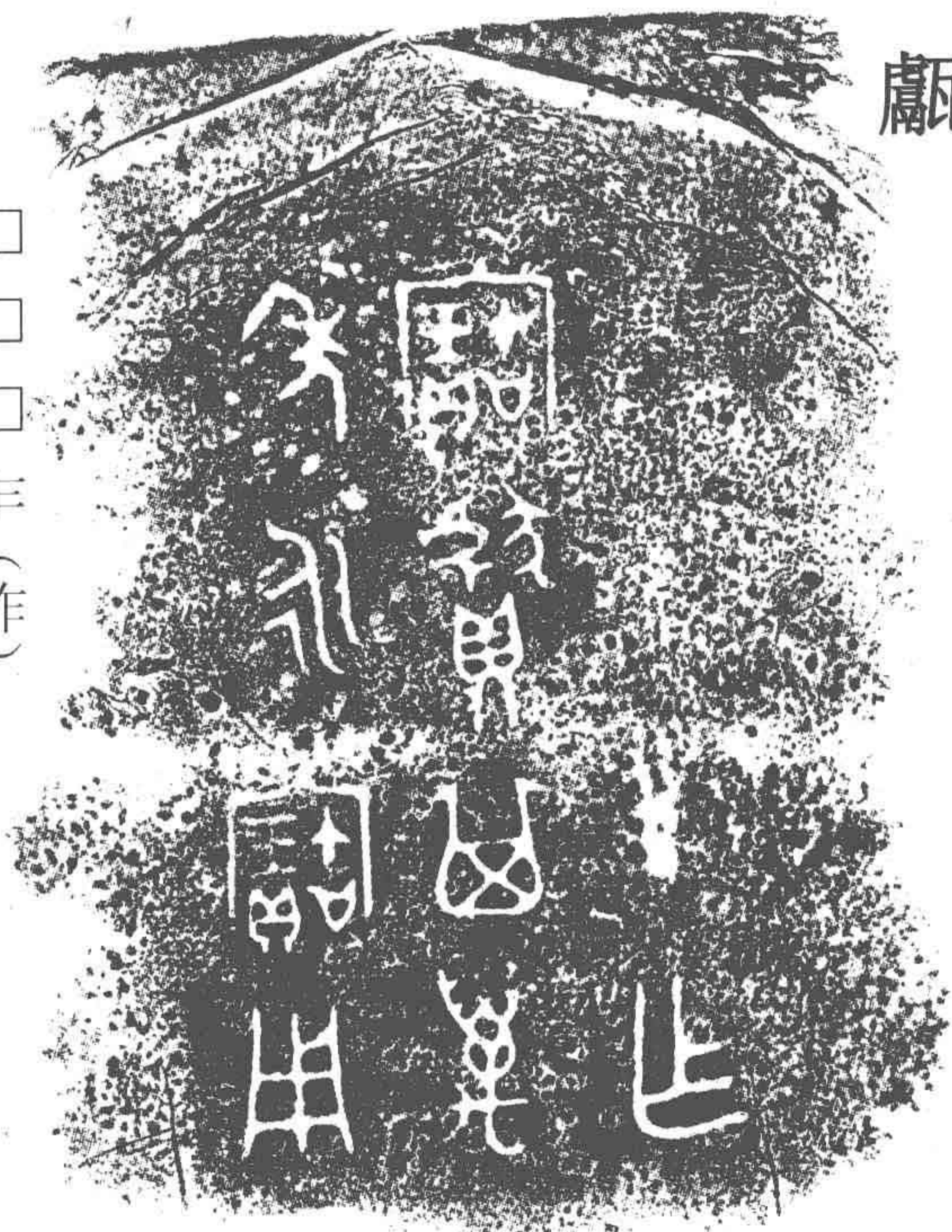
00922

婦闕乍（作）
文姑日癸
尊彝，巽

亞，歸飢乍（作）
父辛寶
尊彝，束（刺）



作寶甗



00921

伯菱父甗

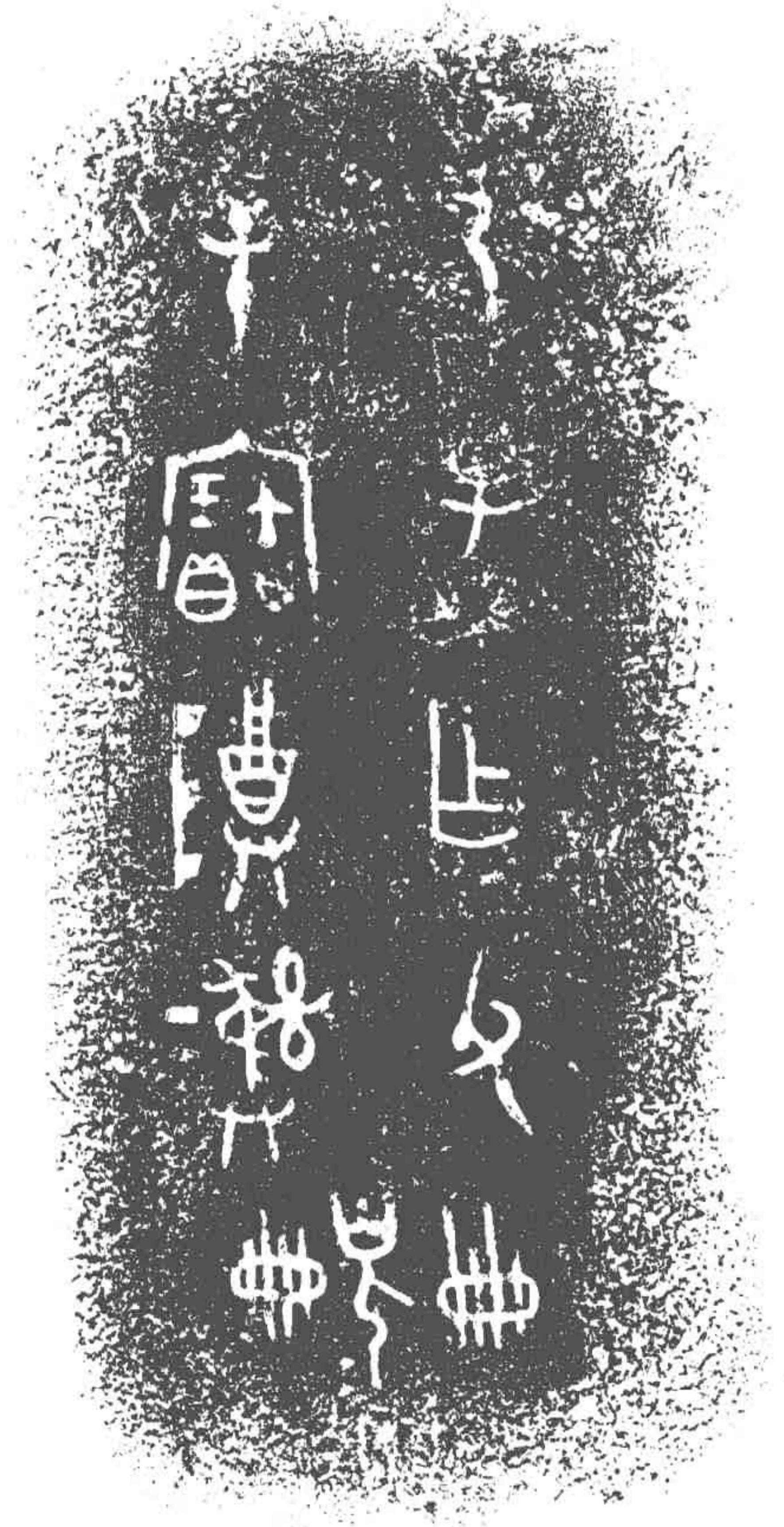


00923

伯菱父乍（作）獻（甗），
其永寶（用），井

□□□乍（作）
寶獻（甗），其萬
年永寶用

乃子作父辛甗



00924.1

乃子乍(作)父

辛寶尊彝, 侁册,

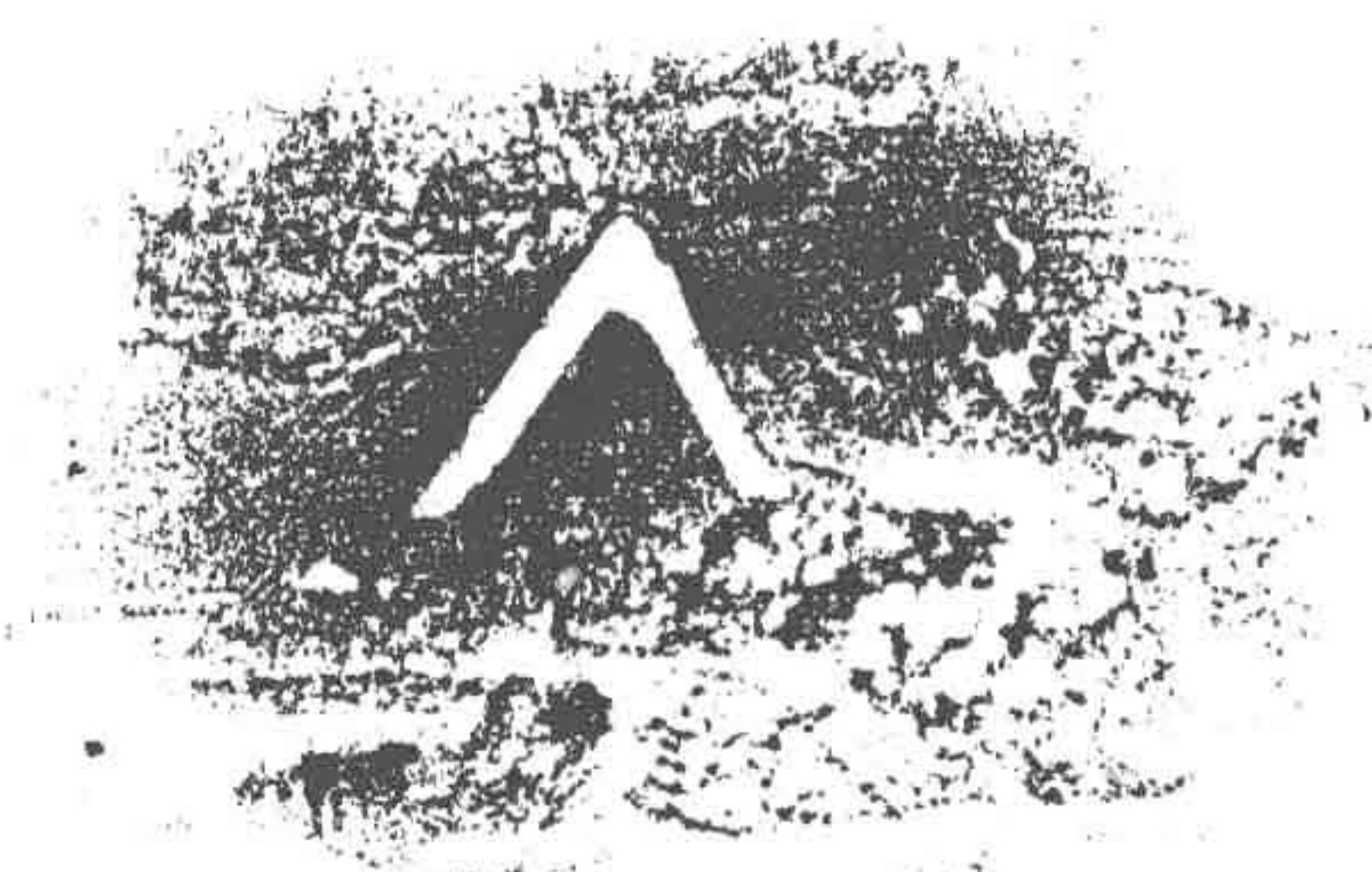


00924.3

乃子乍(作)父

辛寶尊彝, 侁册,

鄭伯筍父甗



00924.2

六



00925

漢刃筍父乍(作)

寶獻(甗), 永寶用

鄭井叔甗

鄭井叔
止季
姑獻
永

00926

寶用

莫(鄭)井叔乍(作)季姑獻(甗)，永
寶用

伯姜甗

伯姜
止季
姑獻
永

00927

叔碩父甗



00928

伯姜乍(作)旅獻(甗)，

其邁(萬)年永寶用

叔碩父乍(作)旅

獻(甗)，子子孫孫永寶用

穀父甗



00929

穀父乍（作）寶
獻（甗），其萬年，
子子孫孫永寶用

燹子旅作且乙甗



00930

燹（榮）子旅乍（作）祖乙
寶彝，子孫永寶

仲伐父甗



00931

仲伐父乍（作）姬尚
母旅獻（甗），其永用

子邦父甌

子邦父乍（作）旅獻（甌），
其子子孫孫永寶用



00932

封仲甌

封仲乍（作）獻（甌），
用征用行，
子子孫孫永寶用



00933

匚作寶甌



00934

享

子子孫孫，其永用

自乍（作）寶獻（甌），至

唯用吉金，

王后中官錡



00936.1

昭君



00936.2

王后中官，二斗五升少半升，

圉甌



00935

王鞏（祓）于成周，

王賜圉貝，用

乍（作）寶尊彝



00937

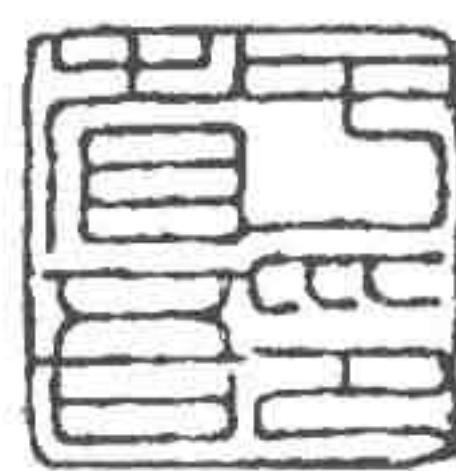
鄭大師小子鬲

莫(鄭)大(太)師小子

侯父乍(作)寶

獻(鬲), 子子孫永

寶用



伯高父鬲

莫(鄭)氏伯高父

乍(作)旅獻(鬲), 其萬

年, 子子孫孫永寶



00938



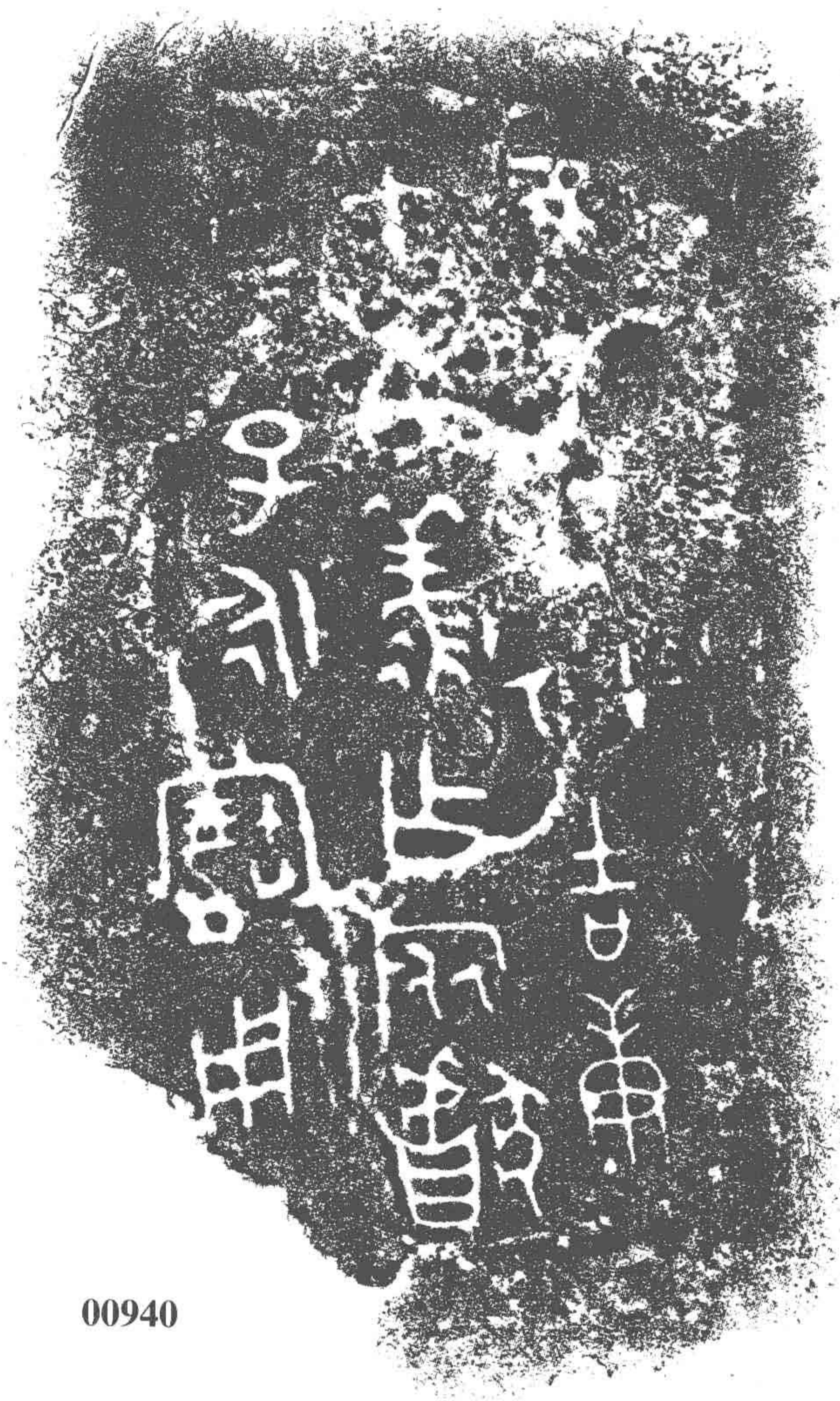
魯仲齊甗



00939

魯仲齊乍（作）
旅獻（甗），其萬
年眉壽，子子
孫孫永寶用

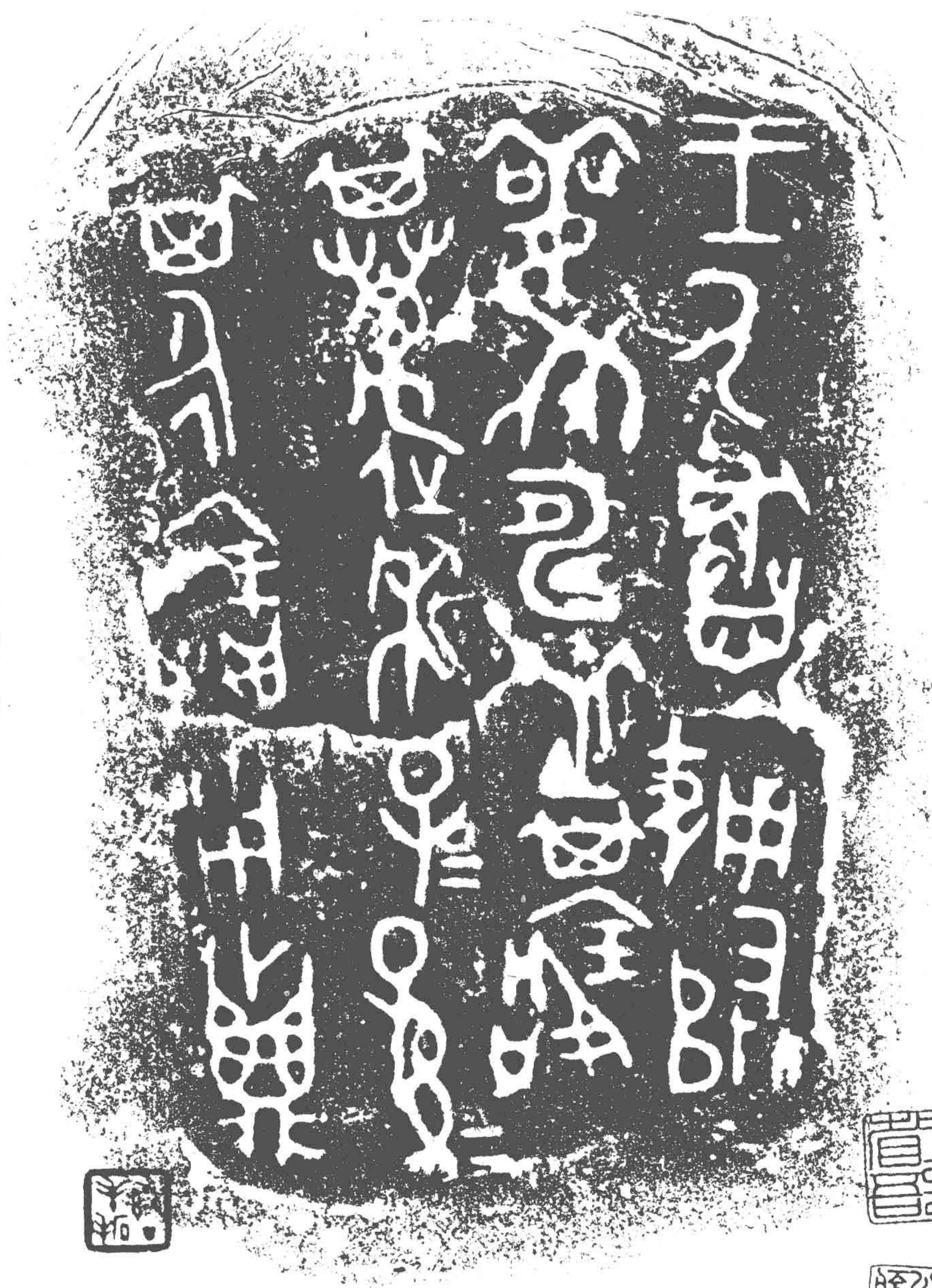
伯鮮甗



00940

唯正月初吉庚
午，伯鮮乍（作）旅獻（甗），
孫子永寶用

王人畋輔甌

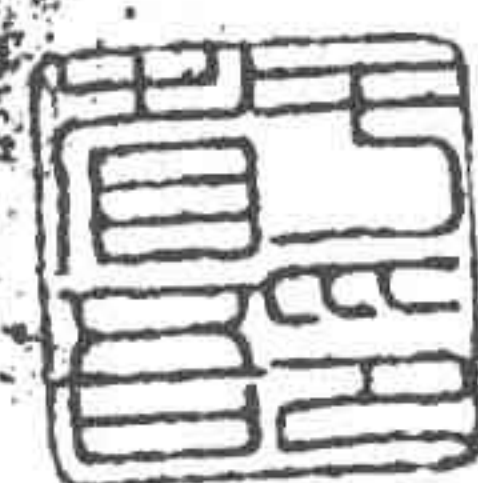


王人畋輔歸

藿（觀），鑄其實，

其邁（萬）年，子子孫孫，

其永寶用貞（鼎）



00941

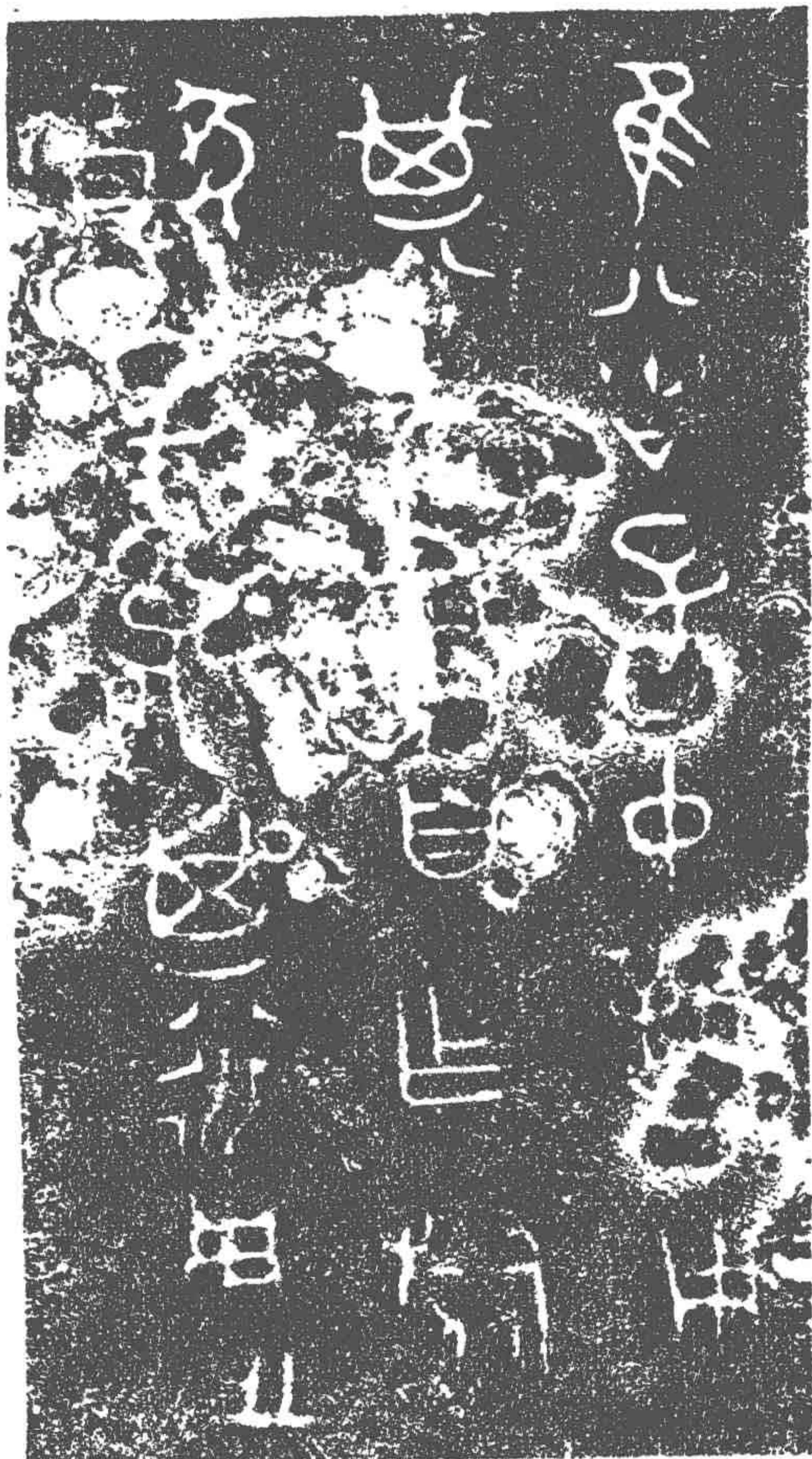
仲信父甗



00942

唯六月初吉，
仲柑父乍（作）旅
獻（甗），其萬年，子子
孫孫永寶用

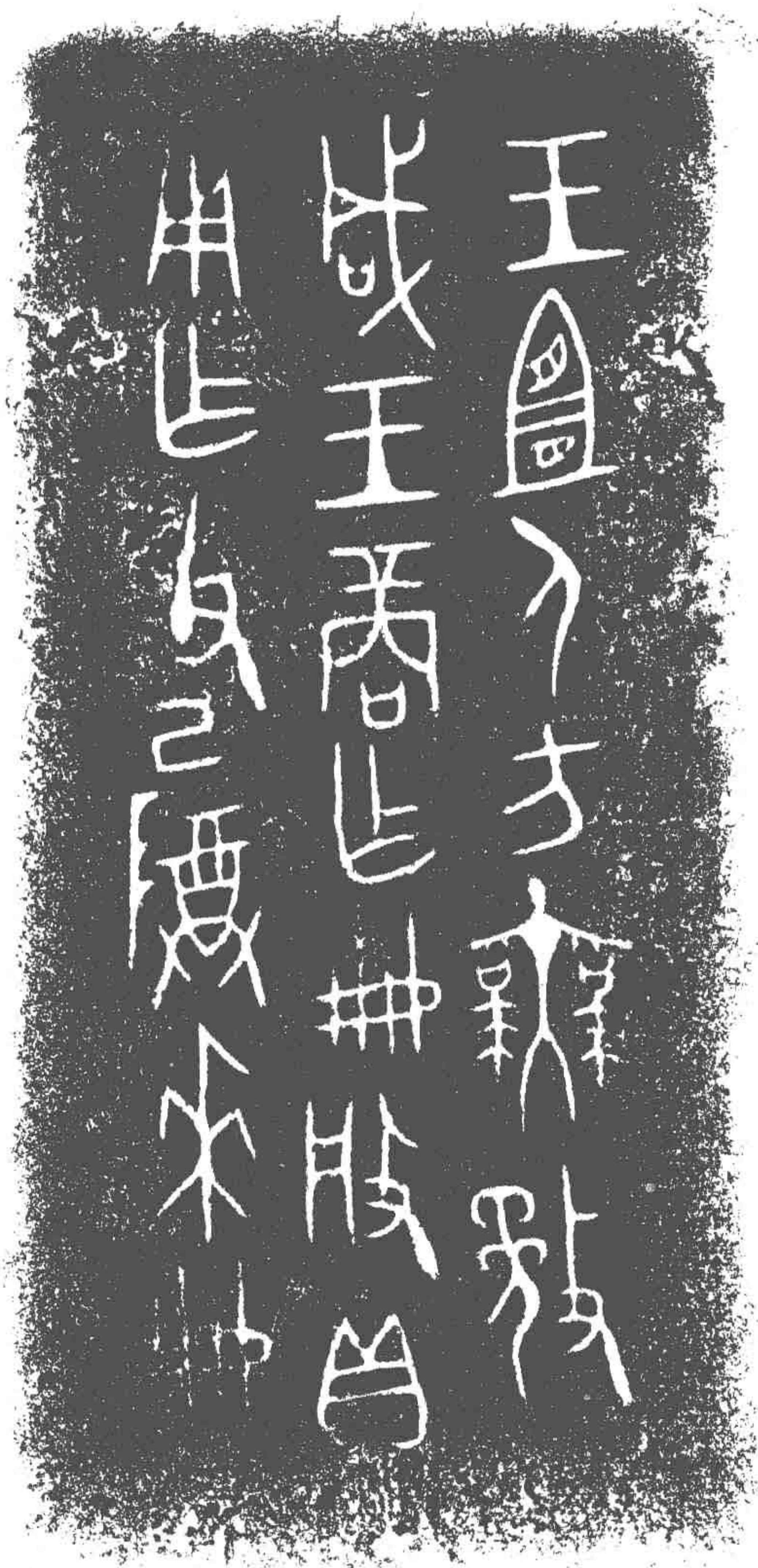
曾子仲詁甗



00943

唯曾子仲護用
其吉金，自乍（作）旅
獻（甗），子子孫孫，其永用之

作册般甗



00944

王宜人(夷)方，無攸，
咸，王商(賞)乍(作)册般貝，
用乍(作)父己尊，秣(萊)册

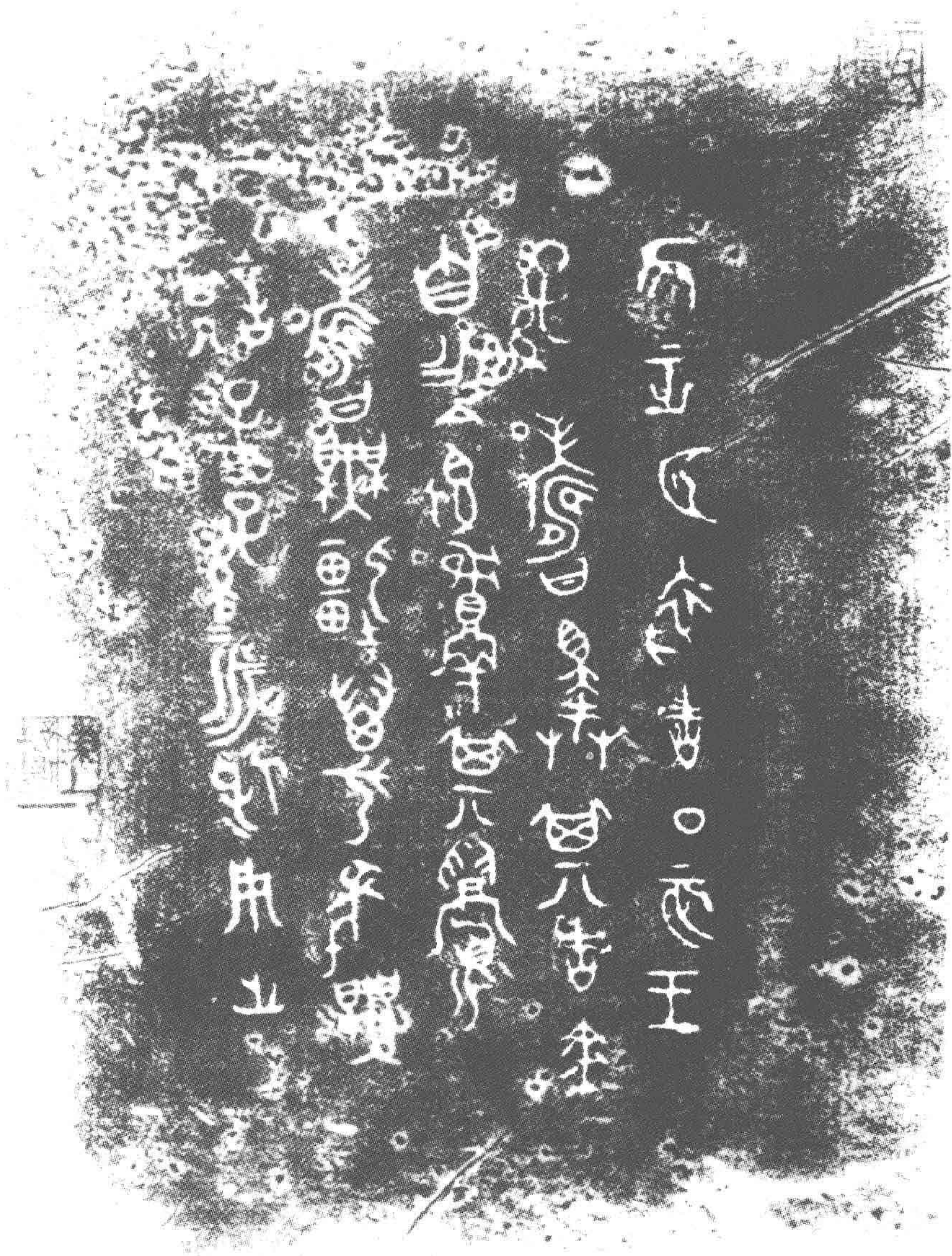
邕子良人甗



00945

邕子良人
擇其吉金，
自乍(作)飲獻(甗)，
其萬年無
疆，其子子孫孫
永(壽用之)

王孫壽甌



00946

唯正月初吉丁亥，王

孫壽擇其吉金，

自乍（作）飮甌，其眉

壽無疆，萬年無

謨（期），子子孫孫，永保用之

陳公子叔遼父甌

唯九月初吉丁亥，

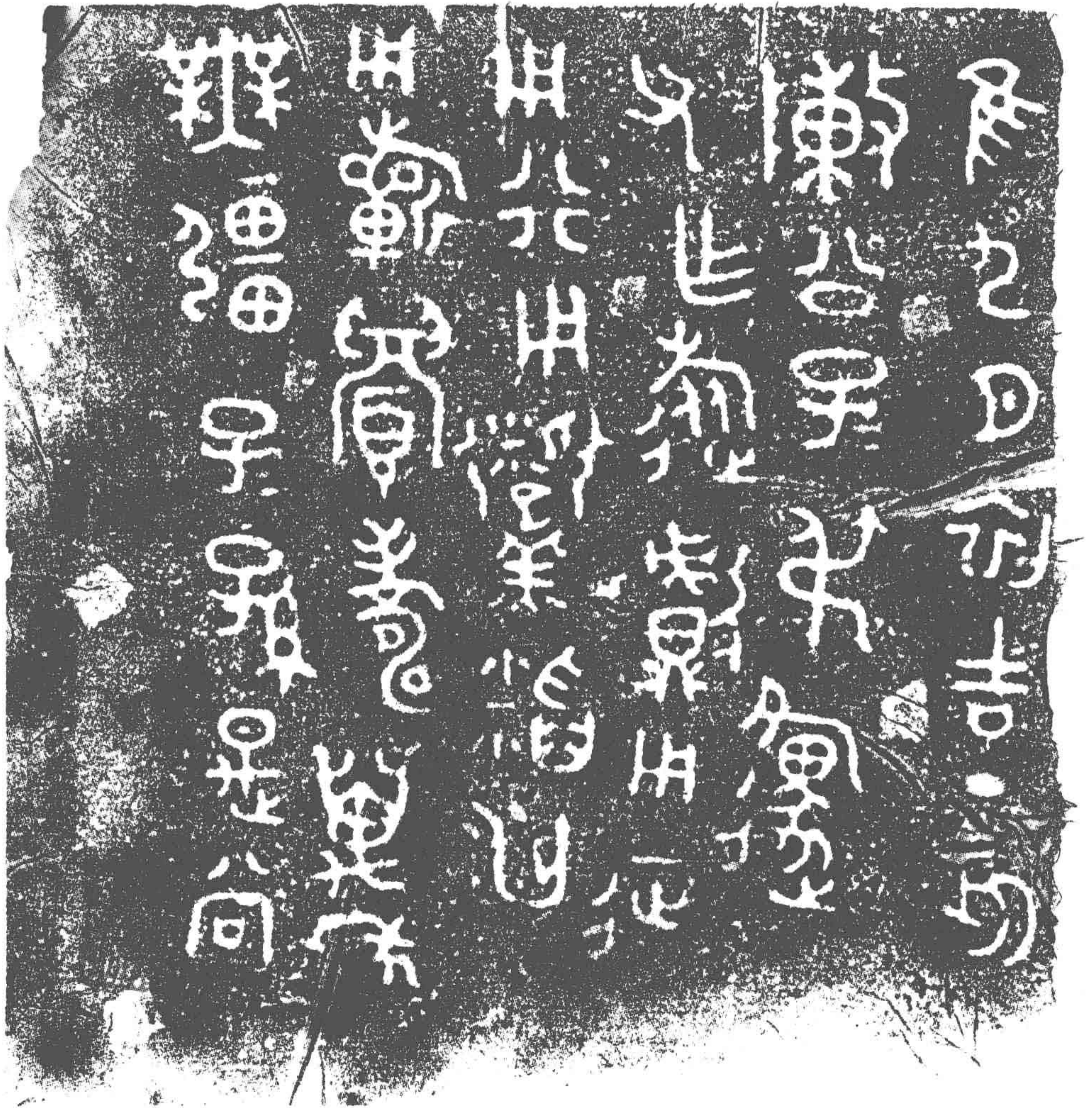
陳（陳）公子子叔遼

父乍（作）旅獻（甌），用征

用行，用鬻（餽、饘）稻梁（梁）

用祈眉壽，萬年

無疆，子孫是尚（常）



00947

遇 甌

唯六月既死霸

丙寅，師雍父戍

在古師（次），遇（踴）從師

雍父，肩（肩）史（事）遇事（使）

于馱（胡）侯，侯蔑遇曆，

賜遇金，用乍（作）旅

獻（甌）



00948

中甌

王令中先省南或(國)貫行，執(藝)应在曾，史兒至，以王令(命)曰：余令女(汝)史(使)小大邦，厥又舍(捨)女(汝)芻量，至于女麋，小多^壯，中省自方、登(鄧)，造□邦，在噩(鄂)師師(次)，伯買父廼以厥人戍漢、中、州，曰段、曰旄，厥人鬲廿夫，厥貯齎言，曰貯□貝，日傳□王(皇)休，肆肩(肩)又(有)羞，余□𠂔(捍)，用乍(作)父乙寶彝

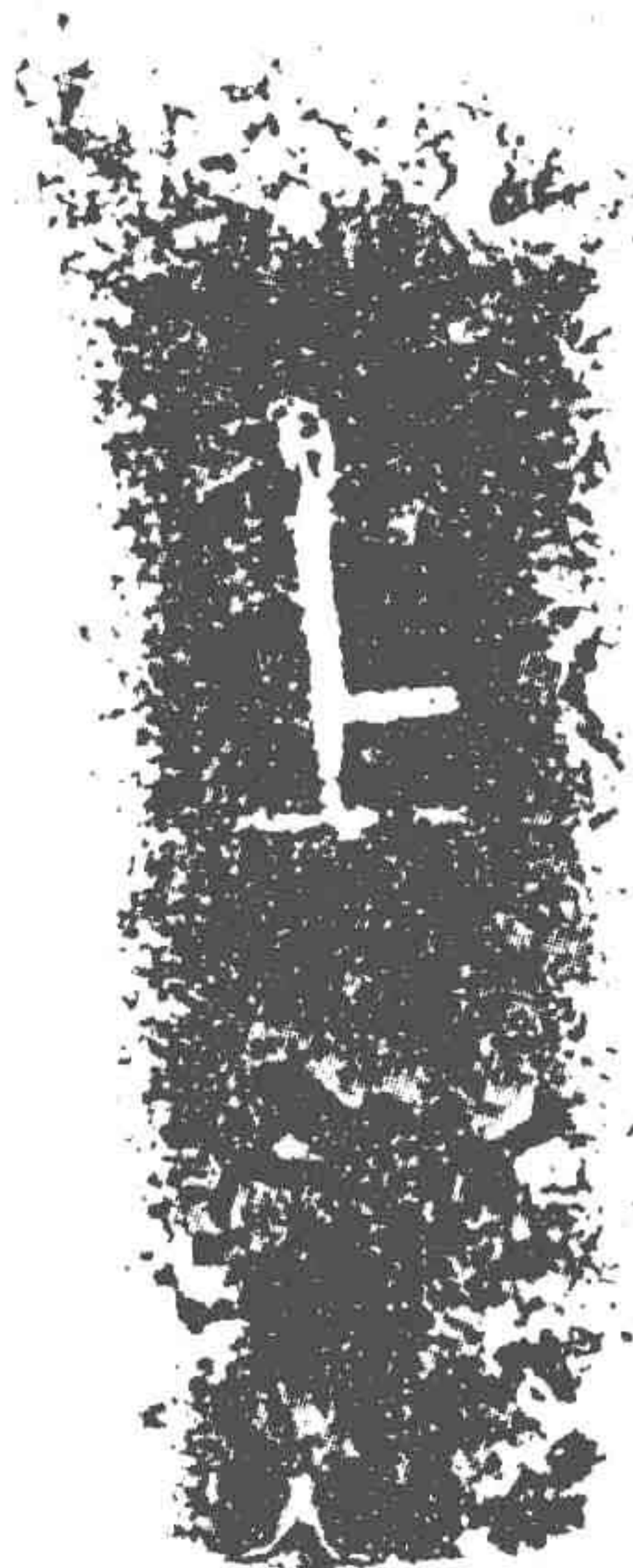
王令中先省南或國貫行執藝
应在曾史兒至以王令命曰
余令女汝史使小大邦厥又舍
女汝芻量至于女麋小多壯
中省自方登鄧造邦在噩鄂
師師次伯買父廼以厥人戍
漢中州曰段曰旄厥人鬲
廿夫厥貯齎言曰貯貝
日傳王皇休肆肩又羞
余𠂔捍用乍作父乙寶彝

𠂔
𠂔

上
𠂔



00966



00967

𠂔
𠂔
𠂔

𠂔

上



00968

亞
急
(帽)

宰秦匕

昶仲無龍匕

秦 宰



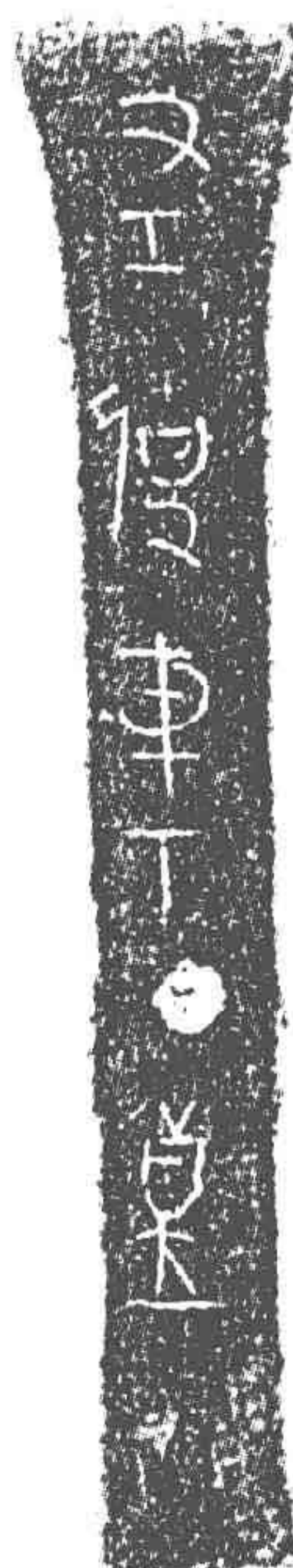
00969

昶 無
仲 龍



00970

左使車工匕



00971

左使車工蹟(埴)

微伯癩匕



00972

微伯癩乍(作)匕(杝)

微伯癩匕

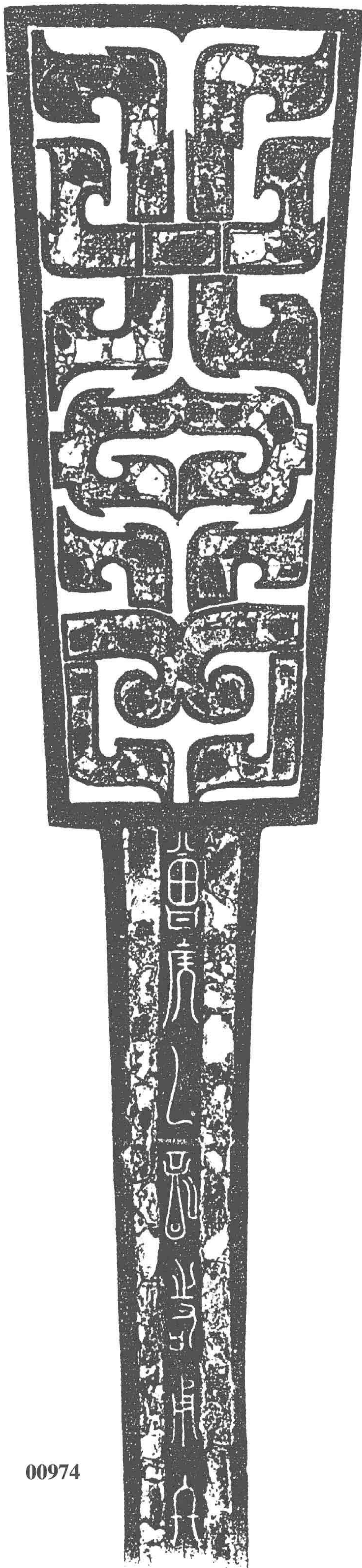


00973

微伯癩乍(作)匕(杝)

曾侯乙匕

原高三一厘米



曾侯乙詐(作)時(持)甬(用)冬(終)

00974

但盤埜匕

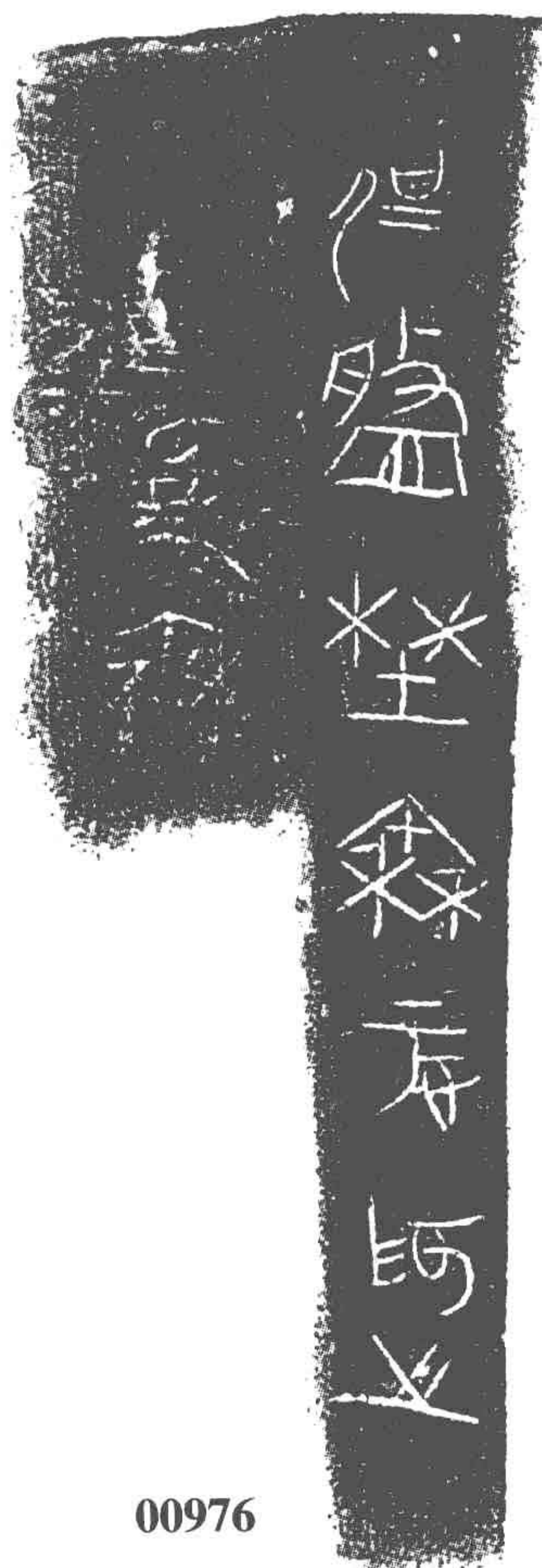
但盤埜匕



00975

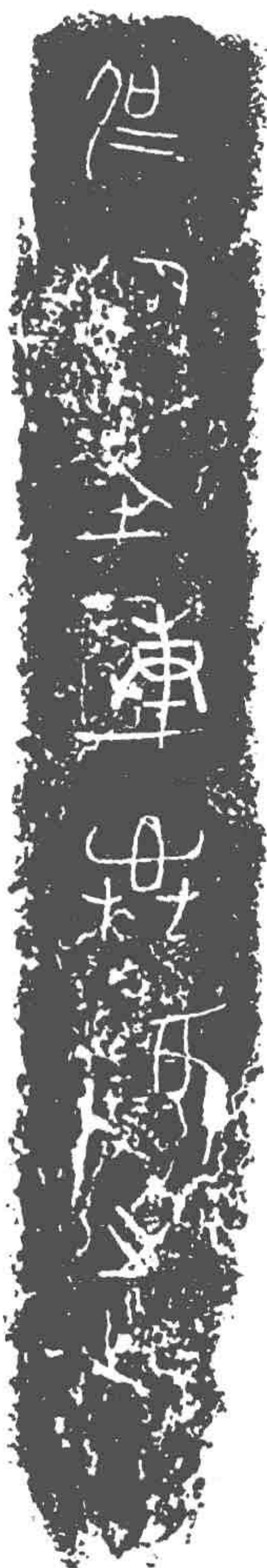
但紹𡗗匕

治盤埜、秦志爲之，
史秦



00976

治盤埜、秦志爲之



00977

治鄒（紹）𡗗、陳共爲之

但紹冬匕



00978

仲栴父匕

冶鄒(紹)冬、陳共爲之

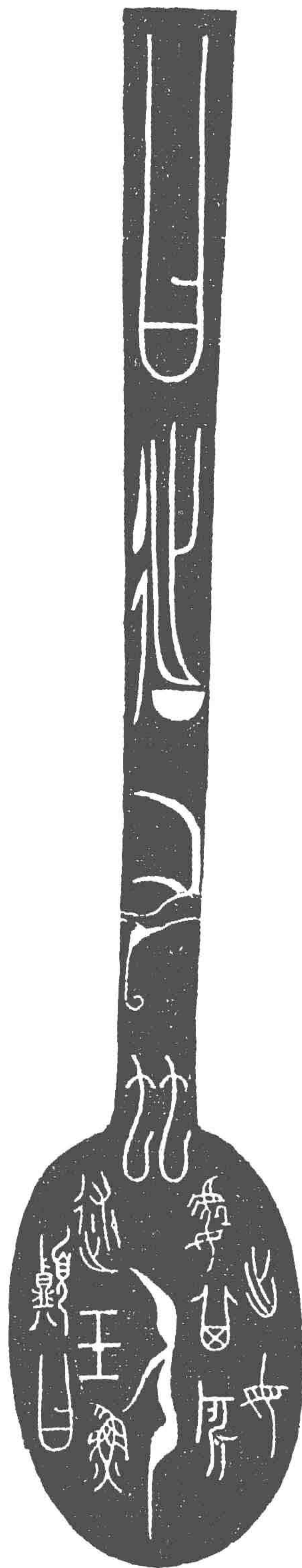
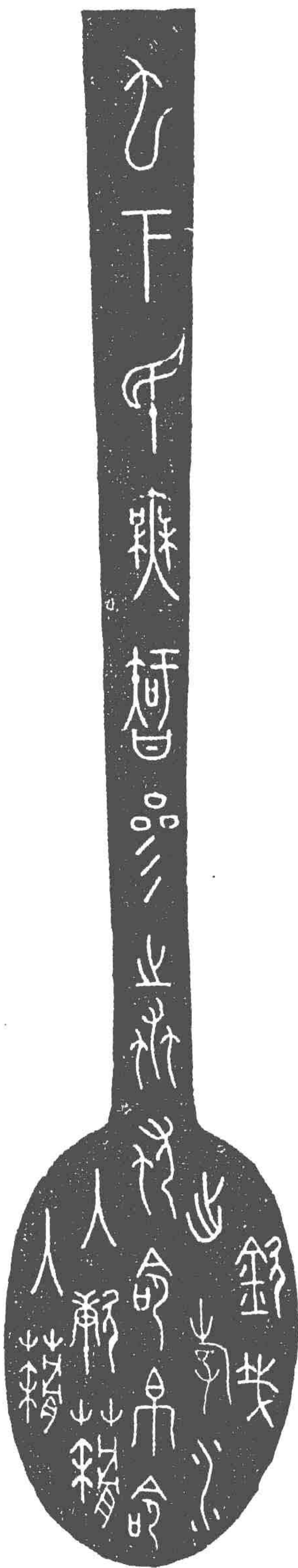
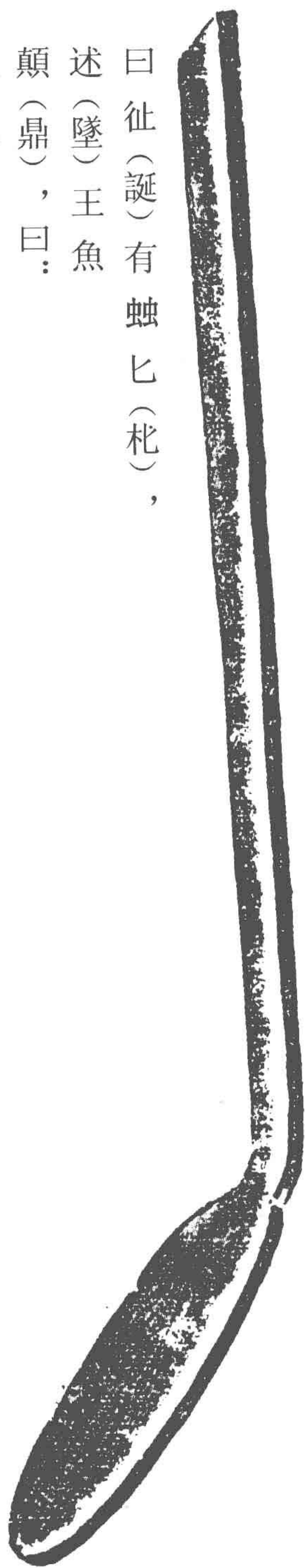


00979

仲栴父乍(作)

匕(杣), 永寶用

曰沚(誕)有蝨匕(杙)，
 述(墜)王魚
 顛(鼎)，曰：
 欽哉，
 出游水
 虫，下民無智，參蜥(蚩)虻(尤)命帛命入，歟藉(滑)入藉(滑)
 出，毋
 處其所



00980C

銘文說明

〇〇〇〇一〓〇〇九八〇

鐘 罇 類

〇〇〇〇一〓〇〇三五八

〇〇〇〇一 於殘鐘（越王殘鐘）

字數 存一

時代 春秋晚期

著錄 總集 六九六三

考古 一九六一年七期三九〇頁

音樂（江苏）一・三・七₆

吳越 九七

出土 一九六〇年江蘇吳江縣橫壩古墓

現藏 南京博物院

來源 考古編輯部檔案

〇〇〇〇二 用享鐘

字數 二

時代 西周晚期

著錄 總集 六九六四

陝青 三・六一

音樂（陝西）一・五・一二₁₁ ab

出土 一九六六年陝西扶風縣齊鎮

現藏 寶鷄市博物館

來源 寶鷄市博物館提供

〇〇〇〇三 其台鐘

字數 二

時代 春秋晚期

著錄 三代 一・一・一

現藏 北京某氏

來源 考古研究所拓

〇〇〇〇四 永實用鐘

字數 三

時代 西周晚期

著錄 總集 六九六六

三代 一・一・一二

西清 三六・二五

貞松 一・一

武英 一四七

小校 一・三・一

故圖下下 四六九

流傳 「熱河行宮藏」（貞松）

現藏 臺北故宮博物院

來源 考古研究所藏

〇〇〇〇五 天尹鐘（天尹鈴）

字數 五

時代 西周晚期

著錄 總集 六九六九

三代 一八・一二・二

貞補中 三一・一

十二架 二

雙吉上一・二

小校 一・三・三

通考 九五九

音樂（上海）一・三・一

上海（二〇〇四）四七八

出土 傳河南洛陽（分域）一〇・一五

引柯昌泗語）

流傳 于省吾、商承祚舊藏（貞補）

現藏 上海博物館

來源 考古研究所藏

〇〇〇〇六 天尹鐘

字數 五

時代 西周晚期

著錄 未見

出土 同 〇〇〇〇五

來源 考古研究所藏

〇〇〇〇七 自作其走鐘

字數 五

時代 春秋

著錄 總集 六九六八

三代 一・一・三

現藏 遼寧省博物館

來源 三代

〇〇〇〇八 宋公戊罇

字數 六

時代 春秋晚期（宋平公）

著錄 總集 七一九五

博古 二二・二七

薛氏 四八

續考 四・一

復齋 二八

嘯堂 八四

積古 三・一

據古 一・三・三八

大系 二〇六

出土 「崇寧三年甲申歲（一一〇四）孟

冬月應天府崇福院掘地得古鐘六

枚」（續考）

流傳 畢良史得之于盱眙榷場（復齋）

來源 嘯堂

〇〇〇〇九 宋公戊罇

字數 六

時代 春秋晚期（宋平公）

著錄 總集 七一九六

博古 二二・二八

薛氏 四八

嘯堂 八四

大系 二〇六・二

出土 同 〇〇〇〇八

流傳 同 〇〇〇〇八

來源 嘯堂

〇〇〇一〇 宋公戊罇

字數 六

時代 春秋晚期（宋平公）

著錄 總集 七一九七

博古 二二・二八

薛氏 四八

嘯堂 八四

大系 二〇六・二

出土 同 〇〇〇〇八

流傳 同 〇〇〇〇八

來源 嘯堂

〇〇〇一一 宋公戊縛
 字數 六
 時代 春秋晚期(宋平公)
 著錄 總集 七一九八
 博古 二二・三〇
 薛氏 四八
 嘯堂 八五
 大系 二〇六・四
 出土 同 〇〇〇〇八
 流傳 同 〇〇〇〇八
 來源 嘯堂
 〇〇〇一二 宋公戊縛
 字數 六
 時代 春秋晚期(宋平公)
 著錄 總集 七一九九
 博古 二二・三一
 薛氏 四八
 嘯堂 八五
 大系 二〇六・五
 出土 同 〇〇〇〇八
 流傳 同 〇〇〇〇八
 來源 嘯堂
 〇〇〇一三 宋公戊縛
 字數 六
 時代 春秋晚期(宋平公)
 著錄 總集 七二〇〇
 博古 二二・三二
 薛氏 四八
 嘯堂 八五
 大系 二〇六・六
 出土 同 〇〇〇〇八
 流傳 同 〇〇〇〇八
 來源 嘯堂
 〇〇〇一四 己侯虎鐘

字數 六
 時代 西周晚期
 著錄 總集 六九七〇
 三代 一・二・一
 銘文選 四九九
 積古 三・一・二
 金索金 一・六〇・一
 清愛 一
 從古 一〇・八
 據古 一・三・三八
 憲齋 二・八・二、九・一
 綴遺 一・三三・二
 奇觚 九・二
 周金 一・七三・二
 簠齋 一鐘 五
 大系 二三・五
 小校 一・四・二
 海外吉 一二八
 山東存紀 一
 十鐘 四
 通考 九五・一
 日精華 四・三五〇
 斷代 一六三
 銘文選 四九九
 泉屋博古 一四八
 出土 山東壽光縣人得之於紀侯臺下(積古)
 流傳 李廓、劉喜海、陳介祺舊藏
 現藏 日本京都泉屋博古館
 來源 三代
 〇〇〇一五 軋縛
 字數 六
 時代 戰國
 著錄 總集 六九七二B
 三代 一・二・二

周金 一・七二
 夢鄆 上一
 小校 一・五・一
 鄒安、羅振玉舊藏
 歷史語言研究所
 來源 考古研究所藏
 〇〇〇一六 益公鐘
 字數 七
 時代 西周晚期
 著錄 總集 六九七三
 三代 一・二・三
 長安 一・一
 據古 二・一・一
 綴遺 一・二
 小校 一・六・二
 山東存 九
 斷代 二〇二
 銘文選 二〇五
 音樂(山東) 一・五・三
 出土 「民國二十一年壬申鄒縣出土」
 (山東存)
 流傳 劉喜海、葉東卿舊藏(綴遺、小校)
 現藏 青島市博物館
 來源 青島市博物館提供
 〇〇〇一七 麋侯縛
 字數 七
 時代 戰國早期
 著錄 總集 六九七四
 三代 一・三・一
 周金 一・七四
 雙王 四
 貞松 一・一
 善齋 一・四

小校 一・五・三
 善彝 一七
 通考 九七二
 故圖下 四六二
 銘文選 三八三
 劉體智舊藏
 臺北故宮博物院
 來源 考古研究所藏
 〇〇〇一八 魯遼鐘
 字數 八
 時代 西周晚期
 著錄 總集 六九七五
 三代 一・三・二
 懷米下 二
 據古 二・一・一九
 憲齋 二・九・二、一〇・一
 綴遺 二・一
 奇觚 一八・二七
 周金 一・七二・一
 大系 二二・七
 小校 一・八・一
 山東存 魯四
 銘文選 四八六
 音樂(上海) 一・一・一〇ab
 上海(二〇〇四) 四三二
 曹秋舫、顧子嘉、費念慈舊藏(憲齋、羅表)
 現藏 上海博物館
 來源 考古研究所藏
 〇〇〇一九 旨賞鐘
 字數 八
 時代 春秋晚期
 著錄 總集 六九七七
 考古 一九七四年二期 一八頁

音樂(江苏)一·五·四ab
吳越〇三二
出土 一九七二年江蘇六合縣程橋二號墓
現藏 南京博物院
來源 考古編輯部檔案
備注 同出七件，銘文都已銹蝕不清，此為第六件
〇〇〇二〇 𠙴鐘(佣友鐘)
字數 八
時代 西周晚期
著錄 總集六九七六
陝圖一二四
現藏 陝西省博物館
來源 陝西省博物館提供
〇〇〇二一 鄭井叔鐘
字數 九(又合文一)
時代 西周晚期
著錄 總集六九七九
積古三·二
金索金一·四六
據古二·一·四七
來源 據古
〇〇〇二二 鄭井叔鐘
字數 九(又合文一)
時代 西周晚期
著錄 總集六九七八
三代一·三·三
憲齋一·一七
綴遺二·一
周金一·七一·一
大系七二
小校一·一〇·一
寶鼎PL·III

斷代一五二
彙編六·五二九
綜覽·鐘五八
銘文選四一五
潘祖蔭、三原許氏舊藏(憲齋、周金)
流傳
現藏 荷蘭萬孝臣處
來源 考古研究所藏
〇〇〇二三 中義鐘
字數 一〇
時代 西周晚期
著錄 總集六九八一
齊家村三三
陝青二·一四二
辭典五八三
音樂(陝西)一·五·一五a
出土 一九六〇年陝西扶風縣齊家村窖藏
現藏 陝西省博物館
來源 陝西省博物館提供
〇〇〇二四 中義鐘
字數 一〇
時代 西周晚期
著錄 總集六九八三
齊家村三四
陝青二·一四四
音樂(陝西)一·五·一五c
出土 同〇〇〇二三
現藏 陝西省博物館
來源 陝西省博物館提供
〇〇〇二五 中義鐘
字數 一〇
時代 西周晚期
著錄 總集六九八二

齊家村三三
陝青二·一四三
音樂(陝西)一·五·一五b
出土 同〇〇〇二三
現藏 陝西省博物館
來源 陝西省博物館提供
〇〇〇二六 中義鐘
字數 一〇
時代 西周晚期
著錄 總集六九八四
齊家村三五
陝青二·一四五
綜覽·鐘三九
音樂(陝西)一·五·一五d
出土 同〇〇〇二三
現藏 陝西省博物館
來源 陝西省博物館提供
〇〇〇二七 中義鐘
字數 一〇
時代 西周晚期
著錄 總集六九八五
齊家村三六
陝青二·一四六
音樂(陝西)一·五·一五ef
出土 同〇〇〇二三
現藏 陝西省博物館
來源 陝西省博物館提供
〇〇〇二八 中義鐘
字數 一〇
時代 西周晚期
著錄 總集六九八六
齊家村三七
陝青二·一四七
音樂(陝西)一·五·一五g

出土 同〇〇〇二三
現藏 陝西省博物館
來源 陝西省博物館提供
〇〇〇二九 中義鐘
字數 一〇
時代 西周晚期
著錄 總集六九八七
齊家村三八
陝青二·一四八
音樂(陝西)一·五·一五h
出土 同〇〇〇二三
現藏 陝西省博物館
來源 陝西省博物館提供
〇〇〇三〇 中義鐘
字數 一〇
時代 西周晚期
著錄 總集六九八八
齊家村三九
陝青二·一四九
音樂(陝西)一·五·一五j
出土 同〇〇〇二三
現藏 陝西省博物館
來源 陝西省博物館提供
〇〇〇三一 內公鐘
字數 一〇
時代 西周晚期
著錄 總集六九八〇
三代一·四·一
西清三六·六
貞續上一
藝展九〇
通考九五二
故宮二三期
故圖下上二三九

綜覽・鐘 五六
銘文選 五二二
周錄 一二四
現藏 臺北故宮博物院
來源 考古研究所藏
〇〇〇三二 內公鐘鈎
字數 八
時代 西周晚期
著錄 總集 七二二七
三代 一八・一・一〇二
貞松 一一・九・二
十二舊六
通考 九七六
銘文選 五二三
流傳 劉鶚、方若舊藏(貞松、十二)
現藏 中國歷史博物館
來源 考古研究所藏
〇〇〇三三 內公鐘鈎
字數 八
時代 西周晚期
著錄 總集 七二二八
筠清 五・三一
據古 二・一・一九
周金 六補
流傳 何夙明舊藏(據古錄 二・六)
來源 周金
〇〇〇三四 董武鐘
字數 一〇
時代 戰國
著錄 復齋 三〇四
積古 一・一〇二
據古 二・一・四六
鳥篆 一三六
吳越 一一六

來源 復齋
〇〇〇三五 嬭鐘
字數 一一(又重文二)
時代 西周晚期
著錄 總集 六九八九
三代 一・四・二
周金 一・六六・二
貞松 一・二
大系 六九
希古 一・二
小校 一・一九・二
流傳 吳大澂、費念慈舊藏(周金)
現藏 北京故宮博物院
來源 考古研究所藏
〇〇〇三六 甌仲鐘
字數 一二
時代 西周中期
著錄 音樂(上海) 一・二・六
現藏 上海博物館
來源 上海博物館提供
〇〇〇三七 秦王鐘
字數 一二
時代 春秋晚期
著錄 文物 一九七四年六期八六頁、
一九八〇年一〇期圖版叁;
銘文選 九二二
音樂(湖北) 一・八・三
辭典 七七七
青全 一〇・九五
出土 一九七三年湖北當陽縣季家湖楚
城遺址
現藏 荊州地區博物館
來源 考古研究所拓
〇〇〇三八 留筭鐘

字數 一二
時代 春秋晚期
著錄 總集 六九九〇
文物 一九五八年一期四頁
銘文選 六四八
辭典 七七六
青全 一〇・九二〇九三
出土 一九五七年河南信陽市長臺關一
號墓
現藏 中國歷史博物館
來源 陳邦懷先生藏
備注 同出編鐘十三件，此鐘為其中最
大一件，其餘十二件無銘文
〇〇〇三九 叔旅魚父鐘
字數 一三
時代 西周晚期
著錄 總集 六九九三
文物 一九六四年九期三六頁
音樂(天津) 一・一・四
現藏 天津市歷史博物館
來源 陳邦懷先生藏
〇〇〇四〇 眉壽鐘
字數 一三
時代 西周晚期
著錄 總集 六九九一
三代 一・四・三
據古 二・一・七八
綴遺 一・一二・一
周金 一・七〇・二
流傳 葉東卿舊藏(考古研究所藏移林館
拓本題跋)
來源 唐蘭先生藏
〇〇〇四一 眉壽鐘
字數 一三

時代 西周晚期
著錄 總集 六九九二
三代 一・五・一
據古 二・一・七八
綴遺 一・一一・二
周金 一補
小校 一・一一・四
流傳 葉東卿、劉喜海舊藏(周金、小校)
來源 唐蘭先生藏
〇〇〇四二 楚公豸鐘
字數 一二(又重文二)
時代 西周中晚期
著錄 總集 六九九四
三代 一・五・二
從古 一三・三・一
據古 二・二・二二
憲齋 二・二・二〇三・一
綴遺 一・四
奇觚 九・五・二〇六・一
周金 一・六九・一
大系 一七八・四
小校 一・一七・二
海外吉 一三〇
簠齋 一鐘七
十鐘 六
通考 九四五
彙編 五・三七三
青全 六・一一二
泉屋博古 一五一
流傳 陳介祺舊藏(從古)
現藏 日本京都泉屋博古館
來源 考古研究所藏
〇〇〇四三 楚公豸鐘
字數 一四

時代 西周中晚期
著錄 總集六九九五

三代一・六・一

攬古二・二・二二

憲齋二・三・二一四・一

綴遺一・三・一

奇觚九・三・二

周金一・六八・一

簠齋一鐘六

大系一七八・二

小校一・一四・一

海外吉一二九

十鐘五

銅玉一一四

彙編五・三七二

銘文選四六八

泉屋博古一五〇(大)

流傳 同〇〇〇四二

現藏 日本京都泉屋博古館

來源 考古研究所藏

〇〇〇四四 楚公彖鐘

字數 一四(又重文二)

時代 西周中晚期

著錄 總集六九九六

三代一・六・二

憲齋二・一

綴遺一・五・一

奇觚九・四・二

周金一・六九・二

簠齋一鐘八

海外吉一三二

大系一七八・一

小校一・一五・二

十鐘七

通考九四六

彙編五・三七一

泉屋博古一五〇(小)

流傳 同〇〇〇四二

現藏 日本京都泉屋博古館

來源 考古研究所藏

〇〇〇四五 楚公彖鐘

字數 一四(又重文二)

時代 西周中晚期

著錄 總集六九九七

三代一・七・一

攬古二・二・二二

綴遺一・五・二

周金一補

大系又一七七

小校一・一六・一

來源 考古研究所藏

〇〇〇四六 昆牝王鐘

字數 一四

時代 西周晚期

著錄 總集六九九九

三代一・七・二

周金一補

夢鄣續一

小校一・一三・二

流傳 羅振玉舊藏(周金)

來源 考古研究所藏

〇〇〇四七 鑄侯求鐘

字數 一五(又重文二)

時代 春秋早期

著錄 總集七〇〇二

三代一・九・一

貞松一・四・一

貞圖上一

山東存鑄一

流傳 羅振玉舊藏(貞松)

來源 考古研究所藏

〇〇〇四八 𨮒鐘

字數 一五

時代 西周中晚期

著錄 考古圖七・一三

博古二二・二二

薛氏五四

嘯堂八二

斷代二〇五

流傳 河南寇準藏器(考古圖)

來源 嘯堂

〇〇〇四九 𨮒狄鐘

字數 一六(又重文四)

時代 西周晚期

著錄 總集七〇〇六

三代一・一一・二

憲齋二・一七

周金一・六六・一

大系六八

小校一・一九・一

善齋一・一〇

流傳 潘祖蔭、吳大澂、費念慈、劉體智舊藏(羅表)

來源 考古研究所藏

〇〇〇五〇 鼃君鐘

字數 一六

時代 春秋晚期

著錄 總集七〇〇〇

三代一・八・一

貞松一・三

大系二二八

山東存邾一〇

銘文選八二五

來源 三代

〇〇〇五一 嘉賓鐘

字數 一七

時代 春秋晚期

著錄 總集七〇〇一、七〇〇三

三代一・八・二

綴遺二・一二

周金一・六七

貞松一・三

希古一・三

小校一・一八・二

彙編五・三五三

流傳 劉鶚舊藏(周金)

現藏 美國華盛頓弗利亞美術陳列館

來源 考古研究所藏

〇〇〇五二 王子嬰次鐘

字數 一八

時代 春秋晚期

著錄 音樂(北京)圖一・五・二三

故青二五五

流傳 頤和園舊藏

現藏 北京故宮博物院

來源 考古研究所拓

〇〇〇五三 楚王頌鐘

字數 一九

時代 春秋晚期

著錄 總集七〇〇四

三代一・九・二一・一〇・一

貞松一・四

貞圖上二

大系一八二一八三

通考九六四

彙編五・三三三ab

銘文選 六四三	流傳 長白寶氏、羅振玉舊藏(貞松)	現藏 日本某氏(彙編)	來源 〇〇〇五三・一 考古研究所藏； 〇〇〇五三・二三代	〇〇〇五四 走鐘(周寶和鐘)	字數 二〇(又重文二)	時代 西周晚期	著錄 考古圖 七・二一 博古 二二・二三 薛氏 四九	嘯堂 八三	大系 六一	流傳 景祐中修大樂，冶工給銅，更鑄 編鐘，得古鐘，有銘於腹，因存 而不毀，即寶和鐘也(考古圖)	來源 嘯堂	〇〇〇五五 走鐘	字數 存一七(又重文二)	時代 西周晚期	著錄 博古 二二・二四 薛氏 四九	嘯堂 八三	流傳 同 〇〇〇五四	來源 嘯堂	〇〇〇五六 走鐘	字數 二〇(又重文二)	時代 西周晚期	著錄 博古 二二・二五 薛氏 四九	嘯堂 八四	流傳 同 〇〇〇五四	來源 嘯堂	〇〇〇五七 走鐘	
字數 二〇(又重文二)	時代 西周晚期	著錄 薛氏 四九	流傳 同 〇〇〇五四	來源 薛氏	〇〇〇五八 走鐘	字數 二〇(又重文二)	時代 西周晚期	著錄 薛氏 四九	流傳 同 〇〇〇五四	來源 薛氏	〇〇〇五九 都公攷人鐘	字數 存二〇餘	時代 春秋早期	著錄 總集 七〇〇五 三代 一・一〇・二一・二一・一 綴遺 一・三一 周金 一・六〇 貞松 一・五 希古 一・五 善齋 一・一四 大系 一八九 小校 一・二二	銘文選 六三七	音樂(上海) 一・二・一四 ab	流傳 「常熟周左季得于山西」(周金)	現藏 上海博物館	來源 考古研究所藏	〇〇〇六〇 逆鐘	字數 二一	時代 西周晚期	著錄 總集 七一三五・一 考古與文物 一九八一年二期一〇頁 銘文選 二七四甲				
辭典 五七九	音樂(陝西) 一・五・二〇 abe	音樂(天津) 一・一・五 a	出土 陝西永壽縣西南店頭公社好時河 流傳 一九九〇年咸陽地區文管會價撥	現藏 天津市歷史博物館	來源 考古與文物編輯部藏	〇〇〇六一 逆鐘	字數 二一	時代 西周晚期	著錄 總集 七一三五・二 考古與文物 一九八一年二期一〇頁 銘文選 二七四乙	音樂(天津) 一・一・五 b	出土 同 〇〇〇六〇	流傳 同 〇〇〇六〇	現藏 天津市歷史博物館	來源 考古與文物編輯部藏	〇〇〇六二 逆鐘	字數 二一(又合文二)	時代 西周晚期	著錄 總集 七一三五・三 考古與文物 一九八一年二期一〇頁 銘文選 二七四丙	音樂(天津) 一・一・五 c	出土 同 〇〇〇六〇	流傳 同 〇〇〇六〇	現藏 天津市歷史博物館	來源 考古與文物編輯部藏	〇〇〇六三 逆鐘	字數 二一	時代 西周晚期	著錄 總集 七一三五・四 考古與文物 一九八一年二期一〇頁
銘文選 二七四丁	音樂(陝西) 一・五・二〇 a	音樂(天津) 一・一・五 b	出土 同 〇〇〇六〇	流傳 同 〇〇〇六〇	現藏 天津市歷史博物館	〇〇〇六四 通录鐘	字數 二二	時代 西周晚期	著錄 總集 七〇〇八 三代 一・一二・一 積古 三・五 兩疊 三・二 從古 一〇・七 憲齋 二・一八 攢古 二・三・一九 周金 一・六七 小校 一・二一 銅玉 一一五 日精華 四・三四七 彙編 五・二八七 綜覽・鐘 五五	流傳 阮元、吳雲等舊藏(積古、憲齋)	現藏 日本大阪江口治郎處	來源 考古研究所藏	〇〇〇六五 兮仲鐘	字數 二七(又重文三)	時代 西周晚期	著錄 總集 七〇一三 三代 一・一四・二 攢古 二・三・四三 綴遺 一・二七 周金 一・六二											

出土	小校 一・二七・一
來源	「嘉慶乙亥歲江寧城外新出土」 (海外吉)
著錄	〇〇〇六六 兮仲鐘
字數	二七
時代	西周晚期
著錄	總集 七〇一五
出土	據古 二・三・四二
流傳	彙編 五・二四八
現藏	同 〇〇〇六五
來源	布倫戴奇舊藏 美國舊金山亞洲美術博物館 彙編
著錄	〇〇〇六七 兮仲鐘
字數	二七
時代	西周晚期
著錄	總集 七〇一一
出土	三代 一・一三・二二
流傳	奇觚 九・八
現藏	同 〇〇〇六五
來源	李山農舊藏(羅表)
著錄	三代 三代
字數	來源 三代、奇觚皆缺左鼓拓
時代	〇〇〇六八 兮仲鐘
著錄	字數 二七(又重文二)
時代	西周晚期
著錄	總集 七〇〇九
出土	三代 一・一二・二二
流傳	筠清 五・二三
現藏	據古 二・三・四一
來源	綴遺 一・二八
著錄	憲齋 一・六
字數	周金 一・六三・二

出土	小校 一・二六
來源	蔭軒 一・四八
著錄	音樂(上海) 一・二・五 ²⁵
字數	出土 同 〇〇〇六五
時代	流傳 蔣鏡秋、李山農舊藏(羅表)，後 歸李蔭軒
著錄	現藏 上海博物館
字數	來源 上海博物館提供
時代	〇〇〇六九 兮仲鐘
著錄	字數 二七
時代	西周晚期
著錄	總集 七〇一〇
出土	三代 一・一三・一
流傳	清愛 一八
現藏	據古 二・三・四三
來源	憲齋 一・五
著錄	綴遺 一・二六
字數	奇觚 九・七
時代	周金 一・六三
著錄	簠齋 一鐘四
出土	小校 一・二五
來源	海外吉 一三三
著錄	十鐘 三
字數	通考 九四九
時代	泉屋博古 一四九
著錄	出土 同 〇〇〇六五
字數	流傳 劉喜海、陳介祺舊藏
時代	現藏 日本京都泉屋博古館
著錄	來源 考古研究所藏
字數	〇〇〇七〇 兮仲鐘
時代	字數 一八
著錄	西周晚期
字數	總集 七〇一四
時代	三代 一・一五・一

出土	據古 二・三・四四
來源	綴遺 一・二九
著錄	周金 一・六四
字數	小校 一・二七・二
時代	出土 同 〇〇〇六五
著錄	流傳 「浙江嘉興姚六榆藏」(據古錄 二・四八)
字數	來源 三代
時代	〇〇〇七一 兮仲鐘
著錄	字數 二七
時代	西周晚期
著錄	總集 七〇一二
出土	三代 一・一四・一
流傳	貞松 一・七
現藏	希古 一・三
來源	出土 同 〇〇〇六五
著錄	來源 三代
字數	〇〇〇七二 楚王鐘(楚邛仲嬭南 和鐘)
時代	字數 二七(又重文二)
著錄	時代 春秋晚期
字數	總集 七〇一六
時代	考古圖 七・一二
著錄	薛氏 五一
字數	大系 一七九
時代	銘文選 六四九
著錄	出土 得于錢塘(考古圖)
字數	流傳 眉山蘇軾藏器(考古圖)
時代	來源 薛氏
著錄	備注 薛氏「子孫」二字漏重文號，考 古圖七・一二之圖乃博古三二・ 一七蛟篆鐘圖竄入者(容庚宋 代吉金書籍述評)
字數	〇〇〇七三 敬事天王鐘

出土	字數 存二〇
來源	時代 春秋晚期
著錄	總集 七〇四五
字數	考古 一九八一年二期一二三頁
時代	圖五・六上
著錄	音樂(河南) 一・九・三。
字數	出土 一九七八年河南淅川縣下寺墓葬 (\approx 一：二〇)
時代	現藏 河南省文物研究所
著錄	來源 河南省文物研究所提供
字數	備注 此組鐘銘文爲刻款，作器者名字 被磨去
時代	〇〇〇七四 敬事天王鐘
著錄	字數 二二
字數	時代 春秋晚期
著錄	總集 七〇四六
字數	考古 一九八一年二期一二三 頁圖六下
時代	出土 同 〇〇〇七三(\approx 一：二二)
著錄	現藏 河南省文物研究所
字數	來源 河南省文物研究所提供
時代	〇〇〇七五 敬事天王鐘
著錄	字數 一九
字數	時代 春秋晚期
著錄	未見
字數	出土 同 〇〇〇七三(\approx 一：二二)
時代	現藏 河南省文物研究所
著錄	來源 河南省文物研究所提供
字數	〇〇〇七六 敬事天王鐘
時代	字數 一七
著錄	時代 春秋晚期
字數	著錄 未見
時代	出土 同 〇〇〇七三(\approx 一：二二)
著錄	現藏 河南省文物研究所

來源 河南省文物研究所提供
〇〇〇七七 敬事天王鐘
字數 二四
時代 春秋晚期
著錄 音樂(河南)一·九·三_B
出土 同〇〇〇七三(≡一:二四)
現藏 河南省文物研究所
來源 河南省文物研究所提供
〇〇〇七八 敬事天王鐘
字數 二八
時代 春秋晚期
著錄 音樂(河南)一·九·三_B
出土 同〇〇〇七三(≡一:二五)
現藏 河南省文物研究所
來源 河南省文物研究所提供
〇〇〇七九 敬事天王鐘
字數 一四
時代 春秋晚期
著錄 未見
出土 同〇〇〇七三(≡一:二六)
現藏 河南省文物研究所
來源 河南省文物研究所提供
〇〇〇八〇 敬事天王鐘
字數 二一
時代 春秋晚期
著錄 未見
出土 同〇〇〇七三(≡一:二七)
現藏 河南省文物研究所
來源 河南省文物研究所提供
〇〇〇八一 敬事天王鐘
字數 二一
時代 春秋晚期
著錄 音樂(河南)一·九·三_B
出土 同〇〇〇七三(≡一:二八)

現藏 河南省文物研究所
來源 河南省文物研究所提供
〇〇〇八二 單伯吳生鐘
字數 三三(又合文一)
時代 西周晚期
著錄 總集七〇二〇
三代一·一六·二
攬古二·三·七八
憲齋二·一三
綴遺一·三〇
敬吾上六
周金一·六一
小校一·二九
大系一〇三
斷代一四一
銘文選二三五
音樂(上海)一·二·一
上海(二〇〇四)三五八
直隸通州裘氏、潘祖蔭舊藏(憲齋、敬吾)
現藏 上海博物館
來源 考古研究所藏
〇〇〇八三 楚王禽章鐘
字數 三四
時代 戰國早期(楚惠王五十六年)
著錄 總集七〇一七
薛氏五三
復齋三一
嘯堂九〇
積古三·一六
金索金一·六三
攬古二·三·七七
大系一七九、一八〇
銘文選六五五附

出土 「得之安陸」(薛氏)
流傳 「方城范氏」藏器(薛氏)
來源 嘯堂
〇〇〇八四 楚王禽章鐘
字數 二一
時代 戰國早期(楚惠王五十六年)
著錄 總集七〇一八
薛氏五四
金索金一·四五·二
大系一八〇
出土 同〇〇〇八三
流傳 同〇〇〇八三
來源 薛氏
〇〇〇八五 楚王禽章鐘
字數 三一
時代 戰國早期(楚惠王五十六年)
著錄 總集七二〇一
文物一九七九年七期一三頁
銘文選六五五
辭典九二五
音樂(湖北)三·四、三·四·一
青全一〇·一五八、一五九
出土 一九七八年湖北隨縣曾侯乙墓
現藏 湖北省博物館
來源 湖北省博物館提供
〇〇〇八六 鼃大宰鐘
字數 三四(又重文二)
時代 春秋早期
著錄 總集七〇一九
三代一·一五·二、一·一六·一
西甲一七·二四
貞松一·七
故宮八期
藝展九二

大系二二九
山東存邾一二·二
通考九六五
故圖下上二四一
彙編四·二〇二
銘文選八三一
流傳 內府舊藏
現藏 臺北故宮博物院
來源 考古研究所藏
備注 彙編誤將兩鉦間銘印反
〇〇〇八七 鼃叔之伯鐘
字數 三四(又重文二)
時代 春秋早期
著錄 總集七〇二六
三代一·一九·一
山東存邾一一·二
銘文選八二九
音樂(北京)圖一·五·三二
故青二五八
流傳 頤和園舊藏
現藏 北京故宮博物院
來源 考古研究所拓
〇〇〇八八 戲鐘
字數 三五
時代 西周中期
著錄 總集七〇二一
三代一·一七·一
憲齋二·一〇
綴遺一·二四
奇觚九·一一
周金一·五七
簠齋一鐘二
海外吉一三五
小校一·二八·一

山東存紀四
十鐘二
通考九五三
彙編四・一九四
銘文選三九〇甲
泉屋博古一四四
陳介祺舊藏(憲齋)
現藏 日本京都泉屋博古館
來源 考古研究所藏
〇〇〇八九 戲鐘
字數 三五
時代 西周中期
著錄 總集七〇三二
三代一・一七・二
貞松一・八
希古一・六
尊古一・二
小校一・二八・二
山東存紀三
銘文選三九〇乙
音樂(北京)圖一・五・二
故青一七六
現藏 北京故宮博物院
來源 考古研究所拓
〇〇〇九〇 戲鐘
字數 一二
時代 西周中期
著錄 總集七〇二四
三代一・一八・二
貞補上一
周金一補
山東存紀五
來源 考古研究所藏
〇〇〇九一 戲鐘

字數 六
時代 西周中期
著錄 總集七〇二五
三代一・一八・一
穆林一
周金一・五九・二
希古一・一
小校一・四・一
山東存紀五
流傳 丁麟年、溥倫舊藏(希古、羅表)
來源 考古研究所藏
〇〇〇九二 戲鐘(釐伯鐘)
字數 二五
時代 西周中期
著錄 總集七〇二三
三代一・一八・一
據古二・三・三三
憲齋二・一一
綴遺一・二五
奇觚九・一〇
周金一・五九
海外吉一三六
小校一・二三・二
簠齋一鐘三
十鐘一〇
山東存紀四
彙編五・二五六
銘文選三九一
泉屋博古一四五
流傳 袁理堂、陳介祺舊藏(海外吉)
現藏 日本京都泉屋博古館
來源 考古研究所藏
備注 此鐘紋飾、銘文與其他四鐘有所不同

〇〇〇九三 賁孫鐘
字數 三五(又重文二)
時代 春秋晚期
著錄 總集七〇二八
考古一九六五年三期一〇頁
音樂(江蘇)一・五・三^a
吳越〇一三
出土 一九六四年江蘇六合縣程橋墓葬
≡一:五五
現藏 南京博物院
來源 考古編輯部檔案
〇〇〇九四 賁孫鐘
字數 三五(又重文二)
時代 春秋晚期
著錄 總集七〇二九
考古一九六五年三期一一頁
音樂(江蘇)一・五・三^c
吳越〇一四
出土 同〇〇〇九三 ≡一:五三
現藏 南京博物院
來源 考古編輯部檔案
〇〇〇九五 賁孫鐘
字數 三五(又重文二)
時代 春秋晚期
著錄 總集七〇三〇
考古一九六五年三期一〇九頁
音樂(江蘇)一・五・三^d
吳越〇一五
出土 同〇〇〇九三 ≡一:五四
現藏 南京博物院
來源 考古編輯部檔案
〇〇〇九六 賁孫鐘
字數 三四(又重文二)
時代 春秋晚期
〇〇〇九七 賁孫鐘
字數 三四(又重文二)
時代 春秋晚期
著錄 總集七〇三一
考古一九六五年三期一二頁
音樂(江蘇)一・五・三^e
吳越〇一六
出土 同〇〇〇九三 ≡一:五六
現藏 南京博物院
來源 考古編輯部檔案
〇〇〇九八 賁孫鐘
字數 三四(又重文二)
時代 春秋晚期
著錄 總集七〇三二
考古一九六五年三期一一頁
音樂(江蘇)一・五・三^g
吳越〇一七
出土 同〇〇〇九三 ≡一:五九
現藏 南京博物院
來源 考古編輯部檔案
〇〇〇九九 賁孫鐘
字數 三四(又重文二)
時代 春秋晚期
著錄 總集七〇三三
考古一九六五年三期一〇頁
音樂(江蘇)一・五・三^h
吳越〇一八
出土 同〇〇〇九三 ≡一:五八
現藏 南京博物院
來源 考古編輯部檔案
〇〇〇九九 賁孫鐘
字數 三四(又重文二)
時代 春秋晚期
著錄 總集七〇三四
考古一九六五年三期一〇頁
音樂(江蘇)一・五・三ⁱ
吳越〇一九

出土	同〇〇〇九三	一：六一	現藏	南京博物院	來源	考古編輯部檔案	〇〇一〇〇	牂孫鐘	字數	三五（又重文二）	時代	春秋晚期	著錄	總集七〇三五	考古一九六五年三期一一〇頁	音樂（江苏）一・五・三	吳越〇二〇	出土	同〇〇〇九三	一：五七	現藏	南京博物院	來源	考古編輯部檔案	〇〇一〇一	牂孫鐘	字數	三五（又重文二）	時代	春秋晚期	著錄	總集七〇三六	考古一九六五年三期一一〇頁	音樂（江苏）一・五・三	吳越〇二一	出土	同〇〇〇九三	一：六〇	現藏	南京博物院	來源	考古編輯部檔案	〇〇一〇二	邾公鈐鐘	字數	三六	時代	春秋中期	著錄	總集七〇二七	三代一・一九・二	憲齋一・二一	陶齋一・一五	周金一・五六	大系二二七	小校一・三〇	山東存邾九
----	--------	------	----	-------	----	---------	-------	-----	----	----------	----	------	----	--------	---------------	-------------	-------	----	--------	------	----	-------	----	---------	-------	-----	----	----------	----	------	----	--------	---------------	-------------	-------	----	--------	------	----	-------	----	---------	-------	------	----	----	----	------	----	--------	----------	--------	--------	--------	-------	--------	-------

上海八三	彙編四・一八七	銘文選八二八	辭典七六九	音樂（上海）一・二・一八	青全九・九〇	上海（二〇〇四）五三七	許延暄、丁麟年、端方舊藏（羅表）	現藏	上海博物館	來源	考古研究所藏	〇〇一〇三	遲父鐘	字數	三六（又重文三）	時代	西周晚期	著錄	總集七〇三七	考古圖七・五	博古二二・一九	薛氏五五〇五六	嘯堂八三	斷代一六一	嘯堂	來源	薛氏收維揚石本、博古錄、考古圖、古器物銘四件，乃因摹寫各異而並錄之	〇〇一〇四	吳生殘鐘	字數	存一〇	時代	西周晚期	著錄	總集七〇六〇・一	據古三・一・三〇	綴遺一・一三	大系一〇三	斷代一四一（拓失收）	銘文選二三七（二）	流傳	「呂堯仙先得後段三十七字，式
------	---------	--------	-------	--------------	--------	-------------	------------------	----	-------	----	--------	-------	-----	----	----------	----	------	----	--------	--------	---------	---------	------	-------	----	----	-----------------------------------	-------	------	----	-----	----	------	----	----------	----------	--------	-------	------------	-----------	----	----------------

芬續於長安得前半下段十字」（據古錄三・五）	來源	大系	〇〇一〇五	吳生殘鐘	字數	存三七	時代	西周晚期	著錄	總集七〇六〇・二、七〇六三・三	據古三・一・三〇	綴遺一・一三	大系一〇四	斷代一四一（拓失收）	銘文選二三七（二）	流傳	同〇〇一〇四	來源	考古研究所藏	〇〇一〇四、〇〇一〇五鐘自據古以來均合爲一，本書作兩鐘處理	〇〇一〇六	楚公逆鐘	字數	三九	時代	西周晚期	著錄	總集七二〇二	三代一・二〇・一	薛氏五二	復齋一二（又三三）	嘯堂九一	大系一七七	銘文選四六七	出土	「政和三年武昌太平湖所進古鐘」。「趙明誠古器物銘云，獲於鄂州嘉魚縣」（復齋）	來源	復齋	備注	或稱此器爲鍾	〇〇一〇七	雁侯見工鐘	字數	三九（又合文二）	時代	西周中期
-----------------------	----	----	-------	------	----	-----	----	------	----	-----------------	----------	--------	-------	------------	-----------	----	--------	----	--------	-------------------------------	-------	------	----	----	----	------	----	--------	----------	------	-----------	------	-------	--------	----	--	----	----	----	--------	-------	-------	----	----------	----	------

著錄	總集七〇三八	文物一九七五年一〇期六九頁	彙編三・八六（三）	銘文選二三四甲	綜覽・鐘五四	青全六・九五	出土	一九七四年陝西藍田縣紅星公社	現藏	藍田縣文化館	來源	吳鎮烽同志提供	〇〇一〇八	雁侯見工鐘	字數	三〇（又重文二、合文二）	時代	西周中期	著錄	總集七〇三九	三代秦漢遺物上的銘刻（日本中村不折）	文物一九七七年八期二七頁	彙編三・八六（三）	銘文選二三四乙	現藏	日本東京書道博物館	來源	彙編	〇〇一〇九	井人女鐘	字數	四一（又重文三）	時代	西周晚期	著錄	總集七〇四八	三代一・二五・二、二六・一	憲齋一・一九	綴遺一・一七	周金一・五四	大系一四一、一四二	小校一・三九・一	上海六一	斷代二〇三	彙編四・一五七	銘文選三九六甲
----	--------	---------------	-----------	---------	--------	--------	----	----------------	----	--------	----	---------	-------	-------	----	--------------	----	------	----	--------	--------------------	--------------	-----------	---------	----	-----------	----	----	-------	------	----	----------	----	------	----	--------	---------------	--------	--------	--------	-----------	----------	------	-------	---------	---------

辭典 五八六

上海(二〇〇四) 四三〇

音樂(上海) 一・二・八ab

青全 五・一八六

流傳 吳大澂、潘祖蔭舊藏(羅表)

現藏 上海博物館

來源 考古研究所藏

〇〇一一〇 井人女鐘

字數 四〇(又重文七)

時代 西周晚期

著錄 總集 七〇四九

三代 一・二六・二〇一・二七・一

窓齋 一・二〇

陶續上 一・二

周金 一・五五

大系 一四二・一四三

小校 一・四〇・一

彙編 四・一五八

綜覽・鐘 四〇

流傳 潘祖蔭、端方舊藏(羅表)

現藏 日本東京書道博物館

來源 考古研究所藏(鉦間);

唐蘭先生藏(左鼓)

〇〇一一一 井人女鐘

字數 四一(又重文三)

時代 西周晚期

著錄 總集 七〇四七

三代 一・二四・二〇一・二五・一

積古 三・七

筠清 五・二八

綴遺 一・一四

攬古 三・一・一八

奇觚 九・一七

周金 一・五三

簠齋 一鐘一

大系 一四〇・一四一

小校 一・三五(又一・三九・二)

海外吉 一三三

十鐘 一

通考 九五〇

泉屋博古 一四七

流傳 劉喜海、陳介祺舊藏(羅表)

現藏 日本京都泉屋博古館

來源 考古研究所藏

〇〇一二二 井人女鐘

字數 四一(又重文八)

時代 西周晚期

著錄 總集 七〇五〇

文物一九七二年七期一二頁

陝青 三・六〇

銘文選 三九六乙

音樂(陝西) 一・五・一一ab

辭典 五八一

出土 一九六六年陝西扶風縣齊鎮

現藏 寶鷄市博物館

來源 寶鷄市博物館提供

〇〇一三三 子璋鐘

字數 四二(又重文四)

時代 春秋晚期

著錄 總集 七〇五三

三代 一・二九・一

貞松 一・一四

希古 一・一

來源 三代

備注 三代左右鼓倒置,現正之

〇〇一四四 子璋鐘

字數 四二(又重文四)

時代 春秋晚期

著錄

總集 七〇五一

三代 一・二七・二

筠清 五・二九

攬古 三・一・二八

窓齋 二・五・二〇六・一

周金 一・五二

大系 一九五

小校 一・四〇・二

流傳 程本庵舊藏(羅表)

來源 三代

〇〇一五五 子璋鐘

字數 四二(又重文四)

時代 春秋晚期

著錄 總集 七〇五二

三代 一・二八・一・二八・二

從古 六・八

攬古 三・一・二九

窓齋 二・六・二〇七・一

綴遺 二・一三

周金 一・五〇

清儀 一・二一

小校 一・四一

大系 一九六・一九七

辭典 七七一

音樂(上海) 一・三・四cd

上海(二〇〇四) 五三五

流傳 汪心農、張西齋、張廷濟舊藏

(清儀)

現藏 上海博物館

來源 大系

〇〇一六六 子璋鐘

字數 四二(又重文三)

時代 春秋晚期

著錄 總集 七〇五五

三代 一・三〇・二〇一・三一・一

善齋 一・一九

小校 一・四三

錄遺 二・一・二

上海 八四

彙編 四・一五一

銘文選 六一

音樂(上海) 一・三・四ab

上海(二〇〇四) 五三五

現藏 上海博物館

來源 上海博物館提供

〇〇一七七 子璋鐘

字數 四二(又重文二)

時代 春秋晚期

著錄 總集 七〇五四

三代 一・二九・二〇一・三〇・一

周金 一補

貞松 一・一五

善齋 一二〇

希古 一・一二

小校 一・四二

善彝 一五

大系 一九四・一九五

通考 九六三

故圖下 四六八

彙編 四・一五二

流傳 趙時櫚舊藏(貞松)

現藏 臺北故宮博物院

來源 考古研究所藏

〇〇一八八 子璋鐘

字數 二二(又重文二)

時代 春秋晚期

著錄 總集 七〇五六

三代 一・三一・二〇一・三一・三

現藏	上海博物館	音樂(上海) 一・三・四 et	上海(二〇〇四) 五三五	來源	上海博物館提供	〇〇一一九 子璋鐘	字數	一九(又重文三)	時代	春秋晚期	著錄	寧壽 一四・一	來源	寧壽	〇〇一二〇 者汭罍(者汭鐘、者汭鐘、虔秉鐘)	字數	存二五(鼓上銘文爲鏤所掩)	時代	戰國早期	著錄	總集七〇七〇	三代 一・四二・一、一・四二・二	周金 一・四五(又一補)	貞松 一・六	善齋 一・一六	大系 一六四	小校 一・四七・一	彙編 三・五一	音樂(江苏) 一・五・八	吳越 一〇三	出土	洛陽金村	流傳	崔季芬、丁樹楨、劉體智舊藏	(海外吉)	現藏	蘇州市博物館	來源	考古研究所藏	〇〇一二一 者汭鐘
----	-------	-----------------	--------------	----	---------	-----------	----	----------	----	------	----	---------	----	----	------------------------	----	---------------	----	------	----	--------	------------------	--------------	--------	---------	--------	-----------	---------	--------------	--------	----	------	----	---------------	-------	----	--------	----	--------	-----------

字數	存一五(又重文二)	時代	戰國早期	著錄	總集七〇七一	三代 一・四〇・二	泉屋 三・一二・二	貞補上二	海外吉 一三七	戰國式 九六・二	日精華 五・四二九	大系 一六一、一六二	通考 九六二	彙編 三・五二	吳越 一〇四	泉屋博古 一五七	出土	洛陽金村	現藏	日本京都泉屋博古館	〇〇一二二 者汭鐘	字數	存四二(又重文二)	時代	戰國早期	著錄	總集七〇六九	三代 一・三九・二、一・四〇・一	窓齋 二・一五	周金 一・四二	大系 一五九、一六〇	小校 一・四六	上海 七八	彙編 三・五三	銘文選 五五二甲	辭典 七七二	音樂(上海) 一・三・二 et	吳越 一〇五	上海(二〇〇四) 五三一	出土	洛陽金村	現藏	上海博物館
----	-----------	----	------	----	--------	-----------	-----------	------	---------	----------	-----------	------------	--------	---------	--------	----------	----	------	----	-----------	-----------	----	-----------	----	------	----	--------	------------------	---------	---------	------------	---------	-------	---------	----------	--------	-----------------	--------	--------------	----	------	----	-------

來源	上海博物館提供	〇〇一二三 者汭鐘	字數	二〇	時代	戰國早期	著錄	總集七〇八一	錄遺 一三	彙編 三・六三	金匱綜 九二	音樂(北京) 一・五・三四	吳越 一〇七	故青 二九二	出土	洛陽金村	現藏	北京故宮博物院	來源	考古研究所拓	〇〇一二四 者汭鐘	字數	存一七	時代	戰國早期	著錄	總集七〇八〇	日精華 五・四三三左	錄遺 一二・一、二	金匱綜 九〇	彙編 三・六二	吳越 一〇八	出土	傳出河南洛陽金村(日精華)，「以上三種編鐘一坑出土」(錄遺目錄)	現藏	日本神戶東畑謙三處	來源	錄遺	〇〇一二五 者汭鐘	字數	存二三	時代	戰國早期	著錄	總集七〇七三	日精華 五・四三〇左	錄遺 五
----	---------	-----------	----	----	----	------	----	--------	-------	---------	--------	---------------	--------	--------	----	------	----	---------	----	--------	-----------	----	-----	----	------	----	--------	------------	-----------	--------	---------	--------	----	----------------------------------	----	-----------	----	----	-----------	----	-----	----	------	----	--------	------------	------

金匱綜 九〇	彙編 三・五五	吳越 一〇九	出土	洛陽金村	現藏	日本神戶東畑謙三處	〇〇一二五・一 採自錄遺；	〇〇一二五・二 採自彙編	〇〇一二六 者汭鐘	字數	存一五	時代	戰國早期	著錄	總集七〇七七	金村 七右	日精華 五・四三一右	錄遺 九・一、二	金匱綜 八四	彙編 三・五九	吳越 一一〇	出土	洛陽金村	現藏	日本神戶東畑謙三處	來源	錄遺	〇〇一二七 者汭鐘	字數	存二〇	時代	戰國早期	著錄	總集七〇七八	金村 六左	日精華 五・四三三左	錄遺 一〇	金匱綜 八四六	彙編 三・六	吳越 一一一	出土	洛陽金村	現藏	日本神戶東畑謙三處	來源	錄遺	〇〇一二八 者汭鐘
--------	---------	--------	----	------	----	-----------	---------------	--------------	-----------	----	-----	----	------	----	--------	-------	------------	----------	--------	---------	--------	----	------	----	-----------	----	----	-----------	----	-----	----	------	----	--------	-------	------------	-------	---------	--------	--------	----	------	----	-----------	----	----	-----------

字數 存一五
時代 戰國早期
著錄 總集七〇七九
日精華 五・四三三右
上
錄遺 一一
金匱綜 八八
彙編 三・六一
吳越 一一二
出土 洛陽金村
現藏 日本神戶東畑謙三處
來源 錄遺
〇〇一二九 者汭鐘
字數 存一九（又重文二）
時代 戰國早期
著錄 總集七〇七四
金村 七左
日精華 五・四三二左
錄遺 六
金匱綜 七八
彙編 三・五六
吳越 一一三
出土 洛陽金村
現藏 日本神戶東畑謙三處
來源 錄遺
〇〇一三〇 者汭鐘
字數 二四
時代 戰國早期
著錄 總集七〇七五
金村 六右
日精華 五・四三二右
錄遺 七
金匱綜 八〇
彙編 三・五七
銘文選 五五二乙

吳越 一一四
出土 洛陽金村
現藏 日本神戶東畑謙三處
來源 錄遺
〇〇一三一 者汭鐘
字數 存一九
時代 戰國早期
著錄 總集七〇七六
日精華 五・四三三右下
錄遺 八
金匱綜 八二
彙編 三・五八
銘文選 五五二丙
吳越 一一五
出土 洛陽金村
現藏 日本神戶東畑謙三處
來源 錄遺
〇〇一三二 者汭鐘
字數 存一七
時代 戰國早期
著錄 總集七〇七二
三代 一・四一・一一・四一・二
窓齋 二・一六・二二・一七・一
據古 二・三・二五
從古 一三・六
綴遺 二・三〇
奇觚 九・八・一〇
周金 一・四四
簠齋 一鐘九
大系 一六三
海外吉 一三八
小校 一・四七・三・一・四八・一
十鐘 八
吳越 一〇六

泉屋博古 一五八
流傳 陳介祺舊藏（窓齋）
出土 洛陽金村
現藏 日本京都泉屋博古館
來源 考古研究所藏
〇〇一三三 柞鐘
字數 四五（又重文三）
時代 西周晚期
著錄 總集七〇六二
齊家村 二四
陝青 二・一五六
綜覽・鐘 五〇
辭典 五八四
音樂（陝西） 一・五・一六 ^{de}
出土 一九六〇年陝西扶風縣齊家村窖
藏
現藏 陝西省博物館
來源 陝西省博物館提供
〇〇一三四 柞鐘
字數 四五（又重文三）
時代 西周晚期
著錄 總集七〇六三
文物 一九六二年七期五九頁
齊家村 二五
陝青 二・一五七
斷代 一三四
音樂（陝西） 一・五・一六。
出土 同〇〇一三三
現藏 陝西省博物館
來源 陝西省博物館提供
〇〇一三五 柞鐘
字數 四五（又重文三）
時代 西周晚期
著錄 總集七〇六四

齊家村 二六
陝青 二・一五八
銘文選 四五四 ^B
綜覽・鐘 三八
音樂（陝西） 一・五・一六 ^{de}
出土 同〇〇一三三
現藏 陝西省博物館
來源 陝西省博物館提供
〇〇一三六 柞鐘
字數 四五（又重文三）
時代 西周晚期
著錄 總集七〇六五
齊家村 二七
陝青 二・一五九
音樂（陝西） 一・五・一六 ^{de}
出土 同〇〇一三三
現藏 陝西省博物館
來源 陝西省博物館提供
〇〇一三七 柞鐘
字數 二〇（又重文二）
時代 西周晚期
著錄 總集七〇六六
齊家村 二八
陝青 二・一六〇
音樂（陝西） 一・五・一六 ^{de}
出土 同〇〇一三三
現藏 陝西省博物館
來源 陝西省博物館提供
〇〇一三八 柞鐘
字數 一五
時代 西周晚期
著錄 總集七〇六七
齊家村 二九
陝青 二・一六一

出土 音樂(陝西) 一·五·一六二
同 〇〇一三三
現藏 陝西省博物館
來源 陝西省博物館提供
〇〇一三九 柞鐘
字數 五(又重文二)
時代 西周晚期
著錄 總集七〇六八
齊家村三〇
陝青二·一六三
音樂(陝西) 一·五·一六一
出土 同 〇〇一三三
現藏 陝西省博物館
來源 陝西省博物館提供
〇〇一四〇 邾公孫班罍
字數 四五(又重文二)
時代 春秋晚期
著錄 總集七〇五八
三代 一·三五·一
周金 一·四八
夢鄒上三
小校 一·四五
山東存邾一〇
流傳 常熟翁氏、鄒安、羅振玉舊藏
(周金)
來源 考古研究所藏
〇〇一四一 師史鐘
字數 四八
時代 西周晚期
著錄 總集七〇五九
文物 一九七五年八期六二頁
陝青三·一〇七
銘文選 三一二B
綜覽·鐘 四八

辭典 五七七
音樂(陝西) 一·五·一七ab
出土 一九七四年陝西扶風縣強家村窖藏
現藏 陝西省博物館
來源 陝西省博物館提供
〇〇一四二 齊瞿氏鐘
字數 五二(又重文二)
時代 春秋晚期
著錄 總集七〇八二
三代 一·四二·三、一·四三·一
貞松 一·一五
大系 二五二
山東存齊一〇
銘文選 八四四
來源 三代
〇〇一四三 鮮鐘
字數 五二(又重文二)
時代 西周晚期
著錄 總集七〇八三
陝圖 一二六
斷代 一七四
音樂(陝西) 一·五·三六ab
現藏 陝西省博物館
來源 陝西省博物館提供
〇〇一四四 越王者旨於賜鐘
字數 五二(又重文二)
時代 戰國早期
著錄 薛氏二、四
博古 二二·一七
嘯堂 八二
銘文選 五五三
鳥篆 一〇四
吳越 一〇〇
流傳 「藏宗室仲爰家」(金石錄卷十一)

來源 嘯堂
備注 嘯堂九五商鐘銘文與此同，惟其行款字序均已變亂，殆即趙明誠金石錄所云「後又得一鐘，銘文正同」之另一鐘，本書從略不錄
〇〇一四五 士父鐘
字數 存五四(又重文四)
時代 西周晚期
著錄 總集七〇八八
三代 一·四三·二
積古 三·六
從古 八·三
金索金 一·五〇
據古 三·一·五七、五八·一
綴遺 一·九
奇觚 九·二五
周金 一·三九
大系 一二四
小校 一·五〇·二
翁樹培、瞿穎山舊藏(羅表)
流傳 三代
來源 三代
〇〇一四六 士父鐘
字數 存五四(又重文四)
時代 西周晚期
著錄 總集七〇八九
三代 一·四四·一
據古 三·一·五八、二、五九·一
憲齋 二·四·二、五·一
綴遺 一·一〇
周金 一·四〇
大系 一二五
小校 一·四九
文物 一九九一年五期八六頁圖

版七·一
流傳 葉東卿舊藏(綴遺)
現藏 湖南省博物館
來源 考古研究所藏
〇〇一四七 士父鐘
字數 存五六(又重文四)
時代 西周晚期
著錄 總集七〇九〇
三代 一·四四·二
周金 一·四一
貞松 一·一七
大系 一二六
小校 一·五〇·一
銘文選 三九五
音樂(北京) 一·五·四abc
故青 二二四
流傳 趙時櫚舊藏(貞松)
現藏 北京故宮博物院
來源 考古研究所藏
〇〇一四八 士父鐘
字數 存五〇(又重文五)
時代 西周晚期
著錄 總集七〇九一
三代 一·四五·一
音樂(北京) 一·五·四def
故青 二二三
流傳 頤和園舊藏
現藏 北京故宮博物院
來源 考古研究所拓
〇〇一四九 甗公桴鐘
字數 五六
時代 春秋晚期(邾宣公)
著錄 總集七〇八四
三代 一·四八·二

據古 三·一·三九
積古 三·二〇
周金 一·三八
大系 二二五
山東存邾 七
音樂(北京) 圖一·五·二〇
現傳 阮元舊藏(羅表)
現藏 北京故宮博物院
來源 傅大卣同志藏
備注 甬部殘缺
〇〇一五〇 鼃公桴鐘
字數 五七
時代 春秋晚期(邾宣公)
著錄 總集 七〇八五
三代 一·四九·一
貞松 一·一六
周金 一補
大系 二二三
綴遺 二·二三
山東存邾 六
希古 一·一三
彙編 三·一二五
音樂(江苏) 一·三·八
流傳 「此器吳中馮氏桂芬藏,後置之
聖恩寺」(貞松)
現藏 南京博物院
來源 三代
〇〇一五一 鼃公桴鐘
字數 五七
時代 春秋晚期(邾宣公)
著錄 總集 七〇八六
三代 一·四九·二
兩鼎 三·三
據古 三·一·三八

窓齋 一·二三
懷米下 三
綴遺 二·二一
陶齋 一·一六
周金 一·三六
大系 二二四
小校 一·四八·二
山東存邾 五
上海 八一
彙編 三·一二四
銘文選 八二六
辭典 七六八
音樂(上海) 一·二·一七ab
青全 九·八九
上海(二〇〇四) 五三六
曹秋舫、端方、吳雲舊藏(羅表)
現藏 上海博物館
來源 上海博物館提供
〇〇一五二 鼃公桴鐘
字數 存五〇餘
時代 春秋晚期(邾宣公)
著錄 總集 七〇八七
三代 一·五〇·一
貞松 一·一七
周金 一·三七
大系 二二五
山東存邾 七
來源 三代
〇〇一五三 鯀子鹽呂罍
字數 六〇(又重文五)
時代 春秋晚期
著錄 考古圖 七·七
薛氏 五〇
大系 一九三

銘文選 六二二
出土 「得於潁川」(考古圖)
流傳 丹陽蘇頌藏(考古圖)
來源 薛氏
〇〇一五四 鯀子鹽呂罍
字數 六〇(又重文五)
時代 春秋晚期
著錄 薛氏 五〇~五一
大系 一九三
出土 同 〇〇一五三
流傳 同 〇〇一五三
來源 薛氏
〇〇一五五 能原罍
字數 六〇
時代 春秋晚期
著錄 總集 七二〇三
三代 一·三七·三~三九·二
周金 一·三三~一·三五
奇觚 九·二二
善齋 一·二一~一·二三
小校 一·五一~一·五二
善彝 一六甲~丙
故圖下 四七~四七二
彙編 三·一二〇a、b、c
通考 九七一
鳥篆 一三〇
吳越 〇九四
出土 江西臨江縣(分域四·三引丁丙
題拓本詩注)
流傳 陸心源、劉體智舊藏(奇觚、善彝)
現藏 臺北故宮博物院
來源 考古研究所藏
〇〇一五六 能原罍
字數 四八

時代 春秋晚期
著錄 總集 七〇六一
三代 一·三五·二~一·三七·二
奇觚 九·一九~九·二二
周金 一·四五~一·四七
音樂(北京) 一·五·三一
鳥篆 一三〇
吳越 〇九五
故青 二五二
出土 「某君云:光緒庚寅(一八九〇)
瑞州東郭外錦江中漁人得之」
(分域續 四·一三)
流傳 熊方燧舊藏(奇觚)
現藏 北京故宮博物院
來源 考古研究所拓
〇〇一五七 匭羌鐘
字數 六一
時代 戰國早期
著錄 總集 七〇九二
三代 一·三三·一~一·三一·二
貞續上 一·二~一·一
善齋 一·二四·二
大系 又二七七
小校 一·五三·一
善彝 一
尊古 一·三
日精華 五·四二三
彙編 三·一一〇
泉屋博古 一五六·一
出土 一九二八~一九三二年間洛陽故
城遺址(善彝)
流傳 劉體智舊藏(善彝)
現藏 日本京都泉屋博古館
來源 考古研究所藏
〇〇一五八 匭羌鐘

字數 六一	時代 戰國早期	著錄 總集七〇九三	三代一・三三・三〇一・三二・四	貞續上二・二〇二・三	善齋一・二五・二	大系又二七七・三〇四	小校一・五三・三〇四	善彝二	日精華五・四二四	彙編三・一一一	銘文選八八九甲	泉屋博古一五六・二	出土 同〇〇一五七	流傳 同〇〇一五七	現藏 日本京都泉屋博古館	來源 考古研究所藏	〇〇一五九 甌羌鐘	字數 六一	時代 戰國早期	著錄 總集七〇九四	三代一・三二・五〇一・三二・六	貞續上三・一〇二	善齋一・二六・二	大系二七八・一	小校一・五四・一〇二	善彝三	日精華五・四二五	通考九六一	彙編三・一一二	銘文選八八九乙	泉屋博古一五六・三	出土 同〇〇一五七	流傳 同〇〇一五七
現藏 日本京都泉屋博古館	來源 考古研究所藏	〇〇一六〇 甌羌鐘	字數 六一	時代 戰國早期	著錄 總集七〇九六、七〇九七	大系二七七	洛陽五〇二	彙編三・一一四	出土 同〇〇一五七	流傳 懷履光舊藏(善彝)	現藏 加拿大多倫多安大略博物館	來源 考古研究所藏	〇〇一六一 甌羌鐘	字數 六一	時代 戰國早期	著錄 總集七〇九五	三代一・三二・七〇一・三二・八	貞續上三・三〇四	善齋一・二七・二	大系二七八・二	小校一・五四・三〇四	善彝四	彙編三・一一三	泉屋博古一五六・四	出土 同〇〇一五七	流傳 同〇〇一五七	現藏 日本京都泉屋博古館	來源 考古研究所藏	〇〇一六二 甌氏鐘	字數 四	時代 戰國早期	著錄 總集七〇九八	三代一・三三・一〇一・三三・二
貞續上四・一〇二	善齋一・二八・二	小校一・五五・一〇二	善彝五	日精華五・四二七右	彙編七・八五八	泉屋博古一五六・五	出土 同〇〇一五七	流傳 同〇〇一五七	現藏 日本京都泉屋博古館	來源 考古研究所藏	〇〇一六三 甌氏鐘	字數 四	時代 戰國早期	著錄 總集七〇九九	三代一・三三・三〇一・三三・四	貞續上四・三〇四	善齋一・二九・二	小校一・五五・三〇四	善彝六	日精華五・四二七左	彙編七・八五八	銘文選八八九丙	泉屋博古一五六・六	出土 同〇〇一五七	流傳 同〇〇一五七	現藏 日本京都泉屋博古館	來源 考古研究所藏	〇〇一六四 甌氏鐘	字數 四	時代 戰國早期	著錄 總集七二〇六・七二〇六・二	貞補上一	大系二七七
洛陽五〇一	彙編七・八六五	出土 同〇〇一五七	流傳 懷履光舊藏(善彝)	現藏 加拿大多倫多安大略博物館	來源 洛陽	〇〇一六五 甌氏鐘	字數 四	時代 戰國早期	著錄 總集七二〇〇	三代一・三三・五〇一・三三・六	貞續上五・一〇二	善齋一・三〇・二	小校一・五五・五〇六	善彝七	日精華五・四二八上左	彙編五・八五九	泉屋博古一五六・七	出土 同〇〇一五七	流傳 同〇〇一五七	現藏 日本京都泉屋博古館	來源 考古研究所藏	〇〇一六六 甌氏鐘	字數 四	時代 戰國早期	著錄 總集七二〇一	三代一・三三・七〇一・三三・八	貞續上五・三〇四	善齋一・三一・二	小校一・五五・七〇八	善彝八	日精華五・四二八上右	彙編五・八六〇	泉屋博古一五六・八

現藏 山東省文物考古研究所
來源 考古研究所拓
〇〇一八〇 簷叔之仲子平鐘
字數 六五（又重文四）
時代 春秋晚期
著錄 總集 七一一
學報 一九七八年三期三四頁
（圖二二·九號銅鈕鐘拓本）
出土 同 〇〇一七二
現藏 山東省文物考古研究所
來源 考古研究所拓
〇〇一八一 南宮乎鐘
字數 六七
時代 西周晚期
著錄 總集 七一一六
學報 一九八〇年四期二〇頁
陝青 三·一四〇
銘文選 四四六
綜覽·鐘 四六
辭典 五八二
音樂（陝西）一·五·二四ab
青全 五·一八五
出土 一九七九年陝西扶風縣豹子溝
現藏 扶風縣博物館
來源 扶風縣博物館提供
〇〇一八二 徐王子旃鐘
字數 七一（又重文五）
時代 春秋晚期
著錄 總集 七二二
錄遺 四
金索金 一·六一—一·六二
銘文選 五六八
音樂（北京）圖一·五·二四
故青 二五六

流傳 孔荃溪在長安所得（金索）
現藏 北京故宮博物院
來源 考古研究所拓
〇〇一八三 余購逖兒鐘（楚余義鐘、僂兒鐘）
字數 七三（又重文二）
時代 春秋晚期
著錄 總集 七二一七
三代 一·五〇·二—一·五二·二
積古 三·三—五
據古 三·一·六九—七〇
周金 一·二九—三〇
大系 一七一—一七二
小校 一·五七—一·五八
銘文選 五七二甲
孫星衍舊藏（積古）
流傳 三代
來源 三代
〇〇一八四 余購逖兒鐘
字數 三六（又重文一）
時代 春秋晚期
著錄 總集 七二一九
錄遺 一
音樂（北京）一·五·二五
故青 二五七
現藏 北京故宮博物院
來源 考古研究所拓
〇〇一八五 余購逖兒鐘
字數 三〇
時代 春秋晚期
著錄 總集 七二一八
三代 一·五一·二—一·五二·一
據古 三·一·七一
從古 一三·四—五
窓齋 二·一二—一三·一

綴遺 二·二〇
奇觚 九·一四—一六
周金 一·三一
簠齋 一鐘一一
大系 一七三
小校 一·五九
上海 七九
彙編 四·二三—三
銘文選 五七二乙
音樂（上海）一·三·五ab
青全 一·一·一六三
上海（二〇〇四）五三三
流傳 陳介祺、孫星衍舊藏（綴遺、據古）
現藏 上海博物館
來源 上海博物館提供
〇〇一八六 余購逖兒鐘
字數 存一〇餘
時代 春秋晚期
著錄 總集 七二二〇
三代 一·五一·二—一·五三·三
周金 一·三三·一—二
貞松 一·二—三
希古 一·二
大系 一七四
小校 一·六〇·一—二
銘文選 五七二丙
蔭軒 一·五七
辭典 七六五
音樂（上海）一·三·五。
潘祖蔭舊藏（貞松），後歸李蔭軒
現藏 上海博物館
來源 三代
〇〇一八七 泐其鐘

字數 七〇（又重文四）
時代 西周晚期
著錄 總集 七二三
錄遺 三·一—四
彙編 三·七五
銘文選 三九七甲
出土 傳一九四〇年陝西扶風縣法門寺任村（上海六〇）
來源 錄遺
〇〇一八八 泐其鐘
字數 六七（又重文七）
時代 西周晚期
著錄 銘文選 三九七乙
音樂（上海）一·二·二ab
上海（二〇〇四）四三一
出土 同 〇〇一八七
現藏 上海博物館
來源 上海博物館提供
〇〇一八九 泐其鐘
字數 七四（又重文四）
時代 西周晚期
著錄 總集 七二二一
上海 六〇
斷代 一九一
彙編 三·七四
綜覽·鐘 三七
音樂（上海）一·二·二cd
青全 五·一八七
上海（二〇〇四）四三一
出土 同 〇〇一八七
流傳 上海市文物管理委員會從上海冶煉廠所收廢銅中揀出（文物一九五九年五期）
現藏 上海博物館

來源	上海博物館提供
〇〇一九〇	汾其鐘
字數	六二（又重文七）
時代	西周晚期
著錄	斷代一九一
	彙編四・一四三；五・二九五
	歐遺一一四
出土	同〇〇一八七
現藏	法國巴黎基美博物館
來源	鉦間用考古研究所藏原器照片， 左鼓用彙編拓片
〇〇一九一	汾其鐘
字數	四〇（又重文二）
時代	西周晚期
著錄	音樂（上海）一・二・11ef
	上海（二〇〇四）四三一
出土	同〇〇一八七
現藏	上海博物館
來源	上海博物館提供
〇〇一九二	汾其鐘
字數	四〇（又重文六）
時代	西周晚期
著錄	音樂（江苏）一・三・六
出土	同〇〇一八七
現藏	南京市博物館
來源	考古研究所拓
備注	〇〇一九一、〇〇一九二銘文 次序與前四鐘有異
〇〇一九三	者盞鐘
字數	存三三（又重文二）
時代	春秋早期
著錄	西甲一七・一
	大系又一五三・一
	吳越〇〇一

出土	「乾隆二十有六年臨江民耕地得 古鐘十一」（西甲）
來源	西甲
備注	此組編鐘最小者無銘，西甲所錄 銘文行款已變亂
〇〇一九四	者盞鐘
字數	存三二（又重文三）
時代	春秋早期
著錄	西甲一七・六
	大系又一五三・二
	吳越〇〇二
出土	同〇〇一九三
來源	西甲
〇〇一九五	者盞鐘
字數	存五五（又重文三）
時代	春秋早期
著錄	西甲一七・八
	大系又一五三・三
	吳越〇〇三
出土	同〇〇一九三
來源	西甲
〇〇一九六	者盞鐘
字數	存五六（又重文二）
時代	春秋早期
著錄	西甲一七・一〇
	大系又一五三・四
	吳越〇〇四
出土	同〇〇一九三
來源	西甲
〇〇一九七	者盞鐘
字數	存七二（又重文四、合文二）
時代	春秋早期
著錄	總集七一一三
	三代一・四六・二；一・四七・二

	西甲一七・一二
	貞松一・一二
	善齋一・二七
	大系又一五三・五
	小校一・三一
	善彝一四
	通考九五七
	故圖下下四六五、四六六
	銘文選五三四
	吳越〇〇五
出土	同〇〇一九三
流傳	劉體智舊藏（羅表）
現藏	臺北故宮博物院
來源	考古研究所藏
〇〇一九八	者盞鐘
字數	存七七（又重文四、合文二）
時代	春秋早期
著錄	總集七一二二
	三代一・四五・二；一・四六・一
	西甲一七・一四
	故宮二六期
	藝展九一
	故圖下上二四〇（乙）
	大系又一五三・六
	吳越〇〇六
出土	同〇〇一九三
現藏	臺北故宮博物院
來源	考古研究所藏
〇〇一九九	者盞鐘
字數	存一三
時代	春秋早期
著錄	西甲一七・一五
	吳越〇〇七
出土	同〇〇一九三

來源	西甲
〇〇二〇〇	者盞鐘
字數	存一四（又重文二）
時代	春秋早期
著錄	西甲一七・一六
	吳越〇〇八
出土	同〇〇一九三
來源	西甲
〇〇二〇一	者盞鐘
字數	二六（又重文二）
時代	春秋早期
著錄	總集七一一四
	三代一・四七・二
	西甲一七・一七
	周金一補
	貞松一・一三；一・一四
	大系又一五四・一
	小校一・三二
	冠罍上一
	音樂（北京）圖一・五・二六
	吳越〇〇九
	故青二五四
出土	同〇〇一九三
現藏	北京故宮博物院
來源	考古研究所拓
〇〇二〇二	者盞鐘
字數	二五（又重文二）
時代	春秋早期
著錄	總集七一一五
	三代一・四八・一
	西甲一七・一八
	周金一・六五
	貞松一・一三
	希古一・四

大系又一五四・二
小校一・三三・一
上海七七
考古一九七九年一期六三頁
彙編四・二四二
銘文選五三五
吳越〇一〇
音樂(上海)一・二・一六ab
辭典七六三
青全一一・六六
上海(二〇〇四)五三一
出土同〇〇一九三
流傳劉鶚舊藏(貞松)
現藏上海博物館
來源考古研究所藏
〇〇二〇三 沅兒鐔
字數七八(又重文四)
時代春秋晚期
著錄總集七二二四
三代一・五三・二一・五四・一
憲齋二・一九一・二一・一
綴遺二・一四
陶續上五
周金一・二〇
大系一六五一・一六七
小校一・六五
銘文選五七三
蔭軒一・五六
辭典七六六
音樂(上海)一・四・二ab
上海(二〇〇四)五三四
出土「器出荊州」(綴遺)
流傳潘祖蔭、端方舊藏(羅表),後歸
李蔭軒
現藏上海博物館

來源考古研究所藏
〇〇二〇四 克鐘
字數三九
時代西周晚期
著錄總集七〇四一
三代一・二一・二一・二二・一
周金一・二六
貞松一・九
希古一・八
大系九三・九四
小校一・六二・二
彙編四・一七〇
出土「光緒庚寅(一八九〇)岐山縣法
門寺任村出土」(羅表)
流傳丁樹楨舊藏(貞松)
現藏日本奈良寧樂美術館
來源考古研究所藏
〇〇二〇五 克鐘
字數四〇(又重文二)
時代西周晚期
著錄總集七〇四四
三代一・二三・二
陶續上一〇
綴遺一・七
周金一・二三(又一・二四)
大系九四・九五
小校一・六三・二(又一・六
四・一)
綜覽・鐘四一
出土同〇〇二〇四
流傳潘祖蔭、端方舊藏(周金)
現藏日本京都藤井有鄰館
來源考古研究所藏
〇〇二〇六 克鐘

字數四〇
時代西周晚期
著錄總集七〇四〇
三代一・二〇・二一・二二・一
綴遺一・六
奇觚九・一三・一四
陶續上八・九
周金一・二五・一・二
大系九五・九六
小校一・六一・二・六二・一
斷代一八四
銘文選二九四甲
辭典五七五
上海(二〇〇四)三五七
音樂(上海)一・二・七ab
蔭軒一・二六
出土同〇〇二〇四
流傳潘祖蔭、端方舊藏(羅表),後歸
李蔭軒
現藏上海博物館
來源考古研究所藏
〇〇二〇七 克鐘
字數三九(又重文二)
時代西周晚期
著錄總集七〇四三
三代一・二三・一
周金一・二七
貞松一・一〇
希古一・九
大系九六
小校一・六四・二
斷代一八四
銘文選二九四乙
音樂(天津)一・一・六
青全五・一八九

出土同〇〇二〇四
流傳丁麟年舊藏(羅表)
現藏天津市藝術博物館
來源考古研究所藏
〇〇二〇八 克鐘
字數三三
時代西周晚期
著錄總集七〇四二
三代一・二二・二
憲齋一・一八
周金一・二八・一・二
大系九七
小校一・六三・一
音樂(上海)一・二・七cd
出土同〇〇二〇四
流傳吳大澂、潘祖蔭、端方舊藏
現藏上海博物館
來源上海博物館提供
〇〇二〇九 克鐔
字數七九
時代西周晚期
著錄總集七二〇四
三代一・二四・一
周金一・二二
貞松一・一一・一二
希古一・一〇
大系九七
小校一・六一・二
文物一九七二年六期一五頁
銘文選二九五
美全四・二二八
辭典五七六
音樂(天津)一・一・七
出土同〇〇二〇四

流傳	張燕謀舊藏(貞松)	現藏	天津市藝術博物館	來源	陳邦懷先生藏	〇〇二一〇	蔡侯紐鐘	字數	七九(又重文二、合文一)	時代	春秋晚期	著錄	總集 七一二五	蔡侯墓 圖版五二、五三	五省 圖版五六	學報 一九五六年一期圖版二	銘文選 五九〇	徽銅 七七	辭典 七七五	出土	一九五五年安徽壽縣西門蔡侯墓	現藏	安徽省博物館	來源	考古所編輯室檔案	〇〇二一一	蔡侯紐鐘	字數	七九(又重文二、合文二)	時代	春秋晚期	著錄	總集 七一二六	蔡侯墓 圖版五四、五五	學報 一九五六年一期圖版三	音樂(北京)一·五·一九	出土	同〇〇二二〇	現藏	中國歷史博物館	來源	考古所編輯室檔案	〇〇二一二	蔡侯紐鐘	字數	六	時代	春秋晚期	著錄	總集 七一二七	蔡侯墓 圖版五六、五七	學報 一九五六年一期圖版四：三	出土	同〇〇二二〇	現藏	安徽省博物館	來源	安徽省博物館				
來源	考古所編輯室檔案	〇〇二一三	蔡侯紐鐘	字數	六	時代	春秋晚期	著錄	總集 七一二八	蔡侯墓 圖版五八、五九	學報 一九五六年一期圖版四：四	出土	同〇〇二二〇	現藏	安徽省博物館	來源	考古所編輯室檔案	〇〇二一四	蔡侯紐鐘	字數	三	時代	春秋晚期	著錄	總集 七一二九	蔡侯墓 圖版六〇、六一	出土	同〇〇二二〇	現藏	安徽省博物館	來源	考古所編輯室檔案	〇〇二一五	蔡侯紐鐘	字數	三	時代	春秋晚期	著錄	總集 七一二〇	蔡侯墓 圖版六二、六三	出土	同〇〇二二〇	現藏	安徽省博物館	來源	考古所編輯室檔案	〇〇二一六	蔡侯紐鐘	字數	一九(又重文一)	時代	春秋晚期	著錄	總集 七一二一	蔡侯墓 圖版六四、六五	出土	同〇〇二二〇	現藏	安徽省博物館	來源	考古所編輯室檔案
〇〇二一七	蔡侯紐鐘	字數	七九(又重文二、合文二)	時代	春秋晚期	著錄	總集 七一二二	蔡侯墓 圖版六六、六七	學報 一九五六年一期圖版四：一、二	出土	同〇〇二二〇	現藏	安徽省博物館	來源	考古所編輯室檔案	〇〇二一八	蔡侯紐鐘	字數	七九(又重文二、合文二)	時代	春秋晚期	著錄	總集 七一二三	蔡侯墓 圖版六八、六九	出土	同〇〇二二〇	現藏	安徽省博物館	來源	考古所編輯室檔案	〇〇二一九	蔡侯鑄	字數	七九(又重文二、合文二)	時代	春秋晚期	著錄	總集 七一二四、七二〇五	蔡侯墓 圖版四四、四五	音樂(北京)一·五·一八	辭典 七七四	出土	同〇〇二二〇	現藏	安徽省博物館	來源	考古所編輯室檔案	〇〇二二〇	蔡侯鑄	字數	七九(又重文二、合文二)	時代	春秋晚期	著錄	總集 七二〇六	蔡侯墓 圖版四六、四七	出土	同〇〇二二〇				
現藏	安徽省博物館	〇〇二二一	蔡侯鑄	字數	七九(又重文二、合文二)	時代	春秋晚期	著錄	總集 七二〇七	蔡侯墓 圖版四八、四九	學報 一九五六年一期圖版一	出土	同〇〇二二〇	現藏	安徽省博物館	來源	考古所編輯室檔案	〇〇二二二	蔡侯鑄	字數	七九(又重文二、合文二)	時代	春秋晚期	著錄	總集 七二〇八	蔡侯墓 圖版五〇、五一	五省 圖版五四	徽銅 七八	出土	同〇〇二二〇	現藏	安徽省博物館	來源	考古所編輯室檔案	備注	此組編鑄共八件，本書收錄其中四件，其餘四件銘文模糊不清，故不錄	〇〇二二三	蔡侯甬鐘	字數	存四〇餘	時代	春秋晚期	著錄	蔡侯墓 圖版四二、四三	五省 圖版五五	音樂(北京)一·五·一七	吳越 〇一一	出土	同〇〇二二〇	現藏	中國歷史博物館	來源	考古所編輯室檔案(拓)，曾憲通									

文(墓)

備注 此為吳王光鐘，同出十二件，僅一件有銘文。參看曾憲通吳王光鐘銘文的再探討（華學第五輯）

〇〇二二四 蔡侯墓殘鐘

時代 春秋晚期

著錄 蔡侯墓 圖版七〇、七五

吳越 〇一二

出土 同 〇〇二二〇

現藏 安徽省博物館

來源 考古所編輯室檔案(〇〇二二四·一)

為陳邦懷先生藏，曾憲通文(墓)

備注 此為吳王光鐘殘片，曾憲通先生進行的復原，見所作吳王光鐘銘文的再探討一文

鐘銘文的再探討一文

〇〇二二五 邵槃鐘

字數 八四(又重文二)

時代 春秋晚期

著錄 總集七二三八

三代 一·五五·一

攀古上三

憲齋 一·九·一

綴遺 二·四·二

周金 一·一·一下

大系 二七〇

小校 一·七〇(又一·七八·二)

辭典 七六七

音樂(上海) 一·二·二〇

上海(二〇〇四) 五三八

出土 同治(一八六二)一八七四初年

山西榮河縣后土祠旁河岸(憲齋)

流傳 英蘭坡、潘祖蔭舊藏(憲齋)

現藏 上海博物館

來源 考古研究所藏

〇〇二二六 邵槃鐘

字數 八四(又重文二)

時代 春秋晚期

著錄 總集七二三六

三代 一·五四·二

攀古上一

恒軒上一

憲齋 一·七

綴遺 二·四·一

奇觚 九·二七

周金 一·一·上

大系 二六九

小校 一·六八

出土 同 〇〇二二五

流傳 英蘭坡、潘祖蔭舊藏

現藏 上海博物館

來源 考古研究所藏

〇〇二二七 邵槃鐘

字數 八四(又重文二)

時代 春秋晚期

著錄 總集七二三九

三代 一·五五·二

憲齋 一·一·一

綴遺 二·五·一

周金 一·一·二

大系 二七(又一·二七六·二)

小校 一·七一

上海(二〇〇四) 五三八

出土 同 〇〇二二五

流傳 英蘭坡、潘祖蔭舊藏

現藏 上海博物館

來源 考古研究所藏

〇〇二二八 邵槃鐘

字數 八四(又重文二)

時代 春秋晚期

著錄 總集七二三七

三代 一·五四·三

憲齋 一·一〇·一

綴遺 二·六·一

周金 一·一·七

希古 一·一六

善齋 一·三五

大系 二七四·一

小校 一·七二

善彝 一三

通考 九五五

故圖下下四六三

彙編 三·七〇

出土 同 〇〇二二五

流傳 英蘭坡、潘祖蔭舊藏

現藏 臺北故宮博物院

來源 考古研究所藏

〇〇二二九 邵槃鐘

字數 八四(又重文二)

時代 春秋晚期

著錄 總集七二四〇

三代 一·五五·三

攀古上二

綴遺 二·五·二

周金 一·一·三

大系 二七二·一

小校 一·六九

上海(二〇〇四) 五三八

出土 同 〇〇二二五

流傳 英蘭坡、潘祖蔭舊藏

現藏 上海博物館

來源 考古研究所藏

〇〇二三〇 邵槃鐘

字數 八四(又重文二)

時代 春秋晚期

著錄 總集七二四二

三代 一·五六·一

周金 一·一九

貞松 一·一九·二

希古 一·一五·二

大系 二七六·一

小校 一·七四

銘文選 八九〇甲

上海(二〇〇四) 五三八

出土 同 〇〇二二五

流傳 英蘭坡、潘祖蔭舊藏

現藏 上海博物館

來源 考古研究所藏

〇〇二三一 邵槃鐘

字數 八四(又重文二)

時代 春秋晚期

著錄 總集七二四八

周金 一·一四·二

大系 二七三·一

小校 一·六七

出土 同 〇〇二二五

流傳 英蘭坡、潘祖蔭舊藏

現藏 上海博物館

來源 考古研究所藏

〇〇二三二 邵槃鐘

字數 八四(又重文二)

時代 春秋晚期

著錄 總集七二四一

三代 一·五五·四

綴遺 二·六·二

周金 一·一四·一

貞松 一·二〇

大系 二七二・二一	小校 一・七六	蔭軒 一・五八	上海(二〇〇四) 五三八	出土 同〇〇二三五	流傳 英蘭坡、潘祖蔭舊藏，後歸李蔭軒	現藏 上海博物館	來源 考古研究所藏	〇〇二三三 邵槃鐘	字數 八四(又重文二)	時代 春秋晚期	著錄 總集 七四三
三代 一・五六・二	綴遺 二・七・一	周金 一・一五・一	貞松 一・一八	希古 一・一五・一	大系 二七三・二	小校 一・七五	猷氏 II 一七	出土 同〇〇二二五	流傳 英蘭坡、潘祖蔭舊藏	現藏 英國倫敦不列顛博物館	來源 考古研究所藏
〇〇二三四 邵槃鐘	字數 八四(又重文二)	時代 春秋晚期	著錄 總集 七四四	三代 一・五六・三	綴遺 二・七・二	周金 一・一五・二	貞松 一・一九・三	大系 二七四・二一			

小校 一・七三	蔭軒 一・五八	上海(二〇〇四) 五三八	出土 同〇〇二三五	流傳 英蘭坡、潘祖蔭舊藏，後歸李蔭軒	現藏 上海博物館	來源 考古研究所藏	〇〇二三五 邵槃鐘	字數 八四(又重文二)	時代 春秋晚期	著錄 總集 七四五、七四九
三代 一・五六・四	窓齋 一・一〇・二	周金 一・一八・二	貞松 一・一九・一	希古 一・一五・三	大系 二七五・三(又二七六・三)	小校 一・七八・一	上海 八〇	彙編 三・七一	銘文選 八九〇乙	蔭軒 一・五八
上海(二〇〇四) 五三八	出土 同〇〇二三五	流傳 英蘭坡、潘祖蔭舊藏，後歸李蔭軒	現藏 上海博物館	來源 上海博物館提供	〇〇二三六 邵槃鐘	字數 八四(又重文二)	時代 春秋晚期	著錄 總集 七四六	三代 一・五七・一	

恒軒上一・二	攀古四	窓齋 一・一一後	綴遺 二・八	周金 一・一六・一	大系 二七五・二	小校 一・七七・二	蔭軒 一・五八	上海(二〇〇四) 五三八	出土 同〇〇二三五	流傳 英蘭坡、潘祖蔭、劉體智舊藏(羅表)	來源 考古研究所藏	〇〇二三八 號叔旅鐘	字數 八六(又重文五)	時代 西周晚期	著錄 總集 七五〇	三代 一・五七・三、一・五八・一	積古 三・一一

據古 三・二・一	窓齋 一・一二	奇觚 九・三〇	周金 一・六	大系 一一八、一一九	小校 一・七九	銘文選 四二七	音樂(北京) 圖一・五・三	青全 六・一四四	故青 二二二	出土 「出長安河壩土中」(窓贖二)	流傳 阮元舊藏	現藏 北京故宮博物院	來源 考古研究所拓	〇〇二三九 號叔旅鐘	字數 八六(又重文五)	時代 西周晚期	著錄 總集 七五一	三代 一・五八・二、一・五九・一	從古 六・三	據古 三・二・四	窓齋 一・一三	綴遺 一・一八	周金 一・七	清儀 一・二三	大系 一一九、一二〇	小校 一・八一	彙編 三・六四	出土 同〇〇二三八	流傳 孫星衍、張叔未、沈仲復舊藏(窓贖)	現藏 日本東京書道博物館	來源 考古研究所藏	〇〇二四〇 號叔旅鐘
----------	---------	---------	--------	------------	---------	---------	---------------	----------	--------	-------------------	---------	------------	-----------	------------	-------------	---------	-----------	------------------	--------	----------	---------	---------	--------	---------	------------	---------	---------	-----------	----------------------	--------------	-----------	------------

字數 八六(又重文五)
時代 西周晚期
著錄 總集七二五二
三代一·五九·二〇一·六〇·一
筠清五·二四
從古一〇·二
據古三·二·三
綴遺一·一九
周金一·八
大系一二〇〇一二二
小校一·八五
出土 同〇〇二三八
流傳 陳受笙、伊墨卿舊藏(憲賸)
來源 考古研究所藏
〇〇二四一 號叔旅鐘
字數 八一(又重文五)
時代 西周晚期
著錄 總集七二五三
三代一·六〇·二〇一·六〇·一
綴遺一·二二
憲齋一·一四
陶續一·三
周金一·九
大系一二一〇一二二
小校一·八六
文物一九八一年九期三五頁
辭典五八五
上海(二〇〇四)四二八
音樂(上海)一·二·九ab
出土 同〇〇二三八
流傳 潘祖蔭、端方、孫鼎舊藏
現藏 上海博物館
來源 考古研究所藏
備注 此鐘鉦間銘文每行缺行首一字

〇〇二四二 號叔旅鐘
字數 二八(又重文二)
時代 西周晚期
著錄 總集七二五四
筠清五·二六
據古三·二·五
大系一二二
出土 同〇〇二三八
來源 據古
〇〇二四三 號叔旅鐘
字數 二六
時代 西周晚期
著錄 總集七二五五
三代一·六一·二
清愛二
筠清五·二七
據古三·二·五·二
憲齋一·一六·一
綴遺一·二二
奇觚九·三二
從古一〇·五
周金一·一〇
簋齋一鐘一〇
大系一三
小校一·八八
海外吉一三四
十鐘九
通考九四七
高本漢一九三六PI·XLVII·B
九四
彙編四·一七二(又五·二四七)
綜覽·鐘四七
泉屋博古一四六
出土 同〇〇二三八

流傳 胡定生、劉喜海、陳介祺舊藏
(海外吉)
現藏 日本京都泉屋博古館
來源 考古研究所藏
〇〇二四四 號叔旅鐘
字數 一七(又重文一)
時代 西周晚期
著錄 總集七二五六
三代一·六二·一
據古三·二·六·一
憲齋一·一六·二
從古一〇·六
綴遺一·二三
周金一·一〇·二
大系一二三
小校一·八九·一
音樂(山東)一·五·四
山東藏品五一
山東精萃一二七
青全六·一四五
同〇〇二三八
出土 同〇〇二三八
流傳 曹秋舫、李山農、丁幹圃舊藏
(文物二卷八期九九頁)
現藏 山東省博物館
來源 考古研究所藏
〇〇二四五 龜公華鐘
字數 九一(又重文二)
時代 春秋晚期(邾悼公)
著錄 三代一·六二·二
積古三·一八
據古三·二·六·二
綴遺二·二四
周金一·五
大系二二六
小校一·九〇

山東存邾八
通考九五四
上海八二
彙編三·四八
銘文選八二七
辭典七七〇
音樂(北京)一·五·二一
紀昀、潘祖蔭舊藏(綴遺)，又曾
藏上海博物館
現藏 中國歷史博物館
來源 考古研究所藏
〇〇二四六 癩鐘
字數 一〇〇(又重文三)
時代 西周中期
著錄 總集七二五八
文物一九七八年三期一六頁
陝青二·五四
銘文選二六七
綜覽·鐘五五
音樂(陝西)一·五·八
出土 一九七六年陝西扶風縣法門寺莊
白村一號窖藏(七六FZH一：六四)
現藏 周原扶風縣文物管理所
來源 周原扶風縣文物管理所提供
〇〇二四七 癩鐘
字數 一〇〇(又重文四)
時代 西周中期
著錄 總集七二五九
陝青二·五五
音樂(陝西)一·五·九cd
吉鐸二二一
出土 同〇〇二四六(七六FZH一：一〇)
現藏 周原扶風縣文物管理所
來源 周原扶風縣文物管理所提供

<p>〇〇二四八 癩鐘</p> <p>字數 一〇〇(又重文四)</p> <p>時代 西周中期</p> <p>著錄 總集七二六〇</p> <p>文物 一九七八年三期一三頁</p> <p>陝青 二・五六</p> <p>銘文選 二六八甲</p> <p>音樂(陝西) 一・五・九^{ab}</p> <p>辭典 五七八</p> <p>吉鑄 二三</p> <p>出土 同〇〇二四六(七六FZH:一九)</p> <p>現藏 周原扶風縣文物管理所</p> <p>來源 周原扶風縣文物管理所提供</p> <p>〇〇二四九 癩鐘</p> <p>字數 一〇〇(又重文四)</p> <p>時代 西周中期</p> <p>著錄 總集七二六一</p> <p>陝青 二・五七</p> <p>銘文選 二六八乙</p> <p>音樂(陝西) 一・五・九^d</p> <p>吉鑄 二一</p> <p>出土 同〇〇二四六(七六FZH:一九)</p> <p>現藏 周原扶風縣文物管理所</p> <p>來源 周原扶風縣文物管理所提供</p> <p>〇〇二五〇 癩鐘</p> <p>字數 一〇〇(又重文四)</p> <p>時代 西周中期</p> <p>著錄 總集七二六二</p> <p>陝青 二・五八</p> <p>音樂(陝西) 一・五・九^e</p> <p>吉鑄 二四</p> <p>出土 同〇〇二四六(七六FZH:一九)</p> <p>現藏 周原扶風縣文物管理所</p> <p>來源 周原扶風縣文物管理所提供</p>	<p>〇〇二五一 癩鐘</p> <p>字數 三二(又合文一)</p> <p>時代 西周中期</p> <p>著錄 總集七二六三</p> <p>文物 一九七八年三期一二頁</p> <p>陝青 二・五九</p> <p>銘文選 二六九甲</p> <p>綜覽・鐘 五一</p> <p>音樂(陝西) 一・五・一〇^{ab}</p> <p>出土 同〇〇二四六(七六FZH:八)</p> <p>現藏 周原扶風縣文物管理所</p> <p>來源 周原扶風縣文物管理所提供</p> <p>〇〇二五二 癩鐘</p> <p>字數 三一(又重文二、合文一)</p> <p>時代 西周中期</p> <p>著錄 總集七二六四</p> <p>文物 一九七八年三期一二頁</p> <p>陝青 二・六〇</p> <p>銘文選 二六九乙</p> <p>音樂(陝西) 一・五・一〇^{cd}</p> <p>出土 同〇〇二四六(七六FZH:二〇)</p> <p>現藏 周原扶風縣文物管理所</p> <p>來源 周原扶風縣文物管理所提供</p> <p>〇〇二五三 癩鐘</p> <p>字數 一二</p> <p>時代 西周中期</p> <p>著錄 總集七二六五</p> <p>文物 一九七八年三期一二頁</p> <p>陝青 二・六一</p> <p>銘文選 二六九丙</p> <p>音樂(陝西) 一・五・一〇^{ef}</p> <p>出土 同〇〇二四六(七六FZH:一六)</p> <p>現藏 周原扶風縣文物管理所</p> <p>來源 周原扶風縣文物管理所提供</p>	<p>〇〇二五四 癩鐘</p> <p>字數 一二</p> <p>時代 西周中期</p> <p>著錄 總集七二六六</p> <p>文物 一九七八年三期一二頁</p> <p>陝青 二・六二</p> <p>銘文選 二六九丁</p> <p>音樂(陝西) 一・五・一〇^{gjk}</p> <p>出土 同〇〇二四六(七六FZH:二〇)</p> <p>現藏 周原扶風縣文物管理所</p> <p>來源 周原扶風縣文物管理所提供</p> <p>〇〇二五五 癩鐘</p> <p>字數 一〇</p> <p>時代 西周中期</p> <p>著錄 總集七二六七</p> <p>文物 一九七八年三期一二頁</p> <p>陝青 二・六三</p> <p>銘文選 二六九戊</p> <p>音樂(陝西) 一・五・一〇^h</p> <p>出土 同〇〇二四六(七六FZH:六二)</p> <p>現藏 周原扶風縣文物管理所</p> <p>來源 周原扶風縣文物管理所提供</p> <p>〇〇二五六 癩鐘</p> <p>字數 八</p> <p>時代 西周中期</p> <p>著錄 總集七二六七</p> <p>文物 一九七八年三期一二頁</p> <p>陝青 二・六四</p> <p>銘文選 二六九巳</p> <p>音樂(陝西) 一・五・一〇[≡]</p> <p>出土 同〇〇二四六(七六FZH:六五)</p> <p>現藏 周原扶風縣文物管理所</p> <p>來源 周原扶風縣文物管理所提供</p> <p>〇〇二五七 癩鐘</p>	<p>字數 八</p> <p>時代 西周中期</p> <p>著錄 總集七二六九</p> <p>文物 一九七八年三期一二頁</p> <p>陝青 二・六五</p> <p>辭典 五七八</p> <p>音樂(陝西) 一・五・一^{ab}</p> <p>出土 同〇〇二四六(七六FZH:二八)</p> <p>現藏 周原扶風縣文物管理所</p> <p>來源 周原扶風縣文物管理所提供</p> <p>〇〇二五八 癩鐘</p> <p>字數 八</p> <p>時代 西周中期</p> <p>著錄 總集七二七〇</p> <p>陝青 二・六四</p> <p>音樂(陝西) 一・五・一^c</p> <p>出土 同〇〇二四六(七六FZH:三二)</p> <p>現藏 周原扶風縣文物管理所</p> <p>來源 周原扶風縣文物管理所提供</p> <p>〇〇二五九 癩鐘</p> <p>字數 八</p> <p>時代 西周中期</p> <p>著錄 總集七二七一</p> <p>陝青 二・六七</p> <p>銘文選 二七〇</p> <p>音樂 一・五・一^d</p> <p>出土 同〇〇二四六(七六FZH:五七)</p> <p>現藏 周原扶風縣文物管理所</p> <p>來源 周原扶風縣文物管理所提供</p> <p>〇〇二六〇 鈇鐘(宗周鐘)</p> <p>字數 一一(又重文九、合文二)</p> <p>時代 西周晚期(厲王)</p> <p>著錄 總集七二七六</p> <p>三代 一・六五・一〇一・六六・一</p>
--	---	---	--

西清 三六·四
大系 二五
據古 三·二·五六~五七
故宮 一九期
通考 九四八
故圖下上 二三八
斷代 二〇八
彙編 二·二八
銘文選 四〇五
綜覽·鐘 四九
青全 五·一八八
周錄 一二三
流傳 陳廣寧舊藏(據古錄 三·二二)
現藏 臺北故宮博物院
來源 考古研究所藏
〇〇二六一 王孫遺者鐘
字數 一一三(又重文四)
時代 春秋晚期
著錄 總集 七二七五
三代 一·六三~一·六四
窓齋 一·二一
綴遺 二·一七
陶續補一
周金 一·二~四
大系 一六七~一七〇
小校 一·九一~一·九三
尊古 一·四
通考 九五六
彙編 二·三二
銘文選 六五〇
出土 湖北荊州宜都山中(荊南萃古編)
流傳 曹秋舫、潘祖蔭、端方舊藏(周金)
現藏 美國舊金山亞洲美術博物館(布倫

戴奇藏品)(彙編)
來源 考古研究所藏
〇〇二六二 秦公鐘
字數 八三(又重文二、合文一)
時代 春秋早期
著錄 總集 七二七七
文物 一九七八年一期二頁
銘文選 九一七甲
辭典 七六一
音樂(陝西) 一·五·四〇₂₅
青全 七·五
出土 一九七八年陝西寶雞縣楊家溝太公廟村
現藏 寶雞市博物館
來源 寶雞市博物館提供
〇〇二六三 秦公鐘
字數 四七(又重文二)
時代 春秋早期
著錄 總集 七二七八
文物 一九七八年一期二頁
銘文選 九一七乙
音樂(陝西) 一·五·四〇₂₅
出土 同〇〇二六二
現藏 寶雞市博物館
來源 寶雞市博物館提供
〇〇二六四 秦公鐘
字數 四五(又重文一、合文二)
時代 春秋早期
著錄 總集 七二七九
文物 一九七八年一期五頁
音樂(陝西) 一·五·四〇₂₅
出土 同〇〇二六二
現藏 寶雞市博物館
來源 寶雞市博物館提供

〇〇二六五 秦公鐘
字數 四〇(又重文二)
時代 春秋早期
著錄 總集 七一八〇
文物 一九七八年一期五頁
音樂(陝西) 一·五·四〇₂₅
出土 同〇〇二六二
現藏 寶雞市博物館
來源 寶雞市博物館提供
〇〇二六六 秦公鐘
字數 二四(又重文二)
時代 春秋早期
著錄 總集 七一八
文物 一九七八年一期五頁
音樂(陝西) 一·五·四〇₂₅
出土 同〇〇二六二
現藏 寶雞市博物館
來源 寶雞市博物館提供
〇〇二六七 秦公鐘
字數 三〇(又重文四、合文一)
時代 春秋早期
著錄 總集 七二〇九
文物 一九七八年一期四頁
音樂(陝西) 一·六·二_{ab}
辭典 七七八
出土 同〇〇二六二
現藏 寶雞市博物館
來源 寶雞市博物館提供
〇〇二六八 秦公鐘
字數 三〇(又重文四、合文一)
時代 春秋早期
著錄 總集 七一〇
文物 一九七八年一期四頁
音樂(陝西) 一·六·二_b

辭典 七七八
出土 同〇〇二六二
現藏 寶雞市博物館
來源 寶雞市博物館提供
〇〇二六九 秦公鐘
字數 一三〇(又重文四、合文一)
時代 春秋早期
著錄 總集 七二七四、七二二一
文物 一九七八年一期五頁
銘文選 九一八
音樂(陝西) 一·六·二_c
出土 同〇〇二六二
現藏 寶雞市博物館
來源 寶雞市博物館提供
〇〇二七〇 秦公鐘(秦銘勳鐘、盨和鐘、秦公鐘)
字數 一三五(又重文六、合文二)
時代 春秋早期
著錄 總集 七二二二
考古圖 七·九~一一
薛氏 五六~五八
大系 一八九~二九一
銘文選 九一九
流傳 宋慶曆間葉清臣守長安時所得,藏在御府(東觀餘論、薛氏)
來源 薛氏
〇〇二七一 鞬鐘(齊侯鐘)
字數 一七二(又重文二、合文二)
時代 春秋中期
著錄 總集 七二三
三代 一·六六·二~一·六八·二
攀古 二·一
窓齋 二·二一·二~二·二二·二
綴遺 二·二七

周金一・一	大系二五一	小校一・九六〇・九七	山東存齊八	通考九六九	上海八五	銘文選八四三	美全五・二七	歷博六一	音樂(北京)・五・二九	辭典七七九	青全九・三七	出土 出土「同治庚午(一八七〇)四月 山西榮河縣后土祠旁河岸圮出土」 (攀古)	流傳 尋氏、潘祖蔭、上海博物館舊藏	現藏 中國歷史博物館	來源 考古研究所藏(拓)、窓齋(摹)	〇〇二七二 叔尸鐘	字數 八四(又合文一)	時代 春秋晚期(齊靈公)	著錄 總集七・八二 博古二二・一	薛氏六五〇六六	嘯堂七九	大系二四四	銘文選八四八甲	出土 「宣和五年(一一二三)青州臨淄 縣民於齊故城耕地得古器物數十 種，其間鐘十枚，有款識，尤奇， 最多者幾五百字」(金石錄一三・ 二)	來源 薛氏	〇〇二七三 叔尸鐘
-------	-------	------------	-------	-------	------	--------	--------	------	-------------	-------	--------	--	----------------------	---------------	-----------------------	-----------	----------------	-----------------	------------------------	---------	------	-------	---------	---	----------	-----------

字數 七六(又合文二)	時代 春秋晚期(齊靈公)	著錄 總集七・八三	薛氏六六〇六七	大系二四五	銘文選八四八乙	出土 同〇〇二七二	來源 薛氏	〇〇二七四 叔尸鐘	字數 七(又合文一)	時代 春秋晚期(齊靈公)	著錄 總集七・八四 博古二二・一	薛氏六七〇六八	嘯堂七九〇八〇	大系二四六	銘文選八四八丙	出土 同〇〇二七二	來源 薛氏	〇〇二七五 叔尸鐘	字數 六七(又重文一、合文二)	時代 春秋晚期(齊靈公)	著錄 總集七・八五	薛氏六八〇六九	大系二四六〇二四七	銘文選八四八丁	出土 同〇〇二七二	來源 薛氏	〇〇二七六 叔尸鐘	字數 八	時代 春秋晚期(齊靈公)	著錄 總集七・八六 博古二二・三	薛氏七〇〇七一
----------------	-----------------	--------------	---------	-------	---------	--------------	----------	-----------	---------------	-----------------	------------------------	---------	---------	-------	---------	--------------	----------	-----------	--------------------	-----------------	--------------	---------	-----------	---------	--------------	----------	-----------	---------	-----------------	------------------------	---------

嘯堂八〇	大系二四七〇二四八	銘文選八四八戊	出土 同〇〇二七二	來源 薛氏	〇〇二七七 叔尸鐘	字數 七〇(又重文二)	時代 春秋晚期(齊靈公)	著錄 總集七・八七 博古二二・四	薛氏七一〇七二	嘯堂八一	大系二四八	銘文選八四八己	出土 同〇〇二七二	來源 薛氏	〇〇二七八 叔尸鐘	字數 四(又重文一)	時代 春秋晚期(齊靈公)	著錄 總集七・八八	薛氏七二〇七三	大系二四九	銘文選八四八庚	出土 同〇〇二七二	來源 薛氏	〇〇二七九 叔尸鐘	字數 一四	時代 春秋晚期(齊靈公)	著錄 總集七・九〇	薛氏七三	出土 同〇〇二七二	來源 薛氏	〇〇二八〇 叔尸鐘	字數 二八(又重文一)
------	-----------	---------	--------------	----------	-----------	----------------	-----------------	------------------------	---------	------	-------	---------	--------------	----------	-----------	---------------	-----------------	--------------	---------	-------	---------	--------------	----------	-----------	----------	-----------------	--------------	------	--------------	----------	-----------	----------------

時代 春秋晚期(齊靈公)	著錄 總集七・八九	薛氏七三	出土 同〇〇二七二	來源 薛氏	〇〇二八一 叔尸鐘	字數 二〇	時代 春秋晚期(齊靈公)	著錄 總集七・九一	薛氏七四	出土 同〇〇二七二	來源 薛氏	〇〇二八二 叔尸鐘	字數 二〇	時代 春秋晚期(齊靈公)	著錄 總集七・九二	薛氏七四	出土 同〇〇二七二	來源 薛氏	〇〇二八三 叔尸鐘	字數 一六	時代 春秋晚期(齊靈公)	著錄 總集七・九三	薛氏七四〇七五	出土 同〇〇二七二	來源 薛氏	〇〇二八四 叔尸鐘	字數 一四	時代 春秋晚期(齊靈公)	著錄 總集七・九四	薛氏七五	出土 同〇〇二七二	來源 薛氏	〇〇二八五 叔尸鍾
-----------------	--------------	------	--------------	----------	-----------	----------	-----------------	--------------	------	--------------	----------	-----------	----------	-----------------	--------------	------	--------------	----------	-----------	----------	-----------------	--------------	---------	--------------	----------	-----------	----------	-----------------	--------------	------	--------------	----------	-----------

〇〇三〇五 曾侯乙鐘 中一・八
字數 五四

- 一、正面鉦部 五
二、隧部 一
三、右鼓 二

- 四、反面鉦部 一〇
五、隧部 九

- 六、右鼓 一三
七、左鼓 一四

著錄 曾侯乙墓 圖版二五二
銘文選 七二四

備注 木架相應部位銘四字未收；

銅掛件銘一七字未收(框五，
鍵釘一、二各五)

〇〇三〇六 曾侯乙鐘 中一・九
字數 六〇

- 一、正面鉦部 五 隧部 一
二、右鼓 二
三、反面鉦部 一〇 隧部 八
四、右鼓 一五
五、左鼓 一九

著錄 曾侯乙墓 圖版二五二

銘文選 七二五

備注 木架相應部位銘四字未收；

銅掛件銘一七字未收(框五，
鍵釘一銘七、二銘五)

〇〇三〇七 曾侯乙鐘 中一・一〇
字數 六三

- 一、正面鉦部 五 隧部 二
二、右鼓 二
三、反面鉦部 一五 隧部 七
四、右鼓 一九
五、左鼓 一三

著錄 曾侯乙墓 圖版二五二

青全一〇・一六二
銘文選 七二六

備注 木架相應部位銘五字未收；
銅掛件銘一七字未收(框五，
鍵釘一、二各六)

〇〇三〇八 曾侯乙鐘 中一・一一
字數 六九

- 一、正面鉦部 五 隧部 一
二、右鼓 二
三、反面鉦部 一五 隧部 八
四、右鼓 一八
五、左鼓 二〇

著錄 曾侯乙墓 圖版二五四

銘文選 七二七

備注 木架相應部位銘四字未收；
銅掛件銘一七字未收(框六，
鍵釘一銘五、二銘缺)

〇〇三〇九 曾侯乙鐘 中二・一
字數 二一

- 一、正面鉦部 五 隧部 一
二、右鼓 二
三、反面鉦部 五
四、右鼓 四
五、左鼓 四

著錄 曾侯乙墓 圖版二五五

銘文選 七二八

備注 木架相應部位銘五字未收；
銅掛件銘一九字未收(框七，
鍵釘一銘五、二銘七)

〇〇三一〇 曾侯乙鐘 中二・二
字數 三九

- 一、正面鉦部 五 隧部 二
二、右鼓 二
三、反面鉦部 四 隧部 五

四、右鼓 一〇
五、左鼓 一

著錄 曾侯乙墓 圖版二五六
銘文選 七二九

備注 木架相應部位銘五字未收；
銅掛件銘一五字未收(框五，
鍵釘一、二各五)

〇〇三一 曾侯乙鐘 中二・三
字數 四〇

- 一、正面鉦部 五 隧部 二
二、右鼓 二
三、反面鉦部 五 隧部 五
四、右鼓 一
五、左鼓 一〇

著錄 曾侯乙墓 圖版二五七
銘文選 七三〇

備注 木架相應部位銘五字未收；
銅掛件銘一五字未收(框五，
鍵釘一、二各五)

〇〇三一二 曾侯乙鐘 中二・四
字數 五一

- 一、正面鉦部 五 隧部 二
二、右鼓 二
三、反面鉦部 二 隧部 一
四、右鼓 一四
五、左鼓 一四

著錄 曾侯乙墓 圖版二五八

銘文選 七三一

備注 木架相應部位銘五字未收；
銅掛件銘一五字未收(框五，
鍵釘一、二各五)

〇〇三二三 曾侯乙鐘 中二・五
字數 五二

- 一、正面鉦部 五 隧部 二

二、右鼓 二
三、反面鉦部 一〇 隧部 五
四、右鼓 一四
五、左鼓 一四

著錄 曾侯乙墓 圖版二五九
銘文選 七三二

備注 木架相應部位銘五字未收；
銅掛件銘一五字未收(框五，
鍵釘一、二各五)

〇〇三二四 曾侯乙鐘 中二・六
字數 五六

- 一、正面鉦部 五 隧部 一
二、右鼓 二
三、反面鉦部 一二 隧部 六
四、右鼓 一五
五、左鼓 一五

著錄 曾侯乙墓 圖版二六〇
銘文選 七三三

備注 木架相應部位銘四字未收；
銅掛件銘一八字未收(框六，
鍵釘一、二各六)

〇〇三二五 曾侯乙鐘 中二・七
字數 五五

- 一、正面鉦部 五
二、隧部 一
三、右鼓 二
四、反面鉦部 一五
五、隧部 三

著錄 曾侯乙墓 圖版二六一

銘文選 七三四

備注 木架相應部位銘四字未收；
銅掛件銘一七字未收(框五，

鍵釘一銘五、二銘七)

〇〇三一六 曾侯乙鐘 中二・八
字數 五四

一、正面鉦部五

二、隧部一

三、右鼓二

四、反面鉦部一五

五、隧部四

六、右鼓一三

七、左鼓一四

著錄 曾侯乙墓 圖版二六二

銘文選 七三五

備注 木架相應部位銘四字未收；

銅掛件銘一七字未收(框六，

鍵釘一銘六、二銘五)

〇〇三一七 曾侯乙鐘 中二・九
字數 六〇

一、正面鉦部五

二、隧部一

三、右鼓二

四、反面鉦部一八

五、右鼓一五

六、左鼓一九

著錄 曾侯乙墓 圖版二六三

青全 一〇・一六三、一六五

銘文選 七三六

備注 木架相應部位銘四字未收；

銅掛件銘一〇字未收(框五，

鍵釘一、二銘五)

〇〇三一八 曾侯乙鐘 中二・一〇
字數 六

一、正面鉦部五

二、隧部一

三、右鼓一

四、反面鉦部一八

五、隧部四

六、右鼓一八

七、左鼓一三

著錄 曾侯乙墓 圖版二六四

銘文選 七三七

備注 木架相應部位銘五字未收；

銅掛件銘一六字未收(框六，

鍵釘一、二各五)

〇〇三一九 曾侯乙鐘 中二・一一
字數 五六

一、正面鉦部五 隧部二

二、右鼓二

三、反面鉦部一〇 隧部八

四、右鼓一

五、左鼓一八

著錄 曾侯乙墓 圖版二六五

銘文選 七三八

備注 木架相應部位銘五字未收；

銅掛件銘一五字未收(框五，

鍵釘一、二各五)

〇〇三二〇 曾侯乙鐘 中二・一二
字數 六九

一、正面鉦部五 隧部一

二、右鼓二

三、反面鉦部一 隧部一

四、右鼓一八

五、左鼓二〇

著錄 曾侯乙墓 圖版二六六

銘文選 七三九

備注 木架相應部位銘四字未收；

銅掛件銘一九字未收(框五，

鍵釘一、二各七)

〇〇三二一 曾侯乙鐘 中三・一

字數 四七

一、正面鉦部五

二、隧部一

三、右鼓一

四、反面鉦部一〇

五、隧部四

六、右鼓一三

七、左鼓一三

著錄 曾侯乙墓 圖版二六七

銘文選 七四〇

備注 木架相應部位銘四字未收；

銅掛件銘一六字未收(框五，

鍵釘一銘七、二銘五)

〇〇三二二 曾侯乙鐘 中三・二
字數 五八

一、正面鉦部五

二、隧部二

三、右鼓二

四、反面鉦部一〇

五、隧部一〇

六、右鼓一六

七、左鼓一三

著錄 曾侯乙墓 圖版二六八

銘文選 七四一

備注 木架相應部位銘五字未收；

銅掛件銘一六字未收(框五，

鍵釘一銘五、二銘六)

〇〇三二三 曾侯乙鐘 中三・三
字數 五〇

一、正面鉦部五

二、隧部二

三、右鼓一

四、反面鉦部一〇

五、隧部四

六、右鼓一四

七、左鼓一四

著錄 曾侯乙墓 圖版二六九

銘文選 七四二

備注 木架相應部位銘五字未收；

銅掛件銘一七字未收(框六，

鍵釘一銘五、二銘六)

〇〇三二四 曾侯乙鐘 中三・四
字數 五四

一、正面鉦部五

二、隧部一

三、右鼓二

四、反面鉦部一〇

五、隧部八

六、右鼓一四

七、左鼓一四

著錄 曾侯乙墓 圖版二七〇

銘文選 七四三

備注 木架相應部位銘四字未收；

銅掛件銘一七字未收(框七，

鍵釘一、二各五)

〇〇三二五 曾侯乙鐘 中三・五
字數 六二

一、正面鉦部五

二、隧部一

三、右鼓一

四、反面鉦部一〇

五、隧部八

六、右鼓一九

七、左鼓一八

著錄 曾侯乙墓 圖版二七一

銘文選 七四四

備注 木架相應部位銘四字未收；

銅掛件銘一七字未收(框五，

鍵釘一銘五、二銘七)

〇〇三二六 曾侯乙鐘 中三・六

字數 六一

一、正面鉦部五

二、隧部二

三、右鼓一

四、反面鉦部一五

五、隧部三

六、右鼓一八

七、左鼓一七

著錄 曾侯乙墓 圖版二七二

銘文選 七四五

備注

木架相應部位銘五字未收；

銅掛件銘一五字未收(框五，

鍵釘一、二各五)

〇〇三二七 曾侯乙鐘 中三・七

字數 七九

一、正面鉦部五

二、隧部一

三、右鼓二

四、反面鉦部一五

五、隧部九

六、右鼓二二

七、左鼓二五

著錄 曾侯乙墓 圖版二七三

銘文選 七四六

備注

木架相應部位銘四字未收；

銅掛件銘一六字未收(框五，

鍵釘一銘五、二銘六)

〇〇三二八 曾侯乙鐘 中三・八

字數 七六

一、正面鉦部五

二、隧部一

三、右鼓二

四、反面鉦部一五

五、隧部一一

六、右鼓一九

七、左鼓二三

著錄 曾侯乙墓 圖版二七四

銘文選 七四七

備注

木架相應部位銘四字未收；

銅掛件銘一五字未收(框五，

鍵釘一、二各五)

〇〇三二九 曾侯乙鐘 中三・九

字數 七九

一、正面鉦部五

二、隧部一

三、右鼓二

四、反面鉦部一五

五、隧部一二

六、右鼓二二

七、左鼓二二

著錄 曾侯乙墓 圖版二七五

銘文選 七四八

備注

木架相應部位銘四字未收；

銅掛件銘一五字未收(框五，

鍵釘一、二各五)

〇〇三三〇 曾侯乙鐘 中三・一〇

字數 七一

一、正面鉦部五

二、隧部一

三、右鼓二

四、反面鉦部一五

五、隧部八

六、右鼓二二

七、左鼓一八

著錄 曾侯乙墓 圖版二七六

銘文選 七四九

備注 木架相應部位銘四字未收；

銅掛件銘一五字未收(框五，

鍵釘一、二各五)

〇〇三三一 曾侯乙鐘 上一・一

字數 三

一、正面隧部二

二、右鼓一

著錄 曾侯乙墓 圖版二七七・一

銘文選 七五〇

〇〇三三二 曾侯乙鐘 上一・二

字數 四

一、正面隧部二

二、右鼓二

著錄 曾侯乙墓 圖版二七七・二

銘文選 七五一

〇〇三三三 曾侯乙鐘 上一・三

字數 四

一、正面隧部二

二、右鼓二

著錄 曾侯乙墓 圖版二七七・三、四

銘文選 七五二

〇〇三三四 曾侯乙鐘 上一・四

字數 四

一、正面隧部二

二、右鼓一

著錄 曾侯乙墓 圖版二七七・五、六

銘文選 七五三

〇〇三三五 曾侯乙鐘 上一・五

字數 四

一、正面隧部二

二、右鼓二

著錄 曾侯乙墓 圖版二七七・七、八

銘文選 七五四

〇〇三三六 曾侯乙鐘 上一・六

字數 三

一、正面隧部二

二、右鼓一

著錄 曾侯乙墓 圖版二七八・一、二

銘文選 七五五

〇〇三三七 曾侯乙鐘 上一・一

字數 四

一、正面隧部二

二、右鼓二

著錄 曾侯乙墓 圖版二七八・三、四

銘文選 七五六

〇〇三三八 曾侯乙鐘 上一・二

字數 三

一、正面隧部二

二、右鼓一

著錄 曾侯乙墓 圖版二七八・五、六

銘文選 七五七

〇〇三三九 曾侯乙鐘 上一・三

字數 七

一、正面隧部一

二、右鼓二

三、反面鉦部四

著錄 曾侯乙墓 圖版二七八・七、九

銘文選 七五八

〇〇三四〇 曾侯乙鐘 上一・四

字數 八

一、正面隧部二

二、右鼓二

三、反面鉦部四

著錄 曾侯乙墓 圖版二七九・一、三

銘文選 七五九

〇〇三四一 曾侯乙鐘 上一・五

字數 七

一、正面隧部 二
二、右鼓 一
三、反面鉦部 四
著錄 曾侯乙墓 圖版二七九·四~六
銘文選 七六〇
〇〇三四二 曾侯乙鐘 上二·六
字數 七
一、正面隧部 一
二、右鼓 二
三、反面鉦部 四
著錄 曾侯乙墓 圖版二七九·七~九
銘文選 七六一
〇〇三四三 曾侯乙鐘 上三·一
字數 三
一、正面隧部 一
二、右鼓 二
著錄 曾侯乙墓 圖版二八〇·一
銘文選 七六一
〇〇三四四 曾侯乙鐘 上三·二
字數 四
一、正面隧部 二
二、右鼓 二
著錄 曾侯乙墓 圖版二八〇·二~三
銘文選 七六三
〇〇三四五 曾侯乙鐘 上三·三
字數 七
一、正面隧部 二
二、右鼓 一
三、反面隧部 四
著錄 曾侯乙墓 圖版二八〇·四~六
銘文選 七六四
〇〇三四六 曾侯乙鐘 上三·四
字數 七
一、正面隧部 一

二、右鼓 二
三、反面隧部 四
著錄 曾侯乙墓 圖版二八〇·七~九
銘文選 七六五
〇〇三四七 曾侯乙鐘 上三·五
字數 八
一、正面隧部 二
二、右鼓 二
三、反面隧部 四
著錄 曾侯乙墓 圖版二八一·一~三
銘文選 七六六
〇〇三四八 曾侯乙鐘 上三·六
字數 七
一、正面隧部 二
二、右鼓 一
三、反面隧部 四
著錄 曾侯乙墓 圖版二八一·四~六
銘文選 七六七
〇〇三四九 曾侯乙鐘 上三·七
字數 七
一、正面隧部 一
二、右鼓 二
三、反面隧部 四
著錄 曾侯乙墓 圖版二八一·七~九
銘文選 七六八
〇〇三五〇 敝大喪史仲高鐘
字數 二一（又重文二）
時代 春秋中期
著錄 音樂（山東）一·六·一ab
出土 一九七七年山東沂水縣院東頭劉
家店子春秋墓
現藏 山東省文物考古研究所
來源 考古研究所拓
備注 墓葬發掘簡報見文物 一九八四

年九期
〇〇三五二 敝大喪史仲高鐘
字數 二一（又重文二）
時代 春秋中期
著錄 未見
出土 同〇〇三五〇
現藏 山東省文物考古研究所
來源 考古研究所拓
〇〇三五三 敝大喪史仲高鐘
字數 二一（又重文二）
時代 春秋中期
著錄 未見
出土 同〇〇三五〇
現藏 山東省文物考古研究所
來源 考古研究所拓
〇〇三五四 敝大喪史仲高鐘
字數 二一（又重文二）
時代 春秋中期
著錄 未見
出土 同〇〇三五〇
現藏 山東省文物考古研究所
來源 考古研究所拓
〇〇三五五 敝大喪史仲高鐘
字數 二一（又重文二）
時代 春秋中期
著錄 文物 一九八四年九期六頁圖八
出土 同〇〇三五〇

現藏 山東省文物考古研究所
來源 考古研究所拓
備注 此組編鐘同出九件，其中三件因
銹蝕過重，無法施拓，現錄六件
〇〇三五六 井叔采鐘
字數 三七
時代 西周中期
著錄 張家坡墓地 一六六頁
青全 五·一八四
出土 一九八四年陝西長安張家坡西周
墓（一六三·三四）
現藏 考古研究所
來源 考古研究所拓
〇〇三五七 井叔采鐘
字數 三八
時代 西周中期
著錄 張家坡墓地 一六七頁
出土 同〇〇三五六
現藏 考古研究所
來源 考古研究所拓
〇〇三五八 五祀隹鐘
字數 八九
時代 西周晚期
著錄 人文雜誌一九八三年二期一八頁
音樂（陝西）一·五·一八
出土 一九八二年陝西扶風縣白家村
現藏 陝西省博物館
來源 陝西省博物館提供
鐃、鈴、鐸、句鑼等類
〇〇三五九~〇〇四二九
〇〇三五九 鳶鐃

字數一
時代殷
著錄總集六九三一
三代一八·六·一
綴遺二八·二三
周金一補
貞松一·二二
續殷上一·三
流傳潘祖蔭舊藏(綴遺)
來源三代
〇〇三六〇 𠄎鏡
字數一
時代殷
著錄鄴三上一
出土傳河南安陽
來源鄴三
〇〇三六一 𠄎鏡
字數一
時代殷
著錄中國古代青銅器展覽第四次
圖版六：三六
現藏日本兵庫縣黑川古文化研究所
來源中國古代青銅器展覽
〇〇三六二 𠄎鏡
字數一
時代殷
著錄總集六九三四
三代一八·六·四
鄴初上二
續殷上一·六
綜覽·鉦一七
出土傳河南安陽
現藏北京清華大學圖書館
來源考古研究所拓

〇〇三六三 𠄎鏡
字數一
時代殷
著錄總集六九三三
三代一八·六·三
鄴初上三
續殷上一·五
綜覽·鉦一八
出土同〇〇三六二
現藏北京清華大學圖書館
來源考古研究所拓
〇〇三六四 𠄎鏡
字數一
時代殷
著錄總集六九三二
三代一八·六·二
鄴初上四
續殷上一·四
綜覽·鉦一九
出土同〇〇三六二
現藏北京清華大學圖書館
來源考古研究所拓
〇〇三六五 匿鏡
字數一
時代殷
著錄未見
出土傳河南安陽
現藏北京故宮博物院
來源考古研究所拓
〇〇三六六 匿鏡
字數一
時代殷
著錄未見
出土同〇〇三六五

現藏北京故宮博物院
來源考古研究所拓
〇〇三六七 中鏡
字數一
時代殷
著錄總集六九二九
河南一·二三一(右)
綜覽·鉦一一(右)
音樂(河南)一·六·三
青全三·一八五
出土河南安陽殷墟西區六九九號墓
現藏考古研究所安陽工作站
來源考古研究所拓
〇〇三六八 中鏡
字數一
時代殷
著錄總集六九二八
學報一九七九年一期八三頁
河南一·二三一(中)
綜覽·鉦一一(中)
音樂(河南)一·六·三
青全三·一八五
出土同〇〇三六七
現藏考古研究所安陽工作站
來源考古研究所拓
〇〇三六九 中鏡
字數一
時代殷
著錄總集六九二七
河南一·二三一(左)
綜覽·鉦一一(左)
音樂(河南)一·六·三
青全三·一八五
出土同〇〇三六七

現藏考古研究所安陽工作站
來源考古研究所拓
〇〇三七〇 中鏡
字數一
時代殷
著錄總集六九三〇
三代一八·五·二
奇觚九·三四
周金一補
續殷上一·一
上海(二〇〇四)一八六
蔭軒二·一一
流傳潘祖蔭舊藏(奇觚)，後歸李蔭軒
現藏上海博物館
來源三代
〇〇三七一 中鏡
字數一
時代殷
著錄未見
現藏歷史語言研究所
來源唐蘭先生藏
〇〇三七二 史鏡
字數一
時代殷
著錄音樂(北京)一·四·七
現藏北京故宮博物院
來源考古研究所拓
〇〇三七三 史鏡
字數一
時代殷
著錄上海(二〇〇四)一八四
現藏上海博物館
來源上海博物館提供
〇〇三七四 受鏡

字數一
時代殷
著錄總集六九三八
三代一八・七・一
攬古一・一・一
窓齋二・二六
綴遺二八・二二一
奇觚九・三四
周金一補
續殷上一・二
小校九・九一・五
簠齋一鐸一
流傳陳介祺舊藏(綴遺)
來源考古研究所藏
〇〇三七五 貯鏡
字數一
時代殷
著錄總集六九四五
三代一八・七・七
十二貯三
續殷上一・一一
綜覽・鉦一〇
流傳王辰舊藏(十二)
來源考古研究所藏
〇〇三七六 舌鏡
字數一
時代殷
著錄中國圖符三
現藏美國舊金山岡普氏處
來源中國圖符
〇〇三七七 彘鏡
字數一
時代殷
著錄總集六九三七

三代一八・六・七
鄴初上五
十二尊二
續殷上一・八
來源考古研究所藏
〇〇三七八 彘鏡
字數一
時代殷
著錄總集六九三六
三代一八・六・六
鄴初上七
十二尊四
續殷上一・九
來源考古研究所藏
〇〇三七九 彘鏡
字數一
時代殷
著錄總集六九三五
三代一八・六・五
鄴初上六
十二尊三
續殷上一・一〇
來源考古研究所藏
〇〇三八〇 亞弔鏡
字數二
時代殷
著錄鄴二上一
音樂(北京)一・四・九₂₅
出土傳河南安陽
現藏北京故宮博物院
來源考古研究所拓
〇〇三八一 亞弔鏡
字數二
時代殷
著錄總集六九三七

著錄鄴二上二
音樂(北京)一・四・九₂₆
出土同〇〇三八〇
現藏北京故宮博物院
來源考古研究所拓
〇〇三八二 亞弔鏡
字數二
時代殷
著錄總集六九四一
三代一八・七・四
尊古一・一〇
續殷上一・七
通考九三二
綜覽・鉦九
現藏吉林大學歷史系
來源考古研究所藏
〇〇三八三 亞弔鏡
字數二
時代殷
著錄總集六九四九
婦好墓五七頁圖三七・七
河南一・一七二
綜覽・鉦三(左)
青全三・一八四
出土一九七六年河南安陽市殷墟婦好墓
現藏中國歷史博物館(考古研究所寄陳)
來源考古研究所拓
〇〇三八四 亞弔鏡
字數二
時代殷
著錄總集六九四八
婦好墓五七頁圖三七・六
綜覽・鉦三(右)

青全三・一八四
出土同〇〇三八三
現藏中國歷史博物館(考古研究所寄陳)
來源考古研究所拓
〇〇三八五 亞夫鏡
字數二
時代殷
著錄鄴三上三
綜覽・鉦二六
出土傳河南安陽
現藏中國歷史博物館(考古研究所寄陳)
來源考古研究所拓
〇〇三八六 亞甕鏡
字數二
時代殷
著錄總集六九四三
三代一八・七・五
西甲一七・三〇
貞松一・二三
小校九・九二・二
上海(二〇〇四)一八三
蔭軒一・九
流傳清宮舊藏,後歸徐乃昌、李蔭軒
來源三代
〇〇三八七 亞₂₇鏡
字數二
時代殷
著錄鄴三上一
音樂(北京)一・四・八
出土傳河南安陽
現藏北京故宮博物院
來源考古研究所拓
〇〇三八八 北單鏡
字數二

時代 殷
著錄 未見
現藏 歷史語言研究所
來源 考古研究所藏
〇〇三八九 北單鏡
字數 二
時代 殷
著錄 未見
現藏 歷史語言研究所
來源 考古研究所藏
〇〇三九〇 北單鏡
字數 二
時代 殷
著錄 未見
現藏 歷史語言研究所
來源 考古研究所藏
〇〇三九一 北單鏡
字數 二
時代 殷
著錄 未見
現藏 歷史語言研究所
來源 考古研究所藏
〇〇三九二 夫册鏡
字數 二
時代 殷
著錄 音樂(上海)一·一·六
現藏 上海博物館
來源 上海博物館提供
〇〇三九三 龔嗽鏡
字數 二

時代 殷
著錄 總集六九五
三代一八·九·二
續遺二八·二四
續殷上二·八
羅振玉舊藏
香港思源堂
考古研究所藏
原器木匣有篆書「商鐸」，行書「唐風樓藏」及「磬室」小印
〇〇三九四 龔嗽鏡
字數 二
時代 殷
著錄 總集六九五
三代一八·九·三
續遺二八·二三
續殷上二·九
音樂(天津)一·一·三
葉志詒舊藏
天津市藝術博物館
來源 考古研究所藏
〇〇三九五 龔嗽鏡
字數 二
時代 殷
著錄 總集六九五
三代一八·九·四
續殷上三·一
小校九·九一·一
頌續一〇四
通考九二九
綜覽·鉦五
出土 傳河南安陽

流傳 容庚舊藏
現藏 廣州市博物館
來源 考古研究所藏容庚拓本
〇〇三九六 龔嗽鏡
字數 二
時代 殷
著錄 總集六九五
三代一八·九·七
續殷上三·三
小校九·九一·二
頌續一〇五
綜覽·鉦六
出土 同〇〇三九五
流傳 容庚舊藏
現藏 廣州市博物館
來源 考古研究所藏容庚拓本
〇〇三九七 龔嗽鏡
字數 二
時代 殷
著錄 總集六九五
三代一八·一〇·一
續殷上三·六
小校九·九一·三
頌續一〇六
綜覽·鉦七
出土 同〇〇三九五
流傳 容庚舊藏
現藏 廣州市博物館
來源 考古研究所藏容庚拓本
〇〇三九八 亞醜鏡
字數 二
時代 殷
著錄 總集六九四四

三代一八·七·六
貞松一·二三
武英一五一
續殷上二·一
故圖下四八三
承德避暑山莊舊藏
臺北故宮博物院
考古研究所藏
〇〇三九九 亞醜鏡
字數 三
時代 殷
著錄 總集六九四六
三代一八·七·八
鈞清二·一七
續殷上二·六
小校九·九二·三
音樂(上海)一·一·四
上海(二〇〇四)一八五
青全四·一八一
葉東卿、潘祖蔭舊藏(綴遺)
上海博物館
來源 三代
〇〇四〇〇 齋見册鏡
字數 三
時代 殷
著錄 綜覽·鉦一(右)
來源 綜覽
〇〇四〇一 齋見册鏡
字數 三

時代 殷	著錄 綜覽・鉦一(中)	來源 綜覽	〇〇四〇二 齒見冊鏡	字數 三	時代 殷	著錄 綜覽・鉦一(左)	來源 綜覽	〇〇四〇三 亞畎左鏡	字數 三	時代 殷	著錄 總集六九四七	三代一八・八・二、一八・八・三	貞松一・二四	尊古一・一一	續殷上二・三	通考九二五	綜覽・鉦一三	流傳 王懿榮、羅振玉舊藏(貞松)	現藏 吉林大學歷史系	來源 考古研究所藏	〇〇四〇四 隻孚子鏡	字數 三	時代 殷	著錄 總集六九四二	三代一八・七・三	貞松一・二三	善齋一・三八	續殷上二・二	小校九・九二・一	善彝一九	頌續一〇七	通考九三二	出土 傳河南安陽(頌續)
流傳 劉體智、容庚舊藏(貞松)	現藏 廣州市博物館	來源 考古研究所藏	〇〇四〇五 亞侃冊鏡	字數 二三	時代 殷	著錄 總集六九六一、六九六七	學報一九五五年九冊五〇頁	河南一・三〇八(右)	綜覽・鉦四(右)	青全三・一八二	出土 一九五三年河南安陽市大司空村 三一二號墓	現藏 中國歷史博物館	來源 考古研究所拓	〇〇四〇六 亞侃冊鏡	字數 三	時代 殷	著錄 總集六九六二	河南一・三〇八(中)	綜覽・鉦四(中)	青全三・一八二	出土 同〇〇四〇五	現藏 中國歷史博物館	來源 考古研究所拓	〇〇四〇七 亞侃冊鏡	字數 三	時代 殷	著錄 總集六九六〇	河南一・三〇八(左)	綜覽・鉦四(左)	青全三・一八二	出土 同〇〇四〇五	現藏 中國歷史博物館	
來源 考古研究所拓	〇〇四〇八 魚正乙鏡	字數 三	時代 殷	著錄 總集六九五六	三代一八・一〇・四	來源 考古研究所藏	〇〇四〇九 魚正乙鏡	字數 三	時代 殷	著錄 總集六九五七	三代一八・一〇・五	冠罍中四二	流傳 榮厚舊藏	來源 考古研究所藏	〇〇四一〇 魚正乙鏡	字數 三	時代 殷	著錄 總集六九五八	三代一八・一〇・六	冠罍中四一	綜覽・鉦二八	流傳 榮厚舊藏	來源 考古研究所藏	〇〇四一一 亞萬父己鏡	字數 四	時代 殷	著錄 總集六九五九	善齋一・三九	續殷上二・一〇	十二貯二	小校九・九二・五	善彝一八	通考九二七
故圖下下四八二	綜覽・鉦二五	流傳 劉體智、王辰舊藏	現藏 臺北故宮博物院	來源 考古研究所藏	〇〇四一二 匕辛鏡	字數 五	時代 殷	著錄 鄴三上四	綜覽・鉦二一	出土 傳河南安陽	來源 考古研究所藏	〇〇四一三 亞戣鈴	字數 二	時代 殷	著錄 未見	出土 傳一九三〇年前後河南安陽市大 司空村南地	現藏 加拿大多倫多安大略博物館	來源 考古研究所藏	〇〇四一四 亞戣鈴	字數 二	時代 殷	著錄 未見	出土 同〇〇四一三	現藏 加拿大多倫多安大略博物館	來源 考古研究所藏	〇〇四一五 亞戣鈴	字數 二	時代 殷	著錄 總集七三三四	三代一八・一〇・九、一〇	十二雙七	巖窟下六六	

通考九四〇

彙編八・一〇四一

寶鼎卅一三三

出土 傳河南安陽

流傳 于省吾、梁上椿舊藏

現藏 荷蘭萬孝臣氏處

來源 唐蘭先生藏

備注 据梁上椿云，此鈴原爲一對，同形同銘。然各家著錄之拓片皆係一器兩面之銘，另一器未見拓片

〇〇四一六 成周鈴

字數 四

時代 西周早期

著錄 總集七二二六

三代一八・一一・一

貞補中三〇

頌齋二二五

小校九・九二・六

衡齋上一

通考九四一

故圖下下四八八

周錄四二

流傳 容庚舊藏

現藏 臺北故宮博物院

來源 考古研究所藏

〇〇四一七 成周鈴

字數 四

時代 西周早期

著錄 故青一四二一

現藏 北京故宮博物院

來源 考古研究所拓

〇〇四一八 王鐸

字數 一

時代 戰國

著錄 嚴窟下六七

出土 「安徽壽縣三十一年冬新出土」

(嚴窟)

來源 嚴窟

〇〇四一九 □郢達鐸

字數 四

時代 戰國

著錄 總集七二二一

三代一八・一〇・七、八

貞補中三〇

頌齋二四

衡齋上二

通考九三八

音樂(北京)一・七・二

流傳 容庚舊藏

現藏 北京故宮博物院

來源 考古研究所拓

〇〇四二〇 □外卒鐸

字數 存五

時代 戰國

著錄 總集七二二二

頌齋一二三

通考九三七

音樂(北京)一・七・一

故青二九二

流傳 容庚舊藏

現藏 北京故宮博物院

來源 唐蘭先生藏

〇〇四二一 其次句鐸

字數 二九(又重文二)

時代 春秋晚期

著錄 總集七二二五

三代一八・一・三

據古二・三・六四

綴遺二八・二五

敬吾下七六

周金一・八〇

大系一五六

小校一・九八・三

銘文選五六四

吳越一一九

出土 「器出浙江武康山，凡七枚，惟此與下一器有銘」(綴遺)

流傳 浙江海昌蘇花農舊藏(據古)，又「徐紫珊所藏器」(綴遺)

來源 三代

〇〇四二二 其次句鐸

字數 二八(又重文二)

時代 春秋晚期

著錄 總集七二一六

三代一八・二・一

據古二・三・六五

綴遺二八・二六

周金一・八一

小校一・九八・一

大系一五七

通考九三六

辭典九二八

音樂(北京)一・九・一

吳越一一八

故青二五九

出土 同〇〇四二二

流傳 劉喜海舊藏(羅表)

現藏 北京故宮博物院

來源 考古研究所拓

備注 經與本所藏清代拓片對勘，知此器銘「孝」「用」二字原缺，後經補過

〇〇四二三 嵩君鉦鉞(無者)

俞鉦鉞)

字數 三二(又重文二)

時代 春秋晚期

著錄 總集七二二〇

文物一九六四年七期三二頁

銘文選六二三

徽銅五二

美全五・三七

出土 一九六二年安徽宿縣蘆古城市

現藏 安徽省博物館

來源 考古研究所藏

〇〇四二四 姑馮昏同之子句鐸

字數 三七(又重文二)

時代 春秋晚期

著錄 總集七二二七

三代一八・二・二、一八・三・一

據古三・一・一二

綴遺二八・二六

周金一・七九

大系一五八

小校一・九九

銘文選五六三

吳越一一七

出土 乾隆五十二年江蘇常熟縣翼京門外(據古)

流傳 大田岸俞氏舊藏

來源 考古研究所藏

〇〇四二五 郅謐尹鉦城

字數 四二

時代 春秋

著錄 總集七二二八

三代一八・三・二、一八・四・一

周金 一・七六〓一・七七
貞松 一・二〇
希古 一・一六
大系 一七五〓一七六
小校 一・一〇〇
銘文選 五七四
音樂(上海) 一・六・一
上海(二〇〇四) 五四二
出土 江西高安縣(分域 四・四)
流傳 潘祖蔭舊藏
現藏 上海博物館
來源 考古研究所藏
〇〇四二六 配兒鉤鐸
字數 存二六
時代 春秋晚期
著錄 考古 一九八三年四期三七二頁
銘文選 五四五乙
辭典 七八〇
吳越 〇二三
出土 一九七七年浙江紹興市西南狗頭山南麓
現藏 浙江省博物館
來源 考古研究所拓
〇〇四二七 配兒鉤鐸
字數 存五二
時代 春秋晚期
著錄 考古 一九八三年四期三七二頁
銘文選 五四五甲
吳越 〇二四
出土 同 〇〇四二六
現藏 浙江省博物館
來源 考古研究所拓
〇〇四二八 冉鉦鉞(又名南疆鉦、鉦鐵)

字數 九〇(又重文二)
時代 戰國早期
著錄 總集 七二九
三代 一八・四・二〓一八・五・一
貞松 一・二二
希古 一・一七
貞圖中 三六
通考 九三三
吳越 〇二五
旅順 三三一
流傳 羅振玉舊藏
現藏 旅順博物館
來源 考古研究所藏
〇〇四二九 九里墩鼓座
字數 一五〇
時代 春秋晚期
著錄 學報 一九八二年二期二三五圖六、二三六圖七
徽銅 五六
出土 一九八〇年安徽舒城縣九里墩村墓葬
現藏 安徽省文物考古研究所
來源 考古學報編輯部檔案
鬲類
〇〇四四一〓〇〇七五五
〇〇四四一 魚鬲
字數 一
時代 殷
著錄 總集 一三三三
三代 五・一三・一

貞松 四・一・一
武英 三五
續殷上 二七・一
小校 三・五二・二
通考 一五二
故圖下下 四
商圖 二五
流傳 承德避暑山莊
現藏 臺北故宮博物院
來源 考古研究所藏
〇〇四四二 東鬲
字數 一
時代 殷
著錄 西乙 一四・一
故圖下下 五
綜覽・鬲 二〇
現藏 臺北故宮博物院
來源 故圖
〇〇四四三 兕鬲
字數 一
時代 殷
著錄 總集 一三三五
三代 五・一三・三
殷存上 九・一
流傳 丁彥臣舊藏(羅表)
來源 三代
〇〇四四四 敦鬲
字數 一
時代 殷
著錄 總集 一三三四
三代 五・一三・二
續殷上 二七・三
小校 三・五二・四
流傳 羅振玉舊藏

現藏 旅順博物館
來源 考古研究所藏
〇〇四四五 兕鬲
字數 一
時代 殷
著錄 出光(十五周年) 三九四頁一二
彙編 八・一二五六(摹本)
綜覽・鬲鼎 四四
現藏 日本東京出光美術館
來源 出光美術館提供
〇〇四四六 斚鬲
字數 一
時代 殷
著錄 積古 二・二〇・二
據古 一・一・一三・四
來源 據古
〇〇四四七 鬲
字數 一
時代 商二里岡時期
著錄 總集 一三三八
文物 一九六一年一期四二頁
綜覽・鬲鼎 一八
歷博 二八
辭典 〇四九
青全 一・五一
現藏 中國歷史博物館
來源 考古研究所拓
〇〇四四八 史鬲
字數 一
時代 殷
著錄 總集 一三三七
美集錄 八九
彙編 九・一七八〇
現藏 美國納爾遜美術陳列館

來源 考古研究所藏
備注 此器為鼎，與〇一〇八四重出
〇〇四四九 叔鬲
字數 一
時代 殷
著錄 未見
現藏 上海博物館
來源 上海博物館提供
〇〇四五〇 辛鬲
字數 一
時代 西周早期
著錄 未見
來源 考古研究所藏
〇〇四五一 卣鬲
字數 一
時代 西周晚期
著錄 總集一三四〇
陝青二·一二七
綜覽·鬲六五
辭典 三三五
流傳 一九五八年陝西扶風縣齊家村
窖藏
現藏 陝西省博物館
來源 陝西省博物館提供
〇〇四五二 卣鬲
字數 一
時代 西周晚期
著錄 總集一三三九
斷代一九九
陝青二·一二六
流傳 一九五八年陝西扶風縣齊家村
窖藏
現藏 陝西省博物館
來源 陝西省博物館提供

〇〇四五三 鬲鬲
字數 一
時代 西周中晚期
著錄 總集一三四一
陝青二·九四
綜覽·鬲六三
出土 一九七六年陝西扶風縣莊白一號
窖藏
現藏 周原扶風縣文物管理所
來源 周原扶風縣文物管理所提供
備注 「口沿上僅有銘文『鬲』字，其餘的字當為範損脫鑄」
〇〇四五四 卣鬲
字數 二
時代 西周早期
著錄 冠冕上四〇
流傳 榮厚舊藏
來源 冠冕
〇〇四五五 亞卣鬲
字數 二
時代 西周早期
著錄 總集一三四二
三代五·一三·四
續殷上二七·二
來源 考古研究所藏
〇〇四五六 亞微鬲
字數 二
時代 殷
著錄 河北八一
綜覽·鬲鼎三八
出土 一九六二年河北豐寧縣
現藏 河北省博物館
來源 河北
〇〇四五七 卣鼎鬲

字數 二
時代 西周早期
著錄 寶鷄一五二頁圖二一八·二
出土 陝西寶鷄市竹園溝西周墓(四：九)
現藏 寶鷄市博物館
來源 考古研究所拓
〇〇四五八 父丁鬲
字數 二
時代 西周早期
著錄 總集一三四三
三代五·一三·五
貞松四·一·二
小校三·五二·三
續殷下五二·一
劉體智舊藏(貞松)
流傳 考古研究所藏
來源 續殷誤作「父丁觶」
備注
〇〇四五九 父辛鬲
字數 二
時代 西周早期
著錄 總集一三四四
三代五·一三·六
貞續上二五·一
續殷上二七·四
故宮三七期
故圖下一
綜覽·鬲二一
流傳 清宮舊藏
現藏 臺北故宮博物院
來源 考古研究所藏
〇〇四六〇 癸父鬲
字數 二
時代 西周早期
著錄 西甲一四·四

來源 西甲
〇〇四六一 龔母鬲
字數 二
時代 殷
著錄 總集一三四六
三代五·一三·八
貞松四·一·四
武英三六
續殷上二七·六
小校三·五三·三
故圖下下三
禮器二二二
流傳 承德避暑山莊舊藏
現藏 臺北故宮博物院
來源 考古研究所藏
〇〇四六二 寧母鬲
字數 二
時代 西周早期
著錄 考古與文物一九八三年六期七
頁圖四
陝青四·三八
出土 一九六八年陝西寶鷄市姜城堡
現藏 寶鷄市博物館
來源 考古研究所拓
〇〇四六三 婦鬲
字數 二
時代 殷
著錄 攬古一·二·三七·三
小校三·五二·六
流傳 葉志詒舊藏(攬古)
來源 小校
〇〇四六四 康侯鬲
字數 二
時代 西周早期

著錄 寧壽 一二·二六
來源 寧壽
○○四六五 伯作鬲
字數 二
時代 西周早期
著錄 西清 三一·六
來源 西清
○○四六六 叔父鬲
字數 二
時代 西周中期
著錄 綜覽·鬲 二五
荷比 一·一
來源 綜覽
○○四六七 𠩺癸鬲
字數 二
時代 殷
著錄 總集 一三五二
彙編 九·一四八一
聖路易 P 一·七
現藏 美國聖路易市美術博物館
來源 彙編
○○四六八 史秦鬲
字數 二
時代 殷或西周早期
著錄 總集 一三四五
三代 五·一三·七
貞松 四·一·三
希古 三·一·一
續殷上 二七·五
高本漢(一九四九) 七·二
歐遺 八二
流傳 羅振玉舊藏
現藏 瑞典斯德哥爾摩遠東古物館
來源 考古研究所藏

○○四六九 作旅鬲
字數 二
時代 西周早期
著錄 小校 三·五三·一
現藏 上海博物館
來源 考古研究所藏猗文閣拓本
○○四七〇 作𠩺鬲
字數 二
時代 西周中期
著錄 總集 一三四七
北密 二〇八頁圖一〇八·四
出土 一九六四年河南洛陽北密西周墓(四一〇:一)
現藏 洛陽市文物工作隊
來源 洛陽市文物工作隊提供
○○四七一 作彝鬲
字數 二
時代 西周早期
著錄 未見
來源 考古研究所拓
○○四七二 亞□其鬲
字數 三
時代 殷
著錄 總集 一三四八
三代 五·一三·九
貞松 四·二·一
小校 三·五三·二
流傳 陳承裘、溥倫、劉體智舊藏(貞松、羅表)
來源 考古研究所藏
○○四七三 𠩺且癸鬲
字數 三
時代 殷
著錄 西清 三一·一

來源 西清
○○四七四 𠩺父乙鬲
字數 三
時代 西周早期
著錄 未見
流傳 中國歷史博物館
來源 考古研究所拓
○○四七五 叔父乙鬲
字數 三
時代 西周早期
著錄 未見
現藏 浙江省博物館
來源 考古研究所拓
○○四七六 鳥父乙鬲
字數 三
時代 殷
著錄 三代 一一·七·五
殷存上 九·二
首師大二〇
現藏 首都師範大學歷史博物館
來源 考古研究所拓
備注 三代誤入尊類
○○四七七 𠩺父乙鬲
字數 三
時代 西周早期
著錄 總集 一三六二
彙編 九·一四九六
出土 一九三一年以前出土于安陽(懷履光)
現藏 加拿大多倫多安大略博物館
來源 彙編
備注 懷履光(一九五六)述及此鬲
○○四七八 重父丙鬲
字數 三

時代 殷
著錄 總集 一三五一
彙編 八·一二七九
現藏 加拿大多倫多安大略博物館
來源 彙編
備注 重亦可作𠩺
○○四七九 𠩺父丁鬲
字數 三
時代 西周早期
著錄 總集 一三五〇
三代 五·一三·一
憲齋 一七·七·二
殷存上 九·四
小校 三·五三·六
來源 考古研究所藏
○○四八〇 𠩺父丁鬲
字數 三
時代 西周中期
著錄 總集 一三四九
三代 五·一三·一〇
貞松 四·二·二
善齋 三·一·三
續殷上 二七·七
小校 三·五三·四
善彝 四六
通考 一五五
故圖下下一
綜覽·鬲 三三
周錄 四二
流傳 劉體智舊藏(貞松)
現藏 臺北故宮博物院
來源 三代
○○四八一 𠩺父己鬲
字數 三

時代 殷
著錄 總集一三五六
三代 五·一三·一二
貞補上一五·一
小校 三·五三·七
頌齋 六
續殷上一四·九
通考一四九
故圖下下二
綜覽·鬲二
商圖 七
出土 傳出于寶鷄(頌齋)
流傳 羅振玉、容庚舊藏(貞補、頌齋)
現藏 臺北故宮博物院
來源 考古研究所藏
○○四八二 父己鬲
字數 三
時代 殷
著錄 薛氏 四六·一
來源 薛氏
○○四八三 父癸鬲
字數 三(蓋、器同)
時代 殷
著錄 據古一·二·三六·四、三七·一
筠清二·八
流傳 葉志詒舊藏(據古)
來源 據古
○○四八四 母辛鬲
字數 三
時代 殷
著錄 未見
來源 考古研究所藏
○○四八五 亞母鬲
字數 三

時代 殷
著錄 總集一三六一
文物 一九七七年九期九二頁圖二
綜覽·鬲二三
流傳 一九七二年甘肅涇川莊底墓葬
來源 文物
○○四八六 齊婦鬲
字數 三
時代 殷
著錄 總集一三六〇
三代 五·一四·五
恒軒 九五
憲齋 一七·七·一
續殷上二七·八
小校 三·五三·八
蔭軒 一·八
上海(二〇〇四)七〇
流傳 袁保恒(筱塢)舊藏(恒軒)，後歸李蔭軒
現藏 上海博物館
來源 上海博物館提供
○○四八七 眉子鬲
字數 三
時代 殷
著錄 總集一三五九
文物 一九七二年五期四頁圖六
綜覽·鬲六
山東藏品四一
出土 一九六四年山東滕縣種寨村
現藏 山東省博物館
來源 考古研究所拓
○○四八八 作彝鬲
字數 三
時代 西周早期

著錄 總集一三五七
三代 五·一四·一
流傳 羅振玉舊藏
來源 考古研究所藏
○○四八九 叔作彝鬲
字數 三
時代 西周早期
著錄 總集一三五八
三代 五·一四·三
據古一·二·三七·二
流傳 直隸通州李氏舊藏(據古)
現藏 北京故宮博物院
來源 考古研究所藏
○○四九〇 麥作彝鬲
字數 三
時代 西周早期
著錄 琉璃河一六一頁圖九五·二
出土 一九七六年北京琉璃河西周墓(二五一：一六)
現藏 首都博物館
來源 考古研究所拓
○○四九一 作墮彝鬲
字數 三
時代 西周早期
著錄 總集一三五四
三代 五·一四·二
據古一·二·三·二
澂秋 九
希古 三·一·二
小校 二·二三·六
流傳 陳承裘舊藏
現藏 北京故宮博物院
來源 考古研究所拓
○○四九二 作墮彝鬲

字數 三
時代 西周早期
著錄 未見
現藏 北京故宮博物院
來源 考古研究所拓
○○四九三 作寶彝鬲
字數 三
時代 西周早期
著錄 總集一三五五
三代 五·一四·四
據古一·二·三〇·一
澂秋一〇
彙編 七·八八四
流傳 陳承裘舊藏
現藏 臺北故宮博物院
來源 考古研究所拓
備注 據古誤作「寶彝尊」
○○四九四 伯作彝鬲
字數 三
時代 西周早期
著錄 未見
現藏 上海博物館
來源 上海博物館提供
○○四九五 季作鬲
字數 三
時代 西周早期
著錄 博古一九·一五
薛氏 一五七·二
來源 薛氏
○○四九六 鳥宁且癸鬲
字數 三
時代 殷
著錄 未見
現藏 北京故宮博物院

來源 考古研究所拓

〇〇四九七 竟作父乙鬲

字數 四

時代 西周早期

著錄 總集 一三七三

懷履光(一九五六) 五(ㄟ) 四

(一二三頁)

彙編 七・八一〇

三代補 五九四

綜覽・鬲 三八

出土 傳一九二六年或前一年洛陽邙山

麓廟溝(懷履光)

流傳 一九二六年冬懷履光在開封所得

現藏 加拿大多倫多安大略博物館

來源 彙編

〇〇四九八 竟作父乙鬲

字數 四

時代 西周早期

著錄 總集 一三七二

懷履光(一九五六) 五(ㄟ) 三

(一二三頁)

彙編 七・八〇九

三代補 五九三

出土 傳一九二六年或前一年洛陽邙山

麓廟溝(懷履光)

流傳 一九二六年冬懷履光在開封所得

現藏 加拿大多倫多安大略博物館

來源 彙編

〇〇四九九 𠂔父丁鬲

字數 四

時代 殷

著錄 學報 一九七九年一期圖五八・一

河南 一・二五四

綜覽・鬲 三

青全 二・六九

出土 一九七〇年安陽西區二一〇二號

墓

現藏 考古研究所安陽工作站

來源 考古研究所拓

〇〇五〇〇 𠂔父丁鬲

字數 四

時代 西周早期

著錄 總集 一三六三

三代 五・一四・六

貞補上 一五・二

十二式 九 一〇

續殷上 二七・九

小校 三・五四・一

通考 五一

出土 傳洛陽出土(羅表)

流傳 衡水孫氏式古齋舊藏

來源 考古研究所藏

〇〇五〇一 𠂔父丁鬲

字數 四

時代 西周早期

著錄 總集 一三六四

三代 五・一四・七

貞松 四・二・三

續殷上 二七・一〇

貞圖上 二六

通考 一五〇

綜覽・鬲 一四

流傳 羅振玉舊藏

現藏 北京故宮博物院

來源 考古研究所拓

〇〇五〇二 亞牧父戊鬲

字數 四

時代 殷

著錄 薛氏 四五・五

來源 薛氏

〇〇五〇三 亞猱父己鬲

字數 四

時代 殷

著錄 未見

現藏 北京故宮博物院

來源 考古研究所拓

〇〇五〇四 作父辛鬲

字數 四

時代 西周早期

著錄 總集 一三六五

美集錄 二五二

歐精華 二・九五

彙編 七・八〇七

三代補 二五二

綜覽・鬲 一九

流傳 H. J. Robinson 舊藏(美集錄)

現藏 美國哈佛大學福格美術博物館

來源 考古研究所藏

〇〇五〇五 亞猱母乙鬲

字數 四

時代 殷

著錄 博古 一九・六 七

薛氏 四六・三

續考 二・三

復齋 七・四

積古 二・二〇・一

據古 一・二・八〇・一

流傳 王晉玉舊藏(續考)

來源 薛氏

〇〇五〇六 北伯作彝鬲

字數 四

時代 西周早期

著錄 三代 五・一四・八

筠清 四・三五・一

古文審 八・一二・一

據古 一・二・五三・四

憲齋 一七・一七・三

綴遺 四・一四・二

周金 二補 一四・三

小校 三・五四・五

流傳 葉志詵舊藏(綴遺)

來源 考古研究所藏猗文閣拓本

備注 據古名「北白彝」，綴遺則云「北伯鬲鼎」

〇〇五〇七 彊伯鬲

字數 四

時代 西周中期

著錄 陝青 四・五八

寶鷄 二九八頁圖二〇七・四

流傳 一九七五年陝西寶鷄市茹家莊

西周墓(ㄟ 乙：三三)

現藏 寶鷄市博物館

來源 寶鷄市博物館提供

〇〇五〇八 丁尙作彝鬲

字數 四

時代 西周早期

著錄 總集 一三六八

三代 五・一五・一

貞松 四・二・四

流傳 日本某氏舊藏(貞松)

來源 三代

〇〇五〇九 仲作寶彝鬲

字數 四

時代 西周中期

著錄 西清 三一・七

來源 西清

〇〇五一〇 仲姬作鬲

字數 四

時代 西周中期

著錄 總集 一三六九

憲齋 一七·一八·一

善齋 三·一五

頌續 二三

通考 一五四

小校 三·五五·一

綜覽·鬲 五一

出土 「出于陝西」(頌續)

流傳 劉體智、容庚舊藏

來源 考古研究所藏

備注 頌續云「姬字之左半初爲銹掩，均誤釋爲汝。三代金文著錄表以爲僞，非也」

〇〇五一一 姬妊旅鬲

字數 四

時代 西周中期

著錄 周金 二補二七·三

現藏 上海博物館

來源 上海博物館提供

〇〇五一二 號姑作鬲

字數 四

時代 西周晚期

著錄 總集 一三六七

三代 五·一四·九

貞松 四·三·一

小校 三·五四·四

尊古 二·二〇

通考 一五七

綜覽·鬲 七一

流傳 溥倫舊藏(貞松)

來源 考古研究所藏

〇〇五一一 左使車兵鬲

字數 四

時代 戰國晚期

著錄 文字編 一二九頁中山王墓四三三

頁圖一八八·七、八

出土 一九七四年河北平山縣中山王墓(西庫二十九)

現藏 河北省文物研究所

來源 北京故宮博物院陳列部藏

〇〇五一四 矢伯鬲

字數 五

時代 西周早期

著錄 文物 一九八三年二期一五頁圖七

寶鷄 三七頁圖二九·一

出土 一九八一年陝西寶鷄市紙坊頭西周墓(一：一一)

現藏 寶鷄市博物館

來源 寶鷄市博物館提供

〇〇五一五 矢伯鬲

字數 五

時代 西周早期

著錄 寶鷄 三七頁圖二九·二

出土 一九八一年陝西寶鷄市紙坊頭西周墓(一：一二)

現藏 寶鷄市博物館

來源 寶鷄市博物館提供

〇〇五一六 微伯鬲

字數 五

時代 西周中期

著錄 總集 一三八五

文物 一九七八年三期九頁圖六

陝青 二·四七

三代補 九六七

綜覽·鬲 六二

辭典 三三四

出土 一九七六年陝西扶風縣莊白一號

窖藏

現藏 周原扶風縣文物管理所

來源 周原扶風縣文物管理所提供

〇〇五一七 微伯鬲

字數 五

時代 西周中期

著錄 陝青 二·四八

出土 一九七六年陝西扶風縣莊白一號

窖藏

現藏 周原扶風縣文物管理所

來源 周原扶風縣文物管理所提供

〇〇五一八 微伯鬲

字數 五

時代 西周中期

著錄 總集 一三八三

陝青 二·四五

吉鑄 二七

出土 一九七六年陝西扶風縣莊白一號

窖藏

現藏 周原扶風縣文物管理所

來源 周原扶風縣文物管理所提供

〇〇五一九 微伯鬲

字數 五

時代 西周中期

著錄 總集 一三八二

陝青 二·四四

出土 一九七六年陝西扶風縣莊白一號

窖藏

現藏 周原扶風縣文物管理所

來源 周原扶風縣文物管理所提供

〇〇五二〇 微伯鬲

字數 五

時代 西周中期

著錄 總集 一三八四

陝青 二·四六

出土 一九七六年陝西扶風縣莊白一號

窖藏

現藏 周原扶風縣文物管理所

來源 周原扶風縣文物管理所提供

〇〇五二一 微伯鬲

字數 五

時代 西周中期

著錄 寶鷄 一五二頁圖一一八·一

出土 一九八〇—一九八一年陝西寶鷄市竹園溝西周墓(四：七五)

現藏 寶鷄市博物館

來源 考古研究所拓

〇〇五二二 同姜鬲

字數 五

時代 西周晚期

著錄 總集 一三七〇

三代 五·一五·二

憲齋 一七·一四·二

陶齋 二·五八

周金 二·八五·四

小校 三·五五·六

流傳 端方舊藏

來源 考古研究所藏猗文閣拓本

〇〇五二三 仲姜鬲

字數 五

時代 西周晚期

著錄 攬古 一·三·三一·二

敬吾下 五一·二

綴遺 二七·六·二

小校 三·五六·一

流傳 吳式芬舊藏(攬古)

來源	小校	備注	王國維疑僞，姑仍收入
字數	五	〇〇五二四	號叔鬲
時代	西周晚期	著錄	總集 一三七四
			三代 五・一五・三
			十二式九
			小校 三・五五・四
流傳	衡水孫氏式古齋舊藏	來源	考古研究所藏
字數	五	〇〇五二五	號叔鬲
時代	西周晚期	著錄	考古圖 二・六
			薛氏 一五八・三
來源	薛氏	〇〇五二六	號姑鬲
字數	五	時代	西周晚期
著錄	總集 一三七七		三代 五・一五・五
			貞松 二・二六・四
			彙編 七・七四六
			中藝圖一二拓一一
現藏	日本東京出光美術館	來源	三代
備注	羅表云「有耳，文作鼎，故貞松誤入鼎」	〇〇五二七	交姬鬲
字數	五	時代	西周早期
著錄	總集 一三八一		文物 一九七六年四期五六頁圖

	五三	陝青四・七六	綜覽・鬲二九
			寶鷄 三七〇頁圖二五三・五
出土	一九七四、一九七五年陝西寶鷄茹家莊西周號墓(M2：一二)	現藏	寶鷄市博物館
來源	寶鷄市博物館提供	〇〇五二八	鬲鬲
字數	五	時代	西周早期
著錄	總集 一三七九		三代 五・一五・八
			窓齋 一七・一七・二
			綴遺 二七・二・一
			周金 二・八五・三
			小校 三・五四・七
流傳	潘祖蔭舊藏(綴遺)	來源	考古研究所藏
字數	五	〇〇五二九	零人守鬲
時代	西周早期	著錄	總集 一三七九
			三代 五・一五・七
			貞松 四・三・四
			希古 三・一・三
			小校 三・五五・二
流傳	劉鶚舊藏	現藏	浙江省博物館
來源	考古研究所藏	〇〇五三〇	伯丕鬲
字數	五	時代	西周早期
著錄	總集 一三八〇		

	三代 五・一六・一	貞松 四・三・二	武英 三七
			小校 三・五五・三
			通考 一五三
			故圖下下六
			綜覽・鬲一三
			周錄一
流傳	承德避暑山莊舊藏	現藏	臺北故宮博物院
來源	考古研究所藏	〇〇五三一	季鼎鬲
字數	五	時代	西周中晚期
著錄	總集 一三七六		三代 五・一五・四
			貞松 四・三・三
			希古 三・二・三
			十二掣二八
			通考 一七四
			美集錄 四一六
			三代補 四一六
			綜覽・方鼎九
流傳	丁艮善、吳大澂、Higginson 舊藏(美集錄)	現藏	美國哈佛大學福格美術博物館
來源	考古研究所藏	〇〇五三二	旂姬鬲
字數	五	時代	西周中期
著錄	貞續上 二五・二		周金 二補二六・一
來源	考古研究所藏猗文閣拓本	〇〇五三三	師□作寶鬲

字數	五	時代	西周晚期
著錄	博古 一九・一二		薛氏 一五八・二(又一六・五重出)
來源	薛氏	〇〇五三四	孟姒鬲
字數	五	時代	西周中晚期
著錄	小校 三・五六・三		周金 二補三四・二(見卷六)
來源	周金	〇〇五三五	帛女鬲
字數	五	時代	西周晚期
著錄	博古 一九・一二		薛氏 一五八・一(又一六・五重出)
			復齋 二二
			積古 七・二〇・二
			攬古 一・三・三一・一
來源	薛氏	〇〇五三六	會姒鬲
字數	五	時代	西周晚期
著錄	總集 一三七五		三代 五・一五・六
			銘文選 七八一
			貞補上一五・三
			善齋 三・一六
			小校 三・五五・五
流傳	劉體智舊藏	現藏	北京故宮博物院
來源	考古研究所藏		

〇〇五三七 左使車工兵鬲

字數 五

時代 戰國晚期

著錄 文字編一二九頁

出土 中山王墓 四三〇頁圖一八五・七

一九七四年河北平山縣中山王墓

(M1西庫：二七)

現藏 河北省文物研究所

來源 北京故宮博物院陳列部

〇〇五三八 且辛父甲鬲

字數 六

時代 殷

著錄 總集一四一〇

三代 五・一八・三

貞續上二五

善齋三・二〇

續殷上二七・一一

小校三・五九・四

流傳 劉體智舊藏

現藏 旅順博物館

來源 考古研究所拓

〇〇五三九 亞从父丁鬲

字數 六

時代 殷

著錄 總集一四〇七

彙編八・九九七

來源 彙編

〇〇五四〇 大作斂鬲

字數 六

時代 西周早期

著錄 總集一四〇一

三代 五・一八・二

貞續上二五・三

雙吉上九

綜覽・鬲二四

現藏 遼寧省博物館

來源 考古研究所拓

〇〇五四一 季紉鬲

字數 六

時代 西周早期

著錄 未見

現藏 上海博物館

來源 上海博物館提供

〇〇五四二 桴叔叙父鬲

字數 六

時代 西周早期

著錄 總集一四〇六

文叢三輯四五頁圖一九

現藏 洛陽市博物館

來源 文叢

〇〇五四三 苟作父丁鬲

字數 六

時代 西周早期

著錄 總集一四〇八

文物一九八〇年四期四二頁

圖六・二

陝青三・七五

綜覽・鬲三九

出土 一九七六年陝西扶風縣雲塘村

一三號墓

現藏 周原扶風縣文物管理所

來源 周原扶風縣文物管理所提供

〇〇五四四 仲鈔父鬲

字數 六

時代 西周中期

著錄 總集一四〇〇

三代 五・一八・一

周金二・八三・三

夢鄣續七

希古三・二・二

通考一六八

小校三・五七・二

綜覽・鬲七二

流傳 程瑤田(周金)、羅振玉舊藏

來源 考古研究所藏

〇〇五四五 魯侯鬲

字數 六

時代 西周晚期

著錄 總集一三九九

三代 五・一七・七

周金二・八四・一

貞松四・五・一

希古三・三・六

小校三・五七・一

山東存魯二・二

薩克勒(西周)二九

流傳 程洪溥舊藏(周金)

現藏 美國華盛頓薩克勒美術館

來源 考古研究所藏移林館拓本

〇〇五四六 姬苻母鬲

字數 六

時代 西周晚期

著錄 總集一三八七

三代 五・一六・三

陶齋二・五七

周金二・八四・二(又三補

九・二重出)

流傳 端方舊藏

現藏 中國歷史博物館

來源 考古研究所藏

〇〇五四七 仲姑鬲

字數 六

時代 西周晚期

著錄 總集一三九二

三代 五・一六・六

貞松四・四・二

希古三・二・四

流傳 丁樹植舊藏(貞松)，後歸李蔭軒

現藏 上海博物館

來源 考古研究所藏移林館拓本

〇〇五四八 仲姑鬲

字數 六

時代 西周晚期

著錄 周金二補二七・二

現藏 北京故宮博物院

來源 考古研究所藏

〇〇五四九 仲姑鬲

字數 六

時代 西周晚期

著錄 周金二補二七・一

現藏 北京故宮博物院

來源 考古研究所藏

〇〇五五〇 仲姑鬲

字數 六

時代 西周晚期

著錄 總集一三九一

三代 五・一六・五

陶齋二・五九

周金二・八五・二

貞松四・四・三

善齋三・一八

小校三・五八・三(又三・五

九・二，三・五八・四重出)

流傳 端方、劉體智舊藏

來源 考古研究所藏

〇〇五五一 仲姑鬲

字數	六
時代	西周晚期
著錄	總集 一三九三
	三代 五・一七・一
	周金 二・八五・一
	希古 三・二・五
	貞松 四・四・一
	小校 三・五七・三
流傳	潘祖蔭舊藏(周金)
現藏	北京故宮博物院
來源	考古研究所藏
〇〇五五二	仲姑鬲
字數	六
時代	西周晚期
著錄	總集 一三九四
	三代 五・一七・二
	希古 三・三・三
現藏	北京故宮博物院
來源	考古研究所拓
〇〇五五三	仲姑鬲
字數	六
時代	西周晚期
著錄	總集 一三九五
	三代 五・一七・三
	貞松 四・四・五
	希古 三・三・四
	小校 三・五八・二
	歐精華 二・九六下
	美集錄 四一四
	斷代 一七六
	彙編 七・六五六
	三代補 四一四
流傳	盛昱舊藏(美集錄)
現藏	美國波斯頓美術博物館

來源	考古研究所藏猗文閣拓本
〇〇五五四	仲姑鬲
字數	六
時代	西周晚期
著錄	總集 一三九六
	三代 五・一七・四
	周金 二・八四・三
	希古 三・三・二
	小校 三・五八・一
流傳	潘祖蔭舊藏(周金)，後歸李蔭軒
現藏	上海博物館
來源	考古研究所藏
〇〇五五五	仲姑鬲
字數	六
時代	西周晚期
著錄	總集 一三九七
	三代 五・一七・五
	周金 二補二六・二
	希古 三・三・一
	小校 三・五九・一
現藏	古文字研究一〇輯二六二頁
來源	湖南省博物館
〇〇五五六	仲姑鬲
字數	六
時代	西周晚期
著錄	總集 一三八九
	三代 五・一六・四
	奇觚 八・一・一
	小校 三・五七・四
流傳	盛昱舊藏
來源	三代
〇〇五五七	仲姑鬲
字數	六

時代	西周晚期
著錄	總集 一三九〇
	三代 五・一六・七
	貞松 四・四・六
	希古 三・三・五
出土	光緒間出土(貞松、希古)
來源	三代
〇〇五五八	仲姑鬲
字數	六
時代	西周晚期
著錄	貞松 四・四・四
	海外吉八
	泉屋七
	通考 一五九
	彙編 七・六五七
	綜覽・鬲六一
來源	泉屋博古九
備注	貞松云：「仲姑鬲六器同文，第三器黃縣丁氏陶齋藏，第四器今歸日本住友氏，餘皆不知藏何所……生平所見墨本八器，前人著錄才二器耳。」本書收十二器
〇〇五五九	季右父鬲
字數	六
時代	西周晚期
著錄	總集 一三九八
	三代 五・一七・六
	貞補上一六・一
	十二雪四一五
	通考 一六三
流傳	孫壯舊藏
現藏	北京故宮博物院
來源	考古研究所藏

〇〇五六〇	伯邦父鬲
字數	六
時代	西周晚期
著錄	總集 一四〇五
	齊家村七
	陝青 二・一六四
	綜覽・鬲五三
	青全 五・四四
出土	一九六〇年陝西扶風縣齊家村
現藏	窖藏
來源	陝西省博物館
〇〇五六一	虢仲鬲
字數	六
時代	西周晚期
著錄	總集 一四〇二
	古文字研究七輯一八五頁
出土	近年陝西岐山縣京當公社
現藏	寶鷄市博物館
來源	寶鷄市博物館提供
〇〇五六二	虢仲鬲
字數	六
時代	西周晚期
著錄	總集 一四〇三
	澳銅選六
	彙編 七・六五五
現藏	澳大利亞買亞氏
來源	彙編
〇〇五六三	作叔嬴鬲
字數	六
時代	西周晚期
著錄	陝青 四・一九七
出土	一九七六年陝西洋縣張鋪
來源	吳鎮烽同志提供

○〇五六四 □□作父癸鬲
 字數 存六
 時代 西周早期
 著錄 考古與文物 一九八三年六期七頁
 圖四·二
 陝青四·三七
 出土 一九五八年陝西寶雞市五里廟
 現藏 寶雞市博物館
 來源 考古研究所拓
 ○〇五六五 吾作滕公鬲
 字數 七
 時代 西周早期
 著錄 總集 一四一六
 文物 一九七九年四期八九頁
 圖三
 銘文選 一五六
 綜覽·鬲 一〇
 辭典 三二五
 青全 六·七七
 出土 一九七八年山東滕縣莊里西村
 三號墓
 現藏 滕縣博物館
 來源 考古研究所拓
 ○〇五六六 戒作簪宮鬲
 字數 七
 時代 西周早期
 著錄 總集 一四一三
 三代 五·一九·一
 周金 二·五九·四
 貞松 四·五·三
 善齋 三·一九
 希古 三·四·一
 小校 三·六〇·二
 李山農(周金)、劉體智舊藏
 流傳

來源 考古研究所藏
 ○〇五六七 叡玃作父癸鬲
 字數 七
 時代 西周早期
 著錄 據古 一·三·五九·一
 求古 五
 流傳 烏程陳抱之舊藏(據古錄)
 現藏 上海博物館
 來源 上海博物館提供
 ○〇五六八 玃作父乙鬲
 字數 七
 時代 西周早期
 著錄 總集 一四一五
 錄遺 一〇七
 來源 錄遺
 ○〇五六九 作寶彝鬲
 字數 七
 時代 西周中期
 著錄 總集 一四〇九
 三代 五·一八·四
 筠清 五·三九·一
 來源 考古研究所藏 猗文閣拓本
 ○〇五七〇 作寶彝鬲
 字數 七
 時代 西周中期
 著錄 積古 七·二五·二
 據古 二·一·一三·三
 奇觚 一八·二〇·二
 流傳 阮元舊藏(積古)
 來源 奇觚
 ○〇五七一 □戈母鬲
 字數 七
 時代 西周晚期
 著錄 總集 一四一一

三代 五·一八·五
 綴遺 二七·三〇
 周金 二·八三·二
 貞松 四·五·二
 朱善旂舊藏(周金)
 來源 三代
 ○〇五七二 弭叔鬲
 字數 七
 時代 西周晚期
 著錄 總集 一四一八
 文物 一九六〇年二期七頁中
 出土 一九五九年陝西藍田寺坡
 現藏 陝西省博物館
 來源 陝西省博物館提供
 ○〇五七三 弭叔鬲
 字數 七
 時代 西周晚期
 著錄 總集 一四一七
 文物 一九六〇年二期七頁上
 綜覽·鬲 六四
 出土 一九五九年陝西藍田寺坡
 現藏 陝西省博物館
 來源 陝西省博物館提供
 ○〇五七四 弭叔鬲
 字數 七
 時代 西周晚期
 著錄 總集 一四一九
 文物 一九六〇年二期七頁下
 出土 一九五九年陝西藍田寺坡
 現藏 陝西省博物館
 來源 陝西省博物館提供
 ○〇五七五 盤姬鬲
 字數 七
 時代 西周晚期

著錄 總集 一四一四
 三代 五·一九·二
 貞松 四·六·一
 希古 三·四·二
 端方舊藏(羅表)
 來源 考古研究所藏
 ○〇五七六 伯寡父鬲
 字數 七
 時代 西周晚期
 著錄 周金 二·八三·一
 小校 三·六〇·一
 流傳 劉鶚及吳興程氏舊藏(周金)
 來源 考古研究所藏
 ○〇五七七 曾侯乙鬲
 字數 七
 時代 戰國早期
 著錄 曾侯乙墓二〇三頁圖一〇四·三
 青全 一〇·一一六
 出土 一九七八年湖北隨縣曾侯乙墓，
 同銘九件
 現藏 湖北省博物館
 來源 湖北省博物館提供
 ○〇五七八 束□作鬲
 字數 存七
 時代 西周晚期
 著錄 薛氏 一五九·一(又一六·六)
 薛氏
 來源 薛氏
 備注 首字疑爲聿之誤
 ○〇五七九 鄭叔夔父鬲
 字數 七
 時代 春秋早期
 著錄 總集 一四二五
 三代 五·二一·三
 積古 七·二二·三

據古二·一·一三·二
流傳 器見于山左(積古)
現藏 上海博物館
來源 上海博物館提供
〇〇五八〇 鄭井叔萇父鬲
字數 八
時代 西周晚期
著錄 總集一四三〇
三代 五·二二·一
周金二·八二·一
貞補上一六·二
小校三·六〇·四
銘文選 四五八
流傳 趙時桐舊藏(周金、貞補)
現藏 北京故宮博物院
來源 考古研究所拓
〇〇五八一 鄭井叔萇父鬲
字數 八
時代 西周晚期
著錄 未見
現藏 北京故宮博物院
來源 考古研究所拓
〇〇五八二 爰子旅鬲
字數 八
時代 西周早期
著錄 未見
現藏 上海博物館
來源 上海博物館提供
備注 此器與〇二三二〇鼎重出
〇〇五八三 爰子旅鬲
字數 八
時代 西周早期
著錄 總集一四二四
三代 五·二一·二

來源 三代
〇〇五八四 王作親王姬鬲
字數 八
時代 西周晚期
著錄 總集一四三四
文叢二輯六〇頁圖六九左
出土 一九七六年河南新鄭縣唐戶三號墓
現藏 新鄭縣文物保管所
來源 新鄭縣文物保管所提供
〇〇五八五 王作親王姬鬲
字數 八
時代 西周晚期
著錄 總集一四三五
文叢二輯六〇頁圖六九右
出土 一九七六年河南新鄭縣唐戶三號墓
現藏 新鄭縣文物保管所
來源 新鄭縣文物保管所提供
〇〇五八六 倂作義丐妣鬲(義比鬲、鳳鬲)
字數 八
時代 西周晚期
著錄 總集一四二二
三代 五·一八·六
窓齋一七·一六·二
綴遺二七·一
周金二·八二·二
小校三·六〇·三
潘祖蔭舊藏(綴遺)
流傳 考古研究所藏穆林館拓本
〇〇五八七 醫伯毛鬲
字數 八
時代 西周晚期

著錄 總集一四三三
錄遺一〇八
燕園六七
現藏 北京大學賽克勒考古與藝術博物館
來源 考古研究所藏
〇〇五八八 叔皇父鬲
字數 七
時代 西周晚期
著錄 總集一四二六
考古與文物一九八一年一期一〇
頁圖二·六
出土 一九七五年陝西長武縣方莊
現藏 長武縣文化館
來源 吳鎮烽同志提供
〇〇五八九 時伯鬲
字數 八
時代 西周晚期
著錄 總集一四二二
三代 五·二〇·一
山東存郭二·一
現藏 中國歷史博物館
來源 考古研究所拓
〇〇五九〇 時伯鬲
字數 八
時代 西周晚期
著錄 總集一四二三
三代 五·二二·一
山東存郭二·二
現藏 中國歷史博物館
來源 考古研究所拓
〇〇五九一 時伯鬲
字數 八
時代 西周晚期
著錄 總集一四三二

三代 五·二〇·二
山東存郭三·一
出土 「寺白鬲四器(內一器文字漫滅)與邾義白鼎、孟時父毀、京叔盤、孟嬴也等同出滕縣安上村」(山東存)
現藏 中國歷史博物館
來源 考古研究所拓
〇〇五九二 伯穀鬲
字數 八
時代 春秋早期
著錄 考古一九八四年六期五一二頁圖四
出土 一九七五—一九七六年湖北隨縣萬店周家崗墓葬
現藏 襄陽地區博物館
來源 考古研究所拓
備注 末二字刻銘不清楚，同出另一鬲的形制、花紋、大小同此器，但銘文被刮掉
〇〇五九三 魯姬鬲
字數 八
時代 春秋早期
著錄 總集一四二九
三代 五·二二·三
山東存魯二·三
來源 三代
〇〇五九四 衛姒鬲
字數 八
時代 西周晚期
著錄 總集一四三一
三代 五·二三·一
貞補上一六·三
善齋三·二一

小校	三・六二・一	頌續	二二	巖窟上	一三	綜覽・鬲	八〇	出土	河南濬縣辛村	流傳	劉體智、容庚、梁上椿舊藏	現藏	北京清華大學圖書館	來源	考古研究所拓	〇〇五九五	衛夫人鬲	字數	八(補刻四字未計)	時代	西周晚期	著錄	總集	一四五七	辛村	六一・四	銘文選	七九七	出土	河南濬縣辛村五號墓	現藏	歷史語言研究所	來源	考古研究所藏	備注	南京市博物館藏同銘鬲二件，全銘一五字，較此清晰	〇〇五九六	邠始鬲	字數	八	時代	春秋中期	著錄	總集	一四三二	三代	五・二三・二	從古	一六・一〇	據古	二・一・二八・三	窓齋	一七・一四・一	綴遺	二七・二八・一	奇觚	八・四・二	周金	二・八一・一	簠齋	三三三	小校	三・六一・一	山東存邾	一六	銘文選	八三三
----	--------	----	----	-----	----	------	----	----	--------	----	--------------	----	-----------	----	--------	-------	------	----	-----------	----	------	----	----	------	----	------	-----	-----	----	-----------	----	---------	----	--------	----	-------------------------	-------	-----	----	---	----	------	----	----	------	----	--------	----	-------	----	----------	----	---------	----	---------	----	-------	----	--------	----	-----	----	--------	------	----	-----	-----

流傳	陳介祺舊藏	來源	考古研究所藏猗文閣拓本	〇〇五九七	鄭登伯鬲	字數	八	時代	西周晚期	著錄	總集	一四二七	三代	五・二三・二	清愛	一二一	據古	二・一・二九・一	窓齋	一七・一五・一	綴遺	二七・二七・一	奇觚	八・四・一	敬吾下	四五・一	周金	二・八一・二	簠齋	三三二	大系	二〇〇	小校	三・六〇・五	尊古	二・二二	通考	一六〇	綜覽・鬲	五八	流傳	劉喜海、陳介祺舊藏	現藏	北京故宮博物院	來源	考古研究所藏	〇〇五九八	鄭登伯鬲	字數	八	時代	西周晚期	著錄	未見	流傳	章乃器舊藏	現藏	北京故宮博物院	來源	考古研究所藏	〇〇五九九	鄭登伯鬲	字數	八	時代	西周晚期	著錄	未見
----	-------	----	-------------	-------	------	----	---	----	------	----	----	------	----	--------	----	-----	----	----------	----	---------	----	---------	----	-------	-----	------	----	--------	----	-----	----	-----	----	--------	----	------	----	-----	------	----	----	-----------	----	---------	----	--------	-------	------	----	---	----	------	----	----	----	-------	----	---------	----	--------	-------	------	----	---	----	------	----	----

現藏	南京博物院	來源	考古研究所拓	〇〇六〇〇	己侯鬲	字數	存八(又重二)	時代	西周晚期	著錄	文物	一九八三年二期八頁圖六	出土	一九六三年山東黃縣舊城收集，據云係五十年代出土	現藏	煙臺地區文物管理委員會	來源	文物	〇〇六〇一	宋眉父鬲	字數	存八	時代	春秋早期	著錄	總集	一四四三	三代	五・二五・二	據古	二・一・五四・一	大系	二〇五・三	小校	三・六一・二	銘文選	七八六	流傳	孟廣均舊藏(羅衣)	現藏	上海博物館	來源	考古研究所藏穆林館拓本	〇〇六〇二	王作王母鬲	字數	八	時代	西周晚期	著錄	積古	七・二三・二	據古	二・一・二八・二	來源	據古	備注	據古錄云「積古齋錄趙謙士摹本」	〇〇六〇三	號叔鬲(叔殷穀鬲)	字數	八	時代	春秋早期
----	-------	----	--------	-------	-----	----	---------	----	------	----	----	-------------	----	-------------------------	----	-------------	----	----	-------	------	----	----	----	------	----	----	------	----	--------	----	----------	----	-------	----	--------	-----	-----	----	-----------	----	-------	----	-------------	-------	-------	----	---	----	------	----	----	--------	----	----------	----	----	----	-----------------	-------	-----------	----	---	----	------

著錄	考古圖	二・一四	薛氏	一五八・四	〇〇六〇四	聿造鬲	字數	八	時代	西周晚期	著錄	薛氏	一五八・五	來源	薛氏	〇〇六〇五	伯姜鬲	字數	八	時代	西周晚期	著錄	綴遺	二七・三・一	周金	二補一三・三	小校	三・六一・三	來源	考古研究所藏猗文閣拓本	〇〇六〇六	王伯姜鬲	字數	九	時代	西周晚期	著錄	總集	一四三六	三代	五・二四・四	據古	二・一・四一・四	窓齋	一七・七・三	綴遺	二七・一五・一	小校	三・六三・一	流傳	潘祖蔭舊藏(綴遺)	現藏	上海博物館	來源	考古研究所藏猗文閣拓本	〇〇六〇七	王伯姜鬲	字數	九	時代	西周晚期	著錄	總集	一四三八	三代	五・二四・三	筠清	四・三五・二	窓齋	一七・七・四
----	-----	------	----	-------	-------	-----	----	---	----	------	----	----	-------	----	----	-------	-----	----	---	----	------	----	----	--------	----	--------	----	--------	----	-------------	-------	------	----	---	----	------	----	----	------	----	--------	----	----------	----	--------	----	---------	----	--------	----	-----------	----	-------	----	-------------	-------	------	----	---	----	------	----	----	------	----	--------	----	--------	----	--------

綴遺 二七・一四・一
陶齋 二・五六
周金 二・八〇・一、二
小校 三・六二・三
美集錄 四一一
彙編 六・五〇〇
三代補 四一一
綜覽・鬲 五六
流傳 葉志詵、潘祖蔭、端方舊藏（筠清、周金）
現藏 美國納爾遜美術陳列館（美集錄）
來源 考古研究所藏柈林館拓本
〇〇六〇八 戉叔慶父鬲
字數 九
時代 春秋早期
著錄 總集 一四四一
三代 五・二四・二
窓齋 一七・一五・二
敬吾下 四五・二
大系 二六四・二
小校 三・六三・二
銘文選 七八五
來源 考古研究所藏柈林館拓本
〇〇六〇九 黃卐鬲
字數 九
時代 西周晚期
著錄 文物 一九七二年二期四七頁
圖二
出土 一九六六年七月湖北京山縣坪壩
蘇家壩
現藏 湖北省博物館
來源 考古研究所拓
〇〇六一〇 黃卐鬲
字數 九

時代 西周晚期
著錄 總集 一四四四
文物 一九七二年二期四七頁
圖二
綜覽・鬲 八七
辭典 六三二
出土 一九六六年七月湖北京山縣坪壩
蘇家壩
現藏 湖北省博物館
來源 考古研究所拓
備注 羊字倒書
〇〇六一一 王作贊母鬲
字數 九
時代 春秋早期
著錄 總集 一四四二
三代 五・二五・一
陶齋 二・五三
周金 二・八〇・三
小校 三・六三・三
出土 光緒間岐山（陝西金石志）
流傳 端方舊藏
來源 考古研究所藏猗文閣拓本
〇〇六一二 伯□子鬲
字數 存九
時代 西周晚期
著錄 綴遺 二七・三一・一
流傳 見于揚州古肆
來源 綴遺
備注 此為〇〇六三〇器摹本，「孫」字誤摹為「子」，重出
〇〇六一三 林俎鬲
字數 一〇
時代 西周早期
著錄 總集 一四四〇

三代 五・二四・一
寧壽 一二・二七
貞續上 二六・一
續殷上 二七・一二
小校 三・六二・二
現藏 上海博物館
來源 考古研究所藏猗文閣拓本
〇〇六一四 叔鼎鬲
字數 一〇
時代 西周早期
著錄 總集 一四四七
錄遺 一〇九
來源 錄遺
〇〇六一五 伯詒父鬲（井姬鬲）
字數 一〇
時代 西周中期
著錄 總集 一四四六
三代 五・二六・二
據古 二・一・五四・二
綴遺 二七・一〇・一
流傳 吳式芬舊藏（據古）
現藏 歷史語言研究所
來源 考古研究所藏
〇〇六一六 伯庸父鬲
字數 一〇
時代 西周中期
著錄 總集 一四四八
學報 一九六二年一期圖版一五下
張家坡 二・一
斷代 一五〇
綜覽・鬲 五二
出土 一九六一年陝西長安縣張家坡窖
藏
現藏 陝西省博物館

來源 陝西省博物館提供
〇〇六一七 伯庸父鬲
字數 一〇
時代 西周中期
著錄 未見
出土 一九六一年陝西長安縣張家坡窖
藏
現藏 陝西省博物館
來源 陝西省博物館提供
〇〇六一八 伯庸父鬲
字數 一〇
時代 西周中期
著錄 未見
出土 一九六一年陝西長安縣張家坡窖
藏
現藏 陝西省博物館
來源 陝西省博物館提供
〇〇六一九 伯庸父鬲
字數 一〇
時代 西周中期
著錄 未見
出土 一九六一年陝西長安縣張家坡窖
藏
現藏 陝西省博物館
來源 陝西省博物館提供
〇〇六二〇 伯庸父鬲
字數 一〇
時代 西周中期
著錄 未見
出土 一九六一年陝西長安縣張家坡窖
藏
現藏 陝西省博物館
來源 陝西省博物館提供
〇〇六二一 伯庸父鬲

三代五·三〇·一	綴遺二七·一一	貞松四·七·一	希古三·五·二	周金二·七七·四〇五	小校三·七〇·一	銘文選五〇二	青全六·一〇五	上海(二〇〇四)三六八	流傳金蘭坡、費念慈舊藏(綴遺、貞松)	現藏上海博物館	來源考古研究所藏猗文閣拓本	〇〇六三六	呂雉姬鬲	字數一一(又重二)	時代西周晚期	著錄總集一四六七	錄遺一一〇	陝圖八八	流傳一九五二年歸陝西省博物館	現藏陝西省博物館	來源陝圖	〇〇六三七	庚姬鬲	字數一一	時代西周中期	著錄總集一四五〇	三代五·二六·三	窓齋一七·九·一	敬吾下四六·一	綴遺二七·一五·二	移林九	周金二補二三·一	小校三·六五·二(又三·六六·二重出)
----------	---------	---------	---------	------------	----------	--------	---------	-------------	--------------------	---------	---------------	-------	------	-----------	--------	----------	-------	------	----------------	----------	------	-------	-----	------	--------	----------	----------	----------	---------	-----------	-----	----------	---------------------

流傳劉鶚、丁麟年舊藏(羅表、移林)	來源考古研究所藏移林館拓本	〇〇六三八	庚姬鬲	字數一一	時代西周中期	著錄總集一四五一	三代五·二七·一	據古二·一·六一·二	從古六·四三·一	綴遺二七·一七·一	敬吾下四五·三	周金二·七八·二	小校三·六七·一	流傳山西宋氏、嘉興張氏(沅)舊藏(周金)	現藏上海博物館	來源考古研究所藏移林館拓本	〇〇六三九	庚姬鬲	字數一一	時代西周中期	著錄總集一四五二	三代五·二七·二	據古二·一·六二·一	窓齋一七·九·二	綴遺二七·一六·一	周金二補二三·二	小校三·六六·一	流傳南潯顧氏舊藏(羅表)	來源考古研究所藏	〇〇六四〇	庚姬鬲	字數一一	時代西周中期	著錄未見	現藏濟南市博物館
-------------------	---------------	-------	-----	------	--------	----------	----------	------------	----------	-----------	---------	----------	----------	----------------------	---------	---------------	-------	-----	------	--------	----------	----------	------------	----------	-----------	----------	----------	--------------	----------	-------	-----	------	--------	------	----------

來源考古研究所拓	〇〇六四一	京姜鬲	字數一一	時代西周中期	著錄總集一四五六	博古一九·一八〇·一	薛氏一六〇·一	復齋二一〇·二	積古七·二〇〇·二	據古二·一·六一·一	古文審八·一一	復齋	〇〇六四二	畢伯碩父鬲(叔嬭鬲)	字數存一一	時代西周晚期	著錄據古二·二·九·二	綴遺二七·七·二	流傳葉志詵舊藏(據古錄)	來源據古	〇〇六四三	瀕史鬲	字數一二	時代西周早期	著錄總集二三七三	三代七·二六·一	綴遺二六·二八·一	周金三·二·四(又二·五七·五)	貞續上三七·四	青全五·四一	上海(二〇〇四)二二八	姚觀光舊藏(周金)	現藏上海博物館	來源考古研究所拓	備注綴遺、積微名「陝角」，周金、貞續入毀類，前者又名「陵鼎」
----------	-------	-----	------	--------	----------	------------	---------	---------	-----------	------------	---------	----	-------	------------	-------	--------	-------------	----------	--------------	------	-------	-----	------	--------	----------	----------	-----------	------------------	---------	--------	-------------	-----------	---------	----------	--------------------------------

均誤，實爲鬲	〇〇六四四	伯上父鬲	字數一二	時代西周中晚期	著錄總集一四五九	三代五·二八·五	綴遺二七·三·二	貞松四·六·三	希古三·五·一	善齋三·二二	小校三·六九·二	頌續二二一	流傳劉體智、容庚舊藏	來源考古研究所藏	〇〇六四五	王作番妃鬲	字數一二	時代西周晚期	著錄綴遺二七·四·一	金索一·七八	據古二·一·七四·一	積古七·二一·二	流傳葉志詵舊藏(綴遺)	來源考古研究所藏	備注綴遺云「積古齋欸識有此銘而點畫小異疑一範所成而非一器」。查與其他諸書摹本并無明顯出入，故仍以一器計	〇〇六四六	王作姬□女鬲	字數一二(又重二)	時代西周晚期	著錄總集一四六四	三代五·三〇·二	窓齋一七·一七·一	貞圖上二七
--------	-------	------	------	---------	----------	----------	----------	---------	---------	--------	----------	-------	------------	----------	-------	-------	------	--------	------------	--------	------------	----------	-------------	----------	---	-------	--------	-----------	--------	----------	----------	-----------	-------

小校 三・六九・三 通考 一六二 綜覽・鬲 六九	流傳 羅振玉舊藏	來源 考古研究所藏	字數 一二	時代 西周晚期	著錄 總集 一四三九 三代 五・二四・五 貞松 四・六・二 希古 三・四・三	流傳 「此器己未歲見之滬江」(貞松)	來源 三代	字數 一三	時代 西周早期	著錄 總集 一四六五 美集錄 二四四二 斷代 六六 彙編 六・四一四 三代補 四四二 銘文選 五九 綜覽・鬲 八	流傳 美國盧芹齋舊藏	現藏 美國波斯頓美術博物館	來源 考古研究所藏	字數 一三(又重二)	時代 西周中期	著錄 總集 一四八七 陝青 二・八四	出土 一九七六年陝西扶風縣莊白一號窖藏
〇〇六四七 王伯姜鬲																	

現藏 周原扶風縣文物管理所	來源 周原扶風縣文物管理所提供	字數 一三(又重二)	時代 西周中期	著錄 總集 一四八八 陝青 二・八五	文物 一九七八年三期九頁圖五 三代補 九八六 綜覽・鬲 六七	出土 一九七六年陝西扶風縣莊白一號窖藏	現藏 周原扶風縣文物管理所	來源 周原扶風縣文物管理所提供	字數 一三(又重二)	時代 西周中期	著錄 總集 一四九〇 陝青 二・八六	出土 一九七六年陝西扶風縣莊白一號窖藏	現藏 周原扶風縣文物管理所	來源 周原扶風縣文物管理所提供	字數 一三(又重二)	時代 西周中期	著錄 總集 一四八九 陝青 二・八七	出土 一九七六年陝西扶風縣莊白一號窖藏	現藏 周原扶風縣文物管理所	來源 周原扶風縣文物管理所提供	字數 一三(又重二)	時代 西周中期	著錄 總集 一四八七 陝青 二・八四	出土 一九七六年陝西扶風縣莊白一號窖藏
〇〇六五〇 伯先父鬲																								

時代	西周中期
著錄	總集 一四九一 陝青 二・八八
出土	一九七六年陝西扶風縣莊白一號窖藏
現藏	周原扶風縣文物管理所
來源	周原扶風縣文物管理所提供
〇〇六五四	伯先父鬲
字數	一三(又重二)
時代	西周中期
著錄	總集 一四九二 陝青 二・八九
出土	一九七六年陝西扶風縣莊白一號窖藏
現藏	周原扶風縣文物管理所
來源	周原扶風縣文物管理所提供
〇〇六五五	伯先父鬲
字數	一二(又重二)
時代	西周中期
著錄	總集 一四九三 陝青 二・九〇 吉鑄 二八
出土	一九七六年陝西扶風縣莊白一號窖藏
現藏	周原扶風縣文物管理所
來源	周原扶風縣文物管理所提供
〇〇六五六	伯先父鬲
字數	一二(又重二)
時代	西周中期
著錄	總集 一四九四 陝青 二・九一
出土	一九七六年陝西扶風縣莊白一號窖藏
現藏	周原扶風縣文物管理所


來源	周原扶風縣文物管理所提供
〇〇六五七	伯先父鬲
字數	一二(又重二)
時代	西周中期
著錄	總集 一四九五 陝青 二・九二
出土	一九七六年陝西扶風縣莊白一號窖藏
現藏	周原扶風縣文物管理所
來源	周原扶風縣文物管理所提供
〇〇六五八	伯先父鬲
字數	一二(又重二)
時代	西周中期
著錄	總集 一四九六 陝青 二・九三
出土	一九七六年陝西扶風縣莊白一號窖藏
現藏	周原扶風縣文物管理所
來源	周原扶風縣文物管理所提供
備注	此器奪一個「父」字
〇〇六五九	鄭羌伯鬲
字數	一二
時代	西周晚期
著錄	積古 七・二五・一 攬古 二・一・七四・二 周金 二・七八・一 小校 三・六九・一
流傳	「見於滬市」(周金)
來源	考古研究所藏
〇〇六六〇	鄭羌伯鬲
字數	一二
時代	西周晚期
著錄	總集 一四六〇 三代 五・二九・一

小校 三・七六・一
彙編 五・三八一
流傳 劉喜海舊藏
來源 考古研究所藏猗文閣拓本
〇〇六七三 召仲鬲
字數 一三(又重二)
時代 西周晚期
著錄 總集 一四七九
長安 一・二五
攀古上五一
恒軒 九四
據古 二・二・一六・一〇二
窓齋 七・一三・二
綴遺 二七・一七・二
周金 二・七三・二〇三
小校 三・七五・二(又七五・三
重出)
流傳 劉喜海、潘祖蔭舊藏(綴遺)
來源 考古研究所藏猗文閣拓本
〇〇六七四 叔牙父鬲
字數 一三(又重二)
時代 春秋早期
著錄 未見
來源 考古研究所藏
〇〇六七五 樊夫人龍羸鬲
字數 一三
時代 春秋早期
著錄 文物 一九八一年一期一〇頁
圖四，圖版五・七
出土 一九七八年河南信陽南山嘴一
號墓
現藏 信陽地區文物管理委員會
來源 信陽地區文物管理委員會提供
〇〇六七六 樊夫人龍羸鬲

字數 一三
時代 春秋早期
著錄 未見
出土 一九七八年河南信陽南山嘴一
號墓
現藏 信陽地區文物管理委員會
來源 信陽地區文物管理委員會提供
〇〇六七七 邛叔鬲
字數 一三(又重二)
時代 春秋晚期
著錄 總集 一四八四
考古 一九八一年二期一二三頁
圖三・一
下寺 六三頁圖五二
出土 一九七八年河南淅川縣下寺墓
葬(一：四二)
來源 考古編輯部檔案
〇〇六七八 鄧大嗣攻鬲
字數 存一三(又重二)
時代 春秋早期
著錄 總集 一五二四
錄遺 一一二
來源 錄遺
〇〇六七九 爰有嗣鬲
字數 一三
時代 西周晚期
著錄 總集 一四六二
文物 一九七六年五期四三頁
圖二五
陝青 一・一七九
銘文選 三八二
出土 一九七五年陝西岐山縣董家村
窖藏
現藏 岐山縣博物館

來源 岐山縣博物館提供
〇〇六八〇 成伯孫父鬲
字數 一四(又重二)
時代 西周晚期
著錄 總集 一五〇二
文物 一九七六年五期四三頁
圖二八
陝青 一・一八〇
三代補 九三八
出土 一九七五年陝西岐山縣董家村
窖藏
現藏 岐山縣博物館
來源 岐山縣博物館提供
〇〇六八一 仲口父鬲
字數 一四(又重二)
時代 西周晚期
著錄 博古 一九・一三〇一四
薛氏 一五九・三
來源 博古
〇〇六八二 伯家父鬲
字數 一四
時代 西周晚期
著錄 總集 一四六八
三代 五・三〇・四〇五
陶齋 二・五五
周金 二・七七・二〇三
小校 三・七六・四
流傳 端方舊藏
現藏 北京故宮博物院
來源 考古研究所拓
〇〇六八三 號季氏子段鬲
字數 一四(又重二)
時代 西周晚期
著錄 銘文選 四四九

考古通訊 一九五八年二期七二
頁圖二・一
文物 一九五九年一期一四頁左上
號國墓 三三頁圖二七
三代補 八五六
綜覽・鬲 七九
出土 一九五六年河南陝縣上村嶺一六
三一號墓
現藏 中國歷史博物館
來源 考古研究所拓
〇〇六八四 鄭鑄友父鬲
字數 一四(又重二)
時代 西周晚期
著錄 未見
來源 考古研究所藏猗文閣拓本
〇〇六八五 齊趨父鬲
字數 一四(又重二)
時代 春秋早期
著錄 文物 一九八三年二期三頁
圖七
山東精萃 一二七
青全 九・八
出土 一九七七年山東臨朐縣泉頭村
墓葬
現藏 臨朐縣文化館
來源 臨朐縣文化館提供
〇〇六八六 齊趨父鬲
字數 一四(又重二)
時代 春秋早期
著錄 文物 一九八三年二期三頁
圖六
青全 九・八
出土 一九七七年山東臨朐縣泉頭村
墓葬

現藏	臨朐縣文化館	備注	此器奪「父」字。大系云「魯伯愈父諸器所見有鬲五簋三盤三匱二」	流傳	許延暄、潘祖蔭舊藏（綴遺、周金）
來源	臨朐縣文化館提供	〇〇六九一	魯伯愈父鬲	現藏	上海博物館
字數	一四（又重二）	字數	一五	來源	考古研究所藏
時代	春秋早期	時代	春秋早期	字數	一五
著錄	考古一九八四年四期三二〇頁 圖二一·五	著錄	總集一四七二 三代五·三二·一 筠清四·三二〃三三 古文審八·一三	時代	春秋早期
出土	青全七·八〇 一九八三年河南光山縣寶相寺 上官崗墓葬	出土	山東存魯六·二〃七·一 同前	著錄	總集一四七四 三代五·三三·一 綴遺二七·二六
現藏	信陽地區文物管理委員會	流傳	山西陽城張子絜、諸城劉氏舊藏（據古錄）	出土	同前
來源	考古編輯部檔案	來源	考古研究所藏	流傳	丁彥臣舊藏（綴遺、周金）
〇〇六八八	龔作又母辛鬲（亞辛母辛鬲）	〇〇六九二	魯伯愈父鬲	來源	三代
字數	一四	字數	一五	字數	一五
時代	西周早期	時代	春秋早期	時代	春秋早期
著錄	總集一四六六 三代五·三〇·三 據古二·二·三二·二 綴遺二七·一·二 殷存上九·五 小校三·七〇·二	著錄	總集一四七三 三代五·三二·二 窓齋一七·一一·一 綴遺二七·二三 周金二·七五·二 小校三·七二·一（又七二·二） 大系二三〇·二 山東存魯八·二〃九·一 彙編五·三七九（  兩拓） 上海（二〇〇四）四四六	著錄	總集一四七五 三代五·三三·二 綴遺二七·二四·一 周金二·七四·二 貞松四·九·二〃一〇·一 希古三·六·四 大系二二八·二 小校三·七一·二 山東存魯九·二〃一〇·一 蔭軒二·二五
流傳	袁理堂、丁彥臣舊藏（據古、綴遺）	時代	春秋早期	時代	春秋早期
來源	考古研究所藏	〇〇六九三	魯伯愈父鬲	著錄	潘祖蔭舊藏（綴遺、周金），後歸
〇〇六八九	伯矩鬲	字數	一五	出土	同前
字數	一五（蓋器同銘）	字數	一五	流傳	潘祖蔭舊藏（綴遺、周金），後歸
時代	西周早期	時代	春秋早期	著錄	潘祖蔭舊藏（綴遺、周金），後歸
著錄	總集一四八五 文物一九七八年四期二七頁 圖一四 銅器選二六 銘文選四八 琉璃河一六〇頁圖九四七	著錄	總集一四七二 三代五·三二·一 筠清四·三二〃三三 古文審八·一三 據古二·二·二六·三〃一七·二 周金二補二四·二 希古三·六·三 大系二二九·二 小校三·七三·一（又七四·一重出） 山東存魯六·二〃七·一 同前	著錄	潘祖蔭舊藏（綴遺、周金），後歸

李蔭軒
現藏 上海博物館
來源 三代
備注 貞松云「此鬲平生所見墨本凡五器，前人僅著錄三器」
○○六九五 魯伯愈父鬲
字數 一五
時代 春秋早期
著錄 未見
出土 同前
來源 考古研究所藏猗文閣拓本
○○六九六 夬伯鬲
字數 一五（又重二）
時代 西周中期
著錄 銘文選 三七九
上海（二〇〇四） 三七三
現藏 上海博物館
來源 上海博物館提供
○○六九七 岐伯鬲
字數 一五（又重二）
時代 西周早期
著錄 總集 一五〇〇
三代五・三七・二
貞續上 二六・三
來源 三代
○○六九八 杜伯鬲
字數 一五（又重二）
時代 西周晚期
著錄 總集 一五〇六
三代五・三九・一
銘文選 五二七
周金 二補九・一
貞松 四・一三・二
希古 三・八・三

大系 一四四・一
小校 三・八二・二
善齋 三・二五
彙編 五・三三八
故青 一八二
流傳 劉體智舊藏
現藏 北京故宮博物院
來源 考古研究所拓
○○六九九 曾伯宮父穆鬲
字數 一五
時代 春秋早期
著錄 江漢考古 一九八〇年一期七五頁
圖四
銘文選 六九五
出土 「宜屬湖北坑口」
現藏 上海博物館
來源 上海博物館提供
○○七〇〇 善吉父鬲
字數 一四（又重二）
時代 西周晚期
著錄 總集 一五〇八
考古 一九六六年四期二一九頁
圖一・五
綜覽・鬲 五五
出土 傳陝西扶風
現藏 河南省博物館
來源 商承祚先生藏
○○七〇一 善夫吉父鬲
字數 一五（又重二）
時代 西周晚期
著錄 未見
現藏 濟南市博物館
來源 考古研究所拓
○○七〇二 善夫吉父鬲

字數 一五（又重二）
時代 西周晚期
著錄 陝圖 八七
現藏 陝西省博物館
來源 陝西省博物館提供
○○七〇三 善夫吉父鬲
字數 一五（又重二）
時代 西周晚期
著錄 總集 一五〇七
錄遺 一一一
薩克勒（西周） 三〇
現藏 美國華盛頓薩克勒美術館
來源 錄遺
○○七〇四 善夫吉父鬲
字數 一五（又重二）
時代 西周晚期
著錄 未見
來源 商承祚先生藏
○○七〇五 陳侯鬲
字數 一五（又重二）
時代 春秋早期
著錄 周金 二補二五・一
唐蘭先生藏
○○七〇六 陳侯鬲
字數 一五（又重二）
時代 春秋早期
著錄 周金 二補二五・二
故宮博物院舊藏
現藏 中國歷史博物館
來源 考古研究所拓
○○七〇七 魯宰駟父鬲
字數 一五
時代 春秋早期
著錄 總集 一四八六

考古 一九六五年二期五六
頁圖五
銘文選 四九〇
青全 六・六五
現藏 鄒縣文物保管所
來源 考古編輯部檔案
○○七〇八 虢伯鬲
字數 一五（又重二）
時代 西周晚期
著錄 總集 一四九七
三代五・三六・三、四
懷米下一五
據古 二・二・三二・一、二
憲齋 一七・一三・一
綴遺 二七・二二・一
奇觚 一八・二一・一、二
敬吾下 四・一、二
周金 二・七〇・二、三
小校 三・七六・二
銘文選 四一九
上海（二〇〇四） 三六九
流傳 曹載奎舊藏
現藏 上海博物館
來源 考古研究所藏猗文閣拓本
○○七〇九 虢伯鬲
字數 一六（又重二）
時代 西周晚期
著錄 總集 一五二二
三代五・四一・一、二
小校 三・八五・二
綴遺 二七・二二
周金 二・八八・一、二
來源 考古研究所藏
○○七一〇 仲斯鬲

字數 一六(又重二)
時代 西周晚期
著錄 薛氏 一六二·一
來源 薛氏
〇〇七一 內公隔
字數 一六(又重二)
時代 西周晚期
著錄 總集 一五一〇
三代 五·四〇·一
西清 三一·二
恒軒 九六
憲齋 一七·一〇·一
綴遺 二七·一八·一
周金 二·六九·二
小校 三·八四·二
彙編 五·三二五
流傳 清宮舊藏，後歸費念慈、吳大澂
現藏 美國舊金山亞洲美術博物館(布倫戴奇藏品)
來源 考古研究所藏猗文閣拓本
〇〇七二 內公隔
字數 一六(又重二)
時代 西周晚期
著錄 總集 一五一一
三代 五·四〇·二
憲齋 一七·一〇·一
綴遺 二七·二〇
周金 二·六九·一
小校 三·八四·一
銘文選 五一〇
蔭軒 一·一三九
上海(二〇〇四) 三七二
流傳 潘祖蔭、瞿中溶舊藏(憲齋、周金)，後歸李蔭軒

現藏 上海博物館
來源 考古研究所藏猗文閣拓本
〇〇七三 昶仲鬲
字數 一六(又重二)
時代 西周晚期
著錄 總集 一四八二
三代 五·三六·一、二
貞松 四·一二·三
希古 三·七·三
冠冕上 四三三
出土 「近年出土」(貞松)
流傳 羅振玉、榮厚舊藏
現藏 北京故宮博物院
來源 考古研究所藏
〇〇七四 昶仲鬲
字數 一四(又重二)
時代 西周晚期
著錄 總集 一四八一
三代 五·三五·三
貞松 四·一二·二
希古 三·七·二
小校 三·七六·三
出土 「近年出土」(貞松)
流傳 羅振玉、劉體智舊藏(羅表)
現藏 北京故宮博物院
來源 考古研究所藏
備注 希古除子孫二字外，餘字和三代方向相反，似為摹寫之誤
〇〇七五 嬰士父鬲
字數 一六(又重二)
時代 西周晚期
著錄 總集 一五二三
文物 一九七二年五期一〇頁圖二〇

山東藏品 六三
出土 一九六三年山東肥城縣小王莊
現藏 山東省博物館
來源 考古研究所拓
〇〇七六 嬰士父鬲
字數 一六(又重二)
時代 西周晚期
著錄 未見
出土 一九六三年山東肥城縣小王莊
現藏 山東省博物館
來源 考古研究所拓
〇〇七七 龜友父鬲
字數 一六
時代 春秋早期
著錄 總集 一四九八
三代 五·三六·五
從古 七·二四
據古 二·二·三〇、三一
憲齋 一七·八·一
綴遺 二七·二九
敬吾下 四九·一
周金 二·二七·一
大系 二二·一·一
小校 三·七九·一
山東存邾 一六·一
銘文選 四九五
流傳 夏之盛舊藏(周金)
現藏 北京故宮博物院
來源 考古研究所拓
〇〇七八 □季鬲
字數 一六
時代 西周晚期
著錄 總集 一四九九
三代 五·三七·一

綴遺 二七·一〇
周金 二·七二·二
貞松 四·一一
希古 三·八·一
小校 三·七八·二
山東存邾 三·二
流傳 方濬益、中江李氏、鄒安舊藏(綴遺、周金)
現藏 上海博物館
來源 考古研究所藏猗文閣拓本
〇〇七九 伯頤父鬲
字數 一七(又重二)
時代 西周晚期
著錄 未見
來源 唐蘭先生藏
〇〇八〇 伯頤父鬲(畢姬鬲)
字數 一七(又重二)
時代 西周晚期
著錄 總集 一五一五
三代 五·四一·五、六
清愛 二九
據古 二·二·七五·一
憲齋 一七·一二·一
綴遺 二七·八·一
周金 二·六八·一、二
小校 三·八二·一
出土 「乙亥冬得于都門」(清愛)
「道光乙巳六舟訪得於餘杭質庫中」(小校張廷濟題記)
流傳 劉喜海、潘伯寅舊藏(綴遺)
來源 考古研究所藏
〇〇八一 伯頤父鬲
字數 一七(又重二)
時代 西周晚期

著錄 總集一五一六

三代 五·四一·七〇八

貞松 四·一五·一

希古 三·九·一

綜覽·鬲 六八

流傳 羅振玉舊藏

現藏 瑞典斯德哥爾摩遠東古物館

來源 考古研究所藏

〇〇七二二 伯顗父鬲

字數 一七(又重二)

時代 西周晚期

著錄 總集一五一七

三代 五·四二·一〇二

周金 二·六八·三〇四

貞松 四·一四·三

希古 三·九·二

小校 三·八一·一

上海(二〇〇四)三七一

流傳 潘祖蔭舊藏(貞松)

現藏 上海博物館

來源 上海博物館提供

〇〇七二三 伯顗父鬲

字數 一七(又重二)

時代 西周晚期

著錄 總集一五一九

三代 五·四二·三〇四

貞松 四·一五

來源 考古研究所藏

〇〇七二四 伯顗父鬲

字數 一七(又重二)

時代 西周晚期

著錄 總集一五一八

三代 五·四二·五〇六

從古 三·三三·一

憲齋一七·一二·二

綴遺二七·八·二

陶齋二·五·二

周金二·六七·五〇六

清儀一·四·六

小校三·八〇·四(又八一·二)

流傳 張廷濟、端方、章乃器舊藏

現藏 北京故宮博物院

來源 考古研究所藏

〇〇七二五 伯顗父鬲

字數 一七(又重二)

時代 西周晚期

著錄 上海(二〇〇四)三七一

流傳 上海博物館

來源 上海博物館提供

〇〇七二六 伯顗父鬲

字數 一七(又重二)

時代 西周晚期

著錄 周金二·六七·七〇八

流傳 瞿中溶舊藏

現藏 北京故宮博物院

來源 考古研究所拓

〇〇七二七 伯顗父鬲

字數 一六(又重二)

時代 西周晚期

著錄 總集一五二四

三代 五·四一·三〇四

綴遺二七·九·一

貞松 四·一四·二

希古 三·九·三

小校 三·八〇·三

流傳 潘祖蔭舊藏(綴遺)，後歸李蔭軒

現藏 上海博物館

來源 考古研究所藏猗文閣拓本

〇〇七二八 伯顗父鬲

字數 一五(又重二)

時代 西周晚期

著錄 綴遺二七·九·二

小校 三·八〇·二

南大二五

現藏 南京大學考古與藝術博物館

來源 考古研究所拓

〇〇七二九 仲生父鬲

字數 一七(又重二)

時代 西周晚期

著錄 考古與文物一九八三年三期一〇

頁圖七·一

出土 一九八一年甘肅寧縣湘樂玉村

墓葬

現藏 寧縣文化館

來源 考古與文物

〇〇七三〇 鄭伯筭父鬲

字數 一七(又重二)

時代 西周晚期

著錄 總集一五二〇

三代 五·四二·七〇八

流傳 頤和園舊藏

現藏 北京故宮博物院

來源 考古研究所拓

〇〇七三一 鄭師萑父鬲

字數 一七

時代 春秋早期

著錄 總集一五〇四

三代 五·三八·二〇三

西甲 一四·三

周金 二·七一·二〇三

貞松 四·一三

希古 三·八·二

小校 三·八〇·一

通考一六七

蔭軒二·二·二

流傳 清宮舊藏，後歸潘祖蔭、李蔭軒

現藏 上海博物館

來源 考古研究所藏

〇〇七三一 番君酑伯鬲

字數 一七(又重二)

時代 春秋早期

著錄 總集一五〇五

三代 五·三八·四

從古 三·三三·一〇二

攬古二·二·五三·一〇二

憲齋一七·一一·三

綴遺二七·四·二

敬吾下五〇·一

陶續一·四·六

周金二·七一·一

清儀一·四·七

善齋三·二·四

小校 三·八三·二

流傳 張廷濟、顧壽康、鄒安、劉體

智舊藏(綴遺、周金)

來源 考古研究所藏

〇〇七三三 番君酑伯鬲

字數 一七(又重二)

時代 春秋早期

著錄 周金二補一四·一

銘文選六·一八

故青二·一八

現藏 北京故宮博物院

來源 考古研究所拓

〇〇七三四 番君酑伯鬲

字數 一七

時代 春秋早期
著錄 未見
來源 考古研究所藏
〇〇七三五 鑄子叔黑臣鬲
字數 一七
時代 春秋早期
著錄 未見
來源 唐蘭先生藏
〇〇七三六 虢文公子段鬲
字數 一八
時代 西周晚期
著錄 總集一五〇九
三代五・三九・二〇三
貞松四・一四・一
貞圖上二八
斷代二二四
綜覽・鬲七七
流傳 「此器往歲見之津沽」(貞松)
來源 考古研究所藏
〇〇七三七 單伯遼父鬲
字數 一八(又重二)
時代 春秋早期
著錄 總集一五二一
三代五・四三・一〇二
長安一・二四
攬古二・二・八五・二
綴遺二七・一二
敬吾下 四七・三〇四
周金二・六七・三〇四
小校三・八五・三
彙編五・二九八
銘文選 三五八
流傳 劉喜海、李山農舊藏(綴遺、周金)
現藏 北京故宮博物院

來源 考古研究所拓
〇〇七三八 孟辛父鬲
字數 一九(又重二)
時代 西周晚期
著錄 總集一五二三
三代五・四三・五〇六
陶齋二・五四
周金二・六七・一〇二
小校三・八六・二
流傳 端方舊藏
現藏 中國歷史博物館
來源 考古研究所藏
備注 考古研究所藏猗文閣拓本題「此陶齋藏器往歲得之燕京」
〇〇七三九 孟辛父鬲
字數 一八(又重二)
時代 西周晚期
著錄 總集一五二二
三代五・四三・三〇四
貞松四・一五・二
善齋三・二七
善彝四七
小校三・八六・一
頌續二〇
雙古上八
通考一六一
綜覽・鬲六〇
辭典三三六
出土 「光緒二十五年(一八九九)出于陝西岐山」(頌續)
流傳 劉體智、容庚、于省吾舊藏
現藏 廣州市博物館
來源 考古研究所藏
〇〇七四〇 孟辛父鬲

字數 一八(又重二)
時代 西周晚期
著錄 未見
來源 北京某氏藏
〇〇七四一 鄧鬲
字數 存一九
時代 殷
著錄 總集一五〇三
三代五・三八・一
貞松四・一二
善齋三・二六
小校三・七九・二
出土 「此器近年出土」(貞松)
流傳 陶祖光、劉體智舊藏
來源 三代
備注 文左讀
〇〇七四二 隲子鄭伯鬲
字數 一九(又重二)
時代 春秋早期
著錄 總集一五二五
三代五・四三・七〇八
十二週七〇八
山東存曾八・一
通考一六六
綜覽・鬲八一
葉恭綽舊藏
現藏 北京故宮博物院
來源 考古研究所藏
〇〇七四三 內公鬲
字數 一九(又重二)
時代 春秋早期
著錄 綴遺二七・一九
流傳 金蘭坡舊藏
來源 考古研究所藏猗文閣拓本

〇〇七四四 琯生作宮仲鬲
字數 二〇(又重二)
時代 西周晚期
著錄 總集一五二六
文物一九六五年七期二三頁圖九
斷代一六七
銘文選 二九一
綜覽・鬲四七
出土 近年陝西麟遊、扶風、永壽交界處的某溝
現藏 陝西省博物館
來源 陝西省博物館提供
〇〇七四五 師趁鬲
字數 二九
時代 西周中期
著錄 總集一二二三
三代四・一〇・三
攬古一二・二・一
憲齋五・一七・一
周金二・三五・一
小校三・三・四
綜覽・鬲四四
美全四・二二四
辭典三二七
故青一四六
流傳 嘉興郭氏、秀水姚氏、嘉興方氏、武進費氏舊藏(周金)
現藏 北京故宮博物院
來源 考古研究所拓
備注 三代誤以爲鼎
〇〇七四六 仲相父鬲
字數 三七(又重二合一)

時代 西周中期
著錄 銘文選二二八
現藏 西安市文物管理委員會
來源 西安市文物管理委員會提供
〇〇七四七 仲枏父鬲
字數 三七(又重二)
時代 西周中期
著錄 總集一五三〇
考古一九七九年二期一一九頁
圖二
陝青四·一八一
辭典三三一九
出土 一九六七年陝西永壽縣好時河村
現藏 陝西省博物館
來源 考古編輯部檔案
〇〇七四八 仲枏父鬲
字數 三五(又重二合二)
時代 西周中期
著錄 總集一五二九
文物一九六五年一期圖版六·二
斷代一四八
綜覽·鬲五四
上海(二〇〇四)三〇九
現藏 上海博物館
來源 上海博物館提供
〇〇七四九 仲枏父鬲
字數 三五(又重二合二)
時代 西周中期
著錄 總集一五三二
考古一九七九年二期一二〇頁
圖三
陝青四·一八二
出土 一九六七年陝西永壽縣好時河村
現藏 陝西省博物館

來源 考古編輯部檔案
〇〇七五〇 仲枏父鬲
字數 三五(又重二合二)
時代 西周中期
著錄 總集一五三一
考古一九七九年二期一二〇頁
圖四
三代補九九五
陝青四·一八三
出土 一九六七年陝西永壽縣好時河村
現藏 陝西省博物館
來源 考古編輯部檔案
〇〇七五一 仲枏父鬲
字數 三五(又重二合二)
時代 西周中期
著錄 考古與文物一九八五年四期二頁
現藏 武功縣文化館
來源 考古與文物編輯部提供
〇〇七五二 仲枏父鬲
字數 三七(又重二合二)
時代 西周中期
著錄 考古與文物一九八五年四期二頁
現藏 武功縣文化館
來源 考古與文物編輯部提供
〇〇七五三 公姑鬲(公姑鼎)
字數 三七(又合二)
時代 西周中期
著錄 總集一五二八
美集錄卅四〇〇
斷代九八
彙編四·一七六
三代補四〇〇
綜覽·鬲四二
青全五·四三

流傳 一九四七年見于紐約市古肆(斷代)
現藏 美國舊金山亞洲美術博物館(布倫戴奇藏品)
來源 考古研究所藏
〇〇七五四 尹姑鬲
字數 六四
時代 西周中期
著錄 總集一二八四(二五三三)
錄遺九七
美集錄卅三九九
斷代九七
綜覽·鬲四三
流傳 美國盧芹齋舊藏
現藏 美國奧爾勃來特美術陳列館
來源 考古研究所藏
〇〇七五五 尹姑鬲
字數 六四
時代 西周中期
著錄 總集一五三四
冠卮上一二
斷代(五)一一九頁六八
彙編三·九九
銘文選三一六
榮厚舊藏
流傳 「曾與公姑齊鼎(按:鬲)先後見之于紐約市」(斷代)
來源 冠卮
備注 疏要以爲此器仿上器而僞作
甗類
〇〇七六一~〇〇九四九

〇〇七六一 好甗
字數 一
時代 殷
著錄 總集一五四二
學報一九七七年二期六六頁圖六·四
婦好墓四八頁圖三二·一二
河南一·一三九
綜覽·甗六
辭典〇五七
青全二·七五
出土 一九七六年河南安陽殷墟婦好墓(五:八七〇)
現藏 考古研究所
來源 考古研究所拓
〇〇七六二 好甗
字數 一
時代 殷
著錄 總集一五四〇、一五三九
婦好墓四八頁圖三二·九(鬲),圖三二·一〇(甗)
出土 一九七六年河南安陽殷墟婦好墓
現藏 考古研究所
來源 考古研究所拓
備注 一、甗部(五:七六七);二、鬲部(五:八六四)
〇〇七六三 好甗
字數 一
時代 殷
著錄 總集一五四一(七九九三)
婦好墓四八頁圖三一·一一
青全二·八二
辭典七二
出土 一九七六年河南安陽殷墟婦好

墓(五:七六四)

現藏 河南省博物館(考古研究所借陳)

來源 考古研究所拓

備注 此為汽柱甗形器

〇〇七六四 龜甗

字數 一

時代 殷或西周早期

著錄 綴遺 九·一七·一

流傳 「見于上海，殘毀僅存上半段」

來源 綴遺

〇〇七六五 戈甗

字數 一

時代 殷

著錄 總集 一五三五

三代 五·一·一

冠罍上 四四

現藏 北京故宮博物院

來源 考古研究所拓

〇〇七六六 戈甗

字數 一

時代 殷

著錄 總集 一五三六、一五五三

美集錄 〰四四

盧氏(一九四〇) 五

彙編 九·一五三二

三代補 四四

綜覽·甗 一一

流傳 美國盧芹齋舊藏

來源 考古研究所藏

〇〇七六七 戈甗

字數 一

時代 殷

著錄 總集 一五三七

陝圖五〇

陝青一·二〇

綜覽·甗 九

出土 一九五五年陝西岐山縣賀家村

現藏 陝西省博物館

來源 陝青

〇〇七六八 戈甗

字數 一

時代 西周早期

著錄 西乙 一三·二〇

來源 西乙

〇〇七六九 𠄎甗

字數 一

時代 殷

著錄 未見

來源 考古研究所藏猗文閣拓本

〇〇七七〇 𠄎甗

字數 一

時代 西周早期

著錄 總集 一五四八

博古 一八·三一·二

薛氏 四四·二

嘯堂 六四·四

積古 二·一九·一

攬古 一·一·二四

來源 嘯堂

〇〇七七一 𠄎甗

字數 一

時代 西周早期

著錄 博古 一八·三一·一

薛氏 四四·一

嘯堂 六四·三

來源 嘯堂

〇〇七七二 𠄎甗

字數 一

時代 西周早期

著錄 總集 一五四五

文物 一九六三年四期五一頁

圖四

出土 山西翼城縣鳳家坡

來源 文物

〇〇七七三 𠄎甗

字數 一

時代 西周早期

著錄 總集 一五四六

文物 一九六三年三期四五頁

圖二·九

陝青 四·一四四

出土 陝西涇陽縣某地

流傳 涇陽縣文化館舊藏

現藏 陝西省博物館

來源 文物

〇〇七七四 𠄎甗

字數 一

時代 殷

著錄 未見

現藏 北京故宮博物院

來源 考古研究所拓

〇〇七七五 𠄎甗

字數 一

時代 西周早期

著錄 總集 一五四四

濬縣 六

辛村 五七·五

綜覽·甗 三一

出土 一九三二—一九三三年河南濬縣

辛村六〇號墓

現藏 歷史語言研究所

來源 考古研究所藏

備注 陽文

〇〇七七六 𠄎甗

字數 一

時代 殷

著錄 總集 一五五〇

學報 一九八一年四期四九六頁

圖四·六

青全 二·七四

出土 一九七六年河南安陽小屯村墓葬

現藏 考古研究所安陽工作站

來源 考古學報編輯部檔案

〇〇七七七 𠄎甗

字數 一

時代 殷

著錄 總集 一五六〇

三代 五·一·七

來源 三代

〇〇七七八 𠄎甗

字數 一

時代 殷

著錄 西清 三〇·一二

來源 考古研究所藏

〇〇七七九 𠄎甗

字數 一

時代 殷

著錄 未見

現藏 中國歷史博物館

來源 考古研究所拓

〇〇七八〇 𠄎甗

字數 一

時代 殷

著錄 總集 一五五二

美集錄 〰二三五

三代補 二三五

薩克勒(西周) 三二

流傳 美國盧芹齋舊藏

現藏 美國華盛頓薩克勒美術館

來源 考古研究所藏

〇〇七八一 木甗

字數 一

時代 殷

著錄 西清 三〇・九

來源 西清

備注 容庚疑偽

〇〇七八二 叔甗

字數 一

時代 殷

著錄 西清 三〇・七

來源 西清

〇〇七八三 卣甗

字數 一

時代 西周早期

著錄 總集 一五三八

三代 五・一・二一

貞補上一七

出土 「己巳出洛陽」(貞補)

來源 三代

〇〇七八四 卣甗

字數 一

時代 殷

著錄 總集 一五四七

文物 一九六五年七期二七頁

圖一・六

綜覽・甗 五

出土 一九六三年山東蒼山縣東高堯

現藏 臨沂縣文物組

來源 文物

〇〇七八五 卣甗

字數 一

時代 殷

著錄 總集 一五四三

文物 一九七二年二期八頁

圖一二

學報 一九七七年二期一〇八頁

圖八・三

綜覽・甗 四一

出土 一九七六年甘肅靈臺縣白草坡

一墓

現藏 甘肅省博物館

來源 考古學報編輯部檔案

〇〇七八六 卣甗

字數 一

時代 商中期

著錄 文物 一九八二年九期五〇頁

圖四

山西珍品八

出土 山西長子縣北郊

流傳 一九七六年從廢銅中揀得

現藏 長治市博物館

來源 長治市博物館提供

備注 陽文

〇〇七八七 卣甗

字數 一

時代 西周早期

著錄 總集 一五四九

文叢 三輯三六頁圖九

出土 一九六一年河南鶴壁市東南郊龐

村南斷崖墓

現藏 河南省博物館

來源 文叢

〇〇七八八 卣甗

字數 一

時代 西周早期

著錄 陝青 三・二一

出土 一九七六年陝西岐山縣賀家村

一一三號墓

現藏 周原岐山縣文物管理所

來源 周原岐山縣文物管理所提供

〇〇七八九 翼甗

字數 一

時代 殷

著錄 日精華 三・二〇五

彙編 八・一〇三九

三代補 六六三

綜覽・甗 一五

現藏 日本京都川合定治郎氏

來源 彙編

〇〇七九〇 李甗

字數 一

時代 殷

著錄 總集 一五六一

三代 五・二・一

來源 考古研究所藏

〇〇七九一 李甗

字數 一

時代 殷

著錄 未見

來源 考古研究所藏

〇〇七九二 宁章甗

字數 二

時代 商中期

著錄 內蒙古文物考古 二期圖版一・

二；圖一・一

出土 一九八一年內蒙古昭烏達盟翁牛

特旗敖包村

現藏 赤峰市文物工作站

來源 蘇赫同志提供

〇〇七九三 婦好三聯甗

字數 二

時代 殷

著錄 總集 一五六二、一五六五

婦好墓 四八頁圖三二・六(器

身銘)，圖三二・一、五(甗銘)

河南 一・一四一

綜覽・甗 七

美全 四・三二

辭典 〇五五

青全 二・七七

出土 一九七六年河南安陽殷墟婦好墓

〔五：七九三〕

現藏 中國歷史博物館(考古研究所寄

陳)

來源 考古研究所拓

備注 〇〇七九三・一・一，七六八

號甗左耳下；〇〇七九三・二・二，

七六八號甗右耳下；〇〇七九三・

二・一，七六九號甗口下；

〇〇七九三・二・二，七六九

號甗左耳下；〇〇七九三・三・

七七〇號甗右耳下；〇〇七九三・

四，七九〇號下部架

〇〇七九四 婦好分體甗

字數 二

時代 殷

著錄 總集 一五六六

婦好墓 四八頁圖三二・八

綜覽・甗 八

辭典 〇五六

美全 四・三一

青全 二・七六

出土 一九七六年河南安陽殷墟婦好墓
現藏 中國歷史博物館(考古研究所寄陳)
來源 考古研究所拓
〇〇七九五 彘婦甗
字數 二
時代 殷
著錄 彙編 八·一一六三
現藏 香港趙丕波氏
來源 彙編
〇〇七九六 巽戠甗
字數 二
時代 殷
著錄 文物 一九八二年九期四一頁圖三三右
出土 傳山東費縣出土，一九八一年北京市文物工作隊從廢銅中揀選
現藏 北京市文物研究所
來源 考古研究所拓
備注 文物誤以同出卣銘為甗銘
〇〇七九七 戈父乙甗
字數 二
時代 西周早期
著錄 總集 一五五七
三代 五·一·四
寶蘊 三八
貞松 四·一六·一
續殷上 二九·三
通考 一七七
故圖 下九
彙編 九·一八一三
流傳 瀋陽故宮舊藏
現藏 臺北故宮博物院

來源 考古研究所藏
〇〇七九八 且丁甗
字數 二
時代 殷
著錄 西清 三〇·一·二二
來源 西清
〇〇七九九 父乙甗
字數 二
時代 西周早期
著錄 未見
出土 陝西武功縣
現藏 武功縣文化館
來源 武功縣文化館提供
〇〇八〇〇 父乙甗
字數 二
時代 殷
著錄 未見
現藏 中國歷史博物館
來源 考古研究所拓
〇〇八〇一 父己甗
字數 二
時代 殷
著錄 總集 一五五四
文叢 二輯圖版八·二
現藏 首都博物館
來源 考古研究所拓
〇〇八〇二 夙辛甗
字數 二
時代 西周早期
著錄 總集 一五五六
三代 五·一·三
西甲 一三·二五
貞續上 二七·一
續殷上 二九·五

故宮 三七期
通考 一七九
故圖 下上六
綜覽·甗 一九
流傳 清宮頤和軒舊藏(故宮)
現藏 臺北故宮博物院
來源 考古研究所藏
〇〇八〇三 遽從甗
字數 二
時代 西周早期
著錄 總集 一五五九
三代 五·一·六
貞續上 二七·二
十二居 二〇·二二
綜覽·甗 五一
現藏 上海博物館
來源 考古研究所藏
〇〇八〇四 *甗
字數 二
時代 殷
著錄 總集 一五五八
三代 五·一·五
貞松 四·一六·二
善齋 三·二九
貞續上 二九·四
小校 三·八七·三
燕園 五一
流傳 溥倫舊藏(貞松)
現藏 北京大學賽克勒考古與藝術博物館
來源 三代
〇〇八〇五 寶甗
字數 二
時代 西周早期
著錄 總集 一五五五

學報 一九五七年一期七九頁圖二四
陝圖 三七
五省 三〇·二
綜覽·甗 五三
出土 一九五四年陝西長安縣斗門區普渡村長田墓
現藏 陝西省博物館
來源 考古學報編輯部檔案
〇〇八〇六 且丁旅甗
字數 三
時代 殷或西周早期
著錄 總集 一五七〇
三代 五·二·二
寧壽 一二·一
貞松 四·一六·三
續殷上 二九·七
故宮 二〇期
故圖 下上三
商圖 二四
流傳 清宮舊藏
現藏 臺北故宮博物院
來源 考古研究所藏
〇〇八〇七 戈父甲甗
字數 三
時代 西周早期
著錄 琉璃河 一六四頁圖九七〇
出土 北京房山琉璃河村西周墓(三二五 一·二五)
現藏 首都博物館
來源 考古研究所拓
〇〇八〇八 父乙甗
字數 三
時代 西周早期

著錄 總集 一五七一

三代 五・二・四

寧壽 一二・三

夢續 九

續殷上 二九・一〇

小校 三・八七・五

來源 考古研究所藏

〇〇八〇九 共父乙甗

字數 三

時代 西周早期

著錄 總集 一五九〇

考古與文物 一九八四年二期五五

頁圖二・四

陝青 三・一八四

綜覽・甗一〇

青全 四・二九

流傳 一九七八年陝西鳳翔縣化原村

現藏 鳳翔縣雍城文物管理所

來源 鳳翔縣雍城文物管理所提供

〇〇八一〇 夙父乙甗

字數 三

時代 西周早期

著錄 未見

現藏 北京故宮博物院

來源 考古研究所拓

〇〇八一 夙父乙甗

字數 三

時代 西周早期

著錄 寧壽 一二・七

來源 寧壽

〇〇八一二 乙父八甗

字數 三

時代 西周早期

著錄 總集 一五六九

文物 一九七九年二期三頁

圖四・三

陝青 三・一五

出土 一九七八年陝西扶風縣齊家村

一九號墓

現藏 周原扶風縣文物管理所

來源 周原扶風縣文物管理所提供

〇〇八一三 守父丁甗

字數 三

時代 殷

著錄 西清 三〇・六

來源 西清

〇〇八一四 戈父戊甗

字數 三

時代 西周早期

著錄 總集 一五七二

三代 五・二・八

陶續補遺 七

續殷上 二九・一二

小校 三・八八・一

美集錄 四九

彙編 九・一五五八

三代補 四九

薩克勒(西周) 三二

流傳 端方舊藏

現藏 美國華盛頓薩克勒博物館

來源 考古研究所藏

〇〇八一五 兪父己甗

字數 三

時代 殷

著錄 總集 一五七六

三代 五・三・二

攬古 一・二・三七・四

綴遺 九・一九・一

續殷上 三〇・一

流傳 葉志詵舊藏(綴遺)

來源 三代

〇〇八一六 虺父己甗

字數 三

時代 西周早期

著錄 總集 一五八七

文物 一九七七年二期八四

頁圖二

陝青 三・三〇

青全 五・四五

出土 一九七四年陝西扶風縣齊家村

遺址

現藏 扶風縣博物館

來源 扶風縣博物館提供

〇〇八一七 兪父己甗

字數 三

時代 西周早期

著錄 總集 一五七三

三代 五・三・一

西甲 一三・一九

貞續上 二七・三

續殷上 三〇・二

故宮 一四期

通考 一七六

流傳 清宮鍾粹宮舊藏(故宮)

來源 考古研究所藏

〇〇八一八 見作甗

字數 三

時代 西周早期

著錄 總集 一五八二

三代 五・三・六

貞松 四・一七・二

善齋 三・三一

續殷上 三〇・五

小校 三・八八・五

善彝 五一

流傳 劉體智舊藏

現藏 上海博物館

來源 考古研究所藏

〇〇八一九 見父己甗

字數 三

時代 西周早期

著錄 博古 一八・二四

薛氏 四四・四(又七・五)

嘯堂 六三・三

來源 嘯堂

〇〇八二〇 夙父辛甗

字數 三

時代 西周早期

著錄 總集 一五七八

三代 五・三・四

貞松 四・一七・一

旅順 二三

現藏 旅順博物館

來源 考古研究所藏

〇〇八二一 夙父辛甗

字數 三

時代 西周早期

著錄 總集 一五七七

三代 五・三・三

窓齋 一七・二・一

續殷上 三〇・三

小校 三・八八・二

來源 考古研究所藏

〇〇八二二 夙父癸甗

字數 三

時代 殷

著錄	總集一五七九
三代	五・三・五
攷古	一・三・三二・三
綴遺	九・一七・二
續殷上	三〇・四
流傳	吳式芬舊藏
來源	考古研究所藏
備注	續殷「𠩺」
〇〇八二三	佚父癸甗
字數	三
時代	西周早期
著錄	未見
現藏	日本東京國立博物館
來源	日本東京國立博物館提供
〇〇八二四	爰父癸甗
字數	三
時代	殷
著錄	西清三〇・一
流傳	頤和園舊藏
現藏	北京故宮博物院
來源	考古研究所拓
〇〇八二五	司母癸甗
字數	三
時代	殷
著錄	總集補二六
	復齋二〇・一
	積古七・一八・二〇・一九
	攷古一・二・八〇・三〇・四
來源	攷古
備注	亞形內獸銘不清故未收
〇〇八二六	母癸甗
字數	三
時代	殷
著錄	總集一五八〇

	上海三一
	彙編八・一一三八
	三代補八七三
	綜覽・甗二一
	青全五・四七
	上海(二〇〇四)二二〇
現藏	上海博物館
來源	上海博物館提供
〇〇八二七	亞豈銜甗
字數	三
時代	殷
著錄	總集一五六八
	三代五・一・八
	十二掣一〇
	續殷上二九・六
	綜覽・甗一七
來源	考古研究所藏
〇〇八二八	亞□矣甗
字數	三
時代	西周早期
著錄	總集一五八九
	文物一九五七年二期六八頁
	圖九右下
	綜覽・甗二五
出土	一九五六年河南上蔡田莊墓葬
現藏	河南省博物館
來源	文參
〇〇八二九	伯作彝甗
字數	三
時代	西周早期
著錄	總集一五八一／
	三代五・三・七
	尊古二・二三
	通考一八六
來源	考古研究所藏

〇〇八三〇	伯作彝甗
字數	三
時代	西周早期
著錄	總集一五八三
	濬縣七
	通考一八五
	辛村五七・三
	綜覽・甗四七
出土	一九三二～一九三三年河南濬縣
	辛村二九號墓
現藏	歷史語言研究所
來源	考古研究所藏
〇〇八三一	父作彝甗
字數	三
時代	西周早期
著錄	總集一五八六
	美集錄二二〇五
	歐精華二・九九
	盧氏(一九四〇)一〇・五
	三代補二〇五
流傳	Heblinson 舊藏
現藏	美國哈佛大學福格美術博物館
來源	考古研究所藏
〇〇八三二	作丙寶甗
字數	三
時代	西周早期
著錄	未見
流傳	頤和園舊藏
現藏	北京故宮博物院
來源	考古研究所拓
〇〇八三三	作寶彝甗
字數	三
時代	西周早期
著錄	總集一五八五

	三代五・四・一(又六・一九・二重出)
	寧壽一二・一四
	從古九・六
	敬吾下二六・二
	周金二・九一・四
	小校三・八八・六
流傳	錢唐瞿氏舊藏(周金)
來源	三代
〇〇八三四	作寶彝甗
字數	三
時代	西周早期
著錄	總集一五八四
	三代五・三・八
來源	考古研究所藏
〇〇八三五	作從彝甗
字數	三
時代	西周早期
著錄	總集一五七四
	三代五・二・五
	大系三七p
	懷履光(一九五〇)一三三頁△二
	彙編七・八八六
	綜覽・甗五九
出土	傳一九二六年或前一年洛陽邙山
	麓廟沟
流傳	一九二六年冬懷履光在開封所得
現藏	加拿大多倫多安大略博物館
來源	三代
〇〇八三六	作旅彝甗
字數	三
時代	西周早期
著錄	彙編七・八八五
現藏	日本兵庫縣黑川古文化研究所
來源	彙編

〇〇八三七 戠作旅甗

字數 三

時代 西周早期

著錄 總集一五八八

文物一九七六年六期五八頁

圖二〇

陝青二·一〇二

綜覽·甗五二

出土 一九七五年陝西扶風縣法門公社莊白村白家墓葬

現藏 周原扶風縣文物管理所

來源 周原扶風縣文物管理所提供

〇〇八三八 子父乙甗

字數 四

時代 西周早期

著錄 博古一八·二七~二八

薛氏 四四·五

嘯堂 六四·一

來源 嘯堂

〇〇八三九 宁戈乙父甗

字數 四

時代 西周早期

著錄 總集一五九二

三代 五·二·三

寧壽一二·二三

貞松 四·一六·四

續殷上二九·八

故宮二六期

通考一七八

故圖下上四

流傳 清宮舊藏

現藏 臺北故宮博物院

來源 考古研究所藏

〇〇八四〇 亞父丁甗

字數 四

時代 殷

著錄 總集一五九一

三代 五·二·六

攀古下三九

恒軒 九八

憲齋 一七·三·一

綴遺 九·一八·二

殷存上九·六

小校 三·八七·六

青全 四·二八

上海(二〇〇四) 二二九

流傳 潘祖蔭舊藏，後歸李蔭軒

現藏 上海博物館

來源 考古研究所藏猗文閣拓本

〇〇八四一 丐亞父丁甗

字數 四

時代 西周早期

著錄 總集一五七五

三代 五·二·七

雙吉上一〇

冠罍上四五

出土 「出於安陽」(雙吉)

來源 考古研究所藏

〇〇八四二 亞余父丁甗

字數 四

時代 西周早期

著錄 南大 一三

現藏 南京大學考古與藝術博物館

來源 考古研究所拓

〇〇八四三 亞翼父己甗

字數 四

時代 西周早期

著錄 總集一五九三

三代 五·四·二

殷存上九·七

來源 考古研究所藏

〇〇八四四 得父己甗

字數 四

時代 殷

著錄 未見

來源 考古研究所藏移林館拓本

〇〇八四五 甗作父辛甗

字數 四

時代 殷或西周早期

著錄 總集一五九四

美集錄 八五

歐精華 二·九八

彙編 七·八一

三代補 八五

綜覽·甗 五四

流傳 盛昱舊藏(美集錄)

現藏 美國波士頓美術博物館

來源 考古研究所藏

〇〇八四六 匍戊父癸甗

字數 四

時代 殷

著錄 總集一五九七

三代 五·四·三

攀古上五五

恒軒 九九

綴遺 九·一八·一

憲齋 一七·二·二

陶齋 二·六·一

殷存上九·八

小校 三·八八·七

流傳 潘祖蔭、端方舊藏

現藏 北京故宮博物院

來源 考古研究所拓

〇〇八四七 𠄎北子甗

字數 四

時代 西周早期

著錄 總集一六〇〇

文物一九六三年二期五四頁

左中

綜覽·甗 八八

出土 一九六一年湖北江陵縣萬城墓葬

現藏 湖北省博物館

來源 文物

備注 考古一九六三年四期二二五頁云「文物一九六三年二期五三頁謂這批銅器爲一九六二年二月五日出土，是錯誤的」

〇〇八四八 𠄎射作𠄎甗

字數 四

時代 西周早期

著錄 總集一六〇七

考古一九五九年四期一八八頁

圖三·二

綜覽·甗 一一〇

出土 洛陽東郊墓葬

現藏 洛陽市博物館

來源 考古編輯部檔案

〇〇八四九 𠄎作寶彝甗

字數 四

時代 西周早期

著錄 總集一六〇八

文物一九七九年九期圖版七·四

出土 一九七五年山西長子縣晉義村

流傳 長治市博物館收集

現藏 長治市博物館

來源 長治市博物館提供

備注	原簡報將出土地誤為「景義村」
〇〇八五〇	作戲蹲彝甗
字數	四
時代	西周早期
著錄	總集 一六〇四
來源	三代 五・五・二一
〇〇八五一	臥奴寶甗
字數	四
時代	西周早期
著錄	總集 一五九五
三代	五・四・四
據古	一・二・四七・四
綴遺	九・二五・一
貞續上	二七・四
流傳	蔡世松(友石)舊藏(綴遺)
來源	考古研究所藏
〇〇八五二	命作寶彝甗
字數	四
時代	西周早期
著錄	總集 一五九六
三代	五・四・五
貞松	四・一七・三
希古	三・一〇・一
流傳	羅振玉及日本某氏藏(貞松)
來源	三代
〇〇八五三	舟作蹲彝甗
字數	四
時代	西周早期
著錄	寧壽 一二・六
來源	寧壽
〇〇八五四	鬬作寶彝甗
字數	四
時代	西周早期

著錄	總集 一五九九
三代	五・四・七
據古	一・三・三三・一
綴遺	九・二四・一
周金	二・九〇・三
小校	三・八八・八
尊古	二・二四
冠罍上	四六
綜覽・甗	三七
孫壯、劉體智、榮厚舊藏	
現藏	北京故宮博物院
來源	考古研究所藏
〇〇八五五	守作寶彝甗
字數	四
時代	西周早期
著錄	總集 一五九八
三代	五・四・六
憲齋	一七・六・二
綴遺	九・二三・二
奇觚	八・七・一
周金	二・九一・三
小校	三・八九・一
三代補	七九五
出光	三九四頁六
流傳	丁彥臣(筱農)舊藏(綴遺)
現藏	日本東京出光美術館
來源	考古研究所藏
〇〇八五六	彭女甗
字數	四
時代	西周早期
著錄	總集 一六〇三
三代	五・四・八
憲齋	一七・六・三
綴遺	九・二一・一
陶續	二・一

周金	二・九一・二
續殷上	三〇・六
小校	三・八九・二(又七・六三・四)
潘祖蔭、葉志詵、端方舊藏(綴遺、周金及小校題記)	
來源	考古研究所藏猗文閣拓本
〇〇八五七	伯作寶彝甗
字數	四
時代	西周早期
著錄	總集 一六〇一
文物	一九八三年二期四頁圖五
寶鷄	一五二頁圖一八・三
出土	一九八〇~一九八一年陝西寶鷄市竹園溝西周墓(四：一四)
現藏	寶鷄市博物館
來源	寶鷄市博物館提供
〇〇八五八	伯作旅甗
字數	四
時代	西周早期
著錄	總集 一六〇五
考古	一九六三年一〇期五七五頁圖五・三
出土	一九五八年陝西寶鷄市東北郊五里廟墓葬
現藏	寶鷄市博物館
來源	考古研究所拓
〇〇八五九	仲作旅彝甗
字數	四
時代	西周中期
著錄	總集 一六〇二
三代	五・五・一
西甲	一三・二三
貞松	四・一七・四
故宮	六期

續殷上	三〇・七
故圖下上九	
流傳	清宮摘藻堂舊藏(故宮)
現藏	臺北故宮博物院
來源	考古研究所藏猗文閣拓本
〇〇八六〇	仲作旅甗
字數	四
時代	西周中期
著錄	總集 一六〇六
文物	一九八二年一期八八頁圖六
出土	一九七五年陝西臨潼縣南羅村南
現藏	臨潼縣博物館
來源	考古研究所拓
〇〇八六一	龍作旅彝甗
字數	四
時代	西周早期
著錄	西清 三〇・一〇
來源	西清
〇〇八六二	甗甗
字數	四
時代	西周早期
著錄	十六 三・六
積古	七・一九・一
據古	一・二・八一
流傳	錢坫舊藏
來源	十六
〇〇八六三	光作從彝甗
字數	四
時代	西周早期
著錄	未見
現藏	上海博物館
來源	上海博物館提供
〇〇八六四	中甗

字數 存四
時代 西周中期
著錄 未見
出土 一九七三年陝西長安縣馬王村
現藏 西安市文物管理委員會
來源 考古編輯部檔案
備注 同出「衛鼎」「衛毀」等器，簡報見考古一九七四年一期一～五頁

〇〇八六五 頤甗
字數 四
時代 西周中期
著錄 考古一九八一年一期一六頁圖三・一〇
出土 一九七八年陝西長安縣張家坡一號墓
現藏 考古研究所西安研究室
來源 考古研究所拓

〇〇八六六 子商甗
字數 五
時代 殷
著錄 積古二・一九
據古一・三・三二・四
小校三・八九・三
續殷上三〇・八
來源 續殷
〇〇八六七 商婦甗
字數 五
時代 殷
著錄 總集一六一三
三代五・六・二
長安一・二六
筠清五・二〇・二
據古二・一・一四・一

綴遺九・二一・二
敬吾下二六・四
周金三・一二・三・六
殷存上九・一〇
小校三・九〇・三
蔭軒一・一〇
上海(二〇〇四)二二二
流傳 劉喜海、潘祖蔭舊藏，後歸李蔭軒
現藏 上海博物館
來源 考古研究所藏

〇〇八六八 伯盧甗
字數 五
時代 西周早期
著錄 總集一六一二
三代五・六・一
貞松四・一八・三
善齋三・三二
小校三・九〇・二
善彝四九
頌續二四
通考一八七
出土 河南(頌續)
流傳 劉體智、容庚舊藏
來源 考古研究所藏

〇〇八六九 伯乙甗
字數 五
時代 西周早期
著錄 未見
現藏 中國歷史博物館
來源 考古研究所拓

〇〇八七〇 伯貞甗(伯貨甗)
字數 五
時代 西周早期

著錄 總集一六一四
三代五・五・八
從古一六・八
據古一・三・五九・三
憲齋一七・四・一
綴遺九・二六・一
奇觚八・六・二
周金二・九〇・二
簠齋三・二
小校三・八九・五
流傳 葉志詵、陳介祺舊藏
現藏 北京故宮博物院
來源 考古研究所拓
備注 綴遺、簠齋均云：殘存片銅

〇〇八七一 矢伯甗
字數 五
時代 西周早期
著錄 總集一六一六
錄遺一〇一
來源 錄遺

〇〇八七二 渣伯甗
字數 五
時代 西周早期
著錄 彙編七・七五〇(摹本)
寧樂譜一七
現藏 日本奈良寧樂美術館
來源 寧樂譜

〇〇八七三 井伯甗
字數 五
時代 西周早期
著錄 總集一六一〇
三代五・五・六
貞補上一七・二
海外吉一三

泉屋一・一四
通考一八八
彙編七・六六〇
綜覽・甗五七
泉屋博古四七
現藏 日本京都泉屋博古館
來源 三代

〇〇八七四 卑子甗
字數 五
時代 西周早期
著錄 總集一六一五
錄遺一〇〇
來源 錄遺

〇〇八七五 吝甗
字數 五
時代 西周早期
著錄 未見
來源 考古研究所藏猗文閣拓本

〇〇八七六 雷甗
字數 五
時代 西周早期
著錄 總集一六〇九
三代五・五・五
筠清四・三七・二
從古七・二三
據古一・三・三一・三
綴遺九・二四・二
敬吾下二六・一
周金二・九〇・四
小校三・八九・六
流傳 夏之盛舊藏(筠清)
來源 三代

〇〇八七七 簠妊甗
字數 五

<p>時代 西周中期</p> <p>著錄 總集 一六一</p> <p>三代 五·五·七</p> <p>從古 一六·九</p> <p>據古 一·三·三三·二</p> <p>憲齋 一七·三·二</p> <p>綴遺 九·二五·二</p> <p>奇觚 八·六·一</p> <p>周金 二·九·一</p> <p>簠齋 三·一</p> <p>小校 三·八九·四</p> <p>陳介祺舊藏</p> <p>現藏 北京故宮博物院</p> <p>來源 考古研究所拓</p> <p>備注 據古、簠齋均云：殘觚片</p> <p>〇〇八七八 作且己觚</p> <p>字數 六</p> <p>時代 西周早期</p> <p>著錄 博古 一八·二九·三〇</p> <p>薛氏四 五·一</p> <p>來源 薛氏</p> <p>〇〇八七九 作且己觚</p> <p>字數 六</p> <p>時代 西周早期</p> <p>著錄 嘯堂 六四·二</p> <p>來源 嘯堂</p> <p>〇〇八八〇 鼎作父乙觚</p> <p>字數 六</p> <p>時代 西周早期</p> <p>著錄 總集 一六一七</p> <p>三代 五·六·三</p> <p>西乙 一三·一八</p> <p>寶蘊 三九</p> <p>貞松 四·八·四</p>	<p>續殷上 三三·一</p> <p>通考 八一</p> <p>故圖下下 〇</p> <p>流傳 瀋陽故宮舊藏</p> <p>現藏 臺北故宮博物院</p> <p>來源 考古研究所藏</p> <p>〇〇八八一 作父庚觚</p> <p>字數 六</p> <p>時代 西周早期</p> <p>著錄 總集 一六一八</p> <p>三代 五·五·三·四</p> <p>寧壽 二·八</p> <p>貞松 四·一八·二</p> <p>續殷上 三〇·九·〇</p> <p>泉屋 一·一三</p> <p>海外吉 一一</p> <p>通考 一八〇</p> <p>彙編 七·七五·二</p> <p>綜覽·觚 六七</p> <p>泉屋博古 一二</p> <p>清宮舊藏</p> <p>現藏 日本京都泉屋博古館</p> <p>來源 三代</p> <p>備注 第上一字作𠂔</p> <p>〇〇八八二 𠂔作父庚觚(𠂔父庚 觚，𠂔作母庚觚)</p> <p>字數 六</p> <p>時代 西周早期</p> <p>著錄 總集 一六一九</p> <p>三代 五·六·四</p> <p>移林 九</p> <p>殷存上 九·九</p> <p>小校 三·九〇·五</p> <p>冠罍上 四七</p>	<p>流傳 李佐賢、丁麟年藏(移林)</p> <p>來源 考古研究所藏</p> <p>〇〇八八三 雁監觚</p> <p>字數 六</p> <p>時代 西周早期</p> <p>著錄 總集 一六二九</p> <p>學報 一九六〇年二期圖版二</p> <p>考古 一九六〇年二期四四頁</p> <p>三代補 九一八</p> <p>銘文選 一四五</p> <p>綜覽·觚 四四</p> <p>辭典 三三八</p> <p>青全 六·九二</p> <p>出土 一九五八年江西餘干縣黃金埠</p> <p>現藏 江西省博物館</p> <p>來源 江西省博物館提供</p> <p>〇〇八八四 師趯觚</p> <p>字數 六</p> <p>時代 西周早期</p> <p>著錄 總集 一六三一</p> <p>文叢 三輯四五頁圖一四</p> <p>青全 五·四八</p> <p>出土 一九四八年河南洛陽馬坡東北欄 駕溝</p> <p>現藏 洛陽市文物工作隊</p> <p>來源 洛陽市文物工作隊提供</p> <p>〇〇八八五 何姒戠觚</p> <p>字數 六</p> <p>時代 殷或西周早期</p> <p>著錄 總集 一六二八</p> <p>文物 一九七七年二期二九頁 圖一四</p> <p>出土 一九七四年遼寧喀左縣山灣子窖 藏</p>	<p>現藏 遼寧省博物館</p> <p>來源 考古研究所拓</p> <p>〇〇八八六 亞醜作季隤彝觚</p> <p>字數 六</p> <p>時代 殷</p> <p>著錄 西清 三〇·一四</p> <p>來源 西清</p> <p>〇〇八八七 𠂔弗生(西弗生觚， 𠂔弗生觚)</p> <p>字數 六</p> <p>時代 西周早期</p> <p>著錄 總集 一六三二</p> <p>三代 五·七·三</p> <p>據古 一·三·六〇·一</p> <p>綴遺 九·三二</p> <p>陶齋 二·六〇</p> <p>周金 二·九〇·一</p> <p>小校 三·九〇·四</p> <p>出土 道光時陝西咸陽(陝西金石志)</p> <p>流傳 姜愛珊、潘祖蔭、端方舊藏(據 古、周金)</p> <p>來源 考古研究所藏</p> <p>〇〇八八八 𠂔史𠂔觚</p> <p>字數 六</p> <p>時代 西周早期</p> <p>著錄 總集 一六三三</p> <p>三代 五·七·四</p> <p>寧壽 一二·四</p> <p>貞補上 一七·三</p> <p>故圖 九期</p> <p>續殷上 三一·二</p> <p>故圖下下 八</p> <p>彙編 七·六五九(摹本)</p> <p>綜覽·觚 四〇</p>
--	---	--	--

商圖四六	周錄二一	流傳	清宮舊藏	現藏	臺北故宮博物院	來源	考古研究所藏	〇〇八八九	田告甗	字數	六	時代	西周早期	著錄	未見	現藏	上海博物館	來源	上海博物館提供	〇〇八九〇	田晨甗	字數	六	時代	西周早期	著錄	總集一六二六	錄遺一〇二	美集錄二二九五	皮斯柏九	彙編七・七五三	三代補二九五	綜覽・甗二三	流傳	盧芹齋舊藏(美集錄)	現藏	美國米里阿波里斯美術館(皮斯柏藏品)	來源	錄遺	〇〇八九一	奄作婦姑甗	字數	六	時代	殷	著錄	總集一六三五	三代五・七・七	從古一・二一	攬古二・一・一三・四	綴遺九・二〇・一	敬吾下二六・三						
周金二・八九・四(又三・一四・二)	續殷上三一・四	小校三・九〇・七(又三・九〇・八)	姚觀光(六榆)、張子祥、劉體智舊藏(綴遺、小校)	來源	考古研究所藏	〇〇八九二	伯矩甗	字數	六	時代	西周早期	著錄	西清三〇・五	來源	西清	〇〇八九三	伯矩甗	字數	六	時代	西周早期	著錄	總集一六三〇	文物一九七七年二期二四頁	圖三	綜覽・甗三六	辭典三三九	出土	一九七四年遼寧喀左縣山灣子窖藏	現藏	遼寧省博物館	來源	考古研究所拓	〇〇八九四	夆伯甗	字數	六	時代	西周早期	著錄	總集一六二一	三代五・六・七	貞松四・一九・一	善齋三・三三三	小校三・九〇・六	善彝五〇	山東存下一〇・二											
故圖下一二	綜覽・甗四六	劉體智舊藏	現藏	臺北故宮博物院	來源	考古研究所藏	〇〇八九五	強伯甗	字數	六	時代	西周中期	著錄	總集一六二七	文物一九七六年四期五六頁	圖五五	銘文選三五九	寶鷄二八八頁圖一九九・一〇	辭典三四一	出土	一九七四、一九七五年陝西寶鷄市茹家莊西周墓(乙二二)	現藏	寶鷄市博物館	來源	寶鷄市博物館提供	〇〇八九六	束叔甗	字數	六	時代	西周早期	著錄	布倫戴奇一四〇頁圖三四	彙編七・六五八	現藏	美國舊金山亞洲美術博物館(布倫戴奇藏品)	來源	彙編	〇〇八九七	虢伯甗	字數	六	時代	西周晚期	著錄	總集一六二〇	三代五・六・六	寧壽一二・一一	貞續上二八・一	故宮一六期								
通考一八九	清宮舊藏	考古研究所藏	〇〇八九八	伯口甗	字數	六	時代	西周早期	著錄	總集一六二五	三代五・七・二	來源	三代	〇〇八九九	甗	字數	六	時代	西周早期	著錄	總集一六二四	三代五・七・一	尊古二・二五	來源	三代	〇〇九〇〇	伯口父甗	字數	六	時代	西周晚期	著錄	薛氏一五五・一	來源	薛氏	〇〇九〇一	殳作父乙甗	字數	七	時代	西周早期	著錄	三代五・七・五	西清三〇・三	流傳	頤和園舊藏	現藏	北京故宮博物院	來源	考古研究所拓	備注	器口內後刻「南海陳鳴陽家藏」	〇〇九〇二	仲酉父甗	字數	六	時代	西周晚期

現藏 日本京都泉屋博古館
來源 考古研究所藏

〇〇九一六 𠄎夫作且丁甗
字數 九

時代 西周早期

著錄 總集一六三八

三代 五·八·四

寧壽一二·二

貞補上一八·一

故宮一〇期

續殷上三一·五

故圖下上七

周錄四

流傳 清宮舊藏

現藏 臺北故宮博物院

來源 考古研究所藏

〇〇九一七 諸女甗

字數 九

時代 西周早期

著錄 總集一六四三

三代 五·八·二

綴遺 九·二〇·二

陶續二·二

周金二·八九·三

續殷上三一·七

小校 三·九一·一

流傳 潘祖蔭、吳大澂、端方舊藏（綴遺、周金）

來源 考古研究所藏

備注 此器爲兕觥，誤收於此。與

〇九二九四重出

〇〇九一八 孚公枋甗

字數 九

時代 西周中期

著錄 總集一六四五

錄遺一〇四

故青一四五

現藏 北京故宮博物院

來源 考古研究所藏

〇〇九一九 犀甗

字數 存九（又重二）

時代 西周中期

著錄 總集一六四七

齊家村二四

陝青二·一六七

綜覽·甗六四

出土 一九六〇年陝西扶風縣齊家村

窖藏

現藏 陝西省博物館

來源 陝西省博物館提供

備注 齊家村拓本缺首行二字

〇〇九二〇 歸𩇑甗

字數 九

時代 西周早期

著錄 文物一九八六年一期一五頁圖三七

流傳 一九八〇年陝西長安縣花園村

一七號墓

現藏 陝西省文物管理委員會

來源 陝西省文物管理委員會提供

〇〇九二一 作寶甗

字數 存九

時代 西周中期

著錄 總集一六四六

錄遺一〇五

通考一九二

現藏 北京故宮博物院

來源 考古研究所拓

備注 此器僅存甗部，底原有孔，後修爲平底，耳亦修過。通考云「作器者之名挖去」

〇〇九二二 歸𩇑甗

字數 一〇

時代 殷

著錄 總集一六七五·一

三代 五·八·六

殷存上一〇·一（又上四一·二重出）

日精華 三·二〇六

彙編 六·四七〇

綜覽·甗一八

現藏 日本大阪江口治郎氏

來源 考古研究所藏

〇〇九二三 伯姜父甗

字數 一〇

時代 西周早期

著錄 未見

現藏 上海博物館

來源 上海博物館提供

〇〇九二四 乃子作父辛甗

字數 一〇（甗鬲同銘）

時代 西周早期

著錄 總集一六四九

三代 五·九·二〇三

續殷上二八·一〇二

賸稿 九（又八重出）

彙編 六·五〇三

綜覽·甗六二

出土 洛陽

現藏 旅順博物館（甗），吉林大學歷史系（鬲）

來源 考古研究所拓（甗），三代（鬲）

備注 一、甗部，二、圈足，三、鬲

部。歐精華二·一〇〇所收拓本即三代五·九·二〇三，但

圖像和旅博、吉大所藏的不同，

恐有誤。賸稿以爲是二器，同銘

同坑所出，但拓本却用一器，容

庚通考、通論則認爲一器，此存疑

〇〇九二五 鄭伯筍父甗

字數 一〇

時代 西周晚期

著錄 總集一六四八

三代 五·九·一

窓齋 一七·五·一

據古 二·一·五四·三

綴遺 九·三〇

周金 二·八九·二

小校 三·九二·一

流傳 金蘭坡舊藏

來源 考古研究所藏猗文閣拓本

〇〇九二六 鄭井叔甗

字數 一〇

時代 西周晚期

著錄 綴遺 九·三一·一

斷代 一五二

來源 綴遺

〇〇九二七 伯姜甗

字數 一〇

時代 西周中期

著錄 據古 二·一·六二·二

綴遺 九·二八·二

流傳 葉志詵舊藏（據古）

來源 據古

〇〇九二八 叔碩父甗（叔稽父甗）

字數 一〇（又重二）

時代 西周晚期

著錄 總集一六五二

三代 五·九·四

窓齋一七·五·一

綴遺 九·二九·一

陶續 二·三

周金 二·八九·一

小校 三·九三·三

尊古 二·二六

通考 一九五

蔭軒 一·三八

辭典 三四四

綜覽·甌 七二

上海(二〇〇四) 三七六

出土 同治二年(一八六三)山西吉縣安

平村(通考)

流傳 潘祖蔭、端方舊藏(綴遺)，後歸

李蔭軒

來源 考古研究所藏

〇〇九二九 穀父甌

字數 一〇

時代 西周晚期

著錄 總集一六五三

三代 五·九·五

積古 七·一八·一

據古 二·二·一〇·二

綴遺 九·二八·一

周金 二·五三·二

小校 三·九四·二

流傳 葉志詒舊藏(綴遺)

來源 考古研究所藏

〇〇九三〇 斂子旅作且乙甌

字數 一二

時代 西周中期

著錄 總集一六五〇

三代 六·四五·四

日精華 三·二〇八

布倫戴奇 一四〇頁圖三五

彙編 六·四二八

綜覽·甌 六一

流傳 日本蘆屋市川伶次郎舊藏(日精

華)

現藏 美國舊金山亞洲美術博物館(布倫

戴奇藏品)

來源 三代

〇〇九三一 仲伐父甌

字數 一二

時代 西周中期

著錄 總集一六五一

齊家村一二

陝青 二·一三七

綜覽·甌 六五

辭典 三四二

出土 一九六〇年陝西扶風縣齊家村

窖藏

現藏 陝西省博物館

來源 陝西省博物館提供

〇〇九三二 子邦父甌

字數 一二(又重二)

時代 西周中期

著錄 總集一六五四

三代 五·九·六

窓齋 一七·六·一

綴遺 九·二九·二

周金 二·八八·三

小校 三·九三·四

流傳 潘祖蔭、費念慈、方濬益、顧壽康

舊藏(綴遺、周金)，後歸李蔭軒

現藏 上海博物館

來源 考古研究所藏

〇〇九三三 封仲甌

字數 一三(又重二)

時代 春秋早期

著錄 總集一六五六

三代 五·一〇·一

貞松 四·二〇·一

小校 三·九五·二

出土 「此器近年孟津出土，器形長方

大於常甌，上下可分合」(貞松)

來源 三代

〇〇九三四 𠩺甌

字數 一四(又重二)

時代 西周晚期

著錄 薛氏 一五五·三

出土 「此器與前二圓鼎同出于安陸之

孝感銘識悉同」

來源 薛氏

〇〇九三五 圉甌

字數 一四

時代 西周早期

著錄 總集一六五七

琉璃河 一六六頁圖九八〇

青全 六·一〇

出土 北京市房山縣琉璃河西周墓

(三二五三：一五)

現藏 首都博物館

來源 考古研究所拓

〇〇九三六 王后中宮錡甌

字數 頸部一一，腹部二

時代 戰國晚期

著錄 上海(二〇〇四) 六〇二

現藏 上海博物館

來源 上海博物館提供

備注 此為甌之下部

〇〇九三七 鄭大師小子甌

字數 一四

時代 西周晚期

著錄 總集一六五八

三代 五·一〇·二

積古 七·一九·二

據古 二·二·一九·一

小校 三·九五·一

流傳 頤和園舊藏

現藏 北京故宮博物院

來源 考古研究所拓

備注 甌部曾改制成方鼎，後除去四

足，底後補

〇〇九三八 伯高父甌

字數 一五(又重二)

時代 春秋早期

著錄 總集一六五五

三代 五·一〇·三

窓齋 一七·四·二

善齋 三·三七

小校 三·九五·三

流傳 丁樹楨舊藏(羅表)

現藏 上海博物館

來源 考古研究所藏

〇〇九三九 魯仲齊甌

字數 一六(又重二)

時代 西周晚期

著錄 曲阜魯國故城 圖九三·二

銘文選 三四二

辭典 三四三

青全 六·六六

出土 一九七七—一九七八年山東曲阜

魯國故城四八號墓

現藏 曲阜縣文物管理委員會
來源 考古研究所拓

〇〇九四〇 伯鮮甗

字數 一七

時代 西周晚期

著錄 總集一六五九

陝圖 六八

斷代 一七四

現藏 陝西省博物館

來源 陝西省博物館提供

〇〇九四一 王召人輔甗(寶甗)

字數 一九(又重二)

時代 西周中期

著錄 總集一六六二

三代 五·一一·二二

筠清 四·三八

古文審 八·一四

據古 二·三·一四·一

綴遺 九·二六·二

陶續 二·四

周金 二·八七·二

小校 三·九六·一

綜覽·甗 五八

出土 陝西長安縣(分域一二·一)

流傳 秦敦夫、潘祖蔭、端方等舊藏

(筠清、綴遺)

來源 考古研究所藏

〇〇九四二 仲信父甗

字數 一九(又重二)

時代 西周晚期

著錄 考古圖 二·一七

薛氏 一五六·一

流傳 「咸平三年好時令黃軻獲是器詣闕以獻」

來源 薛氏
備注 器名暫從薛氏

〇〇九四三 曾子仲訃甗

字數 一九(又重二)

時代 春秋早期

著錄 總集一六六〇

文物 一九七三年五期一五頁

圖二

銘文選 四七四

綜覽·甗 七七

出土 一九七一年河南新野縣城關鎮

小西關

現藏 河南省博物館

來源 文物

〇〇九四四 作冊般甗(王宜人甗)

字數 二〇

時代 殷

著錄 總集一六六一

三代 五·一一·一

據古 二·二·八六·一

綴遺 九·二二·二

殷存上 一〇·二

澂秋 一一

小校 三·九五·四

彙編 五·三一二

銘文選 八

辭典 〇六一

流傳 陳承裘舊藏

現藏 中國歷史博物館

來源 考古研究所拓

〇〇九四五 邕子良人甗

字數 存二一(又合一)

時代 春秋早期

著錄 總集一六六四

三代 五·一二·一

據古 二·三·一四·二

綴遺 九·三三·一

小校 三·九六·二

頌續 二五

流傳 吳式芬、容庚舊藏

來源 考古研究所藏

備注 據古云：器殘毀

〇〇九四六 王孫壽甗

字數 三三(又重二)

時代 春秋早期

著錄 總集一六六五

錄遺 一〇六

〇〇九四七 敝公子叔遯父甗

字數 三六(又重二)

時代 春秋早期

著錄 總集一六六七

三代 五·一一·三

從古 九·四

據古 三·一·九

綴遺 九·三二·二

敬吾下 二五

周金 二·八七·一

大系 二〇三〇

小校 三·九七

銘文選 五八〇

流傳 瞿世瑛舊藏(周金)

來源 考古研究所藏猗文閣拓本

〇〇九四八 遇甗

字數 三七

時代 西周中期

著錄 總集一六六六

三代 五·一二·二

銘文選 一八三

周金 二·三一·一

貞松 四·二一·一

希古 三·一〇·三

大系 三三二

海外吉 一四

小校 三·一二·二

山東存下 一二·三

斷代 七八

泉屋 一·一二

通考 一八四

彙編 四·一七四

綜覽·甗 四九

萊陰(貞松)

流傳 丁樹楨舊藏(貞松)

現藏 日本京都泉屋博古館

來源 三代

〇〇九四九 中甗

字數 一〇〇

時代 西周早期

著錄 總集一六六八

薛氏 一五六·二

大系 八

銘文選 一〇八

出土 「重和戊戌歲出於安陸之孝感縣」


(薛氏)

來源 薛氏

備注 薛氏云：同出有「方鼎三圓鼎二甗一共六器皆南宮中所作」

匕類

〇〇九六六~〇〇九八〇

〇〇九六六 

字數 一

時代 殷

著錄 未見

現藏 北京故宮博物院

來源 考古研究所拓

〇〇九六七 上匕

字數 一

時代 戰國晚期

著錄 未見

出土 河北平山縣中山王墓地六號墓

(六·一〇二)

現藏 河北省文物研究所

來源 北京故宮博物院陳列部藏

〇〇九六八 亞念匕

字數 二(正反面同銘)

時代 殷

著錄 鄴二上 三九·二

故青 二五

現藏 北京故宮博物院

來源 考古研究所拓

備注 鄴二正反面銘文俱錄

〇〇九六九 宰秦匕

字數 二

時代 戰國

著錄 簠齋三雜器六

流傳 吳式芬舊藏

現藏 中國歷史博物館

來源 考古研究所拓

備注 舊讀爲秦宰，以爲是勺

〇〇九七〇 昶仲無龍匕

字數 四

時代 西周晚期

著錄 總集 三二二四

三代 一八·二九·二

貞松 一一·一〇·一

貞圖 中四一

通考 四一一

出土 與昶仲無龍鬲同出河南(通考)

來源 三代

〇〇九七一 左使車工匕

字數 五

時代 戰國晚期

著錄 文字編 一二九頁(摹)

中山王墓 四三三頁圖一八八·

三·四

出土 一九七七年河北平山縣中山王墓

≡一西庫三七

現藏 河北省文物研究所

來源 北京故宮博物院陳列部藏

〇〇九七二 微伯癘匕

字數 五

時代 西周中期

著錄 總集 三二二六

文物 一九七八年三期一七頁

圖二八

陝青 二·五二

綜覽·匕八

出土 一九七六年扶風縣莊白一號窖

藏(七六 F2H1：七三)

現藏 周原扶風文物管理所

來源 周原扶風文物管理所提供

〇〇九七三 微伯癘匕

字數 五

時代 西周中期

著錄 總集 三二二五

陝青 二·五三

出土 一九七六年扶風縣莊白一號窖

藏(七六 F2H1：七四)

現藏 周原扶風文物管理所

來源 周原扶風文物管理所提供

〇〇九七四 曾侯乙匕

字數 七

時代 戰國晚期

著錄 曾侯乙墓 二二七頁圖一一五·

三，一一六

青全 一〇·一四七~一四八

出土 一九七八年湖北隨縣曾侯乙墓

(〇·一六七)

現藏 湖北省博物館

來源 湖北省博物館提供

備注 出土時置于〇·九五升鼎內。另

有一件長柄，置二大鼎口沿上；

二件形體較小，置二小銅鬲上；

銘文均相同(曾侯乙墓二二六頁

圖一一五·一~二)

〇〇九七五 但盤埜匕

字數 七

時代 戰國晚期

著錄 總集 六六五九

三代 一八·二八·一

銘文選 六六五

寶楚 勺乙

十二寶 一三~二四

通考 八八六

出土 一九三三年安徽壽縣朱家集

流傳 方煥經舊藏

現藏 天津市歷史博物館

來源 考古研究所藏

〇〇九七六 但盤埜匕

字數 七

時代 戰國晚期

著錄 總集 六六六一

三代 一八·二八·二

銘文選 六六六

寶楚 勺甲

十二寶 一五

楚展 一〇

出土 一九三三年安徽壽縣朱家集

流傳 方煥經舊藏

現藏 天津市歷史博物館

來源 考古研究所藏

備注 另有「但史秦」三字似誤刻而刮磨

掉，故筆畫不顯，今未計入字數內

〇〇九七七 但紹全匕

字數 七

時代 戰國晚期

著錄 總集 六六六〇

三代 一八·二八·三

銘文選 六六九

雙古上 三九

小校 九·九九·二

善齋 一二·三

頌續 九八

出土 一九三三年安徽壽縣朱家集

流傳 劉體智、容庚舊藏

現藏 廣州市博物館

來源 三代

〇〇九七八 但紹全匕

字數 七

時代 戰國晚期

著錄 總集 六六六一

三代 一八・二八・四

雙古上 三八

小校 九・九九・三

善齋 度量衡三

出土 一九三三年安徽壽縣朱家集

流傳 劉體智、于省吾舊藏

現藏 遼寧省博物館

來源 考古研究所拓

〇〇九七九 仲柑父匕

字數 八

時代 西周中期

著錄 總集 三・二七

文物 一九六四年七期二頁圖八，

圖六

陝青 四・一八四

銘文選 二二九

出土 一九六二年陝西省博物館永壽縣

好畤河村

現藏 陝西省博物館

來源 吳鎮烽同志提供

〇〇九八〇 魚鼎匕

字數 存三六

時代 戰國

著錄 三代 一八・三〇・一一二

貞松 一一・一〇・二

貞圖中 四二

小校 九・九八

通考 四一四

美全 五・六五

青全 八・一五四

出土 山西渾源(貞松)

流傳 羅振玉舊藏

現藏 遼寧省博物館

來源 考古所拓本；

Ⓑ、貞松摹本；

Ⓒ、考古所藏羅氏摹刻本

柄殘，有缺字，銘文錯金，過去

未見拓本著錄

備注